

Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Madrid, jueves 25 de agosto de 1977 * 15 pesetas

Director: ALEJANDRO ARMESTO



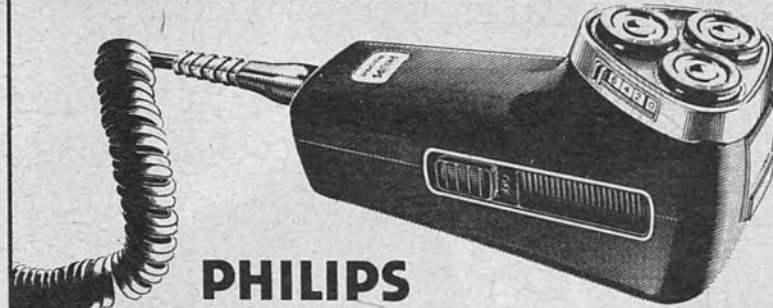
Hoy, entrevista Suárez-Mintoff

POR UN MEDITERRANEO NEUTRAL

El jefe del Gobierno de Malta y ministro de Relaciones Exteriores, Dom Mintoff, llegó ayer tarde a Madrid, donde ha iniciado un apretado programa de entrevistas y negociaciones, encaminadas al logro de un acuerdo marco de cooperación y neutralidad entre los países ribereños del Mediterráneo. Hoy jueves, el señor Mintoff será recibido por el Presidente Suárez y posteriormente asistirá al almuerzo que en su honor le ofrecerá el señor Suárez en el palacio de la Moncloa. (Información en última página.)

(Foto: Giménez.)

Philishave-Líder



PHILIPS



ELECCIONES SINDICALES ANTES DE OCTUBRE

El patrimonio sindical, confiscado, será devuelto a las centrales

Tras los contactos que serán, lógicamente, necesarios entre el Gobierno y las centrales sindicales para actualizar la normativa electoral, las próximas elecciones sindicales pueden tener lugar en los días finales del próximo septiembre o primeros de octubre. En todo caso, y según fuentes de Presidencia, los resultados han de ser conocidos antes de noviembre. Por otra parte, parece ser que el Gobierno está dispuesto a devolver a las centrales la parte de los bienes confiscados, mientras que presenta más dificultades la restitución del resto del patrimonio, actualmente confiado a la AISS.



SE REUNIO EL CONSEJO POLITICO DE UCD

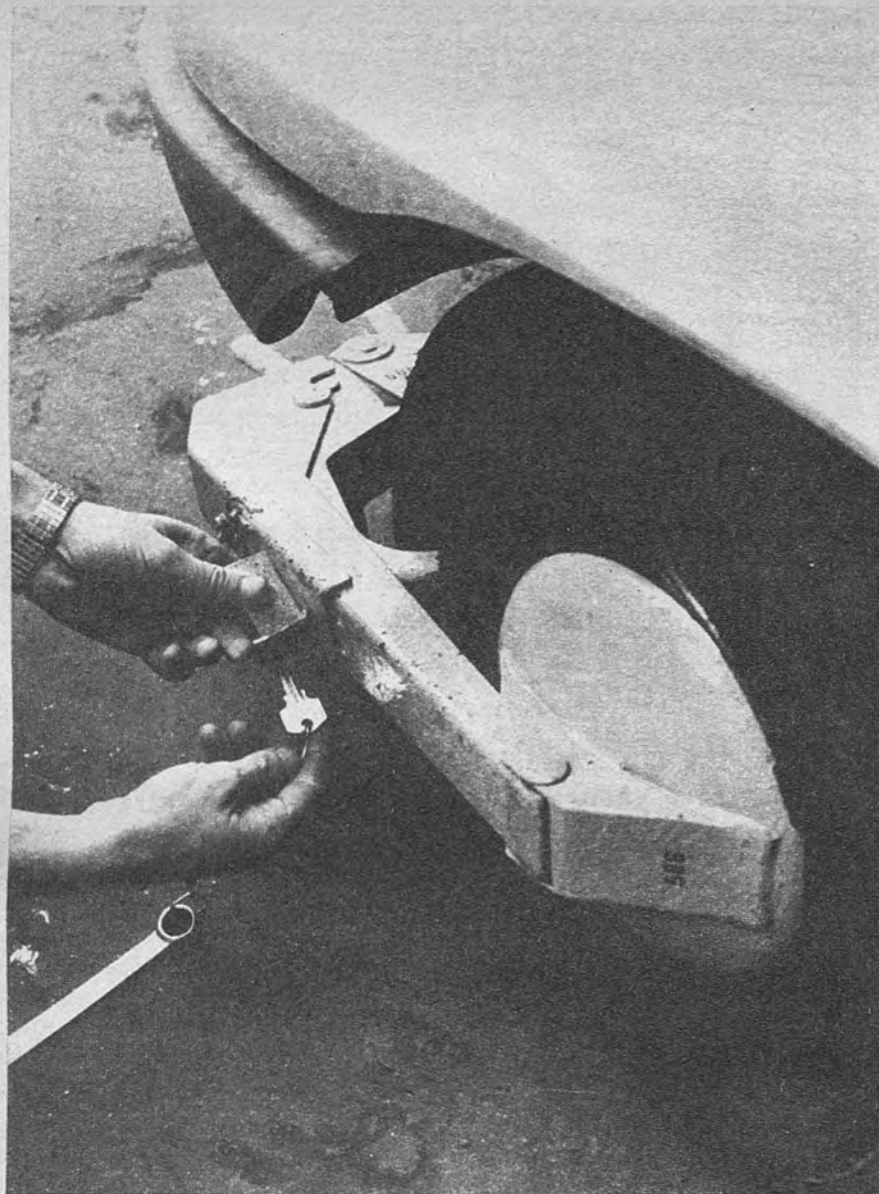
Presidida por el propio Adolfo Suárez comenzó ayer la primera reunión del Consejo Político de UCD desde la legalización como partido. Asistieron los Ministros que son parlamentarios, el Presidente del Congreso y los secretarios regionales de UCD. El Consejo estudió la composición del Comité Ejecutivo y la situación del partido en las distintas regiones. (Foto Giménez.)

Funcionarán desde el próximo lunes

LOS CEPOS, YA



El próximo lunes comenzarán a utilizarse en Madrid los famosos y temidos «cepos». Veinticinco grúas, distribuidas entre las seis agrupaciones mixtas de la Subinspección de Circulación de la Policía Municipal, recorrerán, a partir del lunes, y de siete de la mañana a once de la noche, las calles de nuestra capital, en busca de vehículos mal estacionados que invadan los terrenos peatonales. (PAG. 2.)



El próximo lunes comenzarán a utilizarse

LLEGAN LOS «CEPOS»

● Las multas oscilan de quinientas pesetas, para las motos; a cuatro mil, para los camiones

Pues sí, sonó la hora. A partir del próximo lunes comenzarán a utilizarse en nuestra capital los «cepos». Veinticinco grúas, cuatro por cada una de las seis agrupaciones mixtas que dependen de la Subinspección de Circulación de la Policía Municipal, y una de reserva serán las encargadas de transportar los «cepos» y de inmovilizar a todo vehículo que infrinja el artículo 292, bis del Código de Circulación, que gira en torno a los estacionamientos antirreglamentarios.

—Estarán en funcionamiento de siete de la mañana a once de la noche, y los coches se podrán recoger de ocho de la mañana a dos de la madrugada.

Al menos esto nos informó el cabo de la Policía Municipal Eduardo Blanco. Sin embargo, está previsto que en caso de urgencia pueda retirarse el vehículo en cualquier momento.

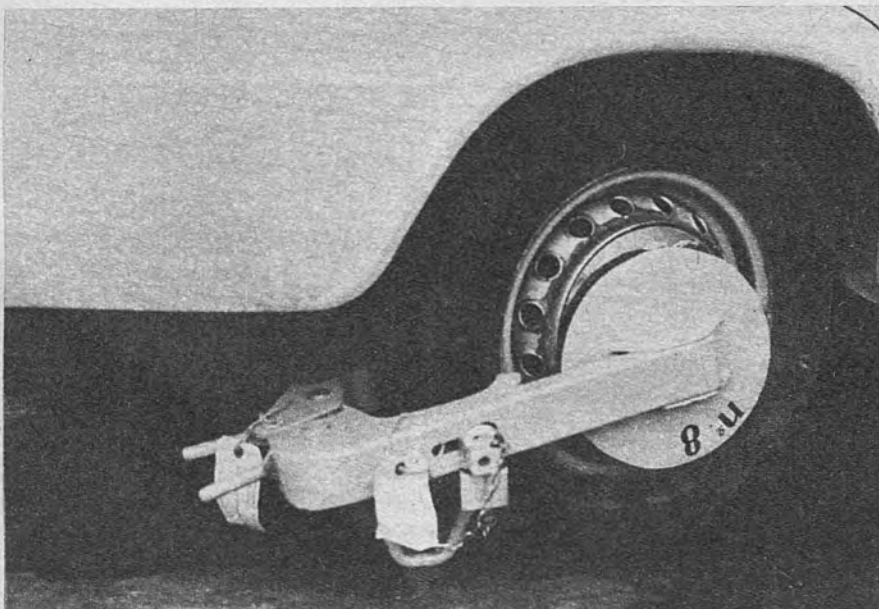
—Las multas son de quinientas pe-

setas para las motos, mil, para las motocicletas; dos mil, para los turismos, y cuatro mil para los camiones.

De momento, parece ser que el número de «cepos» que entrarán en funcionamiento será de 100. Posteriormente se incrementará este número hasta alcanzar los 1.000 que el Ayuntamiento adquirió en subasta.

Al mismo tiempo que entre en vigor esta medida de protección del peatón y de los espacios reservados para él, se aumentará el número de locales para depositar los vehículos que se retiren de la vía pública. El nuevo local está situado en la calle Bermeo, a la altura del kilómetro 10 de la carretera de La Coruña. A fin de poder mantener informados a todos los interesados, se han establecido los siguientes números de teléfonos: 449 43 44, 449 18 17 y 449 31 32.

Ernesto L. FEITO



Arriba informe

La integración

LAS comunidades europeas ciertamente han avanzado mucho más en la integración económica que en la integración humana, de sus pueblos, unos pueblos que precisan esa integración a efectos personales y directos si de verdad quieren crear un ente común, social y político. Las comunidades, en esa línea, están llevando a cabo escasos experimentos de intercambio de nacionalidades. Y con la conciencia de la lentitud de esta integración existe la otra de que esta amalgama de pueblos es tan importante para la creación de una Europa común como los acuerdos políticos o económicos, que hasta ahora no han pasado todavía la prueba del fuego del sacrificio de una nación por las demás.

La integración es una aceptación de destino común que no representa, desde luego, la eliminación de las culturas e instituciones nacionales, sino la interpretación de unas por otras y la creación, en paralelo, de instituciones que paulatinamente vayan ocupando el lugar de las antiguas. De hecho, los estudiosos de la integración europea están convencidos de que países como Alemania, o España, o Francia, o Bélgica, antes de ser integrados en Europa deberán tomar una actitud «americana» ante sus regiones y grupos técnicos, porque sólo una vez reafirmados éstos es posible la creación de unos Estados Unidos de Europa.

Hasta el momento actual lo único que existe es un experimento migratorio y una conciencia de que si Europa quiere ser fuerte y tener paz interna debe integrar su cultura y sus pueblos, por lo menos, en todos los conceptos que llevan el denominador común de «europeo». Pero la situación no es optimista. La síntesis medieval creada por el catolicismo y el Sacro Imperio Romano ha desaparecido totalmente y sólo desde la segunda guerra mundial se ha realizado algún esfuerzo en pro de la integración social.

El fenómeno de la moderna emigración europea no es nuevo, estrictamente hablando. Tuvo lugar hacia las Américas antes de la primera guerra mundial cuando también comenzó un pequeño ensayo hacia lo que luego sería la gran corriente migratoria europea de gentes que abandonan su país de origen para establecerse en otro, con el concepto intelectual de la posibilidad de quedarse en él permanentemente. Poco antes de la primera guerra mundial los italianos empezaron a ir a Francia y Suiza. Españoles, belgas, polacos y suizos, a Francia, y polacos, belgas y holandeses, a Alemania, mientras los alemanes, holandeses e italianos iban a Bélgica. La necesidad de mano de obra agrícola o minera impulsaba aquellas emigraciones primarias que, sin embargo, se desarrollaron con fuerza suficiente para copar en 1910 el 15 por 100 de la población suiza para conseguir que la población extranjera de Alemania en 1907 fuera mayor que la que había en ese país en 1965.

Tras la segunda guerra mundial el fenómeno del intercambio social se acentúa por el asentamiento de minorías desplazadas por la guerra. No era ésta una emigración económica, puesto que Europa estaba todavía lamiéndose sus heridas. La emigración económica iba a ultramar con los Estados Unidos, Australia, Argentina, Brasil y Canadá como recipientes fundamentalmente de italianos, alemanes, austríacos, griegos y holandeses.

Dentro de Europa ocho millones de personas cruzaron fronteras, y dentro de Europa el Reino Unido fue su principal receptor. Era también el país menos tocado por la guerra, y, ciertamente, el que se recuperó económicamente antes que nadie.

A partir de la recuperación europea que podemos situar en 1955, la emigración es casi totalmente intereuropea. Alemania importa mano de obra de los países del sur; Francia, además de italianos, españoles y portugueses, repatria a sus ciudadanos de las colonias. Suiza se nutre, fundamentalmente de Italia y España. Los países escandinavos dan el primer paso en la integración social al llegar a acuerdos para el libre movimiento de mano de obra por sus fronteras. Gran Bretaña, siempre un poco aislada, se nutre, fundamentalmente, de mano de obra irlandesa y también india paquistaní y de las Indias occidentales.

Naturalmente, al institucionalizarse las emigraciones intereuropeas se llega a unos acuerdos internacionales que reglamenten lo que es ya un fenómeno constante y no provocado por contiendas bélicas, sino por las simples leyes de la oferta y la demanda. Hoy dos grupos de países han establecido total libertad en la movilidad laboral dentro de sus zonas regionales. Los cuatro países escandinavos y Finlandia firmaron en 1954 el Mercado Común Laboral Escandinavo. Los tres países del Benelux llegaron a un acuerdo similar en 1956. Pero al margen de estas experiencias zonales está el fenómeno comunitario basado en un plan de tres etapas para conseguir la movilidad laboral total. El Tratado de Roma de 1957 fijaba esa movilidad total para 1969 con «la abolición de cualquier discriminación basada en nacionalidad entre trabajadores de los estados miembros en lo relativo a empleo, salario y condiciones de trabajo».

La primera fase del plan se inició el 16 de agosto de 1971 con cinco cláusulas. Incluían la concesión de permisos laborales a nacionales de la CEE de forma automática siempre y cuando tuvieran una profesión en la que hubiera escasez de mano de obra. En segundo lugar se fijaba el límite de tres semanas como máximo para el caso de que las administraciones laborales de los países miembros quisieran limitar determinados puestos de trabajo para sus propios nacionales. De no cubrirse en tres semanas tales puestos, estarían a disposición de cualquier miembro de cualquier país comunitario. Los trabajadores extranjeros podían ser contratados directamente, por negociación bilateral por cualquier patrono, sin tener en consideración las normas del mercado doméstico. Al decir extranjeros nos referimos a trabajadores de países no comunitarios. Esta cláusula, evidentemente, hablaba de la escasez de mano de obra de la CEE en 1961. Sin embargo, se especificaba también que los nacionales Estados miembros de la Comunidad tenían preferencia a la hora de ocupar trabajos sobre los ex-

tranjeros. comunitar misos labo trabajo de Para cual pués de ti trabajo p años de e Después 1964, se e giendo las mercado i nes, para mano de c menos dot fase empe comunitari las «eleccio tres años « mismas, a allegados, siempre y los satisfi salvaguard miembros caso de de ra sus pro ocupacione En 1968 consistente dores de t podían ac trabajo p miembro « condicione Estado. Si sería la mi los familia dad ya de pueden fa cuado. En las p 1961 a 196 mas en vig jadores co na libertad 270.600 p extendidos dio, a trab bros, de lo italianos. T tamente, d social.

Manana, objetivo —muy lejano— de integración económica



trajeros. Finalmente, los nacionales comunitarios podían renovar sus permisos laborales para el mismo tipo de trabajo después de sólo un año en él. Para cualquier trabajo cualificado, después de tres, y para cualquier tipo de trabajo pagado, después de cuatro años de empleo regular.

Después de esta fase, en marzo de 1964, se entró en la segunda, restringiendo las prioridades fijadas para el mercado interno a ciertas ocupaciones, para las que había superávit de mano de obra y para ciertas regiones menos dotadas económicamente. Esta fase empezó a dar a los trabajadores comunitarios el derecho a votar en las elecciones de fábrica después de tres años de trabajo continuado en las mismas, a traer a sus familiares menos allegados, además de esposa e hijos, siempre y cuando pudiera acomodarlos satisfactoriamente. Una cláusula salvaguarda permitía a los Estados miembros de la CEE reintroducir, en caso de desempleo, las prioridades para sus propios nacionales en ciertas ocupaciones.

En 1968 se entró en la tercera fase, consistente en que todos los trabajadores de todos los países comunitarios podían acceder a cualquier tipo de trabajo pagado en cualquier Estado miembro de la CEE en las mismas condiciones que los nacionales de ese Estado. Su representatividad laboral sería la misma y pueden traer a todos los familiares que quieran sin necesidad ya de demostrar previamente que pueden facilitarles alojamiento adecuado.

En las primeras fases del plan, de 1961 a 1966, cuando la CEE tenía normas en vigencia aplicables a los trabajadores comunitarios, antes de la plena libertad de movimiento laboral, 270.600 permisos de trabajo fueron extendidos cada año, por término medio, a trabajadores de Estados miembros, de los cuales el 80 por 100 eran italianos. Tales cifras no hablan, ciertamente, de una excesiva integración social.

Para el Mercado Común la aplicación de las recomendaciones sobre política social de la Organización Internacional del Trabajo y de la OCDE no han sido excesivamente fáciles debido a que el Tratado de Roma tenía en este sector social-laboral una serie de autorizaciones específicas para la Comisión de la CEE, establecidas en base no de organismos internacionales, sino de las tendencias internas de los países del Mercado Común. Por ello acaso hasta 1963 no se empezó a realizar un progreso constante en la igualdad de las políticas sociales de los países comunitarios aplicables a trabajadores emigrantes. En cualquier caso, no hubo graves problemas porque sólo un país comunitario, Italia, producía cantidades sustanciales de emigrantes. El resto de la emigración comunitaria estaba constituido, sobre todo, por temporeros o poblaciones fronterizas. En 1966 la Comisión de la CEE recomendó a los países comunitarios que establecieran una política tendiente a aplicar los servicios sociales nacionales y todos sus beneficios a cualquier trabajador comunitario lejos de su país, así como a facilitar vivienda a él y a sus familiares. Por esas fechas el Fondo Social Europeo establecido como entidad administrativa independiente por la CEE, había destinado casi 32 millones de dólares a la formación profesional y alojamiento de 454.000 trabajadores, de ellos más de la mitad italianos.

¿Cómo resumir la situación actual de la integración social europea en pocas palabras? La complejidad del tema y la mezcla cultural y étnica que atraviesan las fronteras europeas hace este resumen casi imposible. Estudios de esta cuestión, como Arnold Rose, llegan a doce conclusiones que pretenden definir el estado de la integración social —no sólo comunitaria— europea:

1. El motor fundamental de la emigración continúa siendo la moti-

vación económica. Pero son los factores que podemos llamar políticos los más importantes para facilitar o retrasar la aceptación por el país anfitrión del emigrante y su ajuste a dicho nuevo país. Las prácticas nacionales ante los emigrantes no pueden ser alteradas por ninguna legislación y se enraízan en la tradición cultural misma de cada sociedad, que unas veces atrae al emigrante y otras simplemente le usa sin aceptarle.

2. Los programas establecidos por los países europeos para asimilar a los emigrantes mediante actividades organizadas o asistencia laboral o cultural son erráticos. Un programa puede ser —dice Rose— excelente en algunos aspectos y fatal en otros.

3. Por supuesto, hay diferentes tendencias, según países, en la intensidad de sus programas de cara a la emigración, con Francia y Suecia teniendo los programas más completos y Suiza el más incompleto.

4. Los acuerdos internacionales de la CEE, el Consejo de Europa, la OIT y el Mercado Común Laboral Escandinavo, si bien diseñados para alcanzar en sus beneficios a los nacionales de los países miembros de cada organización, tienden a rebosar y beneficiar también a otros emigrantes.

5. Según Rose, sólo Italia y España disponen de fronteras afuera de programas sustanciales de ayuda para el ajuste de sus nacionales emigrantes.

6.—Los empresarios privados, los sindicatos, los Gobiernos y las iglesias prestan una ayuda sustancial a la recepción y ajuste de extranjeros.

7. En conjunto, la situación social del emigrante no es agradable. Parte de unos obstáculos iniciales en forma de limitación cultural, un origen rural mayoritario y una escasa preparación técnica. A pesar del progreso logrado y de esfuerzos de países individuales —dice Rose—, «los programas y prácticas que se llevan a cabo de cara a los trabajadores emigrantes, no pueden ser considerados como fuerzas favorables para la integración futura de Europa».

8. Suecia ofrece los mayores salarios en cualquier trabajo, con Alemania en segundo lugar. A nivel tecnológico, el más alto es el de la emigración que va al Reino Unido. Francia y Suecia ofrecen, sin embargo, las mayores oportunidades para subir por la escala laboral.

9. Los sondeos de opinión llevados a cabo denotan, sin lugar a duda, que la política de libre movimiento laboral que se lleva a cabo en la Europa comunitaria, e incluso en los países escandinavos, molesta profundamente a las poblaciones nativas, que demuestran esa molestia con un antagonismo diario de cara a los emigrantes.

10. Francia es el país que mejor integra a sus emigrantes, debido a una ideología popular que facilita esa integración, a la flexibilidad de su estructura social, a la religión católica, a su



España llama a la puerta de la Europa comunitaria. El pasado 28 de julio, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, Marcelino Oreja, presentaba oficialmente la solicitud de apertura de negociaciones para nuestro ingreso.

idioma romance, a la cercanía respecto a los países de donde procede su emigración y, en último lugar, a lo atractivo de su clima.

11. Basándose en la cultura y estructura social de los países fuente de emigración, los italianos tienen la mejor posibilidad de ajuste y los turcos la peor.

12. Finalmente, los mejores ajustes de la población emigrante se han conseguido hasta la fecha en Suecia, Holanda y el Reino Unido.

Esta es la situación. Ciertamente se está muy lejos de una integración social europea. Ni siquiera los índices de matrimonios internacionales o de naturalizaciones ofrecen claves significativas. Significan tal vez «aceptación», pero no «asimilación» necesariamente. Desde luego, es francamente imposible comparar los efectos de la integración europea, incluso saliendo del marco estrictamente comunitario con, por ejemplo, la integración experimentada por la emigración a América a principios de siglo, basada en la aceptación mutua como elemento dominante. Ciertamente podía decirse que cierto sector nacionalista americano exigía de la emigración que aceptara la «cultura americana», mientras otro sector quería que el país mantuviera su carácter cosmopolita de origen multinacional, pero, desde luego, no hubo intento de crear una situación en la que los emigrantes volvieran a sus patrias de origen después de un tiempo trabajando en los Estados Unidos. Ese fenómeno de aceptación, primero, y asimilación, después, no ha ocurrido todavía en Europa.

Félix ORTEGA

● OPOSICION E INDECISION

«¿Está esperando la oposición, y concretamente el PSOE, que por una casualidad le venga el poder a las manos, sin adoptar ninguna postura a favor ni en contra en las cuestiones básicas? ¿Tiene la oposición una política definida, unos planes para su futuro y el del país o está a la espera de que se le ocurra algo? La inmensa mayoría de los españoles no hemos vivido nunca una situación democrática en nuestro país, y cuando parece que ésta ha llegado, es comprensible que el hombre de la calle vea el futuro con cierta confusión. Pero que líderes y fuerzas políticas elegidas por millones de votos se encuentren también confusos e indecisos, limitándose a reaccionar a "faits accomplis", es más grave. Los partidos políticos deberían saber que no basta con hacer promesas electorales y luego descansar plácidamente hasta los próximos comicios. Si la oposición sabe lo que quiere, debería decirlo al país; y si no lo sabe, mejor haría en descubrirlo.»

Ruy LOPEZ,
en «Diario 16».

● EXTRAÑAS HUELGAS

«Bien quisiéramos equivocarnos, pero habrá que rendirse ante la evidencia de ciertos factores reveladores de que, en esta cadena de huelgas —insistimos que en algunos casos no protagonizadas por los trabajadores—, hay demasiadas incógnitas sin despejar. Confiamos en que oportunamente pueda saberse la verdadera naturaleza y el foco de inspiración de determinadas posturas, apoyadas sobre el control de sectores vitales para la actividad productiva. El hecho es que cada día avanza en crebilidad la tesis de que más de una huelga todavía sin solución definitiva a la vista sólo puede justificarse en función de sospechosos alientos, desde el trasfondo de unos objetivos marginales a la difícil realidad económica que nos envuelve.»

En cualquier caso, es ya obligado admitir que estas presunciones, siempre de muy problemática comprobación, por la misma red de intereses de todo tipo tejidos alrededor de algunas huelgas, abonan ya la fundada sospecha de que por el mundo laboral y empresarial circulan con mucha fuerza corrientes destinadas a torpedear el delicado equilibrio de nuestra situación económica y de las relaciones laborales. Aunque lo más grave e inadmisiblemente es que el punto de mira y el objetivo final no es otro que el intento de desestabilizar con cualquier pretexto

la situación política, poniendo toda clase de obstáculos en el proceso de consolidación de una democracia que, se quiera o no, tiene el apoyo de la voluntad popular.»

(IBERO, en «Pueblo».)

● ¿QUE VAMOS A HACER DE MADRID?

«Desde hace mucho tiempo Madrid viene necesitando, suplicando, una consideración especial para sus problemas de presente y de futuro ya que los del pasado no tienen remedio. Pues bien, ahora se va a enfrentar a ellos con una urgencia mayor y una preocupación más inmediata al ver cómo a su alrededor se van creando todas esas apretadas y felices patrias chicas autónomas.»

Pero es que, además, los problemas de Madrid planteados a fondo abarcan más amplias decisiones. Primero, acotar y esterilizar la veloz metástasis de esa célula cancerosa en que se ha convertido nuestro urbanismo (?) y que se extiende sin orden ni concierto invadiendo pueblos, destruyendo campos, ocupando zonas de vital necesidad para la subsistencia de su población. Después, preparar un nuevo Madrid a cincuenta o sesenta años vista que tampoco es tarea fácil. No nos engañemos y demos cara a la realidad del futuro: la zona vital para el Madrid año 2050, su zona de desarrollo urbanístico que podríamos llamar de descongestión necesita —si se quiere hacer una planificación seria— un radio de proyección de cien kilómetros aproximadamente. Ello implica ocupar territorios de Toledo, Cuenca, Guadalajara, Segovia y Ávila; presenta, naturalmente, un delicado problema de mancomunidades, un replanteamiento territorial y administrativo de la geografía central del país y consecuentemente interfiere en la problemática de esas zonas perimetrales que necesitarán un especial y cariñoso tratamiento.

Si nos decidiéramos con energía y horizonte a ver Madrid —como debió ser siempre— como una capital administrativa, no sería malo afrontar en este gran futuro la descongestión industrial de Madrid, enriqueciendo con ello a esas provincias más deprimidas que nos rodean; ellas nos darían la parte de tierra que la capital necesitara para el futuro; nosotros la industria que necesitan para hoy.

Detengámonos cuanto antes esta progresión anárquica y desventurada de las últimas décadas para que no se repitan las catástrofes que tanto daño han hecho a la ciudad, por negligencias culpables o por complacencias dolosas; tracemos una línea en el mapa a partir de la cual no se pueda edificar nada. Modifiquemos drásticamente las ordenanzas municipales para reducir

los volúmenes de edificación exigiendo al mismo tiempo unas insoslayables zonas verdes. Y donde haya un hueco, donde haya una necesidad humana de expropiar, hacerlo, y si hay que llegar a más, llegar. Pero crear zonas verdes municipales para dar respiro y pulmón a una ciudad que se asfixia.»

Juan Manuel FANJUL,
en «ABC».

● ¡SE SALVO LA AUTORIDAD!

«El órgano de la Prensa, libre por oficial, titulado ARRIBA ha publicado días pasados un editorial en el que se pueden leer los siguientes postulados: "La democracia es un severo régimen de legalidad."

"No cabe en un régimen libre el desprecio a la autoridad, sino el imperio de la ley."

