

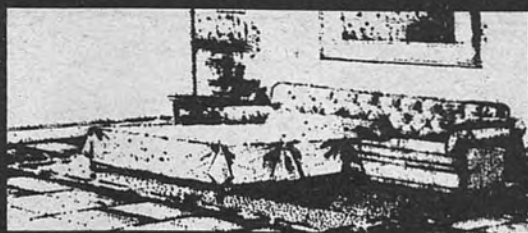
# Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Madrid, domingo 21 de agosto de 1977 \* 20 pesetas

Director: ALEJANDRO ARMESTO

## SOFAS CAMAS



### Cruces

Elija entre más de mil convertibles y pague con las máximas facilidades

NUÑEZ DE BALBOA, 22.  
RIOS ROSAS, 38.  
JOAQUIN M. LOPEZ, 27.  
MADRID.



**EN CASI TODA ESPAÑA**

# Invierno en agosto

Si el mes de julio otorgó al verano español —con rima en sol— anomalías meteorológicas, agosto —frio en rostro— se está pasando con las tormentas y con las previsiones de los expertos, para desgracia de turistas propios y foráneos, después de una primera quincena simplemente «pasable». Ayer, por ejemplo, la España del bronce cosechó un disgusto más en el transcurso estival loco que venimos soportando. Las fotografías de Romero, por lo que respecta a Madrid, denuncian cómo fue la jornada de ayer, entre claros con sol dubitativo, chubascos, amagos de tormenta, con algunas inundaciones, transeúntes sin paraguas cogidos a traición... Para no saber a qué «week end» atenerse. (Fotografías de Romero.)



A los ochenta y seis años **MURIO GROUCHO MARX**



Ayuntamiento de Madrid



PATRONATO DE LA

# CUEVA DE PERJA

FESTIVALES DE ESPAÑA, 1977



26 Y 27 AGOSTO \* 23 HORAS

**ballet español de  
MARIA ROSA**

ORQUESTA SINFONICA DE MALAGA  
DIRIGIDA POR EUGENIO M. MARCO

Ayuntamiento de Madrid





A los 86 años, en Los Angeles

# MURIO GROUCHO MARX

Groucho, el inolvidable Groucho Marx, uno de los artistas cómicos más grandes de todos los tiempos, cuya fama ha brillado a la altura de Chaplin y de Keaton, el creador de un humor cáustico, agresivo, rayano a veces en el insulto y en la paradoja, casi inimitable, moría en la madrugada del sábado en el Sinai Hospital de los Angeles, a los ochenta y seis años de edad, de pulmonía, según el parte de los facultativos. Tuvo una muerte placida, y conservó su lucidez casi hasta los últimos instantes. Tampoco perdió su buen humor, pues llegó a contar un par de chistes antes de entrar en la agonía. Le rodeaban su hijo Andrew, de cincuenta y siete años; su nieto Arthur, de veintisiete, y la señorita Erin Fleming, la cual se había convertido en acompañante inseparable, durante los días postreros, del afortunado actor Groucho, que siempre gustó de aparecer acompañado de mujeres hermosas. Llamaba a esta rubia, no sin cierta socarronería, «mi secretaria particular».

Miss Fleming, al anunciar la muerte a la turba de reporteros congregada en el «hall» del hospital, explicó: «Groucho se ha echado a dormir un sueño muy placentero, que durará siglos». Había estado hospitalizado desde el pasado mes de junio, después de sufrir un ataque de pulmonía. Su estado agravó sensiblemente el 19, lo que hizo temer el fatal desenlace, dada la avanzada edad del actor.

## ● Hasta el último momento mantuvo su buen humor: contó un par de chistes antes de entrar en la agonía

El era el cerebro y el númen cómico que daba vida al famoso cuarteto de los hermanos Marx, que haría destornillarse de risa al mundo entero. Sólo hace falta recordar películas que jamás se harán viejas, como «Una noche en la ópera», o «Un día en las carreras», o «Los hermanos Marx en el Oeste».

Era también el miembro más conspicuo de toda la agrupación cómica integrada por los hermanos Marx, siempre al frente de aquel torrente de cáusticas genialidades y gansadas. Sólo su hermano Harpo (el mudo), cuyas habilidades musicales y aptitudes para la pantomima le ganaron reputación universal, se podía comparar con el divo. Aunque apenas pudo ir a la escuela de niño, logró poseer una cultura muy vasta. Se carteo por T. S. Eliot, el famoso poeta norteamericano, y con el Presidente Truman. Llegó a publicar algunas comedias y seis libros enteros. Su autobiografía, «Groucho y yo», fue todo un triunfo de ventas. De los cuatro hermanos Marx, después de la muerte de Groucho, sólo queda uno, Zeppo, residente en

Palms Springs (California), de setenta y cuatro años de edad.

### Ingenio y fantasía

Julius Henry Marx —el verdadero nombre de Groucho— había nacido en un «ghetto» judío neoyorquino el 2 de octubre de 1895, hijo de un sastre de mala muerte. «Mi padre fue un sastre, y un sastre muy malo, por cierto», escribía el inolvidable cómico al recordar los años de escualidez y de hambre de su infancia. Su madre, una actriz fracasada, fue quien introdujo a los hermanos en el mundo de la farándula. Groucho debutó a los quince años en una compañía de barraca.

Debajo de sus estrambóticas apariencias, Groucho ocultaba un corazón de oro, sensible y magnánimo para con la desgracia ajena. Hacía falta habilidad para poder insultar a sus auditores haciéndoles reír de sí mismos al propio tiempo. En una ocasión casi le lincharon, según cuenta en sus memorias. Fue en Texas. A Groucho se le ocurrió dirigirse al respetable —to-

dos ellos fornidos tejanos, tocados de amplios sombreros— con un «vaya, vaya, hermanos, con que esas tenemos, sombreros con medio metro de diámetro. ¿Y para qué queréis tanto sombrero? A ver si debajo de él sólo ocultáis un cerebro que no mide una sola pulgada».

A pesar de haber atesorado una enorme fortuna, los enormes costos legales para conseguir el divorcio de tres matrimonios dilapidaron la hacienda. Tuvo una vida sentimental bastante poco feliz, según parece. Y eso que Groucho, como buen descendiente de judíos, no era de los que derrochaban. Sus allegados refieren que le gustaba contar hasta el último centavo. En los últimos años de su vida tuvo muchos disgustos a causa de las disputas entabladas por los herederos y «miss» Fleming para quedarse con sus bienes. Groucho ha testado, al parecer, en favor de «miss Fleming, pero su hijo Arthur ha reclamado parte de los bienes.

Los periódicos de Manhattan rinden tributo a la memoria de este gran neoyorquino que hizo pasar ratos inolvidables a varias generaciones en todo el mundo, dedicándole extensas semblanzas y ediciones especiales. El «New York Times» le describe como el más grande de todos los cómicos norteamericanos.

Antonio PARRA  
(Nueva York)



## LLORA LA RISA

Era la suya una apostura de mimo loco marchando a tranco demencial en persecución de la carcajada más entera y absurda que parió el celuloide. El bigotón importado, los ojos chispeantes tras sus anteojos redondos de filósofo ido al quinto plano del retruécano mental, peripatético corcovado en pos de ricas hembras, retórico surreal atentador de todos los vacíos, tiroteador de todas las mentidas ordenadas, genial payaso de la sátira tremendista, Julius Henry Marx Groucho de la risa sin principios, estamos en tu ausencia, hoy, 20, Los Angeles, California, Estados Unidos, recopilando imágenes del pobre archivo de nuestra memoria, siguiéndote por los años de la infancia y todas las juventudes y todas las edades, devanando los gags de uno de los más intensos kilométricos cómicos del cine. Groucho en las



nada lógico, asesino de convencionalismos, verdugo feliz de frases-tipo, de cánones-tipo, felicísimo matarife del estereotipo, gracichotipo. Groucho autoactor, papel y figura, vitalistas del absurdo en carne y quimera. Identificado con la realidad y la ficción, el judío errante descubridor del gozo sin orden ni concierto en millares de secuencias constató sobre las propias

carreras, Groucho en el Oeste, Groucho en «Sopa de ganso», Groucho en el circo, Groucho en Casablanca, Groucho rizando el rizo de la incongruencia, Groucho nada serio, Groucho nada cortesiano, nada categórico,

tablas biográficas su personalidad artística. Entre las bambalinas pedantescas de Cannes se le recuerda tocado de bolina vasca, con pantalones vaqueros y chaleco rojo, diciéndole a la audiencia sus ganas de dormir con ocasión de la entrega de un galardón —¿Se puede empeñar?—, mientras la concurrencia explotaba, acaso, en la última carcajada pública que fue capaz de proferir el anciano cómico.

No le faltó el humor a Groucho antes de emprender la recta final, dicen las crónicas. Grouchotipo. Le estamos viendo apurar el último tramo con aquella apostura suya de mimo loco riéndose de su sombra y de todas las sombras, mientras la risa más antológica de este siglo beligerante se pronunciaba en llanto, tirándose a las calles de su recuerdo.

Félix POBLACION

Ayuntamiento de Madrid



## ● CENTRALES

«N. R.—La llamada de Suárez a las centrales sindicales fue una cosa que no preveíamos. Lo que allí se trató de una manera clara y terminante fue la constitución de una comisión de expertos, de ninguna manera de una negociación. Se trató de establecer el calendario de reuniones de los expertos para conseguir una clarificación de la situación económica del país. La postura que mantuvimos en esta reunión los representantes de la UGT fue de que no tenía ningún sentido hablar sólo de la situación económica, cuando todavía las centrales no habíamos conquistado las libertades sindicales, es decir, la capacidad plena de negociación. Tampoco se trataba de negociar con el Gobierno la alternativa sindical, pues, como ya he dicho antes, nosotros la vamos a presentar en el Parlamento a través del grupo socialista.»

Nicolás REDONDO,  
a «Cuadernos para el Diálogo»

## ● LA CULTURA

«—Hay que activar a la sociedad de forma que se sienta copartícipe del fenómeno cultural. Hablo de la sociedad con mayúscula, y también de los grupos, asociaciones de intelectuales o artísticas que son la cristalización activa de las iniciativas culturales que proceden de la sociedad (...).

Hay que cambiar lo que se entiende como fenómeno de censura. Más que reprimir, orientar. Tratar a la gente de una manera adulta. He hablado ya de señalar el producto artístico...

—Eso ¿qué quiere decir?

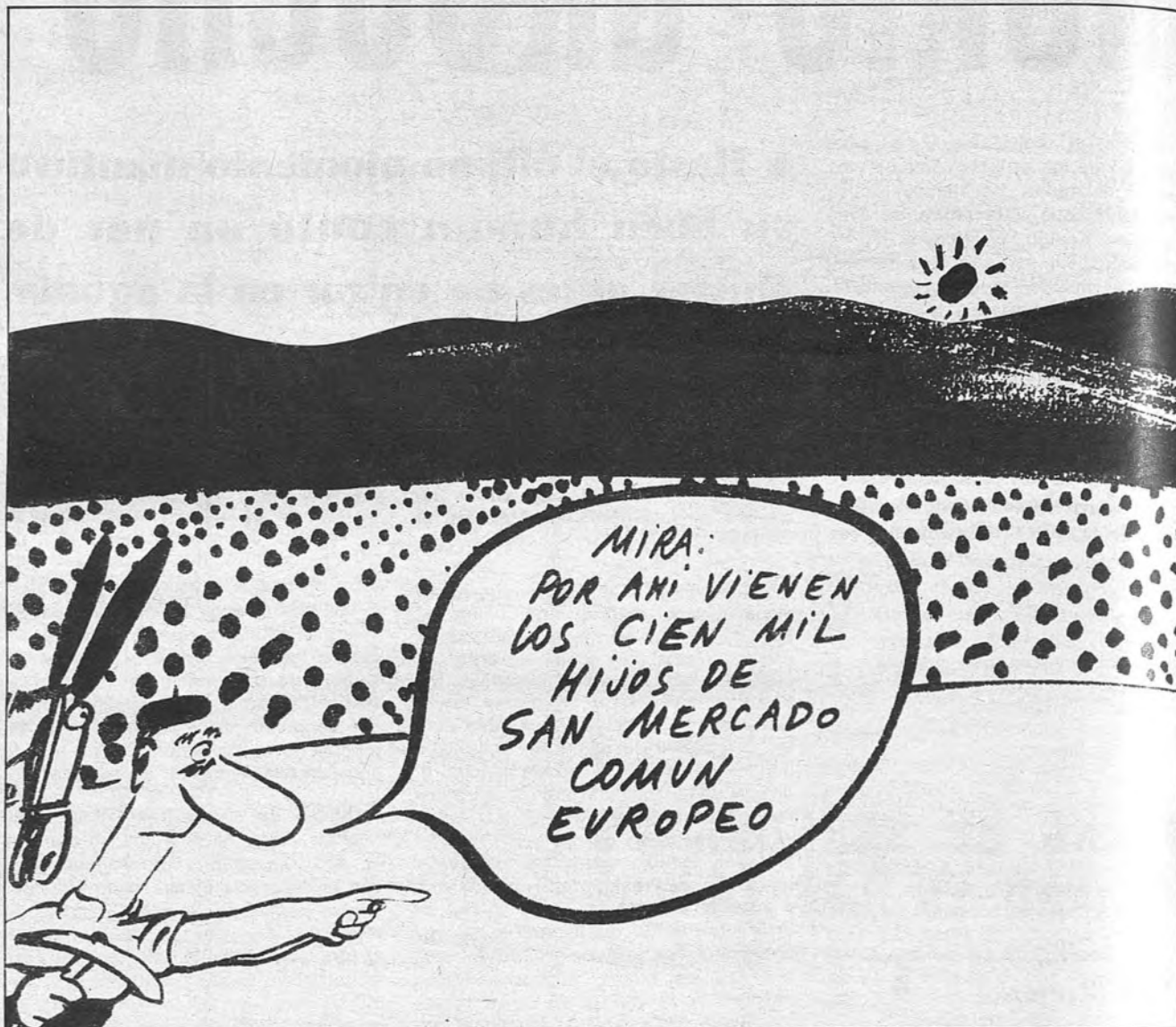
—Por ejemplo, en el campo pornográfico estimo que es necesaria la identificación del género, adoptar tal vez la fórmula de una «x», como es tradicional en Europa; la limitación de su exhibición, lo que me parece lógico, pues se trata de proteger a la infancia; posiblemente, la creación de lugares de venta idóneos y específicos. Y, al mismo tiempo, un tratamiento fiscal diferenciado para este tipo de empresas.»

Pío CABANILLAS, a «Cambio 16»

## ● INCOMPATIBLES

«En estas Cortes no es oro todo lo que reluce. El franquismo aprobó una ley de Incompatibilidades en la que se decía que en esta Legislatura no se podría, por ejemplo, ser miembro de las Cortes y director general. Como es natural, esta ley no se aplica, aunque nadie la haya derogado expresamente. La UCD, para contentar a sus peones, ha colocado a una infinidad de parlamentarios en cargos teóricamente incompatibles. Pero ahora se nos viene con el cuento de que en el Senado existen incompatibilidades porque un ciudadano es presidente de una Cámara Provincial Agraria y porque otros presiden Sindicatos Provinciales no electivos. ¡Seamos serios! ¿Y los presidentes de Bancos oficiales? ¿Y los Subsecretarios o los secretarios de Estado? ¿Y los asesores del Presidente?

Josep MELIA, en «Interviú»



## ★ FRENTE POPULAR ★

«Creo que aunque tanto los socialistas como los comunistas tienen programas bien pensados y elaborados, los electores votaron por capricho y por los logros históricos de cada uno. La personalidad de Felipe González jugó un papel importante, así como el recuerdo de la Guerra Civil y el hecho de que los candidatos socialistas eran, en su mayoría, jóvenes, mientras que gran parte de los candidatos comunistas eran de la vieja guardia. Muchos de los socialistas siguen siendo marxistas, al tiempo que muchos comunistas parecen estar listos a cuestionar libremente las jerarquías del pasado. Teniendo en cuenta, además, que Felipe González está claramente influido por (y es muy amigo de) François Mitterrand, no se puede excluir tampoco la posibilidad de un Frente Popular en el futuro.»

Hugh THOMAS, en «Gaceta Ilustrada»

## ● GASTO PUBLICO

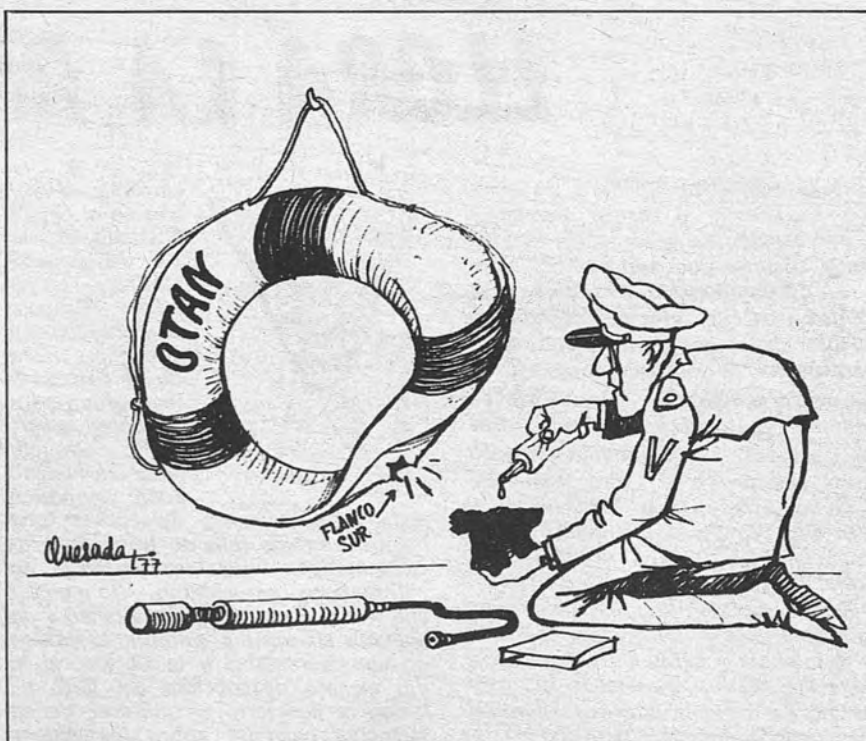
«—¿Es excesivo el gasto público de la economía española?

—Considerando globalmente, y en comparación con otros países, no. Incluyendo todos los gastos, y no sólo los del presupuesto tradicional, éstos equivalen a un 24 ó 25 por 100 del producto nacional bruto, mientras que en los países de similar nivel de renta al nuestro este porcentaje supera normalmente el 30. Ello quiere decir sencillamente que la provisión de servicios públicos es insuficiente en España, como numerosos hechos demuestran, y que a lo que debe tenderse es precisamente a cubrir esos déficit, que en algunos sectores son especialmente graves.

—Sin embargo, una parte del gasto público actual puede estar mal utilizado...

—Efectivamente, eso es posible. Puede que nuestro gasto público insuficiente esté mal administrado. Pero está en manos de cada Ministro asignar, cuando él elabora el anteproyecto de gastos de su Departamento, los recursos que le van a corresponder a los programas en que esos recursos sean más fructíferos. Cada Ministro debe considerarse como un gestor de esa parcela que le corresponde. Así ha sido hasta ahora. Pero en el presupuesto de 1978 también van a intervenir las Cortes, fiscalizando hasta el último extremo las decisiones de gasto propuestas por el Gobierno. El problema, sin embargo, a la hora de hablar de derroches, es comprobar si los recursos empleados en una determinada actividad producen los frutos que era lógico esperar: el sector público no tiene precios de venta, y es, por tanto, imposible hacer un balance como hace una empresa privada.»

José BAREA,  
a «Triunfo»





## ULTIMADO EL PROYECTO CONSTITUCIONAL DE LA UCD

Mañana o el martes, reunión del Consejo Político, que podría presidir Adolfo Suárez

Ayer por la tarde quedó ultimado el proyecto de Constitución que la Unión de Centro Democrático defenderá el próximo día 23 en las Cortes.

Bajo la presidencia del Ministro de Justicia, Landelino Lavilla, se reunieron en el hotel Monte Real, de Madrid, los miembros de la ponencia encargada de redactar el escrito constitucional, Rafael Arias Salgado, Gabriel Cisneros, Sancho Rof, Calvo Ortega y Miguel Herreño de Miñón.

También estuvieron estudiando ayer los miembros de la comisión de reglamento de la UCD las enmiendas que presentarán ante el Congreso. Al parecer, la mayoría de ellas se referirán a los puntos que el grupo parlamentario socialista introdujo en el proyecto, en relación a la no intervención del Gobierno en el orden del día de la Cámara.

Por otra parte, mañana o el martes está prevista la reunión del consejo político de UCD, que podría presidir Adolfo Suárez. (Páginas 8 y 36.)

## MAÑANA SE REANUDA LA ACTIVIDAD EN LAS CORTES

Lunes: Se reúne la Comisión Constitucional del Congreso

Martes: Termina el plazo de presentación de enmiendas al proyecto de Reglamento

Jueves: Debate sobre los sueldos de los parlamentarios

(Pág. 8)

Quizá antes de fin de año

## POSIBLE ENTREVISTA SUAREZ-LEIZAOLA

Así lo manifestó el propio político vasco al diario «Deia»

Según declaraciones hechas al diario «DEIA» por el propio Presidente del Gobierno vasco, «una entrevista con Suárez sería posible antes de fin de año, cuando las etapas de consolidación política de Euzkadi estén más fundadas». Señaló también que por ahora no tenía preocupaciones sobre conversar o no con el Primer Ministro español, a la vez que manifestó estar al corriente de los proyectos autonómicos elaborados por diversas fuerzas políticas. (Pág. 8.)

## Normas de acceso a la Universidad

## NO HABRA «NUMERUS CLAUSUS»

(salvo en Medicina)

En el «Boletín Oficial del Estado» se publicó ayer un real decreto del Ministerio de Educación y Ciencia, por el que se regula el acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios. El decreto establece, entre otras cosas, que en ningún caso podrá establecerse un número predeterminado de aptos, aunque en las Facultades de Medicina habrá normas especiales por las que el Consejo de Rectores podrá eventualmente limitar el número de candidatos. Los aspirantes a la Universidad han de superar las pruebas de aptitud establecidas en la ley de Educación de 1974 y los mayores de veinticinco años los exámenes establecidos. (Información en pág. 12 y Editorial en pág. 7.)

## Lotería Nacional

**73.738, PRIMER PREMIO**

(Lista completa del sorteo en página 29)

## PANORAMA

En relación con las manifestaciones de San Sebastián

## LOS PARTIDOS VASCOS, CONTRA LA VIOLENCIA CALLEJERA

\* Comunicados de los socialistas y de la Democracia Cristiana

(Página 36.)

Para el presidente de la Agrupación y otros dos panaderos

## TRES MILLONES DE FIANZA

\* Cincuenta mil pesetas para los otros detenidos

Para haber sido puestos en libertad los ocho industriales panaderos detenidos a causa de los últimos acontecimientos del sector, todos han debido abonar fianzas de diversas cuantías. Así, los señores Pedro Castro (presidente de la Agrupación), Blas Bargueño y Toribio del Río han tenido que desembolsar un millón cada uno, mientras que para el resto la cifra se fijaba en 50.000 pesetas. Estas medidas, así como el auto de procesamiento dictado contra todos ellos, se han tomado de acuerdo a los artículos 539, 540 y 541 del Código Penal, por «alterar el precio de las cosas». (Página 13.)

Mientras la situación se normaliza en otras provincias

## SIN ACTIVIDAD EN HOSTELERIA Y TRANSPORTES EN SANTANDER

\* Los hoteleros gallegos pendientes de la readmisión de los despedidos

(PAG. 13.)

Congreso del PC chino:

El comunicado final se ha hecho público

## IMPORTANTES CAMBIOS EN EL SENO DEL PARTIDO

\* Han sido elegidos treinta y cinco miembros del Comité Central, cuatro vicepresidentes del Presidium y se ha preparado una nueva Constitución

(Pág. 27)

**Para ver y oír BIEN**

**ULLOA OPTICO**

ESPECIALISTA EN MICROLENTILLAS

SEGURIZADO DE CRISTALES OPTICA AZUL



## CLAUSURADO EL I CONGRESO DE LA ORT

Se clausuró ayer, en el Colegio Mayor San Juan Evangelista, el I Congreso de la Organización Revolucionaria de Trabajadores (ORT). En la sesión de clausura participaron representantes de diversos partidos españoles y europeos.

El secretario general de la ORT, Sanromá, destacó la necesidad de conseguir la unidad de los partidos afines, así como de lograr una Constitución auténticamente democrática. (Página 10.) (Foto Europa Press.)

Ayuntamiento de Madrid





## URGENTÍSIMO

### LOS SUELDOS DE LOS PARLAMENTARIOS

«Señor director:

Empiezo por manifestarle mi total acuerdo con el cambio político que se está efectuando en España. Admiro y defiendo la política de don Adolfo Suárez, encaminada a que la España de unos cuantos se convierta en la España de todos, donde la corrupción (más claro, el robo) sea denunciada y castigada en vez de premiada con cargos más altos y mejor remunerados.

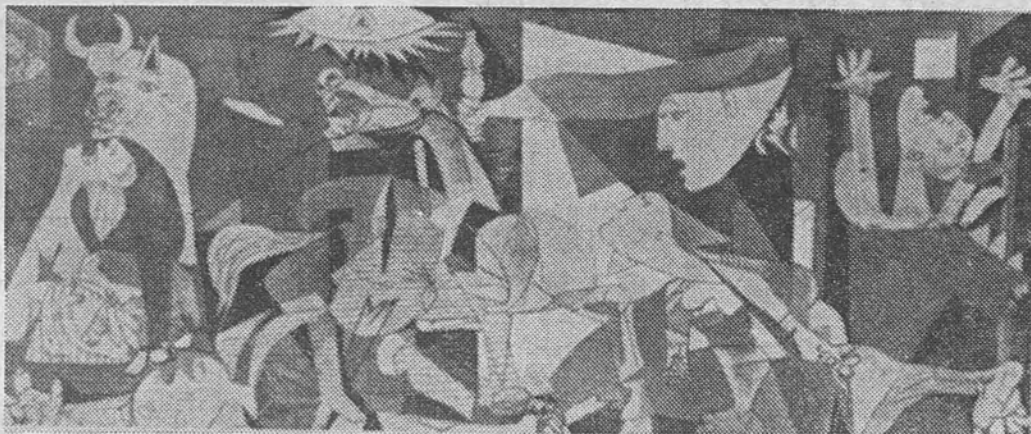
Soy consciente de la oposición, que para ello tiene que vencer, de los poderosos grupos interesados en que tales cambios no se produzcan (sirva de ejemplo la manipulación de la Bolsa por esos grupos). Valoro la enorme talla política del Presidente, que está logrando la paulatina democratización del país sin que se produzcan «revanchismos», a que tan aficionados somos los españoles. Esta trayectoria política le está valiendo ser objeto de críticas de uno y de otro extremos. ¿Benditas sean las críticas a la labor de nuestros gobernantes! ¡Ya era hora de que las decisiones de la Administración no fuesen dogmas de fe, casi inspiradas por el Espíritu Santo (por lo irrefragables, me refiero). Ahora bien, si el sueldo de los parlamentarios se discute en las Cortes, y la UCD no vota masivamente en contra de la brutal subida de 40.000 a 80.000 pesetas (más de 25.000 pesetas para los parlamentarios de provincias), muchísimos españoles relacionarán esto con aquello de «los mismos perros con distintos collares», dicho sin sentido peyorativo, desde luego. Esto no se puede consentir cuando se recomienda austeridad. Si todos los españoles solicitásemos y obtuviésemos tales aumentos..., para que todo esto se fuese al cuerno no hacían falta técnicos económicos en el Gobierno ni programas antiinflacionistas. No habrá fuerza moral para pedir a los sindicatos moderación en las subidas salariales. Y no se nos diga, como era costumbre, que en el resto de Europa los sueldos de los parlamentarios son aún más altos. ¡Toma!, y el de los carpinteros, albañiles, funcionarios y un larguísimo etcétera.

Recuérdese, además, que nadie ha obligado a nadie a ser parlamentario. Bien que han solicitado nuestro voto. Subida sí, pero moderada. Y a quien no le convenga «sacrificarse» por la Patria que conjugue el casi desconocido verbo (para los políticos españoles cuya primera persona del presente de indicativo dice: yo dimito.»

Fernando Peralta

Plaza Beato Marcos Criado

(Andújar)



## CLAVE POLITICA DEL «GUERNICA» DE PICASSO

Dentro de la batalla que se está librando por el regreso del «Guernica», de Picasso, a nuestro país, surgen algunas apreciaciones políticas dignas de consideración. En recientes comentarios de Prensa, opina el poeta y diputado comunista Rafael Alberti, que todavía no es momento adecuado para hacer regresar el lienzo al Museo del Prado, con los debidos honores. Alberti, amigo dilecto de la familia Picasso, estima que el «Guernica» mantiene otros valores por encima del valor artístico. Lo cual concentra una fuerte carga política que podría ser empleada negativamente por la derecha nacional, con fijaciones destructivas altamente patológicas.

¿Hasta qué punto el cuadro de Picasso puede convertirse en razón de estrategia política? La realidad conflictiva del acto vandálico que supuso el bombardeo de Guernica vuelve a levantar opiniones desfavorables ante el regreso del cuadro. Y vemos surgir todo un pasado que sitúa en primer plano tan discutido problema. Ciertamente tales circunstancias ayudan a recordar de una vez para siempre momentos inolvidables que definían Unamuno dentro del «hondón» de la conciencia.

Y, sin embargo, conviene buscar el reverso de la reconciliación. ¿Qué mejor testimonio para que no vuelva a repetirse actos semejantes, que unas imágenes tan claramente dispuestas? La indefensión alada y peregrina del cuadro —frágiles esquemas en grises matizados— confieren al acto terrible, ese halo espectral y quebradizo que busca a todo trance inútiles respuestas. ¿Quién puede dárselas? ¿Y por qué suceden ciertos traumas sociales que nunca se cierran? Sobre el fondo silencioso del cuadro se agitan y ondulan imágenes de una grotesca pesadilla, perteneciente al mundo surreal.

Desde hace unos cuatro años se viene gestionando el regreso del famoso cuadro sin resultados aparentes de éxito. Y tanto el Museo de Arte Moderno de Nueva York, presidido por William Rubin, como la familia Picasso, representada por el abogado Dumas, aducen razones interpretativas sobre esas circunstancias políticas a que nos referimos antes. Fue el propio Picasso el que hiciera el depósito del «Guernica» al Museo de Nueva York, bajo el oportuno documento legal, y condicionado a ser devuelto al pueblo español una vez restaurada la República en nuestro país. Cuestión harta espaciosa y peregrina que, al parecer, inhibe al museo norteamericano para entregar el cuadro y poder demorar las negociaciones.

Pero aún existen otros impedimentos, según cláusula adicional reciente. La familia Picasso, con ánimo de no dejarse sorprender por las apariencias políticas, exige nada menos que un plazo de diez años para creer a pies juntillas en nuestra consolidación democrática. Y mire usted por donde las espadas que aún perma-

necen en alto se encuentran de pronto con la beatífica reclamación de don Justino Azcárate, pidiendo que el polémico cuadro vuelva a sus lares. Acto admirable que puede servir como cordón umbilical para unir voluntades o para remover aguas turbias que parecen tranquilas en virtud de las buenas maneras.

Asomados una vez más al ruedo ibérico, donde Picasso soñaba a España desde la plaza taurina de Arles, vemos iniciarse un «paseillo» jacarandoso que comienza en tierras extranjeras y se acerca a los sillones apacibles del Senado para pedir una reclamación cultural: el cuadro que tantas veces sirvió de paquín y bandera a las fuerzas vivas de la oposición debe regresar a España. Así fue como el Ministro don Pío Cabanillas tomó cumplida nota de la propuesta y prometió iniciar las gestiones necesarias comenzando con buen pie desde el centro para llegar a los extremos.

Pero la cuestión es lograr que el «Guernica» salga cuanto antes del Museo de Nueva York, donde permanece secuestrado, mal que le pese a los juristas de la parte contraria. Al fin, se reconoce por primera vez, la legítima propiedad del Estado español sobre un cuadro que fue pagado al artista por el Gobierno republicano, y transferido a un museo extranjero en espera de mejores tiempos. Aunque el «Guernica», de Picasso contenga un impetu habitual, debido quizá a su inusual sentido de interpretar la vida, supone un grito permanente de protesta.

Este cuadro, semejante a una descarga eléctrica dentro de un acuario tranquilo, transforma radicalmente la realidad. Confíere a sus figuras un aliento parecido al propio vivir del artista, o todavía más distante a una pretendida reconciliación: expresa una violencia mal contenida y un acento desesperado que clama por una convocatoria de urgencia.

En lugar de describir, como Goya y Delacroix, un episodio bélico en su totalidad, Picasso denuncia la impasibilidad del espectador en algunos personajes del cuadro, mientras otros rebasan las fronteras territoriales del grito. Por eso resulta un cuadro eminentemente gestual. Culmina el paroxismo del «Guernica» en esa cabeza expectante que avanza con una bujía en la mano mientras una parte del mundo se hunde a sus pies. ¿Simple curiosidad ante la tragedia colectiva? El sentimiento del espectador —un escritor peruano escribió un libro sobre la condición inquietante del «mundo ancho y ajeno»— llega hasta el límite sin asumir una responsabilidad definida. Sin embargo, hoy se reclama un cuadro que fue pintado por uno de los primeros artistas de todos los tiempos, con destino al pabellón español de la Exposición Internacional de París del año 1937. Veamos qué distancia media de entonces a nuestro tiempo.

Ramón SAEZ

## «REAL» IBERIA

No es necesario, y todo aquello que es superfluo es costoso, además de no reportar beneficios y desde luego no conducir absolutamente a nada. Me refiero al cambio de anagrama de Iberia, para añadirle lo de «Real» Compañía, asunto que se proyecta desde hace algunos meses y que parece que ahora penetra en su última recta.

IBERIA tiene un prestigio ganado a través de largos años de experiencia, de lucha competitiva con otras compañías internacionales y el cambio de su anagrama no va a añadir nada a ese prestigio conseguido.

Por otro lado no veo la necesidad de cambiar su nombre por el hecho de que haya una nueva forma de Estado. Una empresa mercantil y de servicio público debe estar por encima de las cuestiones políticas, aunque estas sean de la altura de un cambio de régimen político; su nombre y su organización han de mirar más hacia una eficacia en la gestión que a nuevos batizos. Su misión es cumplir el deber público que la utiliza y adornarse con resplandecientes ropajes aunque esto se haga con la mejor intención.

Hay que añadir a lo señalado que nuestro país no atraviesa este momento por unas circunstancias económicas resplandecientes, sino más bien lo contrario, y que por consiguiente todo gasto superfluo aumenta el deteriorado espectro monetario. Téngase presente que el cambio de anagrama de la compañía IBERIA no afecta solamente a los aviones que surcan los aires sino también a los uniformes de su personal, a su material de propaganda, a sus objetos de oficina, e incluso a los bolsos de sus azafatas. Basta hacer una suma para darse cuenta que la operación cuesta muchos millones de pesetas que bien podrían emplearse en mejorar los servicios u ofrecer a sus clientes unas comodidades mayores.

Es el Estado, su Administración, sus compañías y todo aquello que dependa de él quienes tienen que empezar dando ejemplo de austeridad y no gastar por el simple hecho de hacerlo.

Pienso yo que con el gasto del cambio de pintura de los aviones de correos y con el del material de los nuevos Ministerios ya se han realizado bastantes dispendios que en muchos casos no han hecho otra cosa que gravar nuestra economía.

Tengo la esperanza de que los españoles algún día a todos los niveles nos preocupemos más de las cosas serias y fundamentales reforzándonos con criterios tales como el ahorro, el trabajo con cambios de pintura o imprimiendo nuevas cuartillas al tiempo que tiramos millones de ellas por una simple «m» o una letra de menos.

Juan DE CELIS



## L» BUROCRACIA Y IA CONSTITUCION

La Administración alcanza cada vez mayor complejidad y amplitud y el número de funcionarios es creciente en todos los países. Todo Estado moderno tiene un armazón formado por los trabajadores públicos y éstos, con su profesionalidad y preparación, aseguran la continuidad de la obra nacional, por encima de los vaivenes de las circunstancias políticas, garantizando el constante funcionamiento de los servicios.

Ni una sola de las Constituciones modernas ignora al funcionario. Por una parte, todas proclaman que los funcionarios se encuentran al servicio de la comunidad y que su actuación no debe guiarse por intereses partidistas (sin que esto quiera decir que el funcionario no pueda tener particulares opiniones políticas religiosas, a lo que tiene el mismo derecho que cualquier ciudadano) y, por otra parte, motivan y estimulan a los trabajadores públicos para garantizar, precisamente, la buena marcha de los servicios en este sentido, se erige en la norma fundamental que asegura los derechos específicos del funcionario, tales como la inamovilidad, el respeto a los derechos adquiridos, la posibilidad de creación de asociaciones...

Nuestra futura Constitución sería también la oportunidad de dar definitivamente un «status» funcional a toda una serie de trabajadores al servicio del Estado, de los organismos autónomos, de Corporaciones, etc., que por su dedicación y por la índole de su función pueden considerarse acreedores de tal consideración.

La Constitución siempre es la base del derecho disciplinario de la burocracia. Pero debe tenerse presente, a este respecto, la doble finalidad de proteger al funcionario frente a cualquier arbitrariedad y de protección de todos los ciudadanos, en general, ante cualquier eventual debilidad de los servidores públicos en el ejercicio de sus funciones.

El funcionariado tiene como finalidad principal o, mejor dicho, única, servir a la comunidad, por ello el Estado está legitimado para preservarse frente a quienes se manifiestan como enemigos del orden social y todas las garantías de los servicios públicos han de terminar en el punto en el que exista un menoscabo del interés de la colectividad. Quienes estén vinculados a organizaciones radicales, emparentadas con actividades terroristas, deben ser alejados de la función pública. Pese a ciertas críticas que se han suscitado, precisamente desde esas posiciones radicales, en una democracia moderna como la alemana permanecen vigentes disposiciones sobre este punto.

Defender los derechos de los funcionarios y, a la vez, el interés colectivo, siempre para asegurar la perfecta marcha de la función misma, debe ser el objetivo de los preceptos constitucionales en la materia. El Derecho Administrativo se encargará luego de los matices concretos, pero sometidos siempre a la norma superior con la que la comunidad ha querido autoorganizarse.

Ramón María ALLER



## POR LA AUTONOMIA UNIVERSITARIA

Las nuevas medidas reguladoras, acordadas por el Ministerio de Educación en orden al acceso a los estudios universitarios, suponen, sin duda, un primer golpe a la desafortunada institución del «numerus clausus» que no ha servido, durante su vigencia, ni siquiera para mejorar las condiciones físicas en que se impartía la docencia ni, mucho menos, para una selección objetiva de los más capaces. Hay que prevenir y evitar, desde luego, picarescas siempre posibles que intenten suplir, por medios administrativos, el «numerus clausus» que académicamente desaparece.

Pero con ello y todo, esta resolución deseable tiene su mayor importancia en lo que significa de nuevo talante a la hora de abordar los difícilísimos problemas que acongojan y esterilizan, en gran medida, nuestra «alma mater». No debe ser excusa para retrasar la adopción de medidas mucho más importantes y sin las cuales será imposible sacar nuestra Universidad de los graves niveles de atonía, mediocridad e ineficacia en que se debate. Para decirlo con entera claridad, el camino hacia el restablecimiento de las mejores tradiciones universitarias del país y hacia planteamientos modernos de la enseñanza superior, propios de un país libre y de una sociedad democrática, pasa inexorablemente por las autonomías.

Hay que romper el agobiador espectro burocrático que convierte los centros de enseñanza en expendedorías de títulos, esto es, de parcelas de participación en monopolios profesionales a veces difícilmente justificables. Hay que liberar el propio dinamismo de las aulas y los departamentos de disposiciones de obsesiva jerarquización e injustificado centralismo, que aherrajan la imaginación y secan de raíz cualquier iniciativa. Hay que superar el insólito divorcio entre las Universidades y la investigación, sustituyendo el esquema autocrático del actual Consejo Superior de Investigaciones Científicas por fórmulas homó-

géneas con las que están en uso en los países civilizados.

Se trata, en suma, de volcar inaplazablemente todos los esfuerzos y medios que sean precisos para que nuestro país pueda volver a sentirse orgulloso de sus Universidades, que constituyen el patrimonio más entrañable de cualquier comunidad progresiva. Un buen contraste para determinar la salud moral de una sociedad reside en la atención que presta a sus Universidades, en el prestigio de sus instituciones docentes, en la permanencia de la vinculación que se establece entre las aulas y sus egresados.

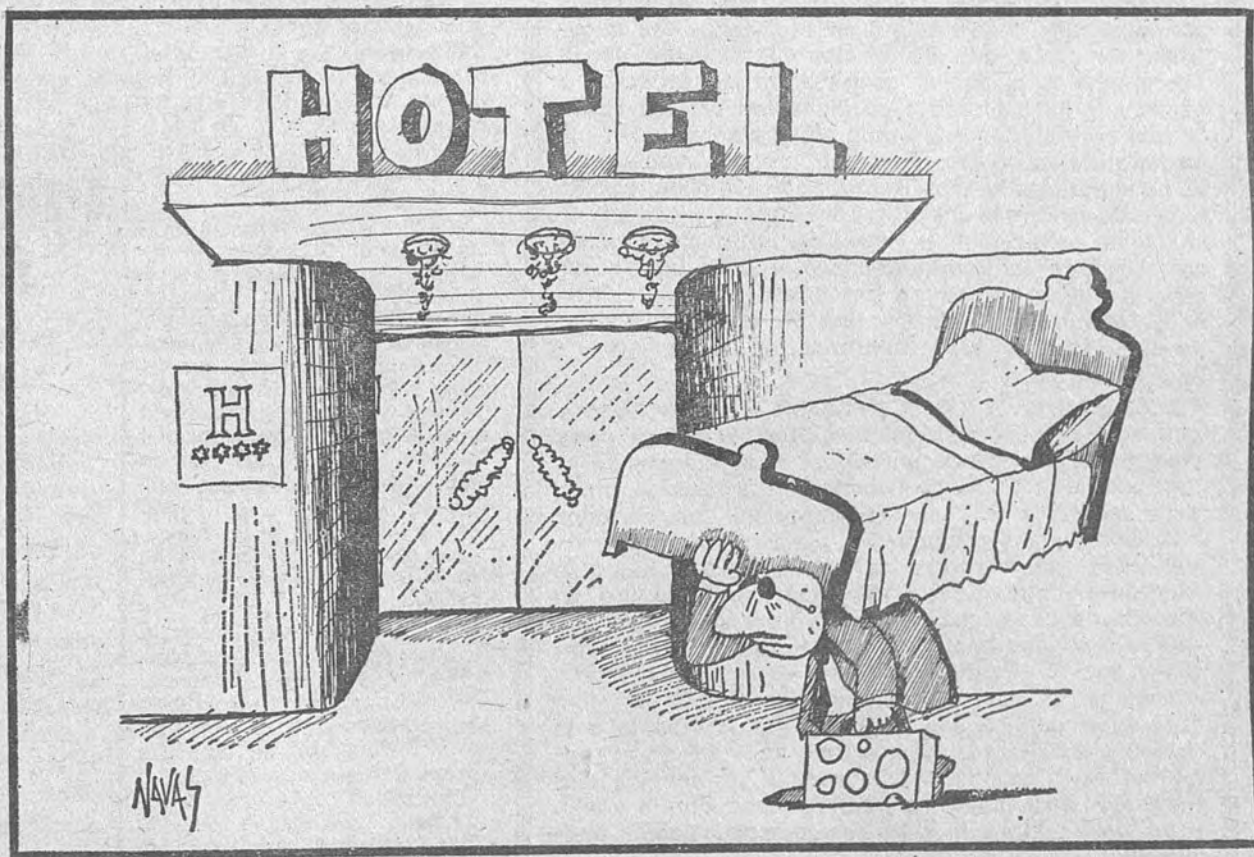
Durante las últimas décadas, es preciso reconocer que no hemos tenido en España una Universidad a la altura que el país merece. Bien es cierto que arrancamos de la penosa descapitalización de cerebros que, como una consecuencia más de la división fratricida, instaló a muchos de nuestros mejores profesores al servicio de otros países donde se les valoraba por su talento y no por otras razones. Vino luego el arrasamiento de las autonomías, víctimas de la concepción burocrática y centralista y del férreo control ideológico que llegó incluso a imponer asignaturas —nunca aceptadas de verdad por los claustros ni por los estudiantes— como la «formación política», afortunadamente ya desaparecidas. En cuanto al principio de igualdad de oportunidades, pese a resultados estimables, nunca llegó a convertir en realidad su propósito y apenas logró concretar avances sustanciales hacia el mismo: la realidad es que el porcentaje de estudiantes universitarios hijos de obreros sigue por debajo del cinco por ciento, lo que resulta notoriamente antidemocrático.

