

Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Madrid, jueves 11 de agosto de 1977 * 15 pesetas

Director: ALEJANDRO ARMESTO

Philishave-Líder



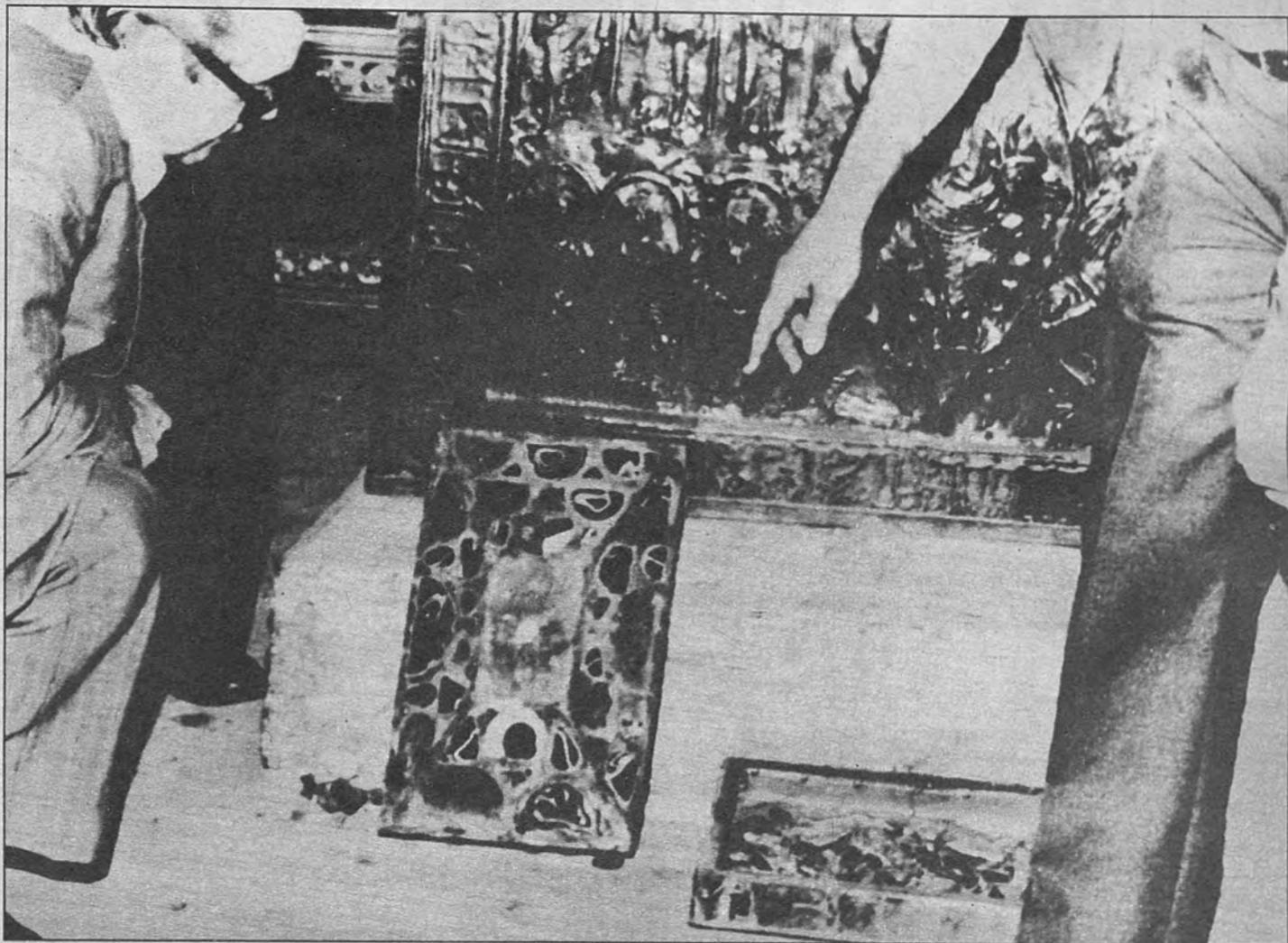
PHILIPS

OVIEDO

Robo en la catedral

En 5.000 millones se valoran las piezas artísticas que se llevaron

La Cruz de la Victoria es el símbolo principal del escudo de Asturias



Las joyas de la Cámara Santa de la catedral de Oviedo —la Cruz de los Angeles, la Cruz de la Victoria y el Arca de las Calcedonias o Agatas—, han sido robadas y destruidas en la noche del martes por unos individuos cuyo calificativo por la forma de obrar no está tipificado en los anales de la delincuencia. El tesoro, cuyo valor puede cifrarse en unos cinco mil millones de pesetas, ha quedado salvajemente desmenuzado y difícilmente recuperable por cuanto de valor histórico —la Cruz de la Victoria es el símbolo principal del escudo y bandera de Asturias— tenían las tres piezas. En la fotografía de Europa Press, puede verse el estado en que quedó el Arca de las Agatas, al que no pudieron quitar todas sus piedras preciosas incrustadas.



ISABEL II, EN EL VIOLENTO ULSTER

La visita que la Reina Isabel II comenzó ayer al Ulster se ha teñido ya de violencia, tal como se esperaba. Mientras en el centro de Belfast seis personas resultaban heridas al estallar una bomba, en los alrededores del castillo de Hillsborough, donde la Reina participó en una recepción oficial, tuvo lugar un grave enfrentamiento entre manifestantes y tropas británicas. En la fotografía, un momento de los disturbios, en los que las fuerzas de seguridad respondieron con bolas de goma y las piedras lanzadas por los irlandeses independentistas.

Durante la noche del martes

ROBAN LOS TESOROS DE LA CATEDRAL DE OVIEDO

Joyas y pedrería de valor incalculable se han llevado unos ladrones de la catedral de Oviedo, donde penetraron aprovechando que se realizan en ella unas obras. Los autores entraron por la Cámara Santa y desguazaron la Cruz de la Victoria de su pedrería y se llevaron la Cruz de los Angeles. También robaron en la Arqueta de las Agatas.

El robo sacrilego

El robo perpetrado en la catedral de Oviedo fue descubierto sobre las nueve y media de la mañana de ayer por un vendedor de recuerdos, que tiene instalado su puesto en el templo.

En el lugar del hecho se encontraron colillas y una lata de conservas, lo que hace suponer que los autores del robo permanecieron en el mismo parte de la noche.

Por la forma en que se llevó a cabo la acción, cabe suponer que el ladrón o ladrones conocían perfectamente el recinto, ya que salieron por la puerta principal de la Cámara Santa y atravesaron la sacristía.

Asimismo, se cree que los autores entraron por la torre vieja que da a la Cámara Santa y que mediante una escalera de mano descendieron a la misma, aunque cabe la posibilidad de que penetrasen por una ventana.

El botín del robo consiste en tres piezas de valor incalculable: la llamada Cruz de los Angeles —que trocearon los ladrones—, la Cruz de la Victoria, de la que sólo dejaron la madera, y la Arqueta de las Agatas, que también fue destrozada.

Cabe destacar que en la Prensa local se había llamado la atención en varias ocasiones sobre las pocas medidas de seguridad que existen en la catedral, en cuyo tejado se realizan obras actualmente.

Poco después de conocerse el suceso, se personaron en el lugar de los hechos las autoridades eclesiásticas y fuerzas de la Policía.

Consternación del arzobispo de Oviedo

«Estoy consternado ante el brutal robo perpetrado en la mañana de ayer en nuestra catedral, más que por el valor económico de las joyas, que es incalculable, por su significación histórica», ha manifestado el arzobispo de Oviedo, monseñor Díaz Merchán.

«Las tres piezas robadas y destrozadas, ha añadido, datan del siglo IX y X y coinciden prácticamente con la fundación de Oviedo y con el reinado de los primeros reyes asturianos, Alfonso II y Alfonso III. Eran objetos —ha afirmado— que habían pasado a formar parte del Patrimonio Cultural de Asturias».

Respecto a los autores del robo, el arzobispo de Oviedo ha declarado, que parece tratarse de personas sin ninguna sensibilidad artística y sin idea del valor de las joyas, ya que se ha podido comprobar que las piedras pre-

Unos individuos, aprovechando las obras que se llevan a cabo actualmente, penetraron en la Cámara Santa

Desguazaron la Cruz de la Victoria, desmontaron la Cruz de los Angeles y destruyeron la Arqueta de las Agatas

Pese al tesoro de valor incalculable que guarda, en la catedral existen pocas medidas de seguridad



ciosas han sido destrozadas, y arrancadas por la fuerza.

Según ha manifestado el señor Díaz Merchán, el sistema de vigilancia en la catedral era similar a cualquier otra, y en todo caso estima que debería haber sido reforzado por parte de la Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural, que es quien lleva a cabo las obras de restauración desde hace tres meses.

El arzobispo de Oviedo afirmó, asimismo, que los autores del robo aprovecharon las obras para penetrar por una de las torres y utilizaron alguno de los pasos de los obreros, para llegar a la Cámara Santa, donde se encontraban los objetos robados.

Cinco mil millones de pesetas, supuesto valor del robo

En más de 5.000 millones de pesetas se ha calculado el robo cometido la pasada noche en la catedral de Oviedo.

Inmediatamente de conocerse el robo se dio cuenta a la Policía, que desplazó al lugar de los hechos varios equipos de especialistas, que han lle-

vado a cabo una minuciosa inspección de todo el ámbito catedralicio y, en particular, de la Cámara Santa, en busca de posibles huellas que encaminaran las iniciales investigaciones.

De ellas, en principio, se ha llegado a determinar que los autores del robo habían utilizado, para introducirse en la catedral, la situación favorable de una grúa que actualmente se encuentra instalada con motivo de las obras de restauración de tejados. Los ladrones aprovecharon la estructura metálica de la catedral en espera de la hora de apertura de la misma para así salir sin ningún contratiempo.

En el interior del templo, con una palanqueta empleada por los obreros en sus trabajos, han forzado varias puertas hasta llegar a su objetivo: la Cámara Santa. Se supone que los ladrones han permanecido en el interior de la catedral en espera de la hora de apertura de la misma para así salir sin ningún contratiempo.

Todas las opiniones pulsadas, principalmente la del canónigo responsable de la Cámara Santa, coinciden en señalar que los autores del hecho se fijaron más en el valor material de los objetos que en su valor histórico. De otra parte, aunque se llegase a recuperar todo lo robado, la restauración

Uno de los robos perpetrados en la catedral fue el de la Cruz de los Angeles.

La restauración de la catedral fue un trabajo muy difícil.

Con relación a este robo, cabe destacar que se descubrió a la tarde siguiente por un agente de la Guardia Civil.

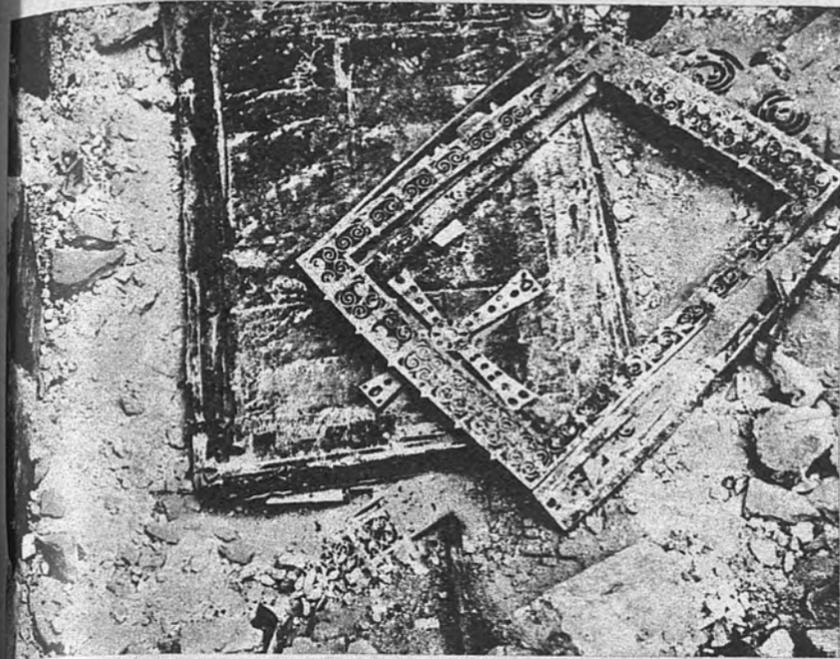
Entrada a la catedral de Oviedo, gran monumento de la provincia.

Las piezas robadas en la catedral de Oviedo, en los años 1973 y 1974, fueron la Cruz de la Victoria, la Cruz de los Angeles y la Arqueta de las Agatas.

de la

Las piezas robadas en la catedral de Oviedo, en los años 1973 y 1974, fueron la Cruz de la Victoria, la Cruz de los Angeles y la Arqueta de las Agatas.

— La Cruz griega, robada durante el reinado de Alfonso III, es una obra de arte de gran valor. Esta cruz es la que se conserva en la catedral de Oviedo. La restauración de la catedral de Oviedo es un trabajo muy difícil.



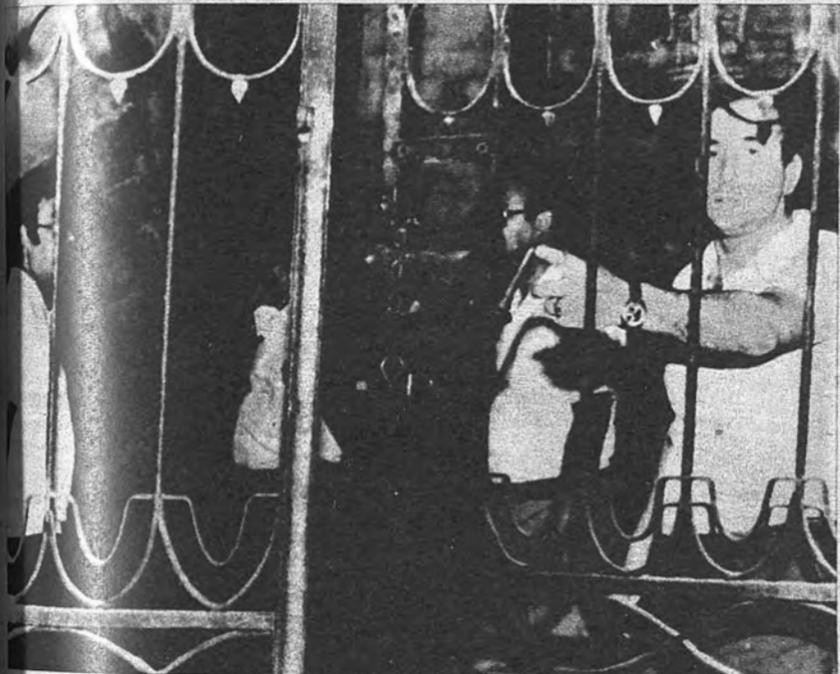
Uno de los más graves desastres que afectaron a la Cámara Santa de la catedral fue una voladura durante la revuelta de Asturias de 1934. Providencialmente, la Cruz de los Angeles quedó tendida sobre una tapa del arca santa, como puede observarse en la fotografía

Artística de lo destrozado se hace muy difícil.

Con relación a este hecho, hay que destacar que durante toda la mañana y la tarde de ayer se ha observado un cierto despliegue de fuerzas de la Guardia Civil por distintos lugares de

viene por una leyenda según la cual fueron los propios ángeles quienes la realizaron.

— La Cruz de la Victoria: Esta cruz, considerada como blasón de Alfonso III, se supone que fue realizada un siglo después que la de Los Angeles.



Entrada a la Cámara Santa de la catedral de Oviedo, de la que ha desaparecido gran parte del tesoro artístico que allí se guardaba. (Europa Press.)

la provincia, principalmente en las inmediaciones de estaciones, puertos y aeropuertos, así como por las carreteras de acceso a Oviedo.

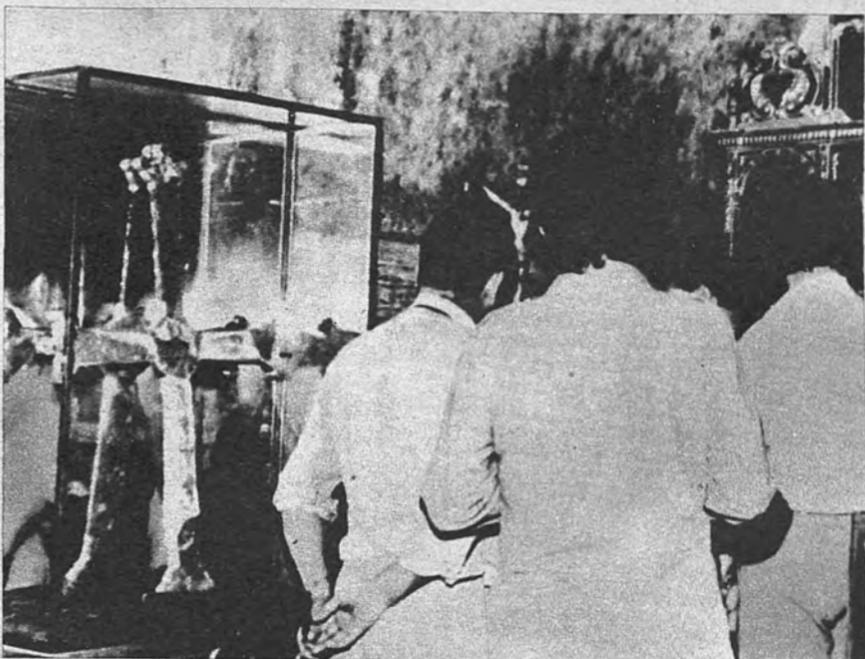
Las joyas de la Cámara Santa

Las piezas artísticas desguazadas o sustraídas de la Cámara Santa de la catedral de Oviedo fueron halladas en el año 1075 en el interior del Arca Santa, que se encuentra también en esta Cámara, que fue abierto en presencia del Rey Alfonso VI, y de varios caballeros castellanos, el Cid entre ellos.

— La Cruz de los Angeles es una cruz griega, labrada por orfebres godos durante el reinado de Alfonso el Casto de Asturias, entre los siglos VIII-X. Se trata de una cruz de madera cubierta con filigrana de oro, en cuyo anverso figuraban 48 piedras preciosas incrustadas en los brazos y rosetón central. Algunas de las piedras pequeñas están talladas con motivos escultóricos romanos. En la plancha de la espalda están soldadas unas frases en latín, construidas con letras de oro. Esta cruz es usada como escudo por la ciudad de Oviedo y el Cabildo catedralicio. La denominación de la cruz le

Tiene los brazos desiguales y una cubierta de oro puro sobre la que se incrustó gran cantidad de piedras preciosas. En su interior, en el cruce de los brazos, hay una amatista de gran tamaño rodeada de aguamarinas y gran número de esmaltes azules, verdes y violetas. Fue el símbolo de la Reconquista y figura como blasón heráldico del escudo del Principado. Según la leyenda, el Rey Alfonso III mandó revestir de oro y piedras preciosas la tosca cruz de roble que llevara el Rey Don Pelayo en Covadonga. En el año 1942, a consecuencia de una terrible explosión que arrasó la Cámara Santa, sufrió la cruz graves desperfectos, perdiendo gran número de piedras preciosas, por lo que hubo que restaurarla y limpiarla.

— La Arqueta de las Agatas: Más propiamente denominada de las calcedonias, es una joya del siglo X, única en el mundo (al parecer, tan sólo se conserva dibujada una pieza semejante en el «Misal Morgan» del Museo de Nueva York). La tapadera tiene forma de pirámide truncada. Su armadura es de madera de peral cubierta de oro, plata, esmaltes magníficos y 82 piezas de ágata. Según parece, fue un regalo del Emperador Carlomagno al Rey Alfonso XII el Casto, quien, a su vez, la regaló a la primitiva iglesia del Principado asturiano.



Un aspecto de la Cruz de la Victoria, que se exhibía en la Cámara Santa de la catedral de Oviedo, de la que han sido arrancadas las piedras preciosas. (Europa Press.)

ROBOS SACRILEGOS EN ESPAÑA EN LOS AÑOS 70

- **15 de enero de 1971.** — Fueron sustraídas de la catedral de Oviedo dos imágenes de San Sebastián y del Ángel de la Guarda, que datan del siglo XVII. Unos días después, también en Oviedo, esta vez en la iglesia de Santa María de la Corte, fue robada una imagen de Santa Ana del siglo XVIII.
- **15 de marzo de 1972.** — En Ballariarín (Navarra), se produce el robo de una talla de madera policromada que representaba a la Virgen, del siglo XVI.
- **19 de marzo.** — En Alzula (Navarra) fueron sustraídas dos imágenes de la Virgen una de ellas del siglo XII. Al final del mes de abril, también en Navarra (Andoain) desaparecen otras dos imágenes de la Señora, éstas de finales del siglo XV.
- **7 de agosto.** — Fue destruida la imagen de Santa María la Real.
- **Junio de 1972.** — En la iglesia parroquial de Abella de Conca (Lérida) desaparece un retablo del siglo XIV.
- **21 de julio de 1973.** — En Camprodon (Gerona) desaparece la imagen de San Paladio, de estilo barroco.
- **10 de abril de 1974.** — En la iglesia parroquial de La Floresta, en Lérida, se notó la ausencia de una imagen de San Blas. Tenía unos setenta centímetros de alta y pertenecía al siglo XV.
- **En Julio.** — Roban la imagen de la Patrona de Medina de Ríoseco. Se trata de una talla del siglo XIII, policromada y realizada en madera. También se llevaron una talla de San Isidro de la Escuela Castellana.
- **17 de enero de 1975.** — Fueron robadas las joyas de la Virgen del Pino, en la isla de Gran Canaria. El importe total de las mismas era de unos quince millones de pesetas. El robo se produjo en la basílica de la villa de Teror.
- **15 de agosto.** — De la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción, sita en Laredo (Santander) se robaron las imágenes de dos apóstoles. Estaban valoradas en unos dos millones de pesetas.
- **19 de agosto de 1976.** — En la basílica de Santa María de Elche fueron forzadas cinco puertas para robar las joyas de la Patrona de Elche. También se llevaron 300.000 pesetas.
- **5 de octubre.** — Fueron robados cinco cuadros y objetos de cerámica del Museo Zuloaga, de Segovia.
- **En el mismo mes y en la catedral nueva de Salamanca** roban varios lienzos de gran valor. En noviembre roban dos cuadros del siglo XIV del templo parroquial de Valdesimonte (Segovia).
- **8 de enero de 1977.** — Desaparece gran parte del tesoro de la Virgen de Fuensanta, Patrona de Murcia y su Huerta, así como multitud de joyas de incalculable valor. Este robo de la catedral de Murcia reviste una gran importancia por estar incluidas en el botín miles de piedras preciosas, entre las que se encontraban diamantes, esmeraldas, zafiros, brillantes y gran cantidad de oro.

A finales de este mismo mes cabe reseñar tres robos sacrilegos cometidos en Becerreá (Lugo), en las tres iglesias de Oselle, del Santo y de Vilante. Tallas del Padre Eterno, de Santa Apolonia y de San Roque fueron sustraídas.



VOCES y ECOS

● COMPARACIONES



«—La crisis económica es lo que preocupa, por encima de todo, a los españoles. ¿Cree usted que el señor Suárez o sus ministros podrán combatirla?»

«Como se dice en mi tierra, en Andalucía, ellos, más que cantar, canturrean. Algunas de sus medidas son aceptables, pero, en general, mientras que la inflación y la deuda exterior se consideran como los grandes problemas, el paro se aborda como un problema marginal.»

«¿De qué dirigente se siente usted más cercano? ¿De Allende, Soares, Helmut Schmidt, François Mitterrand?»

«Siempre hay una trampa dialéctica en este tipo de comparaciones. A mí me atrae mucho Olof Palme. Pero estoy ideológicamente más alejado de él que de François Mitterrand. Sin embargo, el socialismo sueco tiene a su favor realizaciones magníficas. Entre otras, haber conservado durante cuarenta años el Poder.»

Felipe González.

a «Le Point, reproducido por «ABC»

● CAMARA DE LAS REGIONES



«Ha sido una satisfacción ver cómo los partidos importantes, por medio de sus portavoces respectivos, pedían en el Pleno un Senado que fuera Cámara de las regiones. Así lo hizo

la Unión de Centro Democrático, que quizá pueda invocar para ello una filosofía más coherente que la propia de otros grupos. Esa filosofía, de inspiración liberal y demócrata cristiana, es la que siempre abogó por el pluralismo, es decir, por la vigencia de lo social frente a lo político, de las instituciones naturales como la familia, la comarca o la región. Nosotros somos regionalistas como enemigos de la estafificación y del burocratismo. Somos regionalistas por defender una vez más a la persona y a su ámbito particular de vida frente al intervencionismo que segrega todo Estado.

Las autonomías podrán ser legisladas generosamente, satisfaciendo, en algunos casos, derechos históricos y conciencias de regionalidad o naciona-



«Aragón Expres»

lidad plenamente sentidas, y en otros, la esperanza en un futuro más justo y prometedor para las zonas deprimidas de nuestra geografía.»

Alberto BALLARIN, en «Ya»

● CUESTION DE FRAUDES

«Hay una cosa que nos sigue diferenciando de la Europa del Mercado Común: mientras allende los Pirineos sigue siendo un pecado gordísimo el fraude fiscal, aquí solamente lo es el fraude sexual. Pronto ya no será pecado el fraude sexual. Lo que me temo es que tarde mucho más en ser pecado mortal el fraude fiscal. ¿Por qué? Defraudar al Fisco es considerado por estos pagos un deporte de listeza, y «robar a un ladrón». A ninguna de ambas cosas renunciarán fácilmente los españoles: presumimos de listos, tenemos necesidad de demostrarlo y andamos muy necesitados de los «cien años de perdón» que el refrán promete a los que roban a un ladrón. Y así, no hay manera.»

B. M. Hernando, en «Informaciones»

● CON EL CAPITAL EVADIDO COMERIAMOS TODOS

«De haberse repartido entre los 900.000 españoles en paro forzoso el veinte por ciento de los 787.000 millones que, según un estudio de la Unión de Bancos Suizos, han salido de nuestro país hasta el treinta y uno de enero de este año, cada obrero sin trabajo habría cobrado 174.888 pesetas», dice un informe publicado en la revista «Unión

Sindical», órgano informativo de la USO.

Continúa el informe señalando que si a los 3.700.000 jubilados que en la actualidad cobran una media de 3.500 pesetas de pensión se les repartiera otro veinte por ciento, que supone una cifra total de 157 mil millones, la media que recibiría cada pensionista sería de 42.000 pesetas.

Con otro veinte por ciento se podrían haber creado 22.285 viviendas a razón de 700.000 pesetas por casa, que se podrían dar gratis a los chabolistas, lo que al mismo tiempo proporcionaría trabajo a los parados.

Actualmente, un millón de trabajadores cobra en (España 420 pesetas diarias de salario mínimo. Si otro veinte por ciento, es decir 157 millones más, se repartiera entre ellos, llegarían a percibir unos ingresos diarios de 852 pesetas.

Este informe de la USO fue elaborado durante una reunión de sindicalistas, trabajadores de Banca de Francia, Italia, Suiza, Mónaco, Portugal y España, celebrada en Madrid.»

«Mundo Diario»

● EL DELITO FISCAL



«La reforma que ahora proyecta el señor Fernández Ordóñez eleva ligeramente la penalización económica —del quintuplo al séxtuplo—, pero, sobre todo, establece la posibilidad (no la inevitabilidad) de que los

jueces impongan una pena personal de arresto mayor o prisión menor en su grado mínimo. Como pueden ver los lectores, tampoco es para que nadie se asuste; es una reforma moderadísima, cuya eventual amenaza de cárcel tiene más un efecto disuasorio que una compulsividad a estilo anglosajón. Lo que pasa es que estamos bajo la influencia cultural americana, que nos enseña que quien defrauda a la Hacienda lo pasa peor que si trafica en drogas. La verdad es que no es para tanto susto como aparentan las clases adineradas españolas, indignadas por la aparición legal del delito fiscal.

Lo que quizá resulte importante en la reforma es la personalización de este delito, en lo referente a sociedades, en los «directores, gerentes, consejeros-delegados o personas que efectivamente ejerzan su administración».

En resumidas cuentas, se trata de una regla de tres, que es lo más sencillo de la aritmética. Si políticamente se ha avanzado bastante en la senda de las instituciones democráticas, hay que esperar una corrección semejante en la política fiscal. De aquí a la madurez fiscal del ciudadano español hay todavía un largo camino, que Dios quiera no sea el del calvario.»

Luis APOSTUA, en «Ya»

● PRENSA

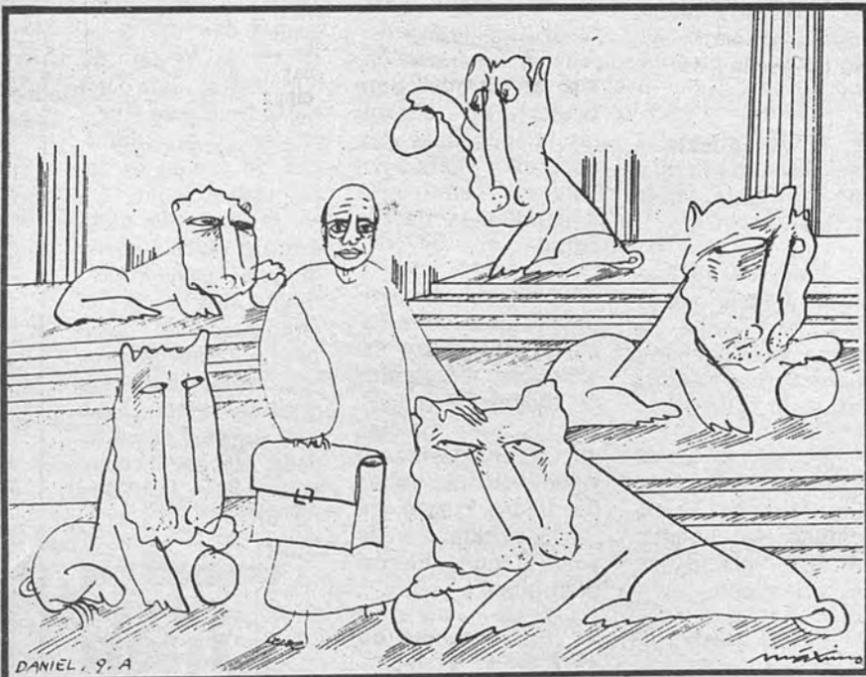
«CONTROLADA»

«El deseo de «controlar» (vocablo con demasiados recuerdos tristes para unas generaciones) los medios de comunicación, planteado en una asamblea de parlamentarios, con un mandato condicionado por los electores a la simple representación en las Cortes, es algo muy preocupador. Y que se sale de la misma incidencia de los medios informativos y del área regional. Porque revela una peligrosa mentalidad de intervenir en funciones pertenecientes a la labor del Gobierno. Y que en ésta y en otras tareas no puede ser sustituido sin que algo muy profundo se establezca en el seno de la sociedad.

La Prensa dispone de unas áreas de juego; y se produce como elemento crítico y vehículo cotidiano de la sensibilidad y la expresión popular. Si con carácter ordenador son aceptables las directrices del Estado, no puede, en forma alguna, justificarse el que parlamentarios y senadores disgregados en los sectores de radicación pretendan intervenir en su función pública.

Desgraciadamente, los medios de comunicación están, ahora, tan desamparados que no se sabe ni el Ministerio con el que entablar diálogo. Sin embargo, el Gobierno cometerá un error si no llama la atención a los parlamentarios valencianos sobre los verdaderos límites de sus responsabilidades. De los cantonalismos informativos se pasan a otros más graves y generales.»

Rafael MANZANO, en «El Noticiero Universal»



«El País»



«Pueblo»

Número Avenida T
 CONS PROV
 Hoy s infor
 No si proy ma f
 Ayer, la bajo la pres la que quec no interior ron también ción de do estudiar la las conexio determinar Congreso y En la re me de la Pi Senado, que cuanto a la cabe reseña da al proye pasado mart
 Entrevist
 HOY CO
 Medios poli fían que el e Presidente Il francesa con tas del Gobie El enviado deite Suárez, rían mantuvo trestista en un rsiense con e Generalitat e Tarradellas. S illos catalane señor Suárez una serie de tas, que han con detenin partes hoy ju que estas con yan prolonga giera reserva Por otra pe zbar que dic han llegado a debe conducir con capacidad manifestacion Comi sión
 Alquiler nu BAN Game 400 tra enseñ M i Ingr AC Calle
 Jueves 1

CORTES

CONSTITUIDA LA COMISION PROVISIONAL DE GOBIERNO INTERIOR

Hoy se entregará al presidente del Senado el informe de la Ponencia de Reglamento

No se han presentado todavía enmiendas al proyecto de medidas urgentes sobre reforma fiscal

Ayer, las Mesas del Congreso y del Senado celebraron, bajo la presidencia de Antonio Hernández Gil, una reunión en la que quedó constituida la Comisión provisional de Gobierno Interior de las Cortes. En esa misma reunión se abordaron también otros temas, entre los que destacan la designación de dos Ponencias para trabajos urgentes. Una para estudiar la distribución del personal y otra para establecer las conexiones necesarias entre las Cámaras, con objeto de determinar las obligaciones y servicios de los miembros del Congreso y del Senado.

En la restante actividad parlamentaria sobresale el informe de la Ponencia encargada de elaborar el Reglamento del Senado, que hoy será entregado a don Antonio Fontán. Y en cuanto a la Comisión de Economía y Hacienda del Congreso, cabe reseñar que todavía no se ha recibido ninguna enmienda al proyecto de ley de medidas fiscales, presentado el pasado martes por don Francisco Fernández Ordóñez. (PAG. 9.)

Entrevista Sánchez Terán-Tarradellas en París

HOY CONTINUARAN LAS NEGOCIACIONES SOBRE LA GENERALITAT

Medios políticos catalanes señalan que el enviado especial del Presidente llegó a la capital francesa con propuestas concretas del Gobierno.

El enviado especial del Presidente Suárez, señor Sánchez Terán, mantuvo ayer una larga entrevista en un céntrico hotel parisiense con el Presidente de la Generalitat en el exilio, señor Tarradellas. Según medios políticos catalanes, el enviado del señor Suárez llegó a París con una serie de propuestas concretas, que han de ser examinadas con detenimiento por ambas partes hoy jueves. Esto explica que estas conversaciones se hayan prolongado y se mantenga cierta reserva mientras dure.

Por otra parte, todo hace indicar que dichas negociaciones han llegado a la recta final que debe conducir a una Generalitat con capacidad de poder, según manifestaciones hechas ayer por Comisión Permanente de la

Comisión Permanente de la Asamblea de Parlamentarios Catalanes. (Pág. 10.)

PESCA

Según el subsecretario de la Marina Mercante

«HEMOS HECHO VALER NUESTROS DERECHOS HISTORICOS» (ante la CEE)

Carlos Barreda dio a conocer las medidas del Gobierno sobre subsidios, jubilación anticipada y crédito para las multas

«Lo que me extraña del Mercado Común es que se haya olvidado de que nació con unos fines sociales. Nosotros hemos hecho valer nuestros derechos históricos», declaró ayer el Subsecretario de la Marina Mercante, Carlos Barreda, en una rueda de Prensa celebrada tras una reunión con los armadores y pescadores del norte de España. El Subsecretario dio lectura a los decretos aprobados en el último Consejo de Ministros, según los cuales se aprueban subsidios del 100 por 100 por tres meses a los barcos y a los tripulantes que tengan que parar, jubilación anticipada a los mayores de cincuenta y cuatro años, programas de reconversión de los trabajadores hacia otros sectores y una línea de crédito con la que se cubriría hasta el 90 por 100 de las multas y otros quebrantos a pesqueros apresados.

En otro orden de cosas, hay que citar que un pesquero con base en Ondárroa fue apresado ayer por patrulleras francesas (son ya dieciséis desde la ampliación), mientras que se ha agudizado la grave situación por la que atraviesan las industrias conserveras a causa del desabastecimiento. Los industriales del sector elevaron ayer diversas peticiones al Gobierno para una pronta solución a la crisis. (Págs. 11 y 36.)

Mientras Cádiz y Málaga pueden sumarse al paro

SIN ACUERDO EN EL CONFLICTO DE HOSTELERIA

Contratados de Correos se entrevistaron con el director general

Los trabajadores contratados de Correos se reunieron ayer con el director general para exponerle la grave situación de inestabilidad y precaria remuneración en la que se encuentran. De esta entrevista no salió ningún tipo de acuerdo y los trabajadores estudiarán las medidas a seguir en apoyo de sus reivindicaciones.

Por otra parte, el paro de hostelería que afecta a La Coruña, Santiago y Zaragoza, no ha registrado novedades que hagan prever posibles soluciones inmediatas, rompiéndose,

incluso, las negociaciones en Galicia por problemas de representatividad de la comisión de empresarios. Además, Málaga y Cádiz podrían sumarse el próximo fin de semana a la huelga, de no llegarse antes a un acuerdo entre industriales y trabajadores.

Por lo que respecta a los transportes de mercancías y viajeros en Lugo, el prolongado conflicto afecta cada vez en mayor medida a los diversos sectores de la provincia. (Información en pág. 11.)

EXTRANJERO

Acabó la primera ronda de conversaciones con los dirigentes israelíes

VANCE: «SIN LA OLP NO HABRA ACUERDO»

Las autoridades de Israel han rechazado las propuestas del secretario de Estado norteamericano

Las conversaciones del secretario de Estado norteamericano, Cyrus Vance, con el premier israelí, Menahem Begin, no han clarificado ni han aportado de momento solución alguna al problema de Oriente Medio.

Las propuestas de Vance fueron rechazadas por Begin. Este, refiriéndose a la OLP, dijo que tal organización basa su filosofía en el «mein kampf», y que, por ello es por lo que jamás llegarán a celebrar conversaciones con ellos. Cyrus Vance dijo que sin la participación de la OLP en las conversaciones la paz no sería posible. Por su parte, la Prensa israelí ha criticado duramente las propuestas del secretario norteamericano. El diario «Jerusalem Post» decía ayer que la posición de Vance es la peor adoptada por USA desde el establecimiento del Estado de Israel. (PAG. 27.)

En 1981, según los militares

HABRA ELECCIONES EN URUGUAY

La Junta Militar, que desde hace cuatro años gobierna Uruguay, ha dado a conocer un comunicado en donde manifiesta que en 1981 se celebrarán elecciones. La noticia ha causado sorpresa, ya que hasta el momento no existían indicios de que los militares se propusieran dejar el poder. En el comunicado se dice que, salvo la «subversión» y las «prácticas políticas ya superadas», han de participar en las elecciones todos los partidos políticos tradicionales. (Página 27.)

Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y Empresas

BANCA - 400.000 PESETAS

Gane 400.000 pesetas en Madrid. ¡Ingreso seguro con nuestra enseñanza programada! Visítenos y le demostraremos la realidad de esta afirmación

MINISTERIOS

¡Ingrese en el Estado! ¡Presentamos su instancia! ¡Programa sencillísimo!

INFORMACION Y MATRICULA EN

ACADEMIA CABALLERO

Calle SAN LORENZO, 11, junto a Hortaleza, 67

LAS VACACIONES DEL PRESIDENTE

El Presidente del Gobierno sigue disfrutando, en compañía de su familia, de unas jornadas de descanso en Sa Riera, en plena Costa Brava.

En la foto de Cifra Gráfica vemos a Adolfo Suárez saludando a un grupo de veraneantes, tras abandonar el yate «Miss Aresa».





SOCIEDAD

LO OBSCENO Y LA NORMALIDAD (II)

PARA su enjuiciamiento legal, el material presuntamente pornográfico habrá de ser considerado bajo puntos de vista diferentes, según se le catalogue por su propio contenido o por la influencia que podría ejercer sobre sectores de población concretos. Se trata, en el primer caso, de una clasificación del material obsceno bajo un estatuto general, lo que incluye ponerlo fuera de la Ley y hacerlo inasequible a cualquier persona, incluso a los adultos. La clasificación de obsceno por sí mismo —previa a las consideraciones de su venta, difusión o publicidad— y la subsiguiente prohibición total, autorizaría a los poderes públicos para requisar y destruir ese material.

Habida cuenta de las dificultades con que se tropieza a la hora de precisar el concepto de pornografía, el estatuto general parece difícilmente compatible con los presupuestos constitucionales de cualquier sociedad democrática. Aun en el supuesto de películas o publicaciones tan recusables que carecieran por entero de cualquier

valor artístico, cultural, informativo o de comunicación, permanecería siempre el derecho del individuo a su intimidad y a no ser perturbado en la misma por la injerencia de los poderes públicos. Toda precaución es poca a la hora de impedir el oscuro afán redentorista de algunas autoridades sobre las conciencias de sus ciudadanos.

Las tendencias modernas apuntan a tratar la pornografía desde el segundo punto de vista al principio citado, esto es, bajo estatutos específicos, con lo que se obvia el difícil problema de definir la obscenidad propia del material y se limita la actuación legal a terrenos concretos de su promoción y venta. En rápido apunte encontraríamos varios campos para el tratamiento específico de la pornografía: prohibición de envíos no solicitados, limitaciones publicitarias, prohibición de venta a los adolescentes, no exhibición pública del material, etc.

El tratamiento específico viene a dar como resultado lo que el Ministro de Cultu-

ra, Pío Cabanillas, denominara recientemente como «señalización». Se trataría, no tanto de catalogar un material como obsceno, sino de señalarlo como inadecuado para los niños y adolescentes, así como para su publicidad en medios generales o para su difusión simultánea e indiscriminada con publicaciones o películas de otro carácter. Con la señalización se buscaría, en suma, impedir que el material sospechosamente obsceno llegue —ya sea de manera incitante o por mera exhibición— a quienes no lo desean o se considera socialmente que no están en edad de elegir desde un nivel formativo suficiente.

Como consecuencia de tal tratamiento específico, los materiales clasificados como incursos en tal estatuto quedarían relegados a tiendas especiales —«sex shops», con acceso vedado a los menores—, circuitos de cine especializado, etc.; pero sin que se procediera a su destrucción, ni se impidiera la venta a los adultos.

Ricardo BLOM

POLITICA

FISCALIZACION GENERAL

POR los efectos podremos ver si esto que hoy sopla sobre la Península, sobre el país —en sentido figurado— es brisa o es viento huracanado. Pero soplan aires bastante claros de anticorrupción, de propósitos de empezar a lavar, bastante a fondo, la cara del país desde dentro.

A poco que uno se aproxime a las declaraciones de los miembros del Gabinete, y a poco que se repasen los textos de discursos pronunciados por líderes de la oposición en las Cámaras, se podrá advertir la coincidencia de deseos y de objetivos. La reforma fiscal a la que se aspira es un primer propósito manifiesto de aclarar cuentas. Ha habido una expresión feliz del Ministro de Hacienda: la que expone la meta de hacer del próximo presupuesto nacional «un presupuesto de cristal», que fue utilizada repetidamente en la sesión de la Comisión de Economía y Hacienda del Congreso. A varios parlamentarios socialistas se les hace demasiado largo el que haya de esperarse a la aprobación de la reforma

fiscal para hacer efectiva la fiscalización general. El Ministro Garrigues, en unas sonoras declaraciones, acaba de solicitar austeridad al gasto público, austeridad a la Administración y al Gabinete del que forma parte. Desde Alianza Popular y desde el Partido Comunista se pide la ejemplaridad del Estado para la fase austera que se nos viene anunciando. El portavoz del PSOE en el Senado, Rafael Fernández, hacía de ese tema de la «limpieza moral nacional» su principal tema de intervención, en el Pleno celebrado hace pocos días por la Cámara Alta. Y citaba las distintas formas que la corrupción tiene en nuestra sociedad en estos días: «la arbitrariedad, la prevaricación, el nepotismo, el fraude, el deterioro del medio ambiente, la especulación...», como consecuencia de la ausencia del control político, de la negación de toda forma de participación ciudadana, y de toda crítica frente al Poder y la Administración.

Decía Fernández Ordóñez la ocasión anteriormente mencionada que este país tiene una evidente «mala conciencia» hallarse defraudando, de haber defraudado casi siempre... Desde la izquierda, alguien actualizaría que sólo hay una parte del país en condiciones para permitirse el lujo de defraudar. Y unos y otros llegarían a la conclusión de que buena parte de la defraudación de unos es la causa de las situaciones de infra-vitalidad de los otros.