"En una democracia, la fuerza no es nunca fundamento de derecho."

"Estamos con las autoridades para que no se las desafíe."

Apresurémonos a decir, para que el lector no se crea que hemos exhumado, para copiar las frases, un ejemplar del ARRIBA de la "oprobiosa época del franquismo", que las frases citadas no se refieren:

a) A la mofa de la autoridad que día tras día hacen unos asesinos "extrañados" (y tan extrañados) que se presentan en público para echar discursos tras anunciar día, fecha y hora de la actuación, sin poner la habitual prevención en los carteles de «si la autoridad o el tiempo lo impiden».

b) La ilegal presentación en España del responsable del genocidio de Paracuellos del Jarama, contra la prohibición expresa de la "autoridad".

c) A la ocupación, temporal y permanente, de edificios de propiedad pública por organizaciones de obediencia marxista.

d) A ningún otro de los constantes desafíos que a la "autoridad" hacen separatistas que no ocultan su nombre, republicanos que confiesan el suyo o terroristas que proclaman el propósito de convertirse en "brazo armado" del pueblo.

No. El editorial en el que ARRIBA saca el pecho en defensa de la autoridad va dirigido contra unos panaderos a los que un día se les ocurrió imitar lo que han visto hacer impunemente a los demás, con la ingenua presunción de que en una democracia tanto la ley como la burla de la ley son iguales para todos. En la cárcel, leyendo las severas críticas de los periódicos, escuchando las jupiterinas amenazas de la "autoridad" y oyendo a los representantes de organizaciones "obreras" que han utilizado cuando les ha dado la gana la huelga salvaje, clamar contra la del pan, habrán podido

aprender que en una democracia los hombres son iguales, pero dentro de un orden.»

(«El Alcázar».)

● TARRADELLAS

«No son estos momentos de prisas y precipitaciones, sino de reflexión y de comprender que de lo que ahora se haga dependerá en buena medida el futuro político de Catalunya. Y, precisamente la fidelidad al país —a su pasado, presente y futuro— y la idea de que esta es una etapa trascendental de nuestra historia como pueblo son constantes que se repiten incansablemente en el pensamiento que preside cualquier decisión o actuación del señor Tarradellas.»

También debo constatar que el respeto y aprecio que hacia su persona demostró durante su última estancia en tierras catalanas el Presidente del Gobierno —como ya conté en un reciente artículo— es el mismo que Tarradellas siente hacia la persona de Adolfo Suárez. Situación esta que sin duda beneficiará el proceso negociador de la autonomía catalana. No se olvide que la confianza entre los negociadores es una premisa fundamental para el buen fin de la misma negociación. Y esta existe según he podido comprobar personalmente en pocos días. Pues bien, si el Presidente del Gobierno se mostró un buen interlocutor para nuestro país no hay duda que el presidente de la Generalitat en el exilio le hará comprender lo que Catalunya desea y quiere en esta hora.»

(Jordi DOMENECH,
en «El Noticiero Universal».)

● CARTA ABIERTA A ADOLFO SUAREZ

«En esta carta no deseo repetir las numerosas felicitaciones que ha recibido usted por su notable proeza de dirección de la política durante el año pasado. Se ha dicho mucho sobre ello, merecidamente, e incluyéndome a mí. De todos modos, como dijo Víctor Emmanuel, rey de Italia (después del Risorgimento) el siglo de la poesía ha pasado, y el siglo de la prosa ha comenzado y aunque su prestigio como primer ministro reformador debe ser factor importante en su futuro político, usted sabe tan bien como cualquiera, que éste no es el tiempo para dormir sobre los laureles. (...)

El problema con los partidos basado sobre ideologías, es con frecuencia éste: el movimiento al que se han alistado cuando eran jóvenes, deja de ser una cuestión de idealismo para ellos, una vez que han alcanzado la madurez. Pero toda su vida ha sido, no obstante, dedicada al movimiento, y no pueden pensar en otra profesión o postura política fuera de él. El problema siguiente es particularmente peligroso si ellos son intelectuales socialistas, ya que, aunque sería teóricamente posible para ellos volver a las familias de la clase media, que ellos abandonaron hace tiempo, se encuentran separados de ellas por toda una vida de lucha. De este modo ellos se transforman en cínicos, pronunciando de forma automática las expresiones de un movimiento cada vez más alejado de sus sentimientos verdaderos. Se han hecho oportunistas, y comenzaron la vida como idealistas. Su sino es triste, en el fondo, pero incluso más triste es la situación de las naciones cuyo bienestar se asienta en tales partidos... Es por estos motivos entre otros, don Adolfo, por lo que le deseo suerte en sus esfuerzos por crear un partido nacional que ataje las degradaciones arrogantes de los viejos credos.»

(Hugh THOMAS,
en «Diario de Barcelona».)



MINGOTE («ABC»)



DATILE («Ya»)

Jueves, 25 de agosto de 1977

Edita: M. C. S. E.

Número 19.297. II Epoca. D. L.: M. 7-1953

Avenida del Generalísimo, 142. Madrid-16

Teléfonos: 215 06 40 y 215 22 40

Arriba

«ARRIBA» DOMINICAL

A TODO COLOR

Se agota siempre

RESERVE SU EJEMPLAR

País Vasco

Oyarzun

ROBAN CINCUENTA KILOS DE «GOMA-2»

● Frustrado un atentado contra la Policía Armada

● Autorizada la concentración final de la «marcha de la libertad» en Pamplona

Cinuenta kilos de dinamita del tipo «Goma-2», de gran potencia explosiva, fueron robados ayer en la cantera Rosaleda, en Oyarzun (Guipúzcoa). Inmediatamente después de conocerse el hecho, fueron montados controles con arma larga en todas las carreteras con dirección a la frontera francesa de Irún y Navarra. Por el momento nadie ha reivindicado el robo, que parece ser que tiene matiz político. Asimismo, una llamada anónima, recibida en la Comisaría de Policía de San Sebastián, durante la noche del pasado martes, abortó un fallido atentado dirigido contra la Policía Armada, según todos los indicios. El comunicante señaló que en un cruce de carreteras, cercano a los cuarteles que la Policía tiene en la localidad de Oyola había detectado un artefacto, que momentos después fue desarticulado.

Por otro lado, en un balance hecho público por el Alcalde en funciones de San Sebastián, sobre los últimos acontecimientos ocurridos durante el pasado fin de semana, afirma que el 40 por 100 de los veraneantes han acelerado su marcha, ahuyentados por la inestabilidad y el deterioro de la tranquilidad ciudadana que padece la capital donostiarra, quebrantada por diversas manifestaciones e incidentes. Mientras tanto, el Gobierno Civil de Navarra ha decidido autorizar la concentración final de la denominada «Marcha de la libertad» de Euskadi, prevista para el próximo domingo día 28 en Pamplona. La autorización señala como lugar para dicha concentración una campa situada en Orobia, a orillas del río Arga, a siete kilómetros del centro de la capital.

(Más información en PAG. 12.)

Deseo del Gobierno

REDACTAR LA CONSTITUCION LO ANTES POSIBLE

● Comenzará por determinar la propia forma de Gobierno

El Gobierno desea que el texto de la nueva Constitución sea redactado en el menor tiempo posible, pero en un plazo suficiente para que se elabore con el consenso de todos los grupos presentes en las Cortes, informaron fuentes competentes. Además, el Gobierno desea también que dicha Constitución sea lo más completa posible y que comience por determinar la propia forma de gobierno. Respecto a este tema, el Presidente de las Cortes, señor Hernández Gil, ha manifestado que es preciso, social y políticamente, contar con dicha reforma constitucional en el plazo más breve posible. (Páginas 8 y 9.)

La Moncloa

Entrevista Adolfo Suárez-Santiago Carrillo

Adolfo Suárez recibió, en la mañana de ayer, al secretario general del Partido Comunista de España, Santiago Carrillo, en el Palacio de la Moncloa. Aunque en torno a la entrevista existe un marcado hermetismo, se cree que se trataron temas de las autonomías, así como un repaso a la actualidad política española. (Página 9.)

LIBERTAD INFORMATIVA PARA LA RADIO

● El tema será tratado en un próximo Consejo de Ministros

(Página 10.)

PANORAMA

Petición de UCD

QUE NO SE ELEVEN LOS SUELDOS DE LOS PARLAMENTARIOS

✱ En esta línea, Hernández Gil renuncia al «Mystere», y podrían retirarse los coches oficiales a los miembros del Consejo del Reino

En la reunión de los portavoces de los grupos parlamentarios del Senado, celebrada en la tarde de ayer bajo la presidencia de Antonio Fontán, el portavoz de UCD, Rafael Calvo Ortega, presentó una propuesta para que no sean elevadas las retribuciones de los parlamentarios. Dentro de esta misma tendencia de austeridad, el Presidente de las Cortes ha decidido renunciar a la utilización del «Mystere» de la Subsecretaría de Aviación Civil, del que disponía para sus desplazamientos en virtud de su cargo. (PAGS. 10 y 36.)

HACIA UNA LEY DE UNIVERSIDADES

(PAG. 12.)

Los sacerdotes

PODRIAN HACER EL SERVICIO MILITAR (igual que los demás ciudadanos)

✱ Las conversaciones concordatorias abordan actualmente el tema (Página 13.)

Gran Bretaña: Hoy comienza la huelga total de controladores

EL GOBIERNO TRATA DE NEGOCIAR UN ACUERDO

✱ Hasta ahora, las ofertas oficiales son consideradas insuficientes por los huelguistas

Hoy comienza en Gran Bretaña la huelga total de controladores aéreos, que puede paralizar todos los aeropuertos del país, aumentando el caos ya existente. El Gobierno ha tratado, hasta ahora infructuosamente, de llegar a un acuerdo con los trabajadores, pero sus ofertas, limitadas por los topos salariales recientemente decididos no son aceptadas. (Página 25.)

Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y Empresas

BANCA - 400.000 PESETAS

Gane 400.000 pesetas en Madrid. ¡Ingreso seguro con nuestra enseñanza programada! Visítenos y le demostraremos la realidad de esta afirmación

MINISTERIOS

¡Ingrese en el Estado! ¡Presentamos su instancia!

¡Programa sencillísimo!

INFORMACION Y MATRICULA EN

ACADEMIA CABALLERO

Calle SAN LORENZO, 11, junto a Hortaleza, 67



Los empresarios a la Administración

PIDEN UN PLAN DE EMERGENCIA

Representantes de la Confederación Española de Organizaciones Empresariales se reunieron ayer en el Ministerio de Hacienda con altos cargos de la Administración para abordar la problemática actual de la economía española. En un comunicado hecho público a últimas horas de la noche, los representantes de los empresarios manifiestan que han insistido sobre la gravedad del deterioro económico y financiero a que se ha llegado y sobre la urgencia de acometer un verdadero plan de emergencia sin más pérdidas de tiempo. Asimismo, han planteado la necesidad de contemplar entre otras una serie de acciones concretas como la reforma global de la Seguridad Social, nuevo marco de relaciones laborales, una mayor flexibilidad de las plantillas para ajustarse a las necesidades reales de las empresas. (Más información en página 11.)

Ayuntamiento de Madrid

Jueves 25 agosto 1977

Arriba 5

URGENTISIMO

PARTIDOS MINORITARIOS

Sr. Director:
En su habitual columna «La política y los días», Carlos Rodríguez publica un comentario referente a nuestra petición de «posible participación de los partidos extraparlamentarios en las tareas legislativas» de las Cortes, que agradecemos por cuanto ha captado perfectamente las intenciones que nos animan a hacer tal propuesta.

Para su información le diré que, en el transcurso de nuestra reciente entrevista con el señor Hernández Gil, propusimos como posibles fórmulas de participación, de colaboración en realidad, el establecimiento de unos puestos de observadores, en tribunas especialmente habilitadas, para los representantes de aquellos partidos no parlamentarios que lo solicitaran y —esta segunda propuesta nos parece más importante— la posibilidad que estos mismos partidos pudieran hacer llegar a las Cortes sus iniciativas, propuestas y alternativas, a través de la presidencia del Parlamento que las distribuiría, como documentación, a todos los diputados y senadores... Creemos que si las Cortes españolas fueran capaces de arbitrar un procedimiento de colaboración de las fuerzas políticas extraparlamentarias, no sólo se daría un ejemplo a seguir por otros Parlamentos, sino que la democracia en España ganaría en autenticidad, sobre todo si tenemos en cuenta la complejidad ideológica y regional de las fuerzas políticas en nuestro país que desbordan, por múltiples y obvias razones, el corse parlamentario.

José Briz Méndez
Vocal de la Junta Nacional de FE de las JONS (Auténtica).

VALDEPEÑAS PIDE ATENCION

Sr. Director:
Deseo llamar la atención respecto al hecho de que los subnormales de la comarca de Valdepeñas no cuentan con ningún colegio, lo que sin duda sería una atención necesaria de la que el Gobierno debería preocuparse. En muchos otros aspectos también haría falta que el Gobierno se tomara mayor interés por este importante pueblo.

Atentamente,
Emiliano Aragón
(Valdepeñas)



En cierta ocasión, próxima en el tiempo pero tan lejana en las circunstancias que parece ya un pasado remoto, el excelente intelectual y hombre honesto que es Pedro Lain Entralgo venía a pedir perdón, ante los asistentes a un homenaje, por colaboraciones políticas ciertamente bien pretéritas y ajenas a medros personales. El profesor Tierno Galván le interrumpió: por favor, no es necesario; todos sabemos lo que aquí ha sucedido... En contraste con esa limpia actitud del «viejo profesor» y de tantos otros auténticos demócratas —conveniente magnanimidad, pero también recta justicia—, los hombres de corta estatura moral, que suelen estropear con sus raquíticas miserias las grandes posibilidades de los pueblos, parecen gustar de encanallecerse una vez más en la baja de las mutuas acusaciones personales: «Tú dijiste tal cosa, escribiste aquello, trabajaste con esa persona...» Y, claro, como han sido cuarenta años, y los frutos de una guerra incivil, larga y cruenta, las más de las veces provocan que el debate descienda a niveles penosos: «¡Mas eres tú, que gozaste de tales privilegios y aceptaste aquellas prebendas y medraste de tal manera...!» Mal iríamos, muy mal le iría a la naciente democracia por ese camino.

Toda ruptura civil distorsiona gravemente las realidades. ¿Acaso eran «rojos» cuantos lucharon en el Ejército republicano? ¿Eran «fascistas» todos los que lo hicieron al otro lado del frente? ¿Y qué decir de la posguerra, con una sola opción política instalada sólidamente en el Poder, promulgando y haciendo cumplir leyes? Muchos de quienes combatieron en el Ejército nacionalista, algunos incluso voluntariamente, han sido luego líderes del

LA RECONCILIACION ES PERDON Y OLVIDO

restablecimiento de la democracia. ¿Quién podría, sensatamente, negar credibilidad democrática a Joaquín Ruiz-Giménez, Pedro Lain, Dionisio Ridruejo o Joaquín Satrustegui? La equivocación es siempre una posibilidad del raciocinio; la honestidad de la inteligencia es la rectificación. Unicamente los necios permanecen invariablemente asentados en los mismos prejuicios.

Aún más. El grueso de la población española se cuenta entre quienes nacimos después de la guerra o eran demasiado jóvenes para optar, entonces, por un bando con algún conocimiento de causa. Hace cuarenta y un años que empezó la guerra: quienes entonces no habían cumplido quince años tienen ahora cincuenta y cinco; esto es, suman más del 80 por 100 de nuestra población. ¿Qué tiene que ver España, hoy, con aquella división fratricida? A más del 80 por 100 de los españoles se les impuso una legalidad. Quienes han venido luchando contra ella podrán merecer gratitudes, pero no son más demócratas que quienes se sometieron. El valor o la cobardía no son notas integrantes de la filiación política, sino, en todo caso y con profundos escepticismos, de la condición humana. Es muy difícil juzgar las actitudes de los hombres fuera del régimen de libertad. La responsabilidad nace, no lo olvidemos, de la libertad.

Los demócratas, como los de-rechistas y los izquierdistas, los vamos a ver ahora. Por definición, nadie tiene el derecho de expedir patentes de democracia, sino que habrá que juzgar por los hechos.

Pero hay riesgos suplementarios: sustituir el razonamiento por la agresión, cultivar el recuerdo de los agravios y estimu-

lar los odios. Muy pocas familias españolas tienen la fortuna de no haber padecido vesanias o depreciaciones. En este país la memoria es todavía una invitación al crimen. La democracia sólo será estable, pues, en el marco de una reconciliación plena, superadora de los pasados agravios e incluso, por qué no decirlo, de todos los hechos de sangre. Acabo de leer, respecto al relato de unos crímenes espeluznantes, esta frase tremenda: «Es parte de la Historia que es preciso reconstruir para que no quede como un capítulo intencionadamente mutilado por las devociones reconciliadoras.» ¡Qué barbaridad! Recuerdo todavía con angustia que, en mi infancia de los años cincuenta, me contaban en el colegio historias terribles de salvajes torturas inflingidas en una «checa roja», incluso nos decían que las paredes ensangrentadas de la «checa» seguían celosamente conservadas en los sótanos, bajo nuestras aulas. Ignoro si era cierto, y, desde luego, jamás la visité; pero aquellas paredes que nunca he visto atormentaron plásticamente algunos de mis sueños infantiles. Ahora, un día sí y otro también, me dicen y leo historias no menos terribles de crímenes «azules». ¿Pero es que nunca se van a cultivar en este país simientes distintas a las del odio, el rencor, la venganza, la represalia, la denuncia infame y la división incivil?

Y, sin embargo, si queremos que España se reconstruya y pueda caminar democráticamente por sistemas de libertad y justicia, es preciso que las personas se agrupen por afinidades racionales —políticas, ideológicas, laborales, culturales, etcétera— y no por miedos u odios. En otro caso volveríamos a donde sien-

pre, a nuestra trágica testadura de sustituir la lucha política por la contienda armada.

E. PUNTO

TRABAJAR

Fuentes Quintana es un economista ilustre, sabe el terreno que pisa y es uno de los puntales del Gobierno de Suárez. El hecho de ocupar este universitario una Vicepresidencia prestigia el Gabinete.

Ahora bien, el señor Fuentes Quintana, como buen estudiante intelectual, mucho me temo que cuando lanza al aire sus meditaciones económicas desconoce por completo el talante de los que le escuchan, el ánimo de los que, en teoría, son los receptores de su elaborado plan económico; se da la vida que sus compatriotas alargar la hora de torear ese toro prefieren colocarse en el buche y esperar que la vida, en inexorable devenir, deje el ruído vacío. No es cobardía, simplemente es tedio y consustancia irreflexión.

Mas si sólo fuese eso, si solamente los problemas del profesor Fuentes Quintana estuviesen en la naturaleza adversa de los españoles por esas cuestiones, la vida sería irremediable. Basta con aplicar las normas sobre el duro pedregal y algo saldría. Pero no es ese el problema; todo consiste en que nuestro ser están hechos para la creación espontánea y genial, para trabajar, ni rendir, ni llevar índices de productividad.

Con aquello del sol —ahora frío—, tenemos tendencia a poco golpe en nuestros respetivos trabajos, cumplimos y damos por satisfechos, y, a veces, pensamos que nos estamos pasando. Nos conformamos con el apelativo de «cumplidores», si nos abochorna el ser calificados de trabajador. El ser trabajador en este país significa, o menos, ser siervo de la máquina o un pelota del jefe. Vivimos sesionados con la hora del día de las vacaciones y de las vacaciones, nunca de rendir.

Hay, desde luego, algún otro bicho raro que produce trabajo convenientemente, un llamado del destino, un loco delirio perdido en la incompleción de sus compañeros. El monstruo de turno. A él van a parar los papeles de las manecinas, los tornillos del compñero de taller y los ladrillos de todos.

Este es el tema, la solución al problema económico, algo que se resuelve con números y cifras, sino haciéndonos ver, a base de lo que sea necesario, cuál es el único camino para salir del lladero: trabajando.

Posiblemente, Fuentes Quintana sabe todo esto. Pero la conciencia del trabajo no se pierde por desgracia, con normas.

José

DEL SOLAR ORDON

EL PLAGIO CONSTITUCIONAL

Entre los aficionados a la política en España, circulan textos de diversas Constituciones de otros países. La creencia de que no hay nada nuevo bajo el sol está casi generalizada en materia política y, como la cosa más natural del mundo, buscamos cuáles serán las fórmulas y soluciones de otras naciones que mejor encajarán en la nuestra. Los mismos manuales de Derecho Constitucional, a los que recurrirán partidos y parlamentarios, favorecen esta mentalidad.

La democracia, que no es una novedad en España, sino que está profundamente arraigada como sentimiento en la conciencia de nuestro pueblo, puede y debe fundamentarse en soluciones propias. Nuestras dos primeras Constituciones (la de Bayona y la de Cádiz) fueron una copia casi literal de modelos franceses. Quizá la falta de vigencia real de nuestras Constituciones del siglo XIX se deba, en gran parte, al plagio de modelos extranjeros, especialmente franceses, con la única excepción de la de Cánovas que tiene, al menos, la originalidad de no fijarse en Francia. La tendencia de los legisladores a convertirse en simples amanuenses continúa en el siglo XX y nuestra Constitución de 1931, aunque aporta alguna solución original, utiliza los modelos de Weimar y checoslovaco. Las Leyes Fundamentales, especialmente las primeras, están también claramente inspiradas en modelos corporativos de algún país europeo. Quizá las últimas, pese a su carácter híbrido, sean las manifestaciones más originales de nuestra normativa constitucional.

No se trata de buscar la originalidad exclusivamente que podría llevarnos a extremos de pintoresquismo. Pero de lo que sí debiera tratarse es de hacer un esfuerzo de creación para que no tengamos que adoptar fórmulas distintas de las que podrían resultar más convenientes para nuestra nación, que no es una nación africana recién salida del colonialismo, único caso en que parece forzoso recurrir hoy al plagio.

Nuestra Constitución podrá buscar su más firme asiento, en primer lugar, sumando las fórmulas originales que nuestras anteriores Constituciones han aportado, pues —como ya quedó apuntado— no todo era plagio. Desarrollar, por ejemplo, el concepto totalmente innovador de «Estado integral», que esbozó nuestra Constitución de 1931, podría ser la fórmula más adecuada para la realidad regional; no prescindir, sin más, de instituciones históricas que se recogen en las Leyes Fundamentales, por primera vez en nuestro constitucionalismo, podría ser otra manera de evitar alguna importación innecesaria...

El nuestro es un tiempo nuevo y se precisan grandes dosis de imaginación para elaborar las normas que han de presidir nuestro ordenamiento jurídico en el futuro y esta imaginación debe fundirse, para ser eficaz, con el mayor grado de patriotismo.

Ramón M. ALLER

NEGRO

PANORAMA

Hay días en que, decididamente, uno no está para nada. Se echa a las manos un periódico, y puede arriesgarse a que le dé un síncope. Dice ese diario que ha caído en mis manos que allá para el año setenta y nueve podríamos tener Constitución «si para entonces hay padrinos dispuestos a hacerse cargo del retoño». Vaya. Una página más adelante, un comentarista me anuncia que «vamos a dar en breve el paso definitivo para desespañolizarnos». Bueno... El editorial advierte, trágicamente, por supuesto, sobre la posibilidad de que «el pistolero puesto en libertad tras el asesinato de un policía o del Jefe del Gobierno, sería ejemplar que volviera a la cárcel por no pagar impuestos». Esto se anima. Sobre otra firma, en la tercera página de este mismo diario, se alza una pluma «contra la restauración del desorden social, del desorden económico, del desorden político; contra la subversión de valores, el guirigay y la pereza mental; contra la restauración de una política arcaica y miserable que lleva a nuestro pueblo camino de la catástrofe». Uno empieza a ponerse nervioso, llegado a este punto. Pero aún me doy ánimos para pasar la página y llego a la cuarta. Un comentarista más, en este mismo periódico, me habla hoy de la teoría del medio. Y dice, nada más y nada menos, que «España camina hacia el caos con toda normalidad, merced al miedo generalizado... El melocotón español —es una metáfora que el articulista utiliza para referirse a este país de nuestros pecados— tiene ya corrompida y hedionda su pulpa...» Más adelante, en el mismo artículo, hay una amplia referencia, según parece deducirse, del partido en el Poder, del que se dice que «está poniendo en serio riesgo la unidad de España, que ha destruido la autoridad del Estado, que con su inhibición ha favorecido la corrupción moral de nuestra sociedad, que supe- rita las soluciones efectivas a concesiones demagógicas ocasionales, que acepta continuas humillaciones de la soberanía nacional, que dilapida la herencia duramente ganada por tres generaciones de españoles, que ayuda a desmontar y vituperar el sistema político del que ellos también fueron figuras destacadas...». Y termina asegurándose, en esas dos amplias columnas de texto, que estamos cayendo en una trampa, merced al miedo general. ¿Habrá más motivos para la satisfacción, la alegría, el optimismo? Uno ya no desanima, dispuesto a ampliar esta antología de lirismo grato que se advierte por doquier. Avanzo ya hasta la página seis y choco con una esquela dedicada al cuarenta y un aniversario de la muerte de quince vecinos de Daganzo de Arriba, cuyos nombres se citan y de quienes se recuerda que «fueron asesinados por los rojos en la carretera de Ajalvir, en agosto del 36». Surge un comentarista más, en este vespertino, para advertirnos, citando a Hugh Thomas, que «la formación de un Frente Popular es una posibilidad nada desdeñable en un futuro próximo», afirmación que el plumífero traduce como un men- tis a la cautelosa y discreta estrategia tranquilizadora de la izquierda y una demostración más de la fragilidad e incohe- rencia del partido gubernamental. Y habla de ocultas manio- bras para retardar todo lo posible la proclamación de la nueva Constitución, con el fin de mantener en el Parlamento la mayoría precaria de que ahora ese partido dispone... Más adelante vuelve a referirse a hechos aterradoros, según esti- mo: «No estamos solamente ante un ataque a la Monarquía, a la persona del Rey o a la trayectoria del Gobierno. Se trata de un choque frontal, deliberado y programado, ante la su- pervivencia del Estado, de los fundamentos de nuestra socie- dad y de las normas de convivencia que definen España como nación... Si el Gobierno asiste impávido ante tales proclamas, habrá que deducir que su ausencia de temores corresponde en realidad con una voluntad deliberada de inhibirse, desde- nando su responsabilidad directa como responsable de la se- guridad ciudadana...»

José CAVERO

F. O.

La polémica que en los últimos días originó un artículo aparecido en estas páginas con la firma de F. O. ha hecho que llovieran llamadas a la persona que, tiem- po atrás y antes de ser designado director de Prensa de la Presidencia, utilizó esas mismas iniciales, tan propias de Félix Ortega —su actual usuario— como de Fernando Onega. Al César lo que es del César y a Félix Ortega y Fernando Onega lo que es de cada uno.



DIALOGAR, NEGOCIAR, PACTAR

Gobierno, sindicatos y patronales han iniciado el diálogo sobre las medidas económicas que piensa llevar a término el equipo del profesor Fuentes Quintana. Las conversaciones se celebraron, de momento, por separado entre la comisión del Gobierno y las Centrales Sindicales, de una parte, y entre la comisión y las organiza- ciones patronales, por otra. Por de pronto, al sen- tarse a los lados de la mesa se ha preferido el diálogo a la confrontación, lo que, cuando como ahora, se escoge libremente, es un primer y buen paso hacia la negociación de soluciones pacta- das; esto es, viables.

Como es lógico, los primeros encuentros sólo han servido para evidenciar posturas distantes, ya que, de otro modo, sería superflua la nego- ciación. Por de pronto, al «paquete económico» los sindicatos agregan un «paquete sindical» cu- ya negociación, reclaman, debe ser simultánea. El Gobierno plantea sus medidas económicas co- mo una lucha decidida contra la inflación. Los representantes de los trabajadores reclaman una ofensiva contra el paro y cuestiones relacionadas con su propia organización —el patrimonio sin- dical— y con la reforma de la empresa. A la sali- da de la primera reunión, dicen que será muy di- fícil seguir adelante si el Gobierno no cambia mucho sus posiciones; pero, de momento, se si- gue adelante.

Las negociaciones con los empresarios no son más fáciles. Existe entre ellos una inquietud no- table ante problemas crediticios, financieros y de productividad. Les preocupa la incidencia de los propósitos reformistas del Gobierno en ma- teria fiscal. Antes de reunirse con la comisión del Gobierno optaron, no obstante, por quitar hie- rro al encuentro y, por boca de uno de sus más autorizados portavoces, expresaron una confor- midad de principio con las líneas generales que inspiran la nueva política económica, aún reser- vando su queja por no haber sido consultados previamente a la propuesta de soluciones.