Lo peregrino del caso es que nuestra Universidad no es por ello «elitista», al modo de las británicas o americanas. Por el contrario, todos los males de la masificación se abatieron implacables sobre nuestras aulas, que fueron así centros de

privilegiados, pero no de élites. La carencia de libertad intelectual —que alcanzó extremos paradigmáticos, como las expulsiones de Tierno Galván, Aranguren y otros prestigiosos profesores— se unió a un conformismo incomprensible en una institución que tiene la misión de pensar, como lo evidencian las escasas repercusiones y mínima solidaridad que se generaron, en su día, alrededor de aquellas expulsiones. No tiene, pues, nada de extraño que se llegara a aceptar como normal el absentismo en las aulas, no siempre por razones políticas, y que la principal obsesión de algunos Ministros de Educación —ya «Nacional», ya «y de Ciencia»— fuera cubrir las apariencias estadísticas del curso, celebrando exámenes sobre asignaturas no impartidas a estudiantes que no habían recibido otro aprendizaje que la desvalida lectura de libros en sus casas.

Todo esto debe terminar. Los españoles tenemos legítimo derecho a recuperar el orgullo de nuestras «alma mater». Y ello no se va a conseguir jamás a golpe de disposiciones gigantomáquicas, de inmensos y burocratizados cuerpos profesoriales que acallen —en la jerarquía y en el culto a la seguridad— los talentos críticos, de creaciones artificiales de aulas en sitios inadecuados por consideraciones de orden público... Por el contrario, hay que decretar la más absoluta amnistía universitaria, iniciar un esfuerzo poderoso para recuperar esa legión de buenos profesores que han encontrado condiciones de vida digna y medios para su trabajo en otros países y, sobre todo, dejar que sea la propia Universidad, cada Universidad, la que organice su trabajo, escoja sus mecanismos representativos y establezca sus planes docentes. Y, por parte de la sociedad, volcar medios, atenciones y apoyos, para que en nuestras aulas florezca de nuevo el más digno de los cultos: el culto a la inteligencia.

**Arriba**





CARLOS RODRIGUEZ

## LA POLÍTICA y los días

La noticia de que, en muy breve plazo, la intervención del Estado se hará cargo del control de gastos, ingresos e inversiones de la Seguridad Social, ha sido recibida con general aplauso. Nada menos que 865.744 millones de pesetas —una cifra que da vértigo— ha costado a los españoles, en 1977, una Seguridad Social de la que muy pocos están satisfechos, notablemente inferior en sus prestaciones y servicios a las de otros países europeos. Muchos conciudadanos que se aterran ante la sola idea de caer en manos de la Seguridad Social, que pagan aparte servicios médicos más tranquilizadores —con lo que ello supone de grave quebranto para modestas economías—, se quedarán de una pieza cuando se les diga que este año han pagado casi trescientos mil millones de pesetas para «asistencia sanitaria». Viudas sin pensiones, dependiendo de la caridad familiar, y pensionistas que reciben cantidades ínfimas, por completo insuficientes para la simple supervivencia, no podrán creer una partida de más de trescientos veinticinco mil millones para «pensiones».

Casi tanto como los Presupuestos Generales del Estado ha costado este año a los españoles la Seguridad Social. Que casi un billón de pesetas estén moviéndose por el país sin control público es difícil de calificar. Sólo con el ahorro que, en opinión de los expertos, pudiera representar una administración ordenada y cuidadosa de la Seguridad Social, se tendría diez o quince veces la cantidad de dinero que se pretende recaudar con el proyecto de medidas urgentes de Reforma Fiscal.

Entiéndase bien que el objetivo no ha de ser recortar el coste de la Seguridad Social, sino que los españoles tengan unos servicios asistenciales y sanitarios acordes con tan poderoso esfuerzo económico, que no tengan que estar pagando sanidad por duplicado, que nuestros enfermos y jubilados reciban pensiones dignas. Que el español sienta, en suma, la tranquilidad de saberse asistido por el Estado. Y desde luego, habrá que analizar y vigilar a fondo —en el sitio adecuado, que es el Parlamento— todas las cuentas, para que nadie se enriquezca o medre a cuenta de las miserias y las enfermedades de sus conciudadanos.

Procede, sin embargo, alguna medida urgente. La envergadura de tan gigantesco presupuesto, y el carácter críptico del mismo hasta la fecha, hace prever que los interventores del Estado tarden algún tiempo, quizá dos o tres años, en atar todos los hilos. Urge por tanto una disposición que impida, desde ahora mismo, cualquier contratación de servicios u obras por los oscuros procedimientos usados hasta la fecha. Bastaría, quizá, con exigir una relación inmediata de obras en ejecución, anular cuantas no se hayan iniciado —ponderando, por supuesto, la evitación de perjuicios injustos a terceros— y establecer un cauce provisional, a través de los poderes públicos, para las contrataciones inaplazables. Lo que no cabe es que, encima de tan desmedido coste, nos encontremos dentro de una par de años con un endeudamiento surgido, a toda prisa, en última hora.

**LOS HEROES Y LA CONFUSION.**— Hay imágenes que son difícilmente tolerables. Por lo que se nos dice, y por las fotos publicadas, el presidente de la Agrupación de Patronos Panaderos fue recibido, en la sede madrileña de esta organización, con cerrados aplausos de sus compañeros, como si se tratara de un héroe que regresara de sufrir por la patria o la libertad en lugar de por una acción especulativa en materia de abastecimientos, afortunadamente atajada por la autoridad competente, como se dice. Me complace que don Pedro Castro esté ya en la calle, como me alegra la libertad de cualquier ciudadano, y, a fuer de sincero, desde el más absoluto respeto a la decisión judicial, pienso que, una vez zanjado el problema, sería superfluo cualquier rigor sancionador. Pero una sociedad razonable no debe dar la vuelta a los valores éticos ni exaltar comportamientos antisociales.

## CORTES

A partir de mañana

# VUELVE LA ACTIVIDAD A LAS DOS CAMARAS

\* El lunes se reúne la Ponencia Constitucional \* El martes termina el plazo de presentación de enmiendas al proyecto de Reglamento \* Jueves, debate sobre los sueldos parlamentarios

MADRID. (De nuestra Redacción.)—A partir de mañana lunes las Cortes recobrarán plena actividad con la convocatoria de distintas comisiones legislativas y la reincorporación a sus despachos oficiales de don Antonio Hernández Gil y de don Fernando Álvarez Miranda, que hoy regresa de Venezuela.

A las cinco de la tarde está convocada la ponencia de la comisión constitucional del Congreso. Pasado mañana, martes, termina el plazo para la presentación de enmiendas al proyecto de reglamento del Congreso, y al día siguiente, 24, se reunirá la mesa de la comisión para estudiar las enmiendas que se hayan presentado.

El jueves será la comisión de Gobierno Interior de las Cortes la que se reuna para estudiar, probablemente, la cuestión de los honorarios de los parlamentarios y otros puntos de carácter administrativo.

En el Senado la actividad será también total. Durante la semana se reunirán diferentes comisiones para tratar temas de su competencia.

Con todo, el tema de la redacción del texto constitucional sigue acaparando el centro de atención de los medios parlamentarios. De hecho, todos los partidos políticos con presencia en las Cortes están dispuestos a dar la batalla en este

frente, con prioridad sobre cualquier otra cuestión. Antonio Hernández Gil, que se encuentra cansando unos días en Marbella, ha declarado que la elaboración de la constitución será difícil por ser un tema delicado lleno de ideas y matices que necesita una elaboración acorde con la realidad del país.

## Las obras de las Cortes no están paralizadas

«Las obras de ampliación de las Cortes no quedaron paralizadas, sino que se ha modificado el proyecto de construcción que se seguía, consecuencia del traslado del Senado al edificio de la plaza de la Marina Española», ha declarado el señor López Vilas, secretario de despacho del Presidente de las Cortes.

«No se trata de una paralización propiamente dicha; lo que ocurre es que se vuelve al proyecto en el sentido de que la ampliación dará ahora para despachos de los grupos parlamentarios del Congreso, salas de comisiones ponencias, puesto que con el traslado del Senado no es necesario hacer un hemicycle para la Cámara.»

Ayer se reunió la ponencia encargada de redactarlo

# ULTIMADO EL PROYECTO DE CONSTITUCION DE LA UCD

\* También se reunieron los miembros de la Comisión de Reglamento para preparar las enmiendas al proyecto

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El proyecto de constitución que la Unión del Centro Democrático defenderá en las Cortes el próximo día 23 está ultimado desde primeras horas de la tarde de ayer.

Después de una comida en el hotel Monte Real de Madrid, los parlamentarios de la UCD se reunieron para terminar la redacción del proyecto, que tendrá cerca de un centenar de artículos.

A la reunión asistieron todos los miembros de la ponencia encargada de redactar el texto constitucional. Los Ministros Abril Martorell, Lavilla Alsina y Camuñas Solís y los diputados Arias Salgado, Cisneros Laborda, Sancho Rof, Calvo Ortega y Herrero de Miñón. Según la agencia Europa Press, la redacción del proyecto de la UCD se basa en gran parte en un trabajo realizado por Miguel Herrero de Miñón, y deja, como ya es sabido, expresada con toda claridad la confesionalidad monárquica del Estado.

Por otro lado, también están estudiando un grupo de diputados de la UCD las enmiendas que dicha coalición electoral presentará al proyecto de reglamento del Congreso. Se cree que presentarán enmiendas a puntos introducidos por el grupo parlamentario socialista, ya que éste ha presentado 29 enmiendas, entre las que se encuentran algunas que se refieren a la no intervención del Gobierno en el

orden del día de la Cámara. A la reunión de ayer asistieron todos los miembros de la UCD que pertenecen a la Comisión de Reglamento. También asistieron el vicepresidente para asuntos políticos, Fernando Abril; el Ministro de Justicia, Landelino Lavilla; el Ministro de Relaciones con las Cortes, Ignacio Cordero; el Ministro de Educación, Iñigo Cervero, y el Ministro de Trabajo, Manuel Jiménez de Cordero, y los señores Calvo Solís y Rafael Calvo.

(Más información en página 8)

Según el político vasco

# POSIBLE ENTREVISTA SUAREZ-LEIZAOLA

\* Para entonces calcula el presidente del Gobierno Vasco que la consolidación política de Euskadi estaría lograda

BILBAO. (Cifra.)—«Una entrevista con Suárez sería posible al final de año, cuando las etapas de consolidación política de Euzkadi estén más fundadas», manifestó el presidente del Gobierno vasco, Juan María de Leizaola, en una entrevista que ayer publicó el «Deia».

«En el momento presente —añade Leizaola— no tengo ninguna preocupación en torno a conversar o no con el Presidente del Gobierno español. En la actualidad no existe ninguna clase de conversación para que este encuentro tenga lugar.»

Sobre el proceso autonómico, el presidente del Gobierno vasco ha señalado: «En este momento estoy consultando con los grupos políticos y sociales de Euzkadi sobre la devolución del régimen foral al sutorio autonómico, tanto el proyecto presentado por el PSE-EE como los borradores de otros partidos. Antes de establecer contactos con el Gobierno central es necesario que se establezcan los márgenes y la dirección de la marcha de Euzkadi.»



## MAÑANA LLEGA EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES MAURITANO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El ministro de Asuntos Exteriores de Mauritania, Hamid Mouknass, tiene anunciada su llegada a Madrid a primera hora de mañana lunes en vuelo regular procedente de Nouakchott.

A su llegada a Barajas, el ministro mauritano será recibido por el Subsecretario de Asuntos Exteriores, Miguel Solano.

Tras un breve descanso, el ministro mauritano emprenderá viaje a San Sebastián, donde se encuentra el Ministro español Marcelino Oreja. Ambos Ministros regresarán a Madrid el martes, día en el que el ministro mauritano será recibido por el Presidente Adolfo Suárez.

Durante su estancia en Madrid, el señor Mouknass presidirá una reunión de embajadores de su país en diversas capitales europeas y el miércoles día 24, a primeras horas de la mañana, emprenderá viaje de regreso a su país.

### Nuevo embajador de Venezuela en Madrid

Venezuela considera la próxima visita de Sus Majestades los Reyes de España un hecho histórico de singular valor para las relaciones entre los dos países», ha declarado a su llegada a Barajas el nuevo embajador de Venezuela en Madrid, Rubén Carpio Castillo.

El señor Carpio Castillo llegó a Madrid hacia las nueve y media de ayer procedente de Caracas. En Barajas fue recibido por Manuel Aguilar, segundo jefe de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores; por el ministro consejero de su Embajada y encargado de Negocios, Aníbal Valero, y por el personal de la Embajada.

La visita de los Reyes de España —declaró el nuevo embajador en la sala de Prensa del aeropuerto— puede calificarse como un hito histórico porque es la primera vez que un Jefe de Estado de España visita oficialmente Venezuela y mucho más cuando celebramos la conmemoración de la unidad territorial que fue en 1877.

El señor Carpio Castillo tiene cincuenta y dos años, es geógrafo, profesor de la Universidad Central de Venezuela, diputado en varias legislaturas y periodista. Su último destino diplomático fue en Canadá.

### Marcelino Oreja en San Sebastián

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Ministro de Asuntos Exteriores, Marcelino Oreja, llegará ayer a San Sebastián para pasar unos días de descanso.

El señor Oreja tiene previsto permanecer en la capital donostiarra hasta el próximo martes día 23. El Ministro parece que tiene previsto recibir algunas visitas, como la del titular de Transportes, Lladó y Fernández Urutia.

Por otra parte, se encuentran pasando unos días de vacaciones en la Costa del Sol los Ministros de Agricultura, Comercio y Turismo y el de Transporte y Comunicaciones y el Presidente de las Cortes.

## En compañía de sus hermanos

# EL REY PASO LA NOCHE A BORDO DEL «FORTUNA»

PALMA DE MALLORCA. (Europa Press.)—Su Majestad el Rey Don Juan Carlos pernoctó la noche del viernes a bordo del yate «Fortuna», después de haber realizado una excursión marítima en el mismo, en compañía de sus hermanos los Reyes de Grecia, Constantino y Ana María; de su hermana la infanta Margarita, del

doctor Zurita y del presidente de Iberia, señor Pardo y Colón de Carvajal.

Durante el día de ayer la familia real volvió al Club de Mar para embarcarse de nuevo en el «Fortuna» y realizar un paseo por la bahía de Palma.



# EN AGOSTO MÁS VENTAJAS

## PARA EL HOMBRE

Bañadores y short  
baño en licra  
y poliéster,

**395** ptas.

Deportivas en  
poliéster algodón,

**595** ptas.

Camisas y nikys de  
manga corta,

**295** ptas.

Trajes de verano en  
poliéster mezcla,

**3.995** ptas.

Camisas de manga  
corta

en poliéster algodón: una, **395** ptas.

Pantalones frescos

en poliéster mezcla: uno, **595** ptas.

dos, **700** ptas.

dos, **1.100** ptas.

Venga a comprar a precios mucho más rebajados.

Venga a hacer  
"su agosto" a

El Corte Inglés



## DICHO Y OÍDO

**L**ICINIO DE LA FUENTE podría asumir la difícil carta de hacer una sindical ucedista como tributo de traspaso al equipo de primera división que encabeza ADOLFO SUAREZ. No hay que olvidar que LICINIO, aunque muy político, no tiene un duro, cosa extraña entre nuestros ex ministros, y necesita el respaldo de un partido político si quiere hacer algo en el Congreso.

**L**A reforma fiscal va a ser el plato fuerte de los debates del Congreso. El primero de los economistas que ha hablado claro sobre el tema ha sido RAMON TAMAMES, quien me dice de LOPEZ RODO (AP) es la misma persona de antes, aunque sin poder, ya no cabalga en los años del boom y de la expansión internacional; ha dejado de ser triunfalista y España no está en auge, sino en depresión. De JAIME GARCIA AÑOVEROS (UCD), nos dice TAMAMES, «es un hombre conocedor del derecho tributario español y de gran capacidad». Nos habla bien de los socialistas Enrique Barón y Ernesto Lluch, destacando la intervención en la Comisión de Economía y Hacienda de BARTOLOME LOZANO. De SANCHEZ AYUSO (PSP) nos habla como «querido compañero y amigo». Cita a RAMON TRIAS como cabeza catalana visible y TAMAMES no pronuncia nombre vasco alguno.

—Oye, RAMON, y tú, ¿eres pilarista?  
—Eso no sé de dónde lo ha sacado Capmany. Yo estudié en el Liceo Francés, sin que eso signifique menosprecio para los muchachos del colegio de El Pilar.

**V**UELVE a casa ANDRES SABORIT, periodista, director de «El Socialista» y secretario general del PSOE con PABLO IGLESIAS. Histórico él, llega de Ginebra el miércoles y, como es natural, quieren marcar el punto de recibirle los socialistas históricos. Veremos qué hace FELIPE GONZALEZ ante la llegada de Saborit, quien, por cierto, no está para líos.

**M**IGUEL DELIBES está preocupado ante el panorama de fricción existente entre los bilbaínos y los burgaleses tras el lamentable paso del Athletic poniendo a parir a los conciudadanos de El Cid. Ahora acudirán a la provincia de Burgos bilbaínos armados con escopetas para cazar en los cotos alquilados que tienen en Castilla, y los burgaleses esperan ansiosos su llegada para armar jaleo. Dado que hay escopetas de por medio, el asunto puede terminar mal, según nuestro escritor DELIBES.

**V**ALERIO LAZAROV ha iniciado la grabación del programa de fin de año, que nos ofrecerá la televisión. Plato en esta ocasión muy especial y de connotaciones políticas por primera vez en la Historia, con ballets y coreografías rusas y mejicanas, por eso de las embajadas. Pero lo mejor es un «cabaret político», en el que participarán, sin cortes, políticos y periodistas para hablar de forma frívola del año transcurrido.

LAVERN

## Clausura del Congreso de la ORT

### «HAY QUE LOGRAR LA UNIDAD ANTE LAS PROXIMAS ELECCIONES»

(afirma el secretario general Sanromá)

● Duros ataques a la Unión Soviética, el eurocomunismo y USA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Se clausuró ayer el I Congreso de la Organización Revolucionaria de Trabajadores (ORT), que se ha venido celebrando en el Colegio Mayor «San Juan Evangelista», de Madrid.

El secretario general de la ORT, José Sanromá, declaró en su discurso de clausura que el partido tiene que hacerse mucho más fuerte en la consecución de la soberanía nacional e independencia de España. Asimismo, expuso duros ataques para la URSS, y recalcó la necesidad de luchar unidos contra las dos superpotencias.

También intervinieron en el acto de clausura Luis Gómez Llorente, del Partido Socialista Obrero Español; Luis Lucio Lobato, del Partido Comunista de España (PCE); Eduardo Prada Monso, de Acción Republicana Democrática Española (ARDE); José Ramón Rincón, del Partido Carlista, y Nazario Aguado, del Partido del Trabajo de España (PTE).

#### Lucio Lobato abandona el recinto

Seguidamente hablaron Javier Dorronsoro, del Movimiento Comunista (MC); Enrique Pérez, de la Organización de Izquierda Comunista (OIC); Jaime Pastor, de la Liga Comunista Revolucionaria (LCR); Joan Fuster, de Izquierda Republicana; Vicente Serrano, de EIA; Enrique Urquijo, de HASI (miembro del KAS), y el representante del movimiento de los trabajadores socialistas italiano.

Durante la intervención de este último, y por sus ataques al eurocomunismo de Carrillo, Marchais y Berlinguer, Luis Lucio Lobato, del PCE, abandonó el recinto.

Tras la intervención de los representantes de los partidos españoles, que se refirieron a la necesidad de la unidad para la consecución plena de la democracia, Amancio Cabrero leyó telegramas de adhesión de partidos marxistas de varias naciones europeas y representantes de diversos líderes de partidos españoles y extranjeros.

Finalmente, se celebró una rueda de Prensa con los principales líderes de la Organización Revolucionaria de Trabajadores, en la que se destacó la importancia que ha tenido el Congreso, calificado por Amancio Cabrero como el acto más importante para el partido a lo largo de toda su historia.

«Hemos ratificado —añadió— plenamente nuestra línea política, los principios organizativos y los ideológicos, fijando con claridad



Un aspecto de la reunión

los objetivos que hemos de lograr en el futuro.»

«El Congreso ha ido muy bien —declaró Sanromá a ARRIBA—, tanto por las conclusiones políticas que hemos elaborado como por la participación entusiasta de todos los camaradas delegados. Los temas tratados han abarcado la línea ideológica del partido, la situación internacional y sus repercusiones sobre España; la historia de la lucha de nuestro pueblo, el análisis de la actual situación política, los temas del movimiento estudiantil universitario, movimiento de la mujer y movimiento obrero.»

#### Próximas elecciones

Sobre las futuras elec-

ciones sindicales y municipales, el secretario general afirmó: «Las sindicales las valoramos muy positivamente si se realizan de forma democrática, y pongo especial acento en esta condición; las elecciones han de hacerse con posibilidad de participación de todos los trabajadores, sin cortapisas. Esto va a suponer una ocasión extraordinaria para dar un paso adelante en la unidad, y con ello poder recuperar la capacidad de lucha y la confianza en sí mismos.

Por lo que respecta a las municipales, las consideramos también como muy importantes, por lo que pueden significar en el ejercicio y práctica de las libertades democráticas recientemente conquistadas, pero que deben ser reafirmadas y consolidadas de hecho.»

## PROXIMOS CONGRESOS DEL PSUC Y DEL PSC

● El primero cuenta con cincuenta mil militantes, según fuentes del partido

BARCELONA. (Resumen de agencias.)—El Partido Socialista Unificado de Catalunya (PSUC), celebrará su IV Congreso del 29 de octubre al 1 de noviembre próximo. Al congreso asistirán más de un millar de delegados. Según fuentes cercanas al citado partido, el PSUC llegará al congreso contando con cerca de 50.000 militantes. Los tres anteriores congresos se celebraron en octubre de 1956, en mayo de 1965 y el tercero en enero de 1973.

Por otra parte, el Partit Socialista de Catalunya celebrará también su congreso ordinario a partir del 20 de noviembre próximo y durará dos fines de semana consecutivos. Entre los temas más importantes que se estudiarán figuran el de la unidad socialista y la integración con el PSOE.

## LICINIO DE LA FUENTE PODRIA ABANDONAR ALIANZA POPULAR

● Al parecer tiene serias discrepancias con los líderes del Partido

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Licinio de la Fuente, diputado de Alianza Popular por Toledo y ex Ministro de Trabajo, podría abandonar su partido político en los próximos días, según informó ayer el diario «Pueblo», por supuestas discrepancias con los demás líderes de la coalición.

Al parecer, esta decisión tiene carácter irrevocable, y se ha precipitado después de algunos hechos

protagonizados recientemente por dicho partido. Hace días corría el rumor de que Licinio de la Fuente podría pasar a formar parte de la UCD.

Por su parte, el señor Fraga Iribarne, secretario general de Alianza Popular, al ser preguntado por Europa Press sobre la postura del señor De la Fuente, preguntó: «¿A qué se refiere usted?». Explicado el rumor de la posible sa-

## El PSP de Huelva DENUNCIA LA INJERENCIA EXTRANJERA EN LA POLITICA ESPAÑOLA

HUELVA. (Europa Press.)—El comité ejecutivo de la Agrupación Provincial del Partido Socialista Popular ha hecho público un comunicado en el que ratifica los acuerdos del pleno de asamblea, en el sentido de explicar la inviabilidad de una posible fusión con el Partido Socialista Obrero Español.

Asimismo, afirman que pretenden continuar la campaña de fortalecimiento interno del partido en el período poselectoral, a la vez que condenan las maniobras encaminadas a sembrar desconcierto entre los militantes y provocar la desintegración del partido.

El PSP también denuncia la injerencia de las potencias extranjeras en la política interna del país. A juicio del Partido Socialista Popular, esta intervención exterior está motivada con el fin de encontrar una salida para el capitalismo, apoyando a los dos grandes partidos españoles, uno de centro-derecha, UCD, y otro socialista, el PSOE, de carácter matiz socialdemócrata.

#### Málaga: Actos del Movimiento Socialista Andaluz

Se clausuró ayer en Málaga la I Tribuna Libre organizada por el Movimiento Socialista Andaluz, en la que se analizaron temas concernientes a «Andalucía Tercer Mundo», «Autonomía popular en contra de autonomía burguesa» y «Revolución cultural, problemática de los municipios».

Con relación a esta Tribuna Libre, el secretario general del Movimiento Socialista de Andalucía, Primo de la Quintana, ha manifestado que aunque los resultados son francamente optimistas, la asistencia ha sido escasa, ya que nunca ha sobrepasado las 500 personas.

#### Nota

Por último, la Policía de esta ciudad publica los sucesos con motivo de la celebración de la Easo, se han producido mil ruidos juveniles y se dirige a la población de la provincia de Almería, de España, francés, y e... catástrofe... persona...

#### DOS C... «MO... CON... CON... DE

MÁLAGA. Los cocteles de casa potentes, alrededor de la madrugada en el edificio que alberga la consular... La explosión de material... hora de la noche en e...



ORDEN PUBLICO

San Sebastián: Tras los incidentes del viernes

# CONTINUA GRAVE UNA MANIFESTANTE

SAN SEBASTIAN. (Resumen de agencias.) — De los cinco heridos que fueron ingresados en centros sanitarios como consecuencia de los incidentes producidos el viernes entre manifestantes y fuerzas de la Policía, solamente continúa ingresada Izaskun Lazcano Tellechea, de diecinueve años, domiciliada en Tolosa, que presenta traumatismos del ojo derecho y anexos. El pronóstico es reservado desde el punto de vista funcional y su evolución es favorable. Los otros cuatro heridos han sido dados de alta, trasladándose a sus domicilios.

Debido a los incidentes provocados por la manifestación convocada por la izquierda Abertzale de Amara Viejo, para solicitar la libertad del etarra «Apala», han sido suspendidos una serie de actos populares previstos para estos días en la capital donostiarra. Entre éstos caben destacarse la quema de fuegos artificiales, así como el festival de jotas que se iba a celebrar en la plaza de la Trinidad.

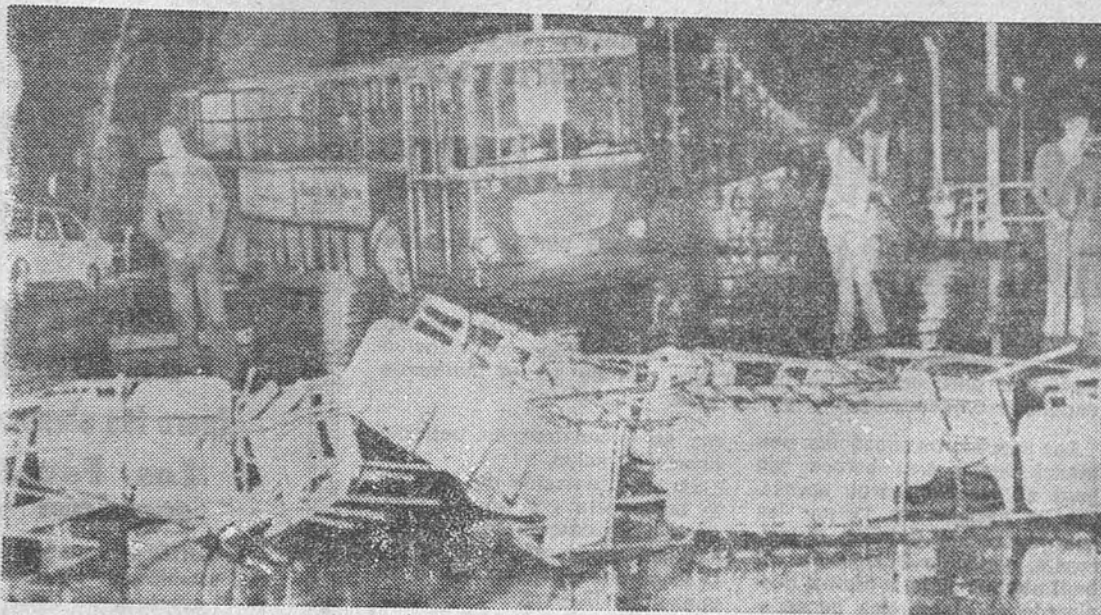
Asimismo, iniciaron ayer una huelga de hambre cuatro presos vascos en la cárcel de Marne, en solidaridad con «Apala». Se trata de Juan José Torre, José Luis Artola, Leandro Díaz y José Francisco Aldaondo.

## Nota de la Policía

Por último, la comisaría de Policía de San Sebastián ha hecho pública una nota explicando los sucesos ocurridos el viernes con motivo de la manifestación de solidaridad con «Apala». A las veinte horas, en la plaza Easo, se concentraron como unas mil personas, en su mayoría jóvenes de ambos sexos, que se dirigieron hacia el centro de la población por la plaza de Euzkuzcoa, boulevard y avenida de España, hacia el Consulado de Francia, y en dicho lugar la manifestación sería de unas siete mil personas. Se arrolló a las

fuerzas de orden público, quienes por este motivo utilizaron pelotas de goma. Esta manifestación ilegal se dirigió a continuación hacia el centro, levantando barricadas, cruzando coches en la vía pública y realizando diversos actos de gamberrismo y de carácter vandálico.»

(Más información en pág. 36)



# LA MODA DEL OTOÑO ¡YA!

Galerías  
Preciados

Ayuntamiento de Madrid

## Málaga

## DOS COCTELES «MOLOTOV» CONTRA EL CONSULADO DE CHILE

MÁLAGA. (Europa Press.) — Dos cocteles «Molotov» de esa potencia hicieron explosión, alrededor de la una de la madrugada del sábado, en el edificio que alberga las oficinas del consulado de Chile en Málaga.

La explosión sólo causó daños materiales, fundamentalmente roturas de cristales. A la hora de la explosión no había nadie en el consulado.



**PESCA**

## DELEGACION NEGOCIADORA, A GAMBIA

● Se interesará por la situación de los 42 marineros retenidos

MADRID. (Cifra).—El Instituto Social de la Marina ha enviado a Banjúl (Gambia) una representación de la citada organización en Dakar para interesarse por la situación de los 42 marineros españoles apresados por el primer país.

Los pescadores españoles, pertenecientes a tres barcos con base en Huelva fueron apresados el pasado día 11 por las autoridades de Gambia. Actualmente, según la Delegación del Instituto Social de la Marina desplazada al efecto, los pescadores

**Instituto Social de la Marina**

se encuentran en perfecto estado de salud.

La representación del ISN está compuesta por un funcionario y una asistente social, quienes permanecerán junto a los pescadores españoles hasta su puesta en libertad.

**Bilbao**

## El Gobernador Civil, con los mutilados del Ejército de Euskadi

BILBAO. (Logos).—El Gobernador Civil ha recibido a una comisión de mutilados de guerra, compuesta por dos mutilados del partido nacionalista vasco y uno del PSOE. Los tres representantes pertenecían al ejército de Euskadi, teniendo un amplio historial dentro del mismo. Según nuestras fuentes, la comisión, que se encuadra dentro del Gobierno Vasco, ha sido bien recibida por el Gobernador Civil, que ha prometido llevar a cabo las gestiones necesarias para analizar sus problemas y

aspiraciones.

Asimismo, según las mismas fuentes, el partido está llevando adelante una política de hechos consumados en relación con los batzokis que el partido tenía antes de la guerra. Concretamente, la pasada semana «se tomó» el batzoki de Portugalete, en el que es muy probable que el bizkaya buru batzar haga el próximo viernes su reunión. Al parecer, esta misma política se piensa llevar a cabo en los locales que el PNV tiene en el resto del País Vasco.

**CANARIAS**

## EL PRECIO DEL COMBUSTIBLE, EN ESTUDIO

SANTA CRUZ DE TENERIFE. (Cifra).—Todavía no van a subir los combustibles en el archipiélago, porque el tema está en fase de estudios de consulta a través del Ministerio de Industria, ha declarado el presidente de la Mancomunidad de Cabildos, Rafael Clavijo, en una rueda de Prensa celebrada en el cabildo insular a petición del Gobernador Civil, Luis Mardones.

El precio de los combustibles será negociado entre Canarias y Madrid —añadió el señor Clavijo—, tras indicar que el estudio del Ministerio de Industria trata sobre «la posible modificación del precio de los carburantes», y en este sentido van a actuar las dos mancomunidades del archipiélago, que ya se están moviendo lo indecible para evitar que esto ocurra.

Según informó posteriormente, una tonelada de productos refinados tiene un costo en fábrica de 10.372,59 pesetas; de acuerdo con los precios actuales, se están pagando 7.469,33 pesetas, a cuya cantidad hay que añadir 1.052,32 pesetas por gastos de comisión al mayorista, más 443,46 del detallista y 154 de impuestos, lo que hace que una tonelada de productos refinados debería venderse por 12.274,11 pesetas, cantidad que permite advertir una diferencia de 3.154,15 pesetas que hay que aumentar por tonelada.

Terminó diciendo el señor Clavijo García que, considerando que el consumo para el segundo semestre está calculado en 1.100

toneladas, hay un déficit de 3.500 millones de pesetas que cubrir con el aumento de los precios del consumidor.

**PRENSA**

PALMA DE MALLORCA. (Cifra).—Abel Matute, senador de Alianza Popular por Ibiza y Formentera, presentará una querrela contra la revista «Primera Plana», al considerar su abogado que existe materia delictiva en el artículo aparecido en el último número de dicha publicación titulado «Corsario al sol».

El señor Matute hizo unas declaraciones al corresponsal de «Diario de Mallorca» en Ibiza, en las que dice, entre otras cosas, que «el artículo no tiene pies ni cabeza, está lleno de falsedades y evidentes injurias. El texto no tiene base real y ha sido realizado con el único propósito de desprestigiar a las mentiras más absurdas, que,

por cierto, nadie medianamente inteligente, puede creer. Mi abogado dirá si hay materia delictiva; en caso afirmativo, me querrellaré. No quiero hacer negocio con ellos. Mi intención, si llega el caso, es la de destinar la indemnización por daños a la agrupación de viudas y huérfanos de periodistas».

### Nuevo diario bilingüe en el País Vasco

BILBAO. (Logos).—En la segunda mitad del próximo mes de septiembre saldrá a la calle un nuevo diario en el País Vasco. Se trata de «Egin», que con una financiación popular aparecerá en Euzkadi con la característica

fundamental de su bilingüismo (euzkera y castellano).

«Saldremos a la calle con el propósito de dar a conocer informativamente la realidad palpable que es el País Vasco.

**EDUCACION**

**NORMAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD**

## NO SE ESTABLECERÁ UN «NUMERUS CLAUSUS»

(pero los alumnos tendrán que superar las pruebas de aptitud)

● Las Facultades de Medicina, caso especial, seguirán con las limitaciones actuales

MADRID. (De nuestra Redacción).—En ningún caso podrá establecerse un número predeterminado de aptos para el acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores, Colegios Universitarios, según dispone un real decreto del Ministerio de Educación y Ciencia, que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

Utilizar al máximo la capacidad de las Facultades

Podrán acceder a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios quienes superen las pruebas de aptitud establecidas por la Ley 30.974, de 24 de julio, y disposiciones complementarias, y los mayores de veinticinco años que obtuvieren evaluación positiva en las pruebas de acceso a que se refiere el artículo 36, punto tres, de la Ley 14/1970, de 4 de agosto, General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa.

Todos los alumnos que superen las pruebas de aptitud tendrán derecho a un puesto escolar en la Universidad española, sin necesidad de nuevas pruebas para el ingreso en las distintas Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios universitarios.

### Control en Medicina

De acuerdo con el articulado del real decreto, las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios

Universitarios, estarán obligados a admitir a todos aquellos alumnos de nuevo ingreso que lo soliciten y cumplan las condiciones reglamentarias.

No obstante, en las Facultades de Medicina en que, a juicio de la Universidad respectiva, se puede prever una insuficiencia de medios e instalaciones y no fuera posible una inmediata ampliación de los mismos para dar enseñanza a todos los solicitantes, el Consejo de Rectores, a propuesta de las Juntas de Gobierno de las correspondientes Universidades, decidirá sobre el eventual establecimiento de los límites máximos de capacidad de dichas Facultades, fijando, en su caso, para cada curso académico, con la debida antelación, el número de alumnos del primer curso que podrán ser admitidos en éstos. La resolución del Consejo de Rectores se publicará en todos los establecimientos universitarios y delegaciones provinciales del Ministerio de Educación y Ciencia.

En todo caso, las Universidades deberán utilizar al máximo la capacidad de dichas Facultades, y el Ministerio de Educación y Ciencia adoptará las medidas necesarias para el cumplimiento de tal exigencia.

En las Facultades de Medicina en que el número rebasa la capacidad máxima de admisión de alumnado previamente fijada, y una vez deducidas las plazas que hayan de ser cubiertas por alumnos de primer curso con derecho a proseguir sus estudios en éste, y las que correspondan a mayores de veinticinco años, el 50 por 100 de las plazas será cubierto por el orden de la puntuación obtenida en las pruebas de aptitud y el resto serán adjudicadas a los alumnos cuya solicitud de ingreso no hubiera podido ser admitida en el curso precedente siempre que acrediten haber aprobado todas las asignaturas en los estudios universitarios cursados como segunda opción.

Este real decreto entra en vigor a partir de hoy.

**Abel Matute, senador de AP por Ibiza y Formentera**

## SE QUERELLA CONTRA «PRIMERA PLANA»

Nuestro propósito es que el periódico llegue al pueblo y el pueblo llegue al periódico. Será un

diario popular en su propia esencia, ha declarado a Logos su



### CONVENIO AEREO ENTRE ESPAÑA Y LIBERIA

Los Gobiernos de la República de Liberia y España han firmado en la sede del Ministerio de Asuntos Exteriores, un convenio para el establecimiento de los servicios aéreos entre los dos países. El convenio fue firmado por el ministro de Industria, Comercio y Transportes de Liberia, señor Denuis, y por parte española, el Subsecretario de Asuntos Exteriores, señor Solano Aza. (Foto Cifra)



LABORAL

Mientras remite en otras provincias

# SE INICIA LA HUELGA DE HOSTELERIA EN SANTANDER

(aprobada por un voto)

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.)—Ayer comenzó en Santander la huelga de hostelería, que, durante las pasadas semanas ha venido afectando a las provincias del país. El paro está localizado únicamente en la capital y, hasta el momento, no han tenido repercusiones en la provincia.

La decisión de ir a la huelga tomó en una reunión, entre empresarios y trabajadores de hostelería, que terminó a las tres de la mañana. En la misma se sometió a la votación de la huelga por tres posturas: continuar trabajando, comenzar la huelga de manera inmediata o dar un plazo de veinticuatro horas a los empresarios para comenzar la huelga si no satisfacían las peticiones de los trabajadores.

Una vez realizado el escrutinio de la votación, el resultado fue el siguiente: comenzar la huelga inmediatamente, 165 votos; dar un plazo de veinticuatro horas, 12 votos; votos en blanco, 12.

Así pues, por un solo voto de mayoría se decidió comenzar un paro a partir de la mañana de ayer, hasta que los empresarios atiendan y concedan las peticiones de los trabajadores.

## Reincorporación en La Coruña

Los trabajadores de hostelería de Santiago de Compostela y La Coruña han decidido continuar en huelga ante la postura de no readmisión de los despedidos, manifestada por numerosas empresas.

Trabajadores de Santiago y La Coruña celebraron ayer asambleas en las que se informó que se constituirá una nueva comisión para entablar gestiones con los empresarios.

También fuentes laborales manifestaron que el pacto firmado el pasado día 18 no tiene validez, porque los empresarios no han cumplido los acuerdos y las ne-

gociaciones se consideran rotas.

La situación de huelga permanece, pues, en todo el sector, y la mayoría de los establecimientos hoteleros, restaurantes, bares y cafeterías de Santiago de Compostela y La Coruña permanecen cerrados y solamente se atiende el público, con considerables limitaciones, en los establecimientos que están regentados por sus propietarios y familiares de éstos.

Tras este recrudecimiento del conflicto los trabajadores mantienen la esperanza de entablar nuevas negociaciones con sus patronos y firmar un nuevo pacto que pueda permitir la consecución de una solución a este problema que se viene planteando con total intensidad desde hace quince días en Santiago de Compostela y La Coruña.

A última hora, en una asamblea celebrada en La Coruña, se decidió la reincorporación al trabajo a partir de hoy, a condición de que el lunes se hayan reincorporado los despedidos.

En Santander y Orense

## CONVERSACIONES ENTRE TRANSPORTISTAS Y TRABAJADORES

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.)—Continúan la huelga parte de los trabajadores del sector del transporte carretero de Santander, que iniciaron tal postura el lunes último, en apoyo de una serie de reivindicaciones.

Se estima que en el momento presente la huelga afecta a 2.224 transportistas, que mantienen sus camiones situados en los arcones de las carreteras de la provincia.