La limpieza se impone al ambiente es propicio. Al signo de insatisfacción e insosiego de pánico ha podido añadirse ya en determinadas áreas financieras, según determinadas interpretaciones. Tener en cuenta esta suerte de oposición, estas evidentes tendencias, sería no tener en cuenta el significado de un país que el país se decidía a hacer por estas fechas al menos de dos meses. El hecho que todo exégeta contempló en los resultados electorales, habrá de tener muchos aspectos, muchos matices, y habrá de alcanzar a un conjunto de programas de actuación de un barrido general de los usos, corruptelas, compadrazgos, defraudaciones de toda índole, habrá de ser exigencia de vía. Parece exigirle el viento la Historia...

R. LANDIN

TYPICAL SPANISH

«¡Escucha, hombre blanco!» es un libro ya clásico en la literatura de denuncia. Su autor, el famoso escritor norteamericano de raza negra Richard Wright, lanza un ardiente alegato en nombre del tercer mundo.

Entre muchos incitantes estímulos, cuenta que el reproche que un líder indonesio dirigía a sus colonizadores es que habían sacado al pueblo de su ancestral idioma malayo para enseñarles el holandés, «que sólo les permitiría comunicarse con nueve millones de personas de un minúsculo y opaco país de Europa llamado Holanda. Es imposible que un hombre blanco de Occidente advierta alguno de los hechos que llevan a los no occidentales a enfurecerse y mostrarse resentidos».

Cuando vemos un programa de televisión titulado «300 millones» que puede contemplar simultáneamente la comunidad hispano-parlante vía satélite, nos asalta, por contraste, el recuerdo de los agravios del dirigente indonesio contra la potencia que superpuso a la lengua primitiva un idioma como el holandés que, ni en la pequeña y hermosa

Holanda es imprescindible, puesto que se puede entender uno en inglés con cualquiera.

Lejos de nosotros la funesta manía triunfalista, pero sería ceguera imperdonable no comprender el formidable patrimonio de un idioma común a trescientos millones de personas esparcidas por Europa, las Américas, África e islas de tres mares.

No vamos a enjuiciar el contenido y realización de un programa televisivo. Sólo queremos subrayar su título, suficientemente expresivo, y el gozo de saber que se recibe en toda la América hispánica y en algunos Estados de la Unión, donde el común idioma de los españoles es allí una segunda lengua: California, Connecticut, Florida, New Jersey, Nueva York...

Ninguna persona en sus cabales desdenaría el menor vestigio de las viejas culturas: ni de la de Indonesia previa a la colonización holandesa, ni de las americanas precolombinas, ni de las españolas —porque España es un tesoro de culturas plurales— anteriores y

300 MILLONES

posteriores a la romanización. Todas necesitan protección, mimo y cultivo.

Pero a esa gran cultura común que se expresa en castellano hay que darle el tratamiento proporcionado al alcance de tan inmensa colectividad. En la era de los modernos medios de comunicación debemos aprovechar el acervo de un idioma que no sirve sólo para andar por casa, sino para salir a las ondas del ancho mundo. Desde ese programa trescientos millones nos contemplan.

Ni se puede trivializar excesivamente un medio tan portentoso, ni se debe caer en el engolamiento retórico que ha sido la eterna tentación de los hispanoamericanistas. Que la presencia de España y sus hermanas de la otra orilla sea algo más que un programa de distracción subdesarrollada y, al propio tiempo, que no tengamos que recordar aquella eutrapélica definición de «La Codorniz» de antaño: «La Hispanidad es la parte de la oración que trata del adjetivo conmemorativo, hiperbólico y rimbombante.»

José CAY

Des nortec opina ra rec la OT. Gibraltor tornar sobre la nec los pl cos, e Nunca tar inc ión, y la fun venia llanito como co pu de sus barie partir inglate lución braltar un sen ñón ur En t reflejo todo o Bandu mente presen de otro se cele mocrac zamien gibralt Interna en dire porqué irreden por co econón cional mente rece va a nues de su signific mas qu del país nes de illos, qu plena hay un Gibralt confun interes querido rente a nalmen gresare pañola propios braltar ni comi derech hora de dos y li tienen Jueves

GIBRALTAR: NADA DE COMPENSACIONES

Desde una perspectiva de mercader el diario norteamericano «The Cristian Science Monitor» opina sobre la posibilidad de que España pudiera recuperar Gibraltar a cambio de ingresar en la OTAN. Nosotros tenemos la certeza de que Gibraltar se integrará en su día en España, retornará a la soberanía española. Esta certeza sobre el hecho final puede establecerse desde la necesidad que el problema arroja en todos los planos de tratamiento: políticos, estratégicos, económicos, culturales e internacionales. Nunca existió viabilidad política para un Gibraltar independiente, una especie de Estado-Peñón, y cada día contempla un debilitamiento de la función de apoyo moral que Gran Bretaña venía cumpliendo cerca de los pocos miles de llanitos. Las objeciones políticas y morales, así como la mala conciencia que el pueblo británico pudiera abrigar respecto al «abandonismo» de sus pupilos del Estrecho en manos de la barbarie autoritaria no tienen ya sustentación. A partir de la circunstancia democrática española Inglaterra queda bien cualquiera que sea la solución política y técnica de la asociación de Gibraltar a España. Quizá, a lo sumo, la inercia de un sentimiento que ha visto en el apoyo al Peñón un extravagante quijotismo, a la inglesa.

En todo caso, lo que importa subrayar como reflejo y expresión de los acontecimientos de todo orden producidos desde la Conferencia de Bandung —en la que se organiza sistemáticamente la erradicación de todas las formas de presencia impuesta de una nación en territorio de otra— hasta el 15 de junio de 1977 en que se celebran las elecciones generales de la democracia española, marca el progresivo afianzamiento de tres actores máximos en el teatro gibraltareño: España, Gibraltar y la Comunidad Internacional. Gibraltar ha de jugar sus cartas en directo con España y nuestro país no tiene porqué aceptar que el Peñón, nuestra tierra irredenta, sea objeto de trato compensatorio por contraprestaciones de carácter militar o económico. Respecto a la Comunidad Internacional su pronunciamiento moral es absolutamente claro. El periódico norteamericano no parece valorar el vigor psicológico y político que a nuestro país le presta la plena recuperación de su soberanía popular. Soberanía popular significa para nosotros que en aquellos problemas que tocan precisamente al ser soberano del país es éste y no los comités, ni las decisiones de gabinete, ni los acuerdos de entrepasillo, quien se pronuncia concluyentemente con plena independencia sobre sus intereses. No hay una emoción irredentista en España sobre Gibraltar en virtud de la cual hubiéramos de confundir en un «totum revolutum» material e intereses diferentes o soportar sacrificios no queridos. La OTAN pertenece a un ámbito diferente al de Gibraltar, aunque ambos reposen finalmente en la soberanía nacional española. Ingresaremos en la OTAN si la conveniencia española y la general así lo aconseja, desde los propios términos del problema. En cuanto a Gibraltar no es objeto, no puede serlo, de trueque ni compensación alguna. Pasó el tiempo de los derechos patrimoniales de los Estados, es la hora de los derechos populares, bien informados y libres en su ejercicio. España y Gibraltar tienen la primera y la última palabra.

INDONIO



NEGOCIAR CON EUROPA

Dentro de pocas semanas, el Presidente del Gobierno recorrerá los países de la Comunidad Económica Europea en un viaje que tendrá poco de placer porque nuestras ilusiones, expectativas y contenciosos son de gran amplitud y Adolfo Suárez va a tener que echar mano de toda su reconocida capacidad de negociación y desplegar todos sus atractivos políticos. Es mucho lo que España, el Gobierno y nuestra naciente democracia se juegan en el terreno europeo.

La verdad es que no se trata de mendigar nada, cosa que carecería de sentido en relaciones internacionales, sino de exponer con eficacia y convicción las ofertas que España puede hacer y las demandas que formula como contrapartida. A los países de Europa occidental les interesa —entiéndase bien, no sólo se trata de que les resulte más afín y atractiva, sino que objetiva, económica y estratégicamente les interesa— una España democrática cuyo potencial humano, territorial e industrial, nada desdeñables, figuren en su bloque. No debemos pecar en este asunto ni por defecto ni por exceso: no somos el ombligo del mundo como para enajenarnos en patéticos sueños imperiales; pero tampoco somos un país tercermundista que se acerque a las migajas del banquete de la fortaleza económica europea, sino una población respetable de consumidores, la novena potencia industrial del mundo, un territorio estratégicamente valioso y una presencia cultural y artística de primera magnitud.

Por nuestra parte, también nos interesa Europa. Tenemos en los países de la CEE una población emigrante cuyo retorno brusco a España sería fuertemente desestabilizador en este momento de cri-

sis económica, pero que tampoco podemos admitir que sigan siendo ciudadanos de segunda clase —mera fuerza de trabajo para los países de residencia y los paganos de nuestro desarrollo—. Tenemos una flota pesquera importante, y dos industrias de calidad derivadas de la misma —astilleros y conservas—, que no puede ser expulsada de las aguas comunitarias sin que sufra un grave quebranto. Tenemos unas relaciones comerciales de gran magnitud, con posibilidades sugestivas de incremento exportador y, desde luego, clientes básicos como Gran Bretaña.

Todos estos argumentos, y muchos otros, habrán de ser esgrimidos por el Presidente Suárez durante sus contactos con los dirigentes europeos. Van a ser, sin duda, negociaciones difíciles con interlocutores duros, pero tan interesados como nosotros en que se alcancen resultados positivos y que abran puertas para una aproximación cada vez mayor entre la CEE y España. Nuestro naciente idilio con Europa —exteriorizado en las múltiples declaraciones de políticos, empresarios y líderes sindicales de todos los países de la Comunidad— es un sentimiento de convicciones compartidas, pero es también un test en el que hay mucho que ganar por ambas partes.

Habrà que seguir con atención la gira europea del Presidente del Gobierno y, como corresponde a los países de alto nivel cívico, apoyarle intensa y cerradamente en su gestión negociadora porque se van a defender valiosos intereses de España, esto es, intereses de todos. Nuestro futuro es, indiscutiblemente, la integración europea; lo que importa es que lleguemos en las mejores condiciones posibles.

Arriba



NAVAS

Ayuntamiento de Madrid

CARLOS RODRIGUEZ

LA POLÍTICA y los días

La información política nacional se nutrió ayer, prácticamente en exclusiva, con los ecos del proyecto de medidas económicas urgentes que el martes presentó el Ministro de Hacienda a la correspondiente comisión parlamentaria. Los comentaristas parecen de acuerdo en la necesidad urgente de la reforma fiscal y aceptan que las medidas propuestas por Fernández Ordóñez se orientan en buena dirección. Para la izquierda son insuficientes; para la derecha no queda otro recurso que aceptarlas a título de mal menor. «Informaciones» editorializa: «A ver si deja de ser verdad aquello de que en España las leyes se hacen para faltar a ellas, sobre todo en materia fiscal.»

Mientras, Garrigues ha puesto sobre la mesa una interesante cuestión para el debate: las medidas de Fernández Ordóñez van a suponer una recaudación extra de unos veinte mil millones de pesetas; bastaría reducir un diez por ciento el gasto público para ahorrar casi doscientos mil millones de pesetas, esto es, diez veces más. La reducción del gasto público está en el catón de medidas económicas elementales para remontar una crisis, tanto más en un país como el nuestro que tiene un aparato burocrático estatal inflacionado. De hecho, el paquete económico de diciembre pasado del Gobierno laborista británico se centró en reducir el gasto público y ha dado buenos resultados en breve tiempo.

El problema, claro está, es por dónde se hacen los recortes. Hace falta mesura y ponderación cuidadosa en los conceptos, para que la restricción del gasto público no suponga marcha atrás en los programas sociales ni afecte a sueldos que se justifiquen con el trabajo. Pero he aquí que en España quizá fuera más fácil, porque la mayoría de las gentes tenemos la sensación de que bastaría con meter mano a ese ciclopeo desconocido que es el presupuesto de la Seguridad Social, casi la mitad de nuestro gasto público. Sin embargo, pienso que sería muy difícil para un Gobierno de centro acometer una política de recortes del gasto público, sin que se le acusara de antisocial. La cuestión es, pues, compleja; pero convendría meditar sobre la propuesta de Garrigues, aunque fuera con objetivos menos ambiciosos.

GRIBALTAR NO VALE UNA OTAN.—Un diario americano que, para ser justos, es preciso reconocer como amistoso hacia España, «The Cristian Science Monitor», sugiere que Gibraltar podría volver a la soberanía española cuando nuestro país entrase en la OTAN. El periódico parte de la probable necesidad de que en un futuro próximo haya que evacuar las bases de Estados Unidos en nuestros país, que reconoce como impopulares, y, de ahí, el fuerte interés que nuestro ingreso en la OTAN ofrece para la defensa atlántica. Lo cierto es que el espinoso tema de nuestra incorporación al gran pacto defensivo noroccidental habrá de ser objeto de amplio debate en función de consideraciones concretas: alto coste económico, problemas ideológicos, etcétera. Gibraltar quizá irrite a algunos o a muchos españoles, pero no como para que sea un elemento válido en ese debate.

En Motril (Granada)

LOS REYES VISITAN A LOS SOBERANOS DE BELGICA

MOTRIL (Granada). (Cifra).—A bordo del yate «Fortuna», que pilotaba el propio Monarca, llegaron alrededor de las ocho de la tarde de ayer a los muelles del Club Náutico de Motril, Sus Majestades los Reyes de España, Don Juan Carlos y Doña Sofía.

El propio Rey efectuó la maniobra de atraque en los muelles, donde, pese a lo incógnito de la visita de los Monarcas españoles, se congregaron numerosas personas, siendo saludada su presencia por las sirenas de los barcos surtos en los muelles.

En el mismo muelle, los Reyes de España fueron saludados por los Soberanos de Bélgica, Balduino y Fabiola, que habían llegado al Club Náutico unos minutos antes.

Sus Majestades Don Juan Carlos y Doña Sofía saludaron seguidamente a las autoridades locales y provinciales encabezadas por el Capitán General accidental de la IX Región Militar, general Angel de Lara del Cid, y Gobernador Civil accidental de Granada, Eduardo Chalup Lillo. La esposa del Alcalde de Motril entregó a la Reina un ramo de flores.

Después de saludar a las autoridades, los Reyes de España, acompañados de los de Bélgica, subieron de nuevo a bordo del yate «Fortuna», donde permanecieron durante unos minutos, después de los cuales se asomaron a la popa de la nave para corresponder a las aclamaciones de las personas congregadas en los muelles.

Sus Majestades los Reyes de España, de nuevo en el muelle, conversaron con las autoridades. Su Majestad el Rey Don Juan Carlos manifestó que habían salido de Palma de Mallorca alrededor de la una y media de la

mañana, para llegar a Cartagena a las once de la mañana, y continuar seguidamente viaje a Motril. El Rey llevaba barba de tres días y vestía igual que el resto de la tripulación del «Fortuna». El yate real navegó escoltado por el destructor «Laya», que quedó igualmente anclado en el muelle de Motril.

Seguidamente los Reyes de España y de Bélgica subieron al

automóvil de los Soberanos para trasladarse a la «Astrida», donde pasan sus vacaciones Balduino y Fabiola en la que permanecerán también los Reyes de España las próximas horas en devoción a la visita que los Reyes de Bélgica efectuaron recientemente a la residencia veraniega de los Monarcas españoles en Palma de Mallorca.

Habla varias veces al día con Otero Novas

SUAREZ, EN CONTINUO CONTACTO CON MADRID

* También despacha a lo largo de la jornada con los dos Vicepresidentes que le acompañan

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias).—El Presidente del Gobierno, don Adolfo Suárez, mantiene contacto directo y telefónico varias veces al día con el titular del Ministerio de la Presidencia, don José Manuel Otero Novas, desde el día en que el Presidente comenzó sus vacaciones en la Costa Brava, según se ha manifestado a Europa Press en fuentes competentes.

En este sentido, se ha puesto de relieve en las mismas fuentes

que la misión del Ministerio de la Presidencia es actuar como «Ministro de guardia» del Presidente durante la ausencia de éste. El señor Otero Novas con frecuencia diversifica sus momentos de interés al día con Suárez a través de un servicio de correo permanente con la Presidencia de Bagur (Gerona). Luego, el Presidente establece contacto telefónico con el titular del Ministerio, don José Manuel Otero, quien, por su parte, también llama a diario al Jefe del Gobierno para recabar opiniones concretas de actuación en los momentos de vacaciónes.

Por otro lado, el Presidente, aunque está de vacaciones, continúa tratando asuntos de política interna e internacional con los Vicepresidentes primer y segundo del Gobierno, que acompañan en este período de descanso. Es frecuente que los temas políticos abordados en las conversaciones con los señores Calvo Sotelo y Abril Martorell.

Por lo que se refiere a las actividades vacacionales, el Presidente del Gobierno continúa todo el día de ayer, las siete de la tarde, en el muelle de Punta Umbría, su esposa y sus acompañantes recorrieron de Sur la Costa Brava, donde en una cala antes del atardecer.

Por la noche, a las diez, el Presidente del Gobierno cesó de viajar por que el hotel Cap Sa Sol, de Punta Umbría, que no es nada más que un espectáculo el atardecer cada día el atraque del «Laya» y del «Javier Quiroga» y de los buques de la Armada de la Costa Brava a disposición del Presidente.

Las maniobras de la presencia de los dos monarcas en el muelle es contemplada por centenares de turistas.

LA ENTREVISTA GASTON THORN-CAMUÑAS, APLAZADA

PALAMOS (Gerona). (Europa Press).—La entrevista que estaba previsto que celebraran ayer el líder liberal y primer ministro de Luxemburgo, Gaston Thorn, con el Ministro de Relaciones con las Cortes, Ignacio Camuñas, ha sido aplazada, según ha manifestado el propio Gaston Thorn al corresponsal de Europa Press.

Al parecer, el encuentro entre ambos políticos tendrá lugar hoy, jueves, puesto que el presidente de la Internacional Liberal no había recibido hasta primeras horas de la tarde de hoy ningún aviso del señor Camuñas en el anterior sentido.

Como se ha venido informando reiteradamente, se especula con insistencia acerca de la ci-

tada entrevista por cuanto el señor Camuñas podría cuestionar el ingreso de la UCD en la Internacional Liberal.

Clavero Arévalo en Punta Umbría

HUELVA. (Europa Press).—El Ministro adjunto para las Regiones, Manuel Clavero Arévalo, llegó el martes a Punta Umbría para disfrutar de unas cortas vacaciones en compañía de su esposa e hijos en la popular playa onubense.

El señor Clavero Arévalo permanecerá en Punta Umbría hasta el próximo sábado en que emprenderá el regreso a Madrid.

CORTES

Ayer se reunieron las mesas del Congreso y Senado

CONSTITUIDA LA COMISION PROVISIONAL DE GOBIERNO INTERIOR

- Todavía no se han presentado enmiendas al proyecto de medidas fiscales
- La Junta de portavoces de los distintos grupos parlamentarios no llegó a un acuerdo sobre las retribuciones



MADRID. (De nuestra Redacción.)—Para constituir la comisión provisional de gobierno interior de las Cortes, las mesas del Congreso y del Senado estuvieron reunidas ayer durante casi tres horas, bajo la presidencia de don Antonio Hernández Gil.

Entre los demás temas que se estudiaron en la reunión destacan los referentes a los problemas administrativos de la casa, la distribución del personal y de los locales donde puedan trabajar las distintas comisiones. Asimismo, se procedió a designar tres ponencias para trabajos urgentes. Una para estudiar la distribución del personal y otra para establecer las conexiones necesarias entre las Cámaras con objeto de determinar las condiciones obligatorias y servicios de los miembros del Congreso y del Senado.

Con todo, la principal actividad parlamentaria sigue centrada en cuatro comisiones. En el Congreso, la de Economía y Hacienda tiene en el proyecto de ley sobre Medidas Fiscales su tema fundamental. Hasta el momento todavía no se ha recibido ningún escrito de enmienda al proyecto. El día 20 de este mes la ponencia se reunirá por primera vez para estudiar los que se hayan presentado dentro del plazo, que vence el 19.

Debate en torno al voto de censura

En el Senado, la ponencia de la Comisión de Reglamento presentará hoy su informe. El plazo había vencido el martes pasado, pero se han prolongado los debates a causa de las discrepancias que se han suscitado en torno al voto de censura. Mientras los representantes del PSOE abogan por que se implante, los miembros de la UCD estiman que no es necesario. La otra comisión que registra cierta actividad en el Senado es la de Incompatibilidades. Ayer la ponencia envió al presidente de la Cámara su primer informe, en el que se estimaba

que siete senadores incurrieran en incompatibilidad. Algunos de estos parlamentarios han mostrado su sorpresa por el informe de la ponencia y han declarado que desconocían tal irregularidad. Por su parte, la secretaria de la presidencia del Senado está enviando a los distintos senadores de la Cámara nuevas fichas para que declaren los cargos que ostentan en la actualidad y poder proceder a una segunda investigación.

Retribuciones

Por último, ayer se reunieron, por la tarde, los portavoces de los grupos parlamentarios del Senado para estudiar, entre otros, los siguientes temas: informe de las ponencias de Incompatibilidades y Reglamento y los plazos y enmiendas para trámites sucesivos; propuestas de retribuciones de los parlamentarios; invitaciones a las reuniones internacionales de parlamentarios; cuestiones sobre el cambio del edificio y corrección de textos del diario de sesiones.

La junta de portavoces de los distintos grupos parlamentarios del Senado, reunida hasta tarde, durante aproximadamente tres horas, bajo la presidencia de don Antonio Fontán, no llegó a un acuerdo sobre las retribuciones a percibir por los parlamentarios.

Se presentaron dos propuestas, una que señalaba que los parlamentarios deberían cobrar un sueldo más dietas, y otra en el sentido de que sólo deberían percibir un sueldo único.

Por otro lado, se informó a la junta de portavoces que las ponencias de las comisiones de Reglamento e Incompatibilidades han hecho entrega a sus respectivas comisiones de sus informes.

Respecto al cambio de ubicación de la Cámara alta se acordó una nueva visita con representantes de los grupos parlamentarios para adjudicar a cada grupo un despacho y una sala de reuniones.

También se estudiaron cuestiones relativas a las invitaciones a las reuniones internacionales de la unión interparlamentaria y a las correcciones de textos del diario de sesiones.

Alvarez de Miranda, invitado a Venezuela

El presidente del Congreso de diputados, señor Alvarez de Miranda, viajará a Caracas el próximo día 16, invitado por el presidente de la Cámara de diputados venezolana, don Oswaldo Alvarez Paz.

Durante su estancia en Venezuela, don Fernando Alvarez de Miranda asistirá a una serie de actos oficiales en su honor y al congreso anual del Partido Demócrata Cristiano de Venezuela, al que ha sido invitado por el ex Presidente don Rafael Caldera.

El día 20 don Fernando Alvarez de Miranda regresará a Madrid.

VISITA DE PARLAMENTARIOS ALEMANES



Un grupo de parlamentarios alemanes del Partido Socialdemócrata giraron ayer por la mañana una visita al Palacio de las Cortes. Fueron recibidos por el Presidente del Congreso, don Fernando Alvarez de Miranda, con quien departieron en su despacho. (Foto Cifra)

La entrada en la CEE

BENEFICIARA A LA AGRICULTURA ESPAÑOLA

(Declaraciones de Martínez de Genique)

MALAGA. (Cifra.) — «La entrada de España en el Mercado Común producirá un cierto impacto, pero en absoluto significa que se vayan a romper las estructuras agrarias ni las de política agraria», afirmó el Ministro de Agricultura, señor Martínez de Genique, en una entrevista que publicó ayer «Sol de España», a su llegada al aeropuerto malagueño.

Refiriéndose a la agricultura andaluza, manifestó que a largo plazo la entrada en la Comunidad Económica será totalmente favorable para la misma. «Comprendo —dijo el Ministro— que va a existir la necesidad de unas ciertas adaptaciones debido a las diferentes estructuras que presentan las distintas agriculturas que existen en el país, pero estoy dispuesto a asegurar que en su conjunto la agricultura nacional tendrá un beneficioso impacto con la entrada en el Mercado Común.»

A continuación, el señor Martínez de Genique se refiere al problema del paro en el

agro andaluz que «no es exclusivamente —dijo— del sector agrario, sino del rural, debido en gran parte a la invasión del campo por parados de otros sectores».

«Uno de los objetivos del Ministerio de Agricultura —añadió— es industrializar los medios rurales. Sin embargo, esta industrialización no se puede hacer exclusivamente en base a industrias fomentadas por la agricultura y alimentación, sino que habrá que instalar industrias de todo tipo. La industrialización de Andalucía es uno de nuestros puntos fundamentales.»

El Ministro afirmó también que cree que se producirá una auténtica reforma agraria, «reforma que va más por el camino de mejorar la rentabilidad de las explotaciones e igualar la renta de las zonas rurales y las urbanas —concluyó— que por otros caminos que hoy día podemos considerar como trasnochados y superados».

REUNION DE LA COMISION GENERAL DE SUBSECRETARIOS

(uno o dos días antes del Consejo del día 26)

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Comisión General de Subsecretarios se reunirá uno o dos días antes de la reunión que el próximo día 26 celebrará el Consejo de Ministros en el Palacio de la Moncloa, según han informado fuentes próximas al Gobierno.

La Comisión se celebrará en la antigua sede de la Presidencia del Gobierno, en Castellana, número 3, y estará presidida por el Ministro de la Presidencia. Así, pues, los días 24 o 25 próximos comenzará de

nuevo la actividad del Gabinete Suárez, que, antes del 30 de septiembre deberá presentar en las Cortes un proyecto de ley de impuesto sobre la renta de las personas físicas y de sucesiones. Asimismo, antes del 30 de noviembre próximo presentará también en las Cortes otro proyecto de ley sobre la Reforma de la Imposición Fiscal Indirecta.

Prosiguen las reuniones de delegados de Hacienda

En su segundo día de reunión, los delegados provinciales de Hacienda, con el titular del Departamento y otros altos cargos, trataron ayer de las reformas y medios necesarios para hacer frente a las exigencias que se derivarán del proyecto de ley de Medidas Urgentes de Reforma Fiscal, remitido a las Cortes. Además de tratar temas de funcionamiento de los distintos servicios tributarios de la Administración, los responsables del Ministerio han querido hacer participar a los delegados provinciales su firme propósito de transformar la realidad fiscal del país, entendiendo que la reforma de la normativa tributaria ha de ir acompañada necesariamente de una seria transformación de la administración fiscal.

En la foto de Cifra se recoge un momento de la reunión, presidida por Francisco Fernández Ordóñez, Ministro de Hacienda.

Sánchez Terán-Tarradellas

AVANZA LA ORGANIZACION DE LA «DIADA DE CATALUNYA»

● Ayer se reunieron en Barcelona cuarenta grupos políticos, sindicales y ciudadanos

BARCELONA. (Europa Press.)—Anoche tuvo lugar en Barcelona una reunión plenaria de las organizaciones que preparan la celebración de la «Diada Nacional de Catalunya» del próximo día 11 de septiembre. Asistieron unas cuarenta organizaciones políticas, sindicales y entidades ciudadanas.

Durante la reunión, que tuvo lugar en los locales de Convergencia Democrática de Catalunya se discutieron diversos aspectos de la preparación de los actos que está previsto celebrar en la fecha citada.

El 11 de septiembre, Día Nacional de Catalunya, conmemora el aniversario de la Caída de Barcelona en poder de las fuerzas de Felipe V el 11 de septiembre de 1714, motivo por el que se celebrarán los actos previstos.

En Sevilla

FALLECE UN CANDIDATO IZQUIERDISTA EN LAS PASADAS ELECCIONES

SEVILLA. (Europa Press.)—Ayer falleció en Sevilla don José Fernández Ruiz, militante del Partido del Trabajo de España y candidato por dicha provincia en las pasadas elecciones, dentro del Frente Democrático de Izquierdas. El señor Fernández murió de congestión cerebral. Tenía treinta y cuatro años de edad, estaba casado y deja dos hijos.

Don José Fernández Ruiz fue uno de los principales impulsores de la Unión de Agricultores y Ganaderos de Andalucía, y participó como destacado dirigente en la reciente concentración de tractores del bajo Guadalquivir, según informan fuentes del Partido de Trabajo de España.

Los veterinarios de Navarra

PIDEN LA DIMISION DEL MINISTRO DE SANIDAD

PAMPLONA. (Europa Press.)—El Colegio Oficial de Veterinarios de Navarra, tras una asamblea general extraordinaria, ha hecho público un comunicado de solidaridad con las reivindicaciones del Consejo General de Veterinarios, sobre la creación de una Dirección General de Sanidad Veterinaria.

«En caso de que la Administración no atendiera las reivindicaciones —dice el comunicado— este Colegio respaldará incluso el paro técnico con las repercusiones que esto llevará consigo.

El comunicado solicita también la dimisión del Ministro de Sanidad, don Enrique Sánchez de León «por ignorar —dice— en una de sus primeras actuaciones la defensa que de la salud pública ejerce la profesión de veterinarios».

HOY CONTINUARAN LAS NEGOCIACIONES SOBRE LA GENERALITAT

* En medios políticos catalanes se estima que el enviado especial del Presidente llegó a París con propuestas concretas

PARIS. (Efe.) — El presidente de la Generalitat de Catalunya, Josep Tarradellas, y Salvador Sánchez Terán, asesor del Presidente del Gobierno español, Adolfo Suárez, mantuvieron ayer tarde una larga entrevista a solas en un céntrico hotel parisense.

Al término de la reunión manifestaron que continuarían hoy jueves sus conversaciones.

Tarradellas había mantenido por la mañana una entrevista con los líderes del Pacto Democrático de Catalunya, Jordi Pujol, Ramón Trias Fargas y Josep Verde Aldea. Anoche establecieron contactos con miembros de la Unión del Centro Democrático, en particular, Carlos Sentís y José Espinet.

Aunque no se haya publicado aún ningún comunicado ni hayan trascendido informaciones sobre el contenido de la entrevista Tarradellas-Sánchez Terán, los medios próximos de la Generalitat subrayan que desde las conversaciones que tuvo Tarradellas con el Presidente Suárez y el Rey de España «no se rompió el hilo». Estiman que Sánchez Terán vino a París con propuestas concretas, que han de ser examinadas al mismo tiempo que las que pudiera hacer Tarradellas. Esto explica que las conversaciones sean largas y se mantenga cierta reserva mientras duran.

Los mismos medios precisan que Tarradellas sigue sus entrevistas con representantes de diversos partidos por haber adoptado la postura de no realizar ninguna gestión a espaldas de organizaciones políticas o parlamentarios catalanes. Estos contactos empezaron con sus entrevistas la semana pasada con represen-

tantes del PSUC (Partido Socialista Catalán) y del PSC (Partido Socialista Catalán).

Los próximos días 16 y 17 de agosto el presidente de la Generalitat recibirá, en Saint Martin Le Beau (centro de Francia), donde está domiciliado a los miembros de la comisión negociadora, de la que es presidente Federico Rahola, también representante de Tarradellas en España, actualmente en París.

Roca Junyent: «La autorización de la Generalitat debe pasar por las Cortes»

Miquel Roca Junyent, número dos de Convergencia Democrática de Catalunya, ha manifestado que «si el Gobierno aprobara la Generalitat de Catalunya por decreto, significaría que es muy poco lo que otorga. Lo más probable es que lo haga por decreto-ley. Pa-

ra no lo aprobará en Consejo de Ministros, y entonces deberá pasar, para su efectividad, por la comisión de urgencia legislativa de las Cortes, que debería expresar su postura en cinco días».

El señor Roca manifestó, asimismo, que todo indica que el restablecimiento de la Generalitat será inmediato, pero que no pueden darse fechas concretas.

Siguen los contactos con Tarradellas

Una delegación de Unio Democrática de Catalunya (partido democristiano) visitará hoy a Josep Tarradellas, presidente de la Generalitat, en su residencia de Saint Martin Le Beau, en la Touraine Francesa.

La delegación de UDC estará formada por los señores Antón Canellas, Josep Miró i Ardevol, Joan Sansa, Anton Codina y Joaquim Xicoy.

En Bayona (Francia)

LEIZAOLA RECIBIO A DIRIGENTES SOCIALISTAS DE EUSKADI

* Trataron temas relativos al futuro estatuto de autonomía

MADRID. (Resumen de agencias.) — Tres miembros del Partido Socialista de Euskadi - PSOE tomaron contacto ayer en Bayona con el presidente del gobierno vasco en el exilio, Jesús María Leizaola.

Los tres miembros son: el secretario general del partido, Txiki Benegas; el secretario político, José Antonio Maturaná, y el presidente del partido y ministro del gobierno vasco, Juan Iglesias.

Los miembros del Partido Socialista de Euskadi trataron con Leizaola de concretar el papel que debe desarrollar el gobierno vasco en el futuro de Euskadi hacia la consecución de un régimen autonómico, en las conversaciones que en breve habrán de iniciarse con el Gobierno español.

Otero Novas, con Murillo

El secretario general del Partido Socialista Obrero Español (histórico), Manuel Murillo, fue recibido ayer mañana por el Ministro de la Presidencia, señor Otero Novas, con quien conversó por espacio de media hora. El líder del PSOE (histórico) ha expuesto al Ministro una serie de problemas económicos y políticos de actualidad, así como la posición de su partido en torno a los mismos. Entre los temas tratados hablaron también de la unidad socialista.

Para acabar con los grupos incontrolados

«PONDRE TODOS LOS MEDIOS A MI ALCANCE»

* Declaró el Gobernador Civil de Guipúzcoa en una reunión con representantes de partidos vascos en Zaráuz

ZARAUZ (Guipúzcoa). (Cifra.)—«Si puedo echar la mano a un grupo incontrolado se va a acordar de mí, porque estoy esperando hacerlo desde hace mucho tiempo, y pondré todos los medios a mi alcance para acabar con esta situación», ha manifestado el Gobernador Civil de Guipúzcoa, Antonio de Oyarzábal, a representantes de partidos políticos en la localidad de Zaráuz.

En el transcurso de la reunión, el Gobernador explicó cómo se encontraba en este momento el caso Apala, e informó de que el Gobierno español no tiene un interés especial en la extradición de Miguel Angel Apalategui, y que la petición formulada por el Gobierno se debe al requerimiento hecho por el poder judicial español.

Gobernador de Vizcaya: «El pueblo vasco debe buscar soluciones»

BILBAO. (Logos.)—Por su parte, el Gobernador Civil de Vizcaya ha manifestado: «Me parece fundamental dejar claro que yo no vengo a ofrecer soluciones. Estas se las tiene que buscar el pueblo vasco. Mi obligación es que no haya nadie que impida que Vizcaya llegue a realizar esas soluciones. Lo que me parece absurdo es que lo que yo pudiera proponer fuera aceptado. Las diferencias que se puedan suscitar entre las opiniones de unos barcos y otros, entre el sistema de actuación que proponen unos u otros barcos, la mejor manera de solucionarlo es entre los propios barcos. Mi obligación, creo, es intentar buscar los máximos puntos de coincidencia entre todos los grupos y partidos, darles cohesión al planteamiento de las soluciones, impedir cualquier acción que, viniendo de fuera, pueda interrumpir el proceso, también, claro, procurar que los intereses de Vizcaya queden encarrilados en los del resto del país.»

AUTORIZADO EL I CONGRESO DE LA ORT

* Se celebrará en Madrid del 13 al 20 próximos y asistirán unos seiscientos delegados

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Gobernador Civil de Madrid, don Juan José Rosón, ha autorizado la celebración del I Congreso de la Organización Revolucionaria de Trabajadores.

La ORT había comunicado al Gobierno Civil de Madrid el proyecto de celebrar este Congreso hace unos diez días, sin que el citado organismo oficial haya puesto ningún impedimento, lo que a su vez fue notificado al partido muy poco tiempo después. El Congreso tendrá lugar entre los próximos días 13 y 20. Las sesiones se desarrollarán en el Colegio Mayor «San Juan Evangelista». Asistirán unos 600 delegados.

Presidirá el Congreso, órgano soberano del partido, una mesa elegida entre los delegados participantes. El Congreso examinará un informe del Comité Central sobre las actividades del partido y fijará la línea a seguir. También serán modificados los estatutos y elegido el Comité Central.

Ayuntamiento de Madrid

LABORAL

Para exponer su situación

CONTRATADOS DE CORREOS, CON EL DIRECTOR GENERAL

● No recibieron propuestas concretas

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Que sólo los que llevan trabajando un año como mínimo pueden pasar a situación de fijos, que desconocía la fórmula de firma de contratos en blanco y que se oponía a la propuesta de oposiciones restringidas, han sido las principales respuestas dadas por el director general de Correos y Telecomunicaciones, señor Acha, a una comisión de trabajadores contratados del citado cuerpo, que a las doce de la mañana de ayer se entrevistaron con él para exponerle su situación y sus reivindicaciones, según informan los interesados.

La mencionada comisión, que sólo pudo tratar con el director general lo referente a seguridad en el puesto de trabajo e integridad en la plantilla, manifestó que el señor Acha se negó a dialogar con ellos, al observar que en la citada comisión se hallaba un funcionario expulsado del cuerpo hace dos años.

Según informaron a la salida los citados representantes, el señor Acha les dijo que, efectivamente, Correos necesita aumentar la plantilla en 2.200 plazas, y que para cubrir las mismas se convocarían oposiciones sin que ellos tengan ningún tipo de prioridad, que en este mes de agosto,

753 contratados de toda España se quedarán sin contrato.

Sobre las dos de la tarde, fuerzas del orden público impidieron la concentración que tenían prevista los citados contratados en la puerta del Palacio de Comunicaciones, sin que en ningún momento hicieran uso de material antidisturbios. Una hora más tarde, casi la totalidad de los contratados de Madrid, alrededor de 300, se reunieron en asamblea en el salón de actos del mencionado Palacio, donde los miembros informaron del desarrollo de la entrevista con el director general, y acordaron volver a reunirse hoy por la mañana para estudiar de nuevo sus reivindicaciones, que siguen siendo las mismas: integración en plantilla de la totalidad de los contratados por medio de concurso oposición restringida, equiparación económica y amnistía laboral para los 30 despedidos en los últimos conflictos. En el transcurso de la asamblea informaron que son alrededor de 5.000 en toda España, y que sus sueldos son el 33 por 100 de los del personal fijo, realizando el mismo trabajo.

Por su parte, representantes del personal fijo manifestaron que están de acuerdo con sus reivindicaciones, y que no están dispuestos a realizar más trabajo del que les corresponde.

Conflicto de hostelería

AUN SIN SOLUCIONES

● Málaga y Cádiz pueden sumarse al paro el próximo fin de semana

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.)—Las conversaciones mantenidas durante la mañana y tarde de ayer con vistas a la posible solución del conflicto de hostelería que afecta a La Coruña y Lugo, quedaron sucesivamente rotas, a causa de la falta de unidad de los empresarios y la no representatividad de sus comisiones negociadoras. La parte empresarial ha pedido un plazo de cuarenta y ocho horas para convocar una asamblea general y otras 24 más para reunirse con los trabajadores, lo cual hace que hasta el próximo sábado no puedan, como poco, reanudarse los contactos entre las dos partes afectadas.

sistencia» en el recinto ferial. Los trabajadores del sector quedaron emplazados para celebrar una nueva asamblea mañana viernes, a las cinco de la tarde.

Cádiz y Málaga pueden también ir a la huelga

Por otra parte, los trabajadores de hostelería gaditanos se reafirman en su postura de comenzar una huelga el próximo sábado, para lo cual han realizado los trámites pertinentes para darle carácter legal, que podría llegar a afectar hasta a ocho mil trabajadores. También en el próximo fin de semana podría iniciarse una huelga de hostelería en Málaga si los empresarios no acceden a las peticiones de los trabajadores, consistentes en un aumento lineal de 8.000 pesetas lineales mensuales, lo que es considerado, por los empresarios como ruinoso para sus economías.

Continúan los despidos

Mientras tanto, los trabajadores continúan recibiendo cartas de despido por parte de sus respectivas empresas. En una asamblea celebrada ayer, acordaron pedir como condición indispensable en las próximas negociaciones la retirada de dichos despidos. Mientras tanto, en Santiago siguen actuando los piquetes informativos, y para hoy se tiene previsto, aprovechando la celebración de la feria de ganados en el mercado de Santiago, montar «cajas de re-

se sin aceptar por el momento el reinicio de las negociaciones del convenio, y se afirman en la posición de «lock-out» que iniciaron hace cinco días. Por su parte, los trabajadores decidieron continuar la huelga y, en votación de última hora de ayer, que los bares regentados por los propios dueños, que hasta ahora habían permanecido abiertos, cierran en apoyo de las reivindicaciones que presentan.

Los organismos oficiales no han intervenido hasta el momento como mediadores. El delegado de Trabajo y el Gobernador Civil, señor Laina, se encuentran de vacaciones.

Los enlaces matrimoniales que estaban programados para estos días han sido suspendidos ante la imposibilidad de celebrar banquetes.

Mientras se prolonga el paro de transportes en Lugo

GRAVES REPERCUSIONES EN TODA LA PROVINCIA

LUGO. (Resumen de agencias.) Al cumplirse ayer el sexto día de huelga de los servicios de transporte de viajeros y mercancías de la provincia de Lugo, empiezan a sentirse las graves consecuencias del conflicto.

Al desabastecimiento de artículos de primera necesidad en los mercados de las ciudades puede unirse ahora la total paralización de las faenas agrícolas en comarcas como Sarriá, debido a la falta de gas-oil, de tipo B, destinado a la maquinaria agrícola.

Las reservas de gas-oil agrícola en los surtidores de la comarca sarriana se reducen, según se ha sabido, al que se consume en una sola jornada de estos meses de pleno trabajo para los agricultores.

La huelga de transporte afecta también a la venta de bonito en las lonjas lucenses, de donde se exporta casi en su totalidad a Asturias y Vizcaya.

El bonito ha dejado de venderse desde el pasado lunes, y los barcos han sido avisados por radio para que lleven sus capturas a otros puertos de las provincias limítrofes, ante la imposibilidad de transportar posteriormente en camiones el pescado subastado.

El sector de construcción podría verse igualmente afectado por el conflicto, por carencia de materiales que no pueden llegar a su destino.

Según informó ayer el diario local «El Progreso», esta huelga está teniendo una incidencia en los sectores de la construcción y hostelería que se puede cifrar en los 500 millones de pesetas de pérdidas.

Zaragoza: Todo igual

La huelga, mientras tanto, entró ayer en su sexto día y no se vislumbran a corto plazo soluciones que pongan fin. Los empresarios continúan reuniendo-

SE HACEN SENTIR LOS EFECTOS DE LA CRISIS

PESCA

LA INDUSTRIA CONSERVERA A MINIMO RENDIMIENTO

En una reunión de industriales conserveros se elevaron peticiones a la Administración para solucionar el problema

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Pese a que para muchos la salida de buques a faenar nuevamente en aguas comunitarias pueden considerarse como una «solución» al conflicto pesquero, lo cierto es que la situación sigue siendo muy problemática. El límite de potencia de los pesqueros a 700 caballos, y el ridículo número de buques. De esta forma, un pesquero español era apresado nuestra flota que además continúa bajo el peligro de expulsión o apresamiento. De esta forma, un pesquero español era apresado nuevamente por las autoridades francesas, desconociéndose, hasta el momento, la multa impuesta. Con este apresamiento, el segundo que sufre dicho barco, son ya 16 los buques de Ondárroa detenidos desde que empezó a funcionar el sistema de las 200 millas.

Si a esta situación sumamos el tiempo que estuvieron los barcos amarrados en puerto tras el endurecimiento de la postura irlandesa, se deducen los graves problemas de desabastecimiento y consiguiente encarecimiento en el precio del pescado que se empieza a sufrir en varias provincias. Si bien es verdad que, con la salida al mar de los pesqueros la situación puede arreglarse en parte, no es menos cierto que la situación no volverá a ser la misma, a menos que futuros contactos con la CEE permitiesen medidas más ventajosas. Mientras tanto, las industrias que dependen en alguna medida de la pesca están empezando también a sufrir las consecuencias. Así, la industria conservera de pescados está prácticamente paralizada, trabajando sólo un 25 por 100 a escaso rendimiento, a causa de la escasez de pescado y al no permitir el Gobierno importar lo necesario para sustituir la actual escasez de capturas. Para abordar esta situación, los industriales conserveros celebraron ayer una reunión, presidida por el titular de la Unión Nacional de Empresarios del Sindicato Nacional de Pesca, J. María Serrat. En ella decidieron elevar al Gobierno una serie de peticiones.

Necesidad de materias primas

De esta forma, solicitan, en primer lugar, el abastecimiento a la industria conservera de las primeras materias primas que le son indispensables, permitiendo, cuando el sector pesquero nacional no

pueda realizar dicho abastecimiento, la libre importación de los productos necesarios, importaciones que habrían de ser libres también de toda exacción. También como posibles soluciones se estudió la posibilidad de, por medio de la Dirección General de Comercio Interior, conseguir un suministro o en su defecto la autorización de una compra anual de unas 18.000 toneladas de aceite de soja para la fabricación de conservas con destino al mercado interior, y unas 4.000 para la reposición de exportaciones.