Los empresarios piensan que lo importante es cuando se pasa del terreno de la macroestructu- ra a las actuaciones prácticas y concretas. Es ahí donde quieren poner el mayor énfasis de las negociaciones con la comisión del Gobierno.

Estos primeros tanteos han puesto de manifies- to que a ninguna de las partes le interesa, ni quiere, un «otoño caliente», y que, aún con ten- siones inevitables, será posible acortar muchas diferencias. El Gobierno y el país necesitan salir

adelante de este grave segmento de la crisis económica, a fin de que la democracia se con- solide en España. Los empresarios necesitan in- versiones económicas y productividad para sal- var las industrias, los comercios y los negocios. Las Centrales Sindicales necesitan tiempo para crecer, fortalecerse, afirmar sus estructuras y equipos, levantar su patrimonio a mínimos fun- cionales. Ninguna de las partes ganaría, en es- tos difíciles momentos, de apretar excesivamen- te el dogal en el cuello de las otras. Es, si se quie- re, una razón pragmática, pero, desde luego, una razón de peso, para que sea posible este diálogo tripartito y para que del mismo se obtengan acuerdos básicos eficientes.

Algunos plantean reservas de representatividad a dos de las partes negociadoras. A los empre- sarios, porque las patronales hasta ahora dis- puestas agrupan apenas el 50 por 100 del volumen total de negocio del país, y, numéricamente, un porcentaje aún más reducido de empresas, con ostensible predominio de las grandes. El peque- ño y mediano empresario se ve profundamente desguarnecido. A los trabajadores, por haber sido convocados tan sólo CC. OO, UGT y USO, que son desde luego, las que, por el momento, tienen significación nacional y peso más ostensibles en el mundo laboral. Por supuesto, es deseable que se escuchen todas las voces, cuantas más, me- jor: la democracia siempre se enriquece con opi- niones plurales y nunca se construye sobre el amordazamiento de las minorías. Todo parece in- dicar que, en futuras reuniones se ampliará el número y procedencia de los convocados. Siem- pre, eso sí, que se trate de fuerzas organizadas, ya que los mitos de las «mayorías silenciosas» no resisten el menor contraste analítico. Los dirigen- tes de CNT dicen que no hubieran acudido en ningún caso a la reunión: esta afirmación sor- prende, porque no está en el tono de un país can- sado de luchas y ansioso de entendimientos civil- izados.

Se ha iniciado, en definitiva, un buen camino. Todos, pero fundamentalmente el Gobierno, deben poner el mayor esfuerzo en que no se abandone ni se obstruya. Un ilustre socialista dijo que «la lucha de clases es inevitable, porque existe; pero deber nuestro es que sea una lu- cha de hombres y no una lucha de fieras». La mesa de negociacio- nes es el terreno adecuado.

Arriba



CARLOS RODRIGUEZ LA POLÍTICA y los días

Como si fuera un precalentamiento para la ofensiva ante la CEE, que iniciarán este mismo domingo el Presidente Suárez y el Ministro Oreja Aguirre, durante las últimas cuarenta y ocho horas se ha multiplicado la actividad diplomática y política del Gobierno. Anteayer visitaron la Moncloa el «premier» de Luxemburgo, Gaston Thorn —presidente de la Internacional Liberal—, y el ministro mauritano del Exterior, Mouknass. Ayer llegó a Madrid el primer ministro laborista de Malta, Dom Mintoff, buen amigo del PSP y miembro de la Conferencia Socialista del Mediterráneo. Dom Mintoff visitará hoy a Adolfo Suárez, quien, ayer por la mañana, recibió en su despacho al secretario general del PCE, Santiago Carrillo; y por la tarde presidió, en su calidad de líder de partido, la primera reunión del Consejo Político de la UCD, a la que asistieron los Ministros miembros del partido, los secretarios regionales del mismo y los representantes de sus grupos parlamentarios en el Congreso y en el Senado.

Las noticias de agencia dicen que la entrevista Suárez-Carrillo se celebró a petición del dirigente comunista. Todo hace suponer que efectuaron un repaso conjunto a la política general del país, con especial detenimiento en el tema de las autonomías. El asunto de la Generalitat tiene ya los motores a presión y la rama catalana del Partido Comunista (PSUC) es la segunda fuerza electoral de Catalunya.

Por cierto, que en Barcelona se especula ya con la posible estructura de la Generalitat. Se habla de un Consell de once carteras, bajo la presidencia de Tarradellas, y con un Conseller en Cap, que sería Raventós, líder del mayor grupo parlamentario catalán (PSC-PSOE). Para el delegado de Tarradellas en el interior, Frederic Rahola, todo esto es prematuro, cuando aún no se conoce la contraoferta que Sánchez Teñán, en nombre del Presidente Suárez, presentará mañana en París a la que hiciera, hace quince días, el honorable Tarradellas. Existe, sin duda, una voluntad de acuerdo por ambas partes, pero, como ha dicho Rahola, «todavía no ha sido introducida la masa en el horno».

Parece que el Gobierno desea que el restablecimiento de la Generalitat se haga, como todo el proceso de transición hasta el presente, sin ruptura del ordenamiento jurídico. Para el Gobierno, la verdadera restitución de la autonomía tendrá lugar en el marco de la nueva Constitución; de momento, se trata del reconocimiento del principio y de fórmulas pragmáticas para el trabajo de la Generalitat provisional. Aún quedan esperanzas de que el paso se haya dado antes de la «diada» del 11 de septiembre.

Más confuso —envuelto en mayores complejidades, enconos y sangre— se encuentra el tema de Euskadi, a caballo sobre España y Francia y con el contenido añadido de la división de opiniones en Navarra. La situación límite del activista Apalategui («Apala»), encarcelado en Francia, suscita serias inquietudes.

Por lo demás, declaración contemporizadora del dirigente patronal Max Mazin, horas antes de las conversaciones ayer celebradas entre la Comisión del Gobierno y los empresarios: «Los empresarios estamos en principio de acuerdo con el enfoque de las medidas económicas, aunque hubiera gustado ser consultados sobre las soluciones.» Y una interesante tesis del profesor Ulrich Everling, alto funcionario alemán para Asuntos Europeos, sobre la solicitud española a la CEE: «La respuesta no puede ser más positiva. No se plantea si la adhesión es conveniente o innecesaria, sino cómo se va a presentar la Comunidad tras la ampliación y cómo va a poder realizar sus objetivos de ampliación.»

GENERAR LA DEMOCRACIA.—Para el Presidente de las Cortes, Hernández Gil, las primeras semanas de funcionamiento parlamentario han sido un ejemplo de «alta serenidad, mutua comprensión y respeto, sin perjuicio de la disparidad de criterios». Para el eminente jurista, las Cámaras tienen hoy la misión de generar la democracia en un doble plano: en el de la Ley y en el de la conducta. Estamos de acuerdo. Y es preciso reconocer que, hasta el momento, los parlamentarios están respondiendo —con prudencia, equilibrio y ponderación— a la voluntad popular de convivencia civil.

ELECCIONES SINDICALES A FINES DE SEPTIEMBRE

● El Gobierno desea que la Constitución se elabore en un tiempo prudente, recoja el consenso de todos los grupos y sea lo más concreta posible

MADRID. (De nuestra Redacción, por J. C. J.)—Las elecciones sindicales podrían celebrarse en los últimos días de septiembre o primeros de octubre, pero, en cualquier caso, se quiere que esta cuestión electoral haya quedado concluida definitivamente y conocidos los resultados antes de noviembre, según han informado fuentes próximas a la Presidencia del Gobierno. Estas elecciones, según las mismas fuentes, requerirán previamente una serie de contactos entre el Gobierno y las centrales sindicales con objeto de adecuar y poner al día la necesaria normativa electoral. Es probable que se utilice, a continuación, la fórmula del decreto-ley.

*Acerca de las reuniones que técnicos de la Administración mantienen, en los últimos días, con representantes de las centrales sindicales, informaron las

mismas fuentes de la probabilidad de que se amplíe el número de las centrales consultadas —actualmente son CC.OO., UGT y USO—, atendiendo a la sugerencia de estas mismas centrales. Es probable, asimismo, que la segunda serie de consultas se celebren el próximo viernes. Acerca de su eficacia y de sus logros, los mencionados portavoces presidenciales puntualizaron que, si bien es cierta la existencia de enormes diferencias en varios puntos, en un comienzo cabe esperar que estas diferencias se irán reduciendo. No es excesivamente bueno el actual momento, en vísperas del otoño y de esas elecciones municipales previsibles, para que las centrales adopten posturas más moderadas. Pero, cuando menos, se ha comenzado a hablar acerca de determinados temas, como es el caso de la de-

volución del patrimonio sindical, no parecen existir excesivas diferencias. La filosofía del Gobierno es que será devuelta la parte de los bienes sindicales confiscada a las centrales. Es más dificultoso resolver el problema que plantea el resto del patrimonio, actualmente confiado a la AISS. La Comisión de Transferencia del Patrimonio Sindical está trabajando en la actualidad en este asunto y se registran avances, aunque no es posible de momento adelantar cuándo habrá quedado resuelto. El mismo portavoz hizo hincapié en que, en cualquier caso, son tres los negociadores o las partes de esta negociación y que, en definidas cuentas, habrán de ser las centrales y las patronales los dos grupos que tendrán que llegar a determinados acuerdos, para cuya consecución el Gobierno únicamente podrá servir de árbitro, o de ayuda, o de intermediario.

GASTON THORN REGRESO A GERONA

* El titular de Asuntos Exteriores ofreció un almuerzo al «premier» luxemburgués, al que asistieron varios ministros del ala liberal

MADRID. (De nuestra Redacción.) — El primer ministro de Luxemburgo y presidente de la Internacional Liberal, Gaston Thorn, dio ayer por finalizada su visita a Madrid, partiendo poco después de las cuatro de la tarde hacia Gerona. El señor Thorn, que emprendió su regreso en un avión especial que despegó de la «zona de ayudas» del aeropuerto de Barajas, fue despedido por el Presidente del Gobierno español, Adolfo Suárez, y los Ministros de la Presidencia y Asuntos Exteriores, señores Otero Novas y Oreja Aguirre.

Con anterioridad, Gaston Thorn había asistido a un almuerzo en el Palacio de Viana, ofrecido por el Ministro de Asuntos Exteriores, Marcelino Oreja. A la comida asistieron también los Ministros de Obras Públicas y Urbanismo, señor Ga-

rrigues Walker; de Relaciones con las Cortes, señor Camuñas; de Comercio y Turismo, señor García Díez, y el presidente del Senado, Antonio Fontán, entre otras autoridades. El hecho de que a este almuerzo asistieran significativos miembros de la línea liberal integrados en la Unión de Centro Democrático es interpretado como un nuevo intercambio de puntos de vista sobre la posible homologación europea de la UCD, así como los futuros contactos con vistas a la integración del partido en alguna organización internacional de Europa.

El señor Thorn dialogó también con el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Oreja, sobre el procedimiento de negociación que sería el más adecuado para España, en relación con su incorporación a la Comunidad Económica Europea.

Leizaola

La entrevista que a mediados de ayer mantuvo el Presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, con el secretario general del Partido Comunista de España dio pie a hablar, con los mencionados portavoces gubernamentales sobre la posibilidad de que en fecha próxima el Presidente recibiera a Jesús María de Leizaola, presidente del Gobierno vasco en el exilio. «Una vez que lo solicite, no existirá problema para que así suceda, sin condicionamientos previos especiales de ningún tipo», se manifestó a este periodista. Pero, de momento, agregaron, es aventurado adelantar que venga y menos aún en fechas concretas, porque hasta hoy no existe mediación oficial de ninguna clase ni contactos gubernamentales de ningún género, salvo las entrevistas que el Ministro Oreja realizó con líderes políticos vascos con autorización y conocimiento del Gobierno. Sobre el hecho de que hubiera sido el Ministro Oreja quien hubiera iniciado estos contactos y no el Ministro para las Regiones, Clavero Arévalo, se indicó que las gestiones del Ministro de Exteriores habían tenido lugar en razón de ser vasco y de hallarse en San Sebastián, pero que, en cualquier caso, las negociaciones de todo índole sobre la concesión de autonomías corresponden plenamente al Ministro Clavero Arévalo.

DON JUAN CARLOS RECIBIO A BRUNO KREISKI

* Los Reyes finalizarán sus vacaciones la próxima semana

PALMA DE MALLORCA. (Resumen de agencias.) — El Rey Don Juan Carlos recibió a las siete de la tarde de ayer al canciller austriaco, Bruno Kreisky, quien pasa en la isla unas vacaciones en compañía de su esposa y de un nieto de corta edad.

La visita fue de carácter privado y se celebró a bordo del yate «Fortuna». En la entrevista estuvo presente el abogado mallorquín Damián Barceló, íntimo amigo de Bruno Kreisky.

La reunión, que duró media hora y a la que asistió la Reina Doña Sofía, estuvo marcada por la cordialidad y el entendimiento, según fuentes de la Casa Real.

Según fuentes allegadas al palacio de Marivent, es muy posible que los Reyes de España den por finalizadas sus vacaciones estivales en Palma de Mallorca a mediados de la semana próxima, ya que inician el día 4 de septiembre una gira por diversos países de Centroamérica.

Constitución

El tema de la elaboración del texto constitucional fue otro de los abordados en estas reuniones informales con portavoces de la Presidencia del Gobierno. «El Gobierno desea que la Constitución sea lo más concreta posible, y éste parece ser también el criterio de la ponencia, que, con todo secreto, trabaja en ella. El Gobierno, asimismo, quiere que la Constitución se elabore en el tiempo más breve posible, siempre que sea suficiente para recoger el consenso de los grupos presentes en las Cortes, sin determinaciones previas de ninguna clase

MADRID. (ción.)—E Unión de reunido e lo la pi Suárez, p ha estudi Congreso cando lo: durante la 21 por la mentarios temas de sejo exai criterios i a determi titucionale

El Cons de Centro tegrado p partido, l cada Com lamento: Ministros sidente y pos parlan greso y f deres de maron inic electoral trabajo ce de ayer — de las sei las once c primera qu jo político

El Cons plas regla to y exami rimentados provincial. deteniemi tica del pa ximas elei

El Conse brado un que integra Rafael Aría Calvo-Sotelo Clave Fontán y F goza. Este misión func ción de las mentos de y de prog greso que próximo etc

Ci inter

El Consej informado, contactos n versos mien representant cionales de tal. Estos c gan la adsi ninguna inte por su nat tronarse n greso del pa rez tiene y respecto, pr quisio hacer la reunión, la decisión l congreso qu próximo otof el nombran Sánchez-Terán

Jueves

La adscripción de UCD a una internacional

SE DECIDIRA EN EL CONGRESO DE OTOÑO

- Constituido el Comité programático y nombrados los delegados internos del presidente en el partido ● No habrá cambio en la Alcaldía de Madrid antes de las elecciones municipales, afirmó Adolfo Suárez, que presidió la reunión del Comité Político

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Consejo Político de Unión de Centro Democrático, reunido en la tarde de ayer bajo la presidencia de Adolfo Suárez, presidente del partido, ha estudiado el reglamento del Congreso de Diputados, ratificando los trabajos realizados durante los pasados días 20 y 21 por la Comisión de Parlamentarios del Partido, en los temas de reglamento. El Consejo examinó, asimismo, los criterios del partido en torno a determinados aspectos constitucionales.

El Consejo Político de Unión de Centro Democrático está integrado por el presidente del partido, un representante de cada Comité regional, los parlamentarios de UCD que son Ministros de Gobierno, el presidente y secretario de los grupos parlamentarios en el Congreso y Senado y por los líderes de los partidos que formaron inicialmente la coalición electoral UCD. La sesión de trabajo celebrada en la tarde de ayer —que se extendió desde las seis de la tarde hasta las once de la noche— es la primera que celebra el Consejo político de UCD.

El Consejo aprobó sus propias reglas de funcionamiento y examinó los avances experimentados en la organización provincial. También estudió con detenimiento la situación política del país de cara a las próximas elecciones municipales.

El Consejo Político ha nombrado un Comité Programático que integran José Luis Alvarez, Rafael Arias Salgado, Leopoldo Calvo-Sotelo, Iñigo Cavero, Manuel Clavero Arévalo, Antonio Fontán y Federico Mayor Zaragoza. Este Comité tendrá como misión fundamental la preparación de las ponencias y documentos de trabajo doctrinales y de programas para el congreso que UCD celebrará el próximo otoño.

Contactos internacionales

El Consejo Político ha sido informado, asimismo, de los contactos mantenidos por diversos miembros de UCD con representantes de las internacionales democristiana y liberal. Estos contactos no prejuzgan la adscripción de UCD a ninguna internacional, tema que por su naturaleza no podría afrontarse más que en el congreso del partido. El señor Suárez tiene ya preferencias al respecto, preferencias que no quiso hacer públicas al salir de la reunión, manifestando que la decisión la debería tomar el congreso que se celebrará el próximo otoño. En relación con el nombramiento de Salvador Sánchez-Terán, Gonzalo Casado



El Presidente Suárez conversa con Pío Cabanillas y otros miembros de UCD a su llegada a la sede del Partido. (Foto Cifra Gráfica.)

y Arturo Moya como sus delegados dentro del partido, el presidente manifestó que sus funciones serían internas, sin otra preponderancia, negando que en estos nombramientos manifestasen una tendencia socialdemócrata —dos de ellos formaban en partidos de esta ideología—, Adolfo Suárez aseguró que no estaba previsto ningún cambio en la Alcaldía de Madrid antes de las municipales, al menos por el momento.

Central Obrera del Centro

«No existe ningún contacto para poner en marcha una central obrera de UCD, pero si hay trabajadores dispuestos a formar esa central UCD lo vería bien», manifestó ayer Adolfo Suárez, Presidente del Gobierno, a su llegada a la sede del partido que preside, minutos antes de que comenzara la reunión del Consejo político de la UCD. Según el propio Presidente, dicha reunión no tiene especial relevancia, ya que se trata de una reunión prevista en los estatutos.

Preguntado sobre la posible integración de los demócrata-cristianos en UCD, el señor Suárez dijo que los catalanes lo estaban estudiando a nivel regional y que el grupo de Joaquín Ruiz-Giménez lo decidiría, posiblemente, en el próximo congreso de la Federación de la Democracia Cristiana.

Sobre su próximo viaje a Europa declaró que estará dedicado a consultas con los jefes de Gobierno de los países que visitará y que hará un ofrecimiento de cooperación con Europa.

Por su parte, el Ministro de Hacienda, Francisco Fernández Ordóñez, dijo que los socialdemócratas de UCD estudian ac-

tualmente las posibilidades de integración en alguna internacional, pero que en principio no parecen dispuestos a ingresar en la Internacional Liberal ni en la Demócrata Cristiana porque, en cualquier caso, no es una cuestión urgente y existen otros asuntos más acuciantes que resolver. Añadió que los partidos políticos que constituyeron en un principio la coalición electoral de UCD ya no existen como tales, aunque, funciona todavía una pequeña estructura que desaparecerá pronto.

Manifestó también que no le inquietaban las enmiendas que se han presentado al proyecto de medidas fiscales que él defendió en las Cortes, porque todas ellas, según su criterio, estaban en la línea de la reforma fiscal.

Preguntado sobre la reunión que había mantenido con representantes de la pequeña y mediana empresa, declaró que habían tratado sobre política monetaria.

Entrada de Ruiz-Giménez

Fernando Alvarez de Miranda, por su parte, manifestó a su llegada a la sede de la UCD que la reunión iba a ser normal y que tratarían de sincerarse sobre algunos temas, entre ellos las relaciones con la Internacional Liberal. Aludió a que se estudiará, en este sentido, cualquier posibilidad menos el ingreso en la internacional del miedo.

Asimismo se mostró partidario de que cada tendencia de UCD ingresara en una internacional, quizá distinta. Luego, respecto a la posible entrada de los demócrata-cristianos Gil-Robles y Ruiz-Giménez en la UCD manifestó: «Sería un día de júbilo. Un día para que redoblen las campanas, que es lo propio de los demócratas cristianos.»

En la Moncloa, y por espacio de una hora

EL PRESIDENTE DEL GOBIERNO RECIBIO A SANTIAGO CARRILLO

- Podrían haber tratado, entre otros asuntos, los referidos a las autonomías y regulación de las Cajas de Ahorro

Adolfo Suárez, recibió en la mañana de ayer al secretario general del Partido Comunista de España, Santiago Carrillo, en el palacio de la Moncloa.

En torno a la entrevista, solicitada por el señor Carrillo y que tuvo una hora de duración, existe un cierto hermetismo, tanto de la Presidencia del Gobierno como por la ejecutiva del PCE, a desvelar los temas de la misma, aunque se cree que trataron de las autonomías e hicieron un repaso de la actualidad política española.

Sin embargo, y tras un comunicado hecho público por el PCE en relación con un proyecto de decreto para la regulación de las Cajas de Ahorro, todo parece indicar, según fuentes del partido, que en la entrevista Suárez-Carrillo podría haberse tratado de este asunto, dada su gran importancia.

Crítica del proyecto

Entre otras cosas, en el comunicado se afirma que la reforma de las Cajas de Ahorro corresponde a las Cortes, por lo que el grupo parlamentario comunista exige al Gobierno que renuncie al decreto proyectado y consecuentemente anuncia la intención de presentar la correspondiente proposición de ley.

Una de las propuestas contenidas en el comunicado se refiere a que ya desde ahora se lleven a cabo elecciones para formar la asamblea constituyente de la Confederación Española de Cajas de Ahorro a partir de las Federaciones y que en vez del sistema de sorteo entre impositores se efectúe un sistema democrático de elecciones de los compromisarios a la asamblea constituyente de la Confederación.

La elección podría hacerse de manera que en ella quedaran representados los impositores de las 85 Cajas hoy existentes, los

trabajadores de todas las Cajas con no menos del 20 por 100 del total de compromisarios, las Corporaciones Locales, el Estado en sus diversas manifestaciones y otras entidades de carácter empresarial, sindical, agrario y del movimiento ciudadano.

La asamblea constituyente —termina el comunicado— habrá de ser el órgano que delibere con plena responsabilidad sobre el futuro de la organización y del régimen interior de las Cajas, reajustes al objetivo de una administración más eficiente y futuras funciones de las Cajas como entidades de crédito para el desarrollo regional dentro del proceso de las autonomías.

Asimismo, la central sindical Comisiones Obreras ha hecho público un comunicado en el que manifiesta su oposición al proyecto de decreto para la regulación de las Cajas de Ahorro.

Luis Gómez Llorente, dirigente del PSOE

NO HAY PROBLEMAS PARA LA UNIDAD SOCIALISTA

MADRID. (De nuestra Redacción.) — «Nosotros entendemos que no hay problemas de unidad o unificación en el Partido Socialista», ha declarado al espacio «España a las ocho», el dirigente del PSOE, Luis Gómez Llorente, acerca de si Andrés Saborit iba a servir de intermediario para la unidad de los socialistas.

Añadió Luis Gómez Llorente que el problema de la unificación de los socialistas quedó resuelto en el XXVII Congreso del partido, celebrado en Madrid en el pasado mes de diciembre, en el que una gran parte de los militantes del hasta entonces llamado sector histórico se incorporaron al PSOE.

«Quedan aún algunos compa-

ñeros marginados —dijo después el señor Gómez Llorente— o automarginados que en cuanto ellos lo deseen se incorporarán al partido que indudablemente está ahí con el respaldo masivo de los españoles.»

Respecto a la postura de Andrés Saborit, que regresó ayer tarde a Madrid tras su exilio, dijo que «Andrés Saborit es uno de los personajes vivientes de la historia del movimiento obrero del siglo XX, y es una persona a quien tenemos mucha admiración los socialistas, no evanó, ya en 1917, formó parte del comité de huelga general y ha estado presente en numerosos hechos de gran envergadura para la clase trabajadora de nuestro tiempo».

DICHO Y OÍDO

SE podría escribir una historia de las cosas que están ocurriendo en los Ayuntamientos españoles en estos meses previos a las elecciones: febriles contrataciones, liquidación de tesorerías, intentos de empréstitos y un largo etcétera. Pero quien se lleva la palma, por ahora, es el Alcalde de Majadahonda, población lindante a Madrid, convertida en residencial de lujo. Sanz Millán ha despreciado la aportación de la Caja de Ahorros de Madrid, que anualmente ponía las perras de un concurso de pintura y fotografía que a nivel local y provincial se celebraba en Majadahonda. Premios que iban a ser de 75.000 pesetas han pasado a 50.000, con otra fuente menos exigente que la Caja de Ahorros en eso de la imparcialidad de los jurados. Veremos quiénes serán los premiados por su «arte» este año.

GASTON THORN, mente preclara en la política europea, se ha marchado tras suspender la rueda de Prensa convocada para la tarde de ayer. Un enano infiltrado en la Comunidad Europea me ha dicho que THORN no quiso ser inoportuno y decir una vez más a la Prensa que eso de las autonomías no va con sus criterios modernos de lo que debe ser Europa y España en ella. No hay que olvidar que el hombre del Presidente Suárez, SANCHEZ TERAN, se va mañana por la tarde a ultimar con JOSEP TARRADELLAS lo que debe ser la Generalitat provisional en Cataluña.

EL viaje de los Reyes a Centroamérica empieza a tener curiosidades reseñables. Por ejemplo, el diario «A B C» manda a su corresponsal MIGUEL ANGEL NIETO en el «Concorde» que sale de París a las siete de la tarde y llega a Caracas a las siete de la tarde. Por otra parte, el hombre que siempre estuvo en todos los viajes de Don Juan Carlos, ALVARO SANTAMARINA, se quedará en España por motivos de ahorro en la agencia Europa Press. Mientras, Televisión Española irá con su avioncito particular y veremos a quién invita.

LAS entradas de acceso a los edificios en los que se encuentran las dependencias de la Presidencia del Gobierno, no tienen ningún indicativo de stop. Uno se para al ver la gorra del centinela, de la misma forma que, subconscientemente, aminora la marcha del vehículo cuando ve a la pareja de Tráfico en la carretera. Pero la monotonía es peligrosa y el director del Gabinete Técnico del Presidente Suárez, ALBERTO AZA, entró el otro día como hace en cada jornada, sin parar. En esta ocasión, le advirtieron que por poco le frien a tiros. AZA, hombre prudente y con barbas de antes del verano, se detiene desde ese día en la puerta, aunque no exista indicador alguno de stop, y el centinela, que le conoce, mira con sonrisa su carné de identidad.

LAVERN

Proyecto de Reglamento del Congreso

SE PRESENTARON 238 ENMIENDAS

Los trabajos se acelerarán para que el Reglamento definitivo quede aprobado cuanto antes

MADRID. (De nuestra Redacción).— Doscientas treinta y ocho enmiendas han sido presentadas al proyecto de ley de Reglamento del Congreso, según ha informado la secretaria de la Cámara. De ellas, 148 corresponden a los distintos grupos parlamentarios y 90 son individuales de diputados. Fuentes cercanas a la Comisión de Reglamento han manifestado que no esperaban tantas enmiendas como las presentadas. Ha sido el grupo parlamentario comunista quien ha presentado mayor número de escritos, 41, y el único que ha suscrito uno a la totalidad. La UCD ha presentado 36 escritos de enmienda, 26 conjuntas los grupos Socialistas de Cataluña y PSOE, 28 el grupo mixto y 7 la minoría vasco-catalana.

Se intenta imprimir una gran celeridad a los trabajos para que cuanto antes el Congreso tenga el Reglamento listo. Probablemente la Mesa de la Comisión de Reglamento de reuna hoy por clasificar y dar cauce a las enmiendas presentadas.

En cuanto a los trabajos constitucionales, hoy podría ser reconsiderada la decisión de la ponencia encargada de redactar el texto de no dar publicidad a sus trabajos hasta el término de los mismos. Parece ser que varios parlamentarios que integran dicha ponencia pueden replantear el tema, a la

vista de la hostil acogida que tuvo la primera decisión de silenciar sus trabajos.

Trámites constitucionales

Por lo que respecta a la duración de los trámites constitucionales, cuestión sobre la que ya se han pronunciado algunos parlamentarios y presidentes de las Cámaras, Antonio Hernández Gil, Presidente de las Cortes, a manifestado a Radio Nacional que existe el propósito y la necesidad social y política de contar con una Constitución en el plazo más breve posible. A renglón seguido, puntualizó que la urgencia y la rapidez necesarias han de producirse sin incurrir en precipitaciones aceleradas. Esta opinión del señor Hernández Gil está respaldada por los criterios que al respecto han manifestado los diferentes grupos políticos.