En las últimas horas, y pese a las sanciones impuestas por el Ministerio del Interior y Gobernación Civil, ha continuado la acción de piquetes, que han pinchado ruedas. Un camión de «El Diario Montañés», que transportaba bobinas de papel, fue víctima de uno de estos piquetes y las duras penas pudo ser trasladado el papel al periódico pa-

ra que ayer acudiera a su cita con sus lectores.

Parece vislumbrarse un próximo arreglo de este conflicto, mantenido por una de las asociaciones que engloba a mayor número de transportistas, la de Empresarios de Transportes Discrecionales de Mercancías de Santander. La otra asociación, que acoge a los empresarios más

fuertes y se halla al margen del conflicto, va a iniciar conversaciones con los integrantes de la primera para tratar de que el lunes se reanude la normalidad. Al parecer, se desea que en estas conversaciones actúen como árbitros el Gobernador Civil de la provincia y el delegado de Trabajo.

## Orense: Asamblea de trabajadores

Los trabajadores del sector de transporte se han reunido en una asamblea convocada por la Unión Sindical Local de Comisiones Obreras de Orense con objeto de denunciar, discutir y elaborar un anteproyecto de convenio que sustituya al vigente, que termina el 15 de diciembre próximo.

Después de la lectura del anteproyecto de convenio, que fue ampliamente discutido, se acordó modificar algunos artículos, así como nombrar una comisión encargada de denunciar ante el organismo competente la renovación del actual convenio y difundir por los centros de trabajo afectados por el convenio copias del anteproyecto para que todos los trabajadores lo discutan y presenten en una próxima asamblea las modificaciones que estimen convenientes para su negociación con la patronal.

El convenio del sector de transportes podría afectar en toda la provincia de Orense a unos tres mil trabajadores.

## CONFLICTO DEL PAN

Para el Presidente de la Agrupación y otros dos altos cargos

## TRES MILLONES DE FIANZA

- Los demás detenidos han tenido que abonar 50.000 pesetas
- Mientras tanto, se ha dictado auto de procesamiento contra todos

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Los ocho industriales panaderos que fueron puestos en libertad, y que habían sido detenidos en relación con los problemas del sector que se han producido en Madrid en los últimos días, se encuentran procesados como presuntos autores de un delito para «alterar el precio de las cosas», previsto en el artículo 541 del Código Penal, según se ha informado en medios próximos al Palacio de Justicia.

La libertad de los detenidos se ha producido tras haber abonado la fianza correspondiente que la autoridad judicial fijó, y que ha sido de un millón de pesetas en el caso de los señores Pedro Castro Carrero, Blas Bargeño Maeso y Toribio del Río del Río, y de 50.000 pesetas para los demás procesados, los señores Félix Pérez López, Loreto Arroyo de la Morena, Guillermo Foldán García, Roberto Lastras Cisneros y Julián Vara Vara.

Los artículos correspondientes al Código Penal donde se tipifican los delitos relacionados con las maquinaciones para alterar el precio de las cosas son el 539, 540 y 541 y en el último de ellos se establece que cuando el fraude recayera sobre sustancias alimenticias u otros objetos de primera necesidad, las penas se impondrán en su grado máximo. Aparte de estas medidas, también se ha dictado en el Juzgado número 1 de la Audiencia Nacional auto de procesamiento contra los afectados.

## Coruña: Sube el 15 ó 20 por 100

El pan subirá entre un 15 y un 20 por 100 en la provincia de La Coruña, a partir de mañana, si la medida es aprobada por la Asociación Nacional de Fabricantes de Pan y le da el visto bueno el Gobierno.

La Comisión Provincial de Precios, representantes de la Comisaría de Abastecimientos y Transportes, y de la Asociación Provincial de Fabricantes de Pan, celebraron una reunión en el Gobierno Civil, en la que se trató sobre la posibilidad de una subida del precio del pan, que podrá ir desde un 15 a un 20 por 100.

El mayor aumento se registrará, según parece, en los tamaños de menor peso, que pueden incrementar su precio actual en un 20 por 100, mientras que los de mayor peso sufrirían un incremento de un 15 por 100.

De aprobarse los nuevos precios, el kilo de pan, que hoy cuesta 33 pesetas, en la próxima hornada se vendería a 38.

## Málaga: Las centrales contra la subida del pan

Representantes de cuatro Centrales Sindicales (CC.OO.,

UGT, USO y CSUT) se han entrevistado con el Gobernador Civil de Málaga, Enrique Riverola Pelayo, para expresarle su oposición a cualquier incremento en el precio del pan.

La reunión con las Centrales Sindicales, a la que no acudió la CNT, fue convocada por el Gobernador para conocer su opinión sobre el tema, ya que la Comisión Provincial de Precios estudia en estos días la solicitud de aumento formulada por los industriales panaderos.

Los representantes de las cuatro Centrales Sindicales dijeron que no aceptan subida alguna, y añadieron que en el caso de que los márgenes de ganancia sean muy pequeños o no existan, es el Gobierno el que debe arbitrar las soluciones adecuadas.

Indicaron también que las medidas económicas adoptadas habían sido la causa de las subidas registradas últimamente, por lo que corresponde al Gobierno encontrar soluciones para evitar nuevos aumentos.

Asimismo, opinaron que, a largo plazo, una solución idónea sería municipalizar la producción de pan.

## SIGUEN DESCONTENTOS LOS CONTRATADOS DE CORREOS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Los trabajadores contratados de Correos han hecho público un comunicado donde afirman que las conversaciones mantenidas a nivel de dirección no han resuelto la problemática planteada.

El comunicado dice que «si los contratados antes del 27 de abril de 1977, de alguna manera, asegurada la estabilidad en el empleo, es debido al decreto de 27 de abril de 1977, no ocurriendo lo mismo con los que han sido contratados con posterioridad a esta fecha y, a su vez, van a ser divididos entre los que entraron a cubrir vacantes de plantilla y los que entraron por funciones específicas.

Sobre las declaraciones hechas por el señor Brunet por televisión, de las que pueden desprenderse, a juicio de los contratados, que son culpables de las deficiencias del servicio de Correos y telecomunicaciones, aclaran éstos que dichas deficiencias se deben a la falta de personal, que sufre la institución como así reconoció la propia Dirección General.



IGLESIA

# ¡ADIOS, MONSEÑOR, ADIOS!

He aquí un caso para el análisis político-religioso: la dimisión anticipada del cardenal arzobispo de Turín, Michele Pellegrino, el único prelado italiano que desde el comienzo de los 70 ha puesto en práctica el «compromiso histórico», la colaboración entre católicos y comunistas.

Los resultados de este análisis deberían arrojar una cierta luz sobre el confuso panorama eclesial actual, y recuerdan brutalmente a los obispos que pueden abandonar sus cargos sin aguardar a los setenta y cinco años de la jubilación forzosa, y que pueden existir sólidas razones para que dimitan antes de ese tope.

Los hechos pueden ser presentados en tres grupos:

1. El cardenal Pellegrino, arzobispo de Turín, presenta la dimisión «por razones de salud», cuando falta más de un año para que cumpla los 75, y Pablo VI se la acepta. El motivo de la renuncia parece ser una hábil maniobra para eliminar «los candidatos de la Curia Romana», que ya comenzaban a prepararse con vistas a esos 75 años.
2. Durante sus doce años en Turín, Pellegrino ha desarrollado una clara línea pastoral basada en la pobreza («sólo una iglesia pobre y comprometida podrá salvar al mundo») y en el diálogo y la colaboración con los comunistas.
3. La Curia Romana renuncia a sus candidatos para Turín, y Pablo VI envía un arzobispo voluminoso y sonriente, también con grandes orejas como el Papa Juan, al que recuerda sobre todo por su bondad, además de su físico, Anastasio Ballestrero.

Efectivamente, el primer hecho es extraordinario: la dimisión de un arzobispo sin aguardar a cumplir los 75 años. El día 1 de enero de este año, Pellegrino sorprendió a todos con el anuncio de su renuncia, pero sobre todo comprometió al Vaticano a elegir muy cuidadosamente a su sucesor: «me siento empeñado personalmente, dijo, a intervenir de manera activa en la elección de mi sucesor». Y al anunciar su dimisión dejaba bien claro que permanecería al frente de la diócesis durante la delicada fase del traspaso para garantizar la continuidad del diálogo inaugurado por él. No hay duda que ha cumplido su propósito: demostrar como él ha hecho lo poco que le importa un alto cargo cuando cree que debe hacer las maletas, impresiona profundamente. Aunque en teoría todos deben hacer como él llegado el caso, no deja de ser extraño que nadie o extraordinariamente pocos actúen así. Los obispos envían la preceptiva carta de dimisión al Papa, escribiendo cuidadosa y repetidamente la fecha de su «renuncia», que es su 75 cumpleaños. Pellegrino obtuvo, pues, lo que pedía: dar su visto bueno al sucesor, y lanzar una fuerte reflexión sobre el episcopado mundial, Papa incluido, pues Montini cumplirá los 80 a la vuelta de un mes.

El segundo hecho también es insólito: la colaboración y diálogo con los comu-

nistas. Pellegrino en Turín —salvada la experiencia de Lercaro en Bolonia— ha sido el único obispo italiano que supo comprometer no sólo a los católicos, sino a toda la comunidad «laica» para enfrentarse luego con los problemas más importantes. Este compromiso de acción conjunta se hizo sobre una sólida coherencia pastoral, cierto, pero sin miedo a excomuniones ni coacción de dogmas. En 1971, Pellegrino publica el documento «Camminare insieme», que señala las directrices para la polémica colaboración católico-comunista. A sus sacerdotes, reunidos en asamblea, les explica las características de esa colaboración: «En el campo de la promoción humana, les dice, la colaboración de los cristianos con los marxistas no sólo es legítima, sino justa.» Añadiendo seguidamente los límites: «Pero cualquier concesión al ateísmo es incompatible con la fe cristiana.» En la misma asamblea dijo a sus curas que «el pluralismo de los católicos en el campo socio-político es legítimo y necesario cuando se trata de opciones de carácter temporal, y por lo mismo de cuestiones opinables». Conviene añadir en seguida otro dato: Pellegrino no teme la impopularidad, ha castigado con mano dura cuando lo creyó necesario a grupos católicos progresistas, y plantó cara desde el primer momento a los cristianos para el socialismo, con lo que no está de acuerdo. Naturalmente ha sido acusado de criptocomunista por la burguesía moderada y por los accionistas de la Fiat, y desde luego no es santo de devoción para los Agnelli, promotores de las peregrinaciones diocesanas a Lourdes, hasta que llegó Pellegrino, obligando a la Iglesia a escoger los pobres, los marginados, los parados. Su línea pastoral hay que buscarla en dos documentos pontificios, la «Pacem in Terris», de Juan XXIII, y la «Octogesimo Adveniens», de Pablo VI (sin embargo mantuvo una actitud de reserva ante la «Humanae Vitae» de la píldora), pero se le acusa de demagogo. Especializado en literatura cristiana primitiva, defendió la pobreza como única garantía de la libertad frente a los poderes humanos, en línea con los Santos Padres. Y pidió a todos que le llamaran simplemente «padre».

También ha pedido lo mismo su sucesor, Anastasio Ballestrero, superior general de los Carmelitas y últimamente arzobispo de Bari, de 64 años. Durante el Vaticano II, desde la Comisión Teológica, él fue quien salvó el decreto de libertad religiosa de los ataques de Lefebvre. Su indiferencia ascética ante las cosas terrenas es impresionante: no se pronunció ni durante el referéndum sobre el divorcio, ni durante las últimas elecciones generales. («Así, los diputados del PCI, de Bari han subido de diez a dieciséis», comentan sus adversarios.) Ballestrero pertenece al ala montiniana de la AC y recientemente predicó ejercicios espirituales para el Papa. Dicen que al elegirlo, Pablo VI ha actuado como es habitual en él, optando por el compromiso: ni el progresista que quería Pellegrino, ni el ahijado de la Curia Romana. El tiempo dirá si el sucesor de Pellegrino es estímulo o cloroformo. Pero el ejemplo del ya ex arzobispo de Turín circula ahora por toda la Iglesia.

Antonio CASTRO ZAFRA

Fue director general de la Guardia Civil

## FALLECIO EL TENIENTE GENERAL RAMIREZ DE CARTAGENA

MÁLAGA. (Cifra). — El teniente general Angel Ramírez de Cartagena y Marañón falleció ayer en su residencia de Málaga a los setenta y cinco años de edad.

El teniente general Ramírez de Cartagena ejerció la presidencia de la Hermandad de Antiguos Caballeros Legionarios y se encontraba enfermo desde hace algún tiempo, habiendo sido objeto recientemente de un home-naje.

Entre otros cargos, el teniente general ejerció los de director general de la Guardia Civil, capitán general de La Coruña y general subins-



pector de la Legión, de la que durante la guerra civil fue comandante.

## además...

● Por cuarto año consecutivo, la Universidad de Vigo dedica la presente temporada un ciclo al periodismo. Ha sido proclamado por la Asociación de la Prensa, bajo la dirección y patrocinio de la Universidad de Santiago y el Ayuntamiento de Vigo. Este año el ciclo se centrará en el programa de la Universidad de Verano y estará referido al tema genérico «Periodismo y política». Comenzará el día 29 con una conferencia del profesor ARANGUREN, catedrático de la Universidad Complutense de Madrid.

● El colegio de Enseñanza General Básica (EGB) «SE-NARA», de Madrid, en colaboración con el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad Complutense, de Madrid, ha organizado para el mes de septiembre dos cursos de perfeccionamiento dirigido a la segunda etapa de EGB en España. Estos cursos se celebrarán del 5 al 10 de septiembre, el primero, y del 12 al 17, el segundo.

● La denominación de origen «La Mancha» ha conseguido quince premios con las dieciséis muestras de vino presentadas al concurso Internacional de calidades, que se celebró recientemente en Yugoslavia, según informa el Consejo Regulador de dicha denominación de origen. Los premios conseguidos por el vino de la Mancha en este concurso, al que concurren caldos de todos los países y regiones de Europa, son dos grandes diplomas de honor con gran medalla de oro y siete grandes diplomas de honor con medalla de plata.

● El Alcalde de Málaga, LUIS MERINO BAYONA, ha recibido en su despacho oficial a «Miss Turismo Hispano-USA», BETTY LUGO, y a los «Embajadores de Turismo» ganadores del certamen convocado por la revista «Temas», que se edita en los Estados Unidos para todos los hispanoparlantes. Estas embajadoras son LUPITA HERNANDEZ, mejicana; ISA DEL CORDERO, dominicana; ANGELINES XIQUE, cubana; MYRTA TIRADO, puertorriqueña. Las mencionadas señoritas visitarán Es-

paña como resultado del premio obtenido en el concurso.

● En una visita de cortesía que se prolongará hasta el próximo martes, han entrado en el puerto de Barcelona, recalando en el muelle de Bosch y Alsina, dos destructores de la Marina de guerra griega. Los buques, «AETOS» y «LEON», construidos por Estados Unidos durante la Segunda Guerra Mundial, fueron trasladados a la Armada griega en 1951. También se encuentra anclado en el puerto de Barcelona el buque-escuela italiano «CORSARIO II».

● Los Ayuntamientos de Málaga y Benalmádena han solicitado de forma conjunta la concesión de un casino de juego, según se desprende de una información que publicó en su primera página ayer el diario «SUR», si bien aclara el periódico que la noticia no ha podido ser confirmada. Se espera que en breve se convoque una rueda de Prensa para explicar a los medios informativos las características del casino.

● Ante la ocupación el pasado día 13 de la Casa de la Juventud de Portugalete, por miembros del PNV, la Junta municipal de dicha Casa se ha entrevistado con el Gobernador Civil de la provincia. La primera autoridad vizcaína ha autorizado a los regidores municipales de la Casa de la Juventud de Portugalete para seguir haciendo uso de las instalaciones en tanto se resuelvan las devoluciones de los patrimonios a las distintas entidades sociales y partidos políticos.



En concepto de asistencia técnica y royalties

## DESCIENDE NUESTRO DEFICIT

MADRID. (Europa Press.)—El déficit español en concepto de asistencia técnica y royalties ha disminuido en los cinco primeros meses de este año en relación con el mismo período del año anterior, según se desprende de los datos de que dispone el Banco de España, incluidos en su último informe mensual.

Así, entre enero y mayo de 1977 los ingresos españoles por asistencia técnica y royalties sumaron 1.546 millones de pesetas, mientras que los pagos fueron 11.819 millones. El déficit, por tanto, fue de 10.273 millones. En el mismo período de 1976 los ingresos fueron 1.174 millones y los pagos, 13.056 millones de pesetas, con lo que el déficit fue, en aquellos meses, de 11.882 millones de pesetas.

Los ingresos por asistencia técnica y royalties han ido aumentando progresivamente en los últimos años, pasando de 1.333 millones de pesetas en 1972, a 2.081 millones en 1974 y a 4.063 en 1976. Los pagos también han ido progresando en cuantía importante, pasando de 12.080 millones en 1972 a 18.151 en 1974 y a 31.236 millones en el pasado año.

### Nuestro comercio con el continente africano, deficitario

El comercio español con los países del continente africano resultó deficitario para nuestra nación en casi 14.000 millones de pesetas durante el período enero-julio del presente año, según datos facilitados por la Dirección General de Aduanas del Ministerio de Hacienda.

Las exportaciones españolas a los países africanos en el período de referencia sumaron 50.591 millones de pesetas, mientras que las importaciones llegaron hasta los 64.269 millones de pesetas.

Los países a los que España exporta productos por mayor cuantía son Marruecos, con 12.198 millones de pesetas; Argelia, con 11.867; y Libia, con 8.819. Por el contrario, las naciones de las que fueron importados productos por mayor valor han sido Libia, con 19.693 millones de pesetas; Costa de Marfil, con 9.347; y Argelia, con 6.656 millones. (Europa Press.)

### Polonia desplaza a la URSS en el comercio con España

Polonia ha pasado a ser el primer país del este de Europa en cuanto a cifras alcanzadas en su comercio exterior con España, puesto que anteriormente venía siendo ocupado por la Unión Soviética, afirma el «Boletín de Comercio Exterior de las Cámaras de Manresa, Sabadell y Tarrasa».

Las importaciones españolas procedentes de Polonia fueron en los seis primeros meses de este año de 4.517 millones de pesetas, en tanto que las exportaciones alcanzaron los 3.408 millones. (Cifra.)

### Aumentan las importaciones de gas

Un total de 1.370.290 metros cúbicos de GNL han sido importados por Enagás durante el primer semestre del año, lo que representa un alza importadora del 9,8 por 100 respecto a la cifra del mismo período del año anterior, según afirma «Petróleo».

El 77,8 por 100 del gas importado procede de Libia y ha sido transportado en 28 cargamentos. El resto corresponde al importado de Argelia, de donde se trajeron diez cargamentos.

### Sector agrario

## PROBLEMATICA SITUACION DE LOS FERTILIZANTES

MADRID. (Cifra.)—Aunque la producción nacional de la industria de fertilizantes alcanzó los 57.000 millones de pesetas en 1976, frente a 49.000 en 1975, el deterioro económico que está registrando desde 1975 resulta francamente alarmante, según afirma un estudio sobre el sector.

El primer factor de la preocupante situación es la demanda.

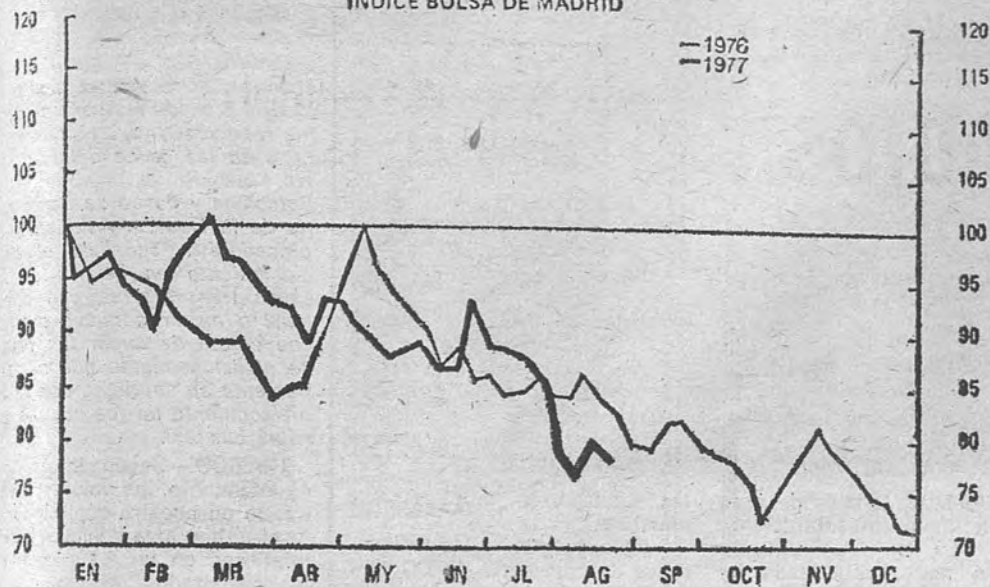
El cliente de la industria de fertilizantes es el sector agrario. Para abastecer esta demanda, el sector abordó amplios planes de inversión, pero desde 1974 el consumo nacional se ha mantenido estabilizado. Ello ha llevado a una pequeña utilización de su capacidad productiva, que es del 51 por 100 en sulfato amónico, el 70, en nitrato amónico; 37, en urea; 40, en superfosfatos, y 60 por 100, en abonos complejos.

El segundo factor es una semicongelación de precios. El sector se ha visto afectado durante los últimos años por la

elevación de las materias primas, en mayor medida que otras muchas actividades. También ha sufrido alzas en transportes, energía, materiales, repuestos y mano de obra. Al estar en régimen de precios autorizados, las alzas de costos no han repercutido íntegramente a los precios, y, además, se han llevado a efecto las subidas con varios meses de retraso en relación con las alzas de costes.

En tercer lugar, la industria de abonos no se halla en condiciones competitivas con respecto al mercado internacional para solucionar rentablemente el problema de los excedentes, debido a que se depende de materias primas de importación, que alcanzan muy elevados precios en el mercado, en relación a los precios de los productos finales. Por todo ello, la industria está padeciendo crecientes necesidades financieras, debido a la realización de los proyectos en curso y al aumento de capital circulante para la financiación de los almacenamientos.

INDICE BOLSA DE MADRID



## PUNTO MUERTO Y MARCHA ATRAS

Baja 1,97 y se sitúa en 79,08



### La desconfianza inversora aflora de nuevo

El haberse producido la marcha atrás ha sido la nota característica más sobresaliente en esta semana, que cierra con una conducta deprimente del mercado de valores, que descuenta, además, en su índice 1,97 puntos, lo que ha implicado perder de nuevo la cota del 80 por 100 y exactamente situarse en 79,08.

Se ha interrumpido, por tanto, la tendencia alcista que tan sólo en la primera sesión, cabría decir, se afianzó. Esta contrarreacción es causa de nuevos motivos de desconfianza inversora a la vez de adaptarse a un período estival, pero igualmente es atribuible a la materialización de beneficios por parte de los operadores a corto plazo. Si a todo esto echamos una simple mirada a la problemática laboral, resulta muy significativo, lo que al mismo tiempo toma contacto con la realidad del momento.

En otro orden, pero con idéntica respuesta, hizo mella en el parquet las declaraciones sobre la Bolsa del Ministro de Trabajo, cuyo diagnóstico fue: manipulación.

Así, en la más absoluta pasividad, la apatía y la desgana se adivinan de los corros y los recortes afloran día a día, mientras que el dinero brilla por su ausencia y la evolución del mercado se hace opuesta. Son muchos los valores que, definidos como aceptables, les cuesta recuperar las posiciones perdidas, encontrándose a precios francamente bajos y, como consecuencia, ante la certeza de nuevas bajas, no se registra ningún apremio en comprar.

Como decíamos más arriba, sólo fue la sesión de apertura la que consiguió una discreta orientación al alza, en base a las realizaciones de beneficios acumulados, pero lo que marcó la tendencia del desarrollo fue el escaso volumen de contratación que acompañó a todas las jornadas; lo mismo ocurrió con la oferta, que aunque no presionó en exceso, sí ocasionó bajas generalizadas extendidas a la totalidad de los corros.

### Químicas y eléctricas, los más castigados

Sectorialmente, no es mejor el panorama, los desmerecimientos abarcan a todos los departamentos, ocasionando en su mayoría pérdidas cuantiosas. Sólo tres sectores pueden ser destacados en bajas mínimas: Construcción (-0,04), inversión (-0,43) y monopolios (-0,48).

Los dos grupos que presentan las máximas pérdidas son químicas (-3,11) y eléctricas (-3,01). En el primero, a pesar de que se han producido en su mayoría repeticiones, los desmerecimientos por valor de 12 enteros se corresponden con Explosivos y petróleos. En cuanto a eléctricas, como es habitual, las bajas tampoco en esta ocasión son importantes, pues Fecsa pequeñas, encabeza las posiciones negativas con cuatro enteros y medio; por otro lado, se ha de destacar el alza de H. Cataluña de ocho enteros.

Seguidos de éstos se colocan otros dos sectores que rozan sus

diferencias los dos puntos, esto es el caso de los títulos bancarios, en donde los comerciales contabilizan una pérdida de dos puntos y 42 centésimas, superados por los industriales, con dos por los industriales (-2,79). Estos últimos registran pérdidas del orden de 18 y 16 enteros como máximas, para Urquijo y Fomento, respectivamente, no operando ningún valor en alza en el grupo. Dentro de los comerciales, las bajas son más pronunciadas, así es el caso de Gredos, que baja 45 enteros y que a la vez es el segundo valor del cuadro que más desmerecimientos ha conseguido en la semana; otros títulos que también presentan diferencias negativas son: Vizcaya (18), Zaragozano (12), Popular (16), Bilbao (11) y Atlántico, Banesto, López Quesada y Pastor, que bajan todos diez enteros.

Alimentación, minero-siderúrgicas y varias son tres grupos con un balance negativo sobre el punto. En alimentación se destacan los siete enteros que sube Koipe y los 4,50 que baja Aguila. El sector de varias, en general, los valores han operado con repetición, exceptuando tan sólo uno, que se anota una fuerte baja de 30 enteros; éste es el grupo Velázquez. Pero de estos tres, el que ha salido más perjudicado es el minero-siderúrgico, en el que Fyesa se apunta la mayor baja del cuadro, con 75 enteros, y cierra al cambio de 500 por 100; en alzas destacan los 19 de Aluminio de Galicia.

En contrapartida con la anterior semana, todos los sectores terminan con pérdidas, que restan esperanzas de aproximación a la paridad, ya que se cifra el dominio en el 70 por 100.

Ignacio PEREZ



Las centrales sindicales también lo piden

# QUE SIGA LA EMT

✱ Desean que continúe, pero cambiando las directrices

Las centrales sindicales, en un comunicado conjunto de sus respectivas secciones en la EMT, muestran su oposición a las declaraciones del señor Huete, concejal perteneciente a la administración de la EMT, que propugna el fraccionamiento de esta empresa mediante la adjudicación de estas líneas a las empresas privadas.

Muestran su preocupación por la vinculación de estas empresas con el Consejo de Administración de la EMT, añadiendo que si es deficitaria es por la mala administración de la cosa pública, recordando el nacimiento de la EMT ante el fracaso de las empresas privadas. Finalmente el comunicado manifiesta el deseo de que la Empresa Municipal de Transportes continúe como empresa pública, cambiando las directrices, pero siempre

con el fin social, que ha de ser su característica.

Por otra parte, puestos al habla con Virgilio Heras, secretario del Sindicato del Transporte de CC OO, nos comunicó:

—La única solución para hacer rentable el transporte que tienen las empresas privadas es a costa de los miserables sueldos base que pagan a sus trabajadores, que oscilan entre las 14.000 y las 15.000 pesetas al mes

de sueldo base después de muchas y continuadas horas de trabajo.

—¿Está mal administrada la EMT?

—No queremos entrar en el fondo del asunto, ni por qué ni para quién, sólo te digo que se ha administrado mal. Lo que sí vemos es que se puede hacer mucho más rentable si se trabajan doce horas seguidas, a costa de un servicio totalmente deficiente en todos los terrenos, como ocurre con las líneas periféricas. Así se pueden hacer

los transportes fabulosamente rentables.

—¿Qué proponéis los trabajadores de transporte de CC OO?

—Proponemos organismos que controlen todo el transporte público, donde realmente los trabajadores del transporte controlamos todo lo que se haga, no queremos ser meros comparsas de la Administración, que la Administración decida, pero nosotros queremos tener nuestra parte en esas decisiones.

Amelia CASTILLA



## NOTAS CORTAS

**CARRIL BUS.**—A partir de pasado mañana el Ayuntamiento de Madrid procederá a señalar carriles reservados para autobuses y taxis en las calles del Ferrocarril, avenida de la Ciudad de Barcelona y paseo de Santa María de la Cabeza. Asimismo, se procederá a señalar el estacionamiento en batería en las calles transversales con ancho igual o mayor a nueve metros, con objeto de suplir las plazas de estacionamiento que necesariamente se suprimen con el establecimiento de los nuevos carriles bus-taxi.

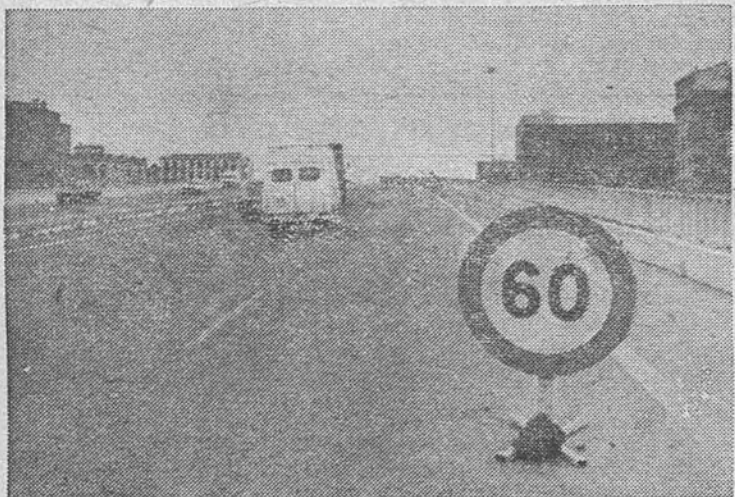
**TRAFICO.**—Según informó el Ayuntamiento, los volúmenes de tráfico en nuestra capital durante el último mes de julio fueron inferiores en un 9,1 por 100 a los registrados en junio y en un 0,4 por 100 a los que se dieron en julio del pasado año. Por lo que respecta a la velocidad media de circulación, aumentó de 23 kilómetros por hora, en 1976, a 25.

**ZOOLOGICO.**—El zoológico de la Casa de Campo ha adquirido cinco ejemplares del león del Atlas, especie casi totalmente extinguida.

El puente sobre la avenida de la Albufera

## EN OBRAS

Ahora, en verano, con eso de que Madrid está vacío, las obras del asfalto se multiplican y empiezan a funcionar a tope los martillos neumáticos y demás. Estos días le ha tocado a la M-30 en el tramo de la Albufera. El Ayuntamiento se ha decidido a arreglar los baches y por ello se ha estrechado la calzada. Así que por donde antes pasaban tres ahora sólo cabe uno, con las consiguientes molestias y peligro para todos. Esperemos que, al menos, esto se solucione antes de la vuelta de las vacaciones, porque si no los atascos pueden ser impresionantes. Ya se producen ahora, cuando el 50 por 100 de la población está fuera...



## Excmo. Ayuntamiento de Valencia

### ANUNCIO

Las proposiciones para tomar parte en el concurso para la contratación de las obras de reparación, adaptación, ampliación y pavimentación, de los edificios públicos de Educación General Básica y Preescolar del término municipal podrán presentarse en el Negociado de Contratación de la Secretaría General de este Excelentísimo Ayuntamiento, hasta las doce horas del día 16 de septiembre de 1977, rigiendo los particulares que se expresan en el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado», del día 11 de agosto de 1977.

La garantía provisional asciende a 320.000 pesetas.

Lo que se anuncia para conocimiento del público en general.

Valencia, 17 de agosto de 1977.—El Secretario General (firma Hegible).



Ayer volvió a llover sobre nuestra capital

## ¿DONDE ESTA EL VERANO?

Los bomberos tuvieron que realizar numerosas salidas para ayudar en inundaciones y desprendimientos

Hay que reconocer que el tiempo está como un poco loco. Ayer, nuevamente, Madrid se vio sorprendido por una tormenta que descargó sobre nuestra capital convirtiendo sus calles, por unos momentos, en auténticas piscinas.

Como es lógico y habitual en estos casos las inundaciones de bajos y los desprendimientos estuvieron a la orden del día. El servicio de bomberos que, según nos informó, había tenido una mañana tranquila, tuvo que trabajar de firme tras el chaparrón. Afortunadamente no hubo ningún hecho demasiado grave. La zona norte fue la

más afectada y donde tuvieron sus destellos muchas de las «salidas» de los bomberos.

La verdad es que a este verano nuestro de 1977 no hay quien le entienda. No sólo no ha respetado la tradición, haciendo sudar a la gota gorda a los «Rodríguez» y demás madrileños que no pudieron tomar las vacaciones, sino que incluso nos sorprende con lluvias y granizadas desastrosas, hasta tal punto que hay quien empieza a preguntarse ¿dónde está el verano?

(Foto José Luis Romero.)





En la M-30

## VEINTICINCO ACCIDENTES MENSUALES

### Los atropellos ocupan un lugar importante

Una media de veinticinco accidentes al mes se produce regularmente en la autopista M-30, con un sensible aumento de dos años a esta parte. El segundo cinturón de Madrid fue escenario en el 76 de un total de doscientos ochenta sucesos de este tipo y de doscientos cincuenta en el 75.

Uno de los más espectaculares tuvo lugar ayer a las doce de la mañana. A esa hora, aproximadamente, un «Renault 4-L» frenó bruscamente, chocando con un «Seat 1430». Con la colisión se produjo un cortocircuito y el consiguiente incendio, del que resultaron cinco heridos.

Muchas veces el accidente es por causa de la imprudencia de los conductores, pero hay que reconocer que la M-30 es como un campo de minas y que la Policía Municipal no da a

basto para recoger los coches, destrozados, a uno y otro lado de la calzada. Ciertamente es que en una autopista el automóvil se embala con facilidad, pero en este caso las cifras son alarmantes, ya que suponen el mayor índice de accidentes que se dan en toda la ciudad.

Por otra parte, los atropellos, aunque no sobrepasan en número a las colisiones, suponen también una lista respetable. La M-30, con sólo algunos pasos de peatones, es atravesada con el consiguiente riesgo por muchas personas a lo largo del día. Es un tema a estudiar el de los peatones, y un tema a meditar por los conductores el de estas imágenes del accidente de ayer.

Carmen ORDÓÑEZ  
(Fotos: MAGALI)





## CATALUÑA



## MORIR EN EL MAR

Aunque prácticamente estamos asistiendo ya al final del verano cronológico, lo cierto es que muchos problemas que vienen arrastrándose de antiguo subsisten e irán en aumento la próxima temporada y, de seguir así, las playas cercanas a la capital, las playas vecinas a las ciudades importantes, estarán impracticables, y ello ya ha ocurrido en algunas zonas del Prat, donde se ha prohibido al público bañarse, debido a la contaminación de las aguas, puesto que es el desfiladero final de una zona industrial poblada de fábricas de papel, de productos químicos, etc.

Ahora de nuevo surge el problema del Maresme, una de las comarcas más ricas de Cataluña, que además de su capital, Mataró, engloba villas tan desarrolladas como Masou, Premiá del Mar, Vilasar de Mar, Cabrera de Mar, Llaveneras, Caldas de Estrach, Arenys de Mar, etcétera. De la densidad humana debemos decir que Mataró, su capital, tiene un censo fijo de cien mil habitantes, constituyendo el 50 por 100 de la comarca, con industrias de todo tipo. Naturalmente, es necesario ampliar en mucho el censo humano durante el verano. Zonas pobladas de segundas residencias, de hoteles suntuosos o baratos y de docenas de «campings».

En estas condiciones, las playas

se han quedado pequeñas. Afortunadamente para este tema, el verano actual ha sido poco riguroso, pero en los días de sol intenso era difícil llegar hasta el agua, puesto que desde el comienzo de la arena hasta el borde del mar estaba atiborrado de un público tampoco demasiado conservador de las buenas formas, pero, al margen de ese público, las aguas de la zona del Maresme —según un estudio realizado recientemente por expertos en la materia— están altamente contaminadas, porque cada día reciben la friolera de dieciséis millones de litros de aguas residuales, además de la de argentona, cuya riera también desemboca en el mar. Todo ello coloca en una situación límite las posibilidades de las playas del Maresme, en especial de cara al futuro, si se tiene en cuenta que se calcula que Mataró contará, según estudios efectuados, con 522.000 habitantes en 1990, y que cada día surgen más puertos deportivos a lo largo de la costa, lo que dejará mayor espacio para los bañistas, pero en aguas absolutamente inabundables para bañarse.

De todas maneras es de esperar que en 1990 alguna solución se habrá podido encontrar.

Ignacio ROSELLON  
(Barcelona)

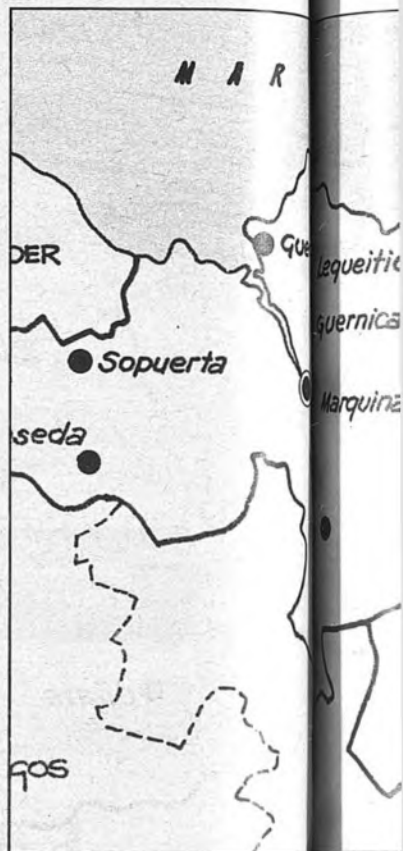
## VASCONGADAS

## UNA POLEMICA INTERMINABLE

La polémica suscitada por el anteproyecto para un régimen transitorio para el País Vasco presentado la pasada semana por el PSE (PSOE) ha alcanzado estos días cotas inesperadas. Se ha oído de todo porque se ha dicho de todo. Navarros y alaveses de UCD, por un lado, y guipuzcoanos y vizcainos de diversas tendencias, por el otro, están en estos momentos enzarzados en una batalla dialéctica que difícilmente conducirá a una solución puesto que cada vez parecen más distanciadas las posturas. Para unos, el proyecto es antiforal por considerar que atenta al grado de autonomía que hasta el momento disfrutaban Alava y Navarra. Para los otros se trata solamente de un anteproyecto y, pese a no considerarlo antiforal, consideran que este aspecto podría negociarse. Con este fin han tenido lugar ya los primeros contactos entre el PSE (PSOE) y la UCD de Navarra, contactos que los más pesimistas, ateniéndose a las declaraciones hechas hasta el momento, no creen que conduzcan a una solución positiva cuando se ha afirmado —como lo ha hecho el diputado centrista navarro Pedro Pejenaut— que «Navarra es una región; tiene su propia foralidad», para añadir más adelante que «la UCD de Navarra ha expresado reiteradamente que por ahora no desea la integración en ninguna organización suprarregional, llámese Euskadi o como se llame». Parece que los contactos con el PSE son innecesarios.

El problema radica en que se ha hablado demasiado y muchas veces con precipitación. Entre las declaraciones más comentadas están las suscritas por el también diputado de UCD Juan Aizpún en un artículo aparecido en el «Diario de Navarra» en el que afirmaba que «la aptitud colonialista

de Vizcaya y Guipúzcoa sobre está a la vista y a nadie se le escapa la respuesta dada sobre la creación de una entidad suprarregional vasca por el diputado nacional Guipúzcoa Xavier Arcelluz a la pregunta de «La Voz de España» de Sebastián, en el sentido de que «no se trata de entablar la guerra por Navarra y en los próximos meses va a estar sacudida bajo el peso de la crisis».



## GALICIA

## LA «BREOGAN», A IRLANDA

Si el mítico Breogán levantara la cabeza, a buen seguro se extrañaría que tantos siglos después de su paso por la tierra —si es que realmente pasó por ella, que algunos autores lo ponen en du-

da—, una embarcación llevara su nombre. Breogán, personaje legendario, que fue rey de los celts, sus periplos por Galicia, su muerte y fundó la ciudad de Iria Flavia. En ella se enfrentó a los romanos.





si; Euskadi, no", lo cual la  
 izará y terminará metiéndola en  
 su parte, el PNV ha elaborado  
 anteproyecto de autonomía, no  
 público hasta el momento más  
 en sus líneas generales, que al  
 gira también en torno a la  
 de Navarra dentro del con-  
 vasco. Este nuevo texto, que  
 la creación de una confederación  
 en sustitución del actual  
 vasco como solución para el  
 navarro, no parece tampoco que  
 a tener todas consigo si nos  
 a las declaraciones antes ci-  
 Por otro lado, y cuando ya está  
 próximos el proceso autonómico, aun-  
 se manifieste en la clarifica-

ción de posturas por los textos de los  
 anteproyectos elaborados y las inter-  
 minables polémicas que suscitan, el  
 Gobierno vasco en el exilio, a invita-  
 ción del PSE, ha resuelto constituir  
 un secretariado permanente en Bilbao  
 regido por un nacionalista y un so-  
 cialista que, casi con toda seguridad,  
 comenzará a funcionar el próximo mes  
 de septiembre. La posición del Gabi-  
 nete del señor Leizaola ha sido aco-  
 gida muy favorablemente, pues se es-  
 pera mucho de su labor mediadora en-  
 tre los distintos grupos y partidos,  
 mediación que día a día se hace más  
 apremiante.

Jaime F. DEL SOLAR

(Bilbao)



le dio muerte. Y sobre su  
 erigió un castillo convirti-  
 tos tarde en torre y faro por  
 romanos. Era lo que hoy co-  
 mos como la torre de Hércu-

Como todo esto ocurrió por los  
 res de nuestra era, pues va-  
 ustedes a saber cómo se des-  
 arrollaron los acontecimientos de  
 los bravos mozos celtas que  
 raron a Galicia y a otros puntos  
 España. Pero en esa tistoria  
 entramos ahora, mejor entron-  
 mos, para señalar que uno de  
 viajes atribuidos a Breogán  
 de Galicia a Gales e Irlanda  
 va a repetir en estas fechas  
 una embarcación que precisa-  
 se llama —es lógico—  
 «Breogán».

La idea surgió entre un grupo  
 intelectuales gallegos capita-  
 dos por el profesor de la Uni-  
 dad de Santiago, Fernando  
 Romero. Había que reali-  
 este viaje, pero hacerlo con  
 mismos medios que habrían  
 utilizar Breogán y sus cel-  
 Y se pusieron manos a la obra  
 resultado ha sido la construc-  
 de una curiosa embarcación,  
 elementos principales los  
 el cuero y el mimbre.