Cierran fábricas

Sobre las repercusiones del conflicto, señalaron que en La Coruña y Vigo han cerrado definitivamente ocho fábricas, como consecuencia del paro de la flota que faenaba en el Gran Sol. La situación del sector, que da trabajo a cerca de 40.000 trabajadores, y que exporta por valor de cinco mil millones de pesetas y transforma unas 22.000 toneladas de pescados, crustáceos y moluscos, es muy grave. Los afectados consideran que las limitaciones de la Comunidad Económica Europea hacia nuestra flota son medidas encaminadas a presionar a nuestras autoridades y conseguir concesiones en otros campos, por lo que consideran que nuestro Gobierno debería adoptar medidas más enérgicas respecto a la CEE. Mientras tanto, también solicitan mayor acceso a las fuentes oficiales y privadas del crédito para la financiación de las campañas, y mayores facilidades en la obtención de créditos a corto plazo para la exportación, así como que en las negociaciones a nivel de Gobierno en el exterior se tengan en cuenta los intereses de la industria conservera, evitando las discriminaciones que afectan al sector.

Necesaria una reestructuración

Finalizaron señalando que el sector es consciente de su problemática y desde hace cuatro años tiene presentado un plan de reestructuración en el que se aborda su situación y su planteamiento de cara al futuro, pensando en el ingreso de España en el Mercado Común. Este plan, dicen los conserveros, ha sido «totalmente olvidado», por lo que se pide sea atendido ahora.

600 PLAZAS

18-45 AÑOS-380.028 PTAS. AÑO

Sólo varones (mujeres no). INGRESO INMEDIATO al nombramiento. No se pide título (sólo estudios primarios, escolaridad, etcétera). Pruebas sencillísimas para ingresar AHORA («Boletín Oficial del Estado», 1-VIII-77) en el CUERPO DE CARTEROS URBANOS (categoría de FUNCIONARIOS PUBLICOS DE CARRERA con todos sus beneficios).

Exámenes para ingresar AHORA en Madrid y en provincias. ¡EXCEPCIONAL OPORTUNIDAD! Urgentemente infórmese sin compromiso: mande este anuncio y sus señas al APARTADO DE CORREOS 4.066, MADRID, y recibirá gratuitamente la GUIA GENERAL DE INFORMACION con modelo OFICIAL de instancia.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

CANAL DE ISABEL II
CONCURSO-SUBASTA

En el Boletín Oficial del Estado, correspondiente al día de hoy, se publica el concurso-subasta de las obras del PROYECTO R-1805 DE SUSTITUCION DE TUBERIA EN LA CALLE BATALLA DEL SALADO. Presupuesto de contrata: 9.997.472 pesetas. Fianza provisional: 199.949 pesetas. Propositiones: En la Sección de Asuntos Generales, hasta las trece horas del día 31 de agosto de 1977. Apertura: El día 5 de septiembre, a las diez horas y en la Sala de Juntas. Madrid, 6 de agosto de 1977.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

CANAL DE ISABEL II
CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado», correspondiente al día de hoy, se publica el concurso-subasta de las obras del PROYECTO R-1806 DE SUSTITUCION DE TUBERIAS EN LAS CALLES PLAZA HUMILLADERO, YESEROS, MORERIA Y OTRAS. Presupuesto de contrata: 8.436.313 pesetas. Fianza provisional: 168.726 pesetas. Propositiones: En la Sección de Asuntos Generales, hasta las trece horas del día 31 de agosto de 1977. Apertura: El día 5 de septiembre, a las diez horas, y en la Sala de Juntas.

Madrid, 6 de agosto de 1977.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

CANAL DE ISABEL II
CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado», correspondiente al día de hoy, se publica el concurso-subasta de las obras del PROYECTO R-1807 DE RETRANQUEO DE TUBERIA EN LA CALLE SAN DALMACIO. Presupuesto de contrata: 3.123.006 pesetas. Fianza provisional: 62.460 pesetas. Propositiones: En la Sección de Asuntos Generales, hasta las trece horas del día 31 de agosto de 1977. Apertura: El día 5 de septiembre, a las diez horas, y en la Sala de Juntas.

Madrid, 6 de agosto de 1977.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

CANAL DE ISABEL II
CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado», correspondiente al día de hoy, se publica el concurso-subasta de las obras del PROYECTO R-1810 DE SUSTITUCION DE TUBERIA EN LA CALLE DEL TOBOSO. Presupuesto de contrata: 9.958.782 pesetas. Fianza provisional: 199.176 pesetas. Propositiones: En la Sección de Asuntos Generales, hasta las trece horas del día 31 de agosto de 1977. Apertura: El día 5 de septiembre, a las diez horas, y en la Sala de Juntas.

Madrid, 6 de agosto de 1977.

nacional

AVALANCHA DE TURISTAS BRITANICOS A ESPAÑA

* Ayer se celebró una reunión en Londres entre representantes de las agencias de viajes para abordar los problemas de los visitantes ingleses

LONDRES. (Efe.) — Representantes de las agencias británicas de turismo se reunieron ayer con los representantes hoteleros españoles para estudiar el problema de los turistas británicos en España.

Tras la devaluación de la peseta se produjo una gran demanda por parte de familias inglesas para pasar sus vacaciones en las costas españolas.

Las agencias británicas anunciaron toda clase de facilidades y ahora resulta que en los hoteles españoles no hay sitio.

El problema del supercupo hotelero español afecta a más de 100.000 turistas británicos que ya tenían reservado y pagado el desplazamiento a España en su respectiva agencia de viajes.

En los hoteles españoles donde aún se encuentra sitio se exige un plus de un 10 por 100, que deberán abonar las agencias de viajes.

Tras sus conversaciones con los hoteleros españoles, los representantes británicos afirman que no están de acuerdo con el plus establecido

Protestas por la actitud de los controladores

Numerosos turistas británicos que pasan sus vacaciones en España se han quejado hoy de las insoportables esperas y retrasos en los aeropuertos españoles, a causa del endurecimiento de la postura de los controladores aéreos españoles.

El problema se ha agudizado más estos días debido a la gran avalancha turística con destino a las costas españolas

costa de Madrid

Luis María Ansón

EFE NO TIENE EL MONOPOLIO DE LA INFORMACION EXTRANJERA

* La Prensa padece un exceso de politización que no le corresponde

Otro de los grandes temas de este verano —o quizá de todo el año que empezó aquel 15 de junio— es el de la Prensa. Y Luis María Ansón un protagonista, que se ha quedado sin vacaciones planificando el futuro de la agencia Efe.

—Tengo que quedarme trabajando todo el verano porque los planes de la agencia exigen mi presencia. Puede ser que haga algún viaje, pero será de trabajo, a alguna de nuestras delegaciones.

—Si hablamos de la libertad de Prensa, debemos hablar del monopolio de su agencia con la información extranjera...

—La agencia Efe no tiene el monopolio de la información extranjera. El 80 por 100 de esa información que se publica en los periódicos españoles o se transmite por radio y televisión pertenece a fuentes ajenas a Efe: corresponsales, servicios especiales, contratos en exclusiva con grandes periódicos extranjeros, etcétera. No hay monopolio.

—Ese es un matiz interesante.

—Lo que tiene la agencia Efe es la exclusividad, que paga religiosamente, de transmisión del material informativo no gráfico de las agencias internacionales. Por parte de Efe no hay el menor obstáculo para entrar en competencia, y que las demás agencias españolas puedan adquirir los servicios de las agencias internacionales.



—Dicen que la agencia Efe es una de las importantes.

—Con sus 50 delegaciones en todo el mundo, Efe es la quinta agencia en importancia mundial. Sus servicios internacionales son excelentes. Y por lo que respecta a la información iberoamericana, ocupa un lugar de máximo relieve.

—Vamos a hablar, si le parece, de la Prensa. ¿Qué papel le corresponde hoy?

—La Prensa debe volver a sus cauces normales, desembarazándose del exceso de politización que ahora padece. Al existir ya un Parlamento y un juego libre de los partidos, la política, que hasta ahora se hacía desde el Parlamento de papel, debe volver a sus cauces normales, librando a los periódicos de un papel que no les corresponde.

Luis F. HERRERO

No causó víctimas, pero sí graves destrozos

VALENCIA: ESTALLA UN ARTEFACTO EN EL CENTRO NOVA CULTURA

VALENCIA. (Cifra.)—Un atentado se registró en la madrugada del miércoles en los locales del centro cultural Nova Cultura, sito en la calle de Alvaro de Bazán, donde estalló un artefacto de gran potencia.

Sobre la una y media de la madrugada se produjo una explosión ante la fachada del inmueble, produciendo destrozos de importancia, tanto en el pavimento, donde se abrió un boquete, como en cristales y puertas de ese inmueble y de sus varios pisos, así como en otros próximos.

La bomba, de gran onda explosiva, provocó la alarma en la zona, sin que se produjeran desgracias personales por tratarse, en buena parte, de despachos o establecimientos —como una farmacia, que resultó con graves desperfectos.

Los daños se consideran son de elevada cuantía, y, por el momento, nadie ha reivindicado el atentado.

Inmediatamente, las fuerzas del orden tomaron las oportunas medidas, en evitación de nuevas explosiones o incendios y de derrumbamientos. También, debido a que algunos accesos a despachos y establecimientos habían quedado rotos, la Policía Municipal montó servicio de vigilancia durante toda la noche, hasta que fueron llegando, por la

mañana, los titulares de los distintos departamentos, que se hacían cargo de sus pertenencias.

No apareció, en el lugar del siniestro, ningún octavilla alguna que reivindicase el hecho, desconociendo la identidad del grupo terrorista que haya podido llevar a cabo esta acción, según se informó ayer se colocó otra carga explosiva, de gran potencia, ante una oficina de la Caja de Ahorros de Monte de Piedad.

Melilla: Pintadas contra los marroquíes

MELILLA. (Europa Press.)—La ciudad de Melilla ha aparecido ayer mañana con diversas pintadas firmadas por un comando que se autodenomina Seis M-L, en la que se vierten frases contra la presencia de súbditos marroquíes en la ciudad. Se acusa a las autoridades y al Gobierno, además de afirmar que este comando se encuentra preparando para la lucha.

A las diez de la mañana, un cincuenta por ciento de las pintadas habían sido cubiertas con pintura blanca.

EDUCACION

LAS OPOSICIONES, A ESTUDIO

El Ministerio no ha adoptado ninguna postura sobre su supresión o continuidad

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El tema de las oposiciones a cátedras y agregadurías de los cuerpos docentes está en estudio, sin que hasta el momento se haya adoptado una postura con relación a la supresión o continuidad de las mismas, según fuentes del Ministerio de Educación y Ciencia.

El tema de la supresión de oposiciones ha sido objeto de diversos comentarios en los últimos días, pero no hay ninguna medida adoptada que indique que se lleve a efecto inmediatamente.

La intención del Ministerio de Educación es, al parecer, la de revisar el contenido, forma actual y número de dichas oposiciones en relación con el sistema de acceso a los cuerpos docentes, en un futuro no determinado.

Las últimas oposiciones convocadas, tanto para el profesorado de EGB como para los catedráticos

y agregados de instituto, han sido rebatidas y contestadas por los diversos sectores implicados, y en algunas provincias no pudieron llevarse a cabo por boicot de los opositores.

Poca actividad de la Universidad a Distancia en verano

El número de alumnos que siguen los cursos de la Universidad a Distancia durante los presentes meses de verano es el más bajo de todo el año, según han informado a Europa Press en dicha Universidad.

Al parecer, los alumnos que siguen los cursos de dicha Universidad se toman las vacaciones al mismo tiempo que los alumnos que asisten a clase en las Universidades tradicionales.

LOS CREDITOS EXTRAORDINARIOS PARA EL PARO, EN EL «BOE»

El plan de inversiones se llevará a cabo, fundamentalmente, en las provincias de Andalucía, Canarias y Extremadura

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Créditos extraordinarios, por un importe total de 20.000 millones de pesetas, destinados a inversiones urgentes para combatir el paro, financiados mediante emisión de deuda pública, han sido concedidos dentro del programa económico del Gobierno en el pasado Consejo de Ministros del 29 de julio.

El plan de inversiones se hará en las provincias de Andalucía, Canarias y Extremadura, en las que el desempleo se manifiesta con mayor intensidad, y en los sectores que permitan una gran absorción de mano de obra.

El importe total de los créditos ha sido distribuido, y habrán de destinarse a nuevas inversiones,

sin que puedan utilizarse en el pago de inversiones ya realizadas.

La junta de construcciones, instalaciones y equipo escolar tendrá una asignación de pesetas 2.470.000.000 para el programa de centros escolares; para obras e instalaciones sanitarias se destinan 546.700.000 pesetas; para el programa de construcción y ampliación de guarderías, pesetas 1.384.000.000, y al presupuesto de construcción de viviendas sociales, 4.869.000.000 de pesetas.

Las dotaciones abarcan también a proyectos de construcción de edificios judiciales, a reformas y ampliaciones de puertos, a caminos, redes eléctricas, abastecimientos de aguas y regadíos

y programas del Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario (IRYDA), con un presupuesto de 441.700.000 pesetas, y al Instituto para la Conservación de la Naturaleza (ICONA).

Las transferencias serán autorizadas por el Gobierno, a propuesta del Ministerio de Hacienda, y los programas concretos de apoyo al empleo comunitario serán aprobados a propuesta conjunta de los Ministerios de Hacienda, Trabajo y Economía.

El real decreto-ley, de 9 de agosto, en el que se detallan las concesiones de créditos, asignación y demás circunstancias específicas, entrará en vigor el mismo día de su publicación, que apareció ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

IGLESIA

VOTO DE CONFIANZA DE LA SANTA SEDE AL IEME

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Con el nombramiento de una comisión que preparará una asamblea general en el mes de enero y asumirá interinamente las funciones directivas ha quedado resuelto favorablemente el «impasse» de la visita apostólica que la Santa Sede mantenía desde hace un año sobre el Instituto Español de Misiones Extranjeras (IEME). Concluida la investigación del visitador apostólico, la Santa Sede, a través de la congregación de propaganda Fide, otorgó pleno voto de confianza al IEME para que, de acuerdo con los propios mecanismos de estructuración in-

terna de este instituto del clero secular español, revise su situación actual en la próxima asamblea general. Con esta finalidad acaba de concluir en Madrid una asamblea extraordinaria, en la que se reunieron delegados de todos los grupos misioneros que tiene el IEME en 17 países. Estos representantes acordaron nombrar interinamente para los cargos directivos al padre Vicente Abad, misionero en Santo Domingo, como director, y a los padres Ramón Bosch, Avelino López Brugos, Germán Prada y José María Larga, misioneros en Togo, Brasil, Rhodesia y Japón, respectivamente.

Mallorca

MEDIDAS PARA CONSERVAR LOS ARCHIVOS PARROQUIALES

PALMA DE MALLORCA. (Europa Press.)—Los libros sacramentales de bautismo, confirmaciones, matrimonios y defunciones anteriores al año 1918 del obispado de Mallorca deberán ser depositados en el archivo diocesano, según decreto del prelado, monseñor Teodoro Ubeda, que publicó el «Boletín Oficial del Obispado».

El mismo decreto señala que la otra documentación de los archivos parroquiales anteriores a 1900 se irá depositando en el archivo diocesano, conservando siempre la unidad archivística de cada parroquia y sin perder el derecho de propiedad.

además...

● Tres mujeres, MARIA TERESA DAURELLA DE NADAL, MARIA JESUS FIGA LOPEZ - PALOP y PALOMA PALAO HERRE. RO, figuran en la lista de 56 candidatos admitidos al concurso oposición para ingresar en la carrera diplomática. En la actualidad hay siete mujeres en el Cuerpo Diplomático, una de ellas en situación de excedencia. En la pasada convocatoria ninguna mujer fue admitida en el examen de ingreso a la carrera diplomática.

● Para pasar las vacaciones en Guipúzcoa ha llegado a San Sebastián el nuncio de Su Santidad en España, monseñor LUIGI DAGLIO, que, posiblemente, presidirá la ceremonia de la tradicional salve de la víspera de la Virgen en la basílica de Santa María del Coro, que se celebra todos los años en San Sebastián.

● Ha presentado su solicitud de inscripción en el registro de empresas periodísticas la publicación «Diari de Vilanova», que comprenderá temas de información local, reportajes, entrevistas, notas y avisos, actividad municipal y de entidades, así como de deportes. Aparecerá semanalmente en Vilanova i Geltrú (Barcelona) y será dirigida por Carlos Tuñón Suárez.

● El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer diversas órdenes del Ministerio de Sanidad y Seguridad Social por las que se nombran a diferentes subdirectores generales:

Subdirector general de Racionalización y Asistencia Técnica: MIGUEL SUAREZ CAMPOS.

Subdirector general de Financiación: LORENZO GIL PELAEZ.

Por otra parte, una orden del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, en la que cesa como Subdirector general de Construcción del Instituto Nacional de la Vivienda RAFAEL SANCHEZ CASTILLO-SANCHEZ.

● En un plazo de veinticuatro horas, la asociación cultural «FRANCISCO LANZA» deberá abonar los locales que ocupa y que habían sido cedidos, bajo palabra, por el Ayuntamiento de Ribadeo. La decisión no ha sido explicada y la agrupación cultural afectada por la drástica medida municipal hizo público un comunicado en el que se señala que viene funcionando en el local cedido hace cinco años y que durante este tiempo desarrolló una amplia labor cultural, que encuentra como única recompensa la decisión de la Alcaldía.

● El catedrático ANDRES Y CHORDI CORVO ha sido nombrado Rector Magnífico de la Universidad de Extremadura.

Viviendas sociales

LA NUEVA LEGISLACION, ADECUADA A LAS PRESENTES CIRCUNSTANCIAS (según el presidente de la Asociación de Promotores Inmobiliarios)

MADRID. (Cifra.)—La legislación sobre vivienda social que acaba de aparecer en el «BOE» es adecuada a las presentes circunstancias, según ha manifestado Ramón Arregui, presidente de la Asociación de Promotores Inmobiliarios.

Los promotores inmobiliarios madrileños han manifestado su satisfacción, porque la Administración está enfocando de un nuevo modo los problemas de la vivienda, dando entrada en la discusión de los mismos a las partes afectadas.

A este respecto se han mantenido reuniones en el Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, que culminaron el pasado día 3 con un acto al que asistieron los Ministros de Educación y Obras Públicas y Urbanismo, el secretario de Estado para Asuntos Económicos, representantes de la Confederación de las Cajas de Ahorro, banca privada y promotores de viviendas, y otras altas personalidades de la Administración.

Dentro de lo que respecta a las innovaciones del decreto de vivienda social, fuentes de los promotores destacan el artículo primero, que permite una nueva clasificación a viviendas que no poseen el calificativo de social, lo que tiene especial importancia para Madrid y Barcelona, donde la carestía de suelo impide la realización de las viviendas sociales.

Las mismas fuentes señalan que con el nuevo ordenamiento puede aumentar la demanda de viviendas, lo que incidirá directamente en la reactivación del sector construcción, y por ello con una disminución del elevado índice de paro que soporta la economía nacional.

SUBASTA DEL CRUCERO «CANARIAS»

El tipo de licitación ha sido fijado en 62.205.638 pesetas

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El crucero «Canarias», de la Armada española, será subastado en los arsenales de El Ferrol del Caudillo el próximo día 14 de septiembre, con un precio tipo de 62.205.638 pesetas.

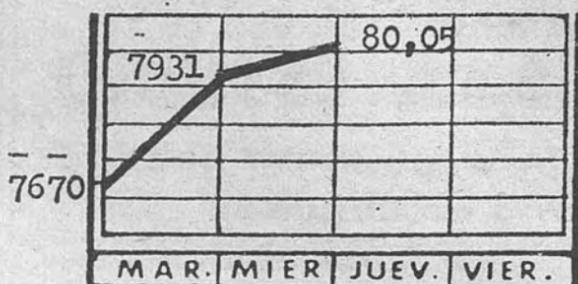
Construido en los astilleros de Ferrol, el general Primo de Rivera le puso la quilla en agosto de 1932. El «Canarias» era el primero del «Baleares» e hizo su primera singladura el 16 de agosto de 1936.

Después de su retiro del servicio activo se habló de la posibilidad de convertirlo en museo histórico, al igual que el crucero «Belfast», el acorazado «Mikasa», la fragata estadounidense «Constitution» o el buque ruso «Aurora».



SUBE: 0,74

INDICE GENERAL



ANTERIOR

79,31

HOY

80,05

INDICE DE COTIZACION

Table with columns: Anterior, Ultima, Diferenc. Rows include Bancos comerciales, Bancos industriales, Eléctricas, Alimentación, Construcción, Inversión, Monopolios, Minero-siderúrgicas, Químicas y textiles, Varias, GENERAL.

Base 100 en 31-XII-76

FONDOS PUBLICOS

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include Amort. 50-52, Idem 51, Idem 57, Idem 3,5 por 100, Idem 3 por 100, D. Universit., Exterior, I. N. Const., Interior, Renfe, Rec. Nacional.

CEDULAS

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include Hipotec. A, Idem B, Idem 4 por 100 exen., Local Inter., Idem lotes.

BANCOS COMERCIALES

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include Andalucía, Atlántico, Banesto, Bilbao, Castilla, Central, T. Trans., Descuento, Exterior, Gellipia, General, Gredos, Guipuzcoano, Herrero, Hisp. ano, Ibérico, Letino, Levante, Lopez Ouesade, Meridic, Mercantil, Navarra, Pastor, Popular, Rural, Santander, Valencia, Vascongado, Vizcaya, Zaragozano.

BANCOS INDUSTRIALES

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include Bandesco, Bankinter, Bankisur, Bankunión, Eurobanco, Finanzas, Fomento, Granada, Indubán, Ind. Bilbao, Ind. Cataluña, Fol. Mediterráneo, Norrieste, Occidental, Urquijo.

AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include Aguas Barcelona, Catal. e Gas, E. Langreo, E. Viesgo, Enher, Fecsa G., Fecsa P., Fenosa, H. Cantábrico, H. Cataluña, Hidrois, Iberduero, S. Zaragoza, S. Nansa, Sevillana, V. Eléctrica.

AGRICULTURA Y ALIMENTACION

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include Agulla, Azucarera, C. Santander, Ebro, Kolpe, Rústicas, Vifedós.

COMERCIO

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include G. i. C., P. Banloque, P. Latinoamericana, Finanzauto, Finanzauto y Servicios, Galerías, I. Inducetro, Sonefisa.

CEMENTO Y CONSTRUCCION

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include Asland, Cem. Alba, Cem. Alfa, Cem. Aragón, Cem. Cosmos, Cem. Noroeste, Cristalieria, Pina y Mineras, P. Valderrivas, Valenciana Cem., Uralita.

CONSTRUCTORAS

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include Banus Andalucía, Cantabria, Comisa, Lagados, Enciner, Est. Urbanos, Iberplistas, Pistas y Obras, Valhermoso.

INMOBILIARIAS

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include Alcazar, Bami, Ceise, Gevasa, Ed. Español, Eurobiding, Inmobani, I. Hispania, I. Metro, Niese, Simane, Uresa, U. Metro, Urbis, Valenciana, Vaceasa, Zebáburu.

INVERSION MOBILIARIA

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include A. Canaria, A. Castellana, A. Catalana, A. Europea, A. Mediterránea, A. Pirenaica, A. Valenciana, Ahorroloque, Benliver, Bensaliver, Bli. ca, Boispanta, Cartemar, Cartenor, Cart. Internal, Cartinbeo, Cartisa, Cavalsa, Cevasa.

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include Centria, C. Mobiliaria, Escala, Española Inv., Eurocartera, Eurocinco, Pibansa, Pigranvisa, Pina, Pionas, Gral. Invers., Granliver, Hispamerse, Hispanliver, Ineise, Inbezasa, Inbulesa, Incovasa, Inse, Invetisa, Inverpastor, I. Herrero, Juan Bravo, Maltisa, Merimbolsa, Montelirio, Norvasa, Nuevos val., Patrisa, Popularinas, Real, Rentanor, I. Baibos, Rentisa, Sage 1, U. Europea, Uglisa, Univer, Val Banloque, Vamosa.

MONOPOLIOS

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include Campsa, Tabacalera, Telefónica.

NAVEGACION Y PESCA

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include Astilleros, Pessa, Transatlántica, Transmedit., U. Naval.

PAPELERAS

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include Celulosa A., Española, Navarra, Reunidas, Sarrió, Torres H.

QUIMICAS Y TEXTILES

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include Alter, Aragoneses, Canarias, Cedie, Gros, E. Hiotinto, Firestone, Fosforera, Hidro Nitro, Ilybs, In. Nitrogeno, Nicas, Oxigeno, Penicilina, Pert. Gal., Petróleos, Petroliber, Resinera, Selnitro, Sniace, Zeitia.

SEGUROS

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include Hermes, La Estrella, U. Félix.

MINERAS

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include Figaredo, Los Guindos, Ponferrada, Sierra Menesa.

SIDEROMETALURGICAS

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include Altos Hornos, Alum. Galicia, Auxillar, Babcock, Comer. Hierros, Duro Feiguera, Echevarria, E. N. Aluminio, Ensidesa, Esp. Zinc, Fyasa, Mafosa, Made, Mazda, N. Montaña, Olarra, Plasencia A., Santa Bárbara, Turbacea, Zardoya Otis.

AUTOMOVIL

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include Acum. Tudor, Citroën, Fasa, Fensa, Motor Ibérica, Santa Ana, Seat.

TRANSPORTES

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include Aviaco, Metro, Trans Invers.

VARIOS

Table with columns: Anterior, Del día. Rows include Corp. Bancobao, Eurobiding, Filadelfia, Pilo, G. Velázquez, Inv. Mobiliaria, Proinvesa, Rumasina I.

FONDOS DE INVERSION

Table with columns: Cotización en Ptas., V. Liquidativo, Diferencia. Rows include Nuovofondo, Crecinco, Inespa, Eurovalor 1, Ahorrofondo, Inerenta, Mediterraneo, Sums, Fondiberia, Rentifondo, Fontisa, Eurovalor 2, Gest, Fondonorte, Gesteval, Planliver, Bansenfond, Inverfondo, Plusfondo, Fonbancaya, Fondunión, Profondo, Planliver 2, Multifondo M. P. I., Bansenval.

El director nacional de la Vivienda

VISITARA SAN BLAS

✱ El itinerario será señalado por la asociación de vecinos

Manuel Díaz y Díez, director general de la Vivienda, visitará San Blas el próximo martes, con el fin de presenciar, en vivo, la situación de la popular barriada madrileña, según informó el presidente de la Asociación de Vecinos, Antonio Villanueva.

La idea de esta visita al barrio, cuyo itinerario lo señalará la propia Asociación de Vecinos, se gestó durante la entrevista que mantuvieron el martes el director nacional de la Vivienda, Antonio Villanueva y Fernando Salas, asesor jurídico de la Asociación.

Antonio Villanueva calificó este encuentro de «toma de contacto totalmente cordial» y añadió que los temas tratados durante la misma fueron los «clásicos», es decir, los que afectan a:

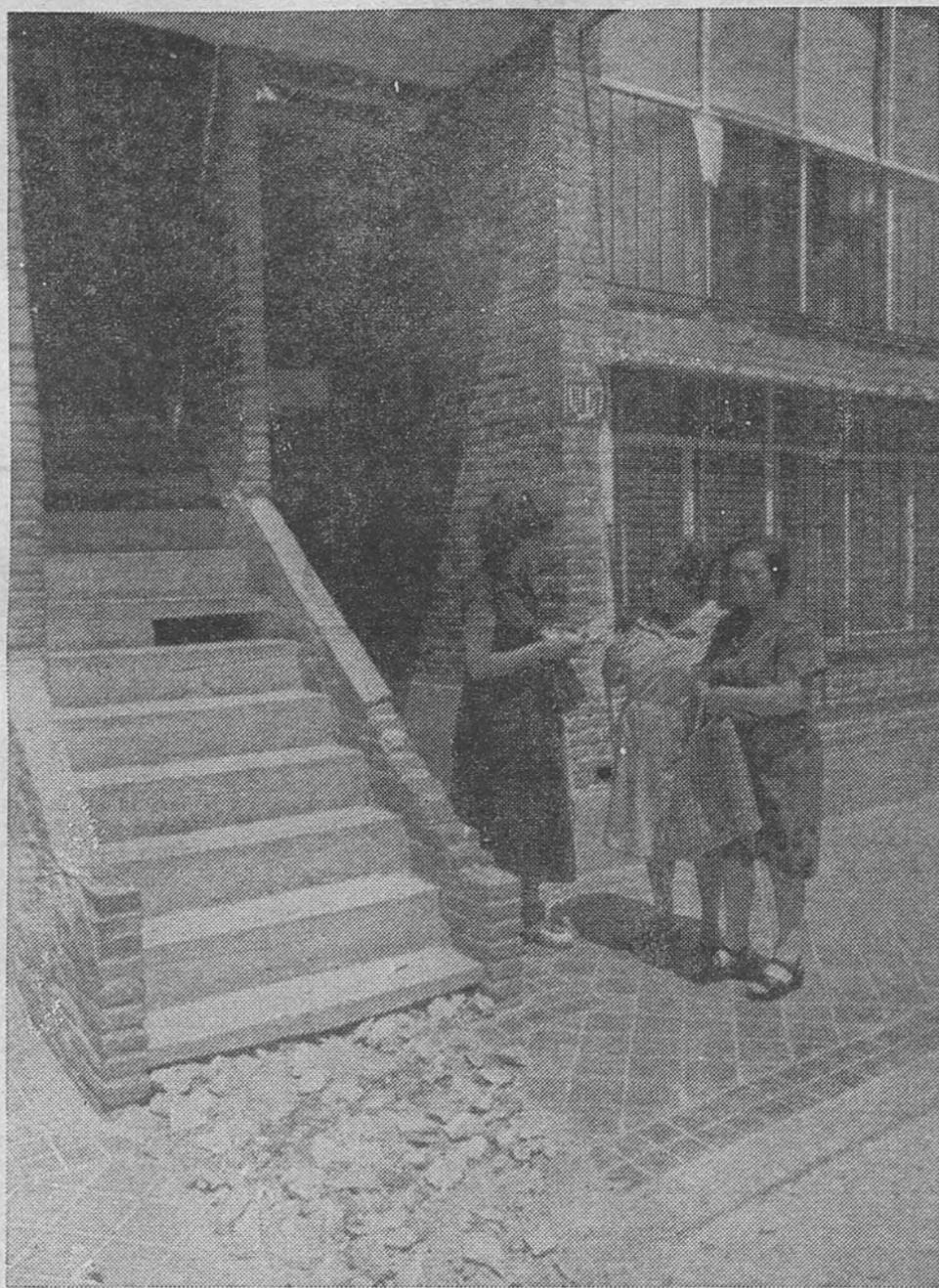
- ◆ La remodelación de San Blas I.
- ◆ La remodelación del Polígono H.
- ◆ La reparación y pavimentación de la Colonia Francisco Franco.
- ◆ La adjudicación de la primera fase de viviendas en Torrejón a los «afectados» de la Asociación.

Según Antonio Villanueva no hay variaciones con respecto a todo lo concerniente al Polígono H y San Blas I. Lo único destacable es que se ha dado un plazo de cuatro meses a la comisión mixta, Ministerio-Asociación, que está estudiando la remodelación de San Blas I, para que finalice su trabajo.

Por lo que respecta a la Colonia Francisco Franco, a la que se le concedieron, hace tiempo, 101 millones de pesetas para las reparaciones que necesitaba, se confirmó que este dinero tiene carácter de «a fondo perdido». Según Antonio Villanueva, el próximo día 16 saldrá en el «Boletín Oficial del Estado» la convocatoria de la subasta para la adjudicación de las obras y se espera que para el día 6 ó 7 del mes que viene, se lleve a cabo la apertura de los sobres de ofertas.

En cuanto a los afectados, al parecer, los pisos serán entregados en la fecha prevista, pero queda por determinar las condiciones de su adjudicación. se puede decir a este respecto. Por lo pronto, lo único que pecto es que no se entregarán en régimen de vivienda social, sino como viviendas subvencionadas.

Ernesto L. FEITO



Varios vecinos de San Blas

«COMO EN UN BARCO»

Una rotura en una conducción del agua ocasionó graves desperfectos en sus viviendas

Uno de los bloques mejor conservados de la zona de San Blas I sufrió graves desperfectos la noche del pasado sábado, a causa de una rotura sufrida en una conducción de agua frente al mismo. En cuestión de quince minutos, los vecinos de las viviendas observaron, impotentes, cómo el suelo de éstas descendía de nivel, quedando los tabiques totalmente desenchajados y los muebles moviéndose solos, a causa de la inclinación del suelo.

—Era como estar subido a un barco en pleno San Blas. El agua comenzó a inundar las casas a eso de las seis de la mañana del domingo. Los bomberos no querían venir, porque no alcanzaba el medio metro de altura. Nos dijeron que cerráramos la llave de paso. Por fin alguien llamó al Canal de Isabel II, cuando el agua ya salía a la calle por todas partes...

El desperfecto en la conducción del agua ha sido solucionado, al menos por el momento, pero los vecinos siguen con los tabiques desenchajados, el suelo inclinado... y vigilando los armarios para que no se les caigan encima.

—Esto no es forma de vivir. Aún no sabemos si estamos corriendo un grave peligro. Los muros de las casas se nos pueden caer encima en cualquier momento... pero hasta que no vengan los expertos no lo sabremos... y como ahora están de vacaciones no sabemos hasta cuándo estaremos en estas condiciones.

Según los vecinos, parte de la culpa de

que esto suceda se debe a la poca cimentación de los bloques, medio metro aproximadamente. Tampoco hay que olvidar que San Blas está construido sobre una zona en la que se han detectado arcillas expansivas, muy sensibles a los cambios higrométricos, lo que provoca una serie de movimientos en el suelo que repercute en las edificaciones.

Amelia CASTILLA
(Foto MAGALI)



Horcajo y las medidas sobre los «serenos»

«NO LAS CONOZCO»

✱ «Mi propuesta fue siempre que se formara una empresa mixta: municipal y privada»

—Yo no pienso en la reposición de los serenos tradicionales. Al menos, no en su estructura administrativa y técnica. La comisión que se formó para estudiar el tema ha trabajado mucho en ello. Pero no tengo ni idea de cuáles son las soluciones del Ministerio del Interior, aunque estoy intentando concertar una entrevista con el señor Martín Villa para informarme.

Fue en el Pleno del 26 de enero cuando don Antonio Horcajo manifestó por primera vez que «la calle necesita orden, vigilancia, y autoridad». La inseguridad nocturna de la ciudad se había multiplicado desde la desaparición de los serenos y las protestas empezaban a aparecer con la suficiente fuerza como para obligar al Ayuntamiento a un profundo estudio del tema. Se formó una comisión de la que, naturalmente, formaba parte el señor Horcajo.

—La moción tuvo una acogida popular muy favorable. Han venido hasta mi despacho comisiones de vecinos, de comerciantes, a pedirme que siguiera insistiendo. El estudio estaba ya muy avanzado en el mes de mayo, cuando el Gobierno tomó la decisión de reponer otra vez los serenos en toda España. Al parecer, el Ministerio del Interior ha tomado ya medidas a este respecto, pero no conocemos su alcance.

—¿Se había llegado ya a alguna conclusión antes de esta decisión gubernamental?

—La idea del Alcalde era de una municipalización total del servicio, a pesar de que esto supone incluir de seis mil quinientos a siete mil funcionarios más en el Ayuntamiento. Mi propuesta fue siempre la de que se formara una sociedad mixta entre el Ayuntamiento y las empresas especializadas. Me parece que el Ayuntamiento tiene cosas importantes que aportar. Pero también que recibir de otros. La economía de libre mercado que ahora propone el Gobierno está de acuerdo con esta idea.

Hay además dos asuntos directamente conectados con el de la vuelta de los serenos. Uno de ellos es el del cierre de los portales a una hora más adecuada para que los porteros pudieran llevar un horario de trabajo más consecuente y más humano. El otro tiene que ver con las ordenanzas municipales en torno al silencio nocturno. El señor Horcajo tiene un especial interés también en que se resuelva la situación de los ciento veinte serenos, ya mayores, que no fueron integrados en la plantilla municipal a causa de su edad y solicitan el derecho a la jubilación.

Carmen ORDÓÑEZ

ARTURO BAREA

Un desconocido
en su patria

Carta a un madrileño sobre otro

madrileño

por José BLANCO AMOR

Mi estimado amigo:

El 31 de diciembre próximo se cumplirán veinte años de la muerte (en Londres) de Arturo Barea, un madrileño nacido en el barrio de Lavapiés. Usted no tiene por qué conocerle. Le conoce muy poca gente en España, con excepción de algunos vinculados a los medios literarios. Nadie se acuerda de él. Muy pocos lo han leído. Pero yo estoy seguro que al cumplirse el veinte aniversario de su muerte, las personas enteradas de su importancia en la literatura española han de apresurarse a decir quiénes y le dedicarán extensas monografías en los diarios y revistas. Mientras tanto, permítame usted que yo le anticipe algunos datos de su personalidad literaria y humana. Yo fui su amigo.

Arturo Barea era hijo de una lavandera. Allá por la Casa de Campo, mientras él correteaba con otros chicos, su madre estaba varizos al día inclinada sobre las piedras del río fregando para poder vivir. Pero el niño encontró la forma de elevarse por encima de ese origen humilde, y se hizo técnico mecánico y después especialista en patentes y marcas. Arturo Barea era un engranaje de la sociedad, y él desempeñaba ese papel conscientemente. Es decir, no era un rebelde simplemente por desajuste con el medio, sino que aceptaba el medio y vivía en él lo mejor que podía. Hubiese querido ser ingeniero, pero su origen y sus posibilidades económicas no se lo permitieron. Esa frustración quedó en su espíritu para siempre. Ingresó en una empresa y llegó a ser uno de sus dirigentes, o sea un ejecutivo como se dice ahora. Se casó, tuvo tres hijos, vivía con relativa holgura, fumaba su puro y tomaba su copa. Pero, cosa extraña, era un insatisfecho. No tenía sosiego. Había noches que no podía dormir pensando en dónde estaría si hubiera podido estudiar la carrera de ingeniero. Vivía bien, pero no era feliz. Intentó frecuentar algunas tertulias literarias de hombres famosos. Los nombres le ruego que los ponga usted, que seguramente los conoce bien. Ponga el nombre más encumbrado de la literatura española e imagínese a un joven erguido, de ojos muy claros, avanzando entre las mesas en busca de esa tertulia. En realidad, buscaba la verdad sobre España. Si ese hombre tan famoso no era dueño de la verdad sobre España, ¿quién podría serlo? Pero lo que le brindaban en esas tertulias era vanidad, exhibicionismo e intolerancia.

El hubiera querido ser escritor. Le parecía que su vida bien contada podía interesar a los demás. Pero después le atacaba el desaliento: ¿A quién le puede interesar la vida del hijo de una lavandera? Leía a los escritores importantes, y a los españoles en primer lugar. Claro, él no era nadie para acercarse a esas personas supremas y decirles que le prestaran un poco de tiempo. Se compró un auto. Tener coche, tomar una copa, fumar un puro, tener una amante, ¿no era acaso haber dejado muy lejos al hijo de la lavandera? Estaba entretenido en todo esto —es decir, viviendo como un pequeño burgués— cuando estalló la guerra. Arturo Barea no era afiliado a ningún partido, pero enfiló derechito para la Casa del Pueblo. Los socialistas siempre le habían parecido gente responsable. Tenía cerca de cuarenta años (treinta y nueve, exactamente). Le dijeron que sí, que muchas gracias por el ofrecimiento, que no había nin-



Guillermo Torre, crítico literario y escritor gracias a él se publicó por primera vez en Editorial Losada, la novela de Arturo Barea, «La forja de un rebelde».

gún motivo especial para darle un puesto en la defensa de la ciudad porque supiera francés. Barea regresó a su casa con una nueva desilusión en el alma: no había destino para él en la guerra y antes no lo había habido en la paz. Era un marginado. Siguió trabajando y ganando su buen sueldo de ejecutivo. Entregó su automóvil para transportar soldados al frente y nunca más lo vio. Se resignó por haber podido contribuir con algo a la defensa de Madrid.

En el exterior se decían enormidades de la situación española. Sonó el teléfono en su oficina: lo llamaban de la Casa del Pueblo. Había llegado el momento de servir a la República. Barea fue instalado en la torre de la Telefónica, que el pueblo había bautizado con el nombre de Nuestra Señora de las Comunicaciones, y se dedicó a censurar despachos de corresponsales de lengua francesa. Allí conoció a Hemingway y a otros periodistas famosos, entre ellos a Constantino del Esla, corresponsal de «La Nación», de Buenos Aires. Barea estaba en su medio. Trabajaba muchas horas por día, tenía relación con los periodistas más célebres del mundo y cumplía una función importante. Por primera vez en su vida había encontrado su destino.

Pero su destino lo determinó una mujer («La mujer es el encanto y el desasosiego del mundo», ha dicho el pudoroso Azorín). Un día llegó a la Telefónica Ilse, una austriaca periodista y socialista, quien además de corresponsal colaboró como censora de los cables de lengua alemana. El amor de esa mujer (casada) con este español (casado) estalló como estallan las cosas que transforman la vida de los seres y de los pueblos. Ilse era una compa-

ñera ideal. Estimulaba en él cuanto le vaba oculto desde su niñez y lo hacía hablar de esa infancia como hijo de la lavandera.

Una tarde de nostalgias y confidencias salieron los dos de Nuestra Señora de las Comunicaciones, Gran Vía y Fuencarral, y se orientaron tomados de la mano por el Madrid viejo. El iba explicándole nombres de lugares y el significado de todo eso que hoy se llama typical Spanish hasta que llegaron a una estación de autobuses. Tomaron uno y se fueron hasta cerca de la Casa de Campo —más allá estaba el frente—, y allí, a orillas del río sobre cuyas piedras se inclinaba su madre, el madrileño dolorido y frustrado dio paso al escritor. Allí nació el novelista Arturo Barea. A partir de ese momento su mundo se convirtió en una masa de arcilla de la que iban saliendo figuras humanas, hechos, colores, alegrías, todo cuanto puede ocultar un hombre castigado por su origen y privado por la sociedad de haber sido un ingeniero famoso. Nunca fue tan feliz como en los momentos en que iba recreando el pasado de su vida y volcando en las páginas el vivir de la España de su tiempo. Nunca vivió con tanta intensidad, con tanta emoción, con tanta fuerza creadora. Ilse la austriaca aceptaba, aconsejaba, orientaba a esa fuerza desatada que iba llenando páginas con la verdad sangrante de la vida de un español.

Sería muy prolijo detenerse en detalles de ese libro. Sólo le diré a usted que Barea publicó, primero en inglés en adaptaciones de Ilse y después en español, en Buenos Aires (editorial Losada), La forja de un rebelde, tres tomos que suman más de mil páginas. La lectura de esos libros —especialmente de La forja— lo llevarán a usted al Madrid de principios de siglo (Barea nació en 1897), después a la guerra de Africa y finalmente a la guerra de España. Su fama fue fulminante, primero en Gran Bretaña y después en los países escandinavos y en Alemania. En la América Latina su nombre fue el símbolo de todos los escritores españoles exiliados. En noviembre de 1955 llegó a Buenos Aires invitado por la Sociedad Argentina de Escritores (SADE) para dar conferencias. Gonzalo Losada, Guillermo de Torre y yo le acompañamos una tarde en una librería, donde firmó sus libros durante más de tres horas de incesante fluir de lectores. Barea fumaba, tomaba cerveza por la botella y encendía sus ojos claros para decirles un piropo a las chicas bonitas. Era la apoteosis. Entonces se desempeñaba como corresponsal de «La Nación», en Londres, designación que debía a su amigo de la Telefónica, Constantino del Esla, secretario general de redacción del gran diario porteño.

Andan por ahí sus libros: La forja, La ruta y La llama. Se los recomiendo. Su lectura le recordará el amor por la sencillez y las cosas humildes de la vida que se ve en Cervantes, la emoción contenida de Galdós, por las calles de Madrid y la mirada crítica de Baroja frente a una sociedad estratificada y sin posibilidad de evolución. Barea está en la línea narrativa más representativa de la literatura española, y su realismo, su manera directa de contar las cosas, su ausencia de énfasis intelectual también está dentro de la línea que nos enseñó a todos la picaresca. Arturo Barea fue el novelista más importante del exilio español. Vale la pena que usted le conozca.