Actividad en el Senado

En el Senado, la actividad se ha centrado en la reunión que los portavoces de los grupos parlamentarios celebraron ayer por la tarde bajo la presidencia de Antonio Fontán, para tratar de

CORTES



las retribuciones de los parlamentarios. En este sentido, el portavoz de la UCD, Rafael Calvo Ortega, manifestó que su grupo presenta una propuesta para que no sean elevadas las retribuciones de los parlamentarios.

La próxima comisión de la Cámara alta que se reunirá en sesión de trabajo será la de incompatibilidades, que el día 1 de septiembre estudiará el informe definitivo de la ponencia. En relación a los nuevos presuntos casos de incompatibilidades, don Víctor Carrascal, secretario primero del Congreso, ha señalado que los senadores Borque, Graña, Magallón y Calvo Ortega, de la UCD, así como el señor Gutiérrez Cano, del grupo parlamentario Progresistas y Socialistas Independientes, podrían incurrir, efectivamente, en dicha incompatibilidad.

Una vez que la comisión dictamine el informe pasará al Pleno, que decidirá sobre los casos de incompatibilidades. El Pleno podría celebrarse entre los días 7 y 15 del próximo mes de septiembre.

Por su parte, ayer celebró una reunión el grupo parlamentario Progresistas y Socialistas Independientes del Senado, bajo la presidencia de su portavoz Manuel Villar Arregui, para coordinar las líneas maestras que el grupo va a defender en el Senado.

HERNANDEZ GIL PRETENDE AUSTERIDAD PARLAMENTARIA

● Ha decidido renunciar a la utilización del avión «Mystere» ● Posible retirada de los coches oficiales a los miembros del Consejo del Reino

MADRID. (De nuestra Redacción).— El Presidente de las Cortes Españolas, Antonio Hernández Gil, ha decidido renunciar a la utilización del avión «Mystere» de la Subsecretaría de Aviación Civil, del que disponía para sus desplazamientos en virtud de su cargo.

La decisión del señor Hernández Gil responde a la política de austeridad que él mismo ha decidido marcar a la actividad de las Cámaras.

Según pudo saber Cifra, dentro de esta misma línea se inscribe la posible retirada de los coches oficiales a los miembros del Consejo del Reino, por considerar que este alto organismo se reúne muy esporádicamente, y por ello no es necesario tal magnitud de gastos.

Como anécdota, se ha podido saber que el señor Hernández Gil en su reciente y breve desplazamiento a Má-

laga para descansar, utilizó un vuelo regular de una compañía aérea, y que él mismo sufragó los gastos del billete de su bolsillo. El Presidente de las Cortes, en dicho viaje, hubo de soportar los retrasos e incidencias del vuelo como tantos otros pasajeros.

Contactos con diplomáticos extranjeros

Tanto el Presidente de las Cortes, Antonio Hernández Gil, como los presidentes de las dos Cámaras, sostuvieron ayer una intensa actividad en sus respectivos despachos. El señor Hernández Gil recibió al Ministro de Educación, Iñigo Cervera, con quien sostuvo una prolongada entrevista. Más tarde, recibió también la visita del embajador de los emiratos árabes, Moha-

med Darweesh Benkarán.

Por su parte, Fernando Álvarez de Miranda, presidente del Congreso, recibió al embajador colombiano en España, señor Hoyos Arango, con quien departió por espacio de media hora. Esta entrevista debe inscribirse dentro del marco de contactos de cortesía que mantienen los embajadores acreditados en Madrid con los presidentes de las Cámaras parlamentarias. Por la tarde, el señor Álvarez de Miranda recibió al embajador de la República Federal Alemana, Von Lilienfeld. Ambos políticos intercambiaron impresiones sobre la situación política española y sobre las relaciones entre ambos países.

Por último, Antonio Fontán, presidente del Senado, celebró una entrevista con el embajador belga, Jean Verwilt, por espacio de tres cuartos de hora.

Bajo la presidencia de Tarradellas

EL CONSELL DE LA GENERALITAT PODRIA CONSTAR DE ONCE CARTERAS

BARCELONA. (Europa Press).— En medios parlamentarios catalanes se comenta la posibilidad de que el Consell de la Generalitat se estructure, bajo la presidencia del señor Tarradellas, en base a 11 consellerías o carteras: Agricultura, Finanzas, Fomento, Industria, Trabajo, Interior, Educación, Ordenación del Territorio, Justicia, Cultura y Sanidad. Una de dichas consellerías estaría asumida por el jefe o conseller en cap, y que todos los indicios señalan a Josep Raventós, líder de la mayoría parlamentaria socialista, para dicho cargo.

Las carteras, según lo anterior, se distribuirían así: tres para los socialistas, dos para el Pacte Democràtic, PSUC y Unió del Centre, y una en litigio entre Esquerra Republicana y Unió Democràtica de Catalunya.

MAYOR LIBERTAD INFORMATIVA PARA LA RADIO

MADRID. (De nuestra Redacción).— Pío Cabanillas, Ministro de Cultura y Bienestar, ha decidido llevar próximamente a Consejo de Ministros dos proyectos de decreto por los que se regula la extensión de libertad informativa de las emisoras de radio del país y la aplicación de la convención de Ginebra sobre el reparto de las frecuencias. Esto obligaría a una redistribución de las frecuencias en el territorio nacional.

La ampliación de la libertad informativa a las emisoras de radio era algo esperado desde el momento en que —de hecho— la censura dejó de actuar casi totalmente en la Prensa escrita. No obstante, Radioa-

Nacional siguió siendo la única emisora de radio autorizada a emitir programas informativos y las emisoras privadas y semiprivadas han venido exigiendo su derecho a informar, sin limitaciones, lo que conseguirán con el decreto aludido, que permitiría tener programas informativos sin limitaciones.

Por otra parte, la aplicación de la convención de Ginebra sobre reparto de frecuencias —tema del segundo decreto del Ministerio— podría conducir a la reordenación del reparto de las frecuencias de todas las emisoras del país, por lo que el mismo es considerado de gran trascendencia entre los medios radiofónicos.

LABORAL

En espera del nuevo convenio

SE EXTIENDE LA HUELGA DEL CALZADO

Las negociaciones comenzarán hoy en Valencia

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Mientras se cumplía la tercera jornada de huelga, más de 10.000 personas se reunieron ayer en el campo de fútbol de Altavix para recibir información en torno a la huelga de trabajadores del calzado. Los miembros de la Comisión informativa señalaron que la Dirección General de Ordenación Laboral había autorizado el inicio de las conversaciones del convenio, que hoy comenzará el Valencia, previo nombramiento de un juez-árbitro. Respecto a la huelga, los componentes de la Comisión dijeron que prácticamente todo el sector de la provincia se había unido al paro.

También informaron de las gestiones realizadas ante el Gobernador de la provincia para que la fuerza pública se mantenga sin intervenir, al margen de los asuntos internos de los huelguistas. También se dio cuenta de la visita de una Comisión de obreros a la Residencia de la Seguridad Social para ver al joven Andrés Rodas Segarra, herido en la manifestación del pasado lunes. Al respecto, la Comisión indicó que se iba a efectuar por vía judicial una reclamación al Gobierno, por daños y perjuicios. Respecto a la persistencia del conflicto, se mantendrá mientras duren las deliberaciones, a la vez que se pide que no haya ningún despido.

Cierre patronal

Por su parte, unos 400 patronos celebraron una reunión en un colegio, donde se expuso la difícil situación en que se encuentra el sector a causa del paro. Decidieron acogerse al cierre patronal regulado por el decreto-ley de relaciones laborales del pasado 4 de marzo. De realizarse el cierre, la apertura de las fábricas se tendrá que hacer a petición de los obreros, cuando decidan volver al trabajo, o por disposición de la Delegación.

Además, han decidido legalizar la situación de sus empresas, afectadas por la huelga, y a tal efecto presentarán en la Delegación Provincial de Trabajo la documentación correspondiente y darán de baja de la Seguridad Social a todos los huelguistas.

Veinticinco mil trabajadores en paro

Mientras tanto, el paro se extendió de forma considerable por el resto de la provincia. De esta forma, la huelga afectaba ya al 90 por 100 de la industria del calzado en Villena, Sax y Petrel. Por lo que respecta a Monóvar, la huelga era total en las 40 empresas de la mencionada localidad, que englobaban a más de 1.500 trabajadores. Por otra parte, unos 6.000 trabajadores del calzado de Almansa (Ciudad Real) iniciaban ayer un paro general en solidaridad con sus compañeros alicantinos, tras las reuniones, a las que asistieron unos 2.000 obreros, celebradas en la noche del pasado día 23 y la mañana de ayer, que tuvieron lugar en el Polideportivo Municipal. Se decidió mantener esta actitud hasta que se homologue el convenio nacional.

Con estas incorporaciones se calcula en 25.000 el número de trabajadores en paro, aunque fuentes laborales estiman que la huelga puede extenderse a otras localidades del resto del país. Mientras tanto, no se han registrado incidentes, manteniéndose el orden.

Con la reincorporación de pequeñas empresas

REMITE EL CONFLICTO DE HOSTELERIA EN SANTANDER

Propuesta de subidas escalonadas hasta llegar a 21.000 pesetas en marzo

SANTANDER. (Cifra.)—Bares atendidos por sus propietarios y pequeñas empresas de hostelería abrieron sus puertas ayer, tras tres días de huelga del sector, mientras los trabajadores, en una asamblea, decidieron continuar la huelga.

A pesar de esta votación, se ha producido una división entre los diversos sectores y, al parecer, el conflicto podría solucionarse en las próximas horas.

La patronal y el comité de huelga, en presen-

cia del delegado de Trabajo, celebraron una reunión, en la que se ha estudiado la posible solución; una propuesta hecha por la patronal, de subir los sueldos escalonadamente hasta que se llegue a 21.600 pesetas para el mes de marzo, fecha en que se hará una revisión del convenio, no ha sido aceptada por los trabajadores.

Por otra parte, las centrales sindicales USO y CNT han negado la representación que parecía tener UGT, que fue la central que convocó la huelga.

El secretario general de Correos con la CSUT

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Si la situación del personal contratado de Correos no se resuelve formalmente, la Confederación de Sindicatos Unitarios de Trabajadores (CSUT) elaborará una plataforma reivindicativa en la que figure como punto fundamental un sueldo base para todos los trabajadores de Correos y Telégrafos, han manifestado a Cifra fuentes de la CSUT.

Esta propuesta fue presentada al secretario

general de Correos, señor Mazón, por Santiago González, miembro del Secretariado Estatal de la CSUT de Correos y Telégrafos, en el curso de una entrevista que tuvo lugar ayer tarde y en la que se trataron los problemas fundamentales que afectan al sector.

Con esta medida, la CSUT pretende hacer extensivas a todo el personal de Correos las reivindicaciones de los contratados, con el fin de hacer más presión cerca de la Administración.

La crisis económica desmoraliza a los empresarios

LA SUBIDA DE LOS SALARIOS PUEDE PERJUDICAR A LOS TRABAJADORES

(puesto que de esta forma volvería a aumentar la tasa de inflación)

Los empresarios piden una moratoria para hacer efectivo el pago de las cuotas a la Seguridad Social

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Las cargas de la Seguridad Social y la participación de los empresarios para un adecuado control de estas leyes, la homologación del conjunto de relaciones laborales con las de otros países del Occidente europeo y la flexibilidad en la plantilla de las empresas, fueron los puntos debatidos ayer durante la reunión que los representantes de la Administración mantuvieron con los cuatro miembros de la Confederación Española de Organizaciones Empresariales (CEOE), señor Max Mazín, Rodríguez Sahagún, Ferrer y Mansilla. Por parte de la Administración asistieron las mismas representantes que el pasado martes se entrevistaron con los líderes sindicales; es decir, los señores Álvarez Rendueles, Lagares Calvo, Arozamena, Cossío, Punset y un funcionario del Instituto Nacional de Estadística y otro del Ministerio de Economía.

Los empresarios, no sin antes mostrarse reacios a la celebración de una rueda de Prensa con los informadores, alegando que darían a conocer los temas tratados en la reunión a través de un comunicado, manifestaron que los puntos más destacados habían sido las cargas de la Seguridad Social y la toma de postura por parte de las empresas para controlar adecuadamente esas cargas, la homologación de las relaciones laborales españolas con las del resto de los países de Europa, ya que a causa de este reglamento laboral el paro en nuestro país es muy superior al del resto de los países del continente, la flexibilidad de las plantillas en las empresas y la necesidad de recuperar los niveles de productividad.

En palabras de los miembros

de la Confederación Española de Organizaciones Empresariales, existe una gran desmoralización por parte de todo el sector empresarial a causa de la gravísima situación económica que actualmente está atravesando nuestro país; al mismo tiempo manifestaron su optimismo por el futuro que pueda resultar de las conversaciones entre las partes interesadas. «La difícil-

huelga frente a la situación anterior, en la que no existían huelgas ni las empresas podrían despedir libremente.

Preguntados los empresarios sobre la postura del Gobierno, éstos respondieron que la sociedad estaba representada por una parte, por los trabajadores a través de las centrales sindicales, con los que la Administración conversó el pasado martes, y que, por otra, por los empresarios, ya que éstos son los dos sectores de la sociedad. El Gobierno, pues, debe actuar como árbitro a juicio de los empresarios.

Por último, los empresarios señalaron que los trabajadores seguramente no querrán que se aumenten las rentas salariales en el mismo nivel que las tasas de inflación, puesto que va en contra de sus intereses, ya que esta medida generaría nueva inflación y el trabajador volvería a salir perjudicado, tal y como ha venido ocurriendo hasta ahora. «Las únicas víctimas de la inflación y del paro potencial —finalizaron diciendo— son

- * Necesidad de una equiparación de la ley de Relaciones Laborales con las del resto de los países de Europa para combatir el paro
- * La Administración expuso a los empresarios las líneas maestras del programa económico del Gobierno

tad de la empresa española es tan grave —declaró el señor Rodríguez Sahagún— que se hace necesario solicitar una moratoria para el pago de las cuotas de Seguridad Social hasta finales de año.»

los trabajadores. Por eso pensamos que pedirán a las centrales sindicales que no negocien la subida de los salarios en el mismo nivel que la tasa de inflación.»

El Gobierno, árbitro

Asimismo, los empresarios expresaron que el actual crecimiento ha hecho que muchas empresas estén en estos momentos al borde de sus posibilidades totales y que se hace necesario un acuerdo entre los trabajadores y las empresas. La no homologación de nuestra reglamentación laboral con la del resto de los países de Europa con los que intentamos equipararnos en lo político, hace que exista un paro encubierto a causa de la flexibilidad de la plantilla de cada una de las empresas españolas. A este respecto los representantes empresariales dijeron que en la actualidad existe la posibilidad de

Nuevas centrales sindicales en las negociaciones con el Gobierno

Los Sindicatos ELA-STV, SU, SOC y CSUT integrarán la comisión de Centrales Sindicales que actualmente negocia con la Administración la situación económica del país.

Como se sabe, hasta ahora sólo CC. OO., USO y UGT se habían entrevistado con representantes de la Administración para tratar el mencionado tema.

La CSUT considera que esta ampliación es dar a la comisión más representatividad y permite también multiplicar la capacidad de gestión y negociación con el Gobierno.

ORDEN PUBLICO

En las cercanías de un cuartel de la Policía Armada

DESACTIVADO UN POTENTE ARTEFACTO EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN. (Europa Press.)—Una carga explosiva que contenía un aparato de relojería y varios kilos de trilita de alto componente destructivo ha sido desactivada alrededor de las once de la noche del martes en San Sebastián.

El aparato, que estaba compuesto por un tubo cilíndrico de unos 30 centímetros, fue descubierto por una persona que puso el hecho en conocimiento de la Policía al darse cuenta que era sospechosa la existencia de este tubo.

Esta carga había sido colocada en el cruce de la variante de San Sebastián junto al puente que lleva a los cuarteles de Loyola, donde, además, hay un pabellón en el que se alojan miembros de la Policía Armada.

La bomba fue desactivada por el equipo de especialistas de la Ciudadela de la Policía Armada. Según fuentes de la propia Policía, la bomba fue desactivada pocos minutos antes del tiempo que el mecanismo automático tenía previsto para su explosión.

Valencia: Atentado contra la librería «Tres i Quatre»

VALENCIA. (Europa Press.)—En la madrugada del martes pasado se produjo en Valencia un atentado contra la librería «Tres

i Quatre». Un artefacto hizo explosión bajo la cerradura metálica del establecimiento, y como consecuencia quedaron destruidas la puerta, el anuncio luminoso y las vitrinas, además de los desperfectos causados en una finca contigua.

Se trata del noveno de los atentados sufridos por la libre-

ría mencionada, que hasta el momento no ha sido reivindicada por ningún grupo, si bien en la fachada aparecen numerosas pintadas. La Policía Municipal ha montado un servicio de vigilancia, ya que los propietarios del establecimiento se encuentran de vacaciones en la actualidad.

A causa de las manifestaciones callejeras en Guipúzcoa

INQUIETUD ENTRE LOS VERANEANTES

✱ Según un informe del Alcalde accidental de San Sebastián, el 40 por 100 ha adelantado su salida de la ciudad

SAN SEBASTIAN. (Europa Press.)—El Alcalde accidental de San Sebastián, don Fernando de Otazu, ha dado a conocer en un comunicado que en los últimos días el 40 por 100 de la colonia veraniega que se encontraba en la ciudad ha adelantado su marcha de la misma a causa de los incidentes y estado de inquietud y que ello repercute mucho en el comercio, la hostelería, industrias y servicios de San Sebastián.

En el citado escrito hace un resumen de los heridos y destrozos que se han producido en los tres días de manifestaciones por las calles donostiaras. Según su balance, han sido heridos 20 manifestantes, de los que cuatro fueron ingresados en la Residencia Sanitaria, todos leves, salvo uno de pronóstico reservado. En cuanto a las fuerzas de orden público, los lesionados fueron 18, de los cuales dos lo fueron de pronóstico reservado. También habla de los destrozos ocasionados en la ciudad, fundamentalmente en lunas de establecimientos públicos y que superan la treintena de locales comerciales y bancarios, que han sufrido importantes daños.

Sólo hay anormalidad en cuatro cárceles

18 PRESOS CONTINUAN EN HUELGA DE HAMBRE

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La situación en las diversas prisiones españolas no ha variado en las últimas horas.

En Madrid se mantienen en huelga de hambre cinco miembros de ETA y cuatro del GRAPO, por segundo día consecutivo. Al parecer, tres reclusas de la cárcel de mujeres de Yserías iniciaron el martes también una huelga de hambre, aunque este extremo no ha podido ser confirmado.

En Pamplona dos presidiarios se han negado a recibir alimento por tiempo indefinido. Se trata de Miguel Angel Castillo Martínez y Jesús Zabalza Curchaga, procesados por supuesta participación en actividades de la Unión de Soldados Democráticos. Ambos piden libertad para Apala y amnistía militar, política y laboral.

Por su parte, cuatro presos de la cárcel de Martutene (San Sebastián) prosiguen en su postura

de huelga de hambre, iniciada en la tarde del viernes último. Los cuatro se encuentran bien, aunque con mareos y otros síntomas debido a su prolongado ayuno.

Respecto a un supuesto motín en la prisión de Gijón, que habría sido protagonizado por 35 reclusos trasladados desde Carabanchel, fuentes oficiales han señalado que el hecho quedó en un intento de motín.

En la prisión de Valencia el único hecho destacable es el intento de fuga protagonizado por seis jóvenes de edades comprendidas entre los dieciocho y los veintinueve años.

El director general de Instituciones Penitenciarias ha manifestado que la situación se puede calificar de normal y tranquila en las prisiones, con la excepción de los casos citados, que, por el momento, no revisten caracteres alarmantes.

Política contra el fraude fiscal

CIENTO QUINCE NUEVOS INSPECTORES DE HACIENDA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Ministerio de Hacienda ha integrado en el Cuerpo de Gestión de la Hacienda Pública, dentro de la especialidad de Auxiliares, a 115 nuevos funcionarios procedentes en su casi totalidad de Contadores del Estado. Estos funcionarios han sufrido las pruebas correspondientes de acceso al Cuerpo de Inspectores de Hacienda. La medida entra dentro de la política contra el fraude fiscal.

El Departamento va a proveer inmediatamente a todos ellos de carné de inspectores para que puedan, sin más dilación, proceder a efectuar las oportunas comprobaciones sobre las declaraciones formuladas por los contribuyentes. Estos funcionarios estarán capacitados para levantar en su caso las adecuadas actas de ocultación o defraudación.

EDUCACION

HACIA UNA LEY DE UNIVERSIDADES

● El Ministerio tiene en estudio un proyecto que defina en todos sus aspectos este nivel educativo

MADRID. (De nuestra Redacción y agencias.)—El Ministerio de Educación y Ciencia está madurando la idea de abordar una futura «ley de Universidades» que defina en todos sus aspectos este nivel educativo cuyos problemas presentes desbordan el marco cada vez más confuso e insalvable de la ley General de Educación, y otras disposiciones posteriores, según han manifestado a Logos fuentes bien informadas.

Sobre la base de esta idea, el Ministerio ha preferido limitar la capacidad de establecimiento de «numerus clausus» sólo a las Facultades de Medicina con el reciente real decreto sobre acceso a los centros universitarios, sin extender tal opción selectiva a otros establecimientos de enseñanza superior que también la habían pedido, aunque con menos premura. De esta forma, las autoridades ministeriales pretenden evitar que un número de estudiantes, más o menos grande, quede sin cursar estudios universitarios en el curso próximo, mientras que se concede un plazo para estudiar y reflexionar los pormenores de la mencionada «ley de Universidades» que establecería un nuevo campo de acción y desarrollo de la enseñanza superior, con el concurso de las Cortes.

En cualquier caso, el planteamiento de las líneas maestras de esta ley no comenzará hasta que esté perfilado el equipo directivo del Departamento del señor Cavero, tras los nombramientos que se esperan para el Consejo de Ministros del día 26.

Posibles reformas en el sistema de política educativa

Por otra parte, la Delegación Provincial del Ministerio de Educación y Ciencia de Barcelona ha facilitado este comunicado:

«Ante diversos casos que se han presentado en la provincia en los que por parte de algunas asociaciones de padres o de vecinos se pretendía ejercer el derecho de selección del profesorado que debía desempeñar la docencia en los centros estatales de su demarcación, elevadas las pertinentes consultas al Ministerio de Educación y Ciencia, éste, a través de la subdirección general de Delegaciones Provinciales, perteneciente a la subsecretaría, que tiene a su cargo la coordinación de los servicios provinciales, ha manifestado:

1) El Ministro no puede sino cumplir la normativa a la que debe ajustarse esa delegación.

2) Si las citadas asociaciones consideran lesivas o inconvenientes las actuales normas, las mismas o el profesorado interino afectado pueden utilizar el sistema normal de todo régimen parlamentario; es decir, solicitar la reforma de las normas actuales a través de la gestión que realicen los parlamentarios catalanes.

3) En cualquier caso, es oportuno, anunciar que el Ministerio está estudiando ciertas reformas en el sistema de la Política Educativa, tendentes a otorgar una cierta participación de los diferentes estamentos interesados en la vida de los centros; reforma que en el caso específico de Barcelona tendría que ser congruente con la solución que las partes den al tema del Estatuto.»

Barcelona:

1.080 VIVIENDAS PARA COMBATIR EL CHABOLISMO

BARCELONA. (Europa Press.) Mil ochenta viviendas sociales serán construidas en Barcelona para combatir el chabolismo, según el convenio firmado ayer en el Ayuntamiento por el director general de la Vivienda, don Manuel Díaz y Díez de Ulzurrun y el Alcalde de la ciudad, don José María Socias Humbert. El plan se inscribe en la nueva normativa vigente, y ha

sido posible merced a la cesión de los terrenos necesarios por parte del municipio.

En un plazo de dieciocho meses, y gracias al convenio citado, serán construidas 200 viviendas en el sector de Meridiana-Renfe; 280, en Can Carreras; 160, en Ciutat Vella; 220, en Can Clos; 160, en el Carmelo, y 60, en el sudoeste del Besós.

En el transcurso del acto, el

señor Díaz y Díez Ulzurrun señaló que la vía de estos convenios «debe ser mantenida y desarrollada en las futuras relaciones entre la Administración central, por una parte, y la Generalitat, y demás Gobiernos autonómicos, por otra», señalando asimismo que los criterios del titular del Ministerio son los de practicar una política «totalmente transparente y eficaz».

IGLESIA

Revisión del Concordato

Las negociaciones finalizarán en julio de 1978

Los sacerdotes podrían hacer el servicio militar igual que los demás ciudadanos

En medios gubernamentales se considera que la reunión celebrada el martes en la Nunciatura Apostólica de Madrid entre los Ministros de Asuntos Exteriores, Justicia y Educación con monseñor Dada-glio ha sido un paso más en el proceso de negociación para la revisión total del Concordato, que iniciado el 28 de julio del pasado año está previsto finalice en julio del próximo año.

Dentro de los temas que se abordarán en las próximas conversaciones figura la posibilidad de que los sacerdotes españoles hagan el servicio militar

normal, al igual que el resto de los demás ciudadanos. De este modo se acabaría con el privilegio de que los sacerdotes no hagan el servicio militar que hacen los demás ciudadanos con unos determinados periodos fijos para realizarlo.

En el caso de que se aprobara la normativa por la que los sacerdotes debieran hacer el servicio militar, estos se incorporarían probablemente como ayudantes del capellán castrense o en otros destinos apropiados a su condición.

PUNTOS CONCORDATARIOS

Las relaciones entre la Iglesia y el Estado español siguen aún marcadas por el Concordato del 27 de agosto de 1953. Pero a partir del Concilio Vaticano II, comenzaron a oírse en España las primeras voces en favor de una posible reforma para acomodarlo a las directrices de dicho Concilio. Comenzaron los contactos entre ambas partes y cristalizaron en el primer «anteproyecto» del nuevo Concordato España-Vaticano a finales de 1970; mas este intento fracasó.

Dos opciones se abrían en este proceso de renovación: a) Un Concordato totalmente nuevo o b) la renuncia al régimen concordatario, siendo sustituido por acuerdos parciales menos solemnes y con un articulado más flexible. Hoy día, las negociaciones entre la Santa Sede y el Gobierno español para renovar el Concordato o, en su defecto, regular las cuestiones que afectan a ambas competencias, están congeladas. El motivo de esta paralización de relaciones parece radicar en la postura inflexible de la Iglesia, partidaria de mantener la obligatoriedad de la enseñanza de la religión en los centros estatales y privados, así como el reconocimiento de efectos civiles al matrimonio eclesiástico. El Estado, por su parte, se muestra partidario de conceder un margen de libertad general en materia de enseñanza religiosa. También son objeto de negociación la confesionalidad del Estado, la libertad religiosa, el sostenimiento económico de la Iglesia y la remuneración del clero, la conservación y defensa del patrimonio artístico de la Iglesia, el divorcio, el régimen fiscal, las asociaciones religiosas, etcétera.

Concretamente, existen una serie de concesiones o privilegios otorgados por el Estado español a la Iglesia, y viceversa, que se tratan de abolir, renovar o rectificar en alguna medida:

Concesiones o privilegios del Estado a la Iglesia

- 1.º Confesionalidad católica del Estado.
- 2.º Protección y tutela de los derechos de la Iglesia, establecidos por el Código del Derecho Canónico, aceptado como ley española.
- 3.º Legislación inspirada en la fe católica.
- 4.º Necesidad de profesar el catolicismo el Jefe del Estado y otros altos magistrados de la nación.
- 5.º Intervención de la Iglesia, mediante ciertos obispos, en el Consejo de Regencia y Consejo de Estado.

6.º Protección penal contra los ataques a la Iglesia en la Prensa, Universidad, etcétera.

7.º Descanso laboral en las festividades religiosas.

8.º Exención de la obligatoriedad de aceptar cargos públicos y otras funciones incompatibles con el Estado religioso.

9.º Honores militares a la religión, sus actos y sus ministros.

10.º Exención de prestaciones personales en las corporaciones locales.

11.º Exención del servicio militar.

12.º Protección al uso del hábito eclesiástico.

13.º Derecho de villanía dogmático-moral de los obispos.

14.º Obligación de la enseñanza religiosa en todas las escuelas.

15.º Capacidad para que la Iglesia mantenga centros docentes propios de toda índole y nivel con subvenciones directas o indirectas del Estado.

16.º Convalidación y reconocimiento civil de los títulos académicos eclesiásticos.

17.º Efectos civiles del matrimonio católico y su obligatoriedad para los católicos.

18.º Atribución a los tribunales eclesiásticos de la facultad de declarar la nulidad y separación matrimoniales.

19.º Aceptación de la disolución del matrimonio a efectos civiles en los casos en que la Iglesia lo estime rato y no consumado, o ejerza privilegio paulino.