El proyecto se unieron en se-  
 investigadores y científicos  
 deses e ingleses y otros es-  
 interesados en realizar un  
 no sólo del itinerario del  
 sino de las condiciones fi-  
 psíquicas y de alimentación  
 tripulantes.

La «Breogán», mezcla curiosa  
 embarcación vikinga y celta,

fue construida en unos astilleros  
 de ribera de la villa de Noia Y tras  
 numerosos avatares fue llevado  
 primero a Vigo y desde este puer-  
 to, remolcado por un navío de gue-  
 rra a La Coruña. Allí permanece  
 cuando escribimos esta crónica, a  
 la espera del viento Sur que le per-  
 mita utilizar su vela de cuero.

La nave sólo lleva dicha vela y  
 los remos, que podrán utilizar sus  
 tripulantes —once en total— en  
 caso de calma. A bordo irán ali-  
 mentos de ahora y de antes; es  
 decir, con las necesarias vitami-  
 nas, proteínas y calorías enlata-  
 das, los expedicionarios se ali-  
 mentarán de productos que en  
 aquellos tiempos constituyen la  
 base alimenticia de los celtas.

Todo preparado, pero el viento  
 sur no acaba de llegar. En Irlan-  
 da se les prepara un gran recibie-  
 miento, así como en La Coruña  
 desean que la salida sea sonada.  
 Los tripulantes han pedido ayuda  
 económica y se les ha otorgado,  
 pero no en la cuantía de los gas-  
 tos, que rebasan los dos millones.

La expedición es de las más  
 apasionantes que se han realiza-  
 do en los últimos años. Ahí es na-  
 da atravesar gran parte del Atlán-  
 tico, y en una zona de mar encres-  
 pado, sólo a vela y con remos. Y  
 en una embarcación de cuero y  
 mimbre. Pero los expedicionarios  
 no pierden el entusiasmo. Al fin  
 saldrá la «Breogán» con súbditos  
 de Breogán —o como dice Pondal  
 en el Himno, «fogar de Breogán»—  
 hacia las tierras celtas de Irlanda.  
 Buena singladura.

A. P. (La Coruña)

## ANDALUCÍA

# HUELGA HOTELERA Y CASINOS

Cuando me siento a la máquina a  
 hilvanar esta crónica, la huelga de hos-  
 telería de Cádiz acababa de llegar a la  
 recta final con la firma del Convenio.  
 Resulta que no se ponían de acuerdo  
 las «partes contratantes» y el que pa-  
 gaba el pato era el turista que se  
 aventuró hasta la «tacita de plata»  
 buscando unos días de descanso. El  
 daño que esta alteración laboral esta-  
 ba produciendo a la industria turísti-  
 ca gaditana es fabuloso. Pero no es  
 ya que los huéspedes se enfadaban a  
 tener que hacerse la cama o prepa-  
 rarse el bocadillo. Es que los bares y  
 restaurantes trabajaban a medio gas  
 cuando no se veían obligados a echar  
 los cierres. En Málaga, afortunada-  
 mente, hubo acuerdo y la huelga se  
 liquidó con rapidez, pero en esta pun-  
 ta costera del Atlántico las consecuen-  
 cias del paro han causado a unos y  
 otros daños irreparables.

Con ser dolorosa la pérdida del jo-  
 nal, quizá lo peor era que se estaba  
 quebrando la imagen amable de Cádiz,  
 que, por otra parte, tiene un turismo  
 estacional de tres meses a lo sumo al  
 año y pare usted de contar. No hay,  
 además, en la ciudad una estructura  
 hotelera amplia. Faltan hoteles. El  
 Atlántico, que era el más suntuoso,  
 está en obras. Unas obras que no ter-  
 minan nunca. Y el hotel Playa, que era  
 hasta hace unos años el único situa-  
 do a la orilla del mar, está a punto  
 de cerrar sus puertas.

Se ha dicho que el turismo es la  
 gran esperanza de 1977 en esta Espa-  
 ña vapuleada por la crisis. Por eso  
 incidencias de este tipo como la huel-  
 ga hotelera pueden perjudicar su buen  
 desarrollo. Yo recuerdo que en Italia  
 al comienzo de los años setenta las  
 huelgas salvajes espantaban al turis-  
 mo. Los periódicos de Alemania, de  
 Francia, de Austria, Suiza..., países su-  
 ministradores de clientela, relataban  
 las incomodidades que sufrían los tu-

ristas e invitaban a sus lectores a bo-  
 rrar las rutas italianas de sus progra-  
 mas veraniegos y recomendaban otras  
 playas más tranquilas, las del Adriá-  
 tico yugoslavo, por ejemplo, donde los  
 veraneantes encontraban, siempre, gra-  
 cias al socialismo autoritario del ma-  
 riscal Tito, servicios puntuales y ama-  
 bles y, por supuesto, nada de huelgas.  
 No faltaba más. Recientemente, en un  
 estudio sobre el turismo se decía que  
 este año de 1977 podía batir en Es-  
 paña todos los récords de visitantes  
 y divisas ingresadas siempre que no  
 hubiera huelgas ni se alterara la paz  
 un tanto relativa de una democracia  
 todavía en pañales. Pero ya sabemos  
 que no se puede impedir que el per-  
 sonal hotelero se enfade y pida me-  
 jores retribuciones. Está en su dere-  
 cho. Y eso es lo fatal. Pero tales re-  
 clamaciones deben tener un límite o  
 habrá que aceptar aquello que dicen  
 los italianos de que «la democracia  
 es bella pero incómoda». Como la gue-  
 rra, vamos.

Un tema relacionado también con el  
 turismo: los casinos de juego. Se sa-  
 be que habrá uno en la Costa del Sol  
 malagueña, y otro posiblemente en  
 Huelva. En este último proyecto es-  
 tán interesados unos «señores de Bia-  
 rritz» que saben bien de lo que va.  
 En Sevilla, que por rebasar el cupo  
 de habitantes no podrán instalar su  
 anhelado casino en el local del de la  
 Exposición, están buscando alrede-  
 res más propicios. Hay dos puntos ex-  
 celentes: uno, «El Carambolo», donde  
 se halla el tiro de pichón; otro, el  
 complejo «Ochoa», más allá del pue-  
 blo de Gínés. Y es que el aljarafe se-  
 villano, a dos pasos de la ciudad, pue-  
 de albergar muy bien estos comple-  
 jos turísticos festivos donde cualquie-  
 ra puede jugarse las pestañas al «ba-  
 carrá» o al salto inquietante de la bo-  
 lita ruletera.

Francisco NARBONA

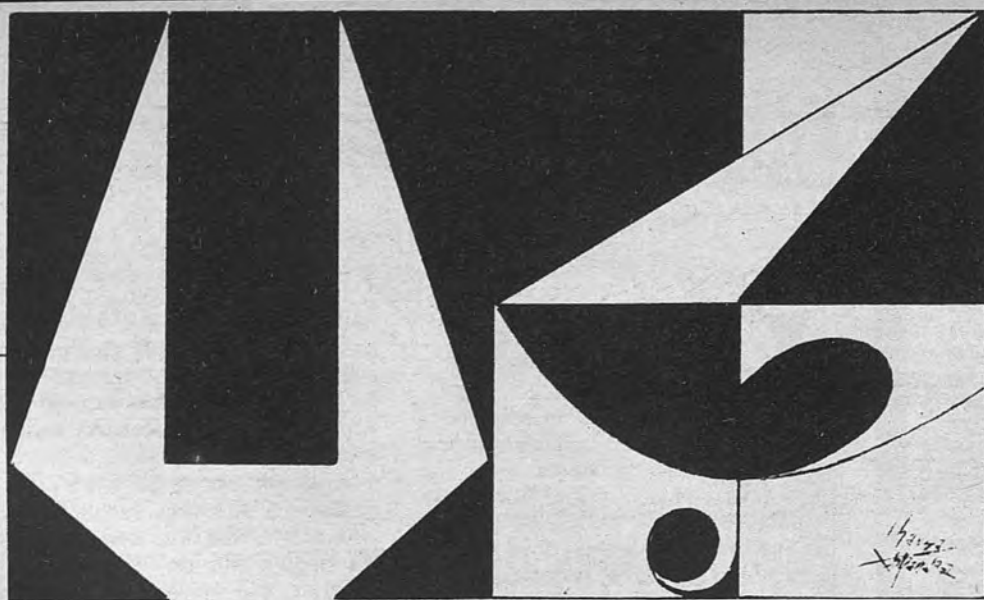
(Sevilla)



las  
 4 esquinas

Ayuntamiento de Madrid





# LOS SEIS AÑOS

Hay años tan fabulosos en la historia del arte, como en la historia general, que parecen increíbles. De pronto «se ponen a nacer», como si se hubiesen puesto de acuerdo, en lugares distantes o próximos relativamente, unas criaturas de destino paralelo y genialidad absoluta. Por el momento son sólo unos llorones y sus madres no adivinan lo que acaban de regalar al mundo. Sin embargo, no es raro, antes es frecuente que en estos casos se anticipe a la confirmación del genio la revelación de una precocidad maravillosa. En la música, sobre todo, la precocidad no es condición ni garantía, pero sí síntoma de una posible excepcionalidad y magnitud. Los seis años de que voy a hablar creo que son únicos en la historia de la música, pero antes se produjo un fenómeno semejante y todavía más exacto, no en seis, sino en un solo y mismo año: el 1685. En ese año nacen nada menos que Juan Sebastián Bach, Jorge Federico Haendel y Doménico Scarlatti. Y no sólo este prodigio, sino el complementario. Porque Scarlatti se precipita un poquito, dos años, en dejar este mundo. Su muerte acaece en el año 1757. Y en 1759 fallecen juntos Haendel y Bach, los dos colosos, aunque yo, como Manuel de Falla, creo que Doménico, el napolitano español, es tan genial como ellos. Sabido es, por otra parte, que él y Haendel como intérpretes fueron universalmente famosos y se hombraron en un organizado certamen del que naturalmente salieron los dos triunfadores por igual.

En cuanto a los seis años son los que van desde 1808 hasta 1813. Los nacidos para la gloria musical y el bien inmenso de la Humanidad van a ser nada menos que éstos, año tras año de los susodichos: Mendelssohn, Chopin, Schumann, Liszt. Y saltando y dejando en blanco el 1812, en 1813 la compensación de Verdi y Wagner, los dos genios del tetro lírico. El asombro que nos causa tal acumulada fertilidad es mayor si pensamos que cuando nacen y se educan están en plena vigencia Beethoven y los recientemente extinguidos Haydn y Mozart, y campan ya por sus respetos Weber, Schubert, Berlioz y Rossini. Se diría que todo está dicho, que todo está cantado. Y, no obstante, cada uno de esos nuevos seis va a ser un inventor, un raro inventor, como le decía Apolo a Cervantes, que va a inventar de nuevo, ya el piano, ya la orquesta y el teatro, y por encima de todo la música misma. Y además de la invención, la perfección, la maestría más consumada. Ni uno se malogra, sino que da de sí todo y mucho más de lo que su

adolescencia prometía. Quizá el menos genio, el menos profundo de todos, es el alemán hebreo de Hamburgo, el felicísimo Félix Mendelssohn-Bartholdy. Pero no se le puede negar lo que sus contemporáneos fascinados le entregaron, rindiéndose a sus talentos de intérprete, compositor y apóstol. Prueba de la genialidad que la distingue del talento ingenioso es la estela que dejan en la historia. De Mendelssohn proceden Schumann, que le veneraba como a su maestro, y a través de Schumann la escuela de Leipzig y la música de media Europa. Liszt traslada al piano *Lieder* y marchas suyas. Y si Chopin no parece imutarse demasiado, Wagner le aprovecha robándole temas. Un poco después le toman como guía Saint-Saëns y a su zaga Gabriel Fauré y varios músicos nórdicos. Aunque haya un poco de amaneramiento en su obra y resulte un tanto pálida al lado de la de los otros cinco, su altura no puede ponerse en duda. Lo que sucede es que en rigor pertenece estéticamente a una promoción anterior. En cambio, es más perfecto que Liszt, tantas veces desbordado como potro sin freno. Pero váyase —dirán los partidarios de Franz— por la generosa siembra de ideas y de formas que regala a sus amigos y colegas el mago abate y profesor de energía. Que se lo cuenten a Ricardo Wagner, su complementario yerno.

Otro ejemplo de prodigalidad y comprensión para los demás es el de Roberto Schumann. Luchando con sus desequilibrios mentales, su voluntad y clarividencia le permiten influir de modo fecundísimo no sólo en su intimidad, sino en la tejanía en espacio y tiempo. La mejor música rusa nace en Schumann. Y al lado suyo crece un nuevo genio, Johannes Brahms. Así podríamos continuar precisando recíprocas corrientes entre estos seis picos de la estrella romántica. Tres de ellos mueren en lo mejor de sus vidas, agotados por la enfermedad o la fatiga de un quehacer sobrehumano. Ni Chopin ni Mendelssohn llegarán a cumplir cuarenta años. Schumann es caso todavía más doloroso. Les sobrevive seis u ocho años, pero es para perder la razón y sumirse en un marasmo intermitente. En cambio, los otros tres cumplen su ciclo vital y realizan su obra hasta la más gloriosa ancianidad. No se sabe cuál de ellos da muestras de mayor vigor y lozanía. De su música seguimos siendo deudores. Y lo que todavía es más importante, gozadores. De la de los seis.

Gerardo DIEGO

Ayuntamiento de Madrid

## EXPOLIO DE LA CATEDRAL DE OVIEDO

En competencia de sobresaltos los teletipos del miércoles, además de ofrecer información sobre el robo de la catedral de Oviedo, anunciaban que el Patrimonio Artístico Nacional desconocía el paradero de un retablo barroco de la antigua iglesia de Montserrat, situada en la madrileña plaza de Antón Martín y que había sido depositado al parecer en los sótanos del palacio de Oriente hace más de cincuenta años.

Con estas noticias que saltan con harta frecuencia a nuestros medios informativos —en otras ocasiones ni saltan siquiera— percibimos la imposibilidad de poder conservar en sitio seguro nuestro patrimonio artístico nacional. Se comentaba hace días en un importante diario madrileño que «aunque no existen estadísticas rigurosas sobre el tema, se utilizan y aceptan como válido la cifra de un robo diario en iglesias de zonas despobladas». El problema desborda siempre los límites previstos.

¿En qué medida estas referencias ofrecen un margen de inquietud que parece aumentar durante los últimos años? Al número alarmante de robos en galerías y museos se unen esas expoliaciones incalificables, en las que son completamente destruidas, como en la catedral de Oviedo, joyas de incalculable valor. Así podemos indicar la célebre «Cruz de los Angeles», pieza considerada como una de las más representativas de la cristiandad medieval, aparte de la «Cruz de la Victoria» y la «Arqueta de ágatas», de las cuales arrancaron la copa de oro que las recubre y las piezas preciosas que tenía incrustadas.

Percibimos en estos expolios, bárbaramente concebidos, una merma considerable del concepto cultural que rebasa todo comentario. Y sin embargo, en trance de lamentar tales actos, que se extienden al parecer como una epidemia por otros países europeos, es preciso apuntar a esa cifra de 10.000 millones de pesetas, sobre la cual se calcula tentadoramente el valor material del expolio. ¿Qué importa la cifra cuando el daño concierne a todos los españoles y resulta irreparable? Impulsados en la hora actual por un materialismo arrollador, ciertas cifras constituyen todo un símbolo.

Pero conviene meditar —aunque de meditadores esté España llena—, en ese gran tesoro artístico de la catedral de Oviedo, que puede quedar a expensas de cuatro ladrones vulgares, sin conocimiento apenas del arte sutilísimo de Caco, por no citar a otros epígonos. Y conviene también llevar a cabo un minucioso inventario del tesoro artístico nacional,

sin reparar para exigir medidas que protejan

NU  
ESC  
MA

El saber no puso esenciales cultura moderna. En la era de la información, su importancia netas y especial dios. Los años 60, a los cultores de la escultura. Pero ese es el problema, sin duda. Teorías, que se acercaron a las esculturas y Chirino, en la creación de la obra. Y lo mismo que en Francia, al mundo de la diversidad, que es más audaz con óptimos resultados abstractos.

Hace muchos años, lo escultórico trataron de una manera diferente, una fiesta. Ellos pasos hacia las materias de bronce de la proyección en los zados. Era un bal de un mundo de raza. El entonces de la revolución, ante la caía incontenible. La escultura de los años 60, un prodigioso que como el imaginación, y otros típicos. En la obra de los grandes



Chirino:  
«Lazarus-3», hierro, 1971.

## Polémicas de actualidad

### ARTE «NAIF» DE OFICIO

En cierta ocasión escribió Wilhelm Uhde palabras memorables sobre los pintores de corazón sagrado. Fue su mejor apologeta, humano y comprensivo, en esa intercesión donde el espíritu y el ingenio se tocan. Pero nunca conviene desviar la trayectoria de los *maîtres primitifs* que hicieron las delicias de un arte naif que comienza a moverse al margen del siglo. «Extraño fenómeno —escribe Uhde— el de estos artistas que poseen el don de crear una pequeña banalidad de grandes emociones, de pobreza exterior y riqueza interior.» Y añade en punto a definir los estados naturales del arte: «¡Qué indigencia hay a veces en lo que producen manos acostumbradas a tocar los objetos más exquisitos, ojos que vieron lo infinito de los mares, sentidos saturados de belleza!» Eso es nada comparado con el arte primigenio del naif antes de ser adiestrado por la especulación mercantil a ultranza.

Sin duda, los grandes maestros de corazón sagrado intuyeron a su manera esa realidad superior que expresa el estado cósmico de las cosas. Y lo mismo que la mirada de Rousseau sólo llegaba hasta las fortificaciones, la de Vivin se detenía en las paredes tristes y sombrías de su propio alojamiento. Era un modo involuntario de agrandar el espíritu de las cosas vulgares. Y mientras las manos de Bombois trabajaban el suelo de las calles, las de Bauchant empujaban el arado. Muchas veces las características de ese arte ingenuista eran el éxtasis y la piedad, que nadie atendía. ¿Cómo no guardar entonces un afecto sincero por esos pintores? El mundo del naif supone un núcleo sentimental bastante limitado.

Hoy se recuerdan como símbolo indeclinable las manos de Seraphine de Senlis, que guardaron primero el ganado de sus padres y terminaron después limpiando escaleras de personas extrañas. ¿Y qué decir de las manos pontificales del aduanero Rousseau, cuando se bajaba a coger los céntimos que le lanzaban desde algunas ventanas por tocar el violín en las calles? La producción artística del naif cobra autenticidad por su lirismo y torpeza. Nunca es una expresión simplemente graciosa y desprovista de duende.

Decía a este respecto el apologeta y definidor Wilhelm Uhde que lo que importa de estos artistas no es su torpeza, sino la experiencia estática que, según Platón, viene de Dios. Por eso cuando hablamos de Suzanne Valadon y su hijo Maurice Utrillo, a los cuales podemos incluir perfectamente en la nómina de los naifs de oficio, concebimos una fuente que brota del cora-

zón popular para fortalecerse en la observación del proceso manual.

Muchas veces vive el naif en calidad de infusorio empleando métodos extraños para expresar su propio mundo. Y ese mundo no es cualquier cosa. ¿Cómo habrían de serlo cuando pugnan por romper el cascarón de una tradición severísima? Estas alevines del arte, que hicieron las delicias de los jóvenes poetas de entonces, como Alfred Jarry y Apollinaire, elevaron el arte francés a esa condición franciscana que apenas deja resquicio al comentario intelectual.

Y si tomamos como ejemplo al aduanero Rousseau, hombre sencillo y simple, veremos en seguida que su simplicidad constituía un estado de gracia próxima al sonambulismo. Conociendo muy poco del mundo y sabiendo aún menos de la pintura, se lanza el bueno de Henri Rousseau a construir un realismo mágico porque no sabía hacer otra cosa. Empleado en las oficinas de consumo de París, transmigra alegremente a otras profesiones. Abre una tienda de papelería, ejerce distintas artes, toca el violín por las calles, y vende sus pinturas en bodas y bautizos.

Aunque el naif auténtico no emplea en absoluto los trucos de artistas con picardía —pasión detallista de postales monjiles— su espíritu puede estar a nivel de los grandes maestros del otro bando. Así, cuando la alta burguesía hizo del artista *pompier* un profesional de monstruosas perfecciones, los naifs acumulaban esos fallos de oficio que anunciaban ya desde lejos las primicias del arte informalista.

Pero hay algo más en los naifs de las primeras décadas que sobrepasa el universo familiar del pequeño burgués para derretirse en figuraciones líricas. Nunca estuvo solo el naif ante el toro de las opiniones. Le acompañaban siempre la dulce progenie bonachona de meriendas y bautizos, donde se adquieren obras de arte en cómodos plazos. Y si en alguna ocasión les llamaron «pintores de domingo», «maestros populares de la realidad» o «pintores de corazón sagrado», fue para santificar precisamente esas fiestas inocentes.

Es posible que la decadencia del arte naif haya comenzado hace tiempo. El éxito que les proporcionaron las anécdotas inefables comienzan a entrar de forma atolondrada en circuitos de consumo. Antes había cierta proporción de humor y paradoja bien condimentada en la obra de los ingenuistas. Ahora es necesario saber dónde comienza el artista naif, pájaro providencial de rara pluma, y dónde interviene el apologeta de turno, tratando de sacar fabulosas consecuencias de unas imágenes cuidadosamente elaboradas. En cualquier caso, resulta pueril intentar alargar la fiesta de una ingenuidad que vive sólo de referencias.

Ramón SAEZ

in reparar  
para exigir  
medidas ap  
ue proteja

NU  
ESC  
MO

El saber  
no puso  
esenciales  
moderna.  
en el  
ple, su in  
netas y s  
cial diero  
años 60, a  
cultores  
Pero ese  
gunta, sin  
teorías, a  
acercaron  
esculturas  
Chirino, e  
ción de r  
lo mismo  
en Francia  
al mundo  
versidad,  
más audaz  
óptimos  
abstracto.

Hace m  
o escult  
por una p  
aron de  
los pint  
diencia, c  
fiesta. El  
pasos ha  
las máscar  
bronce de  
leza proy  
ciones en  
zados. Era  
bal de un  
raza. El m  
entonces  
riguroso.  
la revoluc  
nía, ante  
ca inconti

La escult  
años 60 m  
dicioso q  
como el  
imaginaci  
tades», y  
pico. En  
de los gra

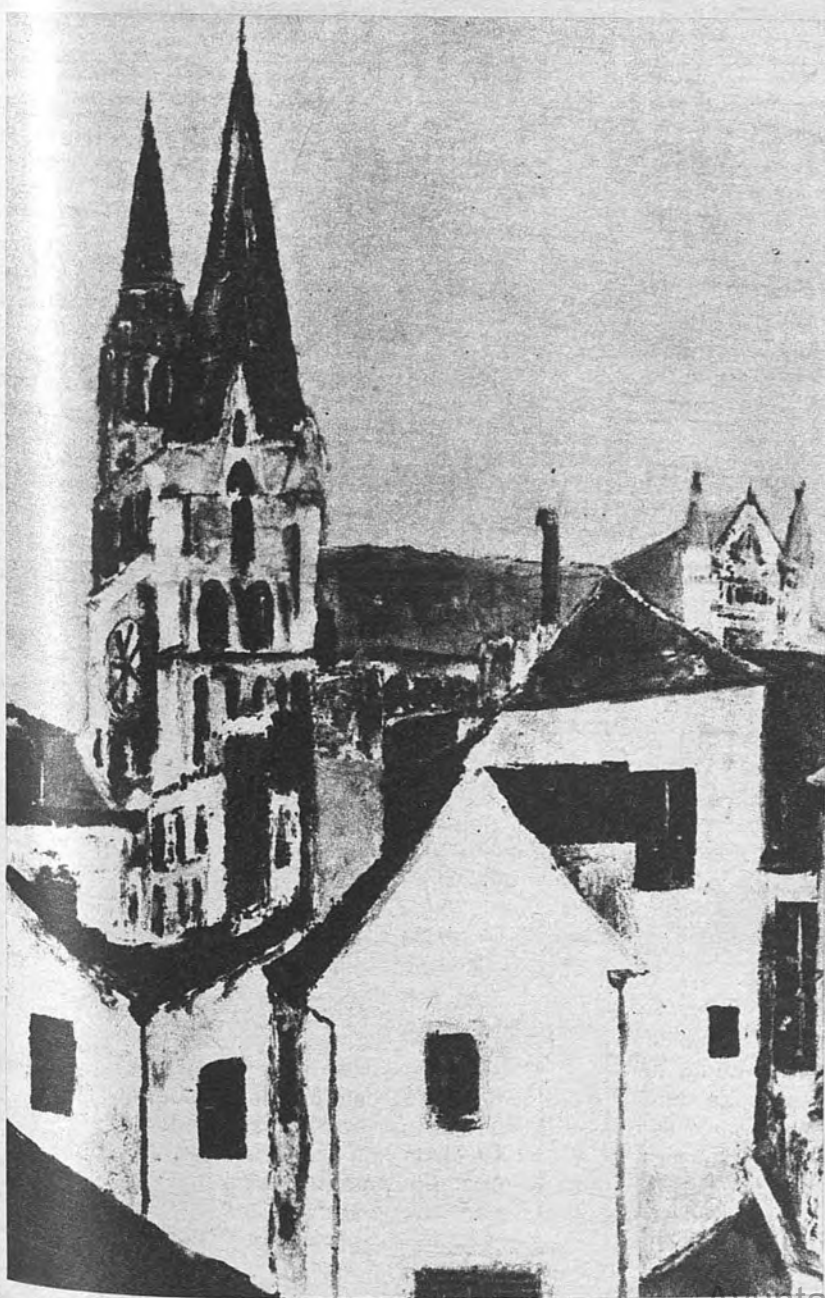
tas, nuestros escultores españoles inciden en esa problemática de tensión espacial que interrumpe la guerra de 1914, para proseguir cuatro años después por otras inquietudes.

Pero ese frescor de conquista que mantuvieron nuestros escultores españoles durante algunos años parece haber cedido en intensidad, aunque no en inquietud. La tradición de los herreros de nuestro país, expresada hace varias décadas de forma tan profunda por Pablo Gargallo y Julio González, parecía rehabili-

tarse en Chillida, Oteiza y Chirino, con premoniciones de objetivos previstos.

De esta forma, se realiza en España una maniobra envolvente en torno a la escultura más avanzada, que fue perdiendo vigencia en consideraciones secundarias. Y esto repercute también en los desarrollos que le son propios. Nuevos conceptos que forman, en tanto no se dejen seducir por derivaciones del espacio, aspectos nuevos, debidos a su propio tenor y no a intervenciones analíticas del artista.

Utrillo: «Paisaje de París».  
(Arte naif.)



Ayuntamiento de Madrid





## cocina

# PEQUEÑAS GOLOSINAS

### BOLAS DE CHOCOLATE

Doscientos gramos de almendras molidas y la misma cantidad de chocolate; tres cucharadas de coñac y una pequeña tacita de azúcar.

Las almendras molidas y el chocolate rallado se mezclan. Añadir el coñac y amasar con ayuda de las manos. Utilizando también las manos, hacer bolitas pequeñas de igual tamaño, pasarlas por azúcar y colocar cada una en un moldecillo de papel rizado.

Servir bien colocadas sobre plato de cristal.

### YEMAS DE COCO

Medio kilo de coco rallado, medio kilo de patatas, medio kilo de azúcar, dos huevos, dos cucharadas de harina. Las patatas, lavadas, pero sin pelar, se ponen a cocer. Ya blandas, pasarlas y reducirlas a puré y, aún calientes, se le añade el coco, el azúcar, los huevos (batidos) y la harina, revolviendo mucho para conseguir una mezcla perfecta y fina. Formar bolitas iguales y pasar por azúcar. Pueden colocar-

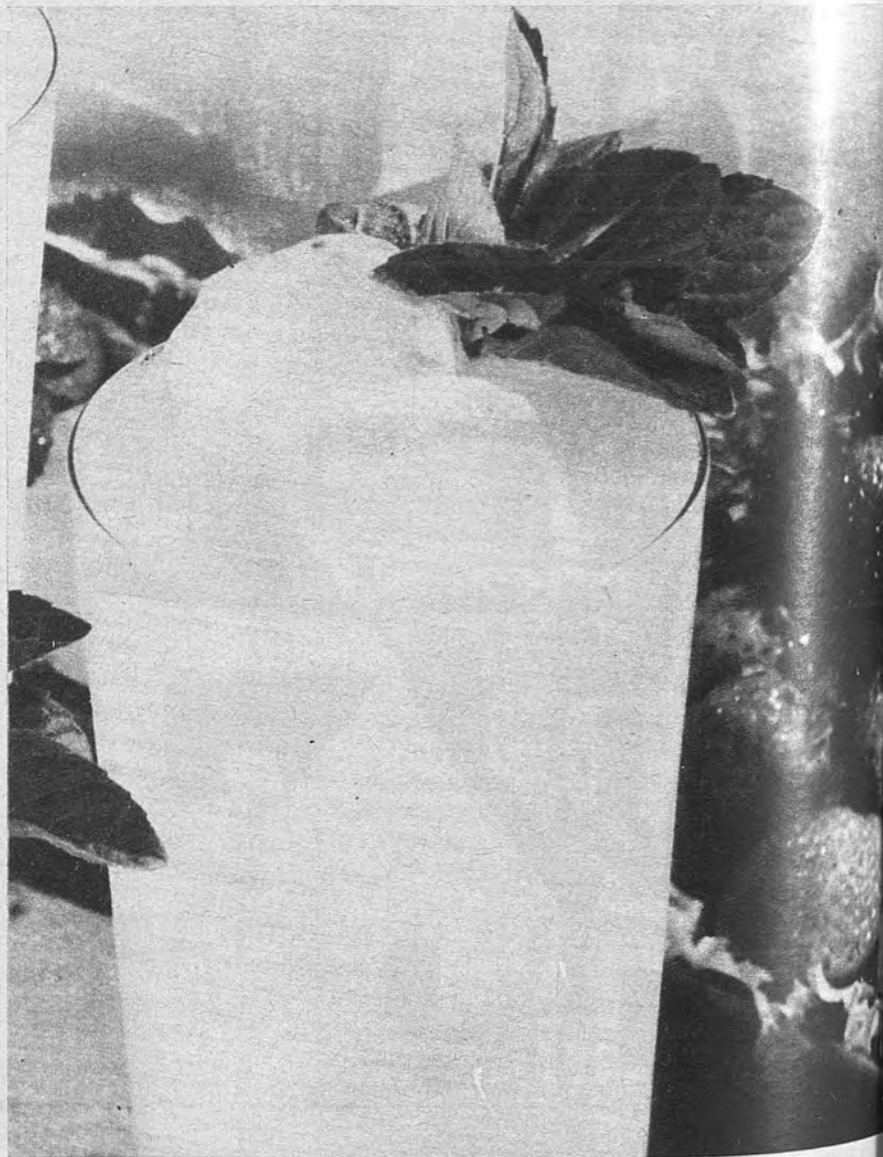
se en plato adecuado formando montículo y también utilizando papelillos rizados.

### ROSQUILLAS DE AGUARDIENTE

Dos huevos, cuatro cucharadas de aceite frito, cuatro cucharadas de azúcar, dos cucharadas de aguardiente (puede suplirse por anís), harina la que admite y aceite para freírlas.

En recipiente hondo, poner los huevos ligeramente batidos, añadir el aceite, azúcar y aguardiente. La harina echarla a puñaditos hasta conseguir una masa que se despreague, pero que no esté dura. Amasar un poco sobre el mármol y formar las rosquillas para freírlas en abundante aceite caliente, cuidando de graduar el fuego, pues se queman con facilidad. Estará perfecta la masa si al freírlas se agrietan un poco. Ya fritos, dejar que se enfríen por completo.

Estas rosquillas pueden conservarse durante varios días a condición de guardarlas en recipientes de lata o cristal bien tapados.



Al p  
todos,  
niños,  
la imp  
ademá  
Esta  
tientes  
y el ai  
po al  
la piel.

Para  
pulmon  
mos la  
donde  
nor co  
conven  
rante  
donde  
atmosf  
grave.

Para  
de aire  
han de  
transpi  
nes, g  
apretar  
expone  
piel de  
por tod

Para  
aire du  
niños d  
nes ve  
abierto  
ta cerr

Cuan  
niños d

d

L

Es b  
quier t  
de una  
o cham  
tes unc  
y siemp  
reserva  
ocasion  
berlas  
amigos  
Todo  
hablar  
mejor t  
las bot  
sadas s  
tiempo  
comien  
casa, e  
for sitic  
yoría de  
en un c  
de cual  
de pret  
mejor  
Pense  
ofrecer  
va que  
por uno  
Consi  
bería p  
cer sól

Domingo



niños

## BAÑOS DE AIRE

Al plantear las vacaciones de todos, muy especialmente de los niños, hemos de tener en cuenta la importancia de la cura de aire, además de la de sol y la de agua. Esta cura de aire tiene dos vertientes: el aire que respira el niño y el aire que beneficia a su cuerpo al actuar directamente sobre la piel.

Para respirar mejor y limpiar pulmones y bronquios, abandonamos la ciudad, eligiendo un sitio donde el aire sea limpio, sin la menor contaminación. Por ello, no es conveniente llevar a los niños durante las vacaciones a ciudades donde el riesgo de contaminación atmosférica sea más o menos grave.

Para conseguir una buena cura de aire, los vestidos de los niños han de ser sueltos y de telas transpirables, eliminando cinturones, gomas y todo cuanto pueda apretar u oprimir. También debe exponerse el niño al aire con la piel desnuda, o un breve bañador por toda indumentaria.

Para seguir beneficiándose del aire durante las vacaciones, los niños deben dormir en habitaciones ventiladas y con la ventana abierta de par en par, con la puerta cerrada para evitar corrientes.

Cuanto más horas pasen los niños al aire libre, mejor. Pero sin

caer en extremos, como en el caluroso momento del principio de la tarde, cuando lo mejor será que duerman la siesta.

A los niños frioleros, cuando se les expone al baño de aire, debe friccionarse el pecho y la espalda, a fin de evitar que sientan escalofríos.

El aire, ya sea como aporte de oxígeno, ya como medio ambiente, ha de ser puro, mejor soleado, con grado de humedad y temperatura agradables. El oxígeno es imprescindible para el proceso natural de la vida y del crecimiento del niño.

También se beneficiará el niño llevándolo a jugar a lugares de abundante arbolado. Sería casi perfecto que pasara la mañana en la playa y por la tarde, pasada la fuerza del calor, dejarle que juegue bajo los árboles.

Durante el verano, aun en días nublados, pueden tomarse baños de aire, a condición de que la temperatura resulte agradable. Los baños de aire sobre la piel benefician no sólo a los niños, también a los adultos. Las personas que ya han llegado a la tercera edad pueden hacer reservas de energía para el invierno tomando baños de aire, despojados de la mayor cantidad posible de ropa, durante las vacaciones veraniegas.

moda

## ALTA COSTURA ESPAÑOLA EN BARCELONA

El líder indiscutible de la alta costura Española ha sido Pertegaz, que ha presentado sus ropas para otoño-invierno en Barcelona, como Carmen Mir, Santa Eulalia, Rodríguez y Pedro Rovira. El gran modista aragonés ha hecho sus modelos para el frío, no como otros, en los que no se puede adivinar a qué estación van destinados trajes, conjuntos, vestidos y abrigos. Como en otras colecciones españolas, predominan en la de Pertegaz los trajes estilo «Baby-Doll» —línea suelta, «cuadrada»—, pero éstos son una perfección, de hechura y colorido. Capas negras hermosísimas, trajes uno sobre otro, gorgueras a lo «caballero de la mano al pecho», línea infanta para la de los vestidos-noche, desmangados, trajes románticos, grises, morados preciosos; gorros sobre los pañuelos gruesos, en la cabeza, bajo las capuchas, acolchados en los chaquetones y en los abrigos; trabillas estilo militar en los trajes «baby»; faldas bajo la rodilla y otras mucho más cortas; estampados de seda en maravillosos diseños; las blusas más bellas de la moda española, verdaderas obras maestras del buen gusto y de la artesanía, y unos zapatos (algunos, sin casi tacón) de primera clase, no en España, sino del mundo. El vestido para novia de Pertegaz, estilo Menina, en color perla, de chinilla de terciopelo, es uno de sus mejores modelos, todos ellos de una clase artística y artesanal que está en la línea de los



verdaderamente «grandes» de la moda internacional y hasta nos atrevemos a afirmar que mejor que la inmensa mayoría de los mejores «grandes». La colección pasó en un impresionante silencio.

decoración

## LIBRERÍA PARA VINOS

Es bastante normal que cualquier familia disponga en casa de unas cuantas botellas de vino o champán, más o menos corrientes unas, otras de mejor cosecha, y siempre con algunos ejemplares reservados para celebrar grandes ocasiones o simplemente para beberlas en compañía de los buenos amigos.

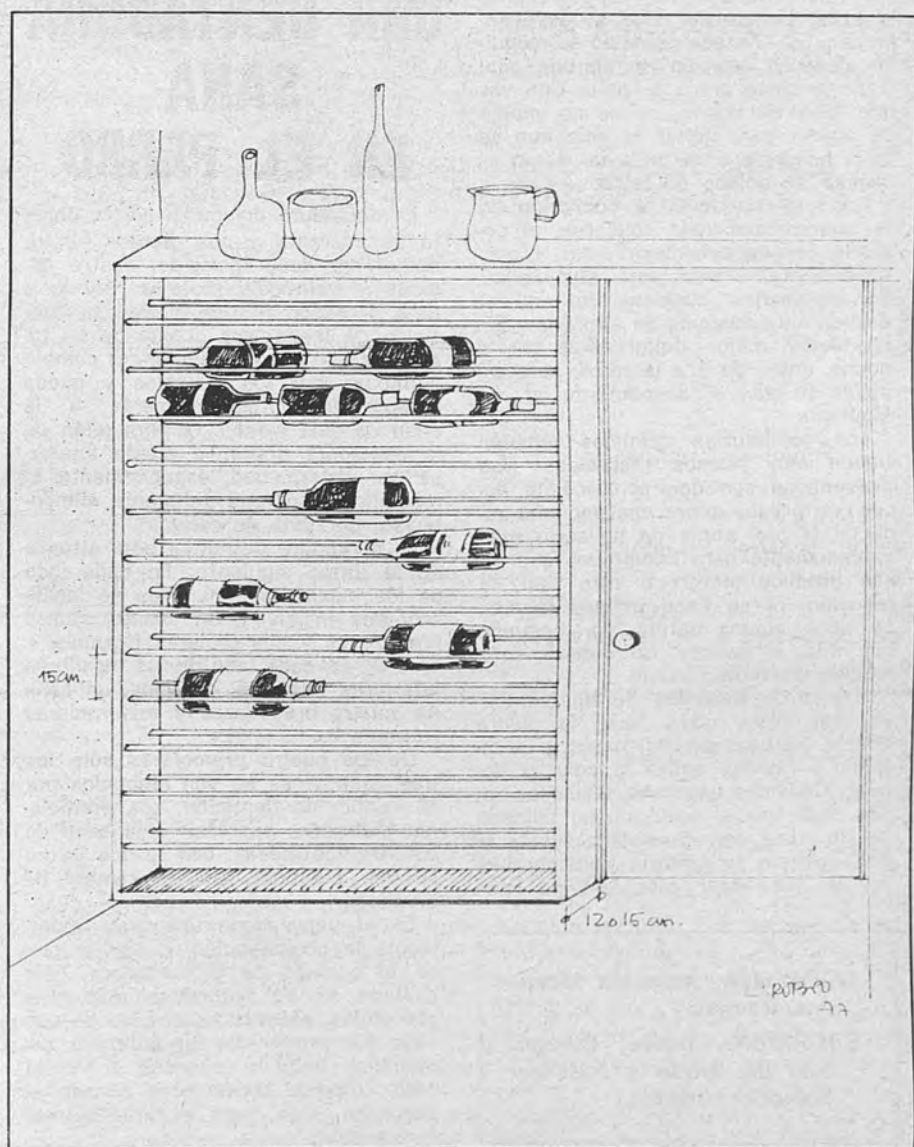
Todos sabemos o hemos oído hablar de que los vinos conservan mejor todas sus características si las botellas en que vienen envasadas se mantienen el máximo de tiempo tumbadas. Y el problema comienza cuando, teniéndolas en casa, empezamos a buscar el mejor sitio para emplazarlas. La mayoría de las veces lo encontramos en un armario de la cocina u otro de cualquier parte de la casa, donde pretendemos guardarlas de la mejor forma posible.

Pensando en este problema, hoy ofrecemos una solución alternativa que es fácil de hacer, incluso por uno mismo.

Consiste en una especie de librería para vinos —se puede hacer sólo el marco de madera y de-

jar de fondo la pared—, que sólo se diferenciará de una librería normal en que los estantes se sustituyen por dos palos en paralelo de alrededor de centímetro y medio o dos de grosor. Estos son los que sustentan las botellas tumbadas. Para el fondo de la librería bastará de 12 a 15 centímetros, puesto que sólo sobresaldrá algo más de lo que mida una botella de diámetro más el espacio que queramos dejar sobresalir el marco de la librería como medida de protección de las botellas. Entre los «estantes» de palos dejaremos una distancia de entre 14 a 15 centímetros para que el acceso a ellas sea cómodo.

Es ideal para colocar en pasillos, aprovechando el espacio muerto dejado entre dos puertas. Su altura puede ser la misma de la de las puertas existentes en dicho pasillo y encima del último estante, que es el final del marco de la librería, podremos colocar esas jarras de cerveza o vino tan decorativas que muchos tenemos como recuerdos de lugares visitados.





## belleza

Diversas soluciones

### PARA EL PROBLEMA DEL VELLO

Estamos en la época del año en la que más exponemos nuestro cuerpo no solamente a la intemperie, sino a los ojos de los demás. Es precisamente por ello por lo que sometemos más frecuentemente a control el crecimiento de vello en las piernas y axilas.

Hay diversas formas de depilarse, y todas y cada una de ellas tienen sus ventajas y desventajas, con gran número de seguidoras. Otras, en cambio, saltan de una a otra modalidad sin decidirse por ninguna en concreto, quizá debido a falta de experiencia o a malos resultados.

Desde luego, el sistema más rápido, limpio y eficaz es el del afeitado. Sus desventajas son que hay que hacerlo con frecuencia y que el pelo deja de ser vello y se transforma en algo duro y que llega a pinchar. Sus ventajas ya las hemos dicho: rapidez, limpieza y eficacia. El mejor momento para realizar esta operación es aprovechar el del baño. Durante éste, el pelo y la piel se ablandan y es más fácil el afeitado. Si afeita las piernas, hágalo llevando la cuchilla en la dirección contraria a como crece el pelo, al tiempo que va estirando la piel con la otra mano. Si afeita la axila tendrá que llevar la afeitadora primero de arriba abajo, y viceversa, en la parte más baja de ésta, ya que aquí se encuentran las dos direcciones.