EN LAS COSTAS DE NUEVA ZELANDA

Hallado un plesiosaurio no fosilizado

El miércoles día 20 de julio los teletipos de toda España daban la noticia: habían sido encontrados, en las costas de Nueva Zelanda, los restos de un «monstruo» marino posteriormente catalogado como un plesiosaurio, grupo de reptiles extinto hace sesenta millones de años.

Creemos que la noticia trasciende la superficialidad de la «serpiente de verano» y que las repercusiones científicas del hallazgo van más allá de lo que nosotros pudieramos valorar. Estas, entre otras, han sido las razones que nos han llevado a seguir detenidamente el hilo de la información y a consultar a especialistas nacionales en el tema.

El desarrollo de los acontecimientos es el siguiente: el 20 de julio salta el primer teletipo con la noticia de que unos pescadores japoneses habían izado en sus redes un monstruo marino de unos doce metros de longitud y dos toneladas de peso, en estado de descomposición orgánica, con el esqueleto completo y restos de tejido muscular adheridos al mismo. A causa de la irresistible pestilencia que los mismos arrojaban, los pescadores devolvieron su hallazgo al mar, no sin antes sacarle una serie de fotos en color y recoger unas muestras de los fragmentos de carne.

A su llegada al Japón entregaron las muestras a un laboratorio y las fotografías a una agencia de noticias. Tras los primeros análisis microscópicos de los fragmentos vivos, el dictamen del laboratorio apuntaba la posibilidad de que pertenecieran a un «gigantesco tiburón azul», pero esta hipótesis se vino abajo ante las declaraciones del prestigioso especialista nipón, T. Shikama, en el sentido de que, tras la visión de las fotografías, los restos sólo podían pertenecer a un plesiosaurio.

La tesis de Shikama se ve apoyada por las últimas noticias llegadas sobre el caso. El gran especialista norteamericano L. Van Valen, considerado como una figura mundial en su especialidad, declaró a la Prensa que concedía gran valor al criterio del profesor Shikama y que si esto era cierto, el asunto esclarecía en gran medida el enigma del lago Ness y su supuesto «monstruo» Nessle.

Estos son los hechos hasta el momento. Apartir de aquí decidimos acudir a los especialistas para que nos ampliaran algunos detalles y nos esclarecieran, en la medida de sus posibilidades, semejante descubrimiento y las repercusiones que el mismo puede tener.

En la mesa, José Luis Sanz, licenciado en CC. Geológicas, paleontólogo, becario del CSIC, adscrito al Instituto Lucas Mallada, de Madrid y especialista en reptiles fósiles. En la actualidad prepara su tesis

doctoral sobre «Reptiles del Secundario español». Junto a él, Jorge Morales, licenciado en CC. Geológicas, paleontólogo, becario del CSIC, adscrito, asimismo, a Instituto Lucas Mallada, de Madrid, y especialista en mamíferos. En la actualidad también prepara su tesis doctoral sobre «Carnívoros del Mioceno español».

—Teniendo en cuenta la escasez de material con que contamos por el momento, ¿qué opináis del descubrimiento y sus posibles repercusiones?

J. L. Sanz.— Los plesiosaurios son un grupo de reptiles marinos que desaparecieron, junto con otros tan notables como los dinosaurios, a finales del Cretácico superior, es decir, hace unos sesenta millones de años. En caso de confirmarse que los restos hallados pertenecen a un animal de este grupo, sería un bombazo dentro de la paleontología. Supondría una total renovación en el estudio de este grupo, con repercusiones en otros emparentados. Una auténtica revolución científica.

—¿Cómo valoráis las declaraciones del profesor L. Van Valen relacionando los restos hallados en Nueva Zelanda con el «monstruo» del lago Ness?

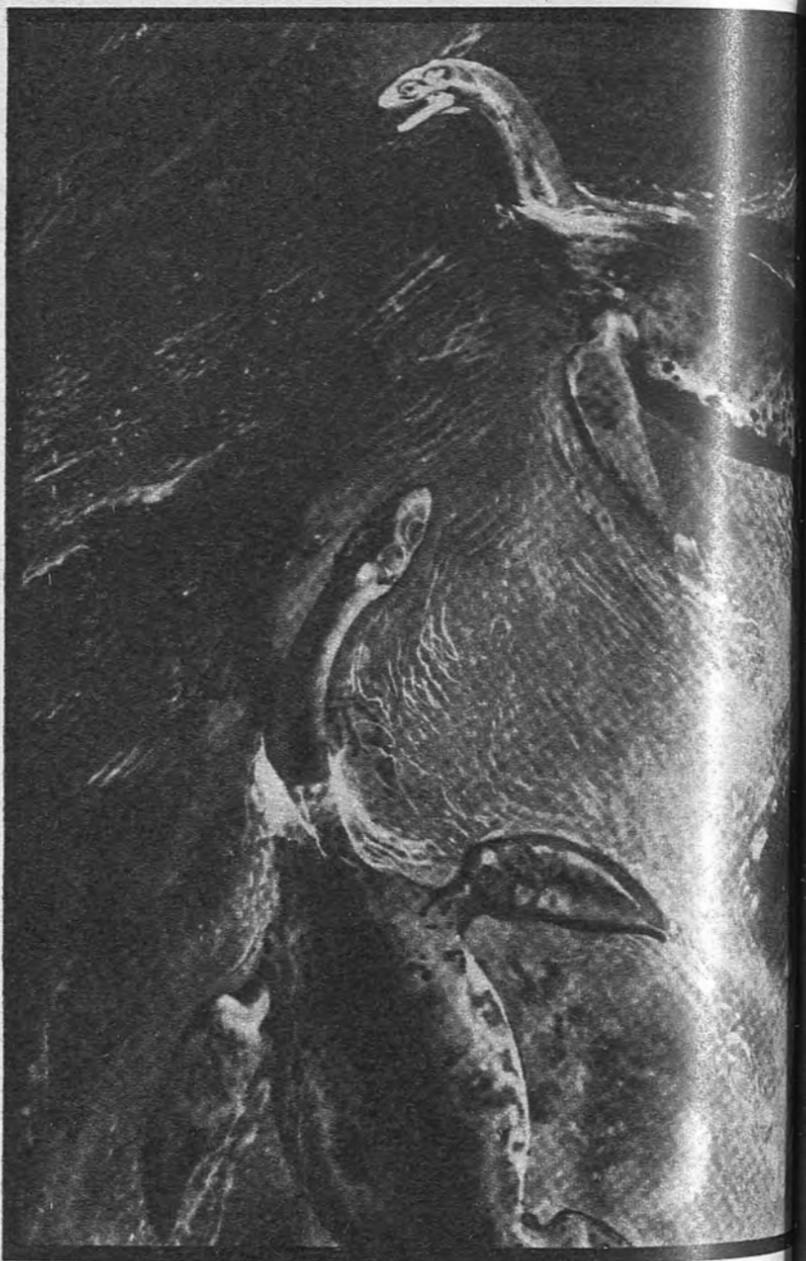
J. L. Sanz.— La existencia de un plesiosaurio vivo en los mares neozelandeses reforzaría la hipótesis de la existencia de otro plesiosaurio en los lagos de Escocia, porque lo verdaderamente difícil es que cualquier individuo perteneciente a este grupo hubiese sobrepasado la barrera del Cretácico superior.

—Por cierto, ¿podríais informarnos cómo se encuentra en la actualidad la investigación en torno a «Nessie»?

J. L. S. / z.— Hace unos cuantos años, una expedición norteamericana se planteó seriamente la investigación en el lago Ness. Fueron distribuidas una serie de cámaras submarinas a distintas profundidades, se tomaron miles de fotos y una serie de ellas fueron publicadas en la prestigiosa revista «Nature». En

ellas se podía apreciar que unas extrañas masas se movían en el fondo del lago. Posteriormente, en el año 75, revisando las fotos se encontró una muy especial en la que se veía un largo cuello y parte de un tronco abultado. A raíz de todos estos documentos gráficos, y ba-

estas bases. La razón por la que estos autores se apresuraron a dar un nombre científico fue, al parecer, porque existe en Inglaterra una ley de Conservación de la Naturaleza que exige que, para que un animal quede bajo la protección oficial, necesita estos requisitos, es-

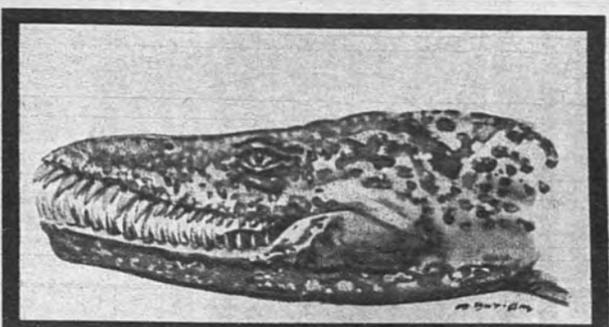
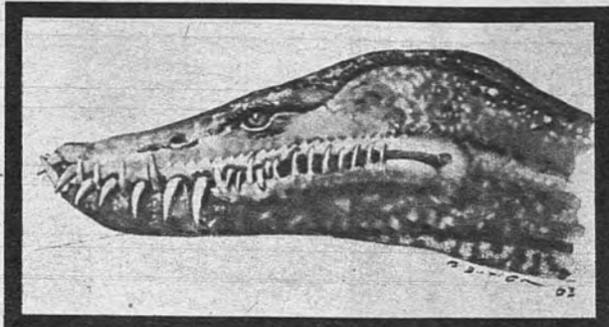
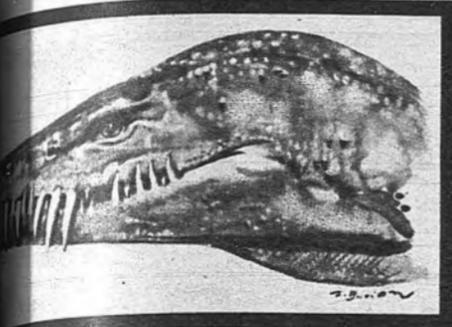


En la foto, reproducción de una pareja de plesiosaurios, según los huesos fósiles de que disponemos en la actualidad

sándose en películas más antiguas y en observaciones personales, Peter Scott, paleontólogo, y Robert Rines, abogado, se atrevieron a denominarlo científicamente. Ello es bastante irregular, pero el Código Internacional de Nomenclatura Zoológica no se opone a hacer una descripción y a nombrar taxonómicamente a un animal si se hace con

más de poseer un nombre común. Estos autores le dieron el nombre de «Nessiteras Rhombópteryx».

A raíz de esta designación científica se produjeron numerosas controversias, que se basaban, entre otras cosas, en el tamaño de la aleta fotografiada. Los autores citados le calculaban unas dimensiones de dos metros y forma romboidal, mientras que algunos otros defendieron que estas estimaciones no eran ciertas, que la aleta era mucho menor, esto es, que la foto



había sido tomada de mucho más cerca de lo que se creía.

La cuestión está en estos momentos así y nadie puede pronunciarse sobre la veracidad de «Nessie», a favor ni en contra. Las reproducciones que se han hecho muestran un reptil de unos quince a veinte metros de largo, con un par de jorobas dorsales y un cuello de unos tres o cuatro metros con una cola de similares dimensiones. La

Este grupo reptil se extinguió hace 60 millones de años.

«SERIA UNA AUTENTICA REVOLUCION CIENTIFICA»

«Es posible que existan más ejemplares vivos en otras partes del globo.»

«LA SITUACION DE LA PALEONTOLOGIA NACIONAL ES CAOTICA»

reconstrucción da la impresión de ser, en efecto, un plesiosaurio.

—¿Los plesiosaurios eran animales aislados o vivían aislados? Lo pregunto porque, si fueran animales gregarios podrían encontrarse más restos, e incluso ejemplares vivos, de hacerse una seria investigación científica en los fondos marinos de las costas de Nueva Zelanda.

J. L. Sanz.—Se conoce muy poco de las costumbres biológicas de los plesiosaurios, pero existen indicios para creer que no eran animales gregarios. Ahora bien, esto no está suficientemente probado y podría darse el caso contrario. De cualquier forma, una investigación a fondo de aquella zona, por supuesto que podría dar lugar a nuevos descubrimientos.

—Dentro del mundo de la paleontología, ¿cuáles son los temas más candorosos y que más preocupan al colectivo de paleontólogos?

J. Morales.—Bueno, prácticamente cada especialista te podría contestar con dos o tres temas. El mundo de la paleontología es muy amplio y cada señor que trabaja en un campo determinado tiene sus temas de preocupación que permanentemente están recibiendo transformaciones e hipótesis nuevas. En

mi especialidad, sin lugar a dudas, uno de los que no ha perdido auge y seguirá teniendo gran importancia durante muchos años es el del origen del hombre y toda la problemática de la evolución humana. Es un tema de permanente primer orden, los descubrimientos africanos se van sucediendo tanto en Kenia como en Etiopía y están aportando nuevos datos sobre el origen, filogenia, comportamiento y ecología del hombre. Este tema nos atañe de forma especial, además ahora ha saltado en España con un hallazgo de gran importancia, pues recientemente se han encontrado los restos más antiguos de homínido de nuestra península, en Atapuerca (Burgos), que están siendo estudiados por el profesor Emiliano Aguirre. Este descubrimiento, consistente en una mandíbula completa, piezas del maxilar y algunos restos del cráneo, fue sacado a la luz por el antes citado, profesor Emiliano Aguirre, el catedrático de la Universidad de Bilbao, profesor Basabé, y el ingeniero de Minas, Trinidad Torres. Los restos pueden tener una edad aproximada de doscientos mil años. Otro tema que es de gran actualidad se refiere a cuestiones de paleoecología, nos enlaza con los graves problemas del hombre actual sobre ecología y medio ambiente.

J. L. Sanz.—Yo te puedo contestar en cuanto a reptiles, que los temas de mayor controversia siguen siendo aquellos que se refieren a extinción de grupos, aparición de determinadas adaptaciones extrañas y aparición de algunos caracteres no explicados.

—Limitándonos a España, ¿cuáles son los más recientes descubrimientos?

J. Morales.—Dejando al margen el ya mencionado del profesor Aguirre, que por su singularidad tal vez sea el más importante de toda la Paleontología española, es muy difícil precisar hasta qué punto hay hallazgos más destacados que otros. Constantemente estamos realizando descubrimientos, aunque, ciertamente, tienen escaso eco en la opinión pública. Aún no hace dos semanas, aquí mismo, en Madrid, se encontraron restos en perfecto estado de conservación de varios Mastodontes, consistentes en tres miembros posteriores completos, con una edad aproximada de veinte millones de años. El hallazgo podría haber sido más importante de no concurrir una serie de circunstancias, a primera vista insalvables, tales como que los restos aparecieron en las excavaciones realizadas en un solar donde tenían lugar los trabajos de cimentación de una futura

casa, con la consiguiente destrucción, por parte de las máquinas excavadoras, de la casi totalidad de restos que podrían haberse encontrado. No hubiese sido de extrañar hallar animales enteros.

Esto no es un hecho excepcional, pues Madrid en su totalidad está construido sobre una cuenca terciaria extraordinariamente rica en fósiles, hasta el punto de que sitios como el Puente de Vallecas, el Puente de los Franceses, la Hidroeléctrica, etc., son de los primeros nacimientos conocidos en España. La escasez de medios y el miedo de las constructoras a que se les paralicen las obras, dificultan nuestra acción y hacen que la mayoría de los descubrimientos queden en la ignorancia o en los basureros donde se viertan los escombros.

Dejando al margen esta grave situación, el desarrollo de las cuencas terciarias en nuestro país es tan importante y el número de yacimientos tan elevado, que tenemos una verdadera colonización de paleontólogos extranjeros que vienen aquí a realizar sus excavaciones, con el detrimento que supone para la Paleontología nacional y el consecuente empobrecimiento de nuestros museos. Este problema también es muy difícil de solucionar, porque, por un lado la legislación al respecto es muy confusa y, además, los medios con que contamos son muy escasos y nos imponen hacernos cargo de esas investigaciones.

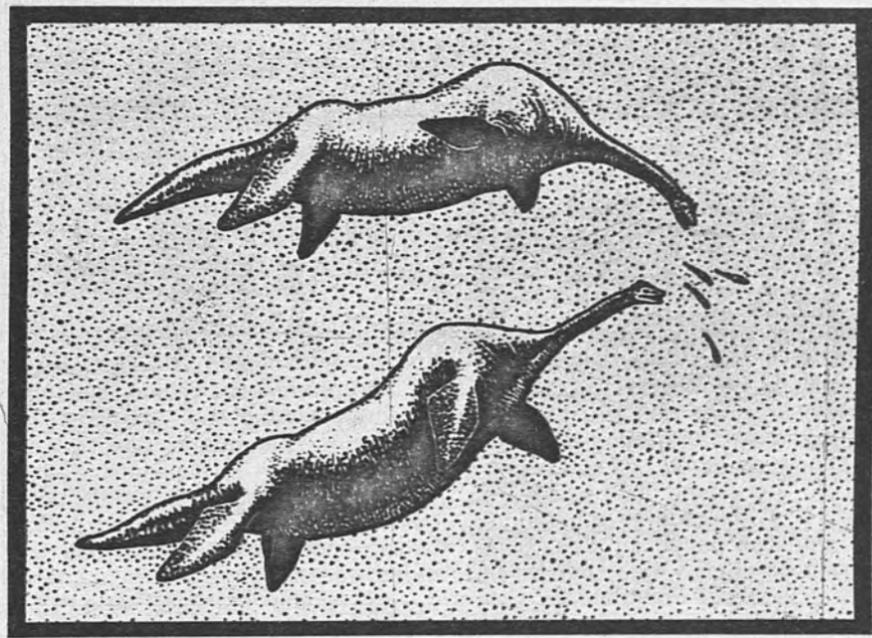
—Por último, desde vuestro punto de vista, como investigadores,

Conocemos muy poco de las costumbres de los plesiosaurios, pero podrían vivir en manadas, ser animales gregarios. En la foto, reproducción de los tres modelos de cabeza que se han elaborado en base a los datos que sobre ellos poseemos. Eran animales carnívoros y muy voraces

¿cuál es el panorama general de la Paleontología española?

J. Morales.—No puede ser peor. El número de investigadores en Paleontología de Vertebrados es muy escaso, quizás no llegue a la docena. La Paleontología de Invertebrados, más ligada a la Geología práctica a la Estratigrafía, tiene una vida más activa. Los medios con que contamos son exiguos, hasta el punto de que, gente que se va formando como paleontólogo, encuentra unas posibilidades de subsistencia tan precarias, que tarde o temprano abandona esta actividad a la que ha dedicado todos sus esfuerzos. También hay que señalar una cuestión fundamental; el Museo de Ciencias Naturales de Madrid, donde se conservan colecciones completas de vertebrados fósiles, tiene una vida puramente residual.

J. L. Sanz.—En cuanto a las ayudas con que contamos para realizar nuestros trabajos son prácticamente nulas, no existen presupuestos no solo de excavación, sino de conservación y posterior estudio de las piezas halladas. Muchas de las excavaciones se realizan a expensas de nuestros bolsillos. La ayuda oficial es inexistente y, a veces, hemos conseguido ayudas



Reproducciones, en base a los datos obtenidos hasta el presente, de «Nessie», hipotético plesiosaurio o grupo de ellos que viven en los fondos del lago Ness (Escocia)

extrañales, pero de carácter internacional. La situación es caótica.

Salvador A. AGUSTI

"Imágenes en el tiempo"

Fellini de
los espíritus

ME recibe en los estudios Rizzoli, en la bellísima callecita que pasa junto a la iglesia de San Giovanni y Paolo. Ayer me había anunciado que comeríamos juntos: hoy no lo recordaba. Le he sorprendido de improviso poco antes de la una, en una mañana de lluvia, cuando con la gabardina puesta estaba ultimando sus asuntos para marcharse. Se ha desembarazado pronto de la gente que le rodeaba, nos hemos quedado solos en el pequeño despacho, se ha sentado ante mí. Es la tercera vez que cruzo unas palabras con Fellini. La primera fue en Vía Veneto, en junio de 1963; la segunda, hace pocos meses. Nuestra entrevista de hoy ha tenido un carácter verdaderamente singular. Me ha hablado de su resistencia hacia los periodistas y hacía sus preguntas, él, al que le he recordado que fue hace años periodista. Ha hecho un gran esfuerzo por reconcentrarse, por descender de su mundo de «Giuliette y los espíritus» y contestar lo que le iba yo proponiendo. Me ha insistido una, dos tres veces en la libertad, como si quisiera apuntar hacia una determinada dirección —España— sin aludirla, condenando las dictaduras y defendiendo la libre expresión, el libre juicio, el libre pensamiento, no sólo respecto a la política, sino también a la cultura, incluso a la religión. Su discurso ha sido el discurso de la libertad. Estaba recostado en la butaca, su cuerpo grueso envuelto en un chaleco, en una chaqueta y en un impermeable. Tiene los ojos blandos, grandes; por teléfono da la impresión de una voz levemente aguda y atiplada; escuchándole sentado frente a él, la voz adquiere un tono algo más grave, se ahonda un poco más. Se percibía que hablaba conmigo porque he llegado hasta él a través de un alto personaje vaticano amigo suyo. Ha procurado mostrarse lo más afable que ha podido; a pesar de ello era como si un reconocido mariscal charlara con un joven y oscuro ordenanza. Se lo he indicado con suavidad y con ironía; he enjuiciado continuamente la secuencia que Fellini y yo estábamos «rodando» en aquel despachito a la una de la tarde. Yo podía ser perfectamente un personaje de alguna de sus películas: el periodista imprevisto, al que se ha invitado a almorzar el día antes en medio de un tumulto cinematográfico y que uno ha olvidado casi por completo en esta jornada de frío y de lluvia. Ese periodista, sin embargo, ha llegado. Fellini, que miraba el reloj a intervalos, que ha debido llamar dos veces por teléfono, que se remontaba en su «nube» de ideas y vol-

vía a encontrarse conmigo, con esfuerzo, a cada frase, la entrevista era algo casi impuesto, fatigoso que era necesario sobre todo concluir cuanto antes; para mí, era tener enfrente a un hombre célebre y de talento, pero tan ajeno a lo que nos ocupaba, que era casi como observarlo a mil metros de distancia. Nuestro diálogo, pues, transmitía —creo que a los dos— una cierta sensación algo absurda. Cuando hemos acabado la entrevista «oficial», Fellini ha querido charlar un poco más, desfogarse algo, ofrecer una especie de justificación a cuanto estaba sucediendo. He pensado por un momento: «¿Le hablo de mis proyectos literarios, de mis deseos de penetrar en el mundo del cine?» Dudaba y me sentía escéptico. Sin embargo, al fin, para no decirme a mí mismo que había desaprove-



chado esta ocasión, me he decidido. Lo he hecho sin gran entusiasmo, con desconfianzas, exactamente como ese oscuro y joven ordenanza expondría al reconocido mariscal sus opiniones y sus planes personales para resolver una crisis en el mundo. Fellini me ha escuchado mansamente, pacientemente, tal y como yo esperaba: había colocado sus dos manos juntas, apoyadas en la barbilla y sobre su rostro echado hacia adelante, que parecía descansar, asomaban todos sus alborotados pelos grises coronando su cabeza. Yo le he expuesto —enjuiciando en mi interior toda esta escena conforme hablaba— motivos y propósitos que quería desarrollar en el cine y en la literatura. Fellini me oía con mansa e inmóvil paciencia. Al fin, antes de salir, cuando nos hemos estrechado la mano, me ha dicho:

—¿Se llama usted...! —ha comenzado haciendo otro esfuerzo—. Hildebrando, ¿no es así?

—No —le he respondido por tercera vez en la mañana—; yo me llamo Perlado.

José Julio PERLADO

INSTITUTO DE ESTUDIOS SOCIALES

Ten u
carácter tu
prdo

UNA nueva institución de carácter cultural y social acaba de ser incorporada al panorama español; se trata del Instituto de Ciencias Sociales, que dirige don Emilio Niveiro.

Emilio Niveiro tiene una rica biografía en la que destaca con brillo propio su inquietud intelectual. Nace en Talavera de la Reina en 1919, año que leído al revés nos da 1616, año en el que murieron Cervantes y Shakespeare. Es ceramista de cuarta generación. Comenzó a escribir y a publicar artículos en la página de libros de «El Sol», en el primer semestre de 1936. Esto le permitió mantener una relación amistosa con los del 27 y conocer y tratar a varios miembros de la generación del 98.

«A partir de aquel momento —dice Emilio Niveiro—, mi vida ha estado marcada por dos actividades: el oficio del barro y la del cultivo de la cultura. Otra preocupación de mi vida, so-

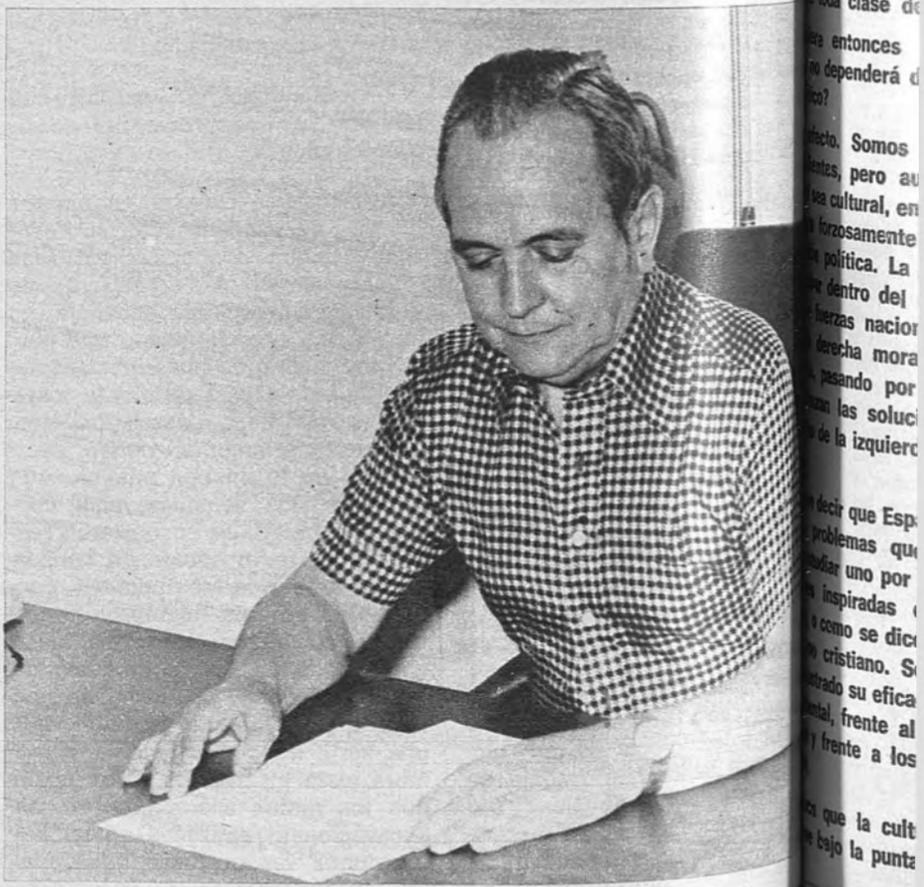
terrada durante muchos años, fue la vocación política que a partir de 1974 ha ido adquiriendo cada vez más fuerza.»

Es como muchísimos españoles licenciado en Derecho, no sólo por su carné de periodista, a pesar de haber escrito en «ABC», «Información», «Ya» e «Indice».

Actualmente es asesor de la Junta Nacional de Artesanía y trabaja en negocios relacionados con la cerámica. Ha viajado por Europa y América, dando conferencias sobre el noble oficio del barro, como pocos, el palmito de la cultura. Fue gran amigo de Hernández y Juan Ramón Jiménez.

—Señor Niveiro, ¿cómo surge la idea de crear el Instituto de Ciencias Sociales?

—Como consecuencia de un grupo de políticos españoles que fuimos invitados como observadores de la campaña electoral alemana en las últimas elecciones. Estuvimos alojados unos días en la residencia



● Declaraciones
de su director,
Emilio
Niveiro



● «La meta será la de englobar dentro del Instituto a un grupo de fuerzas nacionales que van desde la derecha moral hasta el liberalismo, pasando por el centro, y que rechazan las soluciones totalitarias, tanto de la izquierda como de la derecha.»

● «SOMOS RABIOSAMENTE INDEPENDIENTES»

● «Los periodistas pertenecen a una escala intelectual positiva.»

netas ni bajo el terrorismo. La cultura necesita de la libertad y no puede haber libertad sin orden y sin justicia.

—¿Cuáles son los objetivos fundamentales del Instituto?

—En principio, ayudar a completar un equipaje de ideas inspiradas en la ética cristiana. En una primera formulación de intenciones el Instituto piensa profundizar en muy amplios campos. Por ejemplo, los socioeconómicos, los históricos, los estudios de las distintas ideologías, los geopolíticos, la problemática de la juventud y de la mujer, los estudios empresariales en una nueva sociedad, la ecología, la investigación científica, la protección de las actividades intelectuales y plásticas, los deportes, la educación y temas de administración local y regional.

PROTECCION DE LOS INTELLECTUALES

—Una de las minorías de la sociedad española, infravalorada desde hace siglos, es la de los intelectuales. ¿Tiene el Instituto de Estudios Sociales una política concreta para «mirar» a la inteligencia?

—Potenciar la cualificación de los intelectuales, ayudarles a que su profesión sea reconocida e incluso prestarles apoyo para que su obra sea promocionada dentro de España y en el ámbito de Iberoamérica es una de las ambiciones del Instituto.

Por mi vinculación antigua con los medios de Prensa considero el mundo

de los periodistas como pertenecientes a una escala intelectual positiva. Y considero una obligación social y cristiana apoyar y valorar en toda su importancia a la profesión periodística.

—¿Quién patrocina el Instituto y qué medios tiene para llevar a cabo sus proyectos?

—Tratándose de una fundación española, los medios económicos del Instituto deberán ser españoles también; de todos aquellos que participen de nuestros propósitos. Debo añadir, en embargo, que en los primeros pasos estamos recibiendo una colaboración impagable de la Fundación Hanns-Seidel, hasta el punto de que se me ha nombrado miembro del Consejo de la misma, sin pedirme, en cambio, ningún tipo de sumisión o dependencia.

Es una ayuda totalmente desinteresada y que agradecemos vivamente. También tenemos en este momento el apoyo de otras instituciones internacionales, no políticas, que han visto con buenos ojos las intenciones del Instituto.

—Señor Niveiro, ¿tiene realmente la sociedad española necesidad de fundaciones de este tipo?

—Creo que tiene una necesidad total, porque en España hemos estado

viviendo de espaldas a muchas realidades desde hace siglos. Ahora España tiene que construir, y por primera vez en la historia, un país democrático donde jamás ha habido democratas, o éstos se han contado con los dedos de las manos. La España moderna y futura plantea una serie de necesidades, sociales, culturales y políticas de todo tipo.

Ayudar a que los españoles podamos entendernos, dialogar y convivir en un clima de paz respetando las ideas de los otros es una tarea de suma importancia. Y en este mundo que asoma no contarán solamente las fábricas o las grandes realizaciones industriales, sino también, y de modo sobresaliente, la cultura y la tolerancia.

Emilio Niveiro nos habla de todas las gestiones que está realizando para aglutinar un amplio grupo de personalidades de la cultura, la política y la sociología que estén dispuestos a formar parte del futuro Patronato del Instituto de Estudios Sociales, una iniciativa privada que deseamos tenga una gran repercusión pública para bien de toda la sociedad española.

Paloma AVILES
(Fotos Romero.)

UDIALES

un cultural y do

Hanns-Seidel, en Baviera. conocimos el funcionamiento de la fundación y de otras tres más que trabajan en Alemania para diversas ideologías. Ver que la labor de la fundación abarcaba multitud de aspectos culturales, sociales y políticos, me dio un absoluto respeto hacia las demás. Fue una lección de vida, que luego pudimos observar con la observación de los comportamientos sociales que tomaban parte en el proceso electoral.

que este modelo de fundación podría ser utilizado en el desarrollo de España de una instalación de un sistema verdadero. Y pensamos en lugar de crear una fundación en todas las fundaciones alemanas actualmente sus proyectos son aprobados por el mismo) en España se constituirá de un Instituto de Estudios Sociales, de carácter público y privado, con independencia de toda clase de partidismos. entonces decir que el futuro dependerá de ningún partido?

Somos rabiosamente independientes, pero aunque nuestra labor cultural, entendemos que necesariamente tiene alguna implicación política. La meta será la de englobar dentro del Instituto a un grupo de fuerzas nacionales que van desde la derecha moral hasta el liberalismo, pasando por el centro, y que rechazan las soluciones totalitarias, tanto de la izquierda como de la

decir que España tiene multitud de problemas que el Instituto debe ir resolviendo uno por uno y ofrecer soluciones inspiradas en una ética cristiana. Soluciones que han demostrado su eficacia en la Europa occidental, frente al materialismo y frente a los movimientos

que la cultura no puede ser el punto de las bayo-

La nueva poesía española

JOSE RAMON

RIPOLL:

La honda
exploración
de la poesía

LA poesía de los gaditanos viene despuntando desde hace muchos días con la luminosidad propia de esas antiguas costas que no vacilan en mostrarnos la heredad de los hombres que, como José Ramón Ripoll, importen a la hora de reunir el canto errante o la mirada grave de los elegidos.

Aunque tampoco esto sea todo, ni definitivo, bástenos saber que la palabra de este joven poeta de Cádiz merece hoy, por su tensión estética y la honda exploración hacia la búsqueda del hombre nuevo, situarse dentro de ese panorama histórico social que, sin lugar a dudas, en un futuro no lejano, habrá de conformar la auténtica geografía de estos años.

Su labor de músico, desbordada ahora por la pasión del poeta en esa signática del dolor que es fruto de las migraciones más profundas, va encontrando el camino o la medida exacta para una poesía que nos revele los laberintos interiores, pero más cerca del hueso que el de la propia carne. Así sus imágenes no son más que la semejanza de un mundo materialmente deshumanizado, y que como todo a creador cabe, se permite juzgarlo desde su compleja realidad y con la conciencia necesaria que esto implica, es decir, desde dentro y participando al mismo tiempo de la «cosa».

José Ramón Ripoll viene desde esas raíces donde lo áspero se junta con lo tierno, o sea, donde lo que puede ser intacto se transforma en realidad y no vacila en demostrarse como siente. De ahí esta poética que no elude, sino alude para ser más cierta. Casi como decir que el poeta necesitaba de esta constante vivida para romper con la actitud típica de los retratistas del paisaje a ultranza.

Quizá por esto, el contacto con lo misterioso se vuelve desde Ripoll: «La sensación de buscar la palabra, el signo/ la desdibujada silueta de tu ojo/ y encontrar el silencio del humo/ como un clamor de agujas,/ acechando los mitos del sudor./ fotografiando la instantánea muerte...»

Nota

José Ramón Ripoll, músico y crítico musical en RTVE, nació en Cádiz, el 10 de agosto de 1952.

Cuestionario

—Música y poesía, ¿en qué se complementan en el uso del lenguaje?

—Para mí, la música tiene un significado diferente del que puede tener para un compositor unilateral. Es decir, yo creo en la semántica del lenguaje y creo en el sentido profundo del «significado» de la palabra. Por ello, cuando me pongo a componer (las pocas veces que lo hago) tengo presente el mundo cosmogónico de la literatura. Lo que no quiere decir que yo sea un compositor de lieder, aunque amo a Schubert y a Mahler. Para mí el sonido es un reflejo auditivo de la palabra. Literatura y música se unen en un momento de producción de cultura (no de creación).

—Tu experiencia en la música como creador y concertista, ¿es de ruptura con lo clásico?

—Yo creo que se ha abusado de una manera exagerada del lenguaje rupturista. Todo el mundo quiere buscar cosas nuevas, quieren ser diferentes. Quieren alejarse del «clasicismo» sin haber estado nunca cerca de él. Los grandes maestros del siglo XX: Stravinsky, Bartok, Schoenberg, etc., nunca se propusieron de una forma apriorística dar una patada a Bach. Esto no es una posición conservadora, creo más bien que es el asumir dialéctico que todo artis-



ta consciente de la historia debe tener. El músico hoy, debe continuar profundizando en las líneas de su tradición. En España tenemos el caso de Tomás Marco o Luis de Pablo, ellos inventan analizando su historia. En la poca música que yo haya podido hacer (no me considero en absoluto compositor), trato de seguir las arcaicas sustancias de nuestro Barroco, porque pienso que nuestro pueblo debe saber de sus siglos. Invocar a Tomás Luis de Victoria o a la «violetera» —como he hecho en alguna de mis obras musicales—, no es un acto ni snob ni arbitrario, es un caso es un revivir todas esas cosas las que debemos nuestra destrucción.

—¿De qué manera ha influido en tí

ese reciente contacto con la realidad de Yugoslavia e Italia?

—Creo que cualquier artista, como cualquier persona que viva en nuestro tiempo, tiene necesidad de viajes y de conocer distintos modos de vida. Hacía un año que no salía al extranjero y el haber visitado estos países me ha servido para darme otra vez cuenta de lo que nos queda todavía por hacer. Yugoslavia, por ejemplo, me ha demostrado los pro y los contra —más pro que contras— de un país que quiere renacer en la justicia en medio de su pobreza. En Italia he conocido mundos diferentes, cada ciudad es uno de ellos. Precisamente Italia me ha dado la clave para emprender una nueva obra poética y que se llamará «Ponte Ve-

chio» —Concerto grosso número 1— y que posiblemente se publique en Florencia.

—¿Por qué alguna vez te has definido como un hombre melancólico y qué significa ésta para tí?

—Para mí la melancolía nace de todas estas cosas que no hemos podido conseguir y de las que estamos nostálgicos, pero que en el fondo las queremos en el recuerdo. Entonces, de la melancolía, en la mayoría de los casos nace un sentimiento masoquista y punzante, que podríamos llamar, el análisis científico o utópico, según la naturaleza de cada uno.

—¿Por qué has elegido el verso libre para expresarte?

—Pienso que el poeta es lo mismo escribiendo verso libre que escribiendo sonetos. Lo que pasa es que uno se deja llevar por las corrientes literarias, es ley de vida, es ley de historia. El verso libre no creo que sea un antojo, responde eso sí a un desencadenamiento más de todas las cosas que nos han atado a lo largo del tiempo. Si hubiese vivido en el siglo XV, seguramente escribiría madrigales.

—¿En cuanto a tu actitud frente al paisaje?

—Todo productor artístico, lo quiera o no, se nutre de paisajes, ya sean geográficos, históricos o temporales. Lo que sucede es que a veces uno se encierra en el paisaje y no sabe cómo salir de él. Espronceda, por ejemplo, se encerró en el paisaje y murió dentro de él, pero en cambio Proust lo dominaría y haría con él lo que le diera la gana. Creo que el paisaje puede ser una trampa que se le pone al artista. En mi caso pienso que todavía no puedo decir que me haya burlado de él. Trato de nutrirme de pequeños flashes, pero sin familiarizarme en demasía con ninguno de ellos. Cuando me quieren atrapar, o trato de saltar en el tiempo o rompo el poema.

—Concluyendo, tu concepto sobre la poesía dentro de los caminos del arte o la cultura en general.

—Hablar de cultura, de arte, supone una preparación especial. Una preparación que se aleja del ritmo para encontrarse con el reconocimiento de uno mismo, desperdigado, ciego y, la mayoría de las veces, empeñado en saturarse de humanidad. Concretamente, la poesía es el camino más acertado para perderse en un mundo de fluctuaciones, de caóticos conocimientos y que lleva al más experto psicoanalista a pegar el patinazo. No porque esta sea una alia divina por encima de los condicionamientos y conductas del «artista», sino porque, casi siempre, suele expresar las situaciones falsas (confundidas a veces con la autenticidad del misticismo) y más desfiguradas de la historia cotidiana del escritor. Ser escritor, ya de por sí es un hecho falso. Si alguien se pregunta por su profesión y se la afirma dentro de sus espejos fantásticos, o burocratiza la fantasía, está a un paso de las historietas de Roberto Alcázar y Pedrín, o bien está viviendo de espejismo. Al fin y al cabo, hasta los más lúcidos y comprometidos se aferran en sindicarse como obrero del verso, reivindicando la jornada intensiva para terminar su última obra.

Obras publicadas

La poesía de Cádiz, antología poética. Editorial Z-ZYX. Madrid 76.
Tres poetas griegos contemporáneos: Ritsos, Eliti, Cavafis.
Axon, libro de poemas, inédito.
Industrias, poemas, inédito.
Reconocimiento y tránsito, libro de poemas, inédito.

Selección y comentarios a cargo de:
Angel LEIVA

NOTICIA DE LIBROS

«Fenollosa, y de la poesía mirando hacia atrás»

por César DE VILLAMAÑAN

Un gran teórico de la poesía, lingüista y viajero por Oriente, Ernest F. Fenollosa, profesor norteamericano, de finales del siglo pasado y principios del presente, escribió un importantísimo estudio sobre la poesía china, que llegó a su compatriota Ezra Pound, para que éste lo publicara cuando y como quisiera. Fenollosa es de origen español, pues este apellido es una americanización.

Ezra Pound, poeta norteamericano

Hinojosa sabía muy bien en que manos ponía su manuscrito. Nadie como Ezra Pound ha vivido la pasión de identificar, a través del tiempo, los idiomas, las distancias y las culturas más apartadas a la integridad del lenguaje poético. El escrito de Fenollosa con las anotaciones de Pound es ahora traducido y comentado en español por Mario Antolín Rato en la colección Visor, con el título de «El carácter de la escritura china como medio poético».

Puede decirse que desde Mallarmé a lo que hoy llamamos la «poesía concreta», la visualización gráfica de lo poético —algún día me gustaría hablar ampliamente de este tema— no se ha dejado de buscar en la expresión poética, en su traducción gráfica —algo que la separe de las exigencias gramaticales la prosa e incluso de todo lo establecido por la costumbre—, que en su momento fue una separación también por los ritmos y las estrofas más consagradas. La supresión de signos de puntuación, los encabalgamientos, los espacios dentro de un mismo verso, el fraccionamiento de éstos y su colocación en impresiones caprichosas y algunas ocurrencias ideográficas —desde los «caligramas» de Apollinaire hasta la extirpadora y nuda combinatoria repetitiva de las letras del alfabeto de los concretistas o la reproducción, alternada con fotos o dibujos de cualesquiera textos impresos con palabras subrayadas como hace Ullán—, es una búsqueda afanosa de significaciones, de alusiones, de sugerencias, de incitaciones al margen de los imperativos de toda codificación. Fenollosa —y con él, entusiásticamente, Ezra Pound—, en sus estudios de la poesía china más remota y de su secuela en el «haiku» japonés, encuentra una expresión poética poderosa en la utilización de la escritura que, al contrario de la fónica occidental, tiene por sí misma un valor ideográfico en cada letra que permite por sí misma multitud de sugerencias y simbolizaciones. «La escritura China —escribe Antolín Rato— no reproduce sonidos, sino evoca ideas. Estas ideas, cuando se unen para construir una frase, mantienen su independencia. La frase china adquiere entonces el aspecto de un mosaico. Consecuencia de ello son la inevitable determinación de los diversos detalles de la escritura de cada frase, una clara tendencia a la abstracción y a lo absoluto, además de



gran objetividad, carácter reflexivo, estructura analítica, precisión, concisión y aspecto estático.» Su enfrentamiento con la escritura poética occidental, con las preocupaciones expresivas de los poetas modernos, puede ser, y ello han pretendido Fenollosa y Pound, de una gran fecundidad. Nada importa que los sinólogos, algunos muy autorizados, estén en contra de muchos aspectos de las teorías de Fenollosa. Aunque puedan tener razón en parte, que Fenollosa haya querido sacar de esta ideografía de los caracteres más de lo que en ellos haya, no invalida la trascendencia y la enorme sugestión de su hallaz-

go. Felicitémonos de que Antolín Rato haya puesto, con sus explicaciones, este texto en manos españolas.

«La educación de las virtudes humanas»

Este libro representa un acercamiento al nuevo problema de la educación.

No porque el tema de las virtudes humanas sea nuevo, sino porque, anteriormente, no se ha escrito sistemáticamente sobre cómo educar a los hijos respecto a ellas.

Habrán muy pocos padres que no quieran que sus hijos sean responsables, sinceros, generosos, etc. Sin embargo, no es fácil conseguir que los hijos desarrollen en estas virtudes, especialmente si los padres no tienen una idea clara de lo que significan. Un valor especial de este libro son las definiciones o descripciones operativas de cada virtud tratada. Por ejemplo, se define la responsabilidad del modo siguiente:

«Asume las consecuencias de sus actos intencionados, resultado de las decisiones que tome o acepte; y también de sus actos no intencionados, de tal modo que los demás queden beneficiados lo más posible o, por lo menos, no perjudicados; preocupándose a la vez de que las otras personas en quienes puede influir hagan lo mismo.»