20.º Prestación de los medios oficiales de difusión para la acción pastoral de la Iglesia.

21.º Asistencia religiosa a las Fuerzas Armadas.

22.º Seguridad de ortodoxia católica en algunos grados de la enseñanza.

23.º Obligación de la asistencia religiosa en hospitales, sanatorios, establecimientos penitenciarios y orfanatos.

24.º Asistencia religiosa en centros docentes oficiales.

25.º Estatuto especial para las asociaciones religiosas locales.

26.º Régimen especial para las publicaciones de la Iglesia, exentas de censura y de las tasas fiscales.

27.º Exenciones fiscales del patrimonio eclesiástico.

28.º Retribución del clero.

29.º Mantenimiento del profesorado de los seminarios y Universidades eclesiásticas, institutos misioneros, etc.

30.º Subvenciones para el culto y la reconstrucción de templos.

31.º Inviolabilidad de los lugares sagrados.

32.º Efectos civiles de las sentencias y decisiones de la autoridad eclesiástica.

33.º Apoyo del Estado, en general, al desenvolvimiento de cualquier actividad eclesiástica.

34.º Subvención a la basílica romana de Santa María la Mayor.

35.º Retribución del personal de la Rota, de Madrid, incluido el señor nuncio de Su Santidad, que es su presidente.

Concesiones o privilegios de la Iglesia al Estado

1.º Dos auditores españoles en el Tribunal de la Rota.

2.º Conónigo en Santa María la Mayor, basílica romana.

3.º Honores de protónuncio al Jefe del Estado español en la misma basílica.

4.º Preces en las misas por el Jefe del Estado, por el Ejército y por el pueblo.

5.º Procesos de beatificación y canonización en castellano.

Ingresos y rentas patrimoniales

En las relaciones recientes entre la Iglesia y el Estado español se produjo, el día 14 de junio de 1976, un hecho de trascendencia: El Rey Don Juan Carlos I renunció al privilegio de presentación de obispos, a lo que respondió pocos días después la Santa Sede con la renuncia al privilegio del fuero.

Actualmente, existen rumores de que en la próxima Conferencia Episcopal, que se celebrará en septiembre próximo, se tratará del presupuesto del Estado para subvenir a las necesidades del clero, así como del patrimonio eclesiástico, entre otros grandes temas. Actualmente, cabe señalar que el 72 por 100 del presupuesto eclesiástico proviene del Estado, como asegura la revista «Fomento de la Producción», del día 15 de este mes. Un 7 por 100 de los ingresos actuales de la Iglesia corresponden a las rentas patrimoniales, y el resto a las aportaciones directas de los fieles. En el capítulo de gastos, el 77 por 100 corresponde a gastos de personal, un 15 por 100, a actividades pastorales; un 4 por 100, a instituciones eclesiásticas; un 3 por 100, para colectas nacionales, y el 1 por 100 final, para la conservación de templos y recintos.



además...

• Iberia ha desmentido que MANUEL DE PRADO abandone la presidencia de la compañía dentro de tres meses. Según una nota que ha hecho pública esta información carece totalmente de fundamento y se debe, indudablemente, a una mala interpretación que confundió el cese reglamentario del señor DE PRADO como presidente de IATA, el próximo mes de noviembre, al finalizar su año de mandato, lo que por supuesto no afecta en absoluto a su continuidad como presidente de Iberia.

El Ministro de Educación y Ciencia, INIGO CAVERO, es esperado el sábado día 27 en la capital montañesa con el fin de clausurar los cursos de verano de la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo. Esta visita, que será la primera de un Ministro de Suárez a Santander, podía estar relacionada, según sectores académicos, con la pedida Facultad de Filosofía y Letras a integrar en la actual Universidad.

Ayer por la mañana tomó posesión de su cargo el nuevo jefe del Mando Aéreo de Transporte y jefe de la Tercera Región Aérea teniente general CARLOS DE CASTRO CAVERO. En la base aérea de Zaragoza. Fue recibido por las primeras autoridades civiles y militares de la provincia.

• Para impedir el paso de las máquinas que trabajan en las vías de acceso a Galicia, los vecinos de NOCEDO están montando turnos permanentes de vigilancia en la carretera de acceso al pueblo. Esta actitud se debe a la exigencia de un acceso cómodo al pueblo que queda prácticamente aislado del resto de Galicia, ya que sólo está proyectado un túnel de comunicaciones.

Parece que el nuevo director del Instituto Nacional de Asistencia y Promoción del Estudiante será el catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Valencia, JAVIER TUSELL GOMEZ.

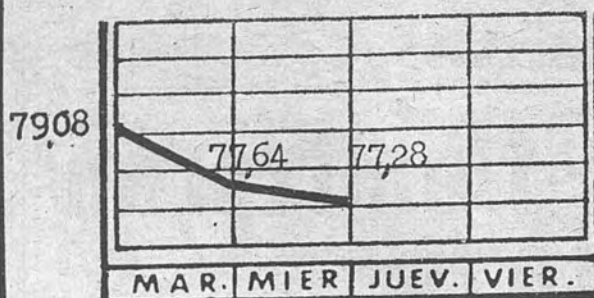
DOLORES IBARRURI, «La Pasionaria», ha cambiado de domicilio en Madrid, hace aproximadamente quince días. La diputada por Oviedo residía desde su regreso a España, en un piso alquilado en la calle de Sengenjo, en las proximidades de la Ciudad de los Periodistas.

El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer un real decreto de Presidencia del Gobierno, por el que se destina al Alto Estado Mayor al general de brigada del Arma de Aviación, escala del aire, ABUNDIO CESTEROS GARCIA. Asimismo, se publicó también por una orden del Ministerio de Educación y Ciencia, el nombramiento de JOSE LUIS ALONSO ALDOMOVAR como director del gabinete de Prensa.



BAJA: 0,36

INDICE GENERAL



ANTERIOR

77,64

HOY

77,28

INDICE DE COTIZACION

	Anterior	Ultima	Diferenc.
Bancos comerciales ...	73,16	71,94	-1,22
Bancos Industriales ...	77,09	76,70	-0,39
Eléctricas ...	92,04	92,87	+0,83
Alimentación ...	70,91	70,90	-0,01
Construcción ...	73,66	72,79	-0,87
Inversión ...	73,75	73,94	+0,19
Monopolios ...	81,65	81,38	-0,27
Minero-siderúrgicas ...	78,48	77,63	-0,85
Químicas y textiles ...	70,56	71,41	+0,85
Varias ...	75,47	75,46	-0,01
GENERAL ...	77,64	77,28	-0,36

Base 100 en 31-XII-1976

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día
Amort. 50-52 ...	119	118
Idem 51 ...	113,50	113,50
Idem 67 ...	115	—
Idem 3,5 por 100 ...	110	—
Idem 3 por 100 ...	(109,50) d	—
D. Universal ...	108	—
Exterior ...	138	—
I. N. Const. ...	111	—
Interior ...	149	—
Renfe ...	107,50	—
Rec. Nacional ...	110	—

CEDULAS

Hipotec. A ...	116	—
Idem B ...	105	105
Idem 4 por 100 exen. ...	107	—
Local Inter. ...	103	—
Idem lotes ...	105,25	—

BANCOS COMERCIALES

Andalucía ...	448	—
Atlántico ...	229	225
Banesto ...	240	234
Bilbao ...	326	320
Castilla ...	556	—
Central ...	392	390
T. Trans. ...	365	—
Descuento ...	192	192
Exterior ...	303	300
Galicia ...	838	—
General ...	398	—
Gredos ...	(292) p	(286) p
Guipuzcoano ...	306	(297) p
Herrero ...	641	—
Hisp.ano ...	247	241
Ibérico ...	260	254
Latino ...	(248) p	—
Levanto ...	(223) p	—
L. y J. Quesada ...	269	263
Madrid ...	228	228
Mercantil ...	810	—
Navarra ...	286	284
Pastor ...	389	386
Popular ...	(261) p	251
Rural ...	715	715
Santander ...	380	379
Valencia ...	445	441
Valladolid ...	(305) p	—
Vizcaya ...	(246) p	240
Zaragozano ...	414	406

BANCOS INDUSTRIALES

Banquesco ...	380	—
Bankinter ...	230	228
Bankiur ...	300	—
Bankunión ...	180	180
Eurobanco ...	300	300
Finanzas ...	310	310
Fomento ...	301	301
Granada ...	226	226
Indubán ...	410	—
Ind. Bilbao ...	500	—
Ind. Cataluña ...	259	255
Fol. Mediterráneo ...	229	—
Nordeste ...	180	—
Occidental ...	205	—
Urquijo ...	326	323

AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD

Agua Barcelona ...	94	—
Cataluña Gas ...	100,50	—
E. Langreo ...	(110) p	—
E. Viesgo ...	79	—
Enher ...	77	—
Pecsa G. ...	78	—
Pecsa P. ...	77	78,75
Fenosa ...	84	—
H. Cantábrico ...	85	85
H. Cataluña ...	71,50	—
Hidroeléctrica ...	89,25	90
Iberduero ...	100,50	102
R. Zaragoza ...	70,25	70
S. Nansa ...	93	—
Levillana ...	86,50	86,50
Eléctrica ...	86,50	—

AGRICULTURA Y ALIMENTACION

	Anterior	Del día
Aguila ...	77	77
Azucarera ...	111	—
C. Santander ...	89	—
Ebro ...	320	—
Kolpe ...	134	132
Rústicas ...	503	502
Vitinosos ...	107	107

COMERCIO

C. I. C. ...	167	164
P. Banloque ...	1.600	—
P. Latinoamericana ...	132	132
Finanzauto ...	182	—
Finanzauto y Servicios ...	182	—
Galerías ...	181	—
I. Inducenro ...	307	—
Sonefise ...	198	—

CEMENTO Y CONSTRUCCION

Asland ...	111	110
Cem. Alba ...	115	—
Cem. Alfa ...	230	—
Cem. Aragón ...	110	—
Cem. Cosmos ...	234	—
Cem. Noroeste ...	195	195
Cristalería ...	280	275
Fina y Mineras ...	(145) p	—
P. Velderrivas ...	146	—
Valencia Cem. ...	200	—
Vallita ...	801	—

CONSTRUCTORAS

Banús Andalucía ...	250	250
Canabla ...	260	—
Comisa ...	285	(158) p
Dragados ...	350	338
Enciner ...	173	167
Est. Urbanos ...	61	—
Interpistas ...	225	—
Platas y Obras ...	159	—
Vallehermoso ...	155	—

INMOBILIARIAS

Alcázar ...	630	—
Baml ...	(122) p	(118) p
Celso ...	(121) d	—
Gevase ...	115	—
Ed. Española ...	101	101
Eurobulding ...	71	72
Inmobani ...	130	—
I. Hispana ...	151	—
I. Metro ...	(130) d	136
Niese ...	1.280	—
Simane ...	97	—
Uresa ...	300	—
U. Metro ...	275	265
Urbis ...	114	114
Valencia ...	160	—
Vacasa ...	200	—
Zabálbur ...	(87) p	84

INVERSION MOBILIARIA

A. Canaria ...	105	—
A. Castellana ...	107	—
A. Catalana ...	124	—
A. Europea ...	124	—
A. Mediterránea ...	116	—
A. Pirenaica ...	116	—
A. Valenciana ...	114	113
Ahorroloque ...	52	—
Baninter ...	108	—
Bansellver ...	110	—
Blice ...	110	—
Bolsipante ...	124	—
Cartemar ...	27	—
Cartenor ...	105	—
Cart. Internat. ...	103	—
Cartinbo ...	104	104
Cartisa ...	200	—
Cavalea ...	100	—
Cavalea ...	115	—

Centria ...	402	—
C. Mobiliaria ...	100	—
Esale ...	68	68
Española Inv. ...	99	100
Eurocariera ...	62	—
Eurocino ...	47	—
Fibanas ...	100	—
Pigranvisa ...	70	—
Pinsa ...	102	—
Piponse ...	185	—
Grat. Invers. ...	118	116
Graninver ...	53	—
Hispamerse ...	160	—
Hispainver ...	77,50	—
Inalse ...	71	—
Inbezasa ...	90	—
Inbulesa ...	44	—
Incovasa ...	110	110
Inse ...	110	110
Invasia ...	152	—
Inverpestor ...	143	—
I. Banloque ...	240	—
I. Herrero ...	(250) p	(245) p
Juan Bravo ...	100	—
Maltisa ...	247	—
Merimbolse ...	88	—
Montellrio ...	138	—
Norvasa ...	138	—
Nuevos val. ...	25	27,50
Patrisa ...	115	—
Popularinse ...	160	—
Real ...	76	86
Rentanor ...	165	—
I. Balboa ...	88	—
Rentisa ...	110	—
Sage 1 ...	121	—
U. Europeas ...	79	—
Uglea ...	232	231
Univer ...	83	82
Val. Banloque ...	210	—
Vamosa ...	100	100

MONOPOLIOS

Campsa ...	243	245
Tabacalera ...	172	—
Telefónica ...	105	104,50

NAVEGACION Y PESCA

Astilleros ...	44	—
Pesca ...	25,25	25
Transatlántica ...	110	—
Transmedit. ...	78	78
U. Naval ...	32	—

PAPELERAS

Celulosa A. ...	32	—
Española ...	73	—
Navarra ...	230	—
Reunidas ...	95	98
Sarriá ...	(105) p	(100) p
Torres H. ...	149	148,50

QUIMICAS Y TEXTILES

Altar ...	200	—
Aragonesas ...	68,50	68,50
Canarias ...	95	—
Cedle ...	56	—
Cros ...	101	—
E. Riotinto ...	123	126
Pirestone ...	271	—
Posforera ...	270	—
Hidro Nitro ...	140	140
Ibys ...	233	—
In. Nitrogeno ...	62	—
Nicas ...	50	—
Oxígeno ...	262	—
Penicilina ...	271	—
Parf. Gal ...	136	—
Petróleo ...	210	215
Petroliber ...	(177) p	172
Resinera ...	251	—
Sefanitro ...	46	—
Snlace ...	50,50	—
Tafise ...	210	—
Zeltite ...	244	—

SEGUROS

Hermes ...	260	—
La Estrella ...	(135) p	130
O. Pénix ...	240	—

MINERAS

	Anterior	Del día
Figaredo ...	130	—
Los Guindos ...	(71) p	—
Ponferrada ...	103,50	103,50
Sierra Menora ...	265	265

SIDEROMETALURGICAS

Altos Hornos ...	60,50	60
Alum. Gallate ...	229	—
Auxillar ...	90	—
Babcock ...	39	—
Comer. Hierros ...	30	—
Duro Pelguera ...	70	—
Echevarría ...	46	—
E. N. Aluminio ...	63	—
Ensidesa ...	37	—
Esp. Zinc ...	116	114
Pysa ...	500	500
Macosa ...	(61) d	61
Made ...	159	—
Mazda ...	313	—
N. Montaña ...	96	95
Olarra ...	155	151
Plasencia A. ...	229	—
Santa Bárbara ...	122	—
Turbacex ...	137	—
Zardoya Otis ...	448	—

AUTOMOVIL

Acum. Tudor ...	188	188
Citroën ...	80	79
Pesa ...	(93) p	—
Pemsa ...	81	81
Motor Ibérica ...	200	202
Santa Ana ...	78	78
Sest ...	100	97

TRANSPORTES

Aviaco ...	(52) p	49
Metro ...	241	—
Trans. Invers. ...	155	—

VARIOS

Corp. Bancobao ...	100	—
Eurobulding ...	156	—
Fladelfia ...	133	—
Flio ...	130	—
G. Velázquez ...	165	—
Inv. Mobiliaria ...	486	—
Proinvest ...	171	171
Rumastina I ...	100	100

FONDOS DE INVERSION

FONDOS	COTIZACION EN PTAS.	
	V. Jr Ilíquidativo	Diferencia (+ -)
Nuovofondo ...	—	—
Crecinco ...	100,45	-0,48
Inspe ...	436,29	-1,34
Eurovalor 1 ...	261,81	-0,74
Ahorrofondos ...	1.172,74	-6,16
Inrenta ...	897,94	-0,88
Mediterráneo ...	281,66	-2,68
Suma ...	901,68	-2,22
Fondiberia ...	634,45	-5,95
Rentifondo ...	—	—
Pontise ...	615,23	-3,55
Eurovalor 2 ...	296,25	-1,50
Gesta ...	835,05	-3,49
Pondonorte ...	—	—
Gesteval ...	47,79	-0,24
Planiver ...	70,48	-0,25
Banserfond ...	59,37	+0,13
Inverifondo ...	64,17	+0,27
Ponbancaja ...	54,82	+0,14
Pondunión ...	—	—
Profondo ...	—	—
Planiver 2 ...	63,44	-0,21
Multifondo M. P. I. ...	75,19	-0,56
Banserval ...	—	—

SINTESIS DE LA CONTRATACION

Cotizaron 148 valores

Suben 19.
Bajan 65.
Repten 64.

Otras cotizaciones

Además de los valores que aparecen en el cuadro han operado: Valenciana Valores, 95; Cortázar, 108; Fósforos Pirineo, 108; Guadiela, 243; Centro Inversor Mobiliario, 100; Continental de Valores, 264; Ibérica de Valores, 259; Financiera Limia, 100; Financiera Miño, 100; Financiera Sil, 100; Fivasa, 180; Imbur, 100; Constructora Internacional, 287; Eurosol, 98; Uniasa, 264; Enasa C, papel a 131; Enasa, 100; Fuerzas Eléctricas Cataluña, grandes, 79; Enher B, 71; Invercinco León, 110; Minas Sierra Menara, 265; Banco Europeo Negocios, 300; Boettcher y Navarro, 100; Aceros Llodio, 76; Serfina Uno, 43; Serfina Dos, 50; Serfina Norte, 50; Hispana Sels, 100; Medisa, 278; Mobiliario Anos, 1.646; Vasco-Cantabria, 120; Carmosa, 102; Nueva Inversora, 73; Bascadi, 130; Fimafono, 185; Nuevos Valores, 250; Mobinversora, 73; Meditec Inversiones, 278.

Tendencia al cierre

Dinero

Librehogar, Inversiones Herre, Fecsa grande.

Papel

B. Gredos, Guipuzcoano, Cominsa, Bami, Sarrió, Enasa, Fasa.

Mercado de divisas

En el Mercado de Divisas de Madrid se han obtenido ayer los siguientes cambios oficiales:

Un dólar USA, 84,352.84,612.
Un dólar canadiense, 78,586,78,913.
Un franco francés, 17,246,17,317.
Una libra esterlina, 146,704,147,495.
Un franco suizo, 35,299.35,482.
Cien francos belgas, 237,571,238,976.
Un marco alemán, 36,451,36,542.
Cien liras italianas, 9,563.9,603.
Un florin holandés, 34,512,34,589.
Una corona sueca, 19,185,19,288.
Una corona danesa, 14,056,14,123.
Una corona noruega, 15,924,16,003.
Cien cheelines austríacos, 32,466.517,188.
Cien escudos portugueses, 238,245.220,631.
Cien yens japoneses, 31,625,31,782. (Logos.)

Cotizaciones oro y dólar

El oro se negoció ayer en Frankfurt con arreglo a las siguientes cotizaciones:

Lingote de un kilo: 10.775 marcos.

Barra internacional: 10.750 marcos.

El dólar se cotizó ayer en el mercado local de divisas a 2071/3171 marcos (2,3178/2,3178). (Efe.)

Por acuerdo de la Junta General de Accionistas la Sociedad

GRAN DEPOSITO, S. A., «GRAN DEPOSITO», ha trasladado su domicilio social de la calle de Conde

de Vilches, número 3, de Madrid, a la calle La Solana, número

19, de Torrejón de Ardoz (Madrid).

La Coruña, agosto 1977.

Jueves 25 agosto 1977

NUEVA DISPOSICION DEL MERCADO

Sin gran animación en un principio, pero con mayor tranquilidad y contención después, transcurrió ayer la sesión. Las bajas han resultado ser menos generalizadas, aunque, por otro lado, el volumen de contratación ha sido bajo.

Dentro de lo que cabe, esta nueva disposición del mercado descubre nuevos perfiles esperanzadores, pero muy sensibles. Ahora bien, lo que resulta ser ob-

vio es que la tónica de descensos arrastrada hasta el momento queda en buena parte paliada por este resultado, sin lugar a dudas, moderador, de 36 centésimas en el índice general, lo que al mismo tiempo motiva una mejor disposición del ambiente con el fin de llegar a entonar, al menos, las operaciones.

La fuerte inclinación que presentaba el último cierre hacia la oferta, ha quedado igualmente más reducida, como consecuencia de alguna orden de compra y también debido, en algunos casos, a las ayudas institucionales. De todas formas, la tendencia queda marcada al cierre con el predominio de las

órdenes vendedoras.

Sectorialmente, el panorama se ofrece consolador, tan sólo los Bancos es el departamento que supera el punto de diferencia negativa, ya que todos los demás quedan muy por debajo del mismo, consiguiéndose, además, ganancias para eléctricas, inversión y químicas, a la vez que se contabilizan cesiones de escasez cuantía, como es el caso de alimentación y varias, que pierden ambos una centésima.

En resumen, y especulando en la posibilidad, sería muy factible que para hoy nos sorprendiese una sesión de carácter positivo.

I. P.

Con el fin de exponer las dificultades del sector

REPRESENTANTES DE LA PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA, CON FERNANDEZ ORDOÑEZ

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El presidente de la Confederación General de la Pequeña y Mediana Empresa del Estado español, Javier Macías, visitó ayer por la mañana al Ministro de Hacienda, Francisco Fernández Ordóñez, con objeto de exponerle las dificultades por las que atraviesa este sector empresarial.

En el curso de la entrevista se cambiaron impresiones acerca de la situación actual de la economía y las medidas que el Gobierno está adoptando para mejorar ésta.

Acompañaron al señor Macías el secretario general y el delegado de Prensa de la citada Confederación.

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A.

(FENOSA)

PAGO INTERESES OBLIGACIONES

Fechas de pago de los intereses líquidos semestrales, correspondientes a las siguientes emisiones:

1 de septiembre de 1977. — Obligaciones hipotecarias convertibles, tercera serie, emisión 1971: 40 pesetas netas, contra entrega cupón número 13. (Clave valor control para Bancos mediadores: 23999014.)

25 de septiembre de 1977. — Obligaciones simples convertibles, cuarta serie, emisión 1969: 32,50 pesetas netas, contra entrega cupón número 17. (Clave valor control para Bancos mediadores: 23999010.)

25 de septiembre de 1977. — Obligaciones hipotecarias convertibles, segunda serie, emisión 1970: 35 pesetas netas, contra entrega cupón número 15. (Clave valor control para Bancos mediadores: 23999012.)

La Coruña, agosto 1977.

MOBILIARIA MONTELIRIO, S. A.

CAMBIO DE DENOMINACION SOCIAL

En cumplimiento de lo establecido en el artículo 86 de la ley de Sociedades Anónimas, se hace público que la Junta General Ordinaria de accionistas, celebrada el día 3 de junio de 1977, se acordó el cambio de nombre de la sociedad, que ha pasado a denominarse MONTELIRIO COMPAÑIA DE INVERSIONES, S. A.

Madrid, 22 de agosto de 1977.—El Secretario del Consejo de Administración.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

PAGO DE CUPON

A partir de 1º de Septiembre próximo, se abonará contra el cupón número 11 de las Obligaciones en circulación al 8,23863%, emitidas en Abril de 1972, las cantidades líquidas por cupón que a continuación se indican para cada una de las diferentes series de que consta la Emisión:

SERIE	NUMEROS	LIQUIDO POR CUPON
A	1 al 460.000	181,249
B	1 al 230.000	362,499
C	1 al 92.000	906,249
D	1 al 46.000	1,812,499
E	1 al 23.000	3,624,999

El pago del precitado cupón número 11 se efectuará en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación o en sus Sucursales, Filiales o Agencias:

Bancos Urquijo, Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao, Herrero, Guipuzcoano, Pastor, Santander y Confederación Española de Cajas de Ahorro.

Los referidos Bancos y la citada Confederación se cerciorarán de la legítima posesión antes de efectuar los pagos.

Madrid, 20 de Julio de 1977

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION

BARCELONA

BAJA 0,41

Ambiente encalmado

La sesión de ayer en Barcelona ha transcurrido dentro de un ambiente encalmado con escasa actividad en la contratación.

En conjunto ha prevalecido la irregularidad en el mercado y las variaciones han sido moderadas al remitir, en general, la presión de la oferta.

A nivel sectorial, los grupos más perjudicados por la presión de la oferta han sido: cementos y construcciones, debido a la baja de nueve puntos en Dragados y dos en Asland, mientras que Fomento y Obras mejora dos puntos. Textil papelero, en el que los valores punteros del grupo pierden posiciones; Sarrió baja dos y medio, y Torras, dos. Y Bancos industriales, que tras varios días de marcar papel ayer cotizan con pérdidas sobre la posición papel, última de ocho puntos en Urquijo; seis, Fomento; dos, BIC, y una, Bankinter. Bancos comerciales han continuado en su línea de orientación a la baja, siendo de destacar la pérdida de diez puntos en Central y López Quesada, y siete, en Vizcaya; seis, Popular, y cinco, Hispano y Bilbao.

Por el contrario, se han visto favorecidas por el dinero los grupos químicos alimentación, debido a las mejoras de seis puntos en Petróleos; cuatro, agrícolas; tres y medio, Explosivos, y dos, Carburos.

Bastante equilibrados, en conjunto, han quedado los grupos siderúrgicos y minero y monopolios, en los que suben dos puntos Hornos, y uno y medio, Telefónica, mientras Campsa y Macosa retroceden dos enteros.

En total se han contratado 101 clases de acciones, de las que 20 suben, 35 bajan y 46 no experimentan variación.

El índice general ponderado en base 1-1-70=100, pierde 0,41 puntos y se sitúa a 74,93. (Cifra.)

BILBAO

BAJA 0,56

Indecisión

Una sesión más a añadir a la larga lista de las que se han despachado con sentido negativo, con la asistencia de la misma indecisión por parte del dinero y parecida intensidad en cuanto al volumen de oferta.

El resultado ha sido acorde a esta situación al continuar el proceso negativo que lleva nuevamente a las cotizaciones a sus niveles mínimos.

Todos los sectores participan por igual en la baja, y si las diferencias de los grupos eléctricos, siderometalúrgicos y químicos son de corte moderado, contrariamente las correspondientes al grupo bancario revisten superior relieve. Destaca entre ellos las de Popular, Atlántico y Central.

Son contados los valores que contradicen esta orientación y en los que se manifiestan en alza, sus valores apenas adquieren importancia.

Ninguna perspectiva favorable se desprende de la posición final de la Bolsa al dominar en la mayoría de los casos la posición de oferta.

Índice general: 76,19 (-0,56). Suben, 10; bajan, 31, y repiten, 21. (Cifra.)

LOS ANCIANOS ANTE LAS NUEVAS TASAS DE LAS RESIDENCIAS

«UN ATROPELLO»

- La Diputación se defiende: «Tratamos de actualizar la situación; que pague más el que más tiene y que aporte menos el que tenga menos»

La nueva ordenanza fiscal reguladora de la exacción de tasas por prestación de servicios en las ciudades de ancianos, dependientes de la Diputación Provincial, no ha sido bien recibida por los residentes en las mismas, que las han calificado de «atropello a sus legítimos derechos».

Entre otros puntos esta nueva ordenanza estipula que los ancianos residentes en cualquiera de las Ciudades y Residencias Sociales «Francisco Franco» tendrán que abonar un ochenta por ciento de todos sus ingresos, sea cual sea su procedencia. Asimismo se especifica que esta tasa se aplicará a cuantos residentes ingresen en cualquiera de las Ciudades y Residencias Sociales de la Diputación y también a los que ya residan en ellas... a excepción, claro está, de aquellas personas que carezcan de medios económicos y de parientes u otras personas obligadas civilmente a darles alimentos.

Según la ordenanza la aplicación de este porcentaje no impedirá la libre disposición de, cuando menos, dos mil pesetas mensuales al obligado al pago, ni podrá exceder el pago de treinta mil pesetas.

Enrique Castellanos

Ante el disgusto producido entre algunos residentes, del que quedaba cos-

tancia en la nota enviada a la Prensa, quisimos conocer la opinión del Presidente de la Diputación, Enrique Castellanos.

—Hace tiempo ya que yo expresé mi preocupación por el tema de la economía de nuestras ciudades de ancianos. De entrada se estableció un límite de seis mil pesetas de ingresos para optar a una plaza. Pero desde entonces a ahora las pensiones han subido y las



más y el que menos tiene aporte menos. Lo único que tratamos es de actualizar la situación. Lo que ocurre es que hay muchos ancianos que han ocultado la verdad...