Si no aprovechara el momento del baño para afeitar sus piernas y axilas, utilice espuma de afeitar y agua templada para diluirla. Si pretende hacerlo con maquinilla eléctrica, tanto ésta como la piel deberán estar bien secas. Para un mejor resultado aplique sobre la zona a tratar, especialmente la axila, polvos de talco y, después, proceda al afeitado llevando la máquina eléctrica también en sentido contrario a como crece el pelo. Una vez que haya terminado, utilice un cepillo de polvos para quitar el pelo que se haya adherido a la piel, así como el exceso de polvos de talco.

Una vez concluida la operación en las piernas conviene aplicarse un poco de colonia para desinfectar y, posteriormente, crema para suavizarlas. En las axilas conviene no aplicar desodorante después de afeitarlas. Sería mucho mejor afeitar éstas por la noche, antes de ir a la cama, para así poder utilizar el desodorante al día siguiente.

Los depilatorios químicos también tienen muy buenos resultados. Sus desventajas son que se necesita hacer una prueba sobre una pequeña zona de la piel antes de aplicarlo más extensamente para comprobar que no nos produce alergia u otro tipo de reacción. Si se tiene irritada la piel, se tiene alguna herida, por pequeña que sea, o varices, no deberá, bajo ningún concepto, usarlo.

Hay otros sistemas, de tipo abrasivo, que tiene como base la piedra pómez. Se usan en movimientos circulares y rápidos sobre la zona a depilar. Conviene usarlo en pequeñas zonas cada vez y tener mucho cuidado de no rozar con demasiada fuerza la piel, porque la irritaría considerablemente. Para usar este sistema hace

falta que la piel y vello estén perfectamente secos, por lo que no lo haremos nunca después del baño o ducha.

Finalmente, está el método de la depilación con cera, quizá uno de los más extendidos. Consiste en aplicarse cera especial para depilar sobre la parte afectada. Se aplica cuando la cera está lo suficientemente caliente para que esté fluida, pero lo suficientemente fría para que no nos quememos. Una vez enfriada y solidificada sobre la zona aplicada, tirar fuerte y violentamente por un extremo, siempre en dirección contraria al sentido de crecimiento del pelo, para arrancar también las raíces. Este sistema tiene la ventaja de que va debilitando el vello y después de sucesivas aplicaciones puede llegar a eliminarse en parte.

Sus desventajas son que, aunque entre aplicación y aplicación media casi un mes, la ausencia de vello sólo dura unos doce o quince días. El resto del tiempo hasta completar el mes, la piel se llena de granitos que son los pelos que van rompiendo la piel hasta salir a la superficie, y luego hay que dejar crecer el vello lo suficiente para que la cera los pueda agarrar.

Aunque algunas mujeres lo hacen, no apliquen nunca cera en las axilas. Es peligroso, porque irrita una zona altamente delicada. Aquí aconsejamos sólo el afeitado.



## animales

### UNA DENTADURA SANA EN EL PERRO

La dentadura del perro adulto consta de cuarenta y dos dientes, distribuidos en doce incisivos, cuatro caninos y veintiséis molares. Previa a esta dentición definitiva está la dentición de leche, que consta de un total de treinta y dos dientes. El cambio comienza por los incisivos y queda completado aproximadamente a la edad de seis meses. La formación de la dentadura definitiva puede alterarse por enfermedad, especialmente el moquillo, o por una deficiente alimentación, por falta de cal.

La dentadura definitiva está situada de la forma siguiente: En cada lado de los maxilares superiores se localizan tres incisivos, un canino, cuatro premolares y dos molares (fórmula 3, 1, 4, 2). En cada lado de los maxilares inferiores hay tres incisivos, un canino, cuatro premolares y tres molares (fórmula 3, 1, 4, 3).

De los cuatro premolares sólo los tres posteriores se ven afectados por el cambio de dentición. Los premolares anteriores aparecen a la edad de cuatro-cinco meses, con lo que ya no se ven afectados por el cambio de dentición.

En el perro tiene una gran importancia la conservación y, por lo tanto, el cuidado de la dentadura. Este cuidado es de naturaleza más bien preventiva, excepto en el caso de que haya que extraer dientes enfermos, debiéndose recurrir entonces al veterinario, medida conveniente cuando el perro es viejo, para evitarle dolores innecesarios.



El cuidado preventivo de la dentadura del perro comienza inmediatamente después del nacimiento. Una alimentación adecuada del cachorro y del joven perro durante el desarrollo de la dentadura definitiva contribuye en la óptima formación de ésta.

Enfermedades como, por ejemplo, el moquillo acusan efectos negativos en la dentadura. Los dientes aparecen moteados, amarillentos y flojos por falta de la sustancia protectora del esmalte.

La dentadura del perro sano es deslumbrantemente blanca. Sólo con el paso del tiempo, al tener el perro mayor edad, se va poniendo amarilla y desgastada.

Algunos perros, ya mayores, se ven afectados por el sarro, que paulatinamente puede llevar a la inflamación

de la encía. Y también pueden acusar caries, precisando en este caso la atención del veterinario.

Es importante la conveniencia de acostumbrar al perro desde pequeño a que muestre y se deje examinar la dentadura. Los perros ya mayores, no acostumbrados a estos exámenes periódicos, se muestran muy desagradables y es una auténtica tortura intentar corregir alguna deficiencia dentaria.

El perro de caza para que conserve los dientes sanos no debe jugar con piedras. Para evitarlo se le debe proporcionar una pelota u objeto similar de goma dura.

Como regla general, a los perros, por esto de la conservación de la dentadura, no se le deben dar dulces y, en todo caso, no constantemente ni en grandes cantidades.

COORDINA: Manuela Martínez Romero.

ESCRIBEN: Dulce Ortega, Ana de Prado y Josefina Salvador (moda).



Mientras las organizaciones católicas preparan su cumpleaños

# PABLO VI NO PIENSA DIMITIR

CIUDAD DEL VATICANO. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.) Se empieza a hablar de las múltiples iniciativas que las organizaciones católicas, las diócesis y las parroquias de Italia y de todo el mundo están preparando para expresar al Santo Padre un testimonio muy especial de afecto, fidelidad y devoción en los días en torno a su próximo cumpleaños. El 26 de septiembre, una de las manifestaciones más singulares será la concentración en Roma de los componentes de casi todas las corales y capillas de Italia, que suman varios miles de personas, y que cantarán, todas juntas, piezas litúrgicas del gregoriano y de la polifonía clásica y moderna durante la misa que celebrará el Pontífice.

La circunstancia del ochenta cumpleaños de Pablo VI ha vuelto a remover los rescoldos del viejo rumor que le atribuye al papa la intención de dimitir. En los ambientes más autorizados de la Santa Sede se aconseja

creto suyo, personalísimo, que él sólo daría a conocer en el momento oportuno. Pero, se insiste, no hay absolutamente nada ahora que indique la posibilidad, inminente o remota, de un desenlace de este tipo. Es más, su-

## CASO KAPPLER: Gracias a las declaraciones de nuevos testigos las incógnitas se van despejando

Mucha prudencia a este respecto, porque, contrariamente a lo que se viene afirmando con excesiva facilidad, se da por descontado en los ambientes del Vaticano que Pablo VI no piensa abandonar la pesada carga de su pontificado.

Hechas estas advertencias, los mismos ambientes reconocen, claro está, que la eventual decisión de Pablo VI es un se-

cede todo lo contrario: Pablo VI está desplegando un interés extraordinario por todos los grandes temas que la Iglesia sigue de cerca: Europa, Conferencia de Belgrado, Oriente Medio, conflictos, tentativas de paz, problemas humanos, negociaciones de acuerdos, concordatos, relaciones generales entre los poderes de la Iglesia y del Estado y etcétera. Como nos ha



### PROTESTAS IZQUIERDISTAS

Manifestantes de organizaciones de izquierda se reunieron en Soltau, lugar de residencia de Kappler, para protestar por la fuga del oficial nazi. (Telefoto Ap-Europa Press.)

### ROMA

De nuestro corresponsal ALEJANDRO PISTOLESI

dicho alguien que le conoce bien «no parece la actitud de un hombre que abriga tentaciones renunciatorias»...

### Nuevas pistas sobre el «caso Kappler»

Empezan a despejarse algunas de las incógnitas de la fuga novelesca organizada por la señora Annelise Wenger. Parece ya casi seguro que el coche en el cual transbordó con Herbert Kappler, abandonando el «Fiat 132» rojo, que había alquilado en Roma para entrar y salir del hospital militar es un «BMW» de gran cilindrada, con matrícula alemana, que hizo el recorrido entre la capital y la frontera con Austria, por el paso del Brennero, a más de 120 kilómetros por hora, guiado por la propia señora Wenger. El vigilante del acceso a la autopista del Brennero, que empalma con la llamada «autopista del sol» (Nápoles-Roma-Milán), en la localidad de Campogalliano de Modena, se decidió al fin a con-

tar a la Policía lo que había visto aquella madrugada del 15 de agosto.

El señor Ermes Calzi, de cuarenta y seis años de edad, estuvo dudándolo varios días por temor a meter la pata si sus sospechas resultaban equivocadas. Por su relato resulta que a las cuatro de la madrugada del día 15 paró ante el ingreso de la autopista del Brennero un «BMW» guiado por una señora «muy elegante». En los asientos de atrás iba recostado un hombre de cierta edad, muy demacrado, con el rostro medio cubierto por una venda y con una manta sobre las piernas. El vigilante preguntó a la señora si quería rellenar el impreso que le permitía disfrutar del descuento previsto para los coches de turistas extranjeros. La señora dijo que sí y se apeó para comprobar qué número de matrícula tenía su propio coche, porque no se acordaba. Apuntó rápidamente los datos en el impreso y tras retirar la tarjeta reanudó la marcha. Casi una hora después, ante la ventanilla del vigilante, se paró el «Fiat 132» rojo con los dos alemanes a bordo: un hombre de media edad y un joven.

Hasta este momento los investigadores han conseguido reconstruir el horario de marcha del «Fiat»: a la 1,50 de la madrugada entró en la «autopista del sol», a las puertas de Roma; a las 5,20 pasó a la del Brennero y a las 6,35 paraba ante el taller de la autopista, cerca de Bolzano, con el motor fuera de uso por haber perdido todo el aceite. Sus dos ocupantes se trasladaron a la estación de ferrocarril de Bolzano con un taxi. Con los datos que será posible reunir ahora, tras la declaración del vigilante de Campogalliano, los investigadores esperan reconstruir también el horario de marcha del «BMW».

Mientras tanto, las pesquisas se han visto complicadas por el relato de un tal Dionisio Biondi, afiliado al Partido Comunista, que afirma que el coronel Kappler salió del hospital militar veinticuatro horas antes de lo que dice la versión oficial, aprovechando la confusión por el entierro del general Antonio Anza, muerto por suicidio y trasladado al mismo establecimiento en que estaba hospitalizado el coronel alemán. La fuga fue posible gracias a la complicidad de un oficial del servicio secreto italiano. El magistrado encargado del caso Kappler interrogó durante más de una hora a Dionisio Biondi, que facilitó una serie de datos que los investigadores están comprobando. De momento, la postura de Biondi no resulta muy clara, tanto es así que el Partido Comunista le ha retirado definitivamente el carné, después de haber mantenido una reunión urgente los miembros del partido.

## LA RFA INTENTARA RELANZAR SU ECONOMIA

\* En un intento desesperado de mejorar el mercado de trabajo

BONN. (Efe.) — En un intento a la desesperada, encaminado a mejorar el mercado de trabajo, el Gobierno de Alemania Federal está dando los últimos toques a un nuevo programa de relanzamiento de la economía.

Pero, al parecer, ni los mismos expertos gubernamentales tienen grandes esperanzas en que las nuevas medidas, mantenidas aún en secreto, den los resultados que se pretenden.

Según los últimos datos oficiales, la cifra de desempleados ha vuelto a superar la barrera del millón, decepcionando así los pronósticos oficiales formulados a principios de año.

La primera baza que proyecta jugar el Gobierno para paliar el problema número uno del país será, según se dice, reducir la presión fiscal.

Quizá antes de que concluya este año los alemanes pagarán hasta un 10 por 100 menos en concepto de impuestos directos. Se establecerán, además, nuevos baremos para los económicamente débiles.

Por otra parte, se proyecta aumentar el gasto público por encima de lo previsto en el presupuesto oficial correspondiente al próximo año.

Además, esas dos medidas se acompañarán con una reducción de medio punto del tipo básico de interés, establecido actualmente en el 3,5 por 100.

### Oposición de los sindicatos

Pero si los sindicatos aplaudieron ya el propósito oficial de reducir los impuestos directos, los dirigentes gremiales rechazan de plano la concesión de nuevas ventajas a las empresas.

En cualquier caso, la poderosa organización sindical germana continúa insistiendo en que el Gobierno debe tomar rápidamente medidas para que no siga deteriorándose el mercado laboral.

De acuerdo con un estudio divulgado, la nómina de parados podría elevarse a tres millones en 1990, si de aquí a 1980 no se logra un crecimiento anual del 6 por 100.

Consciente de la gravedad que reviste el problema, el Gobierno del canciller Schmidt parece renegar del lema «antes paro que inflación», para lanzarse a objetivos de expansión.

### Cancelaciones y retrasos en los aeropuertos londinenses

## CONTINUA LA HUELGA DE CONTROLADORES

LONDRES. (Efe.) — Ayer volvió a ser una jornada caótica en los aeropuertos londinenses, principalmente el de Heathrow, con vuelos suspendidos o aplazados y la consiguiente aglomeración de público en las salas de espera, como consecuencia de la huelga parcial de ayudantes de control de tráfico aéreo.

En uno de los fines de semana que habitualmente es el de mayor movimiento durante el año, miles de turistas con destino a España y otros puntos de vacaciones en el área mediterránea sufrieron las incomodidades de la situación.

La mayoría de los servicios regulares en el interior del Reino Unido fueron cancelados o sufrieron notables retrasos, así como varios servicios intercontinentales de larga distancia.

Cincuenta y tres líneas aéreas que operan en el aeropuerto de Heathrow informaron también de cancelaciones y retrasos de sus vuelos.

En las salas de espera de las tres terminales del aeropuerto fueron habilitados asientos especiales para las personas que deben permanecer horas y horas a la expectativa de los comunicados informativos.

En el aeropuerto de Gatwick, utilizado especialmente para los vuelos turísticos, no hubo cancelaciones, pero sí notables retrasos.

La huelga de los ayudantes de control de tráfico aéreo se produjo por causa de reclamaciones

salariales no atendidas, después de varios años de negociaciones y promesas.

### Judd, a Gibraltar

El ministro de Estado del Foreign Office, Frank Judd, visitará Gibraltar del 29 de septiembre al 1 de octubre anunció oficialmente el ministerio británico de Asuntos Exteriores.

La visita de Judd forma parte del replanteamiento británico de la cuestión de Gibraltar, y sus conversaciones con las autoridades de la Roca servirán para preparar las próximas negociaciones a nivel de Ministros de Asuntos Exteriores entre los Gobiernos de España y Gran Bretaña.

### Nuevo jefe del Departamento Antipornografía

La comandante de Policía Daphne Skillern, de cuarenta y nueve años, la mujer policía británica de más alta graduación, fue designada por Scotland Yard como nuevo jefe del departamento de Publicaciones Obscenas.

Skillern declaró al comentar su nuevo puesto que no pretende volver al puritanismo victoriano, pero dijo que llegó el momento de considerar «penalizables» a ciertas publicaciones que se exhiben abiertamente al público.



Betancourt advierte a USA ante una posible no ratificación del acuerdo sobre el Canal

## PANAMA OPTARIA POR LA VIOLENCIA

\* Por su parte, el Presidente Torrijos defendió con entusiasmo el nuevo tratado y la participación de la Administración Carter en él

PANAMA. (Efe-Reuter.) — El general Omar Torrijos, jefe del Gobierno panameño, defendió el viernes con entusiasmo el nuevo tratado con Estados Unidos sobre el Canal, destacando que ese acuerdo «pone fecha de cumpleaños a cada una de las estacas de colonialismo actualmente presentes».

Hablando ante los 505 miembros de la Asamblea de Representantes de Ayuntamientos, citada por él para dar a conocer el contenido del tratado, Torrijos presentó la culminación de trece años de negociaciones como un gran triunfo.

Torrijos resaltó el papel del equipo de asesores que negoció el acuerdo, diciendo que estaba orgulloso de ellos porque le habían puesto fecha de cumpleaños a la perpetuidad.

Encabezados por Rómulo Escobar Betancourt, los miembros del equipo negociador hablaron a los representantes municipales antes que Torrijos, detallando el acuerdo anunciado el 10 de este mes en esta capital, al cabo de trece años de conversaciones bilaterales muchas veces interrumpidas.

Escobar Betancourt, en su intervención, advirtió que si el Congreso de Estados Unidos no aprueba el nuevo tratado, Panamá adoptará el camino de la violencia. Pero también destacó, como Torrijos, que este país había elegido el camino de las negociaciones para no inmolarse a una generación.

El ministro de Planificación y Política Económica, Nicolás Ardito Barletta, negociador también, expuso a su vez el punto económico del acuerdo.

Dijo que este país superará la crisis económica que arrastra desde hace varios años gracias al tratado, que generará nuevos empleos, aumentará la producción e incrementará el bienestar general.

### Actuación contra Cuba sobre torturas

NUEVA YORK. — Un grupo de cubanos torturó a prisioneros de guerra norteamericanos en un campo de Vietnam del Norte, en los meses que precedieron al acuerdo de paz de París en 1973, afirmaba en una entrevista publicada ayer un coronel de las Fuerzas Aéreas norteamericanas.

El coronel Leo Thorness, quien dice que estuvo prisionero en dicho campo, señala en el «Daily News» que ha roto su silencio para que los norteamericanos conozcan ahora las atrocidades que cometieron los cubanos en Vietnam precisamente cuando Estados Unidos trata de normalizar sus relaciones con Cuba.

Según el coronel, un oficial norteamericano (el coronel de la Fuerza Aérea Earl Coble) murió en el campo tras ser brutalmente golpeado por tres cubanos.

El coronel Thorness agregó que tras publicar la semana pasada el Pentágono una declara-

ción, según la cual parece ya no hay prisioneros norteamericanos en Vietnam, relató su experiencia al representante del Senado por Nueva York, Bruce Caputo.

Caputo ha pedido un informe completo sobre este asunto al secretario de Defensa, Harold Brown, y al secretario de Estado, Cyrus Vance.

### La Lockheed pide disculpas

TOKIO. — La compañía aeronáutica norteamericana Lockheed pidió ayer disculpas al Gobierno y al pueblo japonés por los trastornos causados con motivo del escándalo de los sobornos y al mismo tiempo destituyó a un «polémico» consejero japonés, informan círculos competentes en esta ciudad.

Añaden los informantes que la Lockheed ha cancelado su contrato con Yoshio Kodama, que se encuentra procesado con motivo de los referidos sobornos. El Departamento japonés de Defensa había solicitado de la com-



Omar Torrijos

pañía norteamericana que rompiera todos sus vínculos con el procesado.

Kodama ha sido acusado de haber recibido cerca de cuatro millones de dólares de la Lockheed en virtud de un contrato de venta de aparatos «Orion» para ser utilizados en la lucha antisubmarina.

### En vísperas del noveno aniversario de la llegada de tropas soviéticas

## CHECOSLOVAQUIA: LOS DISIDENTES, POR LA LIBERTAD

\* Sesenta defensores de los Derechos Humanos han entregado un comunicado a la Prensa occidental pidiendo la liberación de los presos políticos

PRAGA. (Efe-Reuter.) — Setenta defensores de los derechos humanos han lanzado un llamamiento en vísperas del noveno aniversario de la invasión de Checoslovaquia por tropas del Pacto de Varsovia a favor de la puesta en libertad de los presos políticos checoslovacos.

Un comunicado entregado ayer a los periodistas occidentales hacía referencia a ocho hombres, a los que mencionaba por su nombre, la mayor parte de ellos firmantes de la «Carta 77».

Decía que estos hombres se veían acusados tan sólo por actuar de acuerdo a su conciencia. «Si los acuerdos relacionados con los derechos del hombre, que son ley en Checoslovaquia, fueran verdaderamente respetados, ninguno de estos nombres se verían obligados a hacerle frente a las acusaciones o responder a juicio» — añadía.

Detalles de los cargos contra los detenidos firmantes de la «Carta 77» y sus simpatizantes no han sido anunciados. El mes pasado los abogados de dos de ellos fueron informados de que el juicio de sus clientes estaba a punto de celebrarse, pero el proceso fue posteriormente aplazado, dicen fuentes informadas.

El comunicado hecho público ayer decía que el ex director teatral Ota Ornest, que no firmó la «Carta 77», estaba gravemente enfermo, y que el periodista Jiri Lederer, que sí firmó el manifiesto, había sido acusado de subversión por enviar escritos de autores prohibidos en Checoslovaquia a otros países, donde fueron publicados. Ornest también ha sido acusado de subversión por actuar como intermediario del periodista.

El dramaturgo Vaclav Havel y el ex director teatral Frantisek Pavlicke han sido puestos en libertad provisional, pero podrían ser juzgados también por cargos de subversión, dice el comunicado.

El físico nuclear Vladimir Lastuvks y el agrónomo Ales Machacek —detenidos como los otros el pasado mes de enero— han sido acusados de subversión por encontrarse en su posesión escritos extranjeros y obras de checoslovacos publicadas en el extranjero.

Otros dos firmantes de la «Carta 77» son mencionados en el documento —un sacerdote, Ales Brezina, condenado a dos años y medio de prisión por negarse a hacer el servicio militar, y Jan Princ, detenido por alteración del orden público.

La visita de los legisladores norteamericanos concluyó del modo más conciliador

## LOS DERECHOS HUMANOS, OLVIDADOS

\* «La deformación de la realidad es el mayor favor que sus enemigos hicieron al Gobierno de las Fuerzas Armadas», declaró uno de los visitantes

BUENOS AIRES. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.) — «Es lamentable que poco se dijo en los Estados Unidos del desprecio de los terroristas por el más fundamental de los derechos humanos: la vida misma. Pienso que la Argentina ha encarado constructivamente muchas de las críticas sobre derechos humanos que fueron lanzadas contra el Gobierno en los últimos meses. Como ser humano tengo esperanzas de que este esfuerzo continúe.»

Este concepto, que forma parte de una conciliadora declaración, fue expresado el viernes por el legislador norteamericano Gus Yatron, presidente de la subcomisión de la Cámara de Representantes para Asuntos Interamericanos. Se puede decir que con esa frase comenzó la Conferencia que él y sus colegas Robert Giaino y Robert Lagomarsino ofrecieron a los periodistas locales y a los corresponsales extranjeros. Después, como es lógico, fue muy poco lo que hubo que hablar.

Anteriormente, otro de los legisladores norteamericanos que tras permanecer dos días en la Argentina ayer abandonaron el país, había expresado que «después de ocho o nueve años de ausencia de la Argentina y por la mala información, esperaba ver tanques, metrallas, un pueblo oprimido, sin derechos civiles... pero he encontrado todo diferente».

Tal frase pertenece al diputado demócrata por Texas, Eligio de la Garza, y quizá ella sea la clave del tono también amistoso de las declaraciones de sus colegas, coincidentes, además, con las formuladas días atrás por el secretario adjunto de Estado para Asuntos Interamericanos, Terence Todman.

Es cierto, cualquiera que venga a Buenos Aires tras haber leído determinada Prensa europea o norteamericana, cree que va a encontrar una ciudad en guerra, con las calles llenas de cadáveres y un secuestro o una bomba en cada esquina. Cree que va a encontrar una ciudad atormentada y una noche desierta con calles patrulladas. La realidad, como he dicho mil veces, es otra. Buenos Aires sigue siendo una de las pocas grandes ciudades americanas en las que cualquier persona, incluso una mujer sola puede transitar tranquilamente por sus calles después de oscurecer.

La deformación de esta realidad es el mayor favor que sus enemigos le hicieron al Gobierno de las Fuerzas Armadas, pues la mentira que desde el extranjero sostienen no podía mantenerse por mucho tiempo. Ahora va comienza a quedar en descubierto y se convierte en una pesada arma contra ellos.

Así es que, poco a poco, la teoría argentina, rechazada por la OEA en la Asamblea General recientemente realizada en la diminuta isla de Granada, de meter en un mismo saco derechos humanos y terrorismo, comienza a ser aceptada en otros paí-

## BUENOS AIRES

De nuestro corresponsal, CARLOS CABEZA MINARRO

ses. Gus Yatron fue claro en ese sentido. Reconoció que la subversión despreciaba la vida misma y para combatir a un enemigo así, desgraciadamente, muchas veces hay que recurrir a iguales o parecidos medios que los por él usados.

La exageración de lo que aquí ocurre, repito, ha sido el mayor favor que al Gobierno de Videla le hicieron sus propios enemigos. El no encontrarse con alambradas, tanques, metrallas y patrullajes propios de una ciudad ocupada, hace que se olviden, o no se le dé la importancia que realmente tienen, los cientos de secuestros y desapariciones que siguen sin esclarecer, pese a los constantes pedidos de informes que la justicia hace al Gobierno.

Este aspecto de la realidad argentina, aparentemente no tocado por los legisladores norteamericanos, es, quizá, la más pesada espada que pende sobre el Gobierno militar, dado que hasta ahora no ha encontrado una explicación más o menos válida para explicarlo o justificarlo. Pero ante el cúmulo de mentiras, esta cruel verdad se desvanece, pierde importancia.

Gus Yatron y sus colegas esperaban encontrarse con una ciudad atormentada y se encontraron con un pueblo que llena cines, teatros y restaurantes durante las veinticuatro horas del día; con un pueblo que habla más de boca y de sus posibilidades de ganar la Copa de América de fútbol frente al Cruzeiro de Brasil, que de la aún lejana e incierta apertura democrática; con un pueblo que pide perdón cuando tropieza en la calle. De ahí que marchen con una excelente opinión del país y del Gobierno.

### Progresan la situación en Chile, según USA

WASHINGTON. (Afp-Efe.) — «Hay signos de algún progreso en el respeto a los derechos del hombre en Chile», dijo el viernes el portavoz del departamento de Estado, Hodding Carter, comentando el reciente viaje a Chile de Terence Todman, secretario de Estado adjunto para los Asuntos Interamericanos.

Carter se refirió a la disminución de «desapariciones» de disidentes políticos en dicho país sudamericano y a la supresión de la DINA, la Policía Política de la Junta Militar de Santiago de Chile, cuyas funciones han sido repartidas entre otros diversos organismos.

En general, añadió el portavoz, la imagen de Chile en el extranjero «está un poco deformada y desfasada, y no corresponde a los recientes cambios realizados en ese país».



## PRISIONEROS CAMBOYANOS

La fotografía de Ap- Europa Press, muestra a algunos de los prisioneros capturados por las tropas camboyanas a unas 140 millas al este de Bangkok. Los prisioneros muestran diversas heridas tras el enfrentamiento con los soldados camboyanos en Aranyaprathet. (Thailandia.)



Congreso del PC chino: Se hace público el comunicado final

# IMPORTANTES CAMBIOS EN EL SENO DEL PARTIDO

Han sido elegidos 35 miembros del Comité Central, 4 vicepresidentes del Presidium y se ha preparado una nueva Constitución

PEKIN. (Efe-Reuter-Afp.)— El Congreso del Partido Comunista se ha celebrado en esta capital, desde el 12 al 18 de agosto y ha sido el primero que se ha convocado desde la muerte de Mao Tse Tung.

En el comunicado que se ha facilitado a la Prensa se informa que han sido elegidos 35 nuevos miembros del Comité Central del Partido Comunista.

Las reuniones se han celebrado bajo la presidencia de Hua Kuo Feng, sucesor de Mao en la presidencia del Partido Comunista. El Congreso ha nombrado cuatro vicepresidentes del Presidium y los cargos han recaído en el ministro de Defensa, Yeh Chien Ying, el vicepresidente ministro, Teng Hsiao Ping y Li Hsien Nien y Wang Tng Hsing.

Asistieron a las reuniones del Congreso 1.410 delegados de más de 35 millones de miembros del partido.

En el momento en que se daba la noticia a través de radio Pekín en las calles de la capital, así como en las de otras ciudades importantes, el vecindario se concentraba para expresar su satisfacción, organizándose manifestaciones con

pancartas alusivas al Congreso. Muchos manifestantes iban con tambores y gongs, otros lanzaban cohetes al aire.

En el discurso que ha pronunciado Kuo Feng ha prometido hacer de China «un gran país socialista, moderno y poderoso para el año 2000».

En las reuniones, el Congreso ha «aprobado por unanimidad» el informe político de Hua Kuo Feng, en el que se ha revisado la Constitución del partido y se ha preparado una Constitución nueva para el país, dice el co-

municado oficial.

Refiriéndose a los problemas internacionales, Kuo Feng ha reiterado las afirmaciones que hicieron otros dirigentes chinos durante mucho tiempo, que aumenta el peligro de que se produzca una nueva guerra mundial. «Las dos superpotencias; la Unión Soviética y Estados Unidos, son los orígenes de una nueva guerra mundial y principalmente el Imperialismo socialista soviético, es el que presenta mayor peligro», ha dicho el Presidente chino.

## Vance, rumbo a Pekín

WASHINGTON. — El secretario de Estado norteamericano, Cyrus Vance, salió ayer de Washington con rumbo a Pekín, donde mantendrá los primeros contactos a alto nivel de la Administración Carter con los nuevos líderes chinos.

La postura de la República Popular de China se mantiene en su exigencia de que los Estados Unidos rompan sus lazos y reconocimiento diplomático con Taiwan y abroguen el tratado defensivo con la isla, que data de 1954.

## Toque de queda en Sri Lanka

COLOMBO (Sri Lanka). — El Gobierno del primer ministro, Julius Jayewardene, impuso ayer el toque de queda en todo Sri Lanka (antes Ceilán) como consecuencia de la ola de violencia desatada en el país y dirigida

especialmente contra la minoría Tamil.

El toque de queda estará en vigor desde las cinco de la tarde de ayer hasta la mañana del lunes.

Ambos países podrían llegar a la ruptura de relaciones

# CRECIENTE ENFRENTAMIENTO SOMALIA-URSS

MOGADISCIO (Somalia). (Efe-Upi-Reuter.) — Somalia calificó ayer de provocativa y confusa la posición soviética en la continua guerra que se está librando en el Ogaden, al tiempo que los cálidos lazos que en tiempos unían a Mogadiscio y Moscú continúan deteriorándose a pasos acelerados.

En un comentario emitido por la radio oficial de Mogadiscio, Somalia insinuó la posibilidad de una ruptura de relaciones con Rusia y añadió que «no nos faltarán amigos que nos ayuden» —una aparente referencia a la mejoría de las relaciones somalíes con países árabes conservadores y Estados Unidos y Europa Occidental.

Washington, Londres y París han llegado a un acuerdo de principio de vender a Somalia, cuyas fuerzas son actualmente

totalmente armadas y adiestradas por Rusia, cantidades limitadas de armas defensivas.

En cuanto a la guerra de Ogaden, fuentes diplomáticas dicen que continuaban los duros enfrentamientos por quinto día consecutivo cerca de las ciudades de Dire Dawa, Harar y Jijiga, los principales reductos etíopes en el disputado desierto de Ogaden.

A principios de esta semana la Unión Soviética acusó a su en tiempos estrecho aliado, Somalia, de lanzar «una intervención armada» y utilizar tropas regulares en la lucha del Ogaden, algo que Mogadiscio ha negado repetidamente.

El sábado, Somalia devolvió el ataque a Moscú, al tiempo que las relaciones entre ambos países continuaban agriándose.

Somalia dijo que «le dolía la

oposición» de que estaba siendo objeto por parte de la Unión Soviética, que ha caído en una trampa preparada por esa colonialista negra: Etiopía».

## Ayuda a Etiopía

Lo anterior era una referencia a la decisión de Rusia de forjar estrechos lazos con el hombre fuerte del Gobierno etíope, Mengistu Haile Mariam, y armar a Etiopía intentando al mismo tiempo permanecer cerca de Somalia y también suministrar armas a Mogadiscio.

Todavía se encuentran aquí unos 6.000 asesores militares y civiles rusos, así como las instalaciones de depósito de misiles rusos del puerto de Berbera, en el norte de Somalia.

Fuentes diplomáticas informan que algunos de los rusos que alternan su estancia aquí con viajes a su país de origen no han sido reemplazados.

Sin embargo, actualmente no se registran signos de que el grueso de estos asesores reciban orden de abandonar el país, pese a que las relaciones sean tirantes y Somalia haya comenzado a comprar armas a Occidente,

Los asentamientos en territorios árabes, motivo de polémica

# ISRAEL ACUSA A WALDHEIM DE PARCIALIDAD

El representante israelí en la ONU deplora la ausencia de críticas por parte del secretario contra los atentados terroristas palestinos

NACIONES UNIDAS. (Efe, Upi, Reuter.) — Aunque no es la primera vez que Israel ataca a la ONU a través de su embajador, sí constituye un precedente el hecho de que el secretario general, Kurt Waldheim, y el representante israelí, Chaim Herzog, se hayan enzarzado en una polémica a través de la Prensa y fuera del cauce diplomático normal.

Waldheim, que se encuentra descansando en su residencia veraniega cerca de Salzburgo, Austria, antes de partir hacia la Conferencia contra el apartheid que comienza en Lagos el lunes, contestó el jueves, a través del portavoz, a una acusación de parcialidad anti-israelí que formulara Herzog.

En un comentario distribuido a algunos medios noticiosos, el embajador israelí se refirió a la declaración de Waldheim deplorando los nuevos asentamientos en territorios ocupados, y dijo que «el secretario general parece más preocupado con las decisiones del Gobierno de Israel, mientras ignora el derramamiento de sangre israelí por la OLP (Organización de Liberación Palestina)».

Herzog destacó que, desde principios de julio, Waldheim ha criticado a Israel en tres ocasiones, y durante el mismo periodo la OLP ha realizado siete actos terroristas.

«Las dos últimas de esas contra civiles, tanto judíos como árabes, en Israel y la ribera occidental del Jordán. atrocidades —en las que fue muerta una mujer y hubo más de 80 heridos, algunos

graves—, coincidieron con declaraciones formuladas por el señor Waldheim, pero ni en una sola oportunidad consideró apropiado hablar contra la OLP, la que reivindicó su responsabilidad por estos ultrajes contra hombres, mujeres y niños inocentes», dijo Herzog.

Durante la sesión informativa de mediodía, y subrayando que contestaba a preguntas de los corresponsales, el portavoz dijo que había sido autorizado por Waldheim a formular una declaración relativa a lo que había dicho el embajador israelí.

Dijo que es de sobra conocida la actitud de Waldheim contra las actividades terroristas y otros actos de violencia contra civiles inocentes, y que en múltiples ocasiones ha deplorado y condenado tales actos en todas partes.

## Posible entrevista Carter y OLP

BEIRUT. — Se prepara una entrevista para el próximo mes entre el Presidente norteamericano, Jimmy Carter, y altos representantes de la Organización de Liberación de Palestina (OLP), anunció ayer la edición internacional del periódico libanés «Al Nahar», citando fuentes árabes bien informadas.

La entrevista, que los árabes consideran como uno de los pasos más importantes para llegar a una solución de la crisis de Oriente Medio, tendrá lugar en Nueva York durante la próxima sesión de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

El Presidente Carter irá a Nueva York en septiembre para mantener conversaciones con los ministros de Asuntos Exteriores de Egipto, Siria, Jordania e Israel.

## Assad y Arafat, a Moscú

BEIRUT. — El Presidente sirio, Hafez Al-Assad, visitará Moscú en los próximos días para mantener conversaciones con los dirigentes soviéticos sobre el desarrollo de los acontecimientos en Oriente Medio, y sobre la coordinación de la política en su país con la Unión Soviética acerca de las proyectadas conversaciones de paz árabe-israelíes de Ginebra, anunció ayer la revista árabe «Almustakbal».

Por otra parte, el presidente de la OLP (Organización para la Liberación de Palestina), Yasser Arafat, también visitará «pronto» Moscú, anuncian fuentes palestinas en Beirut.



**ROBO EN LA CATEDRAL DE OVIEDO**

# INTENSAS PESQUISAS PARA LA LOCALIZACION DE LOS AUTORES

- **Capitulares de la catedral se desplazaron a Orense para hacerse cargo de las joyas**
- **La Asociación de Amigos de la Catedral ha abierto una suscripción popular para la restauración de las obras artísticas**

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Cifra.) — Nada se sabe sobre José Domínguez Saavedra, el joven que fue identificado por la Guardia Civil en Puente Barajas cuando llevaba las joyas robadas en la catedral de Oviedo.

Diversas hipótesis señalan la posibilidad de que José Domínguez, tras escapar de la Guardia Civil lograra internarse en Portugal, y los servicios policiales del país vecinos han sido alertados, así como la Interpol.

Otras versiones, que no han tenido confirmación oficial, señalan la posibilidad de que el delincuente, tras burlar a las fuerzas del orden, se internase en tierras gallegas cruzando montes y regatos de la accidentada zona sur de la provincia de Orense, donde fue localizado e identificado.

José Domínguez Saavedra es un hombre joven, de complexión atlética y muy ágil, y conoce bien la geografía gallega, donde cometió diversos actos delictivos, circunstancia que favorece sus posibilidades para burlar el cerco policial al que ahora está sometido.

El fugitivo es muy conocido en las diversas comandancias de la Guardia Civil y Comisaría de Policía de la región, debido a su carrera de delincuente, y ello hace pensar que su objetivo es el de alejarse de una zona donde podría ser identificado con cierta facilidad.

Fuerzas de la Guardia Civil de las comandancias de Orense y Pontevedra han intensificado sus batidas en una amplia zona

para localizar al huido, cuyo testimonio puede esclarecer uno de los más importantes robos registrados en territorio español en los últimos años.

En las piezas recuperadas se observan, según ha trascendido, las huellas de José Domínguez Saavedra, circunstancia que induce a pensar que pueda ser no sólo quien transportaba las joyas, sino también el autor material del robo.

Las joyas, por el momento, permanecen en la Comandancia de la Guardia Civil de Orense, aunque se espera que la próxima llegada a la ciudad orensana de una representación del cabildo catedralicio de Oviedo para hacerse cargo de las piezas que constituyen el tesoro de la Cámara Santa.

## Jerarquías eclesiásticas a Orense

OVIEDO. (Europa Press.) — A las doce del mediodía de ayer emprendieron viaje a Orense el dean de la catedral de Oviedo, don Demetrio Cabo, el canónigo y profesor de Teología de la Universidad de Salamanca, don Juan Luis Ruiz de la Peña, y el que está considerado máximo experto en arte asturiano, don Joaquín Manzanares Rodríguez.

La embajada asturiana que realizó el viaje a la capital gallega espera regresar a Asturias con los materiales de las cruces de los Angeles y de la Victoria y la arqueta de las águas hoy domingo a media tarde.

Con respecto a la restauración de las joyas, la Asociación de Amigos de la Catedral de Oviedo ha iniciado una campaña popular a la cual el Gobernador Civil ha contribuido ya, según expresó ayer en el transcurso de la rueda de Prensa, con 250.000 pesetas.

Se espera que la restauración sea realizada en Oviedo por el joyero que ya realizara la restauración de las cruces de la Victoria y de Los Angeles, tras la voladura de la cámara santa en la revolución de 1934, don Pedro Alvarez.

## Madrid: En una iglesia de General Ricardos

# DETENIDO EL PRESUNTO AUTOR DE UN ROBO SACRILEGO

MADRID. (De nuestra Redacción, por José V. de Lucas.) — Los robos sacrilegos son actualidad, y como tal, damos cuenta de ellos. Ayer por la mañana fue sorprendido un individuo que intentaba sacar impunemente de una iglesia madrileña una serie de objetos de culto de gran valor.

El hecho sucedió en la iglesia de San Miguel, enclavada en la calle del General Ricardos, y en donde un hombre de cuarenta y tres años, llamado Luis Martínez Martínez,

Una vez trasladado a una dependencia policial, se supo que el tal Luis Martínez poseía an-

tecedentes como delincuente habitual y declaró que se había gastado todo el dinero de que era portador en vino y se fue a la iglesia a ver si le daban alguna moneda. Entró en la sacristía y vio los objetos sagrados y se los llevó sin saber lo que estaba haciendo. Seguidamente se fue hasta la puerta y fue descubierto por las citadas personas.

## Roba una ambulancia y circula con ella varios días

Un individuo que había abandonado la Prisión Provincial de Logroño, hace unos días, se dirigió hacia Madrid, en donde sustrajo una ambulancia para trasladarse a su ciudad natal, un pueblo de la provincia de Badajoz y dar un periplo por distintas provincias españolas. Fue detenido en la capital de España cuando intentaba llenar el tanque del vehículo en una gasolinera enclavada en la carretera de Valdecas a Vicalvaro.

El joven, Ricardo Alonso Culsán, de veinticinco años de edad, había logrado la libertad provisional y se dirigió a Madrid, en donde buscó medio de locomoción «rápido y económico» para trasladarse a su ciudad natal a recoger algunas pertenencias, y nada más fácil para él, que había sido conductor de ambulancias, que dirigirse a la Ciudad Sanitaria de la Seguridad Social

se apropió de un cáliz, un copón, un lavamanos, una crismera, así como de unas campanillas. Al parecer, el autor del hecho penetró en la sacristía de la citada iglesia y se apropió de los objetos citados, pero cuando se disponía a abandonar el lugar sagrado fue retenido por una serie de personas que allí se hallaban, dando cuenta éstas inmediatamente a las autoridades policiales, quienes se personaron en la mencionada iglesia y procedieron a la detención del delincuente.

«La Paz», en donde encontró su medio deseado: una ambulancia. Penetró en los garajes y escogió un furgón en el que se hallaban las inscripciones de «Servicio móvil». Al no encontrar ninguna dificultad para hacerse con ella, ya que tenía las llaves de contacto puestas, la tomó y emprendió un pequeño viaje de placer. En la gasolinera citada fue detenido, merced a la curiosidad de un camionero, quien anteriormente había trabajado con la citada empresa de ambulancias y quería conocer a los conductores de la que allí se había detenido a repostar. Al no conocer a ninguno de ellos lo puso en conocimiento del encargado de la gasolinera y éste avisó a la Policía, quien lo detuvo momentos después. Para realizar sus «viajes» unas veces utilizaba un talonario de valores para gasolina y otras con dinero de su bolsillo.

## COCHE ROBADO

A nuestro compañero el periodista de «La Región» Luis López Salgado le ha sido sustraído un coche «Seat 1430», color amarillo, matrícula OR-6552-A. El coche le ha desaparecido en Orense y sospecha que puede haber sido llevado a cualquier playa del amplio litoral español.