Basándose en esta definición, el autor aclara los conceptos con claridad y sentido común, para luego sugerir procedimientos para educar a los hijos al respecto a cada virtud.

La primera parte del libro (aspectos previos) contiene tres capítulos: «La intencionalidad de los padres», «El recto juicio de los padres» y «La actuación de los padres y las virtudes humanas». En ellas el autor destaca la importancia que tiene plantearse seriamente lo que se persigue en la educación familiar, porque «hace cincuenta años un padre de familia no podía proponerse con bastante claridad lo que quería de sus hijos, y en muchos casos lo conseguía. Sin embargo, hoy en día, no existe una relación tan estrecha entre lo que quieren los padres y lo que hacen los hijos. Y eso, porque las influencias externas sobre la familia son más importantes y más eficaces». También recalca la necesidad que tienen los padres de tomar decisiones acertadas respecto a la educación de sus hijos, y para ello hace falta «un recto juicio». Pero a veces es difícil concretar de un modo realista unos cuantos criterios para tomar estas decisiones. David Isaacs propone el estudio de las virtudes humanas como medio eficaz para plantearse metas parciales que puedan mover al hombre hacia su finalidad última. Se considera que el desarrollo armónico de las virtudes humanas conduce a la madurez natural del hombre.

En la segunda parte del libro, «La educación de las virtudes humanas», trata de doce virtudes: la generosidad, la fortaleza, el optimismo, la perseverancia, el orden, la responsabilidad, el respeto, la sinceridad, el pudor, la sobriedad, la flexibilidad, la lealtad.

Es un elenco de virtudes de gran interés para cualquier educador —profesor o padre de familia—, y permite seleccionar una virtud de acuerdo con unas necesidades específicas que surgen en la familia, aunque la estructura del libro también induce a una lectura de los capítulos en el orden en que se presentan.

En lo que se refiere al desarrollo de cada capítulo, el autor no ha pretendido establecer un esquema para tratar a cada virtud de la misma manera. Más bien ha buscado un tratamiento adecuado para cada una. De todas formas, dice: «En el desarrollo de cualquier virtud humana existe la posibilidad de mejorar en dos aspectos: la intensidad con la que se vive (a nivel de comportamiento) y la rectitud de los motivos.» Y tiene en cuenta estos dos aspectos al considerar las distintas virtudes.

Es un libro práctico y escrito científicamente. Don Jesús Urteaga, en el prólogo al libro, dice: «Lee esta obra y disfrutarás. Es un libro importante. Está bien escrito. Lleno de directrices claras. Os ayudará en esa labor trabajosa, pero bonita, que tenéis los padres.»

Edit. Eunsá, 228 págs., 175 ptas.

Los maestros de hoy

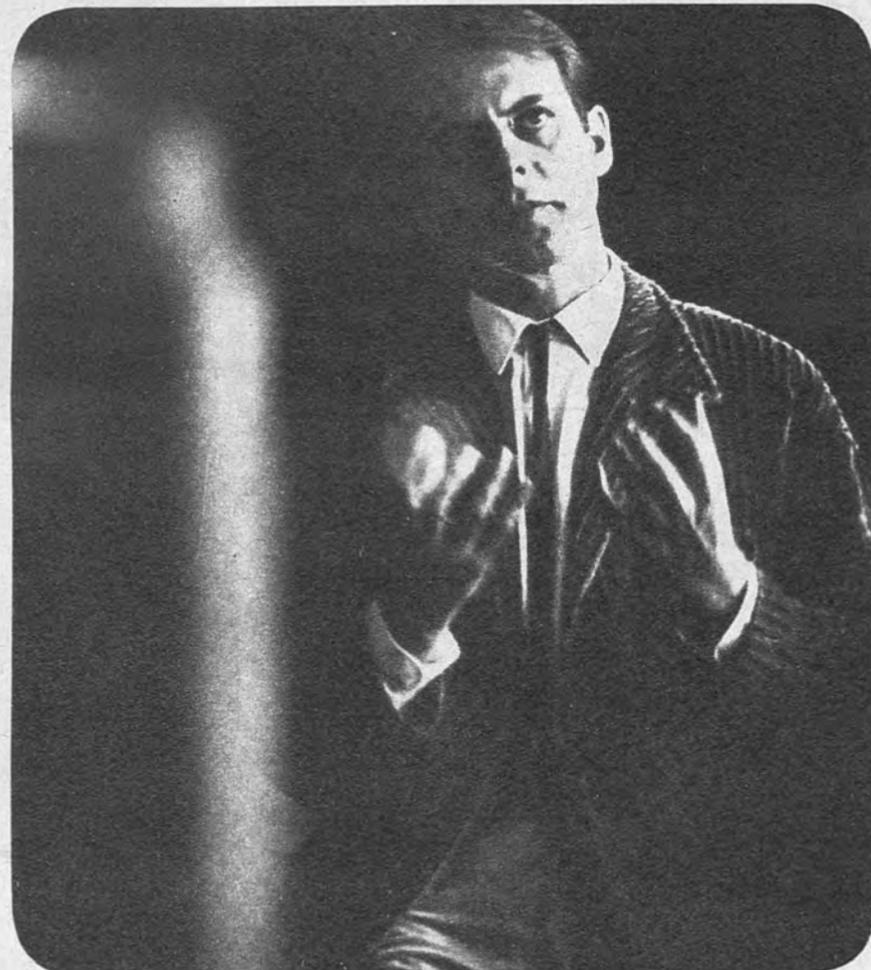
Una iniciativa discográfica

A nadie se le oculta en el mundo musical las dificultades con que la creación actual se enfrenta en nuestro país. Sin por ello darle orden de prioridad, quizá una de las más importantes sea la de la ausencia discográfica. Las razones están quizá en la aberrante estructura de la industria del disco en España y en su dependencia casi total de las grandes marcas internacionales, agravado todo ello —en lo que a la música culta se refiere— por una catastrófica distribución y una ausencia de especialización e información vendedora a nivel nacional, todo lo cual contribuye a un mercado pobretón que no alienta ciertamente iniciativas arriesgadas. Y lo es, desde luego, el publicar la música de nuestro tiempo, en principio de mercado minoritario. No me refiero sólo a producir la aquí, pues en ese terreno cualquier música española de toda época encuentra serias dificultades, sino incluso a la publicación de las obras de hoy procedentes de catálogos extranjeros.

Por todo ello representa un esfuerzo plausible el que muchas firmas operantes en nuestro país estén empezando a incorporar discos de música contemporánea. Sin duda, el trabajo más eficaz y amplio en este terreno es el desarrollo por la Colección de Música Contemporánea de la marca Hispavox, que ha llegado ya a su disco número 17, un considerable esfuerzo cultural e informativo. Por eso tiene especial importancia el lanzamiento de cinco discos en esa colección dedicados a grandes músicos internacionales de hoy procedentes del catálogo alemán de Wergo, quizá la colección más importante de música contemporánea en discos desde que Earle Brown dio por finalizada la labor pionera de «Time» en Estados Unidos.

Ya la colección que comentamos tenía en su haber discos importantes de Luciano Berio, Pierre Boulez, Karlheinz Stockhausen y otros autores, entre ellos producciones españolas de Cristóbal Halffter, Luis de Pablo, Tomás Marco y Xavier Benguerel. Ahora, el lanzamiento simultáneo de cinco discos amplía notablemente el panorama informativo español de la música de nuestro tiempo. Porque estos músicos son los maestros de hoy día, los futuros clásicos que nuestro tiempo, como cualquier otro, legará a la historia.

Cuatro de los discos están dedicados monográficamente a una figura cada uno de la música de nuestros días, el último a una selección de obras para un instrumento revalorizado en la actualidad a pesar de sus resonancias barrocas: el órgano. La colección, que ya había publicado discos de Karlheinz Stockhausen, como sus impresionantes «Momente», vuelve a dedicar otro disco a este autor alemán. Ello no debe extrañar en absoluto, ya que Stockhausen es hoy día uno de los grandes santones de la música de nuestro tiempo. Iniciador del serialismo integral, autor de la primera obra electrónica («El canto de los adolescentes») de resonancia mundial, derivado después hacia un misticismo oriental que mezcla trascendencia y tecnología, Stockhausen jalona cada una de sus etapas con obras de impor-



Karlheinz Stockhausen (compositor)

tancia universal. Una de ellas es la contenida en este disco, «Kontakte», para sonidos electrónicos y sonidos instrumentales. La obra data de 1960 y se compuso en dos versiones, una simplemente electrónica y la que comento, que me parece mucho más importante. La razón está en que, sin ser la primera obra en la que se intentó la fusión del mundo instrumental con el electroacústico, «Kontakte» es la que demostró palmariamente que no se trata de dos técnicas opuestas, sino de ramas auxiliares en un trabajo común que es la creación sonora. Obra que abre horizontes musicales insospechados opone el plano y la percusión (en esta grabación, David Tudor y Christoph Caskel) a la cinta electrónica manipulable en vivo.

Otro grande de la música de hoy es György Ligeti, húngaro que desde los sucesos de 1956 vive en Occidente y el más importante músico de su país desde Bartok. Tres son las obras que aquí se recogen, entre sus más significativas, que ilustran claramente la revolución que Ligeti introdujo en la música occidental a base de su concepto de grandes manchas sonoras en movimiento y de continuos espaciales y temporales. Su «Requiem», una obra sorprendente que Stanley Kubrik utilizó como fondo de su «2001, una odisea del espacio», se incluye aquí en la versión de Liliana Poli y Babro Ericsson con el Coro de la Radio de Baviera y Orquesta de la Hessischer Rundfunk, dirigidos por Michael Gi-

len. Con él, «Lontano», pieza clave en la producción orquestal de Ligeti, que obtuvo en su día el premio de la Unesco y en que el autor comienza un interesante proceso de clarificación armónica de su música. «Lontano», una de las pocas obras contemporáneas que han accedido a la programación de nuestras orquestas, figura aquí en la versión de Ernst Bour con la Orquesta de la Südwestfunk de Baden-Baden. Se completa el disco con «Continuum», la obra que marcó el renacimiento moderno del clavecín en la versión de su instigadora, Antoinette Vischer.

Luigi Nono tuvo una importancia capital en el desarrollo del serialismo de posguerra. La posterior acentuación del elemento político en su música no ha disminuido el interés musical de este gran compositor italiano, uno de los escasos personajes puros entre los que escogieron la música en una dimensión politizada. Sus «Canti di vita e amore» datan de 1960 y fueron previamente llamados «Sul ponte d'Hiroshima». Ilustran muy bien la gran influencia habida por Nono en la música vocal contemporánea y su estilo en el momento del cambio serial. Está cantada por Slaska Taskova y Loren Driscoll, con la Orquesta de la Saarlandischer Rundfunk, dirigida por Michael Gielen. De la misma época es el «Omaggio a Vedova», una obra electroacústica, entre las más importantes surgidas en Italia.

Rinde aquí Nono homenaje al gran

pintor veneciano contemporáneo Emilio Vedova con una cierta técnica referencial al uso del tachismo expresivo del pintor trasladado a la técnica electroacústica. Finalmente se incluye una obra orquestal, «Per Bastiana Tai Yang Cheng», en la que Nono funde la dedicatoria a su segunda hija, Bastiana, con la Revolución china de 1949 de cuyos himnos están tomadas las palabras «Tai Yang Cheng» (el día nace). La versión es de Michael Gielen con la Orquesta Radio-Sinfónica de Berlín.

El polaco Witold Lutoslawski es, junto a su compatriota Penderecki, uno de las máximas figuras de la música de hoy y uno de los pocos compositores actuales que ha sido bastante tocado por nuestras orquestas, especialmente porque los directores polacos han incluido sus obras al visitarlas.

El disco a él dedicado recoge sus dos sinfonías, separadas por veinte años y por una inmensa distancia compositiva. La primera, datada en 1947, es un excelente trabajo postbartokiano; la segunda, de 1967, una gran obra original y creativa capaz de acreditar para siempre a un autor que además posee obras tan capitales como el «Concierto para violoncello», «Juegos venecianos» o «Libro para orquesta». Las versiones de ambas sinfonías son respectivamente de la Orquesta Sinfónica de la Radio de Varsovia, dirigida por Jan Krenz, y de la Orquesta de la Südwestfunk de Baden-Baden, dirigida por Ernst Bour.

Completa este lanzamiento un disco dedicado a la música contemporánea para órgano en interpretación de uno de sus grandes especialistas el alemán Gerd Zacher. Los que sólo conozcan el órgano en su tradicional sonido barroco, o incluso en el romántico a la Franck o Dupré, quedarán sorprendidos por las inmensas posibilidades de la técnica moderna para este instrumento, advirtiendo que no se trata de un órgano electrónico, sino de un órgano tradicional de tubos, en esta grabación concreta el de la Iglesia luterana de Hamburg-Wellingsbüttel. Dos obras de autores sudamericanos residentes en Alemania, «Improvisation ajoutée», del argentino Mauricio Kagel, y «Sons brisés», del chileno Juan Allende-Blin; una obra norteamericana, «Variations I», de John Cage, y las «Touches», del alemán Hans Otte, completan este disco, que enriqueció sin duda la colección. Con esta publicación, el catálogo contemporáneo español sufre un considerable impulso. Es posible que no todos los compositores importantes de hoy estén todavía representados, pero es cuestionable que todos los que están son importantes. Por eso la iniciativa merece difusión y la cultura musical se beneficiará con su conocimiento.

Tomás MARCO

Isabel II llevó ayer a cabo su primera jornada de visita oficial

ULSTER: CONTINUA LA VIOLENCIA

● Seis personas resultaron heridas en Belfast al estallar una bomba, y se produjeron graves enfrentamientos

LONDRES. (Del corresponsal interno de ARRIBA y Pyresa.)



La Reina, a su llegada a Hillsborough. (AP-Wirephoto)

La tregua informal que parecía haber decretado el IRA provisional al comenzar el viaje de Isabel II al Ulster se ha visto rota ayer al hacer explosión una bomba en la confluencia de dos céntricas calles de Belfast. Seis personas resultaron heridas en el atentado, que de momento no ha sido reivindicado por ningún grupo.

Por otra parte, en las cercanías del castillo de Hillsborough tuvo lugar un grave enfrentamiento entre fuerzas británicas y manifestantes.

La familia real llegó a Belfast a bordo de un helicóptero «Wessex» de la Marina. Es la primera vez que la Reina usa este medio de transporte. Con anterioridad, la Reina había permanecido en el yate «Britannia», anclado frente al puerto de la capital de Irlanda del Norte.

El yate real ha sido escoltado todo el viaje por un destructor equipado con misiles teledirigidos. Desde el buque, la Reina fue transportada en helicóptero hasta el castillo de Hillsborough, antigua residencia de los gobernadores de la provincia, donde, durante la tarde de ayer, tuvo lugar una recepción a la que asistieron unas dos mil quinientas personas, por rigurosa invitación, de las cuales varios cientos debían ser policías. El área de alrededor estaba asimismo lleno de soldados y de puestos de vigilancia.

A su llegada a la recepción oficial, la Reina no parecía demasiado alegre. En su cara se reflejaba preocupación por la progresiva violencia que ha ido surgiendo antes de su llegada.

Conforme transcurría la ceremonia de investidura de nuevos caballeros y la imposición de condecoraciones, la situación se volvió menos tensa y de nuevo su rostro apareció sonriente.

Sin duda, los niños que acudieron a darle la bienvenida tuvieron bastante que ver en ello. Cientos de ellos aguardaron en el inmenso patio del castillo con banderas y vivas a la Reina.

Por su parte, el Príncipe Felipe visitó durante la mañana de ayer los astilleros de Harland y Wolff. El príncipe Andrew no viajará con una patrulla de soldados británicos de inspección, como se había anunciado, por obvias razones de seguridad.

Mientras, y conforme avanza la visita de Su Majestad, aumentan los temores de que la violencia

vuelva a adueñarse del Ulster. De momento, y en contra de lo acostumbrado, Isabel II no camina entre la gente. Un portavoz del Palacio de Buckingham ha manifestado que había grave riesgo de que se produjera un atentado.

Toda la lucha parece estar centrada entre las fuerzas republicanas y la Policía. Los militantes del IRA provisional han respondido hasta el momento a la llamada de sus líderes en el sentido de no intentar ninguna acción sobre los miembros de la familia real por lo que podría suponer de desprestigio político para los republicanos que luchan por la retirada del Ejército británico y la separación del Ulster del resto de Gran Bretaña.

Holanda: El Gobierno de coalición presentó su programa económico

BLOQUEO SALARIAL DURANTE DOS AÑOS

LA HAYA. (Efe-Reuter.)—Un bloqueo de salarios durante dos años es el precio que deberán pagar los trabajadores holandeses para la creación de nuevos empleos y la reducción del índice de inflación.

Los tres partidos vencedores en las últimas elecciones, socialistas, demócrata-cristianos y demócratas-66, dieron a conocer ayer el programa económico del futuro Gobierno de coalición, fruto de diez semanas de trabajo.

Los objetivos prioritarios de este programa son reducir el número de parados de 231.000 a 150.000 y el índice de inflación del 7,2 por 100 al 6,2 por 100.

Como contrapartida, el Gobierno invitará a los Sindicatos a aceptar un bloqueo de salarios.

Para crear nuevos empleos el Gobierno invertirá fondos públicos en las regiones más empobrecidas y en algunos sectores económicos, en particular las pequeñas empresas.

Una vez elaborado el plan económico, el primer ministro socialista, Joop Den Uyl, y los líderes de los otros dos partidos deben definir la línea del futuro Gobierno en lo que se refiere a política nuclear, política de defensa y aborto.

Sólo cuando los tres partidos lleguen a un acuerdo sobre estos puntos y se proceda al reparto de carteras ministeriales, el nuevo Gobierno holandés podrá entrar en funciones.

Las elecciones legislativas se celebraron el pasado 25 de mayo.

Antillas Neerlandesas: Constitución propia

Cada una de las seis Islas que forman las Antillas Neerlandesas dispondrá próximamente de

una constitución propia que garantizará su autonomía, informó ayer la agencia de Prensa holandesa ANP.

Además, el Parlamento elaborará una nueva constitución nacional que regulará las instituciones comunes a todas las islas: Policía, Cuerpo de Correos, Departamento de Aduanas e Instituto de Emisión de Moneda.

Las Antillas Neerlandesas, cuyas principales islas son Aruba y Curacao, forman una entidad autónoma dentro del reino de los Países Bajos y serán independientes en 1980.

Rotterdam, culminación del viaje ecologista

ROTTERDAM.—Centenares de ecologistas montados en bicicletas llegaron ayer pedaleando hasta el centro de Rotterdam tras un recorrido de tres semanas, tratando de llamar la atención sobre la contaminación del Rhin.

Unos 19 ciclistas iniciaron el viaje, de 1.200 kilómetros de recorrido, en la localidad de Chur (Suiza), el pasado 21 de julio y siguieron el curso del mencionado río a través de Francia, Alemania Occidental y Holanda. Al grupo se unieron seguidores suizos, alemanes y franceses con lo que el número de ecólogo-ciclistas que han llegado a Rotterdam se eleva a 300.

Jan Boom, un bioquímico holandés, de treinta y seis años, declaró en una conferencia de Prensa que la finalidad de la marcha es la de obtener información sobre la contaminación del Rhin e incitar a la opinión pública para que presione sobre las autoridades.

Willy Brandt, opuesto al actual concepto de eurocomunismo

NO AL DIALOGO SOCIALISTAS-COMUNISTAS

El jefe de la Socialdemocracia alemana reconoce el derecho político de Portugal, Grecia y España a integrarse en la CEE

BONN. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

Una vez más se ha expresado el presidente de la Socialdemocracia alemana, Willy Brandt, resuelta y decididamente en contra de todo tipo de cooperación en Europa entre socialistas y eurocomunistas. En una entrevista con el semanario gráfico «Stern» puntualiza el canciller y premio Nobel de la Paz, que el comunista más avanzado en defender la autonomía de su partido es Santiago Carrillo, aunque también se distinguen los comunistas italianos por su independencia, y menos, los franceses. En cuanto a los otros propugnados por Carrillo, hace observar Brandt que si éstos se desarrollan en el sentido en que apunta el líder comunista español en sus declaraciones, acabarían éstos a la vuelta de, «por ejemplo, diez años», siendo algo distinto a lo que hoy entendemos por comunismo. El político germano sostiene, además, que lo que hoy se entiende por eurocomunismo es algo que presenta de forma muy confusa las diferencias existentes entre los comunistas franceses, los españoles y los italianos. El eurocomunismo se desarrollará en el transcurso de los años, a juicio de Brandt, por campos diferentes y propios.

El presidente de la Internacional Socialista considera que especialmente entre algunos dirigentes comunistas franceses juega un papel mucho mayor que entre los italianos o españoles, cuestiones de táctica. Sea como fuere, para Willy Brandt no existe la menor posibilidad de una cooperación entre eurocomunistas y socialistas en el futuro Parlamento Europeo. Brandt quiere entregarse más de lleno en el futuro a la política europea. Esta observación ha hecho suponer a algunos comentaristas en la capital federal que es fácil que el jefe de la Socialdemocracia alemana acaricie la idea de llegar a ser el primer presidente de un parlamento europeo elegido directamente.

En cuanto al agudo problema del paro, Willy Brandt comparte los pronósticos pesimistas de que el número de parados seguirá superando durante algún tiempo la cifra del millón. Una especie de «Plan Marshall» para los países del sur de Europa contribuiría, en opinión de Brandt, a reducir el desempleo en la República Federal. En este sentido destaca el entrevistado que «políticamente no se puede negar el ingreso en la Comunidad Europea a Es-

BONN

De nuestro corresponsal CESAR SANTOS

paña, Grecia y Portugal», si bien económicamente supondrá ello una carga pesada para Alemania occidental, salvo que se busquen «nuevos caminos». Es evidente que Willy Brandt ha llegado, lo mismo que muchos otros políticos germanos, a la conclusión de que la República Federal no puede correr el riesgo de convertirse en un país de inmigración para todos los parados del resto de Europa occidental.

Programa terrorista

WIESBADEN (RFA). (Efe.) El asesinato del presidente del Dresdner Bank, Juergen Ponto, y el asesinato del fiscal general, Sigfried Buback, son parte de un programa conjunto de la banda terrorista fundada por el abogado Sigfried Haag.

A esta conclusión llegó ayer el Departamento de Investigación Criminal en un comunicado hecho público en Wiesbaden, basado en las informaciones proporcionadas por las autoridades policíacas que investigan el caso.

Afirma el Departamento Criminal (Buendeskriminalamt), que se han descubierto relaciones entre los supuestos asesinos del banquero Ponto y los terroristas que participaron en el atentado contra Buback, cuya relación en número de nueve publica el departamento citado. Pero aparte de estas conjeturas, la Policía alemana no tiene todavía una pista segura que pueda conducir a la detención de los implicados en el asesinato de Juergen Ponto.

Por otra parte, el tribunal Supremo de Karlsruhe ha ordenado la revisión del proceso de dos alemanes occidentales acusados de publicar un libro en el que se glorifica la violencia y los delitos de la guerrilla urbana.

El autor del libro, Michael Baumann («Gomi»), según dicen las autoridades judiciales, se oculta de la Policía, que quiere detenerle por estar adherido a una organización criminal clandestina.

El fiscal dijo ante el Tribunal que el libro describía robos a Bancos, y otros delitos de la guerrilla urbana. También califica el citado libro de «obra maestra» el secuestro de un destacado político.

Maniobras militares el próximo otoño

LOS «MARINES» VOLVERAN A EUROPA

● Las operaciones consistirán en un simulacro de invasión de Turquía y tratarán de reforzar la moral de las tropas de la OTAN

NUEVA YORK. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

COMO marcado contrapunto a las «fugas informativas», con origen en el cuartel de la CIA, surgidas hace una semana, y que aseguraban que las fuerzas norteamericanas estacionadas a lo largo de los límites de Europa central no tendrían más remedio que replegarse si los rusos atacaran, cediendo hasta dos tercios del territorio de Alemania Federal, el Pentágono acaba de anunciar el desarrollo de una serie de maniobras militares a gran escala, que tendrían por escenario zonas del flanco estratégico suroriental de Europa, en el otoño.

Con la participación de varios regimientos de «marines» y lo más granado de la Infantería norteamericana se hará un simulacro de la invasión de Turquía. Este despliegue de fuerzas servirá para proyectar una imagen de contundencia, capacidad y suficiencia que infunda ánimos y moral a los aliados, precisamente en el momento en que no cesa de hablarse de un incremento desproporcionado del poderío militar en el bloque soviético.

También se pretende dar a entender, al parecer, que el cuerpo de Infantería de Marina, que tan valiosos servicios aportara a los aliados durante la segunda guerra mundial, no es una pieza de anticuario y puede dar bastante de sí, en cualquier futura emergencia. Hasta ahora, y después de la segunda guerra mundial, los «marines» no llevaron a cabo ninguna misión de relieve dentro del territorio europeo. Con suerte alterna, estuvieron en Vietnam y participaron en otras maniobras de desembarco habidas en el sector del Pacífico, pero llevan ya sin entrar

NUEVA YORK

De nuestro corresponsal, ANTONIO PARRA

en acción en zonas del Atlántico y del Mediterráneo ya más de treinta años.

Su presencia en los países europeos quedaría circunscrita al desempeño de simples tareas de custodia de embajadas norteamericanas y toda clase de servicios auxiliares.

El Pentágono ahora parece ser que se propone convertir a los «marines» en una fuerza de choque frontal, encargada de repeler los ataques soviéticos por cualquiera de los flancos donde estuviera situada la línea de fuego de la próxima guerra europea.

A tenor con esos planteamientos, se dispondría el emplazamiento de varios regimientos de este cuerpo de tropas especiales en cada uno de los flancos de la OTAN. A cargo suyo correría la primera batida del campo. También serían los que primero caerían.

Algunos estrategas norteamericanos habían sostenido el criterio, años atrás, de que el papel de la Infantería en cualquier conflagración moderna sería de un valor puramente nominal, al entrar en combate con líneas acorazadas. Pero tal contención, según los novísimos planteamientos de West Point y otros círculos militares de aquí, resulta inexacta, porque se ha visto que en la guerra la máquina no ha podido suplantar al soldado, aunque le haya arrebatado algunas de sus funciones.

Reorganización de la CIA

WASHINGTON. (Efe-Upi.)—El nuevo «zar» de los servicios de espionaje norteamericanos anunció ayer la retirada de 800 agentes del centro de operaciones clandestinas de la CIA, el departamento más secreto e importante de la Agencia Central de Inteligencia.

La reorganización emprendida por el almirante Stansfield Turner, director de la CIA, al que el Presidente Carter concedió la semana pasada amplios poderes sobre todo el aparato de inteligencia, será la más importante de la organización en sus treinta años de existencia.

La retirada de los 800 agentes, que se producirá de forma escalonada durante los próximos veintiséis meses, reducirá en un 15 por 100 la plantilla de que dispone el servicio de operaciones encubiertas por todo el mundo.

Turner informó personalmente de su iniciativa a los altos funcionarios de la CIA en dos asambleas celebradas el lunes y el martes en el cuartel general de la organización en Langley, a las afueras de Washington.

Aunque la CIA no tiene por costumbre informar del número de sus agentes y de su distribución, se cree que en total cuenta con unos 16.500 empleados, de ellos unos 6.000 adscritos al departamento de operaciones clandestinas y encubiertas.

El vicepresidente Walter Mondale anunció el lunes que el Gobierno prepara un código de conducta para controlar las acciones del FBI y la CIA, cuyos abusos pasados levantaron una fuerte polémica nacional al ser descubiertos por el Congreso.

Según un informe empresarial

LA CRISIS DURARA UN AÑO MAS

* Las inciertas perspectivas socio-económicas podrían influir decisivamente en la recuperación económica de Italia

ROMA

De nuestro corresponsal, ALEJANDRO PISTOLESI

ROMA. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

LOS síntomas de la crisis seguirán oprimiendo la vida económica italiana durante toda la segunda parte del año 1977. Sólo hacia mediados del año próximo se empezarán a notar, aunque tímidamente, los primeros signos de recuperación, siempre y cuando se consigan mantener los buenos propósitos que el Gobierno, los partidos y los sindicatos, en mayor o menor grado, alardean frente a la sufrida opinión pública, acosada por los continuos aumentos de precios y por el paro creciente. Este es el autorizado pronóstico que, sobre la base de un detallado análisis de la coyuntura italiana, acaba de publicar la Confederación General de la Industria (Confindustria), el organismo que reúne y representa a todos los grandes empresarios industriales del país.

Si se consideran los tres sectores fundamentales de la producción, de las inversiones y de la ocupación en la industria, a lo largo de 1977 se verificará «una disminución de la dinámica productiva, respecto de los incrementos que se habían empezado a notar en 1976, así como un aumento ulterior del paro y un desarrollo insuficiente de las inversiones previstas». Se trata, en definitiva, de las consecuencias lógicas que llevan consigo las profundas contradicciones y los graves retrasos con los cuales se está intentando salir de la crisis. Hasta ahora, cada uno de los tres protagonistas de la situación (Gobierno, partidos y sindicatos) ha venido tirando por su cuenta y, casi siempre, en sentido opuesto al de los otros dos interlocutores. Este forcejeo en vacío ha perjudicado y sigue perjudicando a las empresas industriales, que no encuentran condiciones adecuadas para su desarrollo. A pesar de ello, según explicó el director general de la Confindustria, profesor Paolo Savona, al presentar los datos en cuestión, «las perspectivas estrictamente económicas de cara al futuro no son malas. Las que siguen siendo inciertas, en cambio, son las perspectivas socio-políticas. Si en este sentido no se aclaran las cosas, el barómetro marcará mal tiempo».

Los elementos negativos que están influyendo desfavorablemente en el proceso productivo, son tres: el nivel insuficiente de la demanda interior, el aumento de los costos de producción que están sin utilizar, por una serie de razones.

En efecto, las instalaciones industriales trabajan desde hace tiempo casi un 40 por 100 menos de lo que permiten sus características técnicas. Pero lo más grave, que no se refiere sólo a los varios sectores industriales, sino a todo el mundo laboral italiano, es la desidia, el absentismo, la holganza, que dominan en todas las fábricas, talleres y oficinas. La gente ya no quiere trabajar. A este respecto han causado gran sensación en los ambientes oficiales las declaraciones con las cuales ha acompañado su dimisión el doctor Ermanno Pesce, director general de una de las mayores entidades Italianas de previsión social: el Enasarco, que cuida los intereses de los agentes y representantes de comercio. El «Corriere Della Sera» de Milán le ha entrevistado en primera plana bajo titulares a cuatro columnas, en los que se anuncia que «el director dimite porque sus dependientes no trabajan». Ya no era tan siquiera una cuestión de absentismo, explicó el doctor Pesce, porque aún dando por descontado que todos los días, sistemáticamente, no iba a la oficina un 20 por 100 del personal en plantilla, las quinientas personas sobre las que teóricamente se podía contar era como si no existieran: «Unos salían, otros entraban, esos se iban de compras, aquéllos, de paseo, y los demás se ocupaban de sus propios asuntos.» El colmo se verificó cuando el director general pudo comprobar que a lo largo del año 1976 los servicios de correos habían devuelto a la entidad ciento ochenta millones de liras enviados equivocadamente a jubilados que ya habían muerto desde hacía mucho tiempo.

Solamente los socialistas votaron a favor

APROBADA LA LEY DE INDEMNIZACIONES

El PSD se abstuvo pese a haber negociado el texto conjuntamente con el PS

LISBOA. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

EN este tejer y destejer de la política fue aprobada la ley de Indemnizaciones. Incomprendiblemente, sólo obtuvo los votos a favor de los diputados del Partido Socialista, siendo como ha sido un texto negociado de mutuo acuerdo entre el PS y el PSD. Sin embargo, a la hora de expresar en público su opinión, los socialdemócratas prefirieron abstenerse. El portavoz del PSD vino a justificar este comportamiento diciendo que, aunque se trataba de un avance, la ley resultaba todavía insuficiente y, en consecuencia, «perfeccionable». De lo que se deduce que los afectados, si desean un mejor tratamiento, deben esperar a que el Partido Socialdemócrata forme parte del Gobierno.

Salvo las nacionalizaciones

LISBOA

De nuestro corresponsal, ANDRES KRAMER

efectuadas de acuerdo con los decretos-ley de 13 de septiembre de 1974, el resto es indemnizable. A estos efectos, no se hace diferencia entre nacionales y extranjeros, aplicándose un método único para todos. La indemnización habrá de realizarse en dos fases: una, provisional, a manera de anticipo, y otra, definitiva. En cualquier caso, los afectados no podrán percibir en efectivo más de cincuenta mil escudos; el resto les será pagado por medio de una emisión especial de bonos del Estado. Desde el punto de vista financiero, esta operación de forma inmediata le supondría al Estado

portugués cien mil millones de escudos. Teóricamente, para cuando el tema quede resuelto, hay quienes admiten que el desembolso supere los doscientos mil millones de escudos. Sin entrar en el aspecto técnico, la aplicabilidad de esta ley depende de la capacidad del Gobierno y de sus recursos. Por lo que se refiere a estos últimos, son bastante limitados, como se desprende del dato que, en 1977, la deuda pública será equivalente al 37 por 100 del producto interno bruto. En cuanto a la capacidad del Gobierno Soares, tampoco hay motivos para grandes ilusiones. Descartado definitivamente un apoyo del Partido Comunista, el único socio posible del PS resultan ser los socialdemócratas, que, como está demostrándose, prefieren no implicarse en temas difíciles mientras esperan el turno de gobernar.

Acabó la primera ronda de conversaciones con los israelíes

VANCE: SIN LA OLP NO HABRÁ ACUERDO

TEL AVIV. (Efe-Upi-Reuter).—La Prensa israelí comentaba ayer que el secretario de Estado norteamericano, Cyrus Vance, había manifestado a los gobernantes israelíes que parece que no hay posibilidad de que se consiga un acuerdo en las conversaciones de paz en el Oriente Medio sin la participación de la Organización de Liberación Palestina.

Algunos periódicos, además de publicar comentarios en esos términos, incluían editoriales someros. Sin embargo, el primer ministro, Menahem Begin, declaró que se siente optimista después de las primeras conversaciones que ha celebrado con Vance.

«Existe un abismo terrible entre lo que dicen los periódicos y la realidad», comentó Begin. A pesar de este comentario, el diario «Ma-Ariv» escribió que Israel había rechazado unas propuestas norteamericanas, pidiendo que la OLP reconozca la resolución 242 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.

«Si la OLP la acepta, Estados Unidos considerará esto como prueba suficiente de que a OLP ha abandonado su decisión de destruir Israel y de establecer un Estado democrático secular en sus ruinas», añadía «Ma-Ariv».

Begin afirmó que el siguiente paso para conseguir un acuerdo de paz sería celebrar conversaciones paralelas, en Nueva York, el próximo mes de septiembre entre Vance y Dayan y entre Vance y los ministros de Asuntos Exteriores árabes.

No habrá reconocimiento de Israel

El reconocimiento de Israel no es un problema para los palestinos, quienes todavía no constituyen un Estado y no pueden, en consecuencia, reconocer a otro. Así declaró ayer un representante de la Organización de Liberación Palestina (OLP).

En una entrevista radial, Nasser Hamad, virtual «embajador» de la OLP en Italia, negó que los palestinos hayan cambiado en lo mínimo su posición adoptada en el III Consejo Nacional, reunido en El Cairo en marzo pasado, y que es de no reconocimiento de Israel.

Según Hamad, la creación de un Estado palestino independiente de Cisjordania y en la franja de Gaza, sigue siendo la base para cualquier solución negociada de la crisis del Oriente Medio.

Por su parte, la Unión Soviética ha asegurado a los dirigentes palestinos que no participará en la Conferencia de Ginebra sobre el Oriente Medio si está ausente el movimiento de comandos, dijo ayer el diario «Falastin Al-Thawra», de la Organización de Liberación de Palestina.

En 1981, según los militares

HABRÁ ELECCIONES EN URUGUAY

MONTEVIDEO. (Efe.)—Cuatro años después de haber asumido el poder en Uruguay, los militares anunciaron el martes la realización de elecciones generales para noviembre de 1981.

La resolución, según se establece en el propio comunicado, fue adoptada por el Presidente Aparicio Méndez, actuando en Consejo de ministros, haciendo suya «una proposición de la Junta de comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas».

Dicha proposición establece textualmente:

- 1) Que se realicen elecciones nacionales en noviembre de 1981, para lo que se instrumentará las condiciones que regularán las bases para este acto y el futuro institucional del país a partir de 1980, en base a la participación de los partidos políticos tradicionales y el sufragio universal, ratificando en consecuencia lo manifestado por autoridades nacionales.
- 2) Acentuar el esfuerzo del Gobierno para consolidar y dinamizar el desarrollo en los campos económicos y social.
- 3) Hasta aquel momento, esta decisión no deberá servir para excitar desmedidas e importunidades a motivaciones políticas.

Rhodesia: Una monja y una doctora han resultado muertas

ATAQUE GUERRILLERO A UNA MISIÓN CATOLICA

Somalia denuncia la llegada de tropas extranjeras a Etiopía

Salisbury. (Efe-Upi).—Guerrilleros nacionalistas negros dieron muerte el martes por la noche a una doctora misionera alemana y a una monja austriaca en la remota misión católica de St. Paul, situada en el oeste de Rhodesia, anunciaron ayer fuentes militares.

Un portavoz de la cercana misión de St. Luke, en el distrito de Lupani, a unos 400 kilómetros de Salisbury, identificaron a la doctora muerta como Johanna Decker (cincuenta y nueve años), de Munich, y a la religiosa, como hermana Ferdinanda. Otra monja enfermera blanca —la única otra europea de la misión— sobrevivió el ataque; pero su nombre no ha sido revelado por miedo a represalias.

Según ha declarado la monja superviviente, un grupo de unos ocho guerrilleros indígenas embriagados irrumpieron en la misión a las 2,15 de la mañana y persiguieron a las enfermeras por el edificio, sacando, asimismo, a los pacientes de sus camas.

Los guerrilleros dieron puñetazos y agredieron a las enfermeras, amenazándolas con violarlas, citan repitiendo declaraciones de las monjas.

Una amiga de la doctora Decker, la también doctora alemana Johanna Davies, dice que los guerrilleros exigieron dinero, y cuando la doctora Decker les ofreció todo lo que tenía en una caja dijeron que no era suficiente.

«La doctora Decker dijo que iría a la casa a por más y al darse la vuelta para salir los terroristas abrieron fuego y le dispararon en la espalda», según dice la doctora Davies.

Soldados extranjeros, a Etiopía

NAIROBI (Kenya).—Somalia informó ayer que unos 9.000 soldados extranjeros se dirigen a Etiopía para reforzar el régimen de Mengistu Haile Mariam, tras los desastrosos reveses gubernamentales en la guerra del desierto de Ogaden.

El embajador de Somalia en Kenya, Hussein Haji Dualen, ha manifestado que Somalia también tiene pruebas concluyentes de que pilotos israelíes tripulan aviones «F-5» etíopes, de fabricación estadounidense, con los que realizan misiones de bombardeo contra los insurgentes somalíes en Ogaden.

La Habana ha destacado ya varios centenares de consejeros técnicos y militares en Etiopía. Recientemente estos consejeros ayudaron a entrenar a unos 300.000 campesinos etíopes.

«Los pilotos israelíes han bombardeado diversas zonas en Ogaden y Eritrea. Tenemos pruebas evidentes debido a que sus comunicados en ciertos idiomas han sido grabados», agregó Haji Dualen, acusando a los israelíes de tripular los aviones de fabricación norteamericana.

Aumenta el riesgo de confrontación Marruecos-Argelia

RABAT.—Las opiniones vertidas por representantes del Frente Polisario en torno a los acuer-

dos de Madrid (1975) han coincidido con un aumento de la tensión política y bélica entre Argelia y Marruecos y Mauritania.

Dichas declaraciones del Frente Polisario en Madrid han venido a coincidir además con la declaración atribuida al «Ministro saharauí de Defensa, Brahim Gali», en el sentido de que Marruecos prepara un ataque «contra Tinduf y contra las revoluciones de Argelia y Libia».

Tal declaración —difundida por el corresponsal de la agencia France Presse en Argel— ha sido enérgicamente rechazada a través del órgano de Prensa del Istiqlal «L'Opinion».

La Prensa marroquí no oculta que tan sólo en la última semana las operaciones de guerrillas argelinas y del Frente Polisario

Aclaración oficial a unas polémicas declaraciones de Young

USA, DISPUESTA A APOYAR LA INDEPENDENCIA DE BELICE

WASHINGTON. (Efe.)—Estados Unidos apoya la independencia de Belice, si fuera esa la solución a que se llegara en las negociaciones que mantienen Gran Bretaña y Guatemala —declaró ayer un portavoz del Departamento de Estado.

La declaración de la cancillería norteamericana se produjo en reacción a la posición adoptada por el embajador norteamericano cerca de las Naciones Unidas, Andrew Young, quien defendió el martes en Costa Rica el derecho de Belice a la independencia.

La tensión entre Guatemala e Inglaterra por el tema de Belice creció súbitamente el pasado mes de julio, al enviar Londres refuerzos militares a la colonia para contrarrestar una amenaza de invasión por el Ejército guatemalteco.

El portavoz del Departamento de Estado agregó que Estados Unidos «continúa creyendo que la solución debe ser alcanzada a través de conversaciones entre las partes interesadas».

Sobre la declaración del embajador Young en Costa Rica, el portavoz del Departamento de Estado señaló que es «consistente» con esta posición oficial de Estados Unidos.

La independencia de Belice es apoyada fervientemente por los países angloparlantes del Caribe y por Panamá, quien llegó a romper relaciones diplomáticas con Guatemala a causa de su militante posición en el tema.

Derechos humanos en Argentina

EXPECTATIVA ANTE LA VISITA DE PATRICIA DERIAN

BUENOS AIRES. (Crónica para ARRIBA y Pyresa).—Veinticuatro horas nada se ha filtrado sobre el tono de la entrevista que el martes la Coordinadora de Derechos Humanos y Asuntos Humanitarios del Departamento de Estado norteamericano, Patricia Derian, tuvo con el Presidente Videla.

Lo único que se dio a conocer, aparte de la noticia de la audiencia, fueron unas fotografías en las que ambos interlocutores, como así también quienes les acompañaron, aparecen con protocolarias sonrisas o, quizá, con sinceras sonrisas, pues todo da a entender que el Departamento de Estado parece haber cambiado un poco el tono de sus denuncias y preocupaciones sobre los derechos humanos en esta parte del mundo, donde posiblemente tenga sus más fieles y sinceros —hablo de los Gobiernos— aliados.

La actitud oficial hacia Patricia Derian es actualmente muy distinta a la que pudo observarse hace unos meses con motivo de su anterior visita. Entonces, los portavoces oficiosos y la prensa menos bonita le dijeron de todo a la enviada de Jimmy Carter... ¿A qué se debe este cambio reflejado en sonrisas oficiales? Parece que todo comenzó durante la reunión de la OEA, en la minúscula isla de Granada, oportunidad en que el canciller

argentino, vicealmirante Oscar Montes, se entrevistó con su colega Cyrus Vance y llegó a un acuerdo con él para el intercambio permanente de información sobre la situación de los derechos humanos.