—¿En qué sentido?

—Declarando unos ingresos inferior-

dignidad. Sólo se trata de actualizar los ingresos de acuerdo con los aumentos de pensiones. No tratamos de hacer la vida imposible a nadie, pero es necesario recordar que por cada tres ancianos se necesita una persona dedicada a ellos.

—¿Cuántos ancianos existen hoy en las Residencias de la Diputación?

—Unos tres mil... y no tratamos de fiscalizar sus ingresos, como piensan algunos, sino garantizar la continuidad de la obra que estamos llevando a cabo. Pero, de verdad, no es que subamos ni dejemos de subir. La Diputación no entiende esto como un negocio, es demasiado importante para que pensemos así. Para nosotros los ancianos son sagrados. De verdad que es un problema delicado y estamos tratando con el máximo cuidado y cariño el recurso que nos han presentado los pensionistas. Pero le puedo decir que he recibido denuncias de algunos de ellos sobre otros pensionistas que disponen de un buen capital y que no pagan lo que deben, perjudicando a los más débiles económicamente.

Ernesto L. FEITO

- «Pedimos colaboración para seguir adelante y que nuestras ciudades de ancianos conserven su dignidad»

aportaciones, sin embargo, siguen siendo las mismas. El mantenimiento de un anciano le significa a la Diputación de un gasto entre veinticinco y treinta mil pesetas mensuales. Entonces se hizo la reforma de las tasas y se puso el techo de admisión en treinta mil pesetas. De esta forma tratamos de que el que más tiene aporte

res a los reales... y, claro, ahora se ven afectados por la revisión. Pero es importante tener en cuenta que cada residencia tiene un déficit, actualmente, de cien millones de pesetas, lo que significa un grave agobio para la economía de la Diputación. Por eso pedimos colaboración para seguir adelante y que nuestras ciudades conserven su

LA FIJACION DEL NUEVO PRECIO DEL PAN

TARDARA VARIOS DIAS

- En las sesiones negociadoras se ha decidido que previamente hay que esclarecer los datos ofrecidos por los panaderos

MADRID. (De nuestra Redacción.) — El precio actualmente vigente del pan no experimentará ninguna modificación hasta que no se realice una profunda labor de esclarecimiento de los datos que integran el escándalo, según se ha acordado en el pleno de la Comisión Provincial de Precios, que se reunió ayer bajo la presidencia del Gobernador Civil de Madrid, en la sede del Gobierno Civil.

En la reunión, que finalizó a las tres de la tarde, informa Europa Press que se puso de manifiesto la necesidad de hacer numerosas comprobaciones sobre las diversas partidas que integran el escándalo. Para ello se acordó nombrar dos comisiones —una de industrialización y otra de comercialización— con objeto de que tomen datos y realicen las comprobaciones oportunas para presentar un informe completo al grupo de trabajo. Este grupo de trabajo elevará al Pleno este informe para que adopte las resoluciones pertinentes.

Cada uno de los sectores implicados en el tema eligieron sus representantes en las distintas comisiones. La comisión que estudiará todos los datos referentes al proceso de industrialización del pan

estará formada por los siguientes señores: Por parte de la Administración, el delegado de Industria; por los empresarios, don Manuel Fernández Ruiz; por los consumidores, amas de casa y asociaciones de vecinos, don Antonio García Pablos; por los expendedores, don Santos Pérez, y por las centrales sindicales, don Rafael Rosales. La comisión que estudiará el proceso de comercialización, distribución y venta del pan estará formada por: El delegado de Comercio, en representación de la Administración; por los empresarios, don Félix Ruiz Gabari; por los consumidores, amas de casa y asociaciones de vecinos, doña Elena de la Torre; por los expendedores, don Venancio Mota, y por las centrales sindicales, don Cristino Cea Díaz.

A su vez, cada uno de estos sectores eligió a sus representantes, que integrarán el grupo de trabajo, y que son los siguientes: por los empresarios, don Jesús Villamor; por los consumidores, amas de casa y asociaciones de vecinos, don José Luis Palacín; por los expendedores, don Modesto Cerezo Vidal, y por las centrales sindicales, don Agapito Recio de la Peña. Todas estas designaciones fueron aceptadas por el pleno.

Por la tarde se constituyó la comisión que estudiará el proceso de industrialización y hoy la comisión a la que se encomienda el examen de la fase de comercialización.

Fuentes de los consumidores manifestaron al término de la reunión que el hecho de que en la sesión de hoy no se haya acordado ningún incremento del precio del pan constituye un éxito para el consumo, ya que el estudio que se va a realizar podrá demostrar que esta elevación de precios no es necesaria. Los precios vigentes cubren, con un margen suficiente beneficios para el empresario, el alza de los costes de producción.

Por otra parte, fuentes de los empresarios y de los expendedores de pan han manifestado a Europa Press que están dispuestos a trabajar muy a fondo, con objeto de que se clarifiquen todas las cifras relativas a la empresa panadera, ya que estiman que la realidad de los hechos le dará la razón y, por lo tanto, revelará la necesidad de un incremento.

En la sesión del pleno de la Comisión de Precios, don Antonio García de Pablos, presidente de la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU), presentó un informe en el que concluye que

el precio provisional del pan, en tanto no se reestructure el sector, debería disminuir hasta las treinta pesetas kilogramo en toda España.

Los puntos más destacables de este informe son los siguientes: Primero, necesidad de que se aborde el problema a nivel nacional, con audiencia y participación de todos los interesados. Segundo, rechazo del planteamiento seguido por la Administración y negativa a que se aumente el precio vigente con motivo del alza de costos (salarios, materia prima, energía). Tercero, respecto a la propuesta empresarial, la OCU señala que «no es representativa del sector, no es veraz y no se tiene en pie».

En otras cosas, la OCU destaca los errores contenidos en diversas partidas del escándalo presentado por los empresarios, como los relativos a gastos generales, amortización y beneficio industrial. Respecto a los gastos de comercialización que refleja el escándalo propuesto por los empresarios, el informe de la OCU señala que «con esos precios puede llevar el pan hasta el domicilio de cada cliente consumidor», y que «el gran secreto de los panaderos es la rentabilidad de capital procedente de los consumidores».

ARRIBA
cult
Vida y
biosis, d
como si
aferrase
la desga
el cread
fantasía.
Lorca no
de teatro
muy clar
será con
el chasis
de que e
parecenc
Nicolás
durado s
estado el
mejor el
Pero aqu
tro que
cada de
poeta líri
España e
pecto. La
co en ve
un poeta
ne respel
decir por
ejemplo,
mostraba
mar: «Do
todos los
te. No p
sin inven
quiero de
Un se
Federic
nocieron,
so se da
con el ju
almas pu
comunica
la tristez
chas ana
Y, sin en
rilla». Ro
Zamora:
de resor
sujetarse
subiendo
abroncam
otra vez
sar, cant
su vitalid
petua del
breñatural
la compr
Pablo A
cribió: «F
gia en c
dor, una
persona e
Por su p
faceta co
sobre tod
pador de
viene 25 a

Federico García Lorca

Vida y teatro

Por Julio TRENAS

La descarga de Viznar —ahora se cumplieron cuarenta y un años— truncaba no sólo la vida de un hombre aún no llegado a la cuarentena, sino el torrente creador de un poeta y dramaturgo cuya obra, alcanzado su cenit, prometía nuevos descubrimientos y horizontes. En los treinta y ocho años de vida, trágicamente cortados para Federico, si la poesía fue su vuelo, el teatro contenía su enjundia. Incluso sus páginas más deshumanizadas y líricas admiten la corporización escénica. Y asistimos, curiosamente, a una ampliación de su producción teatral no sospechada por él mismo, en la que adaptadores, guionistas y montadores de espectáculos aglutinan sus poemas

Vida y teatro aparecen en Lorca en patente simbiosis, de la que a veces escapa el poeta. Parece como si Federico dejase a aquel los sueños y se aferrase al autor dramático en momentos cuando le desgarran las realidades, sin menoscabo de que el creador teatral se inmerja en el mundo de la fantasía. Contra lo que pudiera parecer, García Lorca no trató jamás de formular una propuesta de teatro poético. A este respecto, sus ideas eran muy claras. La poesía ha de venir al teatro, pero será como el soplo que lo mueva y nutra. Nunca el chasis o la carcasa externa del verso. El hecho de que el poeta acceda al teatro significa una comparación más íntima que formal. En 1935, decía a Nicolás González-Deleito: «El teatro que ha perdurado siempre es el de los poetas. Siempre ha estado el teatro en manos de los poetas. Y ha sido mejor el teatro en tanto era más grande el poeta.» Pero aquí venía el distinguo. No se trata de un teatro que suene a los oídos con la musicalidad buscada de la estrofa. «No es, claro —proseguía—, el poeta lírico, sino el poeta dramático. La poesía en España es un fenómeno de siempre en este aspecto. La gente está acostumbrada al teatro poético en verso. Si el autor es un versificador, no ya un poeta, el público le guarda cierto respeto. Tiene respeto al verso en el teatro. El verso no quiere decir poesía en el teatro.» Y aquí Lorca ponía el ejemplo, chocante a primera vista, y por el que mostraba su credo estético neopopularista, al afirmar: «Don Carlos Arniches es más poeta que casi todos los que escriben teatro en verso actualmente. No puede haber teatro sin ambiente poético, sin invención... Fantasía hay en el sainete más pequeño de Arniches...»

Un ser comunicativo y alegre

Federico García Lorca, para todos los que le conocieron, fue un ser comunicativo y alegre. Incluso se daban en él reacciones infantiles. Lindantes con el juego y la travesura. Era la alegría de las almas puras, extravertidas. También, el deseo de comunicar al exterior lo bueno y lo grato, si bien la tristeza habitaba el fondo de su alma. Hay muchas analogías entre Federico y ese gran pensador, universal y granadino, que fue Angel Ganiwet. Y, sin embargo, para sus amigos, era «una polvorrilla». Romero Murube se lo recordaba a Guerrero Zamora: «Era un prodigio de energía, estaba lleno de resortes nerviosos, no se mantenía quieto; tras sujetarse por cortesía cinco minutos, ya estaba subiéndose a las mesas, rodando por las esteras, abroncando por broma su voz, inventando una y otra vez los finales de sus obras; hablaba sin cesar, cantaba, recitaba, salmodiaba misas de ficción: su vitalidad era tan grande que le convertía en perpetua delicia, en milagroso espectáculo; en su sobrenatural sensibilidad había algo que escapaba a la comprensión de las gentes.»

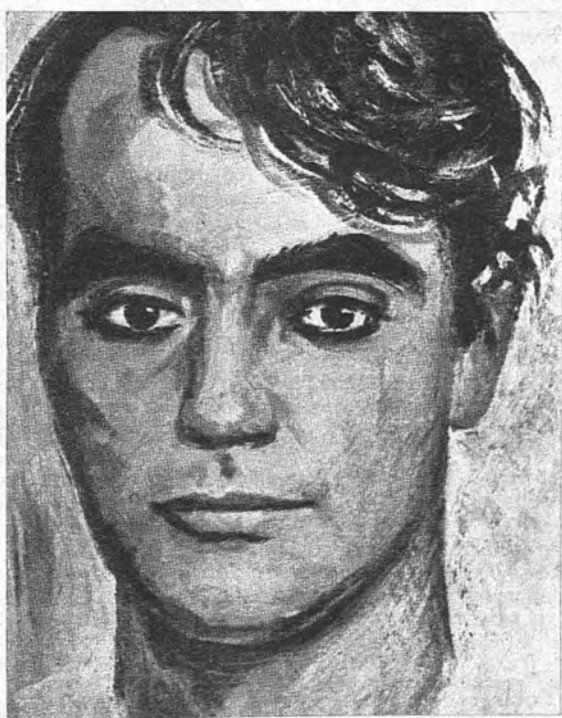
Pablo Neruda, a pocas fechas de su muerte, escribió: «Federico era un relámpago físico, una energía en continua rapidez, una alegría, un resplandor, una ternura completamente sobrehumana. Su persona era mágica y morena y traía la felicidad.» Por su parte, Vicente Aleixandre evocaba así esta faceta comunicante de su carácter: «En Federico, sobre todo, se veía el poderoso encantador, disipador de tristeza, hechicero de la alegría, conjura-

dor del gozo de la vida, dueño de las sombras a las que él desterraba con su presencia.»

Pero «la procesión iba por dentro». El propio Aleixandre, en «La Voz», el 10 de junio de 1937, calaba en él al recordarlo: «Su corazón no era ciertamente alegre. Era capaz de toda la alegría del Universo. Pero su alma profunda, como la de todo gran poeta, no era la de la alegría. Quienes le vieron pasar por la vida como un ave llena de colorido, no le conocieron. Su corazón era como pocos apasionado, y su capacidad de amor y de sufrimiento ennoblecía cada día más aquella noble frente.» Acaso quien más hondamente lo vio, al contemplarle en su obra, fue Guillermo de Torre, al descubrir en ella un «ansia vital ilimitada y la oscura obsesión de la muerte».

Sustancia dramática

Acababa de regresar de un viaje triunfal a América, donde en el teatro Avenida, de Buenos Aires, el público le obligaba a recitar el «prólogo» de «La zapatera prodigiosa», que concluía saludando con la chistera, que, al destocársela, se iluminaba con una luz verde. No podía sospechar —era el 18 de febrero de 1935—, cuando hablaba con el periodis-



ta de «La Voz» que lo entrevistaba, la cercanía de la muerte, acechándole a poco más de un año de distancia. En el diálogo surgía el tema de lo lírico y lo dramático. Federico se inclinaba por lo último: «A mí —respondía— me interesa más la gente que habita el paisaje que el paisaje mismo. Yo puedo estar contemplando una sierra durante un cuarto de hora. Pero en seguida corro a hablar con el pastor o el leñador de esa sierra. Luego, al escri-

bir, recuerda uno estos diálogos y surge la expresión popular auténtica... En nuestra época, el poeta ha de abrirse las venas para los demás. Por eso yo, aparte las razones que antes le decía, me he entregado a lo dramático, que nos permite un contacto más directo con las masas.»

Esta inclinación dramática hace que Federico García Lorca, a mi personal entender, se hallase más plenamente contenido en la creación teatral que en la poética. De lo que no cabe duda es de que, como dramaturgo, podía habernos dado sorpresas insignes de no haberse interrumpido trágicamente el tracto creador. El mismo se autoinstalaba en un momento abierto a inéditos intentos y experiencias. En la entrevista más arriba citada prometía: «Tengo en proyecto varios dramas de tipo humano y social. Uno de esos dramas será contra la guerra. Estas obras tienen una materia distinta a la de «Yerma» o «Bodas de sangre», por ejemplo, y hay que tratarlas con distinta técnica también.» Antes había dicho a Adelardo Prats: «Mi trayectoria en el teatro yo la veo perfectamente clara. Quisiera terminar la trilogía de «Bodas de sangre», «Yerma» y «El drama de las hijas de Loth». Me falta esta última. Después quiero hacer otro tipo de cosas, incluso comedia corriente de los tiempos actuales y llevar al teatro temas y problemas que la gente tiene miedo a abordar.» Ya en 1936 —el año de su muerte— Federico dirá a Felipe Morales: «Yo en el teatro he seguido una trayectoria definida. Mis primeras comedias son irrepresentables. Ahora creo que una de ellas, «Así que pasen cinco años», va a ser representada por el Club Anfiteatro. En estas comedias imposibles está mi verdadero propósito. Pero para demostrar una personalidad y tener derecho al respeto he dado otras cosas.»

La aventura de «La Barraca»

También el teatro fue para García Lorca, como para Lope de Rueda y Agustín de Rojas, vida caminante. Era feliz con su generosa aventura de «La Barraca». Con ella trasladó la comunicación dramática a pueblos y rincones alejados. Incluso perjudicó su propio trabajo creador para implicarse en la misión divulgadora. Su entusiasmo late en estas palabras de D. Ramírez, en 1934: «La Barraca», para mí, es toda mi obra, la obra que me interesa, que me ilusiona más todavía que mi obra literaria, como que por ella muchas veces he dejado de escribir un verso o de concluir una pieza, entre ellas «Yerma»; que la tendría ya terminada si no me hubiera interrumpido para lanzarme por tierras de España en una de esas estupendas excursiones de «mi teatro».

Y a Juan Chabás, por aquel tiempo, en «Luz»: «Claro que le gusta al público. Al público que también me gusta a mí: obreros, gente sencilla de los pueblos, hasta los más chicos, y estudiantes y gentes que trabajan y estudian. A los señoritos y a los elegantes, sin nada dentro, a esos no les gusta mucho, ni nos importa a nosotros. Van a vernos y salen luego comentando: «Pues no trabajan mal.» Ni se enteran. Ni saben lo que es el gran teatro español... Donde más me gusta trabajar es en los pueblos. De pronto ver un aldeano que se queda admirado ante un romance de Lope, y no puede

sala de juego o sitio para hacer esa horrible cosa que se llama «matar el tiempo».

Su teatro conocido

Se podría apostar por el teatro «desconocido» de Federico García Lorca: el que hubiera escrito de no haber encontrado tan pronto la muerte. Hay que hablar —a reservas y esperanzas de la aparición de cualquier pieza inédita— de su teatro conocido. Este, sin duda, corporiza a un gran autor español, en la línea del neopopularismo y la dramaturgia neoconvencional, cuyos valores —así ha ocurrido también con Valle-Inclán— son más detectables ahora que en el momento cuando se produjo. La primera salida del poeta no fue afortunada. La noche del lunes 22 de marzo de 1920 es-

poesía de amor, y sólo cuando comprende que en el alma de su enamorado triunfa el amor de la libertad sobre el amor de ella, se transfigura y se convierte en símbolo de la libertad misma.

Lo cierto es que el poeta luce en el drama con sus más finas intuiciones. Es de honda belleza ese momento cuando Mariana, esperando las sombras del anochecer, protectoras de la conjura, se asoma a los cristales y ve, impaciente, el descenso de la tarde:

«Ya debieran las estrellas
asomarse a mi ventana
y abrirse lentos los pasos
por la calle solitaria.
¡Con qué trabajo tan grande
deja la luz a Granada!»

Bellísimo el romancillo del general Torrijos, si bien obedece a una licencia del poeta. El «conspirador» narra la muerte del militar, engañado por González Moreno, a Mariana. La realidad histórica es que la dama fue ejecutada meses antes que el general.

Antes de el estreno de su pieza siguiente, «La zapatera prodigiosa», obra que será representada en dos versiones (el 24 de diciembre de 1930, por Margarita Xirgu, en El Español, y el 18 de marzo de 1935, por Lola Membrives, en el Colisium), García Lorca escribe, en 1928, con destino a la revista granadina «Gallo», tres piezas breves: «El paseo de Buster Keaton», «La doncella, el marinero y el estudiante» y «Quimera». Sólo se publican las dos primeras, pues el número tres de la publicación no salió. Para Díez Canedo, crítico de la primera versión de «La zapatera», en ella el autor «nos da una faceta sólo de su ingenio; pero con destellos de gracia, vivacidad, sentido popular y con ese fondo de humana realidad que hay en la obra de todo verdadero poeta.» Para Antonio Espina, enjuiciador de la segunda versión: «García Lorca demuestra con «La zapatera prodigiosa» que su arte también posee esos registros menores, pero limpidos y llenos de encanto, propios de una literatura dramática que pudiéramos llamar «de género», sugiriendo una clasificación que emplean, o empleaban antes más que ahora, los pintores.»

El culmen de la tragedia

Con «Bodas de sangre» llegará Federico García Lorca al culmen de la tragedia. La estrena Josefina Díaz de Artigas, el 8 de marzo de 1933, en el Beatriz. La prosa y el verso se alternan con tanta altura y grandeza ambos que el oído no acierta a distinguirlos en su capacidad emocional. Hablando a Pedro Massa sobre ello, argumentaba Federico: «No más una obra dramática con el martilleo del verso desde la primera a la última escena. La prosa libre y dura puede alcanzar altas jerarquías expresivas, permitiéndonos un desembarazo imposible de lograr dentro de las rigideces de la métrica. Venga en buena hora la poesía en aquellos instantes que la disposición y el frenesí del tema lo exijan. Mas nunca en otro momento.»

Melchor Fernández Almagro, amigo, admirador de Federico y granadino como él, escribe una bellísima crítica de la tragedia: «Hay en «Bodas de sangre», más que caracteres individuales, estados generales de conciencia humana. Hay masas que son a la vez coros; no siempre visibles, porque con furias, doncellas y niños alternan los muertos. Y así el autor mueve a todos con un sentido que tanto descubre al psicólogo —sin otro aparato que el muy sencillo de la metáfora feliz— como al dramático experto en la composición de cuadros genuinamente teatrales.» En cuanto a la grandiosidad trágica que puede despen-

derse de una mínima raíz, el crítico dice: «El asunto de «Bodas de sangre» cabe en un dedal o en una soledad.»

El sentimiento de la honra, lavada con sangre, como en el teatro clásico, predomina en la acción y aduna su consecuencia trágica. Soterrado, discurre también el imperativo de la fecundidad que sale a la boca, como una exigencia, de los padres concitadores de la boda:

MADRE.—Mi hijo la cubrirá bien. Es de buena simiente. Su padre pudo haber tenido conmigo muchos hijos.

PADRE.—Lo que yo quisiera es que esto fuera cosa de un día. Que en seguida tuvieran dos o tres hombres.

MADRE.—Pero no es así. Se tarda mucho. Por eso es tan terrible ver la sangre de una derramada por el suelo. Una fuente que corre un minuto y a nosotros nos ha costado años: Cuando yo llegué a ver a mi hijo, estaba tumbado en mitad de la calle. Me mojé las manos de sangre y me las lavé con la lengua. Porque era mía. Tú no sabes lo que es eso.

El climax se alcanza al final del segundo acto. La figura de la madre, ultrajada en la deshonra del hijo, adquiere dimensiones de espantosa grandiosidad:

MADRE. (Al hijo.)—¡Anda! ¡Detrás! No. No vayas. Esa gente mata pronto y bien...; pero ¡sí, corre, y yo detrás!

PADRE.—No será ella. Quizá se haya tirado al aljibe.

MADRE.—Al agua se tiran las honradas, las limpias; ¡ése, no! Pero ya es mujer de mi hijo. Dos bandos. Aquí hay ya dos bandos. Mi familia y la tuya. Salid todos de aquí. Limpiarse el polvo de los zapatos. Vamos a ayudar a mi hijo. Porque tiene gente; que son sus primos del mar y todos los que llegan de tierra adentro. ¡Fuera de aquí! Por todos los caminos. Ha llegado otra vez la hora de la sangre. Dos bandos. Tú con el tuyo y yo con el mío. ¡Atrás! ¡Atrás!

Un dramaturgo prodigiosamente actual

El recorrido por el teatro de Federico García Lorca nos confirma en la poderosa actualidad de su mensaje. Tal vez sea la sustancia poética la que le infunde eternidad. También, en grado sumo, su decisivo propósito de ahondar en los problemas humanos. Y esto incluso cuando el autor se instala en los terrenos de la farsa y la ligereza. No es propósito de este trabajo el análisis exhaustivo de la creación dramática lorquiana, sino el de señalar cuán perfectamente unidos estuvieron en él vida y teatro. Desde los títulos apuntados, pasando luego por el poema trágico «Yerma», «Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores», «Amor de don Perlimpin con Belisa en su jardín», las piezas no estrenadas «Así que pasen cinco años» y «El público», hasta llegar a «La casa de Bernarda Alba», representada después de su muerte, García Lorca es filón de sugerencias y posibilidades para quienes buscan nuevos caminos al teatro. Recientes están las experiencias de Víctor García con «Yerma» y de Angel Facio con «La casa de Bernarda Alba». Federico, como autor dramático, no cayó en el barranco de Viznar. Como poeta y ejemplo de español esencial, tampoco.



contenerse y exclama: «¡Qué bien se expresa!»

Este descubrimiento, ingenuo y penetrante, se lo reitera a Adelardo Prats: «Hay millones de hombres que no han visto teatro. ¡Ah! ¡Y cómo saben verlo cuando lo ven! Yo he presenciado en Alicante cómo todo un pueblo se ponía en vilo al presenciar una representación de la cumbre del teatro católico español: «La vida es sueño.» No se diga que no lo sentían. Para entenderlo, las luces todas de la Teología son necesarias. Pero para sentirlo, el teatro es el mismo para la señora encopetada como para la criada. No se equivocaba Molière al leer sus cosas a la cocinera.»

La comunicación popular a través del teatro era una de las obsesiones de García Lorca. Otorgaba a la representación escénica su más plena misión liberadora y educativa. En una charla «sobre teatro», pronunciada en febrero de 1935, definía:

«El teatro es uno de los más expresivos y útiles instrumentos para la edificación de un país y el barómetro que marca su grandeza o su descenso. Un teatro sensible y bien orientado en todas sus ramas, desde la tragedia al vodevil, puede cambiar en pocos años la sensibilidad del pueblo, y un teatro destrozado, donde las pezuñas sustituyen a las alas, puede achabancar y adormecer a una nación entera... Un pueblo que no ayuda y no fomenta su teatro, si no está muerto, está moribundo; como el teatro que no recoge el latido social, el latido histórico, el drama de sus gentes y el color genuino de su paisaje y de su espíritu, con risa o con lágrimas, no tiene derecho a llamarse teatro, sino

trenaba, de la mano de Gregorio Martínez Sierra, en Eslava, «El maleficio de la mariposa», comedia de animales y de «bichos», con ilustraciones musicales de Grieg y Debussy, instrumentadas por José Luis Lloret, con decorados de Mignoni y figurines de Barradas. Intervino Catalina Bárcena y «La Argentinita» hacía el papel de «Mariposa Blanca». El pateo fue enorme. Federico lo recordaba años después riendo.

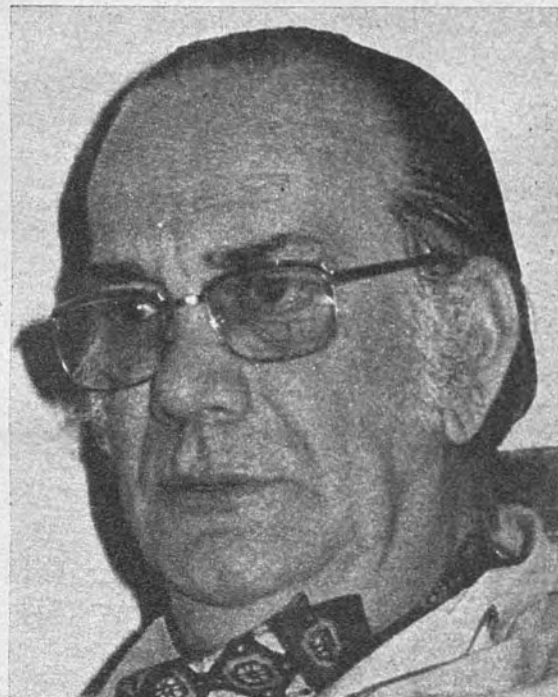
La obra que verdaderamente inicia al autor teatral será «Mariana Pineda», estrenada por Margarita Xirgu en 1927, sucesivamente en el Goya, de Barcelona (24 de junio), y en el Fontalba, de Madrid (12 de octubre). La obra había nacido de un recuerdo infantil. Seis años después de su estreno lo confirmaba Federico: «Un día llegué, de la mano de mi madre, a Granada: volvió a levantarse ante mí el romance popular, cantado también por niños que tenían las voces más graves y solemnes, más dramáticas aún que aquellas que llenaron las calles de mi pequeño pueblo, y con el corazón angustiado inquirí, pregunté, avizoré muchas cosas, y llegué a la conclusión de que Mariana Pineda era una mujer, una maravilla de mujer, y la razón de su existencia, el principal motor de ella, el amor a la libertad.»

No obstante, en 1929, analizando la pura estructuración dramática de la pieza, Lorca había confesado: «Mi drama es obra débil, de principiante y, aun teniendo rasgos de mi temperamento poético, no responde ya en absoluto a mi criterio sobre el teatro.» Enrique Díez Canedo resumía así su juicio, en «El Sol», al día siguiente del estreno: «Mariana Pineda es un fantasma que borda su bandera, no como signo de libertad, sino como

Nuevos rumbos de la novela

española

Por José BLANCO AMOR



vida de un pueblo entre manchego y levantino —la precisión tiene importancia desde el ángulo filológico—, y ensartada en ella una crítica metódica y vigorosa de la práctica de la religión en España. Castillo-Puche es un feroz testigo de cargo contra ese mundo ruin y mezquino.