## MADRID: EN UNAS OBRAS DE LA PLAZA DE SANTA CRUZ

# SE ENCUENTRA UN ANFORA REPLETA DE MONEDAS DE PLATA

- **El encargado de dicho proyecto ha desaparecido con las monedas halladas**

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Un importante hallazgo arqueológico ha tenido lugar en

el corazón del Madrid antiguo. Unos obreros que se hallaban trabajando en unas excavacio-

nes cercanas a la plaza de Santa Cruz encontraron un ánfora que contenía un número indeterminado de monedas de plata. Todos los trabajadores que intervinieron en el hallazgo lo pusieron en conocimiento de su encargado, y éste se hizo cargo de tan valioso hallazgo.

Sin que nadie notara nada extraño, el buen hombre ha desaparecido con el ánfora y las monedas, y nadie hasta el momento ha dado ninguna pista para su localización. El Ministerio de Cultura y Bienestar Social ha emprendido las correspondientes gestiones para la averiguación del paradero de tan importante hallazgo en el subsuelo madrileño.

## Excmo. Ayuntamiento de Valencia

### ANUNCIO

Las proposiciones para tomar parte en el concurso para la contratación del suministro de material de papelería necesario en las distintas dependencias municipales, podrán presentarse en el Negociado de Contratación de la Secretaría General de este Excelentísimo Ayuntamiento, hasta las doce horas del día 6 de septiembre de 1977, rigiendo los particulares que se expresan en el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado», del día 12 de agosto de 1977.

La garantía provisional asciende a 66.000 pesetas.

Lo que se anuncia para conocimiento del público en general.

Valencia, 17 de agosto de 1977.—El Secretario General (firma legible).



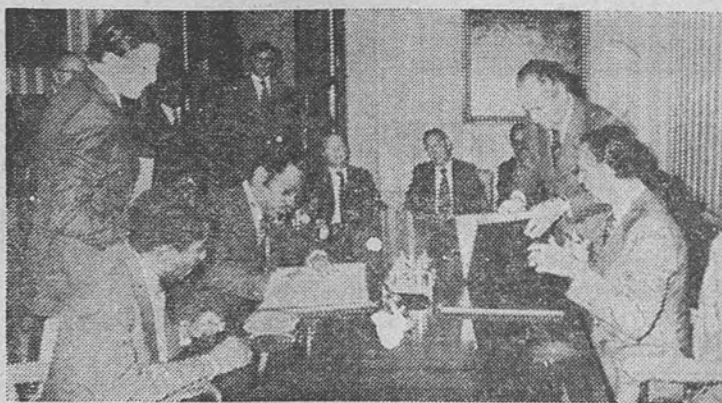
Entre España y Méjico

## ACUERDO DE COLABORACION ARTISTICA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La firma de un acuerdo entre España y Méjico por el que en ambos países se celebrarán exposiciones de tipo artístico, tuvo lugar en el palacio de Santa Cruz, sede del Ministerio español de Asuntos Exteriores.

Por parte española firmó el Subsecretario de Asuntos Exteriores, Miguel Solano, mientras que por parte mejicana lo hizo el encargado de negocios de la Embajada de Méjico en Madrid, Héctor Pérez Gallardo.

Por el nuevo acuerdo se prevé que en el próximo mes de octubre se celebre en Madrid la primera exposición mejicana en España, bajo el título genérico: «Obras maestras del arte mejicano desde los tiempos pre-hispánicos hasta nuestros días», después de Madrid Barcelona será sede de esta exposición. Igualmente ambas capitales expondrán obras de la pintura contemporánea azteca.



El arte español también estará presente en Méjico, ya que en el primer trimestre del próximo año, primero en la capital azteca y luego en Guadalajara, serán abiertas exposiciones españolas bajo la denominación de «Obras maestras del arte español desde el renacimiento hasta nuestros días».

En Bremen (Alemania)

## EXPOSICION ANTOLOGICA DE ANTONI TAPIES

BREMEN (RFA). (Efe.) — Una exposición retrospectiva con dibujos, acuarelas y collages del pintor español Antoni Tàpies abrirá la «Kunsthalle Bremen» del 4 de septiembre al 23 de octubre.

La muestra abarca la obra del pintor catalán desde 1944 a 1976, y los 127 cuadros proceden de museos, galerías, colecciones privadas de toda Europa y del propio Tàpies, residente en Barcelona.

Posteriormente la exposición será trasladada a la galería municipal de Baden-Baden y al museo de arte de Winterthur (Suiza).

Resulta significativa la muestra retrospectiva de Tàpies, de cincuenta y tres años, en el aniversario de Rubens, dado que, aparte de haber ganado el pintor catalán el premio Rubens de 1972, su obra se halla en el centro de interés del arte contemporáneo.

Según los expertos alemanes, la obra de Tàpies está relacionada con la herencia romántico-irracional de Catalunya. El pintor asistirá a la inauguración oficial de la exposición.

Cota Beiro y Abelenda Escudero

## GALARDONADOS CON EL «ALVAREZ SOTOMAYOR», DE PINTURA

LA CORUÑA. (Cifra.)—Alfonso Cota Beiro y Alfonso Abelenda Escudero han sido los artistas galardonados con el premio de pintura «Alcalde Álvarez de Sotomayor», convocados por el Ayuntamiento de La Coruña.

El jurado calificador hizo público el fallo por el que se otorga el premio de tema libre, dotado con 250.000 pesetas y placa de plata, a la obra «Ballerina», de Alfonso Cota Beiro.

El premio de retrato, asimismo, dotado con 250.000 pesetas y placa de plata fue concedido a la obra presentada por Alfonso Abelenda Escudero.

## CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE FAUSTINO SANTALICES

### • Es el último tocador de zanfoña

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Cifra.)—Se conmemoró ayer en Santiago de Compostela el centenario del nacimiento de Faustino Santalices, al que se rindió un homenaje, en el que después de oficiarse una misa, se escuchó una cinta magnetofónica con su interpretación del «Romance don Gaiferos», en el que se acompaña con la zanfoña.

El homenaje, organizado por el Club Enxebre Asociación Amigos de Galicia, consistió también en el nombramiento de Faustino Santalices como «Gaitero maior e mestre de zanfoña», en un acto realizado en el Hostal de los Reyes Católicos, de Santiago.


Santalices fue el último intérprete de la zanfoña sobre la que realizó estudios que le llevaron a la restauración del instrumento musical medieval, con el que logró en 1949 el

primer premio internacional de instrumentos antiguos.

Faustino Santalices nació en Bande (Orense) el 16 de noviembre de 1877 y murió en Madrid en el año de 1960. Fue también el primer gaitero que estudió la propagación sonora en tubos cónicos y logró construir gaitas con una total perfección de afinación.

## Cante de las Minas: Premio a Paco Cepero

LA UNION (Murcia). (Cifra.)—En el transcurso de la primera jornada del XVII Certamen Nacional del Cante de las Minas, recibió el Castillete de oro, otorgado por la comisión organizadora y como valiosa aportación al mundo del flamenco, el guitarrista Paco Cepero.

LOTERIA NACIONAL		SORTEO DEL DIA 20 DE AGOSTO DE 1977		SORTEO 32 77		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final		Estos premios podrán cobrarse hasta el día 20 de febrero de 1978, INCLUSIVE			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas
06701...10.000	06702...10.000	06703...10.000	06704...10.000	06705...10.000	06706...10.000	06707...10.000	06708...11.000	06709...10.000	06710...20.000		
06711...10.000	06712...15.000	06713...10.000	06714...10.000	06715...10.000	06716...10.000	06717...10.000	06718...11.000	06719...10.000	06720...10.000		
06721...10.000	06722...20.000	06723...10.000	06724...10.000	06725...10.000	06726...10.000	06727...10.000	06728...11.000	06729...10.000	06730...10.000		
06731...10.000	06732...10.000	06733...10.000	06734...10.000	06735...10.000	06736...10.000	06737...10.000	06738...16.000	06739...10.000	06740...10.000		
06741...10.000	06742...10.000	06743...10.000	06744...10.000	06745...10.000	06746...10.000	06747...10.000	06748...11.000	06749...10.000	06750...10.000		
06751...10.000	06752...10.000	06753...10.000	06754...10.000	06755...10.000	06756...10.000	06757...10.000	06758...11.000	06759...10.000	06760...10.000		
06761...10.000	06762...10.000	06763...10.000	06764...10.000	06765...10.000	06766...10.000	06767...10.000	06768...11.000	06769...10.000	06770...20.000		
06771...15.000	06772...10.000	06773...10.000	06774...10.000	06775...10.000	06776...10.000	06777...10.000	06778...11.000	06779...10.000	06780...20.000		
06781...10.000	06782...10.000	06783...10.000	06784...10.000	06785...10.000	06786...10.000	06787...10.000	06788...11.000	06789...10.000	06790...10.000		
06791...10.000	06792...10.000	06793...128.000	06794...1.500.000	06795...128.000	06796...10.000	06797...10.000	06798...11.000	06799...10.000	06800...10.000		
21701...10.000	21702...10.000	21703...10.000	21704...10.000	21705...10.000	21706...10.000	21707...10.000	21708...161.000	21709...4.000.000	21710...170.000		
21711...10.000	21712...15.000	21713...10.000	21714...10.000	21715...10.000	21716...10.000	21717...10.000	21718...11.000	21719...10.000	21720...10.000		
21721...10.000	21722...20.000	21723...10.000	21724...10.000	21725...10.000	21726...10.000	21727...10.000	21728...11.000	21729...10.000	21730...10.000		
21731...10.000	21732...10.000	21733...10.000	21734...10.000	21735...10.000	21736...10.000	21737...10.000	21738...16.000	21739...10.000	21740...10.000		
21741...10.000	21742...10.000	21743...10.000	21744...10.000	21745...10.000	21746...10.000	21747...10.000	21748...11.000	21749...10.000	21750...10.000		
21751...10.000	21752...10.000	21753...10.000	21754...10.000	21755...10.000	21756...10.000	21757...10.000	21758...11.000	21759...10.000	21760...10.000		
21761...10.000	21762...10.000	21763...10.000	21764...10.000	21765...10.000	21766...10.000	21767...10.000	21768...11.000	21769...10.000	21770...20.000		
21771...15.000	21772...10.000	21773...10.000	21774...10.000	21775...10.000	21776...10.000	21777...10.000	21778...11.000	21779...10.000	21780...20.000		
21781...10.000	21782...10.000	21783...10.000	21784...10.000	21785...10.000	21786...10.000	21787...10.000	21788...11.000	21789...10.000	21790...10.000		
21791...10.000	21792...10.000	21793...10.000	21794...10.000	21795...10.000	21796...10.000	21797...10.000	21798...11.000	21799...10.000	21800...10.000		
73701...10.000	73702...10.000	73703...10.000	73704...10.000	73705...10.000	73706...10.000	73707...10.000	73708...11.000	73709...10.000	73710...10.000		
73711...10.000	73712...15.000	73713...10.000	73714...10.000	73715...10.000	73716...10.000	73717...10.000	73718...11.000	73719...10.000	73720...10.000		
73721...10.000	73722...20.000	73723...10.000	73724...10.000	73725...10.000	73726...10.000	73727...10.000	73728...11.000	73729...10.000	73730...10.000		
73731...10.000	73732...10.000	73733...10.000	73734...10.000	73735...10.000	73736...10.000	73737...10.000	73738...8.000.000	73739...310.000	73740...10.000		
73741...10.000	73742...10.000	73743...10.000	73744...10.000	73745...10.000	73746...10.000	73747...10.000	73748...11.000	73749...10.000	73750...10.000		
73751...10.000	73752...10.000	73753...10.000	73754...10.000	73755...10.000	73756...10.000	73757...10.000	73758...11.000	73759...10.000	73760...10.000		
73761...10.000	73762...10.000	73763...10.000	73764...10.000	73765...10.000	73766...10.000	73767...10.000	73768...11.000	73769...10.000	73770...20.000		
73771...15.000	73772...10.000	73773...10.000	73774...10.000	73775...10.000	73776...10.000	73777...10.000	73778...11.000	73779...10.000	73780...20.000		
73781...10.000	73782...10.000	73783...10.000	73784...10.000	73785...10.000	73786...10.000	73787...10.000	73788...11.000	73789...10.000	73790...10.000		
73791...10.000	73792...10.000	73793...10.000	73794...10.000	73795...10.000	73796...10.000	73797...10.000	73798...11.000	73799...10.000	73800...10.000		
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones		
071...15.000	482...10.000	3773...100.000	0094...100.000	395...10.000	896...10.000	697...10.000	318...11.000	570...10.000	570...10.000		
851...10.000	722...10.000	273...10.000	2394...100.000	415...10.000	906...10.000		488...11.000	710...10.000	710...10.000		
71...5.000	12...5.000	373...10.000					498...11.000	770...10.000	770...10.000		
		843...10.000					38...6.000	780...10.000	780...10.000		
							8...1.000	960...10.000	960...10.000		

### INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1. Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o decimo.  
2. En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que le encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.  
Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en

la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «pesetas» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez decimos.  
3. Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete. En este caso ya no es preciso seguir consultando la lista.  
4. Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de termi-

naciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.  
Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con la de una.



## televisión

## ¿UNA CUESTION BALADI?

Anda en comentarios varios, aunque generalmente contrarios al hecho, la repentina y estrambótica aparición en trance veraniego de algunos locutores de los servicios informativos de la RTVE, sección TV. Por supuesto, en estas cuestiones vestuarias —pues a ello nos estamos refiriendo— se suele utilizar un léxico casi siempre excesivo, y así en la mayor parte de esos comentarios suele calificarse de incorrecta la presencia de cualquier locutor sin corbata, y casi casi de impúdica la de los locutores que, en alguna ocasión nada memorable, aparecieron sin chaqueta. Se trata de hipóboles, naturalmente, porque no hay ninguna regla de urbanidad que imponga el uso de la corbata, ni tampoco hay ningún mandamiento de pudor que exija la presencia inexorable de la chaqueta o americana. Lo que sí existen son unos usos sociales que aconsejan la utilización de ambas prendas. Unos usos sociales que es muy posible que un buen día —o un mal día, que en este asunto somos de una total neutralidad— desaparezcan, como ha ocurrido con otros similares, pero que mientras mantengan su vigencia deben de ser respetados, al menos en ciertas tribunas cuya ejemplaridad es notoria, y entre las que se puede considerar que figura la televisión, que en este terreno debe seguir la corriente más que marcar pautas de rebeldía.

También es cierto que tales usos sociales están siendo clamorosamente puestos en la picota en otras tribunas acaso más representativas, e incluso dando a tal desprecio cierto ridículo matiz político expresado a través de la jactancia más gratuita. Por ello podía muy bien considerarse que los locutores que han renunciado a la corbata y a la americana están en el viento de la historia, como suele decirse, y no hacen más que ratificar, en su medida y campo de actuación, una situación pre-

via que nadie ha criticado, colaborando con el viento histórico de marras y contribuyendo, con la eficacia acreditada del medio en que actúan, al cambio de usos. Desde tal punto de vista, el hecho del sincorbatismo y el sinchaquetismo es un suceso ejemplar.

Como se ve, todo depende del color del cristal con que se mira el suceso. Señalemos, por nuestra parte, que es curioso que las protestas sobre las incorrecciones vestuarias se centren en la aparición de locutores y redactores desde los estudios, porque cuando aparecen fuera de ellos, y a veces vestidos de una manera pintoresca o anárquica, a nadie le extraña lo más mínimo, ni nadie protesta, sin explicación válida para ello. Tal vez se considere al desaliño indumentario uniforme de trabajo, lo cual vendría a ser una nueva incongruencia. Si no es así, incluso tendría más justificación de todo tipo el desaliño en el interior que en el exterior, si aplicamos al asunto el módulo de los usos domésticos.

¿Es ésta una cuestión baladí, o es acaso indicativa de otras rupturas con los usos consagrados? Ya se verá. Pero, ciertamente, tales supuestas incorrecciones, o incorrecciones sin ninguna suposición a cuestas, son bastante menos graves que los atentados que, cotidianamente, sufre el idioma común durante tales intervenciones sin corbata o con corbata, sin chaqueta o con chaqueta. Y, con contadas excepciones, nadie ha salido todavía a defender el idioma español, cuya gramática sufre ataques a veces desconsiderados. Y eso que cuando RTVE se ampara administrativamente en la Cultura resultan mayúsculamente atroces, mientras que las veraniegas imágenes descorbata-das y deschaquetadas pudieran encontrar la coartada urgente del Bienestar.

Marcos LASESARRE

## música

## ZARZUELA EN EL CENTRO CULTURAL

Después de una temporada de ballet a precios populares, el Centro Cultural de la Villa de Madrid presenta otra de zarzuela en los mismos planteamientos. Es una forma de devolver al ámbito popular un género que lo fue y que en alguna manera lo sigue siendo, aunque por razones económicas y sociológicas sea ya un hecho histórico en vez de una realidad cotidiana.

La Compañía Lírica Española puso en escena dos de los mejores títulos del género chico, representativos de un ambiente típicamente madrileño, con ribetes costumbristas que hoy día evidencian más los aspectos de la España negra, aunque no creo que fuese esa la intención de sus autores. Uno se convence de que el «Combate de Opalos y Tasia», de Nieva, no es fundamentalmente distinto de la anécdota que Ramos Carrión sirvió a Chueca para su excelente «Agua, azucarillos y aguardiente», que, junto a la famosísima «Verbena de la Paloma» de Ricardo de la Vega, con música de Bretón, integraba el programa.

Hoy día, la zarzuela se escucha predominantemente con discos, y eso es una desventaja para su puesta en escena, sobre todo porque resulta imposible competir con las grabaciones en aspectos fundamentales como orquesta y coro, siempre más nutridos y perfectos en el en el disco. Y, aunque el aspecto visual es importante, lo que de verdad queda de estas obras es la música y no otra cosa.

Las versiones escuchadas fueron musical y escénicamente dignas, por más que sea un hecho innegable que la forma de decir y cantar la zarzuela se ha perdido por las razones obvias de su falta de práctica. Sólo Marisol Lacalle poseía el estilo, y merece ser destacada por ello en sus papeles de cada una de las obras. Y en la de Bretón hay que destacar el impresionante «Julán» de Antonio Lagar, de voz más que suficiente, precioso estilo y un saber estar y decir muy por encima de todos. También cabe destacar a María Dolores Travesedo y Marianella Barandalla. Los demás cumplieron bien. Y la experiencia es positiva, sobre todo, por el lleno impresionante registrado y la labor a nivel de cultura popular —tipo de cultura que puede ser peligrosa si se la minimiza, aunque no sea éste el caso concreto— que el Centro Cultural viene desarrollando. Llena un evidente vacío en una ciudad como Madrid, que consigue así algo que, «mutatis mutandi», y con los defectos que, sin duda, la sala tiene, puede cubrir un papel parecido al que el Theatre de la Ville realiza en París. Todo es cuestión de proponérselo y llevarlo adelante con valentía. De momento, lo realizado es bastante, y, además, ha sido coronado por el éxito, como lo demuestra el del inicio de esta temporada de zarzuela.

Tomás MARCO

## toros

## FERIA DE BILBAO (VIII)

## BLANDOS DE TRES DIVISAS

BILBAO, 20. (De nuestro cronista taurino enviado especial.) El principio de la corrida no pudo ser mejor, pero duró tan poco que ahora nos parece como un sueño de los que sólo dejan el amargor de un pésimo despertar. El primer toro —del Heredero del conde de la Corte—, bonito, hondo y serio, tomó extraordinariamente un puyazo en toda regla, empleándose con pujanza, fuerza, rectitud, estilo y largueza. Fue un instante de tensión y densa emoción al más puro, sin duda, de toda la feria, dentro del máximo rigor torista y con el limpio y temedor protagonismo del toro. Pero, ¡ay!, que ya al sacarle perdió las manos en anuncio de una blandura que en la segunda entrada se demostró con una decepcionante pasividad y en la tercera con una caída, con un derrumbamiento al que se sumaría la desgracia de una lesión, puede que fractura de la mano derecha. Nos quedamos, pues, sin toro y, para más castigo, también sin Reglamento, ya que el usía tuvo a bien sacar el pañuelo verde de las devoluciones, sin atender a lo dispuesto sobre los toros inutilizados durante la lidia. Si, ya sabemos que hay que contentar al público, pero resulta que con estos contenidos se deteriora la autoridad y se anula lo reglamentado, con el riesgo de muy lamentables consecuencias en cadena alimentadas por la ignorancia y amparadas por la negligencia.

Puntualicemos ahora el capítulo de los toros, para no hacernos luego un lío con lo que vino a resultar un saldo ganadero. Desbaratada la corrida del Conde de la Corte, que ya llegó a Bilbao con un toro menos para perder otro en el reconocimiento y el ya dicho en el transcurso del festejo, la media docena vista y lidiada quedó compuesta por tres del Conde, corridos en primero, segundo y sexto lugares; dos de Lisardo Sánchez, el tercero y quinto, y uno de Juan María Pérez Tabernero, en cuarto, igualados los seis por una blandura que condicionó su rendimiento, de manera que en varas abundaron los simulacros, las pasividades, las varitas de poco para toros de nada y los alivios de toda índole, incluidos los de abreviar algunos tercios, concretamente los de los toros primero, segundo y cuarto.

Con el primero bis, puesto que ocupó el que en justicia debía haber salido en cuarto lugar, de una mansedumbre pacata, defensiva y buscona, Santiago Martín «El viti» justificó un muleteo de técnica y de voluntad, serio y consentido, a base principalmente de tanteos cambiados con orden y medida, para ver de encelar y de acostumbrar al toro, pero sin frutos de lucimiento, ni aún de continuidad ante la pobreza tarda y a lo sumo probona del «condeso», que dobló de tres pinchazos. En el cuarto, demasiado blando, demasiado suave, demasiado bondadoso, que en el tercer o cuarto viaje se quedaba sin po-

der seguir, con la inocencia de un perro de lanas, hubo de ser mucha la teoría templada, precisa y magistral del Viti para que la faena, ralentizada y cuidadosos ortopédicos y frágil belleza, alcanzara mínimos de emoción estética y transferible. Como así fue, y la muerte llegó de casi media y un descabello se le concedió una oreja, aunque no unánimemente aceptada.

La compostura por igual serena y afectada de Roberto Domínguez no fue capaz de encubrir la fragilidad de una faena de cortadades, de colocación ventajista, casi siempre al hilo del pitón y con pases de recorrido limitado por resignarse a escaso de un toro de bobas y medias embestidas. Hubo corrección y hasta garbo, sí, pero también liviandades y desvalimientos; todo a nuestro entender, que no al de gran parte del público, que al morir el toro de casi media estocada pidió una oreja, no concedida, y aclamó a Domínguez en la vuelta al ruedo. En el quinto, de creciente bronca defensividad en varas queriendo quitarse el paro, y en banderillas, en el que se dio muchísimo, la labor de Domínguez, obierta casi telegráficamente, creció en preocupaciones después de una quedada con acompañamiento de un error peligroso, que acabó de mermar el ánimo del torero, quien a la hora de matar se divió cuanto pudo en medio bofetazo, un pinchazo, un bajonazo entero y dos descabellos.

Francisco Núñez «Curillo» le desordenó un muleteo de varias indecisiones al nobilísimo tercero, que con su clara y voluntariosa continuidad descubrió la inconsistencia de un torero que daba la impresión de no saber lo que iba a hacer, ni siquiera lo que estaba haciendo, entreverando caprichosamente los pases más dispares, ajeno a las distancias y a los terrenos, con unas pausas tan desligadas como innecesarias y demostrativas de la falta de ideas del diestro, quien, no obstante, dio virtió a la fácil concurrencia de manera que al acabar con la res de casi media, un pinchazo y un descabello dio la vuelta al ruedo. En el sexto, el más enterado o si se quiere el menos blando, toreó desacopladísimo, sin llevar, sin obligar lo que se dijo nada a un toro que incluso daba la comodidad de desentenderse en los remates. Distanciado despegadísimo, con el brazo rígido, a todo radio, a toda velocidad y despidiéndole hacia fuera, no hizo sino favorecer la tenencia a alejarse hacia las tablas de un toro que acabó totalmente aborrido. Evitándose en lo posible la suerte de matar, la ensayó en tres pinchazos incruentos, tras los que recurrió al descabello, acertando al segundo golpe.

Pesos: 599, 539 y 607, el primero, segundo y sexto del Conde; 513 y 550, el tercero y quinto, de Lisardo, y 546, el cuarto, de Juan María Pérez Tabernero.

José Antonio MEDRANO

## El índice de peligro de incendio forestal



## PLAZA de TOROS de MADRID

Hoy, domingo 21, seis y media de la tarde

GRAN CORRIDA DE TOROS A BENEFICIO DE LA ASOCIACION BENEFICA DE AUXILIOS MUTUOS DE TOREROS  
Seis toros de don Tomás Prieto de la Cal  
GREGORIO TEBAR «EL INCLUSERO»  
RICARDO DE FABRA  
GREGORIO LALANDA

Victoria, 9.

PUBLICO: Domingo 21, de 10 a 2.

Plaza de Toros: Domingo 21, de 11 a 2 y de 3,30 en adelante.



## BOXEO

En un pueblecito de la sierra segoviana, Los Angeles de San Rafael, Alfredo Evangelista, el boxeador hispano-uruguayo, se está preparando para optar al título europeo, que en este momento ostenta el francés Lucien Rodríguez. El ambiente es tranquilo y el clima un poco fresco, adecuado para los intensos entrenamientos con que Alfredo se prepara, ayudado por sus cuidadores, Búfalo y Rivero

**EVANGELISTA  
ASPIRA  
A TODO**



## «ESTOY LLEGANDO A LA CUMBRE»

—Alfredo, ¿estás en forma?  
—Me encuentro bien, pero aún no estoy a tope; aún faltan veinte días para que tenga lugar el combate. Me falta una cuarta parte de los entrenamientos, pero éstos están programados para la pelea. Estaré bien para entonces.

—¿Cómo se presenta la pelea con Lucien?

—A priori, todas las peleas son difíciles. Esto tampoco quiere decir que sea imposible.

—¿Conoces a tu adversario?

—Sí. Ya le gané una vez en Bilbao. Va a costarme mucho ganarle, pero lo conseguiré. Es un hombre que no le gusta que le peguen. A mí me tiró en Bilbao; sin embargo, me rehice y le gané. Tengo una calidad que a él le falta, y es ser encajador. Aguanto más.

—Técnicamente, ¿cómo va a ser la pelea?

—Lucien es un hombre joven, con buena planta. Boxea en línea y es muy correcto, aunque yo procuraré no dejarle ir a su terreno y boxear por todos los lados.

—¿Qué significa para ti ganar el Campeonato de Europa?

—Es mucho lo que me juego, ya que hay varias peleas posteriores que dependen de ésta. De perder, sería un gran paso atrás en mi carrera.

### América

Alfredo Evangelista tiene una serie de peleas comprometidas en América. En el Madison Square Garden, el 29 de septiembre, se enfrentará a Pedro Soto en la misma velada en que Cassius Clay pone en juego su título mundial de los pesados frente a Ernie Shavers. En

● **«Si gano a Lucien Rodríguez mi bolsa es de dos millones y medio y si pierdo de quinientas mil»**



octubre peleará en Las Vegas frente a Mercado, púgil imbatido, y en diciembre, en combate de vuelta frente al campeón del mundo, Cassius Clay.

—¿Qué significa para ti pelear en el Garden?

—Lo mismo que para cualquier boxeador. El Garden es el mayor estadio del mundo y la mayor iluminación de todo boxeador.

—¿Cuál ha sido la pelea más difícil?

—He tenido bastantes peleas flojas. Los rivales no han aguantado. La más difícil fue con Meade; muy dura. También recuerdo como difícil la de Urtain, porque además de ganarle tenía que ganarle bien.

—¿Qué va a pasar con Ali?

—Yo llevo una temporada con mucha suerte. No es fácil ganar a nadie, pero tampoco es imposible ganar a Ali; creo que en cualquier momento puede perder el título mundial.

—¿Cuánto ganas por un combate?

—Depende de la importancia de la pelea. Después de perder con Ali mi cota subió bastante. América tiene bolsas más grandes.

—¿Y en España?

—En una pelea, de quinientas a setecientas mil pesetas, con gente de categoría.

—¿Y en el Campeonato de Europa?

—Si pierdo, quinientas mil. Si gano, dos millones y medio.

—¿Tu máxima aspiración?

—El Campeonato del Mundo. Tanto si lo tiene Clay como si lo pierde, yo espero estar en mi mejor forma para diciembre y poderme alzar con el triunfo.

Alfredo Evangelista, máximo representante español de los pesos pesados y aspirante oficial al título europeo. Suerte.

María Jesús SANTOS

(Fotos ROMERO)

## MUANGSURIN RETUVO SU TITULO

BANGKOK (Thailandia). (Alfil.) — El boxeador thailandés Sansak Muangsurin conservó su título mundial de los pesos superligeros, versión Consejo Mundial de Boxeo al derrotar por fuera de combate en el sexto asalto al norteamericano aspirante al título, Mike Everett.



Breitner vuelve al Bernabéu con el Eintracht Braunschweig

# EL MIERCOLES, EL MADRID DICE ADIOS A VELAZQUEZ

El próximo día 24 se celebrará, en el estadio Santiago Bernabéu el homenaje a Manuel Velázquez, jugador del Real Madrid durante casi dos décadas. El encuentro lo disputarán los equipos del Real Madrid y el Eintracht Braunschweig.

Manuel Velázquez Villaverde nació en Madrid el 24 de enero de 1943 e ingresó en el Real Madrid en agosto de 1958, como jugador juvenil.

Pasó por los diferentes equipos hasta que en la temporada

de 1961-62, formando parte del equipo aficionado, se proclamó campeón de España. Durante el año siguiente, Velázquez jugó, en calidad de cedido, con el Rayo Vallecano, pasando, en la temporada 1963-64, al Málaga. En este club permaneció hasta el 7 de enero de 1965, fecha en que ingresó en el primer equipo del Real Madrid.

Desde entonces, Manuel Velázquez ha disputado con el conjunto madridista 476 encuentros, siendo su historial en estos doce años tal como sigue:

Campeonato	Partidos	Goles	Títulos
Liga ... ..	301	48	1966-67, 1967-68, 1968-69, 1971-72, 1974-75, 1975-76, 1969-70, 1973-74, 1974-75, 1965-66.
Copa de España ... ..	44	5	
Copa de Europa ... ..	30	5	
Recopa ... ..	3	1	
Copa de la UEFA ... ..	4	0	
Copa Intercontinental ... ..	2	0	
Trofeo Carranza ... ..	9	3	1966-67, 1970-71.
Trofeo Teresa Herrera ... ..	3	0	1966-67, 1976-77.
Trofeo Mohamed V ... ..	2	0	1966-67.
Trofeo Costa del Sol ... ..	6	1	1976-77.
Trofeo Colombrino ... ..	4	1	1970-71.
Trofeo Conde de Fenosa ... ..	1	0	1973-74.
Trofeo Ibérico ... ..	2	0	
Trofeo Ciudad de Palma ... ..	2	0	1975-76.
Trofeo 75 Aniversario ... ..	2	0	1976-77.
Amistosos internacionales ... ..	37	4	
Amistosos nacionales ... ..	24	8	
Total ... ..	476	76	

## ATLETISMO

### Campeonatos de Europa Junior

## RAMON, ABASCAL Y LLORENTE, SOBERBIOS

(primeros en sus series)

\* Prieto también se clasificó para las finales de hoy

DONETZ (URSS). (Alfil.)—Resultados de las pruebas de 2.000 metros obstáculos (series), 3.000 y 5.000 metros (series), correspondientes al programa del viernes de los Campeonatos Europeos Juniors de Atletismo que se disputan en la localidad soviética de Donetz:

### 2.000 metros obstáculos (series)

Primera serie:

1. V. Gerny (Checoslovaquia), 5-41-4.
2. F. Vargas (España), 5-41-7.
3. K. Sabep (Bulgaria), 5-41-8.

Segunda serie:

1. D. Ramón (España), 5-40-2.
2. P. Hothacker (Alemania Federal), 5-40-3.
3. V. Laukkanen (Finlandia), 5-40-6.

Se clasifican para la final los seis primeros clasificados en cada serie y los tres mejores tiempos del resto de los corredores.

### 3.000 metros

## CONSTRUCTORAS

«SOS Secado de Obras» Secamos sus obras, paredes, suelos, techos. Alquilamos aparatos. Teléfs. 252 38 01-252 52 60.

Clasificados para la final del domingo:

1. J. Abascal (España), 8-11-9.
2. H. Kunze (Alemania Oriental), 8-12-2.
3. J. Campos (Portugal), 8-12-6.

### 5.000 metros

Dos series, en las que han quedado clasificados:

Primera serie:

1. S. Llorent (España), 14-17-8.
2. P. Legrand (Francia), 14-19-0.
3. N. Lees (Gran Bretaña), 14-21-3.

Segunda serie:

1. V. Betz (Alemania Federal), 14-20-7.
2. F. Visnicky (Checoslovaquia), 14-21-2.
3. N. Muir (Gran Bretaña), 14-21-1.
4. P. Selvaggio (Italia), 14-22-8.
5. A. Prieto (España), 14-23-6.
6. V. Kotov (URSS), 14-24-1.
7. T. Biertatzki (Alemania Oriental), 14-27-8.
8. V. Kahkoelae (Finlandia), 14-43-6.

Todas las finales de estas pruebas se disputarán hoy domingo.

Por otra parte, el número diez del equipo blanco ha sido también dos veces internacional aficionado, siendo convocado en diez ocasiones para la selección «A».

### El Eintracht de Breitner

En el Eintracht Braunschweig figuran hombres como el ex jugador blanco Paul Breitner, 28 veces internacional y compañero del homenajeado durante dos temporadas. Asimismo hay que destacar también al yugoslavo Popivoda, 20 veces internacional

«A» con su país, y el sueco Hasse Borg, ocho veces seleccionado con el equipo nacional del suyo.

El entrenador del Eintracht es Branko Zebec y el equipo que se desplazará a Madrid el próximo día 23 estará formado por los siguientes jugadores:

Franke y Hain, porteros; Breitner, Haebmann, Hollmann, Merkoffer y Zembski, defensas; Dremmler, Grobe y Hanschuh, medios, y como delanteros, Bruns, Erler, Holzer, Popivoda y Borg.

El encuentro será dirigido por el colegiado Soto Montesinos.

### Martínez Laredo, apocalíptico

## «LOS CLUBS DESAPARECERAN SI NO SE CONVIERTEN EN SOCIEDADES ANONIMAS»

MALAGA. (Alfil.)—«La salvación del fútbol consiste en convertir a los clubs en sociedades anónimas», dice en unas declaraciones que hoy publica el diario «Sol de España» el ex presidente del Burgos señor Martínez Laredo, que pasa unos días de descanso en la Costa del Sol.

«Es preciso —concreta el señor Martínez Laredo— que el Ministerio de Deporte, de una vez, se dé cuenta del problema y declare a los clubs sociedades anónimas. Es la única forma viable de salvarlos.»

Se le pregunta al señor Martínez Laredo si es cierto que quiere presidir el Real Madrid, y contesta:

«Sin ocultar mi gran admiración por Santiago Bernabéu, es cierto. A mí me gustaría, colmaría la ilusión de mi vida, ser presidente del Real Madrid.»

## UNIVERSIADA

## CARBONELL, 8.º EN 100 METROS LISOS

### El cubano Leonard barrió a rusos y norteamericanos

SOFIA (Bulgaria). (Alfil.)—El cubano Silvio Leonard obtuvo la medalla de oro en los cien metros lisos, con un registro de 10.08 segundos.

El español José Carbonell se clasificó en octavo y último lugar de la final, con un registro de 10.49.

La clasificación definitiva fue:

1. Silvio Leonard (Cuba), 10.08 (medalla de oro).

2. Petar Petrov (Bulgaria), 10.19.
3. Osvaldo Lara (Cuba), 10.31.
4. Nikolai Kolesnikov (URSS), 10.35.
5. Lutz Jaenicke (Alemania Oriental), 10.37.
6. Harvey Glance (USA), 10.37.
7. Leszek Dunecki (Polonia), 10.49.
8. José Carbonell (España), 10.49.

### Insólito: Un «Copa Davis» en la Universiada

SOFIA (Bulgaria). (Alfil.)—El tenista español Juan Carlos Andrade fue derrotado por 6-0 y 6-1 en la tercera ronda de la prueba de tenis dentro de la Universiada, a manos del jugador número uno húngaro de Copa Davis, Balasz Taroczy.

En otros resultados de este deporte, Smid, de Checoslovaquia, venció a Nishio, de Japón, por 6-0 y 6-4; Haradau, de Rumania, a Eroglu, de Turquía, por 6-1 y 6-0; Emmrich, de Alemania Fe-

deral, a Pinner, de Austria, por 6-2 y 6-4; Imbera, de Checoslovaquia, a Akaa, de Nigeria, por 6-1 y 6-4, y Borissov, de la Unión Soviética, a Gasparini, de Italia, por 6-0 y 6-2.

En las series preliminares de baloncesto, URSS derrotó a Turquía por 107 puntos a 70 (primer tiempo, 63-55) en el grupo «A».

En el grupo «A» igualmente, de categoría femenina, URSS derrotó a Italia por 99-75 (primer tiempo, 55-39).

## TENIS

### Open de Canadá

## ORANTES, NO PIERDE COMBA

TORONTO (Canadá). (Alfil.)—El español Manuel Orantes venció en la tercera ronda del Torneo Open de Tenis de Canadá al norteamericano Hank Pfister, por el resultado de 6-3, 6-7, 6-1.

Otros resultados de la tercera ronda:

Buster Mottram (Gran Bretaña) vence a Wojtek Fibak (Polonia), 6-3, 6-3.

Ricardo Cano (Argentina) vence a Bob Hewitt (Africa del Sur), 6-4, 6-3.

Jaime Fillol (Chile) vence a Andrew Pattison (Rhodesia), 6-3, 6-4.

Jeff Borowiak (EE. UU.) vence a Víctor Pecci (Paraguay), 7-6, 7-6.

Phil Dent (Australia) vence a Iván Molina (Colombia), 6-4, 7-5.

## REMO

### Campeonatos del Mundo

### ORTEGA Y EL EQUIPO DE OCHO REMEROS, FINALISTAS

AMSTERDAM. (Alfil.)—Han comenzado en Amsterdam los Campeonatos del Mundo de Remo, cuyos primeros resultados en la fase preliminar (series) han sido los siguientes:

Tercera serie:

1. Lawrence Klecatski (Estados Unidos), 7-20-63.
2. Harald Punt (Holanda), 7-25-29.
3. Antonio Ortega (España), 7-29-36.
4. Peter Zeun (Gran Bretaña), 7-34-52.

### Ocho remeros

Dos mil metros. Se clasifican los primeros de cada serie directamente, el resto entra en la repesca.

1. España, 5-56-78.
2. Dinamarca, 6-01-37.
3. Holanda, 6-02-77.
4. Suiza, 6-06-98.
5. Alemania Federal, 6-12-65.
6. Japón, 6-20-65.

### Cuatro sin timonel

Se clasifican los primeros de cada serie directamente; el resto entra en la repesca.

Primera serie:

1. Francia, 6-25-45.
2. Holanda, 6-29-50.
3. Suiza, 6-30-65.
4. Alemania Federal, 6-32-87.
5. Gran Bretaña, 6-35-70.
6. Dinamarca, 6-38-76.

Segunda serie:

1. Australia, 6-24-63.
2. Italia, 6-38-74.
3. Estados Unidos, 6-43-42.
4. Canadá, 6-48-03.
5. China Popular, 6-50-11.
6. Finlandia, 6-54-67.



## LA CONTAMINACION

La semana que ahora finaliza debido, por una parte, a la festividad del lunes, y, por otra, a la inestabilidad atmosférica, que, en mayor grado del acostumbrado, se dio en el transcurso de la misma, se caracterizó por la buena calidad que presentó el aire que respiramos.

En cuanto a lo ocurrido a lo largo de las últimas veinticuatro horas, hemos de decir que los valores que se registraron para los dos contaminantes en que fundamentalmente basamos este estudio, el anhídrido sulfuroso y las partículas en suspensión continuaron manteniendo su debilidad.

Los índices más altos se dieron ayer en las estaciones situadas en los puntos siguientes: plaza de Fernández Ladreda, glorietas de Cuatro Caminos y Carlos V, plaza de la Cibeles y calle de Arturo Soria.

Contaminación en todas las zonas: DEBIL.

## Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

FARMACIAS QUE CONCLUIRAN SU SERVICIO DE URGENCIA A LAS 10,00 HORAS DE LA NOCHE

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Avenida Presidente Carmona, 8; Angel Mújica, 17 (colonia Virgen Begonia); Puerto de Maspalomas, 26 (barrio del Pilar).

UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Explanada, 3 (esq. a Juan Montalvo, 24); Galileo, 29; Ferraz, 15.

CHAMBERI.—Modesto Lafuente, 28.

CENTRO-LATINA.—Infantas, 24; Espoz y Mina, 9; Segovia, número 45.

CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Alvarez Abellán, 12 (colonia S. J. Obrero); Marcelino Castillo, 25 (ent. Vía Carpetana, 322); Juan Alonso, 6 (junto Metro Carabanchel); Fuente de Lima, 3 (Parque Europa); Seseña, 18 (junto Parque Aluche); Santa Ursula, 17 (esquina J. Tornero).

ARGANZUELA-VILLAVEVERDE.—Antonio López, 13 (Metro M. de Vadillo); Los Maceda, 73 (Orcasitas).

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Bolivia, 16; Núñez Morgado, 11 (plaza Castilla); Jerez, 3 (entre Pío XII y paseo La Habana, 202); Mota del Cuervo, 4 (conjunto Pryconsa).

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—San Marcelo, 6 (esquina R. Ortiz, Ventas); Luis Ruiz, 73 (Galer. Eguaras, 28); Elfo, 78 (esquina Virgen del Sagrario); Col. S. Cco. de Paula, calle Julia García Boutan, bl. F.

SALAMANCA.—Avenida Brasília, 21 (Parque Avenidas); Serrano, 76; Don Ramón de la Cruz, 91.

RETIRO-MEDIODIA.—Lira, 8 (barrio de la Estrella); Felipe IV, 10 (Neptuno a Alfonso XII); Batalla de Brunete, 38.

VALLECAS (PUENTE DE).—Párroco Emilio Franco, 66; San Claudio, 48 (colonia de los Alamos).

FARMACIAS QUE PERMANECEN TODA LA NOCHE EN SERVICIO DE URGENCIA

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Francos Rodríguez, 20; Arroyo, 12 (esq. Pinos Baja, 64); Pico Balaitus (galer. alimentación Peña Grande).

UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Juan Vigón, 9 (esq. Guzmán el Bueno, 98); Donoso Cortés, 86.

CHAMBERI.—Trafalgar, 35 (esq. Eloy Gonzalo).

CENTRO-LATINA.—Luna, 6; Leganitos, 34.

CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Salaberry, 40; Roger Flor, 8 (junto Matilde Hernández, 2); Labrador, 1; avenida Aviación, 93; Quero, 19 (construcciones Coca, P. Auche); Almazán, 40 (Surbatán en calle Higuera y Cebrenes).

ARGANZUELA-VILLAVEVERDE.—Torres Miranda, 12 (altura Cáceres, 45); Pilarica, 80 (Usera).

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Eugenio Salazar, 26 (entre López de Hoyos, 89); Manuel de Falla, 2; C. Pinar del Rey (entre Borjas Blancas, 5 y Olina, 6); Normas, 17 (Mirador de Madrid-AVIASA).

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Fundadores, 29; Arriaga, número 15 (final Lago Constanza); Virgen de la Oliva, 77 (San Blas); S. Valentín, 2 (ent. av. Aragón, 226, Canillejas); Madre Antonia París, 2 (esq. av. Badajoz).

SALAMANCA.—María Molina, 58 (esq. Gral. Mola, 99); Lope de Rueda, 16; María Teresa, 28 (entrada Cartagena, 46).

RETIRO-MEDIODIA.—Avenida Ciudad Barcelona, 53, y Abtao, 1; Valencia, 28.

VALLECAS (PUENTE DE).—Teniente Muñoz Díaz, 2 (Metro Portazgo); Laredo, 45 (Pozo del Tío Raimundo).

TURNO 15-A

## CUPON PRO CIEGOS 014

## Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

FARMACIAS QUE CONCLUIRAN SU SERVICIO DE URGENCIA A LAS 10,00 HORAS DE LA NOCHE

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PI-

Domingo 21 agosto 1977

## TIEMPO



## Temperaturas extremas

### En Europa:

Estocolmo, 11 y 16.  
Londres, 13 y 19.  
Amsterdam, 12 y 18.  
Bruselas, 12 y 19.  
París, 11 y 18.  
Lisboa, 17 y 23.  
Berlín, 13 y 16.  
Hamburgo, 14 y 15.  
Bonn, 11 y 17.  
Roma, 20 y 28.

### En España:

La Coruña, 15 y 20.  
Lugo, 11 y 16.  
Pontevedra, 14 y 21.  
Orense, 13 y 21.  
Oviedo, 13 y 17.  
San Sebastián, 15 y 21.  
León, 9 y 19.  
Zamora, 12 y 22.  
Burgos, 9 y 20.  
Soria, 9 y 21.  
Ávila, 11 y 17.  
Madrid, 14 y 21.  
Toledo, 15 y 22.  
Cáceres, 16 y 24.  
Vitoria, 13 y 19.  
Zaragoza, 15 y 27.  
Barcelona, 18 y 24.  
Valencia, 19 y 26.  
Alicante, 18 y 28.  
Murcia, 19 y 26.  
Sevilla, 19 y 29.  
Córdoba, 19 y 28.  
Málaga, 23 y 30.  
Palma de Mallorca, 19 y 27.  
Santa Cruz de Tenerife, 20 y 27.  
Las Palmas de Gran Canaria, 20 y 26.

## INESTABILIDAD

MADRID, 20. (Pyresa).—Durante las últimas veinticuatro horas ha llovido en la mayor parte de la Península y Baleares, totalizando como cantidades más destacables, 29 litros Cáceres, 25 Ciudad Real; 14 Burgos, Santander y Ávila y 13 Madrid. Las temperaturas han sido moderadas, alcanzando la máxima de las capitales españolas Málaga, con 30 grados, y la mínima Burgos, León y Soria, con nueve grados.

Los mapas previstos para mañana al mediodía sitúan un anticiclón al oeste de las Islas Azores y una borrasca al este de Francia. Con esa situación, son de esperar cielos muy nubosos en prácticamente todo el país y chubascos de origen tormentoso, irregularmente repartidos, con mayor probabilidad en Baleares, Cataluña, Cantábrico oriental, Aragón, Centro y Levante. Las temperaturas permanecerán por debajo de lo normal para la época en que nos encontramos.

LAR.—Orense, 59; Azucenas, 51; parque de María Luisa-Valdesangil, 57; Finisterre, 17 (barrio del Pilar).

UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Boix y Morer, 14 (entre Filipinas-Cea Bermúdez); Princesa, 16.

CHAMBERI.—Gonzalo de Córdoba, 14 (Fuenc. Olavid.).

CENTRO-LATINA.—Espíritu Santo, 10; Juan Duque, 30.

CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Vía Carpetana, 141 (esquina Nuestra Señora Valvanera); colonia Velázquez (final Abrantes); Garrovillas, 6 (S. Ignacio de Loyola-zona nueva); Tembleque, 72 (entrando por Illescas, 97-99); paseo de Extremadura, 136.

ARGANZUELA-VILLAVEVERDE.—Toledo, 53; San Magín, 21 (ent. Mlo. Usera, 159); San Ramiro, 17 (Orcasitas).

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—López de Hoyos, 121; Serrano, 222; avenida del Generalísimo, 144 (prolong.); carretera Canillas, 21 (frente Nueva Esperanza).

VENTAS-SAN BLAS-CANILLAS.—Avenida Daroca, 51 (antes carretera del Este); Virgen del Yluc, 16 (antes Oraco); Arturo Soria, 21; plaza Mayor (Ciudad Pegaso).

SALAMANCA.—Hermosilla, 85 (frente Mercado); Alonso Heredia, 22.

RETIRO-MEDIODIA.—Abtao, 40; Atocha, 110.

VALLECAS (PUENTE DE).—Puerto Cardoso, 9 (esquina a Arroyo Olivar); avenida Entrevías, 52 (semiesquina a calle Mancha).

FARMACIAS QUE PERMANECEN TODA LA NOCHE EN SERVICIO DE URGENCIA

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Bravo Murillo, 151; Numancia, 26 (entre Francos Rodríguez, 55); Marcelina, 27 (Tetuán); Isla de Arosa, 43 (Peña Grande).

UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Guzmán el Bueno, 34.

CHAMBERI.—Modesto Lafuente, 53; Sagasta, 21.

CENTRO-LATINA.—Arenal, 2.

CARABANCHEL-EXTREMADURA.—General Ricardos, 114; Eugenia de Montijo, 68; General Millán Astray, 13; Camarena, 97 (Indocasa, próx. Col. Subnormales); Villamanín, 7 (Alto Extremadura).

ARGANZUELA-VILLAVEVERDE.—Antonio López, 67 (Torre de Praga); avenida Córdoba, 10 (100 m. Pte. Princesa).

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Puerto Rico, 11; Alfonso XIII, 111, y Colombia, 60; plaza Duque de Pastrana, 2 (Chamartín); Arturo Soria, 282 (Ciudad Lineal); Juan Ramón Jiménez, 28.

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Timoteo Domingo, 25 (entre Alcalá, 34); Torrelaguna, 16 (barrio Alegría); Emilio Muñoz, 7 (Iglesia García Noblejas).

SALAMANCA.—Ayala, 19; Castelló, 110; avenida de América, 56 (parque Avenidas).

RETIRO-MEDIODIA.—Doctor Castol, 45 (esquina Máiquez); Tomás Bretón, 14; paseo del Prado, 14.

VALLECAS (PUENTE DE).—Avenida de la Albufera, 87; avenida San Diego, 73; Rincón de la Victoria, bloque 3 (entre Fuengirola).

Turno 17-A



- ◆ BOMBEROS: 232 32 32.
- ◆ TAXIS: 741 19 00.
- ◆ INFORMACION RENFE: 733 30 00 733 22 00.
- ◆ AEROPUERTO DE BARAJAS: 205 43 72.
- ◆ TELEBEN (telegramas por teléfono): 232 88 00 - 232 69 06 y 222 29 51.
- ◆ POLICIA: 091.
- ◆ POLICIA MUNICIPAL: 092.
- ◆ INFORMACION GENERAL Y SERVICIOS DESPERTADOR: 098.
- ◆ SERVICIO MEDICO DE URGENCIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL: 734 55 00.
- ◆ URGENCIAS INTOXICACIONES: 232 33 66.
- ◆ CENTRO QUEMADOS CRUZ ROJA: 244 52 07.
- ◆ INSTITUTO NACIONAL DE CARDIOLOGIA: 241 91 69.
- ◆ AMBULANCIAS: 252 32 64.
- ◆ TELEFONO DE LA ESPERANZA: 459 06 50.
- ◆ INFORMACION DEPORTIVA: 097.
- ◆ INFORMACION HORARIA: 093.



# TEATROS

**ALCAZAR.** — (2212252.) Hoy, descanso. Mañana, 7,30 y 11:30. Valentin, Loreta Tovar y el vodevil más divertido: un modelo para un desnudo (Claude Magnier). Con Lola Álvarez. Colaboración: Manolo Andrés. Dirección: Alberto Clois. Último día.

**ALFIL.** — (Pez, 10. Teléfono 18152. Metro Noviciado.) 7,30 y 11:30. Kitú. Divertidísima. Ocho últimos días.

**ARNICHES.** — (Climatizado. Edaceros, 7. Metro Sevilla. Teléfono 224991.) Hoy, 7,30 y 10,45. Representa el disparate teatral más cómico que ha logrado el mayor éxito del año. Seis meses en cartel. Más de 250 representaciones. ¡Atrevidísima, divertida, destapadísima! Vea Joe Rigoli alias «Yo sigo» en el marido no funciona. Con Nieves Salcedo, Eva León, Luis Barro, Luis Zorita, Ramón Cenero y la colaboración de Elienda Ribas. ¡Pero por las dudas, invite a su marido! ¡Venta anticipada de localidades!

**BENAVENTE.** — (Plaza Vázquez de Mella, 3.) Dos aparapamientos. 2221864. Refrigerado. Hoy, 7,30. 4.º mes. Frederik y su compañía en Un hombre solo. «Frederik significa gran renovación del teatro. Humor magnífico, moderno y brillante.» (López Sancho, «ABC».) Reducción del 50 por 100 a los menores de diecisiete años.

**CALDERON.** — 7 y 10,45: Casas presenta su nueva compañía de revistas con la gran supervedette Vicky Santel en Una para todos. Con Angel de Andrés, Gracita Morales. Colaboración: Rubén García. Ballet Moderno destapadísimo.

**CENTRO CULTURAL DE LA VILLA DE MADRID.** — (Plaza de Colón.) Ciclo de zarzuela Compañía Lírica Española. Dirección: Antonio Amengual. Hoy, 7,30 y 10,45 noche: Agua, azucarillos y aguardiente y La verbena de la Paloma. Próximo lunes: El huésped del sevillano.

**CLUB.** — (Bajos Palacio de la Música.) Hoy, 7,15 y 10,45: Diez negritos (de Agatha Christie). Mayores 14 años.

**COMEDIA.** — (Príncipe, 14. Metro Sevilla. Teléfono 2214931.) Hoy, 7,30 y 11 noche: Alicia Tomás, Rafael Alonso, Manuel Alexandre, en Una gata en mi cama (de Rafael Richart). Con Ramón Pons y Araceli Conde. Una gata desnuda que prefiere tres..., mejor que uno. Dos últimas semanas.

**FIGARO.** — (Refrigerado. 2391645.) Hoy, 7,15 y 11 noche: Alfredo Vázquez presenta el vodevil Secuestro de un fontanero al desnudo.

**LATINA.** (Refrigerado, Teléfono 2652835. Empresa Colsada.) Hoy, 7 y 10,30: Reparación ante el público de Madrid del formidable cómico Quirque Camoiras y la sugestiva supervedette Lidia Moreno. Estreno de la super-sexy revista cómica Erótica. Con Ricardo Espinosa. Artista invitada: Raquel Daina. El ballet inglés Bading Generation. ¡4.º mes de éxito arrollador! ¡Un fabuloso desfile de mujeres! Localidades con cinco días.

**MARQUINA.** — (Prim 11. Teléfono 2318467.) Hoy, 7 y 11: Jesús Puente, Charo Soriano y Pilar Bayona en La piel del limón (premio de la Real Academia). De Jaime Salom. Con María Luz Olier y la colaboración de Gabriel Llopert. Dirección: Alberto González Vergel. Climatizado. Último día, después de un año en cartel.

**MARTIN.** — (Santa Brígida, 3. Metro Tribunal. 2316393.) Climatizado. Hoy, y todos los días, gran éxito, desde las 14,30 a las 18,30, sesión continua. Noche, numerada 19 y 23 horas: Paco Parra presenta su espectáculo Sexy en Hi-Fi. Con las estrellas del desnudo al mejor nivel internacional. Estrictamente prohibido menores 18 años. Domingo, descanso compañía.

**MONUMENTAL.** — (Metro Antón Martín. Teléfono 2271214. Aparcamientos Atocha y plaza Santa Ana.) 7 tarde y 10,30 noche: ¡Sigue el éxito triunfal de la revelación musical 1977! El di-

ludio que viene (de Garinei y Giovannini). Es espectáculo más fantástico y prodigioso que se ha visto en Madrid. Producido y realizado por Ramón y Antonio Riba. Con Franz Joham, Lia Uya, Lorenzo Valverde, Manuel Zarzo, María Elías, Josefina Güell, Franco Ricchio, José Guardiola (la voz de Dios). Coros y el famoso ballet Bluebell. Localidades venta anticipada. Con cinco días sin aumento. (Lunes, descanso.)

**MUNOZ SECA.** — (Refrigerado. Plaza del Carmen 22199047.) ¡Tercer mes de éxito! Hoy, 7 y 10,45: Andrés Magdaleno presenta la superproducción a nivel europeo Madrid..., pecado mortal (de Antonio D. Olano y Juan Pardo). ¡Con las primerísimas figuras del Musci-Hall y la escena Española. Con un Madrid desnudo que usted no conoce. ¡El mayor impacto teatral español aclamado por la Prensa nacional y extranjera. Localidades con cinco días. Hacia las 200 representaciones.

**PRINCIPE.** — 2 de septiembre. ¡Por fin en España! ¡Oh, Calcuta! El más atrevido espectáculo musical de todos los tiempos.

**REINA VICTORIA.** Carrera de San Jerónimo, 22.—19 y 22,30. Descanso sin confirmar. Manuel Collado presenta Equus, de Peter Shaffer. Con Fernando Delgado, Manuel Angel Egea, Margot Cottens y Mara Goyanes. Director: Manuel Collado.

**VALLE-INCLAN.** — (Princesa, número 1.) Hoy, 7,30 tarde y 11 noche: Manuel Collado presenta Aguaviva en No hay derecho. Mayores 14 años. Reducción estudiantil.

## CINES

### NUMERADA

**ALBENIZ** (Cinerama). Paz, 11.—16,30 y 21,45; dom., mat. 11: La carrera del siglo.

**AVENIDA.** — (221571.) 4,30, 7, 10,45: Tengamos la guerra en paz, Francisco Cecilio, Fedra Lorente, Verónica Miriel. Director: Eugenio Martín. ¡El filme que trae risa y carcajadas para todo el verano!

**BENLLIURE.** — 4,30, 7, 10,30: Hemos encontrado a la 7.ª compañía. Una película de guerra para morir de risa. Eastmancolor. Tolerada.

**ALCALA-PALACE.** Alcalá, 90.—16,30, 19 y 22,15: La Celestina.

**AMAYA.** Martínez Campos, 9.—16,15, 19 y 22: ¡Si empezara otra vez...!

**BILBAO.** Fuencarral, 118.—19 y 22,15; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: La noche de los generales.

**BULEVAR.** Alberto Aguilera, 56.—16, 19 y 22: Infancia, vocación y primeras experiencias de Giacomo Casanova, veneciano.

**CALIFORNIA.** Andrés Mellado, 47.—17, 19 y 22,30: Brutos, sucios y malos.

**CALLAO.** Pl. Callao, 3.—19 y 22,15; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,15: Cien maneras de amar.

**CAPITOL.** Av. José Antonio, 41.—19 y 22,30; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: 40 grados a la sombra de una sábana.

**CARTAGO.** — 4,30, 7, 10,30: Tentáculos. Henry Fonda, Shelley Winters. Technovisión. Technicolor. Sonido estereofónico con efectos especiales. Tolerada.

**CARLOS III.** Goya, 5.—19 y 22,30; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: Asignatura pendiente.

**CID CAMPEADOR.** General Mola, 26. 16,30, 19 y 22,30; sáb. y dom., matinal 11,30: Brutos, sucios y malos.

**COLISEUM.** Av. José Antonio, 78.—Cerrado el mes de agosto.

**CONDE DUQUE.** Alberto Aguilera, 4. 18,15 y 21,30: Doce del patíbulo.

**CONSULADO.** Atocha, 38.—Cerrado el mes de agosto.

**ESPAÑOLETE.** Fernández de los Ríos, núm. 67.—19 y 22,30; dom., 16,30, 19 y 22,30: Tiburón.

**FUENCARRAL.** — 4,15, 7, 10,45: El juramento del Corsario Negro. Tolerada.

**GRAN VIA.** Av. José Antonio, 66.—19 y 22,30; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: Aeropuerto 77.

**LOPE DE VEGA.** Av. José Antonio, 55. 19 y 22,15; sáb. y dom., 16, 19 y 22,15: Rocky.

**LUCHANA.** Luchana, 38. — 16,30 y 21,45: La carrera del siglo.

**PAZ - TODD-AO.** — (4464566.) 4,15, 7, 10,10: La herencia Ferramonti. Con Anthony Quinn, Dominique Sanda. (Premio interpretación en Cannes.) Un filme de Mario Bolognini. Mayores 18 años. Pases: 4,35, 7,25, 10,35.

**MOLA.** — 4,30, 7, 10,30: Tentáculos. Henry Fonda, Shelley Winters. Technovisión. Technicolor. Tolerada.

**NOVEDADES.** — 4,30, 7, 10,30: Hemos encontrado a la 7.ª compañía. Una película de guerra para morir de risa. Eastmancolor. Tolerada.

**PALACIO DE LA MUSICA.** — 4,30, 7, 10,30: Tentáculos. Henry Fonda, Shelley Winters. Technovisión. Technicolor. Sonido estereofónico para efectos especiales. Tolerada.

**PALACIO DE LA PRENSA.** Pl. Callao, núm. 4.—19 y 22,30; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: Chel.

**PALAFOX.** Luchana, 15.—17 y 21: Doctor Zhivago.

**PRINCESA.** Princesa, 63.—19 y 22,30; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: Asignatura pendiente.

**PROYECCIONES.** Fuencarral, 136.—16,30, 19 y 22,30: Pánico en el Tokio Express.

**REAL CINEMA.** Pl. Isabel II, 7.—19 y 22; sáb. y dom., 16, 19 y 22: Ha llegado el águila.

**RIALTO.** — 4,30, 7, 10,30: Mi primer pecado. Un filme de Summers. Con Francisco M. Summers y Beatriz Galbó. Mayores.

**RICHMOND.** Goya, 25.—19 y 22,30; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: Los caballeros de la Mesa Cuadrada y sus locos seguidores.

**ROXY «A».** Fuencarral, 123.—16,30, 19 y 22,30; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: Viridiana.

**ROXY «B».** Fuencarral, 123.—19 y 22,30; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: El pájaro azul.

**SALAMANCA.** Conde Peñalver, 8.—16,30, 19 y 22,30: Buggy Malone, nieto de Al Capone.

**TORRE DE MADRID.** Princesa, 1.—16,30, 19 y 22,30: Los caballeros de la Mesa Cuadrada y sus locos seguidores.

**VELAZQUEZ.** Velázquez, 85. — 19 y 22,30; sáb. y dom., 16,30, 19 y 22,30: Chel.

### CONTINUA

**ALBA.** Duque de Alba, 4.—Guerreras rojas y Eldorado.

**ALVI.** Joaquín García Morato, 132.—Robín y Marian.

**ALUCHE.** Maqueda, 30.—Roba bien sin mirar a quién.

**APOLLO.** Fernández de los Ríos, 34.—Gran golpe en el Año Santo y El mensaje de los dioses.

**ARAGON.** Alcalá, 334.—Titín y el lago de los tiburones y África Express.

**ARGENTINA.** Gran San Blas.—Pantaleón y las visitadoras y Corrupción en el Palacio de Justicia Italiano.

**ASTORIA.** Paseo de Extremadura, 9. La mujer es un buen negocio y Alias El Gitano.

**AZUL.** Av. José Antonio, 76.—La vida privada de una doctora.

**BAHIA.** — Cont. 5: Panorama cine francés de hoy: Les yeux fermes (Los ojos cerrados). Un filme de Joel Santoni. «Excepcional.» (Le Monde.) V. O. íntegra subtitulada.

**BEQUER.** Antonio Vicent, 34.—Lunes y martes: El fuera de la ley y El puente. Jueves a sábado: El precio del aborto y El asesino no está solo. Domingo: El erotismo y la informática y Baño de sangre al salir el sol.

**BRISTOL.** Melquiades Blencinto, 8.—Más fina que las gallinas y Filic Story.

**CANADA.** Vía Carpetana, 147.—El límite del amor y Alias El Gitano.

**CANCELLER.** Alcalde López Casero, núm. 15.—Robín y Marian.

**CANDILEJAS.** Pl. Luca de Tena, 7.—Amor precoz y Karate, mano de acero.

**CAPRI.** Narciso Serra, 8.—La batalla de los simios gigantes y Un cadáver a los postres.

**CARLTON.** Ayala, 95.—Ha llegado el águila.

**CAROLINA.** Bravo Murillo, 202.—Le llamaban Trinidad y El gendarme en Nueva York.

**CARRETAS.** Carretas, 15.—Lunes a miércoles: El bruto, el listo y el capitán y Otra vez al ataque, doberman. Jueves a domingo: Un dragón vuela alto y Un simpático sinvergüenza.

**CERVANTES.** Corredora Baja, 39.—El lobo solitario y Un cadáver a los postres.

**CIUDAD LINEAL.** López de Hoyos, núm. 307.—Más fina que las gallinas y Confesiones de un comisario.

**COIMBRA.** Av. Oporto, 41.—Señoritas de uniforme y La seducción de Pamela.

**CONCEPCION.** P. Virgen del Romero.—Amor precoz y Karate, mano de acero.

**CONDADO.** Bravo Murillo, 121.—Escalofrío diabólico y Chica sin barreras.

**COPACABANA.** Almendrales, 37.—Señoritas de uniforme y La seducción de Pamela.

**CRISTAL.** Bravo Murillo, 120.—Diez negritos y Angeles sin esperanza.

**EMPERADOR.** Fernández de los Ríos, núm. 59.—Lunes a miércoles: Fulanita y sus menganos e inocentes con las

manos sucias. Jueves a domingo: Cuando los maridos iban a la guerra y El último tren de Gun Hill.

**ESPA.** Sebastián Alvaro, 12.—Lunes a Jueves: África Express y El carnaval de las águilas. Viernes a domingo: El asalto de los hombres pájaro y Acción ejecutiva.

**ESPAÑA CINEMA.** General Ricardos, núm. 4.—La batalla de los simios gigantes y Un cadáver a los postres.

**ESPRONCADA.** Alonso Cano, 28.—El príncipe valiente y Kartum.

**EUROPA.** Bravo Murillo, 160.—Cerrado por reforma.

**EXCELSIOR.** Av. Albufera, 43.—La mujer es un buen negocio y Alias El Gitano.

**EXTREMADURA.** Paseo Extremadura, núm. 153.—Robín y Marian y Muerte a plazos.

**FALLA.** Colegiata, 9.—Amor precoz y Karate, mano de acero.

**FANTASIO.** José Ortega y Gasset, 63. ¡Hollywood, Hollywood!

**FATIMA.** Av. Ntra. Señora de Fátima, 15.—Pantaleón y las visitadoras y Turín negro.

**FLORIDA.** General Ricardos, 103.—Robín y Marian.

**GALAXIA.** María Teresa Sáenz de Heredia.—Alias El Gitano y Zafarrancho en el casino.

**FUNDADORES.** Cerrado por vacaciones.

**IMPERIAL.** — Continúa 10: Dumbo. La más bella y tierna historia que filmó Walt Disney Productions. Tolerada.

**GARDEN.** Av. Moratalla, núm. 40.—La muerte ronda a Mónica.

**GOYA.** Monte Olivetti, 5.—La rebelión de las sabinas y Nuevas aventuras del Zorro.

**GRANADA.** Av. Menéndez Pelayo, núm. 131.—El gato con botas y Tarzán en las minas del rey Salomón. Noche, 22,00: La Raulito.

**IDEAL.** Doctor Cortezo, 6.—¡Es grande ser joven y Un cadáver a los postres.

**INFANTE.** Paseo Santa María de la Cabeza, 12.—Robín y Marian.

**JORGE JUAN.** Jorge Juan, 98.—Pantaleón y las visitadoras y El hijo.

**JUAN DE AUSTRIA.** General Mola, núm. 291.—Robín y Marian.

**KURSAL.** Vía Carpetana, 145.—Más fina que las gallinas y Los traficantes.

**LAS VEGAS.** Hermanos García Nobles, 17.—Suspiria y La mostaza se me sube a la nariz.

**LENX.** Paseo de la Florida, 13.—Cerrado el mes de agosto.

**LEPANTO.** Alcalá, 376.—O. K., patrón y El nuevo caso del Inspector Clouseau.

**LICEO.** Marcelo Usera, 2.—La muerte ronda a Mónica.

**LIDO.** Bravo Murillo, 200.—Robín y Marian.

**LISBOA.** Paseo de Extremadura, 152. Más fina que las gallinas y Family Plot.

**LOPEZ DE HOYOS.** López de Hoyos, núm. 71.—Cerrado el mes de agosto.

**LOS ANGELES.** General Ricardos, número 188.—Robín y Marian.

**LUCERO.** Sepúlveda, 111.—Lunes a miércoles: Kung-Fu contra los siete vampiros de oro y A fuerza de golpes. Jueves a domingo: Exorcismo y Sillas de montar calientes.

**MADRID.** Pl. del Carmen, 3.—Anónimo veneciano y La trastienda.

**MAGALLANES.** Magallanes, 11.—Señoritas de uniforme y La seducción de Pamela.

**MARVI.** Cartagena, 89.—Amor precoz y Karate, mano de acero.

**METROPOLITANO.** Av. Reina Victoria, núm. 12.—El mensaje de los dioses y Arabesco.

**MINICINE 1.** Fuencarral, 126-128.—La mujer del cura.

**MINICINE 3.** Fuencarral, 126-128.—Cambio de sexo.

**MONTECARLO.** Embajadores, 152.—Mágica aventura y ¿Dónde vas, Alfonso XII?

**MONTERA.** Montera, 42.—La muerte ronda a Mónica.

**MORASOL.** Predillo, 4.—El moro blanco y El optimista.

**MORATALAZ.** Hacienda de Pavones, núm. 5. Gorieta Pablo Guernica.—La máscara de acero y La seducción de Pamela.

**MUNDIAL.** Alcalá, 382.—Cerrado el mes de agosto.

**MURILLO.** — Continúa 4: De profesión, bigamo y Aristócratas del crimen.

**NARVAEZ.** Narvárez, 42.—Robín y Marian.

**NIZA.** Marcelo Usera, 86.—Pantaleón y las visitadoras y Turín negro.

**ODEON.** Encomienda, 16.—Más fina que las gallinas y Los senos de hielo.

**OLIMPIA.** Valencia, 3.—Masacre y La otra alcoba.

**OPORTO.** Av. Oporto, 14.—Más fina que las gallinas y Molino negro.

**PARIS.** Carlos Martín Álvarez, 45.—Suspiria y El hermano más listo de Sherlock Holmes.

**PAVON.** Embajadores, 9.—El mensaje de los dioses y Pascualino Camarata, capitán de fragata.

**PLEVEL.** Mayor, 6.—Las mil y una noches y Loco por el circo.

**PRINCIPE PIO.** — (Refrigerado.) 3,30: Puño contra puño y La residencia. Mayores 18 años.

**POSTAS.** Postas, 7.—La máscara.

**PROGRESO.** Tirso de Molina, 1.—Chely.

**QUEVEDO.** Bravo Murillo, 5.—Carambola y Hombres y tiburones.

**REGIO.** Raimundo Fernández Villaverde, 10.—La muerte ronda a Mónica.

**REX.** Av. José Antonio, 43.—Volución a una apache.

**RIO.** Melquiades Blencinto, 9.—El mensaje de los dioses y Una maleta, dos maletas, tres maletas.

**ROMA.** General Mola, 270.—Lunes a miércoles: Sueños de amor y Fantasmas vuelve. Jueves a domingo: Un dólar de recompensa y Los Kalatrava contra el imperio del karate.

**ROYAL.** López de Hoyos, 142.—Robín y Marian.

**SALABERRY.** General Ricardos, 54.—El mejor regalo y Fría como un diamante.

**SAN BLAS.** Hermanos García Nobles, 79.—Más fina que las gallinas y La piel en el asfalto.

**SAN CARLOS.** — Continúa desde las 4: Zorrita Martínez y Puño contra puño. Mayores 18 años.

**SAN DIEGO.** Av. San Diego, 76.—Señoritas de uniforme y La seducción de Pamela.

**SAN POL.** San Pol de Mar, 1.—Ver Cines estudio Griffith.

**SAN REMO.** Alcalá, 200.—Secuestro y Rebelde sin causa.

**SAVOY.** Marqués de Viana, 15.—Cerrado el mes de agosto.

**SEVILLA.** Abtao, 4.—Secuestro y Marathon man.

**SIMANCAS.** Castillo Madrigal de las Altas Torres.—Sandokán y Un cadáver a los postres.

**TETUAN.** Bravo Murillo, 238.—Los platos de la Malasia y Esta vez te hago rico.

**TEXAS.** José del Hierro, 57.—La mujer es un buen negocio y Alias El Gitano.

**TIVOLI.** Alcalá, 80.—Elisa, vida mía.

**UNIVERSAL CINEMA.** — (4018686.) Continúa 4,30 (Gran programa doble): Las adolescentes (un filme de Pedro Masó) y Nuestro tiempo (reestreno exclusivo). Mayores 18 años.

**USERA.** G. Gimeno, 5.—La mujer es un buen negocio y Alias El Gitano.

**VALLEHERMOSO.** Donoso Cortés, 22. Cerrado el mes de agosto.

**VENECIA.**



# VARIOS

## CANODROMO MADRILEÑO

CANODROMO MADRILEÑO. (4712100. Via Carpetana, 57. Aparcamiento propio.) Carreras de galgos en pista. Totalizador de apuestas. Laborables, 7 tarde; sábados y festivos, 6,30 tarde; matinales festivos, 11,30.

## AYUNTAMIENTO DE GAVA

(BARCELONA)

### ANUNCIO

El Ayuntamiento de Gavá anuncia concurso para la concesión del servicio de recogida y transporte de basuras y limpieza viaria de la población.

Dada la índole del contrato no se fija tipo de licitación.

El contrato tendrá una duración de diez años, a partir de la fecha de la adjudicación definitiva.

Las proposiciones podrán presentarse en las oficinas municipales, en las horas de 9 a 13, hasta el día 26 del presente mes de agosto.

Para más detalles puede consultarse el anuncio publicado en el «Boletín Oficial de la Provincia» número 169 y en el «Boletín Oficial del Estado» número 183, ambos del corriente año.

Gavá, 10 de agosto de 1977.—El Alcalde, accidental (firmado), Sigfrido Gracia Royo.



**Vea el lado bueno de la Publicidad**

Activa el comercio.  
Reduce los precios.  
Orienta las compras.



**Arriba**

Centralitas para Redacción y Administración

215 22 40  
215 06 40

TELEFONOS de **Arriba**

Centralitas para Redacción y Administración

215 22 40  
215 06 40

**POMPEYA.** — Cont. 11. Númerada 10,15: El Decamerón. Un filme de Pier Paolo Pasolini. Todo la gracia, la picaresca y el erotismo de una época particularmente sexual y desenfrenada. Pases: 11, 13,10, 15,25, 17,40, 19,55.

**ROSALES.** — Continúa 4,30: La traie nature de Bernadette, de Gilles Garle. Con Micheline Lancelot y Donald Pilon. «Nos permitimos preferir esta Bernadette a Viridiana» (Fotogramas). VV. O. Integra francesa titulada. Pases película: 4,30, 6,35, 8,40, 10,45.

**SAINZ DE BARANDA.** — Continúa 5: Ciclo homenaje a Breton: Cuatro noches de un soñador y Lancelot du Lac. Precio mínimo: 80 pesetas.

**MINICINE 2.** Fuencarral, 126-128. Cont. 11: Conocimiento carnal. V. O. Inglés.

**PALACE.** Pl. de las Cortes, 7.—Lab. cont. 17: dom., num. 16,30, 17 y 23.—Cerrado el mes de agosto.

**URQUIJO.** Marqués de Urquijo, 23.—16,15, 19 y 22,15: Portero de noche. V. O. Italiano.

**VERGARA.** Goya, 67.—16,30, 19 y 23,30: Encontrar a un hombre (To find a man). V. O. Inglés.

## CAFE-TEATROS

**ALES, BOITE-TEATRO.** Veneras, 6.—1,15: El pajarillo y la vaca, de Ramón Centenero. Con Inka María. Director: Eugenio García Toledano. Domingo, descanso.

**BIOMBO CHINO.** Isabel la Católica, núm. 6.—Todos los días, 23, apertura baile, 24: El show del profesor Killer, 1,30: Manolito Díaz en El embarazado, de E. Barriego y Andrés Pajares, 3: Sexy show.

**BOITE EL PINTOR.** Goya, 79 (Sala-manca). Metro Goya. — Discoteca tarde y noche. El 2 de septiembre comienzo de la temporada.

**ISMAEL.** Plaza Santa Ana, 9.—Todos los días, 23,30 y 1,30: Historias verdaderas de O'Leary, de Antonio O'Leary. Director: José Francisco Tamarit. Martes, descanso.

**STEFANIS.** Bravo Murillo, 28.—23,30 y 0,45 presenta La maja desnuda de Cáceres, de Antonio O'Leary. Con Miguel Juan Calce, Enrique Menéndez y Justo Encolain, bajo la dirección de Ricardo Lucía. Domingo, descanso.

**TOP LESS.** Padre Xifré, 3.—Abierto tardes, de 19 a 22. Noches, abierto de 23,30 a 3,30. Con Pipermint con guinda, de Antonio Jaén. Con Mabel Escaño y Antonio Pérez Bayod.

**EL ULTIMO CUPLÉ.** Restaurante. Palma, 51.—Todas las noches Olga Ramos en Las veteranas. Música de ayer, zarzuelas, tangos, chotis, pasodobles, etc.

## DISCOTECAS

**ALMA.** Travesía Andrés Mellado, 3.—Sólo tardes, de 19 a 22.

**BOCCACIO.** Marqués de la Enseñada, 18.—Abierta, laborables, de 19 a 3,30; viéperas festivos, sábados y domingos, de 16,30 a 22 y 23,30.

**CEREBRO-BOITE.** Princesa, 5.—Abierta de 19 a 22 y de 22,15 a 3.

**CEREBRO 2.** Princesa, 5.—Abierta de 19 a 22 y de 23,30 a 3; festivos, hasta las 3,30.

**CLEOFAS.** Goya, 7.—Abierta de 18,45 a 22 y de 23,30 a 3; festivos, hasta las 3,30.

**CLUB WELL.** Velázquez, 2.—Abierta de 19 a 22 y de 23 a 4. Club de reunión.

**FETICHE.** EL. San Jacinto, 1.—Pozuelo de Alarcón. Abierto de 17 a 23. Autobús Moncloa, empresa Llorente.

**AGUCHO.** Boite del Rancho Criollo, kilómetro 17 de la carretera de la Cornuella. Tocadiscos. Abierta desde las 19 hasta las 3,30 de la madrugada sin interrupción. Noches, actuaciones.

**HOTEL MONTESOL (discoteca).** Montaña, 25.—Todas las tardes, té-baile.

**J. J. Plaza del Callao, 4.**—Abierta de 19 a 22 y de 23 a 3,15. Con el travesti Pavlovski.

**LA FONTANA.** Orense, 11.—Abierta de 19 a 22. Noches, ver cafés-teatros.

**LONG-PLAY.** Plaza Vázquez de Melilla, 2.—Abierta de 19 a 22 y de 23 a 3.

**MAU-MAU.** Discoteca del hotel Euro-building. Juan Ramón Jiménez, 8.—Abierta de 23 a 3. Cerrada, domingos.

**MONT-MARTRE.** Libertad, 28.

**NEW STOP.** Socorro, 6. Colmenar Viejo.—Martes a domingo, baile de 19 a 22,30.

**O'CLOCK.** Hermosilla, 64.—Abierta de 19 a 22 y de 23 a 2,45.

**NEW SUNSE.** Tutor, 1.—Abierta de 19 a 22 y de 23,30 a 3; Sábados, hasta 3,30.

**PIRANDELLO.** Princesa, 3.—Abierta hasta las 3.

**SNOBISMO.** Arapiles, 13.—Abierta de 19 a 22 y de 23,30 a 3,30.

**STELLA BOLERA CLUB.** Arlabán, 7.—STONES. Villalar, 8.

**TAROF.** Naciones, 11.—Abierta de 18,30 a 3,30. Pase de atracciones, a las 2.

**VIP'S (discoteca del hotel Montre-real).** Puerta de Hierro.—Abierta: laborables, de 10 a 3; sábados y viéperas de festivos, de 19 a 22 y de 11,30 a 3,30.

## Música sudamericana

**ACUARIO.** Juan Ramón Jiménez, 26. Abierto de 19 a 3. Con Eduardo Arbaez, Juan Salazar, Antonio y Rolando.

**BALI-HAI.** Flor Alta, 8. Abierto de 18,45 a 21,45 y de 23,15 a 3,15. Sábados, hasta las 4. Restaurante, de 21,45 a 24. Bebidas hawaianas. Orquesta tropical.

**BARRANQUILLA.** LA. Marqués de Villamejor, 8.—Abierto de 19,30 a 22 y de 23 a 1,30. Sábados, hasta las 2. Cerrado, lunes. Música en vivo.

**BARRIO LATINO 1.** Segovia (bajo Vialto). Abierto de 19 a 4,30. Con el Combo Barrio Latino, Andra y Barreto y Hermanos Luna.

**BARRIO LATINO 2.** Tetuán, 27. Abierto de 19 a 4,30. Combo con Rafa López y Amandio y Juan.

**CHAO.** Villalar, 1. Héroes del 10 de Agosto. Folk sudamericano.

**CHILENISMO.** Constanza, 33 (junto Clara del Rey). Bar sudamericano.

**DONALBERTO.** Manuel Silvea, 6.—Abierto de 19 a 2,30. Con las actuaciones de Brasilia 2, León Canales, Paco Ferra y Nicolás Caballero.

**IRLANDA PUB.** Alberto Alcocer, 48. Abierto de 19 a 1. Sábados, hasta las 2. Con Toni Salvador (piano), Alberto Silva (tangos), Palmira Navarro y Fermín Fierro.

**KOYA.** EL. Limón, 12. Abierto de 19,30 a 2,30.

**MALAMBO.** Jardines 3. Abierto de 23 a 4. Sábado, hasta 4,30. Cerrado agosto.

**PACHAMAMA.** Guzmán el Bueno, 44. Abierto de 19 a 22 y de 23 a 4. Con Nino, Miguel Angel, Alfonso, Lalo y Mario, Ricardo Montero y Juan Antonio Muriel.

**PERA TRES.** LA. Alcalá, 79. Abierto de 19 a 3. Sábados, hasta 3,30. Con Huerque Mapu, Uruguay 2, Cantamor y cardo Yala.

**PERA CUATRO.** LA. Blasco de Garay, 80. Abierto de 23 a 4. Con Huerque Mapu, Uruguay 2, Cantamor y Ricardo Yala.

**PONCHO.** EL. San Lorenzo, 5. Todas las noches hasta las 4 de la mañana. Chino Martínez desde las 19.

**REINA CASTILLA.** Rafael Herrera, 11. Hispanoamérica canta: cantantes, charles-coloquio con artistas invitados y regalos. Abierto de 23 a 2,30. Sábados, hasta las 3.

**SAKUSKIYA.** Ayala, 2,1. Abierto de 19 a 2. Plano club. Con Joaquín Varela (piano), Amandio y Juan (arpa y guitarra).

**SUDAMERICA BOITE.** Paseo de La Habana, 73. Abierto de 18 a 22 y de 23 a 4. Viéperas, hasta 4,30. Con Johnny Chacha, Los Aucas y Samantha.

**TOLDERIA.** Caños Viejos, 3 (v/c. Bailén, 31). Abierto de 22,30 a 3,30. Sábados y festivos, desde 19,30. Cerrado los lunes. Con Jorge Cardoso, Grupo Inti, Roberto Darwin, Nicolás Caballero, Olga Manzano y Manuel Picón y grupo Toldería.

## SALAS DE FIESTAS

**FLORIDA PARK.** Paseo de Coches del Retiro.—Abierto de 21,30 a 3,30. Restaurante abierto desde las 21,30. Con Moncho. Pase: 1,30.

**JUANITA BANANA.** Costanilla de San Pedro, 11.—Grupo de música camp. Tangos con Alberto Silva (cantante), Padula (guitarra) y Jerónimo (bando-neón). Cerrado agosto.

**LAY'S.** Flor Baja, 1.—Abierta de 23 a 4. Presenta Ballet argentino de Bárbara and Mario. Pases: 24 y 2. Cerrado los domingos noche. (Tardes, baile). Variedades.

**PAVILLON.** Paseo de Colombia, sin número. (Jardines del Retiro).—Restaurante y espectáculo. Abierto de 22,30 a 4.

**TOP LESS.** Padre Xifré, 3.—Abierta tardes, de 19 a 22 y de 23,30 a 3,30. «Madres no hay más que dos». Cerrado los domingos noche. Público variado.

**YORK CLUB.** J. Antonio, 70.—Abierto de 23 a 3,30. Ballet psicodélico de Marco Palno y Showman Jess Kimbo. Cerrado los lunes. Variedades. Ambiente popular.

## TABLAOS FLAMENCOS

**ARCO DE CUCHILLEROS.** Cuchilleros, Abierto de 23 a 3. Cuadro flamenco, con María Luisa Sevilla, Marisa y Juan Antonio, y Julio Vallejo (solista de guitarra).

**CAFE DE CHINITAS.** Torija, 7.—Abierto de 21 a 3. Con Loli Flores, Joaquín

Fajardo, Víctor Monge «Serranito» y Enrique Morente. Primer pase: 23. Cierre los domingos. Calidad.

**CLUB FLAMENCO.** Silva, 22.—Abierto: laborables, 23 a 3; festivos, 20 a 4. Espectáculo sexy integral.

**CORRAL DE LA MORERIA.** Moreria, número 17.—Abierto de 21 a 3,30. Cuadro flamenco de la casa, con Lucero Tena y El Tupé.

**CORRAL DE LA PACHECA.** Juan Ramón Jiménez, 26.—Abierto de 21 a 3. Cuadro flamenco de la casa, con Cantero y Marcos Salvat.