BUENOS AIRES

De nuestro corresponsal, CARLOS CABEZA MINARRO

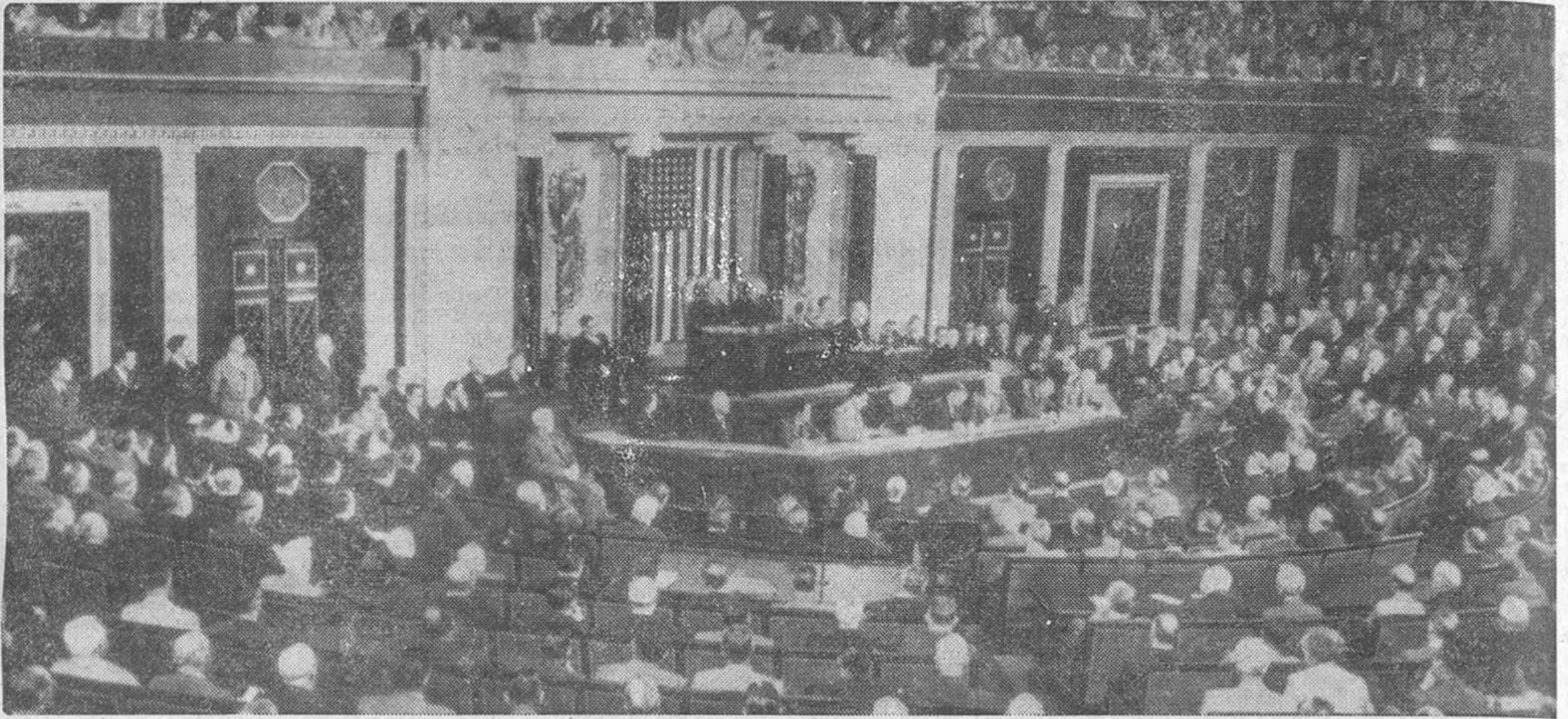
Para Argentina este acuerdo fue sumamente importante, dado que en el fondo significaba que el Gobierno de Carter daba un poco de marcha atrás en su política de los derechos humanos y además le compensó en parte la derrota que tuvo Buenos Aires en el máximo foro americano que rechazó su tesis, según la cual el tema de los derechos humanos debe ser incluido dentro del marco del fenómeno extremista, y no como algo totalmente ajeno a esta realidad.

De la reunión de Granada a ahora las cosas parecen haber cambiado y todo parece indicar que el Departamento de Estado está dispuesto a bajar el tono de sus denuncias sobre violación de derechos humanos para no correr el riesgo de perder a algunos de sus más importantes aliados naturales.

Algunas de las sanciones o medidas restrictivas económicas impuestas por Estados Unidos a estos países, hicieron que éstos buscaran otros mercados —Japón, por ejemplo— para la compra de materiales industriales y también —Francia y Gran Bretaña fundamentalmente— para la adquisición del material bélico que Washington les negó.

Quizá en este caso lo menos importante sea la pérdida económica. Pero en el Pentágono debió de preocupar, y no poco, la posibilidad de perder el control, que durante años tuvo, para mantener el equilibrio o desequilibrio del poder armamentista de los países hispanoamericanos según los intereses de Washington.

En este marco de intento de acercamiento es en el que debe colocarse la ahora bien recibida visita de Patricia Derian, adelantada del subsecretario de Estado para Asuntos Latinoamericanos, Terence Todman,



EL CONGRESO USA DECIDIRA

LAS largas negociaciones entre Panamá y los Estados Unidos sobre el nuevo tratado del Canal que ponga fin al de 1903, considerado como un insulto por la nación panameña, parecen haber concluido el miércoles, al llegar informes de Washington señalando que diplomáticos de ambos países podrían ese mismo día inicializar el nuevo acuerdo, al que se llegó en la noche del martes. Frente a las peticiones panameñas de 460 millones de dólares de entrada, 150 millones anuales y cesión de soberanía total para el año 2000, los Estados Unidos ofrecieron 50 millones de dólares y una ayuda sustancial a Panamá, hasta que en septiembre de 1999 el Canal y su zona reviertan plenamente a la nación.

El problema, de confirmarse la información, empieza ahora. El presidente Carter, consciente de la atención con que el tema panameño es observado desde toda Latinoamérica ha cedido en lo esencial, la soberanía, pero sabe que ahora toca ratificar el eventual tratado en un foro más bien hostil, en un Congreso al que el Presidente ha pedido apoyo para ratificar el nuevo tratado, calificado, para complicar las cosas aún más por el ministro de Asuntos Exteriores panameño de «muy, muy positivo».

Carter ha enviado telegramas a todo el Congreso pidiendo «comprensión» en un tema en el que Estados Unidos se juega nada menos que el prestigio continental. Sus portavoces en Plains, Georgia, han asegurado al legislativo que el ejecutivo «estudiará el tratado palabra por palabra» y el portavoz presidencial, Jody Powell, ha insistido en que Carter revisará el tratado «palabra por palabra junto con el Consejo Nacional de seguridad». Una insistencia que habla claramente de la dificultad de pasar el documento por el Congreso.

Pese a todas estas seguridades el senador republicano por Carolina del Sur, Strom Thurmond, ha vuelto a insistir en un «no rotundo» a la cesión de soberanía norteamericana del área.

Puede ser el primer gran encontronazo de Carter con el Congreso y la oportunidad republicana de sacarse la espina. El senador Thurmond, líder más caracterizado del bloque cerrado a la menor concesión a Panamá, tiene una historia de actuación sobre el Canal tan clara que sólo puede incitar al pesimismo. Una línea que se solidifica cuando hace tres años, ante el proyecto Kissinger-Tack, toma posición beligerante haciendo suponer a muchos observadores internacionales que los ocho puntos suscritos entre el entonces secretario de Estado norteamericano y su colega panameño eran producto, en realidad, del convencimiento del entonces Presidente Ford y su hombre en el Departamento de Estado de que el Senado jamás ratificaría aquel acuerdo. Dado este axioma era perfectamente factible presentar a los panameños, para que se aplacaran de momento, un chupete pacificador en forma de acuerdo suave, lleno de concesiones, dando mucho, tanto, que jamás pasaría por el legislativo.

En aquella ocasión el senado actuó con eficacia fulminante. La introducción de la Resolución S-97 en la Comisión de Relaciones Exteriores exigía «la retención de la soberanía «sin diluir» de los Estados Unidos sobre la zona del Canal y el canal de Panamá».

Esa resolución, de 1975, fue elaborada en parte por Thurmond, pero iba avalada por las firmas de 37 senadores, número más que suficiente como para bloquear, y esta es la clave, cualquier tratado como el ahora aparentemente conseguido.

La argumentación senatorial de entonces, válida hoy y terriblemente ominosa para el Presidente Carter y para Panamá, indicaba que el ensayo de acuerdo Kissinger-Tack era «un claro y actual peligro para la seguridad hemisférica y la eficaz operación por parte de los Estados Unidos del Canal». Más claro, el agua.

Si son precisos más detalles, el



mismo senador Thurmond, líder de la oposición a la cesión de cualquier cantidad de soberanía americana sobre el Canal, tomó la pluma y escribió en el «New York Times» del 7 de mayo de 1974 una revelación de un hecho anterior a la llegada a un acuerdo entre Kissinger y Tack señalando literalmente que «en consultas con miembros del Congreso antes de firmar la declaración el doctor Kissinger y su negociador jefe, Ellsworth Bunker, fueron advertidos de que la entrega de la soberanía de los Estados Unidos sobre la zona del Canal no era un tema negociable. Aparentemente prefirieron ignorar esta advertencia».

Esta es la situación y estos son los datos que hablan de un estado de ánimo bastante claro y poco dispuesto a ceder. La situación está complicada, incluso a nivel congresional, por factores externos. El miércoles precisamente el «Christian Science Monitor» un diario conservador, impecable y poco dado a exageraciones ha indicado que 37 senadores, el mismo número de opositores a un tratado con Panamá precisamente y casualmente, un bloque capaz de incapacitar una mayoría ratificadora de dos tercios de cualquier tratado, está en la lista de regalos y sobornos surcoreanos al legislativo norteamericano. El Congreso está, en este momento, en entredicho nacional. Es precisamente el momento óptimo para salir a defender banderas e intereses, cubriendo en un feroz debate y con feroz intransigencia el baldón de los sobornos. Técnicamente es eso lo que debería pasar y la reivindicación de los padres de la patria tiene en el caso del Canal una oportunidad que sólo puede plasmarse en realidad mediante una intransigencia para la que el legislativo está, desde hace tiempo, muy bien predispuerto.

F. O.

Mo
AUT
ESTAB
MADRID. (C
ción.)—Cuatro
los autores d
establecimientos
idos en Mad
Se trata de
caso, de die
Luis Cata
misma edad q
do Calvo
ete, y Franc
Bernabéu,
Los jóvenes
de la comisió
establecimient
realizados por
de lunas
apoderaron de
pesetas, en m
valor de u
Los daños ca
se elev
Pequeño
en la a
Por un derra
aceite se l
los 13,30 h
nato de ince
la cafetería
A los pocos
cambio fue so
intervención
Cuerpo de
Frustrado
El martes p
Mallo
DO
SECUEST
PALMA DE
cuando intent
navaja de
«Ultima h
El propósito
producida por
puerto, era ret
pero todo se
Una vez e
N. M., de ve
de los vidrios
de las llama
de Municipal
nio al Ayunt
Del otro je
personal.
BANDA D
DE
BARCELONA
res, que se d
permisos de c
por los pri
quidos, ha sid
Las primeras
rección de Jos
Brasil, ges
concilio en le
que le han sid
reificación cc
panchas, etc..
Según sus i
reccionaba
efectos de fals
firmadas en c
la venta d
50.000 peseta
estado está v
valor intrín
pensaba obt
actividades.

Madrid: Cuatro jóvenes

AUTORES DE 18 ROBOS EN ESTABLECIMIENTOS, DETENIDOS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Cuatro jóvenes, presuntos autores de 18 robos en establecimientos, han sido detenidos en Madrid.

Se trata de Damián Ibeas Viñoso, de diecinueve años; Joaquín Luis Catalán López, de la misma edad que el anterior; Fernando Calvo Castaño, de diecisiete, y Francisco Javier Nolasca Bernabéu, de dieciséis años. Los jóvenes están acusados de la comisión de 18 robos en establecimientos generalmente realizados por medio de la fractura de lunas, en los que se consideraron de un total de 70.000 pesetas, en metálico, de tabaco y un valor de un cuarto de millón. Los daños causados en los locales se elevan a 120.000 pesetas.

Pequeño incendio en la agencia Efe

Por un derrame de una sartén de aceite se produjo, alrededor de las 13,30 horas de ayer, un pequeño incendio en la cocina de la cafetería del Edificio Efe. En los pocos minutos, dicho incendio fue sofocado, gracias a la intervención de una unidad del Cuerpo de Bomberos.

Frustrado atracador

El martes por la mañana, en

el barrio madrileño de Usera, tres mujeres frustraron sendos atracos que un individuo intentó cometer en sus propios domicilios.

Al parecer, el individuo, que no ha podido ser detenido, llamaba a la puerta de las inquilinas y, tras mantener una conversación con las mismas, esgrimía un arma de fuego pidiendo el dinero de la casa. Las tres mujeres reaccionaron de la misma manera, cerrando inmediatamente la puerta.

El frustrado atracador perdió el arma de fuego en una de sus huidas comprobándose después que era de imitación.

Timo de la «estampita»

Un joven segoviano residente en Madrid fue víctima de una estafa por valor de 320.000 pesetas, realizada por el procedimiento de la «estampita».

El hecho ocurrió en el parque Arias Navarro cuando dos individuos, el «tonto» y el «listo», engañaron a I. P. L., de veintiséis años.

Esta es la segunda estafa que se comete en Madrid en poco tiempo, ya que hace dos días un joven leonés perdió 358.000 pesetas. En aquella ocasión por medio del timo del «tocomocho» o décimo de lotería premiado.

Mallorca: Con un hacha y una navaja

DOS JOVENES INTENTAN SECUESTRAR UN AVION COMERCIAL

PALMA DE MALLORCA. (Cifra.)—Dos jóvenes fueron detenidos cuando intentaban secuestrar un avión comercial con un hacha y una navaja de grandes dimensiones, según informó ayer el periódico «Ultima Hora».

El propósito de los dos jóvenes, aprovechando la aglomeración producida por la presencia del cantante Julio Iglesias en el aeropuerto, era retener a dos chicas para así ver facilitada su acción, pero todo se frustró al ser detenidos.

Una vez en las dependencias policiales, uno de los jóvenes, J. M., de veinte años, se confesó autor de las recientes roturas de los vidrios del periódico vespertino «Ultima Hora», así como de las llamadas telefónicas que el pasado domingo recibió la Policía Municipal, anunciando la colocación de un potente artefacto en el Ayuntamiento.

Del otro joven detenido no han querido facilitar ningún dato personal.

Barcelona

BANDA DE FALSIFICADORES, DESARTICULADA

BARCELONA. (Cifra.)—Un grupo de falsificadores, que se dedicaba al tráfico de pasaportes y permisos de conducir y que cobraba 200.000 pesetas por los primeros y 80.000 pesetas por los segundos, ha sido desarticulado por la Policía.

Las primeras investigaciones permitieron la detención de José López Aguilaz, nacido en Sao Paulo (Brasil), gestor de sesenta y seis años, con domicilio en la avenida de José Antonio, 871, al que le han sido ocupados diversos útiles para la falsificación como una prensa, una fotocopidora, planchadoras, etc...

Según sus propias declaraciones, este sujeto confeccionaba personalmente las tintas y demás elementos de falsificar, a excepción de las planchadoras, adquiridas en diversos establecimientos del ramo. La venta de 10 permisos de conducir octuvo 800.000 pesetas aproximadamente. El material incautado está valorado en 300.000 pesetas, si bien su valor intrínseco es mucho más alto, dado que se pensaba obtener un millón de dólares con estas actividades.

Barcelona: Mientras cambiaban una rueda

PAREJA ATROPELLADA Y MUERTA

BARCELONA. (Cifra.)—Dos personas resultaron muertas al ser arrolladas por un automóvil que se dio a la fuga, cuando cambiaban la rueda posterior de su propio vehículo.

El accidente se produjo en el kilómetro 9,800 de la carretera N-152, en el término municipal de Montcada, cuando los dos ocupantes del «600» matrícula B-860348 habían descendido del automóvil, estacionándolo en el arcén, para proceder a cambiar el neumático de la rueda posterior izquierda, que se les había pinchado.

Cuando cambiaban la rueda, otro automóvil, según parece un «Seat 124» ó «1430», arrolló a la pareja, y siguió su marcha a toda velocidad al comprobar sus ocupantes el accidente. Las víctimas del suceso, que fallecieron inmediatamente, han sido identificadas como Germán Silvestre Maruez Núñez, de treinta y cinco años de edad, y Eulalia Loves Cortés, de veintitrés años.

Bilbao: Ayudante de conductor, detenido

BILBAO. (Europa Press.)—Alberto Ortego Francos, ayudante del conductor del camión que se estrelló el pasado lunes contra un quiosco en Zorroza (Vizcaya) y ocasionó la muerte a una niña y heridas graves a otras dos, fue detenido por un coche patrulla y puesto a disposición judicial. El conductor del citado camión resultó con heridas en las piernas cuando salió despedido al intentar subir a la cabina para frenar el vehículo.

Se ha podido establecer que el suceso fue debido a una acción equivocada del ayudante del conductor, quien había colocado un calzo en una de las ruedas traseras del camión, pero cuando llegó otro camión de reparto de bebidas, retiró el calzo con objeto de que el otro vehículo tuviera sitio para aparcar, y pensando que el conductor, don José Lorenzo González, se encontraba en el interior de la cabina. Fue entonces cuando el camión se deslizó por la pendiente y se produjo el accidente mortal.

Una semana después

UNA JOVEN SE PONE DELANTE DEL TREN QUE MATO A SU NOVIO

NUEVA YORK. (Efe.)—Lorraine Scheele buscó la muerte el martes, a las cinco y dieciocho minutos de la tarde, colocándose delante del mismo tren que mató, una semana antes, a su novio, Donald Byrnes, superviviente de Da Nang (Vietnam).

El maquinista del tren trató desesperadamente de llamar la atención con la sirena a la muchacha, que estaba en medio de la vía, que se tapó los oídos con las manos y esperó, impávida, la muerte.

Lo de su novio fue un accidente del que apenas quedó el recuerdo doloroso en una familia adoptiva, pero Lorraine Scheele sintió de otro modo la desaparición de Donald Byrnes y quiso tener el mismo final.

Lorraine iba a entrar ayer en la Marina para ejercer su profesión, pero no quiso seguir sin Donald la posibilidad de una existencia simplemente confortable, y prefirió taparse los oídos, cerrar los ojos y marcharse con él hacia lo desconocido.

Veinticinco años después del «Caso Dominici»

MATRIMONIO BRITANICO ASESINADO EN ST. TROPEZ

* Les dispararon tres tiros a cada uno mientras dormían

ST. TROPEZ (Francia). (Efe-Úpi.)—La Policía ha expresado dudas en cuanto a que el robo fuera el motivo del asesinato de un matrimonio británico producido en esta localidad cuando faltaba una semana para cumplirse el 25 aniversario de un crimen notablemente parecido: el famoso «caso Dominici».

Sidney Broderick, de sesenta y cinco años, conserje de un hotel de Hartlepool, Yorkshire, Inglaterra, y su esposa, de sesenta años de edad, fueron encontrados muertos a disparos de arma de fuego en el interior de su automóvil. Habían estado acampando en el bosque de Maures en el sur de Francia, cerca de una apartada senda cortafuegos empleada para combatir los incendios forestales.

Broderick y su esposa fueron muertos ambos de la misma forma, al parecer, mientras dormían. Cada uno de sus cadáveres presentaba tres impactos de arma de fuego: uno en la cabeza, otro en la cara y otro en el pecho.

Tres jóvenes motociclistas que practicaban el deporte del «cross-country» encontraron el martes los cadáveres del matrimonio británico.

El alcalde, Etienne Gola, de la cercana localidad de Rayol-Canadel ha dicho que es probable que los Broderick conclieran a su asesino. «Los cadáveres no fueron registrados ni movidos», dijo Gola. «El marido llevaba moneda en piezas en el bolsillo y su esposa seguía llevando un anillo, y un reloj y sus prismáticos se encontraban dentro del automóvil, por lo que el registro debió de haberse

efectuado apresuradamente.

«No debería llevar consigo nada de valor. De todos modos, probablemente, no más de 1.000 francos (unas 17.000 pesetas) en su cartera. Estoy convencido personalmente de que su atacante los estuvo observando durante algún tiempo, que probablemente fue invitado a unirse a ellos como amigos.»

El caso recuerda el hallazgo en las proximidades de Lurs, también en el sur de Francia, el 5 de agosto de 1952, de los cadáveres del bromatólogo británico sir Jack Drummond, de sesenta un años, de su esposa Ann, de cuarenta y ocho, y de la hija del matrimonio Elizabeth, de diez.

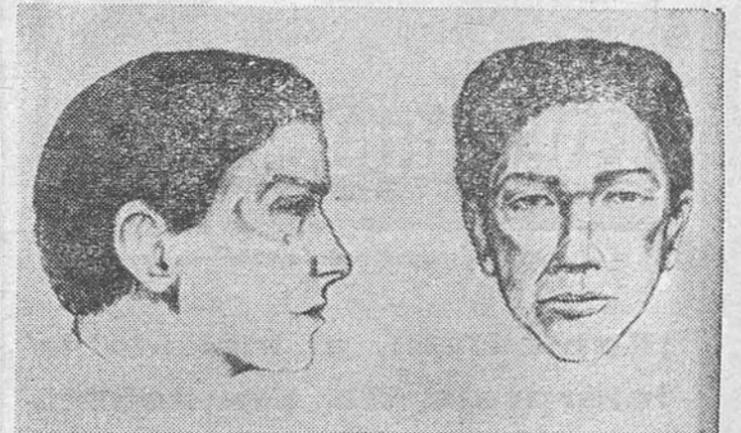
Drummond y su esposa resultaron muertos por disparo de una carabina norteamericana Remington automática. Elizabeth fue asesinada a culatazos con la misma arma.

Más de un año después, un agricultor, Gaston Dominici, de setenta y cinco años, patriarca de la cercana finca agrícola «Grande Terre», confesó el crimen, tras ser denunciado por sus hijos Gustave y Clovis. Se anticiparon varios motivos del crimen, con inclusión del robo y la violación, pero ninguno fue jamás probado concluyentemente.

Dominici se retractó pronto de su confesión, pero fue declarado culpable y condenado a la guillotina. La condena fue conmutada por la de cadena perpetua, pero, teniendo en cuenta su avanzada edad fue puesto en libertad en 1960. Dominici falleció en 1964, a la edad de ochenta y siete años.

Nueva York

EL RETRATO DEL «HIJO DE SAM» EN LA CALLE



NUEVA YORK. (Efe-Reuter.)—La Policía hizo circular el martes una nueva fotografía de «El hijo de Sam», el asesino más buscado de EE. UU., con objeto de que pueda ser identificado.

Las mujeres adquirieron con interés el número del «Washington Post» que publicó un retrato, basado en las descripciones de varios testigos tras el último ataque de Sam, registrado el mes pasado.

El asesino neoyorquino, que tiene en su poder una pistola calibre 44, dio muerte a una muchacha de veinte años e hirió gravemente a su novio.

Las nuevas fotografías de Sam, que ha asesinado a seis personas y herido a otras siete en un año, muestran un joven de buena presencia, con ojos oscuros, pelo ondulado color castaño y pómulos prominentes.

**ALFREDO
KRAUS,
GALARDONADO
CON LA
«BARRILLA
DE ORO»**



LAS PALMAS. (Cifra.)—Ayer a mediodía y coincidiendo con las fiestas patronales de San Lorenzo, le ha sido impuesta la «barrilla de oro» al gran tenor canario Alfredo Kraus, en el barrio de San Lorenzo, de Las Palmas.

El cantante canario recibió este simbólico galardón de manos del Alcalde de la ciudad, Fernando Ortiz-Wiot, en el transcurso de un acto que le rindió el citado barrio.

¡Vuelve Kabir Bedi encarnando al héroe más poderoso de Salgari!



¡Kabir Bedi, el inolvidable intérprete de Sandokán, vuelve encarnando al héroe más famoso de Salgari: El Corsario Negro!

¡¡MAÑANA VIERNES, DIA 12, ESTRENO!!

La desaparición del retablo de la iglesia de Montserrat

SERA INVESTIGADO POR EL PATRIMONIO NACIONAL

MADRID.—No se sabe con certeza la última vez que fue visto el retablo barroco que se encontraba desmontado y depositado en los sótanos del Palacio de Oriente. El Patrimonio Nacional admite —según un portavoz del mismo— que el retablo desaparecido debió ser depositado allí hace unos cincuenta años, siguiendo datos aportados por el libro de investigación «Las iglesias barrocas madrileñas», en 1946.

La misma fuente ha afirmado a Logos que lo único que se puede asegurar es que el mencionado retablo no se encontraba en lugar indicado desde hace unos veinte años, más o menos desde el mismo tiempo en que se constituyó el actual equipo directivo del Patrimonio, que dirige Fernando Fuertes de Villavicencio. «Tampoco —añade— se puede confirmar, sin equívocos, que la obra de arte haya sido vista después de la guerra civil. La solución del problema —señala— comenzaría desde el momento en que se pudiese determinar con seguridad «cuándo» fue visto por última vez el mencionado retablo.» El Patrimonio Nacional tiene

el propósito de iniciar una intensa búsqueda y una investigación a fondo desde principios del próximo septiembre para intentar esclarecer las circunstancias que han motivado la desaparición del retablo barroco de la antigua Iglesia de Montserrat, de la plaza de Antón Martín, posteriormente depositado en el Palacio de Oriente.

El conocimiento de la desaparición se tuvo al efectuar la Asociación para la Defensa del Patrimonio Histórico-Artístico una investigación de carácter rutinario. Tras realizar una serie de infructuosas gestiones, denunció públicamente la desaparición del retablo.

Madariaga, Carrillo y «El Lute»

LOS AUTORES MAS VENDIDOS DEL VERANO

MADRID.—El auge y el ocaso del imperio español en América y «El semental negro», de Salvador de Madariaga; «El Eurocomunismo», de Santiago Carrillo, y «Camina o revienta», de Eleuterio Sánchez «El Lute», son los libros más vendidos en Madrid desde principios de julio, según una encuesta realizada por Logos entre las librerías más importantes y de mayor venta de la capital.

«Vida después de la vida», de Raymond A. Moody jr., y el «Informe Hite», son, a continuación, las obras más adquiridas por los lectores madrileños.

Finalmente, y con menor número de ventas, figuran «Gandy», de Terry Southern; «El poder mágico de las pirámides», de Max Toth; «Miedo a volar», de Erika Young, y «Si te dicen que caí», de Juan Marsé.

MERCADO COMUN DE PELICULAS DE HABLA HISPANO - PORTUGUESA

RIO DE JANEIRO. (Efe.)—La creación de un mercado común a filmes a través de una reserva obligatoria de mercado, para colocación de producciones cinematográficas del bloque de naciones de lengua portuguesa y española es propiciada en un informe divulgado ahora, concluido en un encuentro sobre comercialización, paralelo al Festival de Cine de Brasilia.

El primer encuentro sobre comercialización de filmes de expresión portuguesa y española fue realizado recientemente en Brasilia con participación de delegados de Angola, Argentina, Brasil, Colombia, España, Méjico,

Perú, Portugal, Uruguay y Venezuela, además de observadores de Paraguay y Francia.

La idea de creación de un mercado común de películas consistiría en una extensión a nivel internacional de las experiencias brasileñas y mejicanas de protección al cine nacional a través de la reserva obligatoria de mercado.

En síntesis, sería establecida una reserva de mercado para colocación de películas producidas en los países del bloque, en base a treinta y cinco días anuales, originariamente, períodos más tarde ampliado a setenta días por año.

A RENGLON SEGUIDO

Murió Ren Joljov, rector de la Universidad de Moscú

Ren Joljov falleció en un accidente de montaña cuando estaba de escalada en los Montes Pamires, en el Asia soviética Central. El finado se encontraba entre los principales candidatos a la presidencia de la Academia de Ciencias de la URSS. Joljov nació en 1926, era doctor en Ciencias Físico-Matemáticas y tenía publicadas más de 20 obras de su especialidad. Estaba considerado como una de las más grandes figuras científicas de la Unión Soviética.

Intercambios entre España y la URSS

Gracias a las conversaciones mantenidas por el Ministerio de Asuntos Exteriores español y el de Cultura soviético, visitará España el Ballet Tártaro de Bashkiria. Por parte española viajarán a Moscú Montserrat Caballé, Plácido Domingo, Manolo Sarrá, Patxi Andión y el Ballet Español de María Rosa.

Récord de visitantes al Prado

Entre 4.500 y 5.000 personas visitan diariamente el Museo del Prado desde principios del presente mes de agosto. Los visitantes extranjeros siguen siendo los más numerosos, destacando entre ellos los japoneses.

Coro «Virgen de Loreto», gira triunfal por Hispanoamérica

La iniciaron el 17 de julio, actuando en primer lugar en el Festival de Belo Horizonte (Brasil), para triunfar a continuación en el III Festival de Coros de Santiago de Chile. En la nación chilena actuaron asimismo en Valparaíso, Viña del Mar, Rancagua y Concepción.

La crítica especializada no ha regateado elogios a la actuación de los universitarios españoles en su gira por los más prestigiosos auditorios. Los componentes del Virgen de Loreto llegaron hoy a Argentina, donde tienen programados conciertos con la Orquesta Sinfónica de Salta. El 16 de agosto regresarán a España.

CONSTRUCTORA

«SOS Secado de Obras» somos sus obras, paredes, techos. Alquilamos aparatos. Teléfs. 252 38 01-252 38 02

VELAZQUEZ

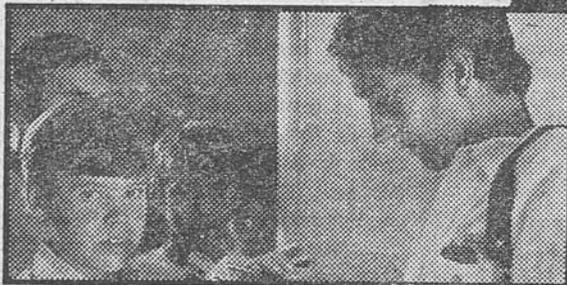
A LA ESPERA

«LA AFICION SABE

QUE NO ESTOY

ACABADO»

En un momento en que todos los equipos han comenzado ya la preparación para acometer la temporada, que dará comienzo muy próximamente, un conocido de todos los aficionados se ve obligado a realizar su preparación por libre. Manuel Velázquez, ex cerebro madridista, tras haberle rescindido el contrato el club blanco al finalizar la pasada campaña, realiza sus entrenamientos con los jóvenes valores del Castilla. Todas las mañanas, con la misma ilusión que cuando empezaba, Manolo se viste de corto para mantener la forma adecuada y presentarse en el club que finalmente decida adquirir sus servicios en perfectas condiciones.



Velázquez sigue siendo un jugador popular, especialmente dentro de los más jóvenes

A pesar de que según sus propias palabras hay varios equipos interesados en contar con los servicios en la próxima temporada, lo cierto es que casi todos los clubs tienen ya el cupo de jugadores al completo y Velázquez no forma hasta el momento parte de ninguno. Quizá sea la última jugada del veterano madridista de cara a su próximo homenaje.

—El que me conozca de verdad debe saber que el hecho de no haber fichado todavía por algún equipo no tiene nada que ver con mi homenaje. Sería absurdo que lo estuviera tapando, porque el homenaje es una recompensa que me da el Madrid

por los muchos años de servicios prestados y no tiene nada que ver con mi futuro dentro del fútbol.

—Pero el hecho de que Velázquez haya fichado por otro equipo puede retraer a algunos aficionados de asistir al homenaje.

—Yo creo y espero que la afición va a responder, porque conmigo siempre se ha portado bien; muchos saben igual que yo que mi vida futbolística no ha acabado todavía y comprenderán perfectamente que juegue la próxima temporada en otro equipo.

—¿Qué beneficios obtendrás del homenaje?

—«A priori» es muy difícil sa-

berlo. Todo depende de cómo responda el público. Creo que el partido es muy interesante, porque supone la presentación en Madrid del equipo y porque el contrario es un conjunto de gran categoría, con el aliciente de ver a Breitner en sus filas. El problema radica en que es muy caro, casi tres millones, y yo corro con todos los gastos.

—Volvemos al tema de su futuro próximo. ¿Tan necesario es

seguir jugando al fútbol para Velázquez?

—Me es imprescindible por dos razones: La primera, es que quiero y debo hacerlo, porque sé, positivamente, que me encuentro en condiciones de rendir perfectamente una o dos temporadas más. Y la segunda, porque no veo el porvenir resuelto y tengo una familia a la que mantener; lo único que sé hacer es jugar al fútbol, y eso haré.

—Velázquez está muy seguro de que continuará jugando al fútbol, pero los días pasan, el comienzo de la temporada está muy próximo y Manolo todavía no tiene equipo.

—Desde luego, cada día que pasa sin haber llevado a cabo mi fichaje es negativo, pero no descuido mi forma física; todas las mañanas entreno con el Castilla como si fuera un jugador más. Espero que en el plazo de dos semanas podré dar a conocer a la Prensa el nombre de mi nuevo equipo.

Ofertas

—¿Tus problemas no se deberán a la falta de ofertas?

—En este sentido no tengo ningún problema, porque he recibido bastantes. Hay varios equipos de Primera y Segunda Divisiones interesados en ficharme, y también he recibido alguna oferta muy interesante del extranjero.

—¿De qué país?

—La oferta es de un equipo francés, pero no te puedo decir el nombre porque no me parece ético hasta que no haya nada seguro.

—¿No habías dicho anteriormente que no te interesaba ir al extranjero?

—Nunca he afirmado rotundamente que no iría al extranjero, quizá he dicho que prefería quedarme en España, pero soy un profesional y tengo que estudiar todas las ofertas. Jugar en otro país puede ser una experiencia muy interesante.

—¿No temes el fracaso que puede suponer jugar en un equipo de segunda línea y encima hacerlo mal?

—Soy consciente de la responsabilidad que supone empezar una nueva etapa en estos momentos, pero estoy seguro de mí mismo y sé que puedo rendir perfectamente en cualquier club.

«No tengo aún equipo para mi homenaje porque el Eintracht es muy caro»

Olvidarse del Madrid

—Si el Madrid rescindió el contrato de Velázquez es porque no le consideraba rentable; no obstante, el tantos años jugador madridista afirma que todavía puede rendir dos temporadas más. ¿Lucharás para demostrar al Real Madrid que se equivocó?

—En cuanto firme por otro equipo, el Madrid se habrá acabado para mí. Haré lo posible por ser útil al conjunto en el que juegue, pero no tengo ningún ánimo de demostrar nada a mi antiguo club.

Nosotros deseamos que se desvele pronto cuál será el otro equipo y que Velázquez se sienta a gusto en él a pesar de que, como nos afirmaba él mismo al finalizar nuestra conversación, sus colores han sido siempre y serán madridistas.

Lucio VILLEGAS
(Fotos GIMENEZ.)

EN INDIANAPOLIS

Orantes vuelve a ganar

INDIANAPOLIS (Indiana). (Afil.)—El español Manuel Orantes ha ganado al alemán Werner Zirngibl, por 6-4 y 6-0, en un partido correspondiente a la primera vuelta de los Campeonatos de Estados Unidos sobre tierra batida.

Otros resultados de la misma jornada:
Buster Mottram vence a Bernard Fritz (Francia), 6-4, 6-3.
Blasz Taroczy vence a Trevor Fancutt (Australia), 6-3, 6-3.

Dick Crealy vence a George Hardie, 6-1, 6-4.

Jimmy Connors vence a Henry Bunis, 6-2, 6-3.

Harold Solomon vence a Dave Schneider (Africa del Sur), 6-3, 3-6, 6-2.

Zeliko Franulovic (Yugoslavia) vence a Anan Amritraj (India), 6-4, 6-4.

John McEnroe vence a Tony Graham, 6-2, 6-2.

El partido entre el polaco Wojtek Fibak y el francés Patrice Domínguez ha

quedado interrumpido por falta de luz cuando Fibak ganaba por 6-4, 4-3.

Individuales femeninos:
Helle Viragh (Dinamarca) vence a Janet Newberry (Australia), 6-3, 6-3.
Wendy Overton vence a Brigitte Cuyers (Africa del Sur), 6-2, 2-6, 6-2.

Torneo de Columbus

COLUMBUS (Ohio, EE. UU.). (Afil.)

Resultados registrados en partidos de tenis disputados en esta ciudad, correspondientes al Torneo Internacional:

Billy Martin (EE. UU.) venció a Karl Meiler (Alemania Federal), por 6-3 y 6-4.

Ray Moore (Africa del Sur) a Alvaro Fillol (Chile), por 3-6, 6-3 y 6-1.

Tan Smith (EE. UU.) a Hans Gilde-meister (Chile), por 7-6 y 6-1.



EL BERNABEU YA TIENE VALLAS

El estadio Bernabéu también se ha preparado para la nueva temporada, y, cumpliendo con las normas de la Federación, ha puesto las vallas reglamentarias. Al final no se adoptaron las de vidrio, sino otras más simples y muy parecidas a las que luce el Vicente Calderón desde hace ca-

si un año. Esperamos que no haya necesidad de probar su eficacia en la Liga, ya que con el nuevo Madrid que se prepara se confía en que los éxitos lleguen cada domingo a Chamartín, y los seguidores se conformen con aplaudir, aunque sea enrejados.

BALONCESTO

Problemas para Díaz Miguel

CORBALAN Y FERMOSELL, BAJAS EN LA SELECCION

BARCELONA. (Pyresa.) La selección de baloncesto, que el pasado lunes se concentró en un hotel de Castelldefells con vista al próximo campeonato de Europa, que tendrá lugar en Bélgica durante la segunda quincena del mes de septiembre, prosigue su preparación a las órdenes del seleccionador Díaz-Miguel.

Todos los seleccionados, con la excepción de Corbalán y el joven pivot del Vallehermoso, Fermosell, se encuentran en perfectas condiciones físicas. Fermosell tuvo la desgracia de recibir un fuerte golpe en una mano durante uno de los entrenamientos. Examinada la misma por el doctor Guillen, se le apreció fractura de un dedo. Por lo que respecta al base madridista, todavía se halla aquejado por las fiebres tifoideas. A la vista de estas dos bajas, Díaz-Miguel reclamó la presencia en la concentración de Vicente Gil, base del Estudiantes.

ATLETICO, FLUMINENSE, DYNAMO DE KIEV Y LIVERPOOL, EN EL TERESA HERRERA 78

● El actual campeón, recibido en olor de multitud en Río

RIO DE JANEIRO. (Alfil.)—Con la presencia de centenares de aficionados agitando banderas, pancartas y arrojando mucho papel picado, desembarcaron en Río de Janeiro los jugadores del Fluminense, que conquistó en España la copa Teresa Herrera.

De la excursión a Europa quedó un saldo positivo: empate (1-1) con el París Saint Germain y victorias sobre el Niza (2-1) y sobre el Ajaccio (5-2), en Francia, y victorias (2-0) sobre el Feyenoord (4-1) y sobre el Dukla de Praga, en el Torneo Teresa Herrera.

Ya fue pagado el premio de 15.000 dólares por la victoria en el Teresa Herrera, y el presidente del club, Francisco Horta, confirmó que el Fluminense, como campeón, tiene asegurada su participación en la próxima edición. Los otros competidores del año próximo, ya escogidos, serán el Atlético de Madrid, el Dynamo de Kiev y el Liverpool de Inglaterra.

Los jugadores formularon elogios a la forma cordial como fueron recibidos en España, para cuya afición tuvieron palabras de agradecimiento, como así para sus adversarios en el Torneo.

Exhibieron, a la ruidosa multitud que invadió el aeropuerto, las medallas de oro que cada uno ganó por la conquista del Torneo y el trofeo de plata, que mide 1,20 metros y pesa 40 kilos.

El Liverpool ya se gastó el dinero de Keegan

LIVERPOOL (Inglaterra). (Alfil.)—Al pagar 400.000 libras esterlinas (680.000 dólares) por el internacional escocés Kenny Dalglish, el Liverpool Club de Fútbol ha batido todos los récords de transferencias en Gran Bretaña.

En esta transferencia, el Liverpool ha gastado casi todo el dinero que recibió por la venta de Keegan, pero ha logrado lo que parece la mejor adquisición para cubrir la baja del gran extremo derecha.

FELINES, EN RECUPERACION

“TENGO MUCHOS SUSTITUTOS”

En la Residencia Sanitaria «Francisco Franco», y por el doctor Fernández Conde, ha sido operado Felines, jugador más veterano del Rayo y capitán del equipo.

—¿Cómo te encuentras?

—Dentro de lo que cabe, bien. Ayer, e incluso esta mañana, me ha dolido, pero ahora estoy tranquilo.

—¿En qué ha consistido la operación?

—En palabras técnicas, no lo sé. Ha sido en el pubis, una elongación de ligamentos, y que si lo hubiera dejado podría haberse convertido en hernia.

—¿Cuánto tiempo hacía que te sentías mal?

—En la temporada pasada toda la segunda vuelta ya iba mal. Y en los partidos en Yugoslavia, me encontré francamente mal. En vista de esto y en evitación de males mayores, decidí operarme.

La recuperación se cree que dure unas cuatro semanas, según la opinión del doctor Fernández, ¿cuándo esperas estar a tope?

—Cuando el médico ha dicho 4 semanas, yo espero que sea así; entonces, para estar a tope, unas seis semanas.

—¿Quién te sustituirá?

—En este momento hay bastante gente jugando como interior que puede sustituirme; Fermín, Raúl, que aunque el año pasado no lo hicieran, están bastante fuertes, y el nuevo fichaje, Landáburu, también puede hacerlo.

—Felines, tú eres veterano, y, por lo tanto, ya conocías al entrenador, Héctor Núñez, ¿qué tal va el equipo con él?

—Desde luego, hace tres años yo estuve con él, y deseaba que viniera de nuevo. Pienso que es un hombre que sabe llevar la disciplina, que en algunos equipos es muy necesaria. Y como resultado de esta disciplina, los frutos se verán pronto.

—¿La mejor cualidad del Rayo?

—Su fuerza física.

—¿Será suficiente esto frente a equipos como el Barcelona, el Madrid o cualquiera de los grandes.

—Todo el mundo está convencido de que en el Rayo sólo hay jugadores con fuerza física, y eso no es cierto. También hay en el equipo jugadores con mucha técnica; entre ellos, Fermín, Uceda, el mismo Landáburu, etcétera.

—Una pregunta, aunque resulte tópica, es la de ¿cuánto tiempo tardará el Rayo en bajar otra vez a la Segunda División?

—Yo espero que mucho.

—Esto, sin embargo, extraña a mucha gente.

—Es lógico; son muchos años en la brecha sin lograrlo, y, además, ya que es la primera vez que subimos, es lógico que la gente se extrañe. A medida que vayamos jugando, espero que nos tomen más confianza, y no se extrañen.

—¿Cómo podéis quedar en la Liga?

—Es muy difícil decir nada sin empezar. De todas formas hay que contar que en la misma situación que nosotros hay ocho equipos, y no hay que pensar que nosotros somos los peores; ni tampoco vamos a compararnos con equipos como el Madrid o el Barcelona.

—El paso del Rayo a Primera División ¿ha beneficiado o no al Getafe?

—Yo pienso que le ha beneficiado, ya que al quedar sólo en Segunda, los aficionados de Madrid que quieran ver fútbol tendrán que ir al Getafe.

—Esperemos que su recuperación sea corta y pronto le podamos ver alineado con el Rayo.

María Jesús SANTOS

MADI
horas s
te del
tormen
ras har

Los i
dan un
deste,
túan u
vientos
cabe e:
con ba
con nie
meseta
tormen
Andalu
Ebro y
cleos t
narias,

F
urg
FARMA

TETU.
LAR.—E
número
Isla de
UNIV
Murillo,
CHAI
CENT
ciado);
CAR/
Genera
nia Pan
co-Valn
triarca)
ARG/
(junto
CHAI
(plaza
cruce);
blado C
VENT
número
calá, 3E
SALA
Avenida
RETIF
(esquin
VALL
atalaz;
número
FAR

TETU.
LAR.—
Mujica,
mos, 1f
mara).
UNIV
ciones)
CHAI
CENT
Miguel,
CAR/
Oporto
rabanc
Padre
Manuel
re-nún
ARG.
tura A.

Jueves

TIEMPO



TORMENTAS

MADRID, 10. (Pyresa.)—Durante las últimas veinticuatro horas se han registrado nieblas en Galicia, Cantábrico, Norte del Duero, Extremadura meridional y cuenca del Ebro, y tormentas aisladas en comarcas de la Ibérica. Las temperaturas han seguido subiendo.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

Los mapas del tiempo previsto para mañana al mediodía dan un anticiclón en Azores, que se extiende hacia el Nordeste, hasta el Archipiélago Británico. En la Península sitúan una borrasca de origen térmico sobre la Mancha, con vientos de componente Este, calientes. Con esta situación cabe esperarse cielo parcialmente nuboso en el Cantábrico, con bancos de niebla. Buen tiempo, despejado, en Galicia, con nieblas mañaneras. Despejado por la mañana en las dos mesetas y con nubes vespertinas aisladas y algún núcleo tormentoso en las Cordilleras Ibérica y Central. Extremadura, Andalucía y Segura, despejado. En Levante, poco nuboso. Ebro y Cataluña, parcialmente nuboso, con riesgo de núcleos tormentosos a última hora. Baleares despejado, y Canarias, nuboso.