El libro de las visiones y las apariciones se desarrolla en Hécuba, una mancha en la llanura. El clima moral de ese pueblo nos lo da el autor en dos pinceladas: «Dicen que Hécuba ha cambiado mucho, pero aquello no tiene más remedio que seguir siendo purgatorio pasivo e hiriente, purgatorio de turbión constante de terrores, risa siniestra de las muestras de la helada piedra de la torre, castigo de la divinidad o de los demonios, maldito purgatorio de los años en que mi vida se deslizaba de la cama al campanario, del campanario al cementerio y del cementerio a la cama otra vez.» El clima dramático y la fuerza poética con que está escrito este párrafo, demuestran que ese mundo íntimo era un peso demasiado fuerte para seguir soporándolo más tiempo. Ningún autor puede escribir sin exponer antes el secreto supremo de su vida.

Se suele decir que la infancia es el paraíso perdido. El niño de Castillo-Puche ha vivido en el infierno y nunca le permitieron soñar con el paraíso. El autor ha resuelto rescatar este trozo de su vida y convertirlo en una novela de primerísima importancia. En la novela española actual yo no conozco una aportación tan valiosa como este río de poesía y de dolor que circula por las páginas de *El libro de las visiones y las apariciones*. El niño protagonista habla así: «Como la piedra en el fondo del agua verdinegra de la balsa, como la estrella en el fondo del espacio azulinegro, como un ser humano perdido en las sombras del resquicio de la nada, yo me acurrucaba ya sin miedo, pero también dulcemente y sin esperanza, escuchando remotamente todo lo exterior como cuando mi hermana decía entre ecos azules que "estaba más pálido que un canario" o cuando tío Cayetano, más rojo que el sayal de un obispo, repetía "yo noto el pulso", hasta que llegó don Mariano y me puso una inyección en la nalga, que me picó lo suyo, que me fue llevando en brazos desde una alfombra al tejado de los sueños profundos.»

El relato es minucioso y cruel. Pero no debemos suponer que sea más cruel que la realidad. Después de cerrar este libro de prosa enriquecida con pequeños sucesos que van enhebrando la vida de un ser indefenso con la de las personas mayores, no hay razones para dudar que el sadomasoquismo era la raíz ética de una buena parte de la España negra. El menor es la inocencia y la pureza. Es un grumo de vida batido por todas las pasiones impu-



DEBEMOS admitir que la novela española era demasiado parecida a sí misma. La sintaxis era un elemento importante de la narrativa, y ahora se sabe que la sintaxis es una parte de la gramática. También lo era el lenguaje tal como lo habla la gente. Y ese lenguaje, tanto en España como en cualquier otra parte del mundo, resulta prácticamente incomprendible para los lectores de otras zonas del mismo idioma. El color local tipificaba igualmente una forma de novelar sin el que ninguna novela era legítima expresión del país. (Borges sostiene que «el pueblo no necesita que se le agregue color local».) *El Jarama*, hija de «nouveau roman», es superior a la escuela que le dio origen y a los antecesores franceses del novelista español que se quedaron en codificadores del tedio. Esa novela era ya una ruptura, un viraje de ciento ochenta grados para enfilar proa hacia otras latitudes donde el lenguaje tenía la flexibilidad de esta época revolucionaria y creadora. Esa novela española, que yo califico suavemente al decir que se parecía a sí misma, es la que sigue los lineamientos clásicos, sin intentar apartarse de ese camino trillado y recorrido por cientos de autores. Esa novela resultaba realmente agobiante a fuerza de imitar a imitadores de otros imitadores que habían imitado a narradores vocacionalmente prisioneros de un realismo sin vuelo y sin imaginación.

Cela trajo a la novelística española una realidad tremenda que no estaba, por cierto, en esa línea blanda del camino seguido por maestros anteriores. La familia de Pascual Duarte es la creación de un realismo que la guerra había ahondado y dramatizado, y ese realismo se hizo trágico y grotesco en *La colmena*. Carmen Laforet siguió ese mismo camino, y en *Nada* aprisionó una hora de España en el mismo momento en que alboreaba la normalidad fingida de la posguerra. En *La forja de un rebelde*, Arturo Barea dejó sepultado el cadáver de una España que había desemboscado precisamente en la guerra por natural gravitación de su incapacidad de convivencia. Era la única forma de abandonar ese pasado para siempre. Xavier Ber-guerel con *Icaria*, *Icaria* y, muy especialmente, con *Libro del retorno* regresa también al pasado para gastarlo y olvidarlo para siempre. Igual procedimiento adoptó Angel María de Lera, quien se despidió de la guerra y de las prisiones en *Oscuro amanecer*, último tomo de una tetralogía dedicada al tema.

Cuando José Luis Castillo-Puche (1919) empezó a escribir, la nueva novela española eran Cela y Carmen Laforet. La guerra exigía su parte, y no

la de menor sacrificio. Todo escritor español que haya pasado ahora el medio siglo tuvo que brindar a la guerra el tributo de su dolor, de su experiencia y de su conocimiento directo de ese hecho. Castillo-Puche publicó *Con la muerte al hombro* y *El vengador* —libro éste terriblemente doloroso— como una necesidad de descargarse de los temas bélicos y de sus implicaciones en la vida de España. Publicó después varios libros más, entre ellos, uno sobre su amistad con Hemingway, revelando, de aspectos ocultos de la personalidad del gran novelista norteamericano. En todas sus obras, el autor español volcaba su absorbente preocupación por los temas religiosos, hasta el extremo de que mucha gente lo situaba entre eso que en los años cincuenta se denominaba la *novela católica*.

Las obras de Castillo-Puche eran una exposición de muchas cosas: rebeldía, insatisfacción, necesidad de una libertad que el régimen político no concedía, angustia por no poder denunciar una España vieja como el dolor que se ocultaba en los pueblos y se sucedía a sí misma sin ninguna concesión entre las generaciones. Castillo-Puche era un autor atado a muchos tormentos. El periodismo era uno de ellos (fue corresponsal de *Informaciones* en los Estados Unidos durante cinco años), que no le permitían romper el círculo cerrado de su infancia y extraer de allí las raíces de su novelística. Con *El libro de las visiones y las apariciones*, escrito este año con ritmo de libertad, logró liberarse de todos esos tormentos.

El autor rompió aquí con las normas que tiranizaban el caudaloso de los hechos, y se detuvo especialmente en las sombras de una España atroz que se empeña en formar seres atrozmente torturados. Es España que no ve más allá de sus pasos sujetos a principios hechos artrosis en su cuerpo enfermo, llena las páginas de este libro autobiográfico y a la vez intérprete y guía de un mundo que prefiere la oscuridad y la superstición a la claridad y a la luz. Yo estoy seguro que Dios no quiere en su reino a seres sombríos que lo invocan para moldear una mente infantil y deformarla hasta inculcarle el terror como elemento normal de la vida. Esa España nacida de la lobreguez despiadada está siempre dispuesta a enfrentarse con sus hermanos en nombre de verdades que no son tales. Castillo-Puche rompe el lenguaje, deja que los hechos se vayan ensartando en la pluma a manera que va escribiendo y el idioma sale aireado y se nutre de hechos y estímulos que están (en la vida española) en espera de ser observados y anotados. La sencillez de la narración es deliberada y la falta de rigor sintáctico es porque el autor sabe que la sintaxis pertenece a la gramática como la coma, el punto y como los dos puntos y el punto y aparte. Otros han prescindido de ellos —no olvidemos al maestro Joyce— para poder darle al hombre moderno un trozo del caos articulado de su propia vida. Castillo-Puche se apoderó de la mecánica del lenguaje y logró modelarlo a su modo, para que apareciera filtrado de claridad y de luz poética. La existencia sombría y torturada de un niño no hubiera podido narrarse de otro modo. Habría que redondear párrafos de prosa que dejarían en el aire elementos vitales del relato, inventar conversaciones insulsas, fingir, en síntesis, una narración lineal y hacer que el miedo cervical tuviera conciencia de las estructuras del lenguaje. El lector va descubriendo una vaga historia realista, unida a la

Esta novela de José Luis Castillo-Puche es una esperanza en el panorama narrativo español, según mi punto de vista. Lo curioso es que la crítica española, elogiosa en sus comentarios, sólo atiende a la importancia del libro desde el ángulo religioso. «El conjunto narrativo —dice un crítico anónimo— es una poderosa muestra, un retablo barroco y popular del catolicismo nacional mezclado con una serie de hondas radicaciones étnicas, geográficas y sociológicas.» Es eso y mucho más. Es una apertura salvadora, un llamamiento oportuno para airear el estilo narrativo de la novela española, agotado en sí mismo. El hecho de que la crítica española no se detenga en esta aportación, en momentos en que todo autor procura cancelar sus deudas con el pasado, me parece una falta de visión de la crítica. Porque ya se sabe que uno de los papeles de la crítica consiste en seguir a los autores para descubrirse a los lectores. La crítica española está aquí atenta al aspecto religioso del problema planteado por el autor y no a las proyecciones de su trabajo en la forma de escribir novelas en España. que es, según me parece a mí, lo más importante de este libro importante.

El libro de las visiones y las apariciones es una obra maestra en su singularidad. No creo que se pueda desconocer la aportación que significa para desbrozar el arte de la novela en España de su peso muerto de diálogos, de expresiones del rostro, de miradas esquivas, de agresiones verbales, de realismo pedestre. Así como *El Jarama* marcó un momento de ruptura con la novela tradicional española, así también esta de Castillo-Puche puede ser el punto de arranque de una renovación efectiva de la técnica narrativa. La obra de Sánchez Ferlosio no pudo dar más fruto, porque el árbol del que procedía tenía la esterilidad muy avanzada. Además, en España no había libertad. No es lo mismo ahora. Esta narración poética y trágica no nace sometida a ninguna escuela, ni es esclava de una manera determinada de escribir, ni tampoco debe temer que la censura la ahogue en sus ansias de vuelo. No hay censura, ni «nouveau roman» que coarte la libertad de crear, ni policía que secuestre el libro. Todo ese pasado es pasado y sólo podrá aflorar a la superficie de la vida española en las páginas de un libro como éste, o como cada autor sea capaz de rescatarse a sí mismo del naufragio general en que estuvo a punto de sucumbir la novela española. *El libro de las visiones y las apariciones* es, según mi criterio, el camino salvador de la narrativa actual, y muy especialmente para los autores que andan tanteando procedimientos y métodos porque sienten la necesidad de huir del realismo fotográfico.

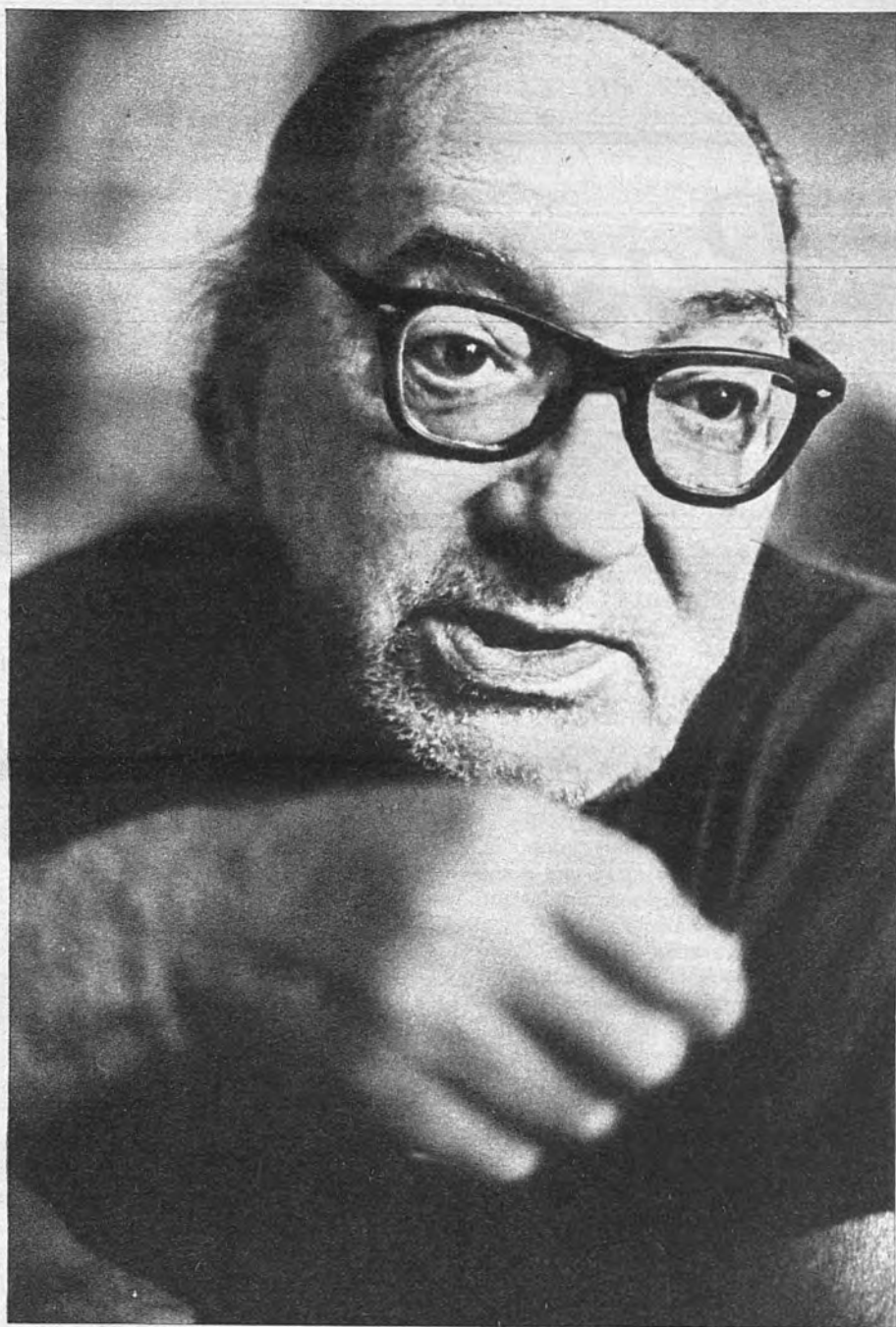
Las nece

Juan Clo

A black and white photograph of a man with a beard and glasses, wearing a dark shirt with a small logo, drinking from a dark bottle. The image is positioned on the right side of the page, partially overlapping the text.

«igual destino tendrá
perro».

Obsesiones de Juan Carlos Onetti



o y ahora... Por el contrario, otros han visto tam-
en su obra un cierto puritanismo,
una religiosidad incluso. ¿Es usted un
hombre religioso?

—En el fondo sí, aunque no tengo re-
ligión de ninguna especie.

—¿Y reza?

—¡Ah, eso es jodido...! Sí rezo por
las personas y por todo el mundo. To-
das las noches. Aunque mis rezos son
muy especiales. Un día me voy a portar
como el padre Lefebvre y voy a hacer
cisma en la Iglesia que los va a
espantar a todos.

—¿Y cómo reza, Onetti?

—¿Qué te importa cómo rezo, queri-
do mentalmente. ¿Qué quieres, que me
ponga de rodillas?

—No tengo ningún interés. Pero diga-
me una cosa: ¿va a misa?

—¿Tú qué crees?

La comunicación posible

Muchas veces, la mano que apunta al
cielo como única salida es la que sirve
de guía al poeta y al suicida. Posible-
mente Onetti no sea ni lo uno ni lo
otro, o ambas cosas a la vez. Lo cierto
es que su mundo empieza y termina en
la su casa, esa frágil frontera que separa el sueño
del dormitorio de la realidad.

—Y qué digo... Tomamos un vino y me
convierto en un soñador. El binomio sue-
ño-realidad es permanente en mi obra,
así como en mi vida, en mi modo de ser y com-
portarme.

—La comunicación entonces...

—Es imposible. El que dos seres se
comunican en uno solo es completamente
imposible.

—¿Es esa la razón de que sus libros
reflejen un cierto pudor sexual, una es-
te de exaltación poética del amor, del
sexo físico en sí?

—¿Qué quieres decir, que rehúyo el
sexo físico...? No. Lo que ocurre es que
no lo describo, no me recreo en él. Yo
creo en el amor y en el sexo, las dos
cosas tienen que ir juntas. No pueden
separarse. La felicidad en la rela-
ción radica en eso precisamente. Ahí sí
entiendo el destape absoluto. Por
eso creo que Freud no inventó nada que
pueda hacerse entre dos personas
amoras. Por ahora, entre varón y
mujer, dentro de poco, quién sabe...

—Pero el amor es comunicación.
—Parcial solamente. Digamos que lle-
ga al setenta y cinco por ciento de la
posibilidad humana de comunicarse.
Siempre queda una zona reservada, que
es propia y que tampoco se puede ex-
teriorizar. Además tampoco sabemos si se
comprende en el caso de manifes-
tarse.

—Y Onetti, ¿se siente comprendido?

—Sí. Todos los críticos han sido muy
claros conmigo. No me puedo quejar.

Camino de la destrucción

—Hablemos de temas más generales:
¿qué opina del divorcio?

—Eso no son temas generales, son
temas específicos. En mi país (Uruguay) ese
problema dejó de existir hace cincuenta
años. Hubo una separación entre Iglesia
y Estado, además por la propia
Iglesia.

—Dejémoslo entonces. Antes hablaba
de que la vida es válida como experien-
cia. ¿Teme a la muerte? ¿Qué espera en-
contrar en el Más Allá?

—La nada absoluta. No creo en reen-
carnaciones ni cosas de esas. ¡Se acabó
el partido y todo el mundo fuera del
campo! Nada más.

—¿Qué quedará de Onetti, qué aspira
dejar?

—¿Qué va a dejar Onetti...! Una hija
preciosa que tengo por ahí, una nieta
que habrá parido... No, nada. Puede ser
que a alguien le interese mi obra... Pero
qué sabemos de la evolución de los gos-
tos literarios, de los intereses editoria-
les... No vas a ir a las gentes de las
chabolas con un libro de Onetti...

—A lo mejor dentro de unos años ya
no existen las chabolas.

—Dios te conserve... ¡Van a existir
siempre! Mientras haya ricos habrá cha-
bolas.

—Pero se aspira a todo lo contrario,
a una sociedad más igualitaria.

● «No creo en la
gente ni en la justicia»

● «Me arrepiento
de haber perdido
el tiempo en vivir»

● «No tengo obse-
siones, pero me "dopo"
para dormir»

● «La soledad y leer
piojosas novelas poli-
ciacas son mis metas»

● «El intelectual no
juega ningún papel
en la sociedad»

—No la hacen, querido, no se puede
hacer. Económicamente es inviable. Se
puede mejorar, reformar tal vez, pero re-
volucionar no.

—¿Usted lo ha intentado?

—Sí. En una medida puramente per-
sonal y mental. Tal vez estética, porque
la justicia es una cosa estética, y ahí
está para demostrarlo la figura de Cris-
to, que tenía un sentido verdaderamen-
te revolucionario. Según lo que cuentan,
claro, porque nadie sabe positivamente

quién era Cristo, si existió o no, si era
el Hijo de Dios...

—Onetti, ¿hacia dónde camina la hu-
manidad?

—Hacia la bomba atómica. No hay sa-
lida. Ahora inventan la bomba de neu-
trones, que es el colmo del refinamien-
to en la maldad. Acabaremos destruyén-
donos, estoy seguro.

—Sinceramente, ¿en qué cree usted?

—En nada. No creo en la justicia de
los jueces —¿fue justo el crucificamien-
to de Cristo?—, no creo en la verdad,
y pienso que la gente me puede fallar
en cualquier momento.

—¿A quién admira?

—A una chica cuyo nombre no te voy
a revelar.

—¿Por su talento o por su belleza?

—Por su lejanía.

—¿Le obsesiona algo?

—No. Psiconeurótico, no.

—¿Y vital?

—Tengo que doparme para dormir. Pa-
dezo insomnio desde hace veinte años.
No sé cómo mi organismo aguanta.

—¿Se considera en algún modo mar-
ginado?

—No.

—¿Su literatura ha alcanzado el pue-
sto que le corresponde?

—Creo que sí. Aunque eso no se pue-
de determinar nunca. De lo único que
me arrepiento es de haber perdido mu-
chos años en eso que se llama vivir, en
lugar de dedicarme a escribir.

—¿La bohemia, tal vez?

—Sí. La bohemia, líos, entreveros...

El arte soy yo

—¿Por qué escribe Onetti?

—Porque le da la gana, porque no tie-
ne más remedio y porque no sabe ha-
cer otra cosa. Le da el ataque y escribe
incansable, eternamente. Después, mu-
chas veces, todo va a la basura porque
no tiene nada que ver con la literatura.

—¿Y qué es la literatura?

—Pregúntaselo a Jean-Paul Sartre.

—Se lo pregunto a Onetti.

—Para algunos supone una aproxima-
ción crítica a la realidad, para otros una
forma más o menos consciente de hacer
política, para mí es arte, aunque tam-
bién haya crítica a la sociedad. Si mis
personajes son desgraciados es por algo,
no porque hayan elegido ser desdicha-
dos.

—Insisto: ¿el arte por el arte, o el
arte al servicio de algo?

—El arte al servicio de Onetti. Apúnta-
lo.

—Sinceramente, ¿compensa ser escri-
tor?

—Económicamente, no. Yo no he ga-
nado dinero para vivir de la pluma. Aho-
ra, tienes el ejemplo de Gabriel García
Márquez, que tiene un castillo en Cuen-
navaca y un «Cadillac» maravilloso. A él
sí le ha compensado, desde luego. En
el orden espiritual, tampoco sé si com-
pensa. Lo que tengo muy claro es que
un libro no va a cambiar la sociedad.

—Entonces, ¿qué papel juega el inte-
lectual?

—Ninguno.

Y así, marginal, solo, lúcido en su os-
curidad soñada, Juan Carlos Onetti ha
terminado por confesar que en el
fondo «es un tipo simpático, que a pe-
sar de sus crisis de neurastenia y de
pesimismo tiene un gran corazón y se
considera una buena persona». Lo que
parece fuera de toda duda es que Onet-
ti ocupa por derecho propio un lugar
destacado en la narrativa contemporá-
nea, y que tal vez esté más cerca de la
realidad de lo que muchos pretenden
intuir. Le pido una palabra para el re-
cuerdo y Onetti contesta lacónico: «Per-
dóneme.»

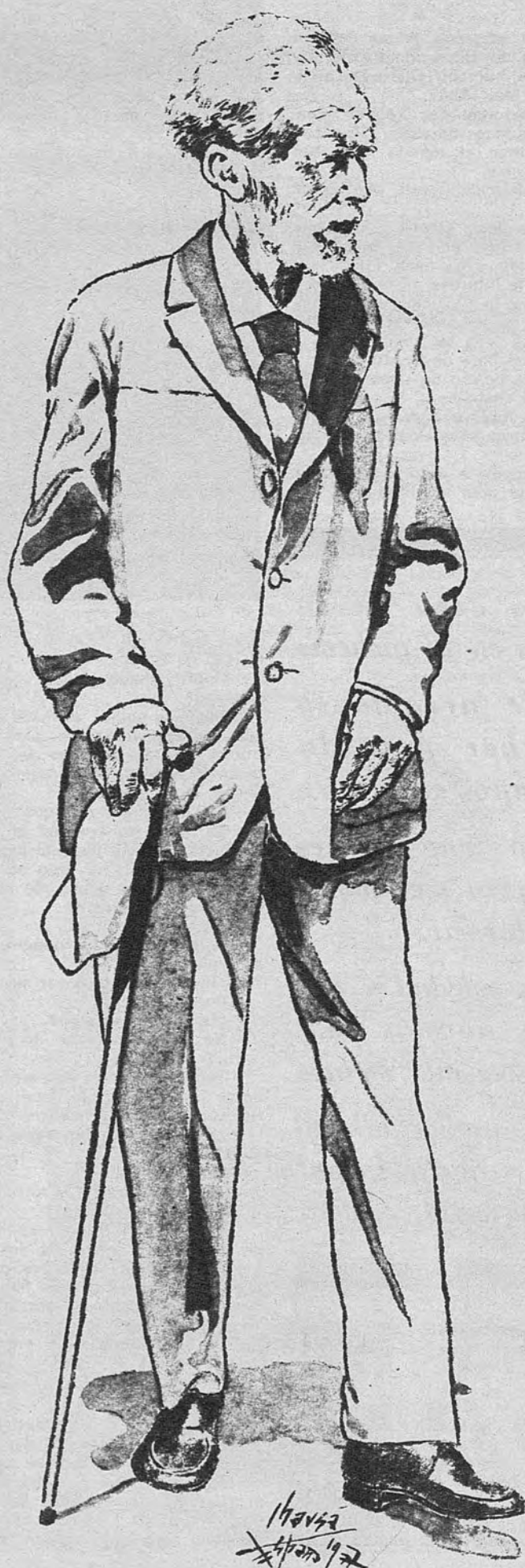
Miguel Angel GARCIA-JUEZ

(Fotos Vidal)

«Imágenes en el tiempo»

«Pasolini, Menotti, Ezra Pound...»

SALIMOS muy temprano, dejando atrás una Roma semidesierta en la que se anuncia el calor, atravesando un bellissimo pueblecito llamado Narni que se asoma a un hondo valle. A las diez, en Spoleto, una primera visita a la plaza del Duomo, que tantas fotografías han hecho célebre; más tarde conversación con el jefe de Prensa de Menotti, un francés que lleva en Spoleto desde la creación del Festival. Concierto a las 12 en el teatro Cayo Melisio: maravilla encontrar de repente en esta plaza del Duomo, en el interior de un edificio que quiere ser anónimo, un teatrillo dorado y rojo, aparentemente nuevo, cuidado, como una miniatura barroca que se estuviera escondida en el fresco pozo de esta casa aplastada por el sol. Ya el público es un espectáculo antes de que el espectáculo comience: se mezclan inteligencias creadoras con mentalidades simples y vulgares, artistas con muchedumbre del pueblo. Todos, en camisa en trajes de verano, calzando el zapato veraniego más informal y de menos etiqueta. No sé cómo va este «Festival de Dos Mundos» y si son ciertas las voces que corren sobre su decadencia o su crisis. Lo único que compruebo es que uno de los hallazgos más interesantes de este Festival acaso este representado simbólicamente en este vestíbulo. Gian Carlo Menotti ha logrado concertar la cultura y el arte directamente con el pueblo. Aquí está Ezra Pound, el gran poeta, que avanza sin que nadie le mire, como un invitado más; avanza delgado, extraordinariamente delgado, —las mejillas huesudas bajo la barba blanca, el pelo cano, las manos aún firmes y nervudas, un brillo inconfundible de profundidad y de penetración en sus ojos—, y su figura tropieza casi con un campesino italiano de esta zona, o con un «señorito» de provincia que en mangas de camisa, en un ángulo eche largas miradas a las extranjeras que cruzan. Aquí están jóvenes compositores ingleses, pintores franceses, empleados de Banco, depuradas señoras de Roma que han venido con sus hijas en un lujoso automóvil descapotable a curiosear con su «snobismo». Los rincones de este Festival. No existen pues los trajes de etiqueta, las formalidades o las apariencias: se va a escuchar a Brahms, a Chopin o a Schubert, en pantalón vaquero o en tirantes de playa; sólo veo un sombre-



Por José Julio PERLADO

ro, el único recuerdo de las elegantes tardes musicales que se celebran en Madrid, por ejemplo, en el Palacio de Música. Se atenían las luces: el patio de butacas ofrece, desde lo alto, un panorama insólito: poetas, pintores, barbas, agricultores, rostros tostados, intelectuales, camisas blancas... Una de las sensaciones más extraordinarias es esa media luz rosada, sedante, de los palcos, que se abren en silencioso semicírculo. Ahora comienza el concierto. También en el escenario se enarbola la informalidad: un joven inglés, que balbucea graciosamente algunas palabras en italiano, hace las presentaciones; en la primera fila de butacas, como estudiante —tal vez esa «auto-stopista» que ha venido desde Noruega para sentir el sol—, levanta sus piernas; no hay impudor en su gesto, es un signo más de una actitud desenfadada, cómoda, libre, de este Festival de Spoleto. Van entrando las ondas de los primeros compases de Schubert, un excepcional y jovencísimo pianista atrae con sus dos manos a la sala. Frente a mí, de nuevo la rosada luz de los palcos: desde un ángulo, un niño negro escucha inmóvil, sobre el anfiteatro cae en cascada el pelo rubio de una turista atenta. ¿Dónde está Ezra Pound? Cuando salimos, lo veo de nuevo andando a pasos cortos seguros, vestido con chaqueta marrón y los pantalones grises, el bastón apretado en la palma de la mano. Subimos a casa de Menotti, en la misma plaza del Duomo. Ascendiendo por la escalera de caracol me dicen que Menotti no vive ahora aquí, que esta casa es la que ofrece a sus amigos. En estos días la ocupa Pound. Bellísima y confortante la sala en lo alto, desde la que se divisa el Duomo, la Plaza, la gente que aún sigue saliendo del teatro y los montes que rodean a Spoleto. El mirador no tiene cristales ni ventanas, y su originalidad se completa con este mobiliario fresco y ligero, de mimbre, que alarga su tono amarillo hasta un pequeño bar. Menotti entra de prisa, nos saluda. Me habían dicho que era muy nervioso, incapaz de permanecer quieto ni siquiera en sus gestos. Es cierto. Pide una limonada, bromea con el criado, hablamos de España, de Luis Escobar, de Nati Mistral. Me recuerda la «Yerma» de Escobar y le doy el nombre de un director español por si puede servirle para los años próximos. No cesa de hablar, de moverse; de cerca se siente un rostro fatigado, una voz con cadencias y unos ojos inteligentes.