**CUEVAS DE NEMESIO.** Cava Alta, 5. Abierto de 23,30 a 4,30. Flamenco puro.

**LAS BRUJAS.** Norte, 15.—Abierto de 23 a 4. Hermanos Reyes y La Venta.

**LOS CANASTEROS.** Barbieri, 10.—Abierto de 23,30 a 4. Espectáculo: Carmen Moreno y Morenito de Madrid. Atracciones: Arte 4, Enrique y Lola Ortega y El Gran Simón.

**TORRES BERMEJAS.** Mesonero Romanos, 15.—Abierto de 21,15 a 3. Restaurante a la carta. Con Falquillo, Cambario, Eugenio de Badajoz y Esmeralda. Pases: 22,45 y 1. Público conocido.

**VILLA ROSA.** Plaza Santa Ana, 15.—Abierto laborables y festivos, 21,30 a 3. Espectáculo flamenco, a las 11. Con María Albaicín y José el Rumbro. Clásico, con restaurante.

**ZAMBRA.** Ruiz de Alarcón, 7.

## JAZZ

**BALBOA JAZZ.** Núñez de Balboa, 37. Abierto desde las 19. Pases: noche y sábados y domingos tarde. Con grupo Bossanova Brasileño, Cristina Ramón y David Thomas y Pedro Moreno. Cerrado los lunes.

**DALLAS.** Orense, 34.—Abierto de 19 a 3,30. Noches: Víctor Luque, Mary Jamison y Chino Martínez.

**WHISKY JAZZ CLUB.** Diego de León, número 7.—Abierto de 18,30 a 22 y de 23 a 3. Cerrado agosto.

## CABARETS

**ALAZAN.** Paseo Castellana, 24.—Encanto y belleza con las más explosivas y fabulosas vedettes y baile.

**BIOMBO CHINO.** Isabel la Católica, número 6.—Tardes, bailes de juventud. Noches, 23. Apertura baile, 24; Show del profesor Killer, 1,30: Manolito Díaz en la nueva versión con destape «El embarazado», escrita por Pajares y Barriego. 3: Sexy show, con las más explosivas y fabulosas vedettes.

**BOITE EL PINTOR.** Goya, 79.—23,30 y 1,30: Rosa Valianty en La noche de los maridos infieles.

**CISNE NEGRO.** Cartagena, 89.—Abierta de 19 a 22 y de 23,30 a 4. Espectáculo sexy con el travesti Altamira, Chelo Sandoz, Galaxie y Dusty Sands. Canta Ana Caona.

**CHELSEA.** Cuesta de Santo Domingo, número 18.—Abierta de 22,30 a 3,30. Sábados, hasta 4. Pases: 0,15 y 2. Viernes y sábados, 24, 1,45 y 3.

**J'HAY.** J. Antonio, 54.—Todos los días, a la 1,30. Pia Vargas y su show flamenco, Los Chahokan y Magda Rosa. Tardes: baile de juventud con dos orquestas.

**JOHNATHAN.** Fundadores, 8.—Abierto de 19 a 4. Noches: Sexy show. Pases: 1,30 y 3. Tardes, discoteca.

**KAZAM.** Lagasca, 103.—Abierta de 23 a 4. Cerrado los domingos. Sexy show, con strip-tease.

**LA RIVIERA (Punto de Segovia.** Music-hall. Restaurante).—Todas las noches: domingos y festivos, tarde y noche, presenta: 12 noche, ballet flamenco Los Solera; 1,15, espectáculo internacional, con espléndidas mujeres, Frivolite Ballet Verano 77. Fire Explosion Show, con la vedette americana Lizette Dali. Montaje y coreografía: Esteban Greco, Enigma y magia con Lorgla. De Méjico, la cantante Sonia Faust. Orquesta Ego 70. Canta: Tony. 3,15 madrugada: Sexy show, con las más explosivas y fabulosas vedettes.

**LIDO.** Alcalá, 20.—Noches, 10,45, apertura-baile. 12: Sexy show. 1,15: Emmanuel... Suave y erótico como un placer. Con Manolo Codeso, Milagros Pontil y un magnífico plantel de explosivas y fabulosas vedettes. Cerrado en agosto.

**MICHELETA.** Costanilla de sol Angeles, 20.—Abierta de 23,30 a 3,30. Viéperas festivos, hasta las 4. Los Carles, Princesa Isa y Jess Kymbo. Pases: 12,45 y 1,45.

**MOLINO ROJO.** Tribujete, 16.—Abierta de 19 a 21,45 y de 23,30 a 4. Tarde y noche: Marisol Reyes y Félix de Granada. 2,30: Internacional sexy show, con dos orquestas.

**MOROCCO.** Marqués de Leganés, 7.—Abierta de 22,30 a 3,30. 1 y 2,15: sábados, 2,30. Espectáculo sexy. Buenas atracciones. Fino.

**MONTMATE.** Libertad, 28.—Música muy buena. Ambiente joven. Abierto de 23,30 a 4. Todos los días, 2,30: Pase de espectáculo Only Sexy Show.

**PASAPOGA.** José Antonio, 37.—Abierta de 18,30 a 21,45 (sólo orquesta). Noches, 23,30 y 1,30, María Costy presenta: Esto es Crazy.

**SARATOGA.** Doctor Cortezo, 1.—Abierta de 23 a 3,30. Domingos, baile de 17,30 a 22. Espectáculos sexy. Pase, 1,30.



En relación con las manifestaciones de San Sebastián

## LOS PARTIDOS VASCOS, CONTRA LA VIOLENCIA CALLEJERA

Comunicados de los socialistas y de la Democracia Cristiana

SAN SEBASTIÁN. (Agencias.) El Comité Provincial del Partido Socialista de Euzkadi (PSOE) facilitó, a últimas horas de la noche, un comunicado en el que, entre otras cosas, dice que «el 15 de junio, Euzkadi, y con Euzkadi el resto de los pueblos de España, afirmaron su decisión de iniciar un período constituyente y democrático. Es nuestro propósito consolidarlo con fidelidad a la manifiesta voluntad del pueblo vasco, el cual, mediante sus votos, ha convertido a nuestro partido en el principal eje de la oposición».

En tal sentido, nos hemos pronunciado, nos pronunciamos y nos pronunciaremos ante las Cortes y las instituciones del Estado, por la amnistía total —para los hechos anteriores al día 15 de junio— como pasado ineludible para la pacificación de los espíritus en que ha de insertarse nuestro estatuto de autonomía, siendo paso previo para ello y desde ahora la obtención del régimen autonómico provisional, a fin de garantizar en la práctica la personalidad política de Euzkadi.

Por ello, nos vemos obligados a denunciar los hechos ocurridos en San Sebastián en los últimos días, ya que su continuación puede perturbar gravemen-

te el proceso de libertad en que estamos empeñados, dando pretexto a la intervención de los enemigos de la democracia».

El comunicado añade que «las actitudes de grupos minoritarios y radicalizados puestos en clara minoría por la voluntad popular expresada en las urnas, tratan de desestabilizar la situación, incitando a callejeras violencias sin sentido, que son repudiadas por la conciencia ciudadana de la que somos representación importante».

También el Gobierno ha de asumir su responsabilidad por la demora en la concesión de la amnistía total, tan justa e insistentemente reclamada.

El Partido Socialista de Euzkadi (PSOE), frente a los torpes extremismos de uno y otro signo, se mantendrá vigilante en defensa de los intereses de los trabajadores y el pueblo».

### Democracia Cristiana también condena la manifestación

También la Democracia Cristiana Vasca hizo público un comunicado en relación con estos incidentes, en el que manifiesta que una vez celebradas las elecciones legislativas y reestablecidas las libertades fundamentales, son los representantes del pueblo los que tienen que asumir la responsabilidad de defender sus intereses, negociando con la autoridad que corresponde a cada caso. En su comunicado, la DCV afirma defender el derecho de manifestación pública de carácter pacífico, pero considera que una manifestación presidida por una pancarta invitando al pueblo a armarse constituye un evidente intento de provocar y alterar el orden público, por lo cual condena la organización de la misma y hace un llamamiento al buen sentido del pueblo para intentar evitar acciones que, promovidas por irresponsables, solamente cons-

tituyen una amenaza para la paz ciudadana y la convivencia pacífica.

### Ayer, nueva manifestación

Una manifestación de unas 15.000 personas fue disuelta, sobre las nueve y media de la noche, con botes de humo y pelotas de goma por la Policía Armada, en las proximidades del consulado de Francia en San Sebastián.

La manifestación, que se inició a las ocho de la tarde, había sido convocada para protestar por la situación en que se encuentra Miguel Angel Apalategui.

Primeramente, en el bulevar se formó la concentración con una pancarta al frente, en la que se pedía la libertad de Apala, varias ikurriñas y un dibujo sobre un lienzo blanco de una metralleta, en el que se leía: «El pueblo armado jamás será derrotado».

Seguidamente, por las calles céntricas, se dirigieron los manifestantes a las proximidades del consulado francés, por la avenida de Francia, que estaba acordonada por las fuerzas antidisturbios de la Policía Armada.

Una hora permaneció parada la manifestación mientras se preferían gritos pidiendo la libertad de Apala, de Larena y de Blanco Chivite.

Sobre las nueve y media, parte de los manifestantes rodearon el consulado francés y, mientras el resto se dirigía nuevamente al centro de San Sebastián, fueron disueltos por la Policía Armada.

Cinco heridos leves, dos de ellos policías armados, fue el balance de esta manifestación.

Los enfrentamientos ocurrieron al ser dispersados los manifestantes y en grupos colocaron barricadas en distintos puntos del barrio de Gros, donde se enfrentaron a las Fuerzas de Orden Público.

En Palma de Mallorca

## TERMINO LA HUELGA DE TAXIS

PALMA DE MALLORCA. (Logos.)—Ha quedado resuelta la huelga de taxistas que se inició como consecuencia de los incidentes registrados entre los de Palma y los de Calviá, y de los que resultó un taxista herido, otro retenido durante unas horas, un taxi incendiado y otros apedreados.

Los contactos habidos entre los Alcaldes de ambas localidades y de éstos con los profesionales en huelga, han dado positivo resultado. Desde la media tarde de ayer el servicio de ta-

xis se presta normalmente en nuestra ciudad.

### Mañana, posible huelga del calzado

ELCHE (Alicante). (Cifra.)—Mañana lunes unos diez mil trabajadores de las quinientas empresas fabricantes de calzado de esta ciudad irán a la huelga legal.

Ello supone la paralización de la producción de calzado, que se estima diariamente en medio millón de pares de zapatos, casi todos ellos para el mercado exterior.

## SUAREZ, INVITADO AL «ENCUENTRO DE EUROPA»

AUGSBURGO (RFA). (Efe.)—El Presidente del Gobierno español, Adolfo Suárez, es uno de los principales invitados al «Encuentro de Europa» que se celebrará a mediados de septiembre en la abadía benedictina de Allgäu.

Otras destacadas personalidades políticas invitadas por el obispo de Augsburg, Josef Stimpfle, son el presidente del

Gobierno italiano Giulio Andreotti y su colega belga Leo Tindemans.

Se espera la asistencia de 15.000 participantes, entre los que se encuentran los dirigentes de la oposición democristiana de la República Federal de Alemania; el jefe de la CDU, Helmut Kohl, y el jefe de la CSU, Franz Josef Strauss.

Mañana o pasado

## REUNION DEL CONSEJO POLITICO DE UCD

MADRID. (Cifra.)—El lunes o el martes próximo se reunirá el Consejo Político de la Unión de Centro Democrático, presidido, seguramente, por Adolfo Suárez, que, según los estatutos provisionales de UCD, figura como presidente del mismo.

El consejo político de UCD es un órgano colegiado de la comisión permanente, que se debe reunir una vez al mes, como mí-

nimo, para cuidar del cumplimiento de los acuerdos del Congreso y de su Comisión Permanente.

La reunión de la semana próxima será la primera que celebre, y en ella, según manifestó a Cifra un portavoz autorizado de UCD podría tratarse de la Constitución definitiva del Congreso.

## DEPORTES

Universiada

## ESPAÑA DERROTO A YUGOSLAVIA EN BALONCESTO (86-79)

● Ballbé, finalista en 800 metros

SOFIA. (Especial para ARRI-BA.)—No acabó mal la jornada de ayer de la Universiada para el deporte español, sobre todo después del triunfo de nuestro equipo de baloncesto sobre el de Yugoslavia por 86-79, después de haberse llegado al descanso con ventaja española de 50 a 41. Es la primera vez que España derrotó a Yugoslavia en competición oficial en los últimos años, y ello se debe a la gran reacción del conjunto hispano, que en la segunda parte supo enjugar la ventaja de diez puntos que llegaron a llevar los yugoslavos.

En atletismo, magnífico resultado de Ballbé al clasificarse para la final con un registro de 1-47-1. Mañana tendrá que enfrentarse, entre otros, a Juanto, rana y Savic. Puede caer el récord español. También en atletismo hay que destacar los triunfos de la italiana Sara Simeoni en altura, con 1,92; de la sovié-

tica Storojkova en 100 metros lisos, con 11,21; de la búlgara Dimitrova en pentathlon y de la soviética Yakubovitch en jabalina.

## OTROS RESULTADOS

Atletismo: récord mundial de peso para la checa Fibingerova en 22,32 (anterior en 21,99). Récord mundial de 4 por 200 femenino por el equipo británico en 1-31-35.

### Fútbol: Trofeos

Gijón gana el Costa Verde al vencer por 4-1. En el trofeo de Almería, Las Palmas se impuso al MTK de Hungría por 5-2, mientras que en el Colombino el Huelva se proclamó finalista tras derrotar por penaltis al Ujpest.

Europeos de Natación

## UN RECORD MUNDIAL Y DOS EUROPEOS

JONKOPING. (Resumen de Alf.)—Un récord mundial y dos europeos son el balance de la jornada de ayer de los Europeos de Natación que se disputan en esta ciudad. El récord mundial correspondió a la alemana oriental Ulrike Tauber, con 2-15-95, en 200 metros estilos, mejorando su anterior plusmarca en un segundo y una centésima. En esta prueba participó en series la española Camps, que realizó el

antepenúltimo tiempo entre todas las nadadoras.

Los récords europeos corrieron a cargo del soviético Salmikov, en 1.500 metros libres, con 15-16-45, y a su paso en 800 metros, con 8-07-61.

Nuestro equipo de waterpolo resultó derrotado ante el húngaro, gran favorito del Campeonato, por 4-2.

En los meses de verano

## DESMESURADA DEMANDA DE PASAPORTES

✱ Se hacen gestiones para que con el DNI se pueda salir al extranjero

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Ciento sesenta mil pasaportes fueron expedidos durante el mes de julio de este año, lo que supone casi el doble de los que fueron entregados en este mismo mes el año pasado.

Esta cifra, añadida a la cantidad de pasaportes entregados durante los meses de junio y agosto, ha superado las previsiones del «stock» de libretas en blanco de la Dirección General de Seguridad, a pesar de haberse gestionado por parte de la sección de material de dicha Dirección con la empresa que tiene contratada su impresión, el máximo incremento posible en la fabricación de las libretas.

A este respecto se están realizando las consultas necesarias con los organismos competentes para que se permita la validez del Documento Nacional de Identidad, salvoconducto con mayor plazo de vigencia y otro documento que sustituya al pasaporte circunstancialmente para las personas que precisan desplazarse al extranjero próximamente.





VILLA DE MADRID

## LA VICTIMA, VERDUGO

Los torneos de verano han pasado su ecuador. Justamente nos encontramos en el principio de la segunda mitad del loco mes de agosto. Loco en todos los sentidos, pues si la climatología nos está deparando calores bochornosos y torrenciales aguaceros, el fútbol, por su parte, nos está emborrachando a todos. Ni el más recalcitrante aficionado, de esos que son au-

ténticos archivos vivientes, podría ahora mismo recitar de memoria y de carrerilla la totalidad de los torneos futbolísticos.

Claro que algunos de estos torneos, por su importancia, merecen la atención de los aficionados. Este es el caso del Villa de Madrid, que ayer terminó con la victoria sorprendente de «la» Milán, que vino en plan de víctima y se llevó de calle el hermo-

so torneo ganando y convenciendo. Por su parte, el gran favorito, o sea, el Atlético de Madrid, fue la gran decepción. Perdió sus dos encuentros y dio una pobrísima impresión. Sus «hinchas» se preguntan cómo puede haber cambiado en cosa de días un equipo que asombró en Brasil y Chile y que ahora parece un tercera.

Los otros dos protagonistas

del Villa de Madrid cumplieron, con más gloria el América de Río y más pena el Bilbao, que tampoco parece el fortísimo equipo de finales de la temporada anterior.

Ahora, a esperar el Juan Gamper y el Carranza, los otros dos torneos grandes que restan por jugarse.

C. O.

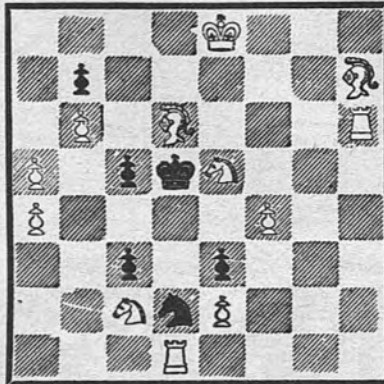


Ayuntamiento de Madrid



## problema de ajedrez

Las blancas juegan y dan mate en dos. El diagrama nos muestra una excelente composición de A. C. Pearson en la que luce espléndido el talento del autor. Si decides solucionar, le recomendamos base sus análisis en una primera movida de blancas, que en realidad constituye un brillante sacrificio de pieza. La pista es, —nos parece—, bastante aclaratoria y el resto debe serle en extremo fácil. ¡Inténtelo!



SOLUCION DEL ANTERIOR:

6. P×P, D×P; 7. C×C, y como el caballo no puede ser capturado, so pérdida de la dama, las ne-

gras, con pieza de menos, bien pudieran rendirse sin esperar a mayores contratiempos.

V. PALOMINO

## salto de caballo

Núm. 1.912

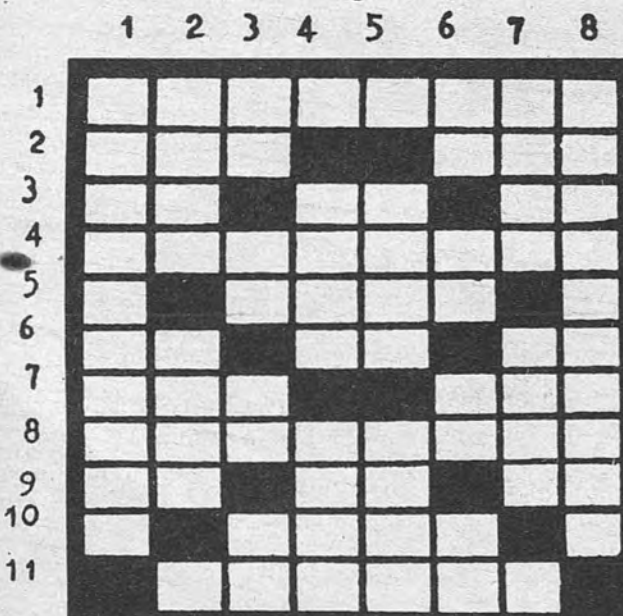
Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

1 NUN	SI	SA	SON	HA
TI	PRE	CA	HA	RI
QUE	CE	U	Y	HOM
EM	25 LES	BRES	OS.	Y
NE	LO	SI	BRES	HOM

SOLUCION

«Nunca hay hombres necesarios. Lo que sí hay siempre son hombres útiles.»—HERMANOS GOURMONT.

## crucigrama



**HORIZONTALES.**—1: Crustáceos de cinco pares de patas.—2: Río italiano. Estar.—3: Nota musical. Al revés, sodio. Al revés, tecneio.—4: Nombre de un célebre obispo de Milán.—5: Punto cardinal. Adormidera. Fósforo.—6: Consonante. Campeón. Astato.—7: Especie de bisonte. Labre la tierra.—8: Pro- Toledo. Siglas comerciales.—4: Vocal. Ins-bar.—9: Sodio. Negación. Río italiano.—10: Vocal. Cierta tejido. Punto cardinal.—11: Casa señorial.

**VERTICALES.**—1: Planta americana de las compuestas.—2: Al revés, compara con el metro. Caja de cristal. Cien.—3: Negación. Repetido, tonto. Al revés, en los coches de trumento músico de cuerda. Nombre plural de consonante.—5: Fósforo. Al revés, población libanesa. Documental cinematográfico.—

6: Reflexivo. Preposición. Astato. Al revés, sodio.—7: Partícula que significa décima parte. Al revés, preposición. Vocal.—8: Insectos con un par de a las consistenes y otro par membranoso.

SOLUCION

**HORIZONTALES.**—1: Decápodo.—2: Ad a. St.—3: Ml. an. ct.—4: Ambrosio.—5: S. Oplo. p.—6: Qu. As. At.—7: Uro. Are.—8: Inten- tar.—9: Na. No. Po.—10: A Seda. S.—11: Ca- sona.

**VERTICALES.**—1: Damasquina.—2: edim. Urna. C.—3: Ca. Bo. ot. SA.—4: A. Arpa. Enes.—5: P. nois. Nodo.—6: Os. So. At. an.—7: Decl. —arap. A.—8: Orópteros.

## recomendamos

Al margen de toda publicidad, y con la colaboración de asesores independientes, ofrecemos a nuestros lectores unas sugerencias para sus horas de esparcimiento. Queremos que, dentro de la natural brevedad, el campo de elección sea muy variado, desde la exigencia cultural a la pura diversión, siempre, claro está, en términos de general corrección y gustos presentables.

### Cine



David Lean, director del filme «Doctor Zhivago», que se proyecta de nuevo en Madrid, esta vez con algunos metros más

LA VERDADERA NATURALEZA DE BERNADETTE, de Gilles Carle (garantizada una hora y media deliciosa a base de buen humor y mejor cine); cine Rosales.—VIRIDIANA, de Luis Buñuel (un apasionante retrato de la condición humana); cine Roxy A.—IL DE-CAMERONE, de Pier Paolo Pasolini (la estática de Pasolini al servicio de la popularización de Bocaccio); cines Penáver y Pompeya.—DOCTOR ZHIVAGO, de David Lean (una gran película espectacular); cine Palafox.

### Teatro

El drama EQUUS, de Peter Shaffer, posiblemente la mejor obra del autor inglés, en el teatro Reina Victoria.—LA PIEL DEL LIMON, de Jaime Salom; una pieza teatral de gran fuerza dramática, en el teatro Marquina; dirigida por Miguel Narros.—Teatro sin palabras, teatro del cuerpo, de las sugerencias, el mimo UN HOMBRE SOLO, dirigido por Frederik Vanmelle; a las 7 de la tarde y 10,45 de la noche, en el teatro Arlequín.

### Cine

#### para los niños

LAS MIL Y UNA NOCHES, de John Raeline; cine Pleyel.—LOS PIRATAS DE MALASIA, de Umberto Lenzi; cine Tetuán.—EL PRINCIPE VALIENTE, de Antonin Kachlic; cine Espronceda.—TARZAN EN LAS MINAS DEL REY SALOMON, de José Luis Merino; cine Granada.—TINTIN Y EL LAGO DE LOS TIBURONES, de Raymond Lebanc; cine Aragón.—TOMA EL DINERO Y CORRER, de Woodv Allen; cine estudio Grit-fith.

### Buen comer



Todo tipo de comidas preparadas, frías y calientes, pueden adquirirse, para consumir en casa, en los establecimientos que hoy recomendamos

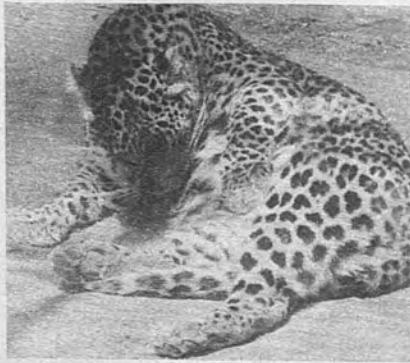
Proliferan en Madrid los establecimientos donde pueden adquirirse muy diversos platos ya hechos, unos fríos y otros que solamente precisan de un poco de calor para llevarlos a la mesa. Este modo de resolver una comida va muy bien en estos tiempos de prisas para todo el mundo y muy especialmente para quienes viven solos y quieren obsequiar en su propia casa a unos amigos. Entre los mejores de estos establecimientos recomendamos:

Núm. 1.913



# recomendamos

## Y también...



Los niños disfrutan siempre ante la presencia de animales vivos. Sobre todo, si se trata de especies desconocidas en nuestro país

**ZOO DE LA CASA DE CAMPO.** Metro Suburbano Batán. Autobús 33 (especial), desde la plaza de Isabel II. Servicios especiales los festivos, desde la estación de metro Batán. Estrecho (Bravo Murillo, 173), Ventas y Barcelona-Pacífico. Abierto de 10 a 19 horas. Cierre de taquillas: 18,30 horas. Precio: 95 pesetas. Menores de ocho años, 40 pesetas. Colegios (grupo superior a 20); 65 pesetas, menores de ocho años, 35 pesetas. Zoo Chico (para colegios), 15 pesetas.—**ACUARIO.** Maestro Victoria, 8 (Centro). Metro Sol, Callao y Opera. Tel. 231 18 72. Abierto de 9,30 a 14 horas y de 17 a 20,30 horas. Precio: 20 pesetas. Niños de tres a diez años, 15 pesetas. Colecciones de minerales, malacología y acuariofilia. Peces marinos, aves exóticas, reptiles, simios.

## Fiestas populares

Hoy sugerimos una visita a una localidad toledana que celebra las fiestas del Santísimo Cristo del Olvido. Se trata de Orgaz, situada a 33 kilómetros de Toledo. Cuenta Orgaz con una bella iglesia parroquial, en la que se encuentra el boceto de El Greco de su famoso lienzo «El expolio». También se conserva un castillo que fue del Conde de Orgaz. Hoy, las fiestas populares consistirán en fuegos artificiales, verbenas, conciertos y espectáculos taurinos, además de la compañía de alabarderos con su típico juego de la bandera.

Precio: 175 pesetas cada media hora de clase con profesor.

### BOWLING:

**AMF BOWLING CENTER.** Avenida del Generalísimo (zona AZCA). Teléfono 455 76 26. Dieciséis pistas automáticas. Abierto de 12 a 1,30 horas. Sábados, de 10 a 2,30 horas. Precio por partida, mañana, 70 pesetas; tardes, 100 pesetas.

### SQUASH:

**PISTA DE SQUASH.** Hotel Alameda. Autopista de Barajas. Tel. 205 50 40. Horario, de 11 a 22 horas. Precio: 250 pesetas por persona cada cuarenta y cinco minutos.

## Televisión

Hoy podrá elegir dos películas. La primera en «Estrenos TV», «Llámame mamá», con Connie Stevens, y la segunda, en la «Filmoteca del UHF», a las nueve de la noche: «El gran romance de Charlot», con Charles Chaplin. Nosotros no dudamos en recomendar esta última.

## Recitales

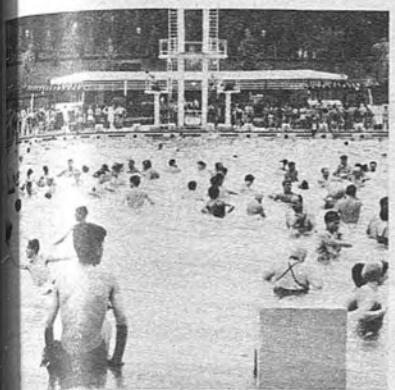


El grupo Toldería ofrece un interesante recital en un teatro madrileño, satirizando la situación política española

**AGUAVIVA.** Teatro Valle-Inclán. Princesa, 1 (plaza de España), a las 7,30 y 11 de la noche. El conjunto satiriza la situación política española de dos años a esta parte, cantando su último LP, «No hay derecho».—**JORGE CAROSO, GRUPO INTI, ROBERTO DARWIN, NICOLAS CABALLERO, OLGA MANZANO Y MANUEL PICÓN Y GRUPO TOLDERIA,** todos ellos en el local que tiene el mismo nombre que este último grupo, Toldería (Cafes Viejos, 3).—**HUERQUE MAPU, URUGUAY 2, CANTAMOR Y RICARDO YALE,** en la Peña Cuatro (Blasco de Garay, 80).

**DELICATESSEN** (Joaquín Costa, 31), «buffet», platos preparados, bebidas, pastelería; abierto festivos y dominicos.—**CHARLOT** (Ortega y Gasset, 8): charcutería, pastelería; servicio a domicilio. También abre los festivos.—**MALLORCA** (Velázquez, 5; Bravo Murillo, 7; Comandante Zorita, 39; J. Pérez Zuriga, Ciudad Lineal): «buffet», bebidas, pastelería. Abre festivos.

## Piscinas



Aunque el tiempo parece que le tiene la guerra declarada a las piscinas, éstas se ven concurridas siempre

**PISCINA MUNICIPAL DE LA ELIPA.** Avenida de la Paz, sin número. Teléfono 439 30 44. Autobuses 28 y P-13. Abierta de 10 a 20. Precio: 85 pesetas. Niños: 50 pesetas.—**PISCINA MUNICIPAL DE MORATALAZ.** Encomienda de Palacios, sin número. Tel. 773 63 24. Autobuses 8 y 71. Abierta de 10 a 20. Precio: 85 pesetas. Niños: 50 pesetas.—**PISCINA MUNICIPAL DE SAN BLAS.** Avenida de Hellín, sin número. Teléfono 206 93 51. Autobuses 4, 38, 48 y 70. Abierta de 10 a 20. Precio: 85 pesetas. Niños: 50 pesetas.—**PISCINA MUNICIPAL DE VALLECAS.** Arroyo del Olivar, número 61. Tel. 203 06 08. Metro Porzazo. Autobuses 10, 54 y 58. Abierta de 10 a 20. Precio: 85 pesetas. Niños: 50 pesetas.—**PLAYA VICTORIA.** Travesía M. Zayas, sin número. Teléfono 279 10 78. Metro Tetuán. Abierta de 11 a 21. Precios laborales: 100 pesetas. Festivos: 200 pesetas.

## Deportes

### CLUB HIPICO:

**CLUB ESCUELA ESPAÑOLA DE EQUITACION DE SOMOSAGUAS.** (Húmera, entre Aravaca y Pozuelo.) Avenida de la Iglesia. Condiciones para ser socios: 4.800 pesetas cada tres meses.



Ayuntamiento de Madrid

## programas TV

### Domingo 21 de agosto

#### PRIMER PROGRAMA

- 9,30 CARTA DE AJUSTE.
- 9,45 APERTURA Y PRESENTACION.
- 9,46 HABLAMOS.
- 10,15 EL DIA DEL SEÑOR.
- 11,00 CONCIERTO.
- 12,00 GENTE JOVEN.
- 12,45 SOBRE EL TERRENO.
- 2,00 SIETE DIAS.
- 3,00 NOTICIAS DEL DOMINGO.
- 3,15 SARA: «Acuerdo entre caballeros».
- 4,15 EL MUNDO EN ACCION.
- 4,45 PROGRAMA ESPECIAL: «Adivina, adivinanza».
- 5,15 OPINION PUBLICA.
- 5,30 ANDAR Y CHARLAR: «Patricia querida».
- 6,15 MISTERIO: «McCloud: Tres armas para Nueva York».
- 7,45 FINALES DEL CAMPEONATO DE EUROPA DE NATACION.
- 9,15 LA SEMANA QUE VIENE.
- 10,00 NOTICIAS DEL DOMINGO.
- 10,20 ESTRENOS TV: «Llámame mamá». Director Jerry Paris. Intérpretes: Connie Stevens, Van Johnson.
- 11,40 ULTIMAS NOTICIAS.
- 12,00 300 MILLONES.
- 01,00 DESPEDIDA Y CIERRE.

#### SEGUNDO PROGRAMA

- 4,00 CARTA DE AJUSTE.
- 4,30 PRESENTACION Y AVANCES.
- 4,31 CIVILIZACION OCCIDENTAL: «Carlomagno».
- 5,00 LA MARAVILLOSA FAMILIA APPLE: «El testigo».
- 6,00 DOCUMENTAL: «Arte y oficios».
- 7,00 ORIGINAL: «Historia de un matrimonio».
- 7,30 MAS ALLA.
- 8,00 BRIGADA ESPECIAL: «Interceptar».
- 9,00 FILMOTECA TV: «El gran romance de Charlot». Director: Mark Sennett. Intérpretes: Charles Chaplin, Marie Dressler, Mack Swain.
- 10,30 A FONDO.
- 12,00 DESPEDIDA Y CIERRE.

### Lunes 22 de agosto

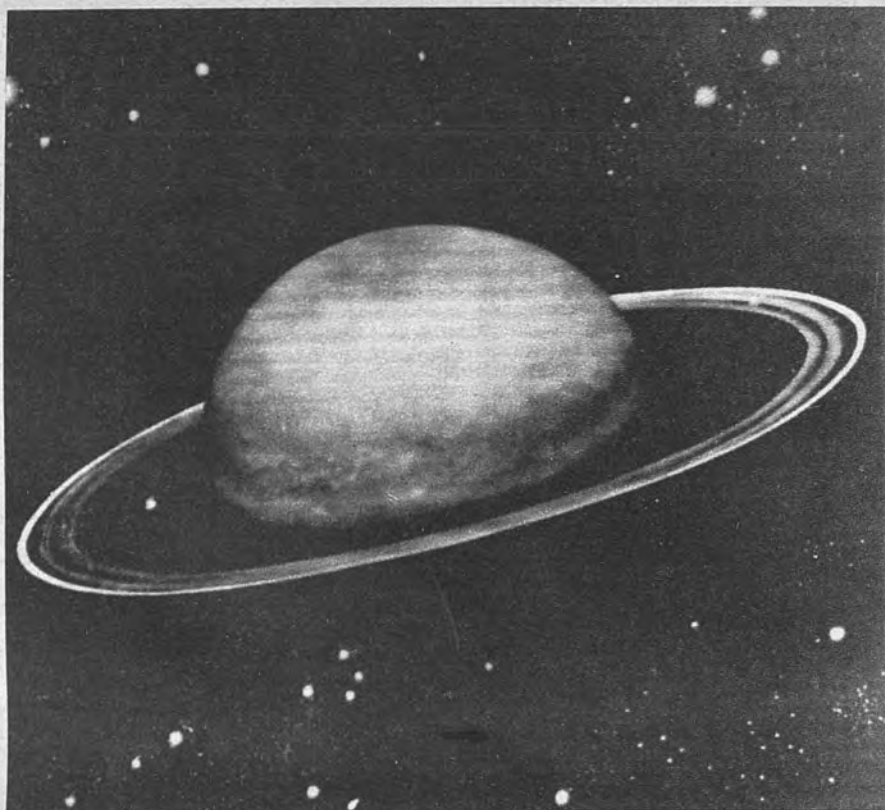
#### PRIMER PROGRAMA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE: «Recital de guitarra de José Luis González».
- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2,31 GENTE.
- 3,00 TELEDIARIO (primera edición).
- 3,35 DISNEYLANDIA: «Un toro cayó del cielo».
- 4,25 SINFONIA EN DO MAYOR, Vivaldi. Solistas de Zagreb.
- 4,35 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 7,15 CARTA DE AJUSTE: «Suite Arcabuzantes», Antonio Barrera.
- 7,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 7,31 AVANCE INFORMATIVO.
- 7,35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.
- 9,00 TELEDIARIO (segunda edición).
- 9,30 REPORTAJE.
- 10,30 LOS HOMBRES DE HARRELSON: «En cualquier segundo».
- 11,30 ULTIMA HORA.
- 11,45 POESIA E IMAGEN.
- 11,50 DESPEDIDA Y CIERRE.

#### SEGUNDO PROGRAMA

- 7,15 CARTA DE AJUSTE: George Harrison.
- 7,54 PRESENTACION Y AVANCES.
- 7,55 DIBUJOS ANIMADOS: «Gulp» (episodio número 37).
- 8,00 REDACCION DE NOCHE.
- 8,50 MUSICAL POP.
- 9,30 REVISTA DE CINE.
- 11,00 LA DANZA. Ciclo: George Balanchine» (III).
- 11,30 DESPEDIDA Y CIERRE.





Saturno, a donde también ha de llegar la misión «Voyager», presenta cinco anillos alrededor del planeta. La nave llegará a su órbita en noviembre de 1980



6:46:31 AM MON DEC 2 '74

Esta es la imagen del planeta Júpiter tomada por el «Pioneer 2» el 2-12-74, recogida en el monitor de un televisor de la NASA

CABO CAÑAVERAL (Florida). (Efe.)

La primera nave espacial norteamericana del programa «Voyager», la número dos, fue lanzada ayer para un viaje de miles de millones de kilómetros por el sistema solar en uno de los proyectos de investigación más ambiciosos de la NASA.

El «Voyager 2» despegó de la estación espacial de John F. Kennedy a las 16,25 hora española, impulsada por un cohete Titán III Centauro, rumbo a la órbita de Júpiter, donde se espera que llegue dentro de dos años.

La otra nave, «Voyager 1», será lanzada el primero de septiembre y debido a su menor peso y mayor ligereza se espera que llegue a Júpiter en un año.

Con cielo despejado y excelentes condiciones meteorológicas, el lanzamiento del «Titán-Voyager 2», se efectuó con la precisión y sencillez que han acompañado a los últimos programas espaciales de la administración aeronáutica norteamericana (NASA).

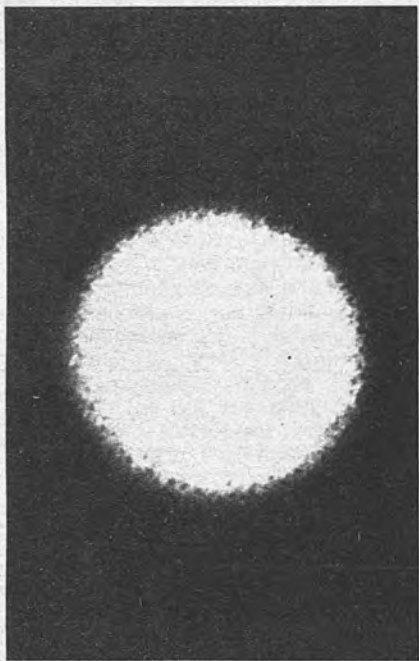
A pesar de constituir el citado programa una de las empresas más ambiciosas en la investigación del sistema solar, el lanzamiento no fue televisado en directo, ni atrajo la expectación de los viajes Apolo a la luna.

Ninguno de los dos «Voyager» va tripulado.

La distancia hasta Júpiter, primera «escala» del Voyager, se calcula en 2.240 millones de kilómetros. En una vida que se estima entre los diez y los doce años. Las dos naves espaciales serán dirigidas a las órbitas de Júpiter, Neptuno y Saturno para re-

Rumbo a Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno

## EL MAYOR VIAJE ESPACIAL DE LA HISTORIA



Urano es la última escala de la «Voyager 2»

● La nave, no tripulada, «Voyager 2» fue lanzada ayer desde la estación John F. Kennedy

● Se espera que llegue a Júpiter dentro de dos años; su recorrido será aproximadamente de 2.240 millones de kilómetros

● Por si hubiera habitantes extraterrestres, lleva mensajes de Carter y de Kurt Waldheim grabados en 54 idiomas

coger datos sobre el sistema solar y la composición material de dichos planetas.

El proyecto, que ha costado 500 millones de dólares, va dotado de cámaras de televisión y fotografía especiales, capaces de capturar con sus objetivos cualquier cosa que se encuentre a un radio de 17 kilómetros.

Mensaje grabado de Carter

Además de los aparatos científicos colocados en la nave «Voyager 2», lanzada ayer, ésta lleva una cinta magnetofónica de dos horas de duración con música, sonidos de animales y cosas de la tierra, mensajes del Presidente Carter y del secretario general de la ONU, Kurt Waldheim... en 54 lenguas para el caso de que haya habitantes extraterrestres.

De las dos naves, el «Voyager 2» será la que más detenidamente estudie la composición de Júpiter, situándose para el 5 de marzo de 1979 a unos 176.000 kilómetros de su superficie. Sus cámaras e instrumentos se dedicarán principalmente a informar de la composición de la «nube» que rodea al planeta permanentemente.

El «Voyager 1» pasará por la órbita de Júpiter a primeros de 1979 y ayudado por su atracción gravitatoria será dirigido hacia Saturno, a donde llegará en noviembre de 1980, según los cálculos de la NASA.

Los científicos norteamericanos esperan que mientras el «Voyager 1» observe Saturno, el dos se dirija hacia Neptuno y posiblemente Urano.

## Una misión fantástica

El 20 de julio de 1976, el «Viking-1» descendía sobre Marte. Era una prueba más, desde el alunizaje repetido por Estados Unidos hacia años, de la capacidad humana y del avance tecnológico actual, muy superior al de otras ciencias. Ayer, desde el mítico cabo Cañaberal, se lanzaba, en misión fantástica, el «Voyager-2», al que seguirá en breve el «Voyager-1». Ambos tendrán como fin inmediato el envío de imágenes de Júpiter y Saturno, así como de los cuerpos celestes que rodean a los planetas citados, es decir, satélites en no menor cantidad de 25. Se cree que los datos que se obtengan sobre la composición de estos cuerpos proporcionen indicios de las condiciones que existían allí hace cuatro mil seiscientos millones de años, cuando se cree que se formó el sistema solar del cual estamos en directa dependencia.

Las características de estas astronaves que realizarán un viaje de miles de millones de kilómetros son éstas:

El módulo de misión, luego de la introducción correspondiente, tiene un peso de casi 1.000 kilos. Allí se hallan también los instrumentos científicos, gracias a los cuales podremos conocer lo que exista a la enorme distancia de los planetas Júpiter, Saturno y Urano, en este último caso, si el primer viaje a los dos primeros ha sido fructífero. El módulo llamado de propulsión tiene un peso ligeramente superior al módulo de misión, y en él se halla el motor correspondiente. Por último, el ajustador de la nave espacial con la fase del vehículo de lanzamiento tiene un peso de unos 50 kilogramos. Todo ello suponen dos toneladas.

En el aspecto de control a bordo de las naves «Voyager», hay tres subsistemas de ingeniería que tienen la función de computar los datos de vuelo, así como controlar movimiento y articulación. Con mando teledirigido desde nuestro planeta, la manipulación puede llegar a límites insospechados.

En cuanto a la potencia eléctrica necesaria para la nave, hay que decir que está suministrada gracias a una potencia nuclear, generadores termoeléctricos y radioisótopos. Se estima en que nada menos que 536 millones de datos son los que puede almacenar el «Voyager».

Una de las naves podrá seguir, caso de haber cristalizado la investigación en Saturno y Júpiter, hasta Urano, que describe su órbita en torno al Sol a una distancia de 2.850 millones de kilómetros más lejos que nuestro planeta. Es muy probable que visitará alguno de los satélites de Urano. Se estima que la primera nave puede llegar a Júpiter el 5 de marzo de 1979, cuando dicho planeta se halle a 600 millones de kilómetros del nuestro, y la segunda nave puede arribar allí el 9 de julio del mismo año.

en la  
ocu  
men  
tación