Temperaturas extremas

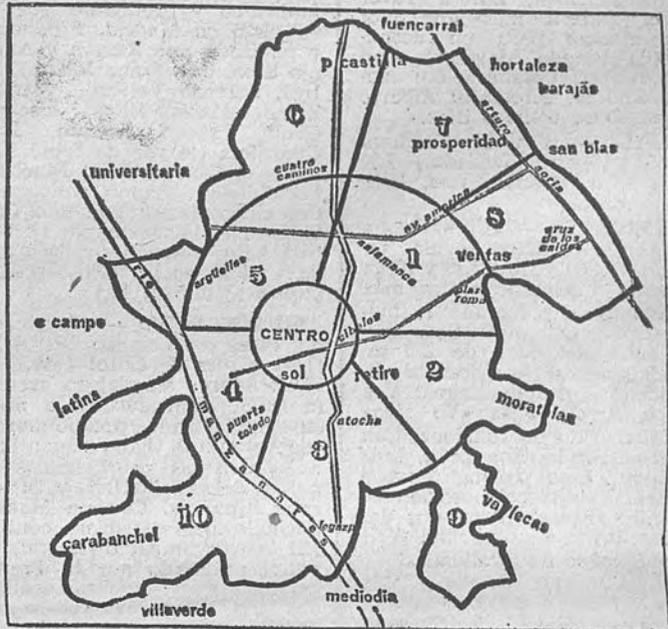
EN ESPAÑA:

- La Coruña, 16 y 25.
- Pontevedra, 15 y 21.
- Orense, 18 y 28.
- Oviedo, 16 y 22.
- Santander, 16 y 23.
- Bilbao, 15 y 28.
- San Sebastián, 16 y 27.
- León, 13 y 31.
- Burgos, 14 y 29.
- Valladolid, 15 y 33.
- Salamanca, 13 y 32.
- Madrid, 17 y 34.
- Albacete, 15 y 32.
- Badajoz, 15 y 35.
- Ciudad Real, 13 y 36.
- Logroño, 15 y 31.
- Zaragoza, 19 y 31.
- Barcelona, 19 y 27.
- Gerona, 15 y 26.
- Valencia, 17 y 28.
- Murcia, 20 y 30.
- Sevilla, 19 y 37.
- Córdoba, 18 y 38.
- Cádiz, 21 y 33.
- Málaga, 20 y 27.
- Palma de Mallorca, 17 y 30.
- Santa C. de T., 21 y 28.
- Las P. de Gran C., 19 y 25.

EN EUROPA:

- Oslo, 14 y 24.
- Estocolmo, 9 y 19.
- Londres, 10 y 24.
- Amsterdam, 14 y 18.
- Berna, 12 y 22.
- Bruselas, 11 y 19.
- Copenhague, 10 y 21.
- París, 10 y 23.
- Lisboa, 15 y 27.

LA CONTAMINACION



Las concentraciones registradas a lo largo de las últimas veinticuatro horas para los dos contaminantes en los que fundamentalmente basamos este informe diario, el anhídrido sulfuroso y las partículas en suspensión, no mostraron cambios apreciables con respecto al día precedente.

En definitiva, la situación se mantuvo estacionaria y los niveles de suciedad ambiental en las distintas zonas de la capital permanecieron dentro de unos límites satisfactorios.

Los valores más altos de entre todos los que se dieron ayer, correspondieron a las estaciones situadas en los puntos siguientes: plaza de Fernández Ladreda, calle de María de Molina, glorieta de Carlos V, plaza de la Cibeles y avenida de José Antonio.

Contaminación en todas las zonas: Débil.

Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

FARMACIAS QUE CONCLUIRAN SU SERVICIO DE URGENCIA A LAS 10,00 HORAS DE LA NOCHE

- TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Basílica, 16 (esquina General Moscardó, 21); Villaamil, número 21; plaza Norte, 8 (Ventilla-esquina Vía Límite, 95); Isla de Tavira, 22 (galería alimentación-Peña Grande).
- UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Rodríguez San Pedro, 47; Bravo Murillo, 75 (próximo Ríos Rosas).
- CHAMBERI.—Joaquín García Morato, 81.
- CENTRO-LATINA.—San Vicente, 32 (entre Tribunal y Noviciado); Victoria, 6 y 8; Paseo Onésimo Redondo, 32.
- CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Paulina Odiaga, 31 (ent. General Ricardos, 72); Vía Carpetana, 53 (canódromo); colonia Pan Bendito (C. Bajo); Rafael Finat, 4; barrio Puerto Chico-Valmojado, casa 183; colonia Mariano Lanuza, 2 (C. Patriarca).
- ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Marcelo Usera, 36; Bolívar, 6 (junto plaza Legazpi); Mesón de Paredes, 8.
- CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Agustín de Foxá, 25 (plaza Castilla); Martín Machío, 14 (ent. López de Hoyos, 220-cruce); Arturo Soria, 214; Matapozuelos, 1 (calle Iglesia-poblado Canillas).
- VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Marqués de Mondéjar, número 29; avenida Donostiarra, 22 (barrio Concepción); Alcalá, 380; Amposta, 11, parcela E (Gran San Blas).
- SALAMANCA.—Ayala, 10; avenida de Baviera, 1 (Parque Avenidas).
- RETIRO-MEDIODIA.—Narciso Serra, 12; Santa Polonia, 6 (esquina a Moratín).
- VALLECAS (PUENTE DE).—Mohernando, 8 (barrio VIII, Moratalaz); Picos de Europa, 70; Guillermo Pingarrón, 17 (S. Alió, número 18).

FARMACIAS QUE PERMANECERAN TODA LA NOCHE EN SERVICIOS DE URGENCIA

- TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Jerónima Llorente, 40; Marqués de Viana, 66; Angel Mujica, 54 (colonia Virgen Begonia); avenida Monforte de Lemos, 109 (barrio Pilar); Francisco Gervás, 12 (complejo Gomara).
- UNIVERSIDAD-MONCLOA.—General Rodrigo, 6 (Parque Naciones); San Bernardo, 115 (próx. Quevedo).
- CHAMBERI.—Fernández de la Hoz, 8.
- CENTRO-LATINA.—Avenida de José Antonio, 26; plaza San Miguel, 8 (próx. Mayor); paseo de los Melancólicos, 45.
- CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Vía, 6 (detrás avenida Oporto, 32, V. Experiment.); Nuestra Señora de la Luz, 30 (Carabanchel Bajo); Azcoitia, 24 (grupo Loyora-C. Alto); avenida Padre Piquer, 42 (entre Metro Campamento-Empalme); San Manuel, 1 (junto paseo Extremadura, 298); paseo Extremadura, número 59.
- ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Avenida Manzanares, 158 (altura A. López, 51); glorieta de Embajadores, 5.

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—J. Ramón Jiménez, número 14 (próx. A. Alcocer); Pradillo, 13; Madre de Dios, 14 (entrada Pío XII, 8); Arturo Soria, 321 (Pinar Chamartín); barrio San Lorenzo, bloque 51 (frente cementerio).

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Travesía José Luis Arrese, 4 (frente mercado Elipa); Ledesma, 46 (detrás Lago Constanza, 66); Juan Pérez Zúñiga, 21; carretera Vicálvaro, 55 (Canillejas).

SALAMANCA.—Francisco Silvela, 56 (Metro Diego León); Londres, 20 (ent. Cartagena, 8).

RETIRO-MEDIODIA.—Doctor Esquerdo, 180 (salida Metro Pacífico); Alcalde Sainz de Baranda, 55; General Lacy, 8.

VALLECAS (PUENTE DE).—Sierra Filabrés (esquina calle Bustos); Mariano Benlliure, 14 (fte. iglesia San Diego); Venta del Pájaro, 33 (ent. por avenida Palomeras, 86).

Turno 19-B

CUPON PRO CIEGOS 816

PREMIOS Y CONCURSOS

FALLADOS LOS PREMIOS DE LA BIENAL DE ARTE DE PONTEVEDRA

PONTEVEDRA. (Cifra.)—La obra «Mecanismo», de Eduardo Laborga Gil, natural y vecino de Zaragoza, ha obtenido el primer premio, de 200.000 pesetas y medalla de oro, en la especialidad de pintura, en la IV bienal nacional de arte, convocada por la Diputación Provincial de Pontevedra.

Ayer se dio a conocer el fallo del jurado calificador, que declaró desierto el primer premio de escultura.

En pintura, el segundo premio, de 100.000 pesetas y medalla de plata, fue concedido a la obra «Estructura suspendida», de José Quero González, natural de Málaga y vecino de Valencia, y el tercer premio, de 75.000 pesetas y medalla de bronce, a la obra «Ría», de Arturo Francisco Cifuentes Pérez, natural de Avila y vecino de Pontevedra. Se concedió un accésit de 50.000 pesetas a la obra «Daroca», de Virgilio Albiac Bielsa, natural y vecino de Zaragoza.

El segundo premio de escultura, 100.000 pesetas y medalla de plata, fue concedido a la obra «La rutila», de José Castellana Sangra, natural y vecino de Tárrega (Lérida), y el tercer premio, de 75.000 pesetas y medalla de bronce, a la obra «Forma-19», de José Luis Fernández, vecino de Madrid.

Ayuntamiento de Madrid



- ◆ BOMBEROS: 232 32 32
- ◆ TAXIS: 741 19 00.
- ◆ INFORMACION RENFE: 733 30 00 733 22 00.
- ◆ AEROPUERTO DE BARAJAS: 205 43 72.
- ◆ TELEBEN (telegramas por teléfono): 232 88 00 · 232 69 06 y 222 29 51.
- ◆ POLICIA: 091.
- ◆ POLICIA MUNICIPAL: 092.
- ◆ INFORMACION GENERAL Y SERVICIOS DESPERTADOR: 098.
- ◆ SERVICIO MEDICO DE URGENCIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL: 734 55 00.
- ◆ URGENCIAS INTOXICACIONES: 232 33 66.
- ◆ CENTRO QUEMADOS CRUZ ROJA: 244 52 07.
- ◆ INSTITUTO NACIONAL DE CARDIOLOGIA: 241 91 69.
- ◆ AMBULANCIAS: 252 32 64.
- ◆ TELEFONO DE LA ESPERANZA: 459 00 50.
- ◆ INFORMACION DEPORTIVA: 097.
- ◆ INFORMACION HORARI: 093.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) Hoy, descanso. Mañana, 7,30 y 11: Pedro Valentín, Loreta Tavar...

ALFIL. — (Pez, 10, Teléfono 318152. Metro Noviciado.) 7,30 y 11: Kitú, Divertidísima. Últimas semanas.

ARNICHES. — (Climatizado. Cedaceros, 7. Metro Sevilla. Teléfono 2224991.) Hoy, 7,30 y 10,45: presenta el disparate teatral más cómico que ha logrado el mayor éxito del año...

BENAVENTE. — (Plaza Vázquez de Mella, 3.) Dos apariciones. 2221864. Refrigerado. Hoy, 7,30 y 11. 4.º mes. Manuel Collado presenta a Frederik y su compañía en Un hombre solo...

CALDERON.—7 y 10,45: Casas presenta su nueva compañía de revistas con la gran supervedette Vicky Santel, en Una para todos...

CENTRO CULTURAL DE LA VILLA DE MADRID. — (Plaza de Colón.) 11 noche: Ballet Español Siluetas de Luisa Aranda y José Antonio. «Siluetas y cancelas»...

COMEDIA. — (Príncipe, 14. Metro Sevilla. Teléf. 2214931.) Hoy, 7,30 y 11 noche: Alicia Tomás, Rafael Alonso, Manuel Alexandre en Una gata en mi cama...

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) Hoy, 7,15 y 10,10: Diez negritos (de Agatha Christie). Mayores 14 años.

FIGARO. — (2391645.) Hoy, 7,15 y 11 noche: Alfredo Vázquez presenta el vodevil Secuestro de un fontanero al desnudo.

LATINA. (Refrigerado. 2652835. Empresa Colsada.) Hoy, 7 y 10,30: Reparación ante el público de Madrid del formidable cómica Quique Camoiras...

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 23318467.) Hoy, 7 y 11: Jesús Puente, Charo Soriano y Pilar Bayona en La piel del limón...

MARTIN. — (Santa Brígida, 3. Metro Tribunal. 2316393.) Climatizado. Hoy, v todos los días, gran éxito, desde las 14,30 a las 18,30, sesión continua...

MARTIN. — (Santa Brígida, 3. Metro Tribunal. 2316393.) Climatizado. Hoy, v todos los días, gran éxito, desde las 14,30 a las 18,30, sesión continua...

MARTIN. — (Santa Brígida, 3. Metro Tribunal. 2316393.) Climatizado. Hoy, v todos los días, gran éxito, desde las 14,30 a las 18,30, sesión continua...

MARTIN. — (Santa Brígida, 3. Metro Tribunal. 2316393.) Climatizado. Hoy, v todos los días, gran éxito, desde las 14,30 a las 18,30, sesión continua...

MARTIN. — (Santa Brígida, 3. Metro Tribunal. 2316393.) Climatizado. Hoy, v todos los días, gran éxito, desde las 14,30 a las 18,30, sesión continua...

MARTIN. — (Santa Brígida, 3. Metro Tribunal. 2316393.) Climatizado. Hoy, v todos los días, gran éxito, desde las 14,30 a las 18,30, sesión continua...

MONUMENTAL. — (Metro Antón Martín. Teléfono 2271214. Aparcamientos Atocha y plaza Santa Ana.) 7 tarde y 10,30 noche: ¡Sigue el éxito triunfal de la revelación musical 1977! El divo que viene (de Garinei y Giovannini)...

MUÑOZ SECA. — (Refrigerado. Plaza del Carmen. 22190447.) ¡Tercer mes de éxito! Hoy, 7 y 10,45: Andrés Magdaleno presenta la Super-producción a nivel europeo Madrid... pecado mortal...

PRINCIPE. —2 de septiembre. ¡Por fin en España! ¡Oh, Calcula! El más atrevido espectáculo musical de todos los tiempos. REINA VICTORIA, Carrera de San Jerónimo, 22.—Cerrado por fin de temporada.

VALLE-INCLAN. — (Princesa, número 1.) 7,30 tarde y 11 noche: Manuel Collado presenta Aguaviva en No hay derecho. Mayores catorce años. Reducción estudiantes.

CINES

NUMERADA

ALBENIZ. Paz, 11.—Lab., 16,30, 19 y 22,30; dom., mat. 11: La mujer del cura.

AVENIDA. —(2217571.) 7, 10,45: Tengamos la guerra en paz. Francisco Cecilio, Fedra Lorente, Verónica Miriel. Director: Eugenio Martín. ¡El filme que trae risas y carcajadas para todo el verano!

BENLIURE.—4,30, 7, 10,30 Hemos encontrado a la 7.ª compañía. Una película de guerra para morir de risa. Eastmancolor. Tolerada.

ALCALA-PALACE. Alcalá, 90.—Lab. y dom., 16,30, 19 y 22,15: Roba bien sin mirar a quién.

AMAYA. Gral. Martínez Campos, 9. Lab. y dom., 16,15, 19 y 22: Si empezara otra vez.

BILBAO. Fuencarral, 118.—Lunes a viernes, 19 y 22,15; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: La noche de los generales.

BULEVAR. Alberto Aguilera, 56.—Lab. y dom., 16,15, 19 y 22: Infancia, vocación y primeras experiencias de Giacomo Casanova, veneciano.

CALIFORNIA. Andrés Mellado, 47.—Lab. y dom., 17, 19 y 22,30: Roba bien sin mirar a quién.

CALLAO. Pl. Callao, 3.—Lun. a vier., 19 y 22,15; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,15: Cien maneras de amar.

CAPITOL. Av. José Antonio, 41.—Lun. a vier., 19 y 22,30; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: 40 grados a la sombra de una sabana.

CARTAGO.—4,30, 7, 10,30: Hemos encontrado a la 7.ª compañía. Una película de guerra para morir de risa. Eastmancolor. Tolerada.

CARLOS III. Goya, 5.—Lun. a vier., 19 y 22,30; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: Asignatura pendiente.

CID CAMPEADOR. Gral. Mola, 26. Lab. y dom., 16,30, 19 y 22,30; sáb. y dom., mat. 11,30: Network. Jueves 11, estreno: Brutos, sucios y matos.

CONDE DUQUE. Alberto Aguilera, 4. Lab. y dom., 16,30, 19 y 22,38: Doce del patíbulo.

CONSULADO. Atocha, 38.—Cerrado el mes de agosto.

ESPANOLETO. Fernández de los Ríos, núm. 67.—Lun. a sáb., 19 y 22,30; dom., 16,30, 19 y 22,30: Tiburón.

FUENCARRAL. — 7, 10,30: Robin y Mariana (Sean Connery). Mayores de 14 y menores acompañados.

GRAN VÍA. Av. José Antonio, 66.—Lun. a vier., 19 y 22,30; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: Aeropuerto 77.

LOPE DE VEGA. Av. José Antonio, núm. 55.—Lun. a vier., 19 y 22,15; sáb. y dom., 16, 19 y 22,15: Rocky.

LUCHANA. Luchana, 38.—Lab., 19 y 22,30; dom., 16,30, 19 y 22,30: La mujer del cura.

PAZ - TODD-AO. — (4464566.) 7, 10,10: La herencia Ferramonti. (Con Anthony Quinn Dominique Sanda. (Premio interpretación en Cannes.) Un filme de Mario Bolognini. Mayores 18 años. Pases: 7,25, 10,35.

MOLA. — 7, 10,30: Hemos encontrado a la 7.ª compañía. Una película de guerra para morir de risa. Eastmancolor. Tolerada.

NOVEDADES. — 7, 10,15: Tentáculos. Henry Fonda, Shelley Winter. Technovisión. Technicolor. Sonido estereofónico para efectos especiales. Tolerada.

NOVEDADES.—4,30: Un catorce a babor. Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30, 7, 10,30: Tentáculos. Henry Fonda, Shelley Winters. Technovisión. Technicolor. Sonido estereofónico para efectos especiales. Tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA. Pl. Callao, núm. 4.—Lab., 19 y 22,30; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: Siete noches en Japón.

PALAFOX. Luchana, 15.—Lab. y dom., 17 y 21: Doctor Zhivago.

POSTAS. Postas, 7.—Lab. y fest., 10 horas. Pases, 10,13, 11,58, 13,48, 15,28, 17,13, 18,58, 20,48 y 22,29: La máscara.

PRINCESA. Princesa, 63.—Lab., 19 y 22,30; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: Asignatura pendiente.

PROYECCIONES. Fuencarral, 136.—Lab. y dom., 16,30, 19 y 22,30: Pánico en el Tokio Express.

REAL CINEMA. Pl. Isabel II, 7.—Lab., 19 y 22; sáb. y dom., 16, 19 y 22: Ha llegado el águila.

RIALTO. — 7, 10,30: Mi primer pecado. Un filme de Summers. Con Francisco M. Summers y Beatriz Galbó. Mayores dieciocho años.

RICHMOND. Goya, 25.—Lun. a vier., 19 y 22,30; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: Una mujer en la ventana. Martes 9, estreno: Los caballeros de la Mesa Cuadrada y sus locos seguidores.

ROXY «A». Fuencarral, 123.—Lun. a vier., 16,30, 19 y 22,30; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: Viridiana.

ROXY «B». Fuencarral, 123.—Lun. a vier., 19 y 22,30; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: El pájaro azul.

SALAMANCA Conde Peñalver, 8.—Lab. y dom., 16,30, 19 y 22,30: La jauría humana.

TORRE DE MADRID. Princesa, 1.—Lab. y dom., 16,30, 19 y 22,30: Una mujer en la ventana. Martes 9, estreno: Los caballeros de la Mesa Cuadrada y sus locos seguidores.

VELAZQUEZ. Velázquez, 85.—Lun. a vier., 19 y 22,30; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: Siete noches en Japón.

ALBA. Duque de Alba, 4.—Soltero y padre en la vida y El silencio.

ALVI. Joaquín García Morato, 132.—Casino Royale.

ALUCHE. Maqueda, 30.—Robin y Marian.

APOLO. Fernández de los Ríos, 34. La ruta del opio y La gran burguesía.

ARAGON. Alcalá, 334.—Lo matas tú o lo mato yo y Harry y Walter van a Nueva York.

ARGENTINA. Gran San Blas.—Ellas los prefieren... locas y Una gota de sangre para morir amando.

ASTORIA. Paseo de Extremadura, 9. ¿Qué ocurrió entre mi padre y tu madre? y Uno del millón de muertos.

AZUL. Av. José Antonio, 76.—La vida privada de una doctora.

BAHIA. — Cont. 5: Panorama cine francés de hoy: Les yeux fermes (Los ojos cerrados). Un filme de Joel Santoni. «Excepcional» «Le Monde» V. O. íntegra subtítuloada.

BEQUER. Antonio Vicent, 34.—Lunes y martes: El gendarme en Nueva York y La conquistadora del Oeste. Jueves a sábado: Cleopatra. Domingo: El fuera de la ley y El puente.

BRISTOL. Melquisedes Blencinto, 8.—La carrera de una doncella y Molino negro.

CANADA. Vía Carpetana, 147.—Eva, ¿qué hace ese hombre en tu cama? y Uno del millón de muertos.

CANCELLER. Alcalde López Casero, núm. 15.—El cuerpo de mi enemigo.

CANDILEJAS. Pl. de Luca de Tena, 7. Fantasmas contra Scotland Yard y Trader Horn.

CAPRI. Narciso Serra, 8.—Violencia en Las Vegas y La mujer es un buen negocio.

CARLTON. Ayala, 95.—La llamada del sexo.

CAROLINA. Bravo Murillo, 202.—El viaje fantástico de Simbad y El asalto de los hombres pájaro.

CARRETAS.—Lunes a miércoles: Los mil ojos del asesino y Serpico. Jueves a domingo: El reprimido y Divina criatura.

CERVANTES. Corredora Baja, 39.—Alfileros de oro y La mujer es un buen negocio.

CIUDAD LINEAL. López de Hoyos, núm. 307.—La carrera de una doncella y Los cazadores.

COIMBRA. Av. Oporto, 41.—La violación y Policía Python 357.

CONCEPCION. Pl. Virgen del Romero.—Fantomas contra Scotland Yard y Trader Horn.

CONDADO. Bravo Murillo, 121.—El Trepa y Revólver.

COPACABANA. Almendrales, 37.—Virilidad a la española y Policía Python 357.

CRISTAL. Bravo Murillo, 120.—Raza de campeones y Hindenburg.

EL PILAR. Av. Betanzos, 37.—Los cinco se ven en apuros y Las tribulaciones de un chino en China.

EMPERADOR. Fernández de los Ríos, núm. 59.—Lunes a miércoles: Bruce Lee, la leyenda del dragón, y La otra alcoba. Jueves a domingo: Fulanita y sus menganos e Inocentes con manos sucias.

ESPARA. Sebastián Alvaro, 12.—Lunes: Juicio de faldas y ¡Quiero la cabeza de Alfredo García! Miércoles y Jueves: La India en llamas y A fuerza de golpes. Viernes a domingo: El furor del dragón y Ambiciosa.

ESPAÑA CINEMA. Gral. Ricardos, 4. Los profesionales y La mujer es un buen negocio.

ESPRONCEDA. Alonso Cano, 28.—Exodo.

EUROPA. Bravo Murillo, 160.—Strip-tease y Policía Python 357.

EXCELSIOR. Av. Albufera, 43.—Anatomía de un hospital y Uno del millón de muertos.

EXTREMADURA. Paseo Extremadura, núm. 153.—El apolítico y Tú perdonas, yo no.

FALLA. Colegiata, 9.—Fantomas contra Scotland Yard y Trader Horn.

FANTASIO. José Ortega y Gasset, 63. Hollywood, Hollywood.

FATIMA. Av. Ntra. Señora de Fátima, 15.—Ellas los prefieren... locas y Los generales de la arena.

FLORIDA. Gral. Ricardos, 103.—El apolítico.

GALAXIA. María Teresa Sáenz de Heredia.—Uno del millón de muertos y La hora 25.

FUNDADORES.—Cerrado por vacaciones.

IMPERIAL. — Continúa 10: Dumbo. La más bella y tierna historia que filmó Walt Disney Productions. Tolerada.

GARDEN. Av. Moratalaz, 40.—Más fina que las gallinas.

GOYA. Monte Olivetti, 5.—Tarzán y el niño de la jungla y Hindenburg.

GRANADA. Av. Menéndez Pelayo, número 131.—De Rififi a Rufufú, pasando por París, y Karate en Ceilán. Noche: La Raulito.

IDEAL. Doctor Cortezo, 6.—Diario íntimo de Adele H. y La mujer es un buen negocio.

INFANTE. Paseo Santa María de la Cabeza, 12.—El apolítico.

JORGE JUAN. Jorge Juan, 98.—Ellas los prefieren... locas y Punto límite cero.

JUAN DE AUSTRIA. Gral. Mola, 291. Casino Royale.

KURSAL. Vía Carpetana, 145.—La carrera de una doncella y La escalera de caracol.

LAS VEGAS. Hermanos García Noblejas, 17.—Erase una vez un trasero y Tony Arzenta.

LENX. Paseo de la Florida, 13.—Cerrado el mes de agosto.

LEPANTO. Alcalá, 376.—La camarera y Diagnóstico: asesinato.

LICEO. Marcelo Usera, 2.—Más fina que las gallinas.

LIDO. Bravo Murillo, 200.—El cuerpo de mi enemigo.

LISBOA. Paseo de Extremadura, 152. La carrera de una doncella y Los tres días del cóndor.

LOPEZ DE HOYOS. López de Hoyos, núm. 71.—Cerrado el mes de agosto.

LOS ANGELES.—Gral. Ricardos, 188. El apolítico.

LUCERO. Sepúlveda, 111.—Lunes: Pies grandes y La llamada del vampiro. Martes y miércoles: Caza desesperada y Kazablán. Jueves a domingo: Las locas aventuras de Rabby Jacob y Cinco dedos y una pistola.

MADRID. Pl. del Carmen, 3.—Anónimo veneciano y La trastienda.

MAGALLANES. Magallanes, 11.—Strip-tease y Policía Python 357.

MARVI. Cartagena, 89.—Fantomas contra Scotland Yard y Trader Horn.

METROPOLITANO. Av. Reina Victoria, núm. 12.—La ruta del opio y Matrimonio al desnudo.

MINICINE 1. Fuencarral, 126-128.—Crónica de una violación.

MINICINE 3.—Fuencarral, 126-128.—Cambio de sexo.

MONTECARLO. Embajadores, 152.—Las nuevas aventuras de Marco Polo y La batalla de los simios gigantes.

MONTERA. Montería, 42.—El eroticon.

MORASOL. Pradillo, 4.—Chili-Chala, el mago, y Zafarrancho en el circo.

MORATALAZ. Hacienda de Pavones, 5. Gloria Pablo Guernica.—Salvad al tigre y Policía Python 357.

MUNDIAL. Alcalá, 382.—Cerrado el mes de agosto.

MURILLO.—Continúa 4: Aquí Montecarlo, atención a esos dos NARVAEZ. Narváez, 42.—El cuerpo de mi enemigo.

NIZA. Marcelo Usera, 86.—Ellas los prefieren... locas y Funeral en Los Angeles.

ODEON. Encarnación, 16.—La carrera de una doncella y Con el agua al cuello.

OPORTO. Av. Oporto, 14.—La carrera de una doncella y Pelham, 1-2-3.

PARIS. Carlos Martín Alvarez, 42. Erase una vez un trasero y Tony Arzenta.

PAVON. Embajadores, 9.—La ruta del opio y Una extraña pareja de pollos.

PLEYEL. Mayor, 6.—El desafío de Pecho Villa y De profesión bigamo.

PRINCIPE PIO. — (Refrigerado.) 3,30: Los gallos de la madrugada y Caza implacable. Mayores 18 años.

PROGRESO. Tirso de Molina, 1.—Cortado por vacaciones.

QUEVEDO. Bravo Murillo, 5.—Los ratos de la Malasia y El Zorro.

REGIO. Raimundo Fernández Villaverde, 10.—Más fina que las gallinas.

REX. Av. José Antonio, 43.—Violencia a una apache.

RIO. Melquisedes Blencinto, 9.—La ta del opio y Una extraña pareja de pollos.

ROMA. Gral. Mola, 270.—Lunes a miércoles: ¿Dónde vas, triste de Pulgarcito. Jueves a domingo: El pascito y El hundimiento del Japón.

ROYAL. López de Hoyos, 142.—Cuerpo de mi enemigo.

SALABERRY. Gral. Ricardos, 54.—rambola y El conde de Montecarlo.

SAN BLAS. Hermanos García Noblejas, 79.—La carrera de una doncella. El último testigo.

SAN CARLOS.—Continúa 4: Rompehuesos y La ven casada. Mayores 18 años.

SAN DIEGO. Av. San Diego, 75.—El rey del karate y Policía Python 357.

SAN POL. San Pol de Mar, 4.—Cinestudio Groffih en Salas especiales.

SAN REMO. Alcalá, 200.—El fin de la inocencia y El hombre de la medalla de oro.

SAVOY. Marqués de Viana, 15.—Cerrado el mes de agosto.

SEVILLA. Abtao, 4.—El fin de la ciencia y Destino fatal.

SIMANGAS. Castillo Madrigal de Altas Torres (San Blas).—Los profetas y La mujer es un buen negocio.

TETUAN. Bravo Murillo, 238.—En los caminos llevan a París y Ebrones.

TEXAS. José del Hierro, 57.—Un hombre y una mujer, y Uno del millón de muertos.

TIVOLI. Alcalá, 80.—Elisa, vida de una mujer.

UNIVERSAL CINEMA. — (4018686.) Continua 4,30 (Cine programa doble): Los adolescentes (un filme de Pedro Masó). Nuestro tiempo (reestreno exclusivo). Mayores 18 años.

USERA. G. Gimeno, 5.—El turbulento Distrito 87 y Uno del millón de muertos.

VALLEHERMOSO. Donoso Cortés, 2.—Cerrado el mes de agosto.

VENEZIA. Pedro Laborde, 8.—La mujer del domingo y ¡Tora, Tora, Tora!

VERSALES. Bravo Murillo, 30.—Más fina que las gallinas.

VICTORIA. Francisco Silveira, 43.—Cerrado por vacaciones.

VISTA ALEGRE. Camino Viejo de los ganados, 100.—Cerrado el mes de agosto.

VOZ. Alcalá, 184.—Cerrado el mes de agosto.

ALEXANDRA. San Bernardo, 23.—Continúa 17; num., 22. Pases: 17,22, 19 y 22,25: Lenny. V. O. inglés.

BAHIA. Cartagena, 30.—Cerrado por vacaciones.

BELLAS ARTES. Marqués de Casa de Lede, Domingo, cont. 16.

BOULEVAR. Alberto Aguilera, 56.—Lunes a viernes, 19 y 22,15; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: La noche de los generales.

BRITANIA. Princesa, 63.—Lunes a viernes, 19 y 22,15; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: La noche de los generales.

BULEVAR. Alberto Aguilera, 56.—Lunes a viernes, 19 y 22,15; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: La noche de los generales.

CALIFORNIA. Andrés Mellado, 47.—Lunes a viernes, 19 y 22,15; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: La noche de los generales.

CAPITOL. Av. José Antonio, 41.—Lunes a viernes, 19 y 22,15; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: La noche de los generales.

CARTAGO.—4,30, 7, 10,30: Hemos encontrado a la 7.ª compañía. Una película de guerra para morir de risa. Eastmancolor. Tolerada.

CARLOS III. Goya, 5.—Lunes a viernes, 19 y 22,15; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: La noche de los generales.

CID CAMPEADOR. Gral. Mola, 26. Lab. y dom., 16,30, 19 y 22,30; sáb. y dom., mat. 11,30: Network. Jueves 11, estreno: Brutos, sucios y matos.

CONDE DUQUE. Alberto Aguilera, 4. Lab. y dom., 16,30, 19 y 22,38: Doce del patíbulo.

INFANTAS.—Continúa 5: Beladonna. La carga erótica de Beladonna se derrama generosamente por toda la película. Pases: 5,20, 7,05, 8,50, 10,35.

CAYARRE.—Continúa 5: Picnic at hanting Rock. Un filme de Peter Heir. Con Raphael Roberts y Dominic Guard. Premio Festival de París. V. O. inglesa íntegramente subtitulada. Pases: 5,20, 7,45, 10,15.

PENALVER.—Continúa 4,15: El Decamerón. Un filme de Pier Paolo Pasolini. Toda la gracia, la picaresca y el erotismo de una época particularmente sexual y desenfrenada. Pases: 4,15, 6,15, 8,15, 10,35.

POMPEYA.—Cont. 11. Nume: 10,15: El Decamerón. Un filme de Pier Paolo Pasolini. Toda la gracia, la picaresca y el erotismo de una época particularmente sexual y desenfrenada. Pases: 11, 13,10, 15,25, 17,40, 19,55.

ROSALES.—Continúa 4,30: La nature de Bernadette, de Gilles Garle. Con Micheline Lancrey y Donald Pilon. «Nos permitimos preferir esta Bernadette a la «Viridiana» (Fotogramas). V. O. íntegramente francesa subtitulada. Pases: 4,30, 6,35, 8,40, 10,45.

SAINZ DE BARANDA.—Continúa 5: Ciclo homenaje a Brecht: Cuatro noches de un sueño, Canto y Lancelot du Lac. Precio único: 80 pesetas.

MINICINE 2. Fuencarral, 126-128.—Lab. y dom., cont. 11: Conocimiento carnal (Carnal Knowledge). V. O. inglesa.

URQUIJO. Marqués de Urquijo, 23.—Lab. y dom., 16,15, 19 y 22,15: Portiere de noche (Portiere di notte). V. O. italiana.

BERGARA. Goya, 67.—Lab. y dom., 19, 19 y 22,15: Encontrar a un hombre (To find a man). V. O. inglés.

CAFE-TEATROS

ALES. BOITE-TEATRO. Veneras, 6.—Lab. y dom., 19 y 22,15: El pajarillo y la vaca, de Ramón Cerverero. Con Inka María. Director: Ezequiel García Toledano. Domingo, descanso.

BIOMBO CHINO. Isabel la Católica, 6.—Todos los días, 23, apertura tarde. 24: El show del profesor Killer. Con Manolito Díaz en el embarazado, de E. Barriego y Andrés Pajares. 3: Sexy show.

BOITE EL PINTOR. Goya, 79.—23,30 y 1,30 noche presenta a Rosa Valenty (Sexy-boom 77), con Antonio Medina, en el espectáculo musical La noche de los maridos infieles, de Marisa Medina. Actriz invitada: Verónica Llimera. Ballet The Virtudes Girls. Coreografía: José L. Ardid. Dirección musical: Alfonso Santesteban.

ISMAEL. Plaza Santa Ana, 9.—Todos los días, 23,30 y 1,30: Historias verdaderas d'Ollano, de Antonio d'Ollano. Director: José Francisco Tamarit. Martes, descanso.

STEFANIS. Bravo Murillo, 28.—23,30 y 1,30 presenta La maja desnuda de Cáceres, de Antonio d'Ollano. Con Miguel Luis Calceo, Enrique Menéndez y Justo Escudellán, bajo la dirección de Ricardo Lloca. Domingo, descanso.

TOP LESS. Padre Xifré, 3.—Abierto tardes de 19 a 22. Noches, abierto de 23,30 a 3,30. Con Pipermint con guinda, de Antonio Jaén. Con Mabel Escaño y Antonio Pérez Bayod.

EL ULTIMO CUPLÉ. Restaurante. Palmar, 51.—Todas las noches, Olga Ramos con las veteranas. Música de ayer, zarzuelas, tangos, chotis, pasodobles, etc.

DISCOTECAS

ALMA. Travesía Andrés Mellado, 3.—5:30 tardes, de 19 a 22.

BOCCACCIO. Marqués de la Ensenada, 18.—Abierta, labórables, de 19 a 2,30. Vísperas festivos, sábados y domingos, de 16,30 a 22 y 23,30.

CEREBRO-BOITE. Princesa, 5.—Abierta de 19 a 22 y de 22,15 a 3.

CEREBRO 2. Princesa, 5.—Abierta de 19 a 22 y de 23,30 a 3; festivos, hasta las 3,30.

CLEOFAS. Goya, 7.—Abierta de 18,45 a 22 y de 23,30 a 3; festivos, hasta las 3,30.

CLUB WELL. Velázquez, 2.—Abierta de 19 a 22 y de 23 a 4. Club de reunión.

FETICHE. EL. San Jacinto, 1.—Pozuelo de Alarcón. Abierta de 17 a 23. Audición. Moncloa, empresa Lorente.

GAUCHO. Boite del Rancho Criollo, 17.—Calle de la carretera de La Coruña. Tocadiscos. Abierta desde las 19 hasta las 3,30 de la madrugada sin interrupción. Noches, actuaciones.

HOTEL MONTESOL (discoteca). Montebello, 25.—Todas las tardes, té-baile.

J. J. Plaza del Callao, 4.—Abierta de 19 a 22 y de 23 a 3,15. Con el trío Parlovski.

LA FONTANA. Orense, 11.—Abierta de 19 a 22. Noches, ver cafés-teatros.

LONG-PLAY. Plaza Vázquez de Melilla, 2.—Abierta de 19 a 22 y de 23 a 3.

MAU-MAU. Discoteca del hotel Eurobuilding. Juan Ramón Jiménez, 8.—Abierta de 23 a 3. Cerrada domingos.

MONT-MARTRE. Libertad, 28.

NEW STOP. Socorro, 6. Colmenar Viejo.—Martes a domingo, baile de 19 a 22,30.

O'CLOCK. Hermosilla, 64.—Abierta de 19 a 22 y de 23 a 2,45.

NEW SUNSET. Tutor, 1.—Abierta de 19 a 22 y de 23,30 a 3; sábados, hasta 3,30.

PIRANDELLO. Princesa, 3.—Abierta hasta las 3.

SNOBISIMO. Arapiles, 13.—Abierta de 19 a 22 y de 23,30 a 3,30.

STELLA BOLERA CLUB. Arlabán, 7.—STONES. Villalar, 8.

TAROF. Naciones, 11.—Abierta de 18,30 a 3,30. Pase de atracciones, a las 2.

VIP'S (discoteca del hotel Montebello). Puerta de Hierro.—Abierta: laborables, de 10 a 3; sábados y vísperas de festivos, de 19 a 22 y de 11,30 a 3,30.

Música sudamericana

ACUARIO. Juan Ramón Jiménez, 26. Abierto de 19 a 3. Con Eduardo Arbaque, Juan Salazar, Antonio y Rolando.

BALI-HAI. Flor Alta, 8. Abierto de 18,45 a 21,45 y de 23,15 a 3,15. Sábados, hasta las 4. Restaurante, de 21,45 a 24. Bebidas hawaianas. Orquesta tropical.

BARRANQUILLA. LA. Marqués de Villamejor, 8. Abierto de 19,30 a 22 y de 23 a 1,30. Sábados, hasta las 2. Cerrado, lunes. Música in vivo.

BARRIO LATINO 1. Segovia (bajo Viaducto). Abierto de 19 a 4,30. Con el Combo Barrio Latino, Andra y Barreto y Hermanos Luna.

BARRIO LATINO 2. Tetuán, 27. Abierto de 19 a 4,30. Combo con Rafa López y Amandio y Juan.

CHAO. Villalar, 1. Héroes del 10 de Agosto. Folk sudamericano.

CHILENISIMO. Constancia, 33 (junto Clara del Rey). Bar sudamericano.

DONALBERTO. Manuel Silveira, 6. Abierto de 19 a 2,30. Con las actuaciones de Brasilia 2, León Canales, Paco Feria y Nicolás Caballero.

IRLANDA PUB. Alberto Alcocer, 46. Abierto de 19 a 1. Sábados, hasta las 2. Con Toni Salvador (piano), Alberto Silva (tangos), Palmira Navarro y Fermín Fierro.

KOYA. EL. Limón, 12. Abierto de 19,30 a 2,30.

MALAMBO. Jardines, 3. Abierto de 23 a 4. Sábados, hasta 4,30. Cerrado agosto.

PACHAMAMA. Guzmán el Bueno, 44. Abierto de 19 a 22 y de 23 a 4. Con Nino, Miguel Angel, Alfonso, Lalo y Mario, Ricardo Montero y Juan Antonio Muriel.

PENA TRES. LA Alcalá, 79. Abierto de 19 a 3. Sábados, hasta 3,30. Con Huerque Mapu, Uruguay 2, Cantamor y Ricardo Yala.

PENA CUATRO. LA. Blasco de Garay, 80. Abierto de 23 a 4. Con Huerque Mapu, Uruguay 2, Cantamor y Ricardo Yala.

PONCHO. EL. San Lorenzo, 5. Todas las noches hasta las 4 de la mañana. Chino Martínez desde las 19.

REINA CASTILLA. Rafael Herrera, 11. Hispanoamérica canta: cantantes, charlas-cologuio con artistas invitados y regalos. Abierto de 23 a 2,30. Sábados, hasta las 3.

SAKUSKIYA. Ayala, 21. Abierto de 19 a 2. Piano club. Con Joaquín Varela (piano), Amandio y Juan (arpa y guitarra).

SUDAMERICA BOITE. Paseo de La Habana, 73. Abierto de 18 a 22 y de 23 a 4. Vísperas, hasta 4,30. Con Johnny Chacha, Los Aucas y Samantha.

TOLDERIA. Caños Viejos, 3 (v/c. Balén, 31). Abierto de 22,30 a 3,30. Sábados y festivos, desde 19,30. Cerrado los lunes. Con Jorge Cardoso, Grupo Inti, Roberto Darwin, Nicolás Caballero, Olga Manzano y Manuel Picón y grupo Toldería.

JAZZ

BALBOA JAZZ. Núñez de Balboa, 37. Abierto desde las 19. Pases: noche y sábados y domingos tarde. Con grupo Bossanova Brasileño, Cristina Ramón y David Thomas y Pedro Moreno. Cerrado los lunes.

DALLAS. Orense, 34.—Abierto de 19 a 3,30. Noches: Víctor Luque, Mary Jamison y Chino Martínez.

WHISKY JAZZ CLUB. Diego de León, número 7.—Abierto de 18,30 a 22 y de 23 a 3.

CABARETS

ALAZAN. Paseo Castellana, 24.—Encanto y belleza con las más explosivas y fabulosas «vedettes» y baile.

BIOMBO CHINO. Isabel la Católica, número 6.—Tardes, bailes de juventud. Noches, 23. Apertura baile, 24; Show del profesor Kyller, 1,30: Manolito Díaz en la nueva versión con destape «El embarazado», escrita por Pajares y Barriego, 3: Sexy show, con las más explosivas y fabulosas vedettes.

BOITE EL PINTOR. Goya, 79.—23,30 y 1,30: Rosa Valenty en La noche de los maridos infieles.

CISNE NEGRO. Cartagena, 89.—Abierta de 19 a 22 y de 23,30 a 4. Espectáculo sexy con el travestí Altamira, Chelo Sandoz, Galaxie y Dusty Sands. Canta Ana Caona.

CHELSEA. Cuesta de Santo Domingo, número 18.—Abierta de 22,30 a 3,30. Sábados, hasta 4. Pases: 0,15 y 2. Viernes y sábados, 24, 1,45 y 3.

J'HAY. J. Antonio, 54.—Todos los días, a la 1,30. Pia Vargas y su show flamenco, Los Chahokan y Magda Rosa. Tardes: baile de juventud con dos orquestas.

JOHNATHAN. Fundadores, 8.—Abierto de 19 a 4. Noches: Sexy-show. Pases: 1,30 y 3. Tardes, discoteca.

KAZAM. Lagasca, 103.—Abierta de 23 a 4. Cerrado los domingos. Sexy-show, con strip-tease.

LA RIVIERA (Puente de Segovia. Music-hall. Restaurante).—Todas las noches: domingos y festivos, tarde y noche, presenta: 12 noche, ballet flamenco Los Solera; 1,15, espectáculo internacional, con espléndidas mujeres. Frivolite Ballet Verano 77. Fire Explosion Show, con la vedette americana Lizette Dalí. Montaje y coreografía: Esteban Greco, Enigma y magia con Loggia. De Méjico, la cantante Sonia Fausto. Orquesta Ego 70. Canta: Tony, 3,15 madrugada: Sexy show, con las más explosivas y fabulosas vedettes.

LIDO. Alcalá, 20.—Noches, 10,45, apertura-baile. 12: Sexy-show, 1,15: Emmanuel... Suave y erótico como un placer. Con Manolo Codeso, Milagros Pont y un magnífico plantel de explosivas y fabulosas «vedettes». Cerrado agosto.

MICHELETA. Costanilla de los Angeles, 20.—Abierta de 23,30 a 3,30. Vísperas festivos, hasta las 4. Los Carles, Princesa Isa y Jess Kymbo. Pases: 12,45 y 1,45.

MOLINO ROJO. Tribulete, 16.—Abierta de 19 a 21,45 y de 23,30 a 4. Tarde

SALAS DE FIESTAS

FLORIDA PARK. Paseo de Coches del Retiro.—Abierto de 21,30 a 3,30. Restaurante abierto desde las 21,30. Con Roberto Carlos. Pase: 1,30.