NOTICIA DE LIBROS

«EUROPA: ESPLENDOR Y BELLEZA DEL VIEJO CONTINENTE» (I)

La bibliografía en español no conta- ba con una obra en la que se abarca- se, gráfica y literalmente, la descrip- ción completa de los variados paisajes que componen el Viejo Continente. Esta obra de «Selecciones» tiene, pues, la virtud de descubrirnos la multifacé- tica imagen de las llanuras y las cos- tas, las cordilleras y las islas del conti- nente más antiguo.

Autores europeos de la talla de Adol- phe Blanquist, Alain Schifres, Orlando Ribeiro, José María Gironella, Laurie Lee, Roger Frison-Roche, Vicent Cron- nin, Cesare Brandi, entre otros muchos, describen con pluma magistral las sen- saciones que suscitan paisajes como las islas Feroe, la Finlandia del sol de medianoche, la Acrárida, los lochs es- coceses y los fiordos noruegos, la apa- cible campiña inglesa, la gloriosa An- dalucía, la costa mallorquina, las altu- ras del Mont Blanc, el Etna...

Fotógrafos de primera categoría com- pitean asimismo para brindar la imagen precisa y sugerente de cada uno de los países descritos, en un alarde realiza- do por la impresión a todo color de la obra. Páginas especiales, con aspectos concretos de las distintas regiones, son interpretados con dibujos explicativos: de notable calidad y eficacia.

Con ayuda de este libro el lector po- drá visitar desde su hogar las desiertas regiones polares; creará perderse entre los bosques del norte o las anchurosas llanuras pobladas por multitud de aves. Se detendrá frente a antiguos macizos montañosos, como las Ardenas, los Vosgos y la Selva Negra. Le cautivarán los lagos escandinavos, los brumosos litorales de Escocia e Irlanda y la ce- gadora luz mediterránea. Según su de- seo, recalará en idílicas islas o en ar- chipiélagos volcánicos. Y los más au- daces podrán incluso explorar los re- cónquitos subterráneos de la vieja Eu- ropa.

Publicado por Selecciones del Rea- der's Digest, Madrid, 1977. 288 páginas. 31,5 por 24 centímetros. Precio: 1.450 pesetas.

«INTRODUCCION Y ANALISIS DEL ARTE ACTUAL» (I)

Los cinco estudios del libro son ac- tuales y sugestivos, realizados por nombres consagrados en la crítica y el arte anglosajón, ayudarán al lector no iniciado a acercarse con menos re- celo al arte contemporáneo. Y lo sub- rayamos porque a veces sospechamos, con razón, de la calidad artística de muchas obras. Quizá el lector cambie de actitud al leer el artículo de Charles Mitchell, así como el de Clement Greenberg, que son una espléndida in- troducción al panorama actual de la pintura.

Cuando esta obra llegue a sus ma- nos es posible que el lector conozca ya algunos ensayos sobre temas ar- tísticos. Y quizá coincida con nosotros en esa impresión final de haber leído cosas interesantes, sí, pero que per- manecen como flotando en el pensa- miento —por su delicuescencia— y se resisten a armonizarse con las ideas básicas que uno posee sobre el hom- bre y su actuación. Es posible que es- to sea debido al carácter tan opinable

PALACKY

Seguramente la más objetiva va- loración de Frantisek Palacky es la de calificarle como fundador de una historiografía checa. Si se am- plía esa mirada valorativa cabe aña- dir su condición de pensador —es- pecialmente en materia estética— y subrayar que también fue poeta y político. Nacido en 1798, es aún muy joven cuando publica sus pri- meros trabajos representativos: el compendio de la historia de la es- tética y de su bibliografía («Přehled dejin krasovedy a její literatury»), que aparece en la revista «Krok» en 1823, siendo del mismo año su estudio sobre el espíritu humano y su actividad («Povsechně zku- ni ducha člověka v jeho cinnos- tech»). Al año siguiente, en la re- vista del Museo Checo, publica su ensayo «Estética» («O krasovede»). Otros dos trabajos representativos de esta orientación se publicarán cinco y seis años después: el sen- tido de lo bello («O krasocitu»), de 1829, y sobre el origen de lo có- mico y de lo trágico («O povodu komickosti a tragickosti»), de 1830. A partir de esta época su obra más representativa va a ser la del his- toriador.

Pero es preciso, antes de acce- der a su pensamiento, ya que no al detalle, claro está, de una obra prolija, tener en cuenta la circuns- tancia ambiental para obtener el más cabal significado. Significado del que no es portador Palacky a solas: lo es un grupo excepcional, tras la iniciativa aparentemente más humilde y sencilla, la del maes- tro de aldea Dubrovsky.

Porque Dubrovsky (1753-1829) es el primero en reaccionar ante el aniquilamiento cultural-político del pueblo checo, que viene desde la derrota de Biala Gora en 1620. La pérdida de la independencia estuvo agravada con la represión cultural de los Habsburgos. Aniquilada la nobleza, una fuerte germanización

se impone sobre la burguesía, y un implacable proceso de siglo y me- dio hace perder toda esperanza de que, faltando la base cultural espe- cífica, pueda producirse un resur- gimiento nacional.

Dubrovsky se aplica a los traba- jos históricos y filológicos. Para editar las canciones populares va a pie de un pueblo a otro. Los úl- timos residuos de la lengua mater- na se han retirado al agro. Ahí era preciso buscarlos. Pero con la ac- ción de Dubrovsky se ponía ya en marcha el pueblo mismo.

Hasta ese momento es preciso afirmar que los modestos centros de cultura checa habían estado en el extranjero (Sajonia, Polonia). Unos cuantos nombres, que sería injusto descuidar, ilustran el es- fuerzo interior; pero son escasos: el jesuita bohemio Bohuslav Bal- bín (muerto en 1688), o el discípulo de Sonnenfels, Ignaz von Born, o los piaristas Nikolaus Adaukt Voigt (muerto en 1787) y Gelasius Dobner (muerto en 1790), así como el conde Franz Joseph Kinsky (1739-1805), o Johann Alois Hanka (desde 1783). Tales esfuerzos dieron sus frutos y así apareció el primer pe- riódico checo, «Pražské postovské noviny», que se publicó dos días a la semana, desde 1719 a 1772. En 1789, Kramerius iniciaría un tipo de publicaciones en que se reitera la proclividad de las primeras etapas de la historia del periodismo ha- cia el almanaque y diversas for- mas de calendario popular.

En tal género destacan los nom- bres de Václav Thom (1785) y An- tonín Jaroslav Puchmajer (1789-1820). Pero la identificación de la literatura checa se produce gracias a tres nombres esenciales: Dubro- vsky, Josef Jungmann (1773-1847) y Frantisek Palacky.

La obra principal de Palacky es la obra del historiador. Es amplia y severa. A partir de 1836 se ini-

cia en Praga la publicación de sus cinco volúmenes «Geschichte von Böhmen», concluida en 1867: su propio título connota de sabor ger- mánico la presentación oficial; pe- ro a su lado está el tratamiento nacionalista: en Praga también y desde 1848 hasta 1867 aparecen los cinco volúmenes, «Dejiny, národa, českého v Cechách a v Moravě, o sea, la historia del pueblo checo en Bohemia y Moravia. Palacky des- de 1838 es ya historiógrafo oficial del Reino de Bohemia. Hasta en- tonces había vivido como precep- tor en varias nobles familias. Pos- teriormente la vida activa roba su tiempo, de suerte que su pensa- miento, en particular sobre filoso- fía y estética, queda sin completa exposición. La política va a robar lo mejor de su tiempo.

Si desde el punto de vista expo- sitivo Palacky no hace en su obra historiográfica sino acomodarse a las tendencias y método de su épo- ca, lo cierto es que su obra se con- virtió en contribución inapreciable para el naciente sentimiento de ti- po nacionalista, y no exagera Ma- saryk al elogiarlo como «Padre de la Patria». Identifica el espíritu co- lectivo checo. Lo contraponen a la cultura germánica. En la Reforma, de Huss a los hermanos bohemios, encuentra una configuración de su cultura y forma de vida asimilable al ideal rousseauniano, en lo que sigue las huellas de Herder. Y así llega a la conclusión de que —por su historia— los checos no sólo no eran opuestos a la tradición li- beral de occidente, sino incluso sus precursores. Los sufrimientos de su pueblo fueron, ante todo, el precio de un ideal de libertades e igual- dades. Un fondo ideológico análo- go —ya que no idéntico— a la dia- léctica hegeliana, presta una base progresiva a la interpretación de la Historia como un proceso de «bo- znost», es decir, de divinización. El mismo concepto preside su últi- ma interpretación de la estética, donde a la huella de maestros ale- manes e ingleses, hay que añadir un resuelto platonismo.

G. AGUILERA

de muchas cuestiones sobre la crea- ción artística, el estilo, la contempla- ción estética, etc. Sin embargo, nos parece de suma importancia otra razón: la desconexión que tienen algu- nas opiniones con cuestiones filosófi- cas elementales. Porque el ámbito de lo opinable es constructivo en la me- dida que depende de ideas orienta- das, que nacen, en última instancia, de los presupuestos filosóficos. La perspectiva universal de la filosofía permite orientar el trabajo de los ex-

pertos en otras ciencias y conocer el nivel particular en que se mueven, sus límites, para no incurrir en reduccio- nismos perjudiciales para su propio ob- jeto de estudio.

(1) Traducción y notas, de Luis Fe- lipe Bausá. Pamplona, 1977. Edita EUNSA. Colección Temas NT, núme- ro 37; 272 págs.

«SOCIOLOGIA DEL ANTICLERICALISMO»

Nuevo volumen de la Colección
Monografías

«En una sociedad secularizada y plu- ral se han multiplicado los conflictos de intereses; pero la multiplicación de antagonismos supone devaluación de los mismos. En consecuencia los fan- tismos clericales o anticlericales no tienen sentido.» Esta es una de las características de los tiempos nuevos a cuyo borde hemos llegado, según con- cluye José María Díaz Mozaz, director de la Oficina General de Estadística y Sociología de la Iglesia en España, en su estudio «Sociología del anticlerica- lismo», que acaban de publicar la Fun- dación Juan March y Editorial Ariel, en la colección Monografías. Para realizar este trabajo el señor Díaz Mozaz par- ticipó en un programa de investigación que, en 1971 y con ayuda de la Fun- dación, realizó un equipo dirigido por

Miguel Batllori y Munne, sobre el te- ma general «Estudio con perspectiva pastoral de las manifestaciones y cau- sas del anticlericalismo en la España de los siglos XIX y XX».

Díaz Mozaz señala en sus conclusio- nes: «Lo que en la primera mitad del siglo XIX fue modo de entender la religión, blandiendo la espada de la libertad o el mazo del Sillabus, se con- virtió en guerra de religión o fanatismo. La segunda República representa la reacción desmesurada y acaba en per- secución y represión religiosa. La gue- rra civil permitió a los más exaltados de uno y otro bando poner en prác- tica viejas palabras de exterminio».

El autor realiza un detenido análi- sis de la estructura del clero como gru- po social, la exposición de un proyec- to para una sociología funcional del clero —donde se establecen hipótesis sobre las funciones ejercidas por el clero y se estudia el proceso de la se- cularización y el consiguiente cambio de funciones exigidas— y un estudio del anticlericalismo donde se analizan la tipología y cambio en las actitudes anticlericales y se enuncian hipótesis sobre las causas y evolución del anticlericalismo en España.

José María Díaz Mozaz,
Sociología del anticlericalismo.
Editorial Ariel-Fundación Juan March,
Barcelona 1976. Colección «Monogra- fías», 203 págs., 23,5 cm. P. V. P. 220 pe- setas.

J. SAEZ-ANGULO



Concurso

Internacional

«Reina Sofía»

El mundo de los concursos internacionales de interpretación musical, tan insatisfactorio como se quiera, es, sin embargo, el canal habitual por el que suelen darse a conocer los grandes nombres de los virtuosos que acaparan la atención de la música mundial e inician meteóricas carreras. Un gran primer premio corona no sólo una cantidad importante de años de esfuerzos, sino que puede suponer una consagración definitiva al margen de la importancia económica que puedan tener. Concursos musicales hay bastantes en el mundo, de desiguales características y categoría, algunos de real peso a la hora de lanzar una carrera musical. Los hay de una especialidad única, como el piano en el caso del Concurso Tchykowsky de Moscú, el Van Cliburn de Estados Unidos, el Chopin de Varsovia o el Leeds de Inglaterra, de violín como el Paganini de Génova o el Jacques Thibaud francés, de especialidades que alternan según los años como es el caso del Reina Isabel de Bélgica, de varias especialidades a la vez, como el famosísimo de Ginebra o el de Munich, etc.

En España también los concursos musicales tienen su importancia y los hay de diversos estilos. Así, en piano, destacan algunos como el Jaén o el Paloma O'Shea, de Santander, en varias especialidades el María Canals, de Barcelona; en canto, el Francisco Viñas, de la misma ciudad, sin que esta cita específica suponga el ignorar a otros de los mismos o diferentes tipos que también tienen su importancia. Sin embargo, la convocatoria del Concurso Internacional de Interpretación Musical «Reina Sofía» ha constituido un hito en el panorama de los concursos españoles tanto por la diversificación de especialidades como por la cuantía de los premios, los mayores —creo— de los concursos musicales en nuestro país.

La idea de este concurso nació con motivo de una visita de los Reyes de España a Radio Nacional en el pasado otoño. En aquel entonces, el director general de Radio y Televisión, Rafael Ansón, ofreció a la Reina la creación de un concurso musical que llevara su nombre y que patrocinado por la RTVE sería organizado por la emisora nacional. Hubo entonces que desarrollar el concurso, lo que ha sido realizado en un tiempo récord para esta clase de iniciativas realmente complejas, puesto que las eliminatorias comienzan ya a principios de septiembre. El concurso se convocó en tres categorías, piano, violín y canto, abierto a intérpretes de todas las nacionalidades que no hubieran sobrepasado los treinta años en las dos primeras especialidades y los treinta y dos en la tercera. Los pre-

mios son para cada categoría de medio millón de pesetas para el primero y trescientas mil para el segundo, además de un contrato para los ganadores para actuar con la Orquesta Sinfónica de RTVE en la temporada siguiente.

Todos los inscritos en cada categoría deberán sobrepasar una primera prueba eliminatoria en la que interpretarán dos obras de elección libre, una de las cuales deberá ser española. Esta prueba se celebrará en los estudios de la Casa de la Radio los días 6 y 7 de septiembre para piano, el 8 para violín y el 9 para canto. Los aspirantes que pasen dicha eliminatoria acceden a una prueba pública en la que cada uno interpretará un recital de treinta a cuarenta y cinco minutos libremente elegido y también obligatoriamente con una obra española. Esta prueba se celebrará con público en el auditorio del Real Conservatorio de Música de Madrid los días 12, 13 y 14 de septiembre, respectivamente para cada una de las categorías. De este recital, un máximo de cuatro solistas por cada especialidad tendrá acceso a una prueba con orquesta que se celebrará en el teatro Real, respectivamente los días 14, 17 y 20 en la que cada uno interpretará un concierto libremente elegido. El recital de ganadores y entrega pública

de premios se realizará el día 23 de septiembre, también en el teatro Real.

Como puede verse el concurso reúne exigencia de méritos y libertad para exponerlos en el repertorio que más convenga a cada solista, además de una serie de alicientes para el público que quiera seguirlo y premios de indudable categoría. Los jurados serán compuestos por cinco miembros, uno de ellos representando a Radio Nacional y dos de ellos extranjeros. Todos serán autoridades musicales, dos de ellos especializados en la materia de que se trate. Se cuenta ya con algunos músicos de categoría internacional como los pianistas Joaquín Achúcarro y Rafael Orozco, los violinistas Gonçal

Comellas y Agustín León Ara, André François Marescotti, presidente de la Federación Internacional de Concursos Musicales. Kristian Lange, director musical de la Radiodifusión Noruega, etcétera. Cada jurado elige libremente a su presidente y decide de qué manera se van a desarrollar las deliberaciones. Sus decisiones son inapelables y pueden dejar algún premio desierto así como discernir accesits o menciones honoríficas.

Como toda iniciativa que comienza, es difícil predecir el resultado de este concurso que muy bien pudiera descubrir y lanzar a varios nuevos talentos de la interpretación musical. De momento, la respuesta de los concusantes ha sido muy positiva, ya que hay casi un centenar de inscripciones en las distintas categorías y los participantes extranjeros son muy numerosos, puesto que, además de España, participan países como Francia, Bélgica, Holanda, Alemania, Noruega, Inglaterra, Unión Soviética, Rumania, Yugoslavia, Bulgaria, Estados Unidos, Puerto Rico, Panamá, Méjico, Japón, Libano, Marruecos y China.

Sobre el futuro del concurso aún no hay nada decidido y parece razonable que se espere hasta ver los resultados definitivos de esta edición. Hay concursos de gran importancia que se convocan por una sola vez y otros que tienen, en cambio, una repetición periódica, sea ésta anual, bienal o trienal. Para un concurso de estas características y con tres especialidades se estima que lo normal sería convocarlo con periodicidad bienal o trienal y cambiando cada vez los instrumentos para los que se convoca. De cualquier forma, y sin necesidad de entrar a predecir el futuro sí podemos afirmar que esta primera edición concierte al Concurso Internacional de Interpretación Musical Reina Sofía en un acontecimiento de primerísima magnitud en el campo de la interpretación mundial y que los ya próximos vencedores serán, sin duda, no sólo excelentes artistas, sino músicos cuya proyección en una carrera internacional está prácticamente asegurada. Bien vale el esfuerzo si es así.

Tomás MARCO



Gran Bretaña: Hoy comienza la huelga total de controladores

EL GOBIERNO TRATA DE NEGOCIAR UN ACUERDO

Hasta ahora, las ofertas oficiales son consideradas insuficientes por los huelguistas

LONDRES. (Efe.)—El Ministro de Trabajo, Albert Booth, intentó ayer un nuevo esfuerzo para encontrar una solución que evite la huelga total de los ayudantes de control de tráfico aéreo, anunciada para hoy.

Tras cinco horas y media de conversaciones con los representantes de ambas partes en disputa, el ministro falló el martes su primer intento mediador, ya que no pudo conseguir un acuerdo, ni siquiera una aproximación que ofrezca base para resultados positivos.

El principal inconveniente de estas negociaciones es la necesidad imperiosa del Gobierno de no acceder a demandas salariales superiores a los límites establecidos, para evitar un precedente y provocar una explosión salarial.

Los sindicatos, por su parte, apoyan las demandas de los ayudantes de control de tráfico aéreo, dando a su caso un carácter experimental para tantear la posición del Gobierno en materia de salarios.

Mientras tanto, la situación ayer en el aeropuerto londinense de Heathrow, bajo los efectos de la huelga de celo que vienen observando los operadores del centro controlador de vuelos de West Drayton, tenía el mismo cariz caótico que los días anteriores, con grandes retrasos y numerosos vuelos cancelados.

La British Airways tuvo que cancelar el martes 65 de sus vuelos y se espera que hoy tome la misma medida.

Ulster: Bomba contra el «Sinn Fein»

BELFAST.—Una potente bomba fue enviada ayer por correo

al miembro del Sinn Fein —rama política del IRA—, Jimmy Drumm, viudo de la que fue presidente de la organización, Maire Drumm.

La bomba llegó a casa de Drumm dentro de un voluminoso sobre, transportado por el cartero. Aquel sospechó del paquete y llamó al servicio de explosivos de las fuerzas de seguridad, quienes desmantelaron el artefacto.

Drumm es un veterano miembro del Sinn Fein, conocido por sus frecuentes discursos en actos políticos de la organización, y que ha pasado varios años en la cárcel.

Su esposa, Maire, conocida como «la abuela roja del Ulster», fue asesinada el pasado noviembre por extremistas protestantes, cuando convalecía de una operación en un hospital de Belfast.

Aunque el Gabinete desmiente su existencia

EXPECTACION ANTE LAS PROXIMAS MEDIDAS ECONOMICAS

Las centrales sindicales ya han adelantado su oposición a que la «austeridad» recaiga sobre la clase obrera

LISBOA

De nuestro corresponsal, ANDRES KRAMER

LISBOA. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—«Especulación» y «austeridad» son las dos palabras del diccionario político portugués más utilizadas en los últimos tiempos. La primera de ellas está sirviendo al Gobierno para deshacer los insistentes rumores sobre la inminente entrada en vigor de un segundo paquete de medidas económicas. En cuanto a la segunda, «austeridad», es más bien un propósito que viene arrastrándose desde hace un año o, acaso, más.

Como siempre, el problema con las medidas encaminadas a «apretarse el cinturón» resulta saber sobre quiénes van a recaer. En este sentido, la Confederación General de Trabajadores (CGTP-IN) que es la principal central sindical acaba de anunciar que se opondrá a cualquier intento «de hacer pagar a los trabajadores la grave crisis económica y financiera que atraviesa el país». La CGTP-IN, donde la influencia del Partido Comunista es predominante, estima que el Gobierno no puede pretender exigir austeridad cuando se dispone a pagar cien mil millones de escudos en indemnizaciones a los propietarios cuyos bienes han sido nacionalizados o cuando, a través de la nueva ley de Reforma Agraria, dejará sin trabajo a un cierto número de obreros del campo.

Otro argumento que en los medios sindicales está empleándose para atacar al Gobierno es la noticia, todavía no desmentida, de la reciente visita a Portugal de José Manuel de Mello. Al parecer, el conocido financiero, principal accionista del Grupo

CUF antes de que fuera nacionalizado, estuvo en Portugal acompañando una delegación del Fondo Monetario Internacional (FMI).

«Cumbre» Azores-Madeira

Todo esto ocurre en un momento en que el entendimiento entre socialistas y social-demócratas se diría que garantiza la estabilidad de la situación política. Un indicio de la atmósfera de apaciguamiento reinante entre las dos principales formaciones políticas es la «cumbre» que se está celebrando entre los representantes de los Gobiernos autónomos de Azores y Madeira y el poder central. Los que quedan los días en que el PS criticaba a los social-demócratas de dar cobertura a los movimientos separatistas que existen en las llamadas «islas adyacentes». El diálogo Soares (PS)-Sa Carneiro (PSD), aparte de servir para hacer pasar en el Parlamento una serie de leyes, también ha contribuido para facilitar un clima de «normalidad» en Azores y Madeira (regiones ambas, en las que los social-demócratas son mayoritarios). Esta especie de reposo político generalizado es tan evidente que el jefe del Gobierno autónomo de Madeira —Ornelas Camacho— ha declarado que fue sorprendido por «la urgencia» de la convocatoria para venir a Lisboa. A este propósito, los observadores subrayan que la iniciativa de organizar un encuentro con los representantes de las regiones autónomas ha partido del Presidente de la República. Y es posible que tanto sobre la palabra «austeridad» como sobre otras cuestiones, el general Ramalho Eanes también tenga sus puntos de vista personales.

En 1944 entregó a Stalin los porcentajes exactos

CHURCHILL FUE EL AUTOR DEL REPARTO DE EUROPA

WASHINGTON. (Efe.)—El ex premier británico Winston Churchill fue el autor material del reparto de Europa en zonas de influencia, y el que entregó, con cifras y porcentajes, materialmente Europa Oriental en manos de Moscú.

Nuevos datos descubiertos ahora sobre las entrevistas Churchill-Stalin en 1942 y 1944 para repartirse Europa, señalan más directamente al ex premier británico que lo que ya se sabía del tema, escrito por el propio Churchill en sus memorias de guerra «Triunfo y tragedia».

Los documentos oficiales de dichos contactos han sido encontrados en el Imperial College de Londres y publicados por el autor Daniel Yergin.

En ellos se revela que fue el propio Churchill el que entregó un papel a Stalin en el que se concedía a la Unión Soviética el dominio del 90 por 100 de Rumania, el 75 por 100 de Bulgaria, el 50 por 100 de Yugoslavia y

Hungría, y el 10 por 100 de Grecia. Este último país pasaría posteriormente a la esfera de influencia occidental, a cambio del diez por ciento que faltaba de Rumania.

Durante la posguerra esta división de zonas dio origen al «status» de guerra fría entre los Estados Unidos y sus aliados europeos, por un lado, y la Unión Soviética y los países del telón de acero, por otro, y también a la creación de los dos sistemas defensivos: la OTAN en el Oeste y el Pacto de Varsovia en el Este.

El aspecto que no queda claro en el libro de Daniel Yergin es si el Presidente Roosevelt aprobó, en aquel momento, a través de las manipulaciones de Churchill y de la aparente despreocupación de Harriman, las consecuencias de ese reparto y, si en algún momento se opuso a ellas antes de la confirmación oficial y el refrendo de la conferencia de Yalta (Crimea) en 1945 entre Churchill, Roosevelt y Stalin.

Según varios médicos italianos

EL CANCER DE KAPPLER PODRIA SER UNA FARSA

Se estudia la posibilidad de que su esposa le hubiese administrado una sustancia que produce los síntomas de la enfermedad

ROMA. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—La sospecha de que el cáncer diagnosticado por los médicos en el intestino del coronel Herbert Kappler pueda ser fruto de otra extraordinaria ocurrencia de la inagotable señora Annelise Wenger, ha cuajado, casi de repente, en una serie de informaciones de la Prensa italiana. En una entrevista con un conocido médico homeopático de Milán, que explica científicamente cómo podría haber sido posible llegar a ese resultado. La sospecha se agiganta al considerar que la señora Wenger es precisamente una gran experta en homeopatía, que es el sistema terapéutico creado y propagado en Alemania por el doctor Hahnemann, y que consiste en curar las enfermedades por medio de sustancias que pueden provocar una afección análoga a la que se quiere combatir. Si esto fuera así la fuga de Kappler sería el resultado de una larga, minuciosa y genial preparación que ha venido madurando durante cerca de seis años, y que le valdría el derecho a clasificarse entre las grandes evasiones de todos los tiempos, algo así como un conde de Montecristo del siglo XX.

Los tumores, del hospital Reina Elena, profesor Stradone, ha dicho que «con homeopatía o sin ella la historia del cáncer de Kappler no hay por dónde cogerla: un enfermo al cual se le habían atribuido pocos meses de vida no podía soportar el esfuerzo de la fuga del hospital militar; de cualquier forma, se haya verificado. Cabe preguntarse, pues, sobre la base de qué análisis y comprobaciones se ha llegado a pronunciar el

ROMA

De nuestro corresponsal, ALEJANDRO PISTOLESI

diagnóstico catastrófico, que ahora parece totalmente equivocado».

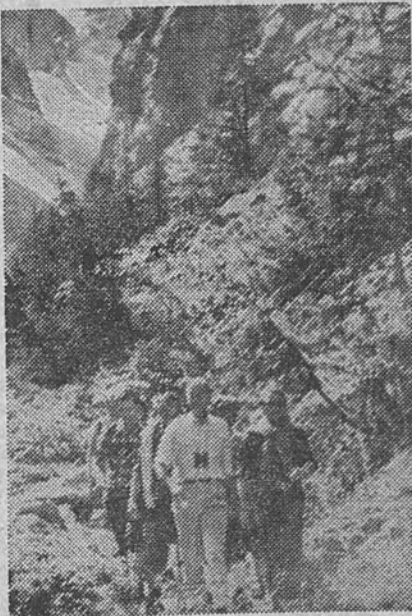
Con algunas reservas importantes, que contribuyen a aumentar la desorientación y las dudas, contesta uno de los médicos que curaban al enfermo en el hospital militar: «El cáncer de Kappler fue diagnosticado, claro está, sobre la base de análisis histológicos. Sin embargo, aunque parezca increíble, yo

pude comprobar en las radiografías que no aparecía ninguna metástasis, o sea, esas ramificaciones del mal que con ese tipo de tumor y al estado a que había llegado debían haber sido inevitables».

Replica, en fin, con la aparente seguridad de quien despeja la incógnita de una novela policíaca, el médico homeopático Carlo Generelli: «Bastaba