JUANITA BANANA. Costanilla de San Pedro, 11.—Grupo de música camp. Tangos con Alberto Silva (cantante), Padula (guitarra) y Jerónimo (bando-neón). Cerrado agosto.

LAY'S. Flor Baja, 1.—Abierta de 23 a 4. Presenta Ballet argentino de Bárbara and Mario. Pases: 24 y 2. Cerrado los domingos noche. [Tardes, baile]. Variedades.

PAVILLON. Paseo de Colombia, sin número. (Jardines del Retiro).—Restaurante y espectáculo. Abierto de 22,30 a 4. Con María Dolores Pradera.

TOP LESS. Padre Xifré, 3.—Abierta tardes, de 19 a 22 y de 23,30 a 3,30. «Madres no hay más que dos». Cerra-

do los domingos noche. Público variado.

YORK CLUB. J. Antonio, 70.—Abierto de 23 a 3,30. Ballet psicodélico de Marco Patino y Showman Jess Kimbo. Cerrado los lunes. Variedades. Ambiente popular.

TABLAOS FLAMENCOS

ARCO DE CUCHILLEROS. Cuchilleros. Abierto de 23 a 3. Cuadro flamenco, con María Luisa Sevilla, Marisa y Juan Antonio, y Julio Vallejo (solista de guitarra).

CAFE DE CHINITAS. Torija, 7.—Abierto de 21 a 3. Con Lolí Flores, Joaquín Fajardo, Víctor Monge «Serranito» y Enrique Morente. Primer pase: 23. Cierre los domingos. Calidad.

CLUB FLAMENCO. Silva, 22.—Abierto: laborables, 23 a 3,30; festivos, 20 a 4. Espectáculo sexy integral.

CORRAL DE LA MORERIA. Morería, número 17.—Abierto de 21 a 3,30. Cuadro flamenco de la casa, con Lucero Tena y El Tupé.

CORRAL DE LA PACHECA. Juan Ramón Jiménez, 26.—Abierto de 21 a 3. Cuadro flamenco de la casa, con Cantero y Marcos Salvat.

CUEVAS DE NEMESIO. Cava Alta, 5. Abierto de 23,30 a 4,30. Flamenco puro.

LAS BRUJAS. Norte, 15.—Abierto de 23 a 4. Hermanos Reyes y La Venta.

LOS CANASTEROS. Barbieri, 10.—Abierto de 23,30 a 4. Espectáculo: Carmen Moreno y Morenito de Madrid. Atracciones: Arte 4, Enrique y Lola Ortega y El Gran Simón.

TORRES BERMEJAS. Mesonero Romanos, 15.—Abierto de 21,15 a 3. Restaurante a la carta. Con Falquillo, Cambario, Eugenio de Badajoz y Esmeralda. Pases: 22,45 y 1. Público conocido.

VILLA ROSA. Plaza Santa Ana, 15.—Abierto laborables y festivos, 21,30 a 3. Espectáculo flamenco, a las 11. Con María Albaicín y José el Rumbero. Clásico, con restaurante.

ZAMBRA. Ruiz de Alarcón, 7.

y noche: Marisol Reyes y Félix de Granada. 2,30: Internacional sexy-show, con dos orquestas.

MOROCCO. Marqués de Leganés, 7.—Abierta de 22,30 a 3,30. 1 y 2,15: sábados, 2,30. Espectáculo «sexy». Buenas atracciones. Fino.

MONTMARTRE. Libertad, 28.—Música muy buena. Ambiente joven. Abierto de 23,30 a 4. Todos los días, 23: Pase de espectáculo Only Sexy Show.

PASAPOGA. José Antonio, 37.—Abierta de 18,30 a 21,45 (sólo orquesta). Noches, 23,30 y 1,30, María Costy presenta: Esto es Crazy.

SARATOGA. Doctor Cortezo, 1.—Abierta de 23 a 3,30. Domingos, baile de 17,30 a 22. Espectáculos «sexy». Pases, 1,30.

SEÑORIAL. Leganitos, 41.—Todos los días, 1,30: Sexy-show. Tardes, sábados y domingos, baile.

SUNSET PRINCESA. Princesa, 5.—Abierto de 22,45 a 3. Pases: 23,30 y 1,30. Con el espectáculo Pink-Flash, con Elena Sendon y Antonio Bardis.

TAROT. Naciones, 11.—Abierto de 19 a 22,30 (discoteca). Noches, de 23,30 a 4,30. Show-sexy humorístico de Fernando Vargas. Pases: 115 y 2,45.

TOP-LESS MUSIC-HALL. Padre Xifré,

núm. 3.—Abierto de 23,30 a 3. Domingos, descanso. Con el espectáculo Music-Hall Top-Less. Pases: todos los días, 1,30.

XAIRO. Paz, 11.—11,45: Pia Vargas y Emi Bonilla. 1,30: Bambino, Emi Bonilla y el humor de Tony Antonio. Baile hasta las 4 de la madrugada.

YULIA. Tirso de Molina, 1.—Lab., 18,30 a 21,45; fest., 17,30, y sáb., 18. Espectáculo «sexy». Típico, popular.

VARIOS

CANODROMO MADRILEÑO

CANODROMO MADRILEÑO. (4712100. Vía Carpetana, 57. Aparcamiento propio.) Carreras de galgos en pista. Totalizador de apuestas. Laborables, 7 tarde; sábados y festivos 6,30 tarde; matinales festivos, 11,30.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

CANAL DE ISABEL II CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado», correspondiente al día de hoy, se publica el concurso-subasta de las obras del PROYECTO R-1613 DE SUSTITUCION DE TUBERIA Y RETRANQUEO DE TOMAS EN LA CALLE BARQUILLO. Presupuesto de contrata: 9.998.267 pesetas. Fianza provisional: 199.965 pesetas. Proposiciones: En la Sección de Asuntos Generales, hasta las trece horas del día 31 de agosto de 1977. Apertura: El día 5 de septiembre, a las diez horas, y en la Sala de Juntas.

Madrid, 6 de agosto de 1977.



Vea el lado bueno de la Publicidad

Activa el comercio. Reduce los precios. Orienta las compras.

TELEFONOS de

Centralitas para Redacción y Administración

Arriba

215 22 40
215 06 40

PESCA

Según el Subsecretario de la Marina Mercante

«HEMOS HECHO VALER NUESTROS DERECHOS HISTÓRICOS» (ante la CEE)

* Las medidas del Gobierno abarcan subsidios de desempleo, jubilación anticipada y créditos para el pago de multas

Una comisión de pescadores del Norte analizará las negociaciones con el Mercado Común

MADRID. (Pyresa.)—«Lo que me extraña del Mercado Común es que se haya olvidado de que nació con unos fines sociales. Nosotros hemos hecho valer nuestros derechos históricos», dijo Carlos Barreda, Subsecretario de la Marina Mercante, durante la rueda de Prensa celebrada ayer tarde. Antes se había reunido con los representantes de los pescadores de todas las provincias españolas para intercambiar información.

Primero se estudió el tema de la Comunidad, acordando se

forme una comisión de representantes de la zona norte para analizar las líneas de negociación con el asesoramiento de los armadores y representantes sociales. Dijo a continuación el señor Barreda que se habían leído los tres acuerdos aprobados en el Consejo de Ministros, que tratan de aliviar las medidas. Las conclusiones de estos tres acuerdos son: pagar el subsidio de desempleo en un cien por cien durante tres meses, prorrogables por otros tres, a todos los barcos que tengan que permanecer parados, subsidio de

desempleo, incluso a los que no tengan el mínimo de cotización, a todos los tripulantes; a los mayores de 54 años se les aplicará la jubilación anticipada; reconversión por medio de cursos de formación profesional acelerada para los desempleados, y para los que quieran facer fuera de las aguas comunitarias, se les dará el cien por cien de base de cotización para todo el barco, siempre que formen grupos de cuatro barcos, de los cuales uno tenga licencia.

Se ha acordado una ayuda a los armadores, consistente en una línea de crédito para asistir a los apresados y con multa, en una cuantía de hasta el 90 por 100 de los quebrantos que hayan sufrido, con un tipo de interés del 7,5 por 100 y un plazo de amortización de cinco años. Asimismo, se les permite una moratoria del pago al Banco de Crédito a la Construcción durante el tiempo que los barcos permanezcan parados en el puerto.

Marruecos y Mauritania

Sobre el tema de Marruecos, se dará urgencia a la ratificación del acuerdo en las Cortes. Respecto a Mauritania, espera que se lleven a cabo cuanto antes las negociaciones. Añadió que el día 23 de este mes llegará a Madrid el ministro de Asuntos Exteriores mauritano para tratar de estos asuntos. Dijo también que a este respecto las medidas del Consejo de Ministros son razonables. «No podemos conseguir una ayuda completa; se está tratando de resolver la situación de crisis y emergencia por medio de estos tres decretos anteriores.»

Preguntado sobre si la solución a este tema de la pesca era inminente, dijo que dependía del acuerdo marco que se adoptaría en Bruselas el 20 de septiembre. Añadió que la oposición es durísima.

Refiriéndose a Canarias comentó el señor Barreda que se está redactando un plan para las pesquerías canarias «que queremos que vaya al próximo Consejo de Ministros».

Sobre la oposición que presentan los países del Mercado Común a la entrada en el mismo de España, dijo que no es la base real la protección a las especies. «La pesca que nosotros pescamos no es la que ellos pescan. Influyen los factores políticos de cara a las elecciones en el próximo mes de marzo.»

Añadió el señor Barreda que en el futuro habrá que disminuir la flota pesquera. «Ha crecido demasiado anárquicamente y hay que reestructurarla.»

de Bilbao consiguió el triunfo, ya que los rusos llevaron el peligro a puerta de Iríbar en algunos rápidos contraataques, pero, en general, el Athletic de Bilbao, dominó a sus rivales, que acusaron cansancio. Hubo demasiadas precauciones y exceso de horizontalidad, por lo que la final, en líneas generales, sólo fue regular. La victoria del Athletic de Bilbao fue merecida.

En el partido por el tercer puesto, el Anderlecht ganó al Aston Villa por 4-3.

FUTBOL

El Bilbao ganó su trofeo (1-0)

* Aitor Aguirre marcó el gol del triunfo ante el Dínamo de Kiev

BILBAO. (Pyresa.)—El Athletic de Bilbao conquistó el trofeo internacional «Athletic Club», al derrotar en la final al Dínamo de Kiev por un gol a cero, marcado a medio minuto del final por Aitor Aguirre, quien entró en sustitución de Dani, en el minuto setenta.

El encuentro fue de regular calidad y los rusos acusaron el cansancio por la brega del encuentro de la víspera contra el Anderlecht.

Contra pronóstico, el Athletic

Fue el único candidato

Calderón, reelegido automáticamente

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Vicente Calderón Pérez Cavada ha sido designado presidente del club Atlético de Madrid, según las nuevas normas de sufragio universal aprobadas en el pasado Pleno de la Real Federación Española de Fútbol por su asamblea general.

Al aprobar la asamblea las mencionadas normas, Vicente Calderón solicitó de la Federación Española permiso para que rigieran inmediatamente en su club. La Federación concedió ese permiso.

La Junta directiva del Atlético convocó Junta y dio a conocer los requisitos y plazos legales para la presentación de candidatos, plazo que finalizó el pasado día 7 sin que se presentara nin-

guna candidatura, por lo que la Federación le proclamará inmediatamente presidente del Atlético, con arreglo a esas nuevas normas de sufragio universal.

Y Gil Lecha, del Zaragoza

ZARAGOZA. (Afil.)—José Gil Lecha fue elegido ayer tarde, en asamblea extraordinaria del Real Zaragoza, nuevo presidente de dicha entidad, al obtener 85 votos de los 157 compromisarios asistentes a dicha asamblea. El número de compromisarios citados era de 640.

José Gil Lecha fue durante un tiempo directivo dentro de la anterior Junta, presidida por José Angel Zalba.

A fin de ampliar diligencias

CUATRO «GRAPOS» VUELVEN A LA DGS

MADRID. (Europa Press.)—Cuatro de los cinco presuntos dirigentes de los «grapos» detenidos el pasado fin de semana fueron devueltos el martes por el juez, en situación de prisión preventiva, a la Dirección General de Seguridad, con el fin de poder ampliar durante tres días las diligencias efectuadas.

Los cuatro pasaron a disposición judicial en la tarde y noche del lunes. El quinto, Luis Torrijo Cantero, pasó a disposición del juez en la madrugada del mar-

tes e inmediatamente fue trasladado a Carabanchel, dado que en la DGS se encontraba inmodo, según han manifestado Europa Press fuentes próximas al mismo.

La impresión existente es que el juez, señor Gómez Chacón, antiguo titular del Juzgado Orden Público número 1 y dependiente de la Audiencia Provincial, dictará auto de procesamiento el próximo lunes, vez consumidos los tres días para ampliar diligencias.

Por presuntas actividades subversivas

UN PROFESOR ESPAÑOL EXPULSADO DE PARAGUAY

ASUNCION. (Efe.)—Andrés Pérez Barquín, profesor de nacionalidad española, abandonó el país por decisión del Gobierno paraguayo, al haberse comprobado su actuación en actividades calificadas como subversivas.

El ministerio de Educación y Cultura dio a conocer un comunicado oficial, en el que afirma «haber constatado una labor de infiltración de tipo subversivo, llevada a cabo por el señor Andrés Pérez Barquín, ciudadano

español y ex hermano de la agrupación de La Salle».

Informó también el ministro que se han encontrado en poder del señor Pérez Barquín documentos, libros, folletos, fichas, tests, grabaciones y hojas mografiadas que responden a un modo uniforme a las ideas subversivas de tipo marxista, denominadas de «liberación y de la «revolución».

Se supo ayer que el profesor español estuvo detenido varios días y que al ser puesto en libertad abandonó el país.

Portugal

DESAPARECE EL SUMARIO DE SPINOLA

LISBOA. (Pyresa.)—Han desaparecido las investigaciones sobre los acontecimientos del 28 de septiembre de 1974, que condujeron a la dimisión del Presidente Spínola. Según el diario «A

Luta», «casi todo el material que constituía el sumario desaparecido sin el menor rastro. Tampoco a nivel oficial ha sido denunciado cualquier documento».

País Vasco: Proyecto transitorio del PSE

Alava, Guipúzcoa, Navarra y Vizcaya en la Diputación General

SAN SEBASTIAN. (Resumen de agencias.)—Ayer tarde se celebró una rueda de Prensa en los locales del Partido Socialista de Euskadi (PSOE), con los miembros de dicho partido, que ayer se reunieron con el presidente del Gobierno vasco en el exilio, sobre el proyecto de decreto-ley para el régimen transitorio del País Vasco.

El borrador del proyecto de ley sobre Régimen de Transitoriedad, elaborado por el PSOE dice que las Diputaciones Provinciales se compondrán de Consejo y Pleno. El Consejo quedará integrado por los diputados y senadores electos el 15 de junio de 1977, en cada una de las regiones vascas. El pleno quedará constituido por el Consejo más un número de personas equivalente al doble de los miembros del mismo, que serán designadas por las formaciones políticas

concurrentes a las pasadas elecciones generales, según el borrador de las mismas.

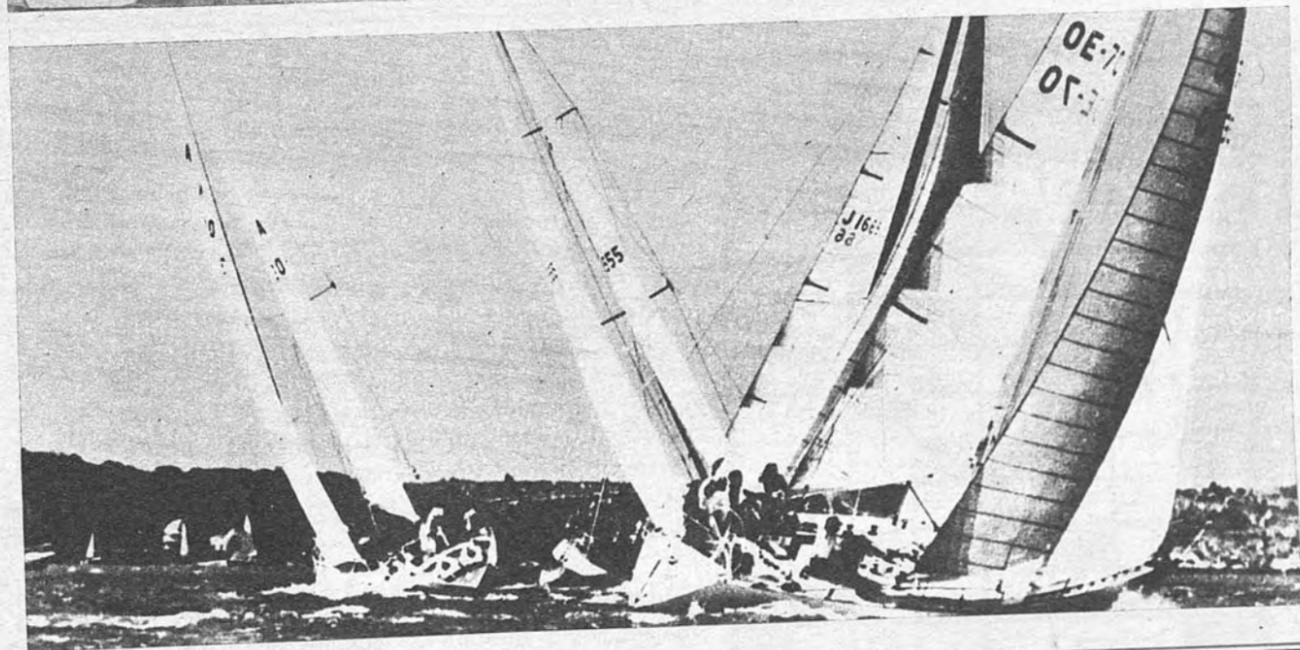
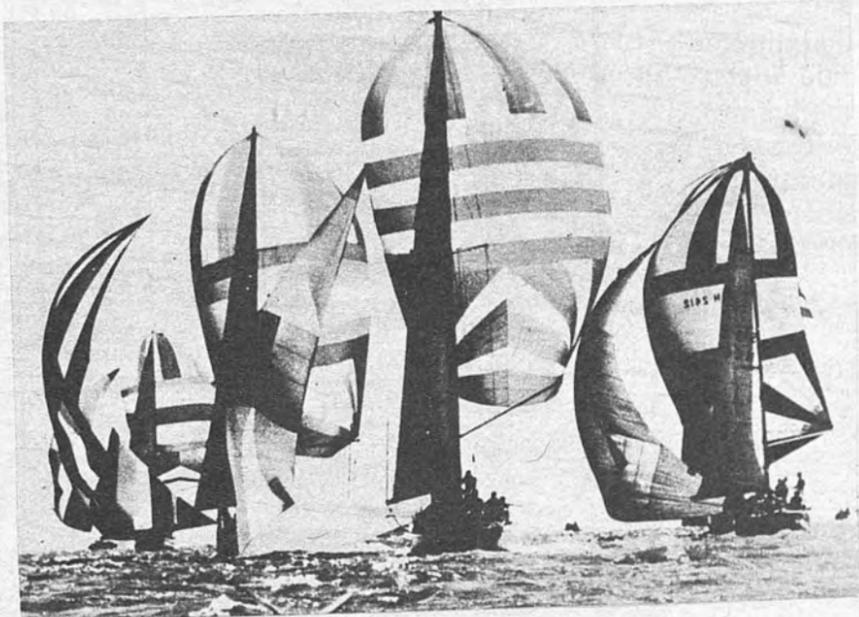
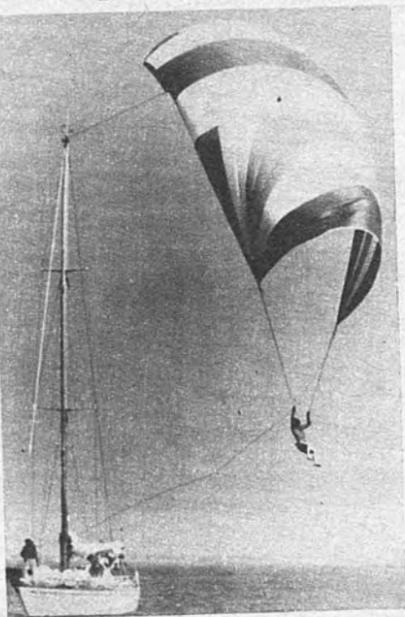
La Diputación General Provincial del País Vasco quedará constituida mediante la combinación de los Consejos de las Diputaciones Provinciales de Alava, Guipúzcoa, Navarra y Vizcaya, correspondiendo a la misma el establecimiento de sus normas internas de funcionamiento, la designación de los órganos ejecutivos y la creación de funciones para el ejercicio de las mismas.

«Todas las decisiones de la Diputación General Provincial», concluye el borrador, «deben obtener el refrendo del actual Gobierno vasco, integrado por su presidente, Jesús María de Leizaola y los consejeros Juan Iglesias, Miguel Ibañeta, Zuloaga y Jesús María de Leizaola».



ESPAÑA, "A TODA VELA"

El deporte de la vela en España continúa en auge. En las regatas celebradas últimamente los españoles han vuelto a poner de manifiesto, una vez más su alta categoría. Y si no, ahí están los éxitos de Ignacio de Llano en la categoría de cuatro toneladas que le ha valido para coronarse campeón mundial en su especialidad. También se ha conseguido el éxito en el Campeonato de Europa de Finn, de la mano de Joaquín Blanco. Al igual que en el Mundial de Optimist, donde ha sido destacada la actuación española.

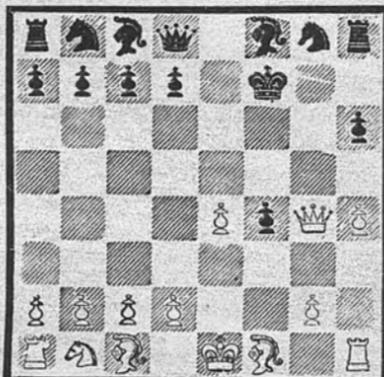


No hay que olvidar que la vela, uno de los deportes más bonitos que existen, cuenta en nuestro país con grandes campeones. Desde el conocido Félix Gancedo, campeón mundial en la clase Snipe, hasta los famosos Gorostegui y Millet, que se alzaron con la medalla de plata en la Olimpiada de Montreal en la clase 470 Kingston, han pasado muchos nombres como Luis Doreste, Andréu, Castelló, Rovira y Depares, que obtuvieron un subcampeonato del mundo en los optimist. No hay que olvidar tampoco a Pedri Campos y Juan Santana que se alzaron con el título mundial de Vaurien en aguas de Montecarlo. Como bien se ve, la vela da muchos títulos, muchos más que otros deportes más conocidos. Buen palmarés español en la especialidad de vela y que cada año se incrementa con nuevos triunfos.

problema de ajedrez

GAMBITO ALLGAIER

1. P4R, P4R; 2. P4AR, P×P; 3. C3AR, P4CR; 4. P4TR, P5C; 5. C5C, P3TR; 6. C×PA, R×C; 7. D×P, las blancas acaban de cometer un fuerte error. Ver diagrama. Juegan negras y mediante hábil combinado logran una rápida victoria. ¿En qué forma obtendría usted el fin señalado?



SOLUCION DEL ANTERIOR

1. T2CR, P3R; 2. D3A, P×D; 3. T7C, mate.

1. T2CR, R3R; 2. T2R, R2D o A7C; 3. P6R o D×P, mate.

1. T2CR, A×T; 2. D×A, etc.
1. T2CR, R2A; 2. P6R+, etc.

V. PALOMINO

salto de caballo

Núm. 1.903

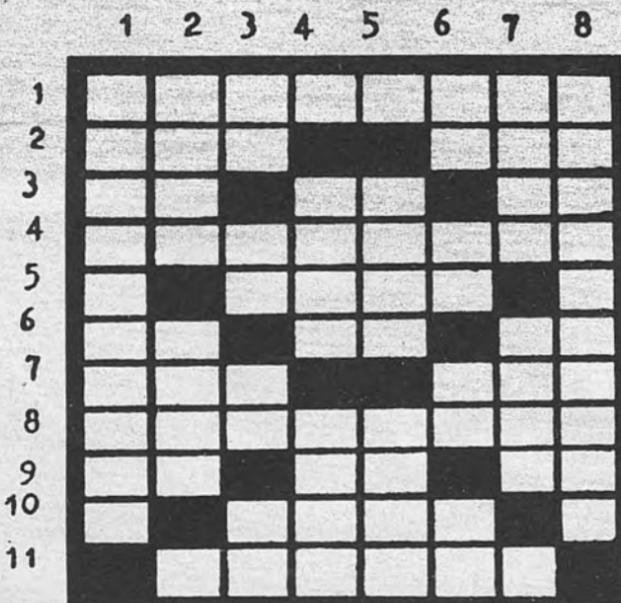
Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

Q	MUR	PI	VEN	SIEM
CUM	25 DE	Y	EL	TEN
A	DI	QUE	PRE	EL
CU	MUR	EL	ES	U
Q	EL	NI	A	QUE

SOLUCION

«Siempre que el odio y el amor compiten, es el amor el único que vence.»—CALDERON

crucigrama



HORIZONTALES.—1: Cierta crustáceo marino.—2: Nombre familiar de mujer. Al revés, muestra alegría.—3: Dativo. Sodio. Al revés, nombre de mujer.—4: Al revés, se les impone un gravamen.—5: Punto cardinal. Al revés, José de la —, general peruano que en 1823 fue el primer presidente de aquella república. Uno.—6: Terbio. Campeón. Al revés, adverbio.—7: Al revés, corta menudamente con los dientes. Altar.—8: Al revés, relativo a la báscula.—9: Existe. Divinidad egipcia. Siglas comerciales.—10: Punto cardinal. Recreo. Punto cardinal.—11: Nombre de mujer.

VERTICALES.—1: Tipo de animal que antes se llamó zoófito.—2: Nombre plural de consonante. Serpientes. Boro.—3: Adverbio. Sodio. letras de reloj. Al revés, artículo.—

4: Consonante. Tierra baja y llana entre montañas. Barco de quilla plana.—5: Punto cardinal. Lasa portuguesa. Mató a su hermano.—6: Nota musical verbal. Campeón. Languedoc, provenzal.—7: Atar, empaquetar. Rezas. Vocal.—8: Causaban.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: Lento. 2: Elo. 3: Le. Na. al. 4: esnavar. 5: N. 6: Ta. As. on. 7: eor. Ara. 8: 9: Es. Ra. SA. 10: O. Oclo. 11: Blanca.

VERTICALES.—1: Celentereo. 2: Eies. 3: No. Na. RI. OL. 4: T. Nava. 5: O. Avis. Cain. 6: La. Ar. As. Oc. 7: Llor. Oras. A. 8: Originaban.

recomendamos

Al margen de toda publicidad, y con la colaboración de asesores independientes, ofrecemos a nuestros lectores unas sugerencias para sus horas de esparcimiento. Queremos que, dentro de la natural brevedad, el campo de elección sea muy variado, desde la exigencia cultural a la pura diversión, siempre, claro está, en términos de general corrección y gustos presentables.

Cine



Liza Minnelli ha demostrado ser una gran actriz, su padre también es considerado un excelente director. Vicente Minelli, que ha realizado la película «Nina»

DICK POCKET, de Robert Bresson, en el Centro Cultural de la Villa de Madrid.—CASABLANCA, de Michael Curtiz (para bastantes, la mejor película de la historia); cine Pequeño Estudio. BOQUITAS PINTADAS, de Leopoldo Torre Nilsson (patentismo e ironía en torno a unos seres vulgares); cine Infantas.—VIRIDIANA, de Luis Buñuel (un lúcido análisis de la condición humana.—NINA, de Vicente Minnelli (un Minnelli irónico y suntuoso, desdenado por el éxito comercial); cines Coimbra, Copacabana, Europa, Magallanes, Moratalaz y San Diego.—Ver carteleras del cine estudio Griffith, son modélicas.

Fiestas populares

Estos días de mediados del mes de agosto, muchos pueblos españoles celebran sus fiestas. Estas fiestas esperadas año tras año, que encierran bellas costumbres y tradiciones. Cercanos a Madrid, con buenas carreteras, se encuentran varias poblaciones esperando su visita. Covadela, en la

provincia de Soria, celebra fiestas en honor de San Lorenzo, con novilladas, bailes y la llamada «Caldereta», que consiste en condimentar la carne de los novillos y ser repartida entre la población por las autoridades locales. En Ciudad Real, Socuéllamos esta en ferias en honor del Santísimo Cristo de la Vega, con certámenes de poesía y pintura y conciertos de bandas de música; también, magníficas iluminaciones y fuegos artificiales. El Barco, de Avila, celebra hoy las fiestas de San Pedro del Barco. Toca el «Re-loj suelto» y actúa por las calles la dulzaina del país.

Teatro



El Centro Cultural de la Villa de Madrid ha tenido una feliz iniciativa incorporando a su programación el ballet clásico

DIEZ NEGRITOS, de Agatha Christie. Una extraordinaria pieza teatral de tema policiaco, dirigida por Esteban Polls, en el teatro Club.—Para los amantes de un género que hasta ahora ha estado bastante olvidado: el BALLET SILUETAS, en el Centro Cultural de la Villa de Madrid.—NO HAY DERECHO es el título genérico de un disco que Aguaviva canta en vivo todos los días en el teatro Valle-Inclán.

Núm. 1.904

recomendamos

Restaurantes



Además de una buena comida, un restaurante de calidad debe tener vinos exquisitos, como éstos que se curan en los toneles

VALENTIN (San Antonio, 3) es un restaurante que goza de una gran popularidad, no sólo entre los madrileños, sino también entre los habituales visitantes de la capital. En su «carta» destaca la cocina clásica española. Les recomendamos: Ossobuco, terrina de ganso, cordero a la aragonesa, pollo al chilindrón, merluza al «skera» y toda clase de carnes y postillos de chocolate y nata.

Exposiciones



Las galerías de arte están de vacaciones. Entre las pocas que quedan abiertas, destacamos una exposición de artesanía ibicenca

La gran mayoría de las salas de arte de la ciudad están cerradas este verano. Sólo dos permanecen abiertas al público con obras colectivas, son el Herosier II (Hermosilla, 8) y Zolix (Francisco Silvela, 74). Otra sala que continúa exponiendo, con una interesante muestra de artesanía ibicenca, es la de Candorga (San Mateo, 23).

Jazz

BALBOA JAZZ. Núñez de Balboa, 37. Teléfono 276 40 16. Abierto desde las 19 horas. Pases: noche y sábados y domingos, tarde. Con grupo Bossanova Brasileño, Cristina, Ramón y David Thomas y Pedro Moreno. Cerrado los lunes.—DALLAS. Orense, 34. Teléfono 455 89 10. Abierto de 19 a 3,30 horas. Noches: Víctor Luque, Mary Jamison y Chino Martínez.

Piscinas



Los niños son felices y se divierten al placer en las piscinas, donde, además de nadar y jugar, están fresquitos

PISCINA MUNICIPAL DE LA CONCEPCION. Virgen del Portillo, s/n. Teléfono 403 90 21. Metro Quintana. Precio: 85 pesetas. Niños: 50 pesetas.—PISCINA MUNICIPAL DE LA DEHESA DE LA VILLA, Santo Angel de la Guarda, s/n. Teléfono 450 73 44. Autobús 64. Precio: 85 pesetas. Niños: 50 pesetas.—PISCINA MUNICIPAL DE FRANCOS RODRIGUEZ. Numancia, 1. Teléfono 439 98 71. Autobús 44. Precio: 85 pesetas. Niños: 50 pesetas.—PISCINA MUNICIPAL DE LA ELIPA. Avenida de la Paz, s/n. Teléfono 439 30 44. Autobuses 28 y P-13. Precio: 85 pesetas. Niños: 50 pesetas.—PISCINA MUNICIPAL DE MORATALAZ. Encarnación de Palacios, s/n. Teléfono 773 63 24. Autobuses 8 y 71. Precio: 85 pesetas. Niños: 50 pesetas.—REAL MADRID (estadio). Estadio Santiago Bernabéu. Concha Espina, 1. Teléfono 457 30 64. Autobuses 27, 40, M-6 y

M-12. Precios, socios del Real Madrid, laborables: 40 pesetas. Festivos: 75 pesetas. Público en general, laborables: 15 pesetas. Festivos: 200 pesetas.

Museos

ARTE CONTEMPORANEO. Avenida Juan de Herrera, s/n (Moncloa). Metro Moncloa. Autobuses G. y 62. Teléfono 449 71 50. Abierto de 10 a 18 horas. Domingo, de 10 a 14 horas. Cerrado, lunes 6. Precio: 50 pesetas. Con carné de estudiante, entrada libre.—CERALBO. Ventura Rodríguez, 17 (Moncloa). Metro Ventura Rodríguez. Teléfono 247 36 46. Abierto de 9 a 14 horas. Precio: 25 pesetas. Con carné de estudiante, entrada libre. Valiosa colección de objetos, tanto de interés artístico como histórico.

Televisión

En la primera cadena, hoy, a las nueve y media de la noche, una película de Guy Hamilton: «Un caso de fraude», interpretada por un excelente actor, James Mason, junto a Georges Sanders y Vera Miles. En la segunda, a las diez y media de la noche, vuelve un espacio dedicado al mundo de las artes plásticas: Trazos.

Cine para los niños

LA CENICIENTA, de Walt Disney; cine Montecarlo.—BEN HUR, de William Wyler; cine Espronceda.—LA BATALLA DE MIDWAY, de Jack Smigth; cine Granada.—DUMBO, de Walt Disney; cine Imperial.—LA CONQUISTA DEL OESTE, de John Ford, Henry Hathaway y George Marshall; cines Bécquer y Emperador.—EL GENDARME EN NUEVA YORK, de Jean Girault; cine Aragón.—MAGICA AVENTURA, de Cruz Delgado; cine Carolina.—EL PADRECITO, de Miguel M. Delgado; cine Quevedo.—HA LLEGADO EL AGUILA, de John Sturges; cine Real Cinema.

programas TV

Jueves 11 de agosto

PRIMER PROGRAMA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE.
- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2,31 GENTE.
- 3,00 TELEDIARIO.
- 3,35 PILOTOS DE SPENCER: «Los explosivos».
- 4,25 NUCLEOS, 1972, J. Labrouve.
- 4,35 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 7,15 CARTA DE AJUSTE.
- 7,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 7,31 AVANCE INFORMATIVO.
- 7,35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.
- 9,00 TELEDIARIO.
- 9,30 UN CASO DE FRAUDE, 1960 («A touch of larceny»). James Mason, George Sanders.
- 11,10 LENGUA VIVA.
- 11,25 ULTIMA HORA.
- 11,45 POESIA E IMAGEN.
- 11,50 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

- 7,30 CARTA DE AJUSTE.
- 7,54 PRESENTACION Y AVANCES.
- 7,55 DIBUJOS ANIMADOS.
- 8,00 REDACCION DE NOCHE.
- 8,50 POLIDEPORTIVO.
- 10,00 TRAZOS.
- 11,30 DESPEDIDA Y CIERRE.

Viernes 12 de agosto

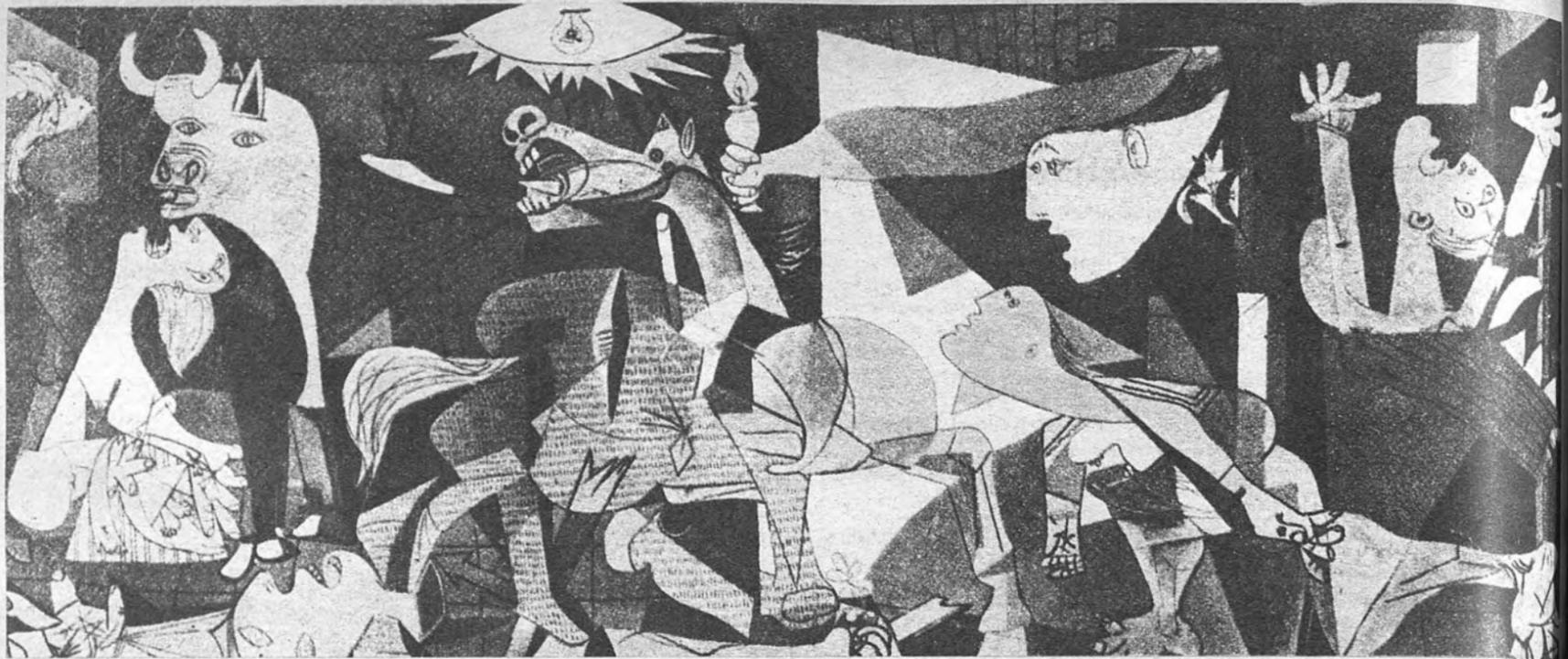
PRIMER PROGRAMA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE.
- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2,31 GENTE.
- 3,00 TELEDIARIO.
- 3,35 ETCETERA.
- 4,45 PRIMERA RAPSODIA, Debussy.
- 4,55 TV EN EL RECUERDO: «El conde de Montecristo».
- 5,45 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 7,15 CARTA DE AJUSTE.
- 7,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 7,31 AVANCE INFORMATIVO.
- 7,35 LA SEMANA.
- 9,00 TELEDIARIO.
- 9,45 LOS RIOS: «Guadiana» (III).
- 10,15 MARIFE DE TRIANA.
- 11,30 ULTIMA HORA.
- 11,50 POESIA E IMAGEN.
- 11,55 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

- 7,30 CARTA DE AJUSTE.
- 7,54 PRESENTACION Y AVANCES.
- 7,55 DIBUJOS ANIMADOS.
- 8,00 REDACCION DE NOCHE.
- 8,50 TEATRO CLUB: «Grandeza y miseria de Minette, la bella de Lorena». Autor: Jacques Kraemer. Intérpretes: Rosa María Sarda, Luis Torner, Ricardo Palmerola.
- 10,30 ENCUENTRO CON LAS LETRAS.
- 11,00 DESPEDIDA Y CIERRE.





EL MUSEO DE ARTE MODERNO DE NUEVA YORK

A LA EXPECTATIVA

● La 'operación retorno' del GUERNICA, pendiente de la iniciación de negociaciones con el Gobierno español

La cuestión de la devolución del «Guernica» ha empezado a ser tratada en profundidad por los medios informativos norteamericanos a raíz de la decisión de medios ejecutivos y legislativos españoles, con amplio eco informativo nacional de meterle el diente a un tema que une, para todo español, lo artístico con lo emocional. El Museo de Arte Moderno de Nueva York ha aceptado el eventual inicio de negociaciones y la cosa se pone en marcha. Ahora sólo falta la gran decisión, la luz verde del Gobierno español al que en su gestión debe apoyar toda la nación en bloque.

Richard Oldenburg, director del MO-MA (Museo de Arte Moderno), de Manhattan, donde se exhibe el célebre «Guernica», de Picasso, declaró a mediodía que la dirección del museo se encuentra a la expectativa de una oferta del Gobierno español para entablar negociaciones de cara a la restitución del mural.

Las conversaciones serán largas seguramente, pero el director de la pinacoteca rebatió las supuestas afirmaciones hechas en abril por otra alta jerarquía del museo, declarando que la obra maestra del pintor malagueño no volvería a España «en tanto que ésta no fuese republicana» por voluntad expresa del pintor. «Esa es una contención que no ha partido de nuestra boca, o que, por lo menos, parece haber sido falsamente interpretada», agregó.

También tachó de inexactos los rumores en cuanto a que el MOMA se halle dando largas al asunto, «entretanto España no haya alcanzado un nivel apetecible de democracia». «Nosotros no queremos adentrarnos en un asunto interno sobre la calidad y cantidad de derechos civiles en aquel país, si hemos estado en compás de espera, es porque no se nos había dicho nada.»

Sin embargo, Jorge Dezcallar, consejero cultural del Consulado español

en Nueva York, y quien, aparentemente, es portavoz del Gobierno en Madrid en tal asunto, se refería el vier



Ayuntamiento de Madrid

nes al lanzamiento de una ofensiva para el rescate del cuadro.

Los intereses del MOMA

El MOMA lo retiene a título de préstamo indefinido —lo que en términos jurídicos sería un comodato— y a sabiendas de que su retención en ésta por más tiempo va a resultar cosa tan aleatoria como discutible, pero, entretanto que se despeja el pleito, la pinacoteca podrá jactarse de la célebre obra picassiana, que es la atracción máxima de todas las salas de la exposición, y entretanto embolsarse sus buenos duros.

De otro lado, la Administración de Washington ha rehusado de mediar en el pleito, con un «ni quito ni pongo rey», que a la larga beneficia a los intereses de la pinacoteca. Y ya se sabe que el museo quiere, sobre todo y ante todo, comprar tiempo, y con tal de conseguir tal propósito pondrá en juego todas las argucias legales a su disposición.

El Ministro de la Cultura, don Pio Cabanillas, tiene una fe inquebranta-

ble en que el «Guernica» habrá de volver a manos españolas. Con tal fin ha tomado cartas en el asunto, y parece ser que se dispone a negociaciones directas con las autoridades del museo, aunque lo ideal sería que fuera la Administración federal la que interviniera. Las promesas en tal sentido del señor Ministro han dado fuerza a la campaña, y tuvieron buena resonancia en la Prensa de Estados Unidos.

El «Washington Post» publica hoy un extenso artículo ilustrado, haciendo eco de las declaraciones de Cabanillas, así como las del senador vasco Justino Azcárate, requiriendo la vuelta del «Guernica», que es, al fin y al cabo, una propiedad del pueblo español.

Según el diario de la capital federal, tres ciudades españolas contenden por la posesión del «Guernica». A saber: la propia ciudad de Guernica, que dio inspiración al cuadro, Barcelona y Madrid.

Añade el «Post» de seguido que la dificultad palmaria para la repatriación estriba en que el pintor moriría a testar, y sin haber consignado de forma clara a quién lo legaría.

Pero tales «dificultades» que el periódico de Washington no añaden un palmo de potestad legal al propio museo neoyorquino sobre el cuadro que —insistimos— se encuentra bajo su tutela por espacio interino, y de calidad de comodato. Es decir, que se trata de un bien no fungible de restitución obligatoria, una idea que es, por lo menos, algo refractario a aceptar, pero a las palabras un poco más pactadas que en ocasiones anteriores, formuladas hoy por el director de la pinacoteca neoyorquina.

En resolución, parece ser que el MOMA tendrá que mostrar para el tiempo sucesivo un mayor «ánimo de goiandi». Círculos culturales españoles en Nueva York sienten cierta simpatía ante el tesón, y esa rareza de habilidad para darle la vuelta a los argumentos con que ha defendido sus propios derechos el MOMA. Dicen estas fuentes que, de persistir semejante contumacia, el contencioso sobre la vuelta del «Guernica» puede alcanzar niveles de acritud y de desasosiego sólo comparables a la polémica sobre el «Concorde». Agregan también fuentes que la resistencia a entregar el cuadro serán un «manchón» en las relaciones hispano-norteamericanas.

Antonio PARRA
(Nueva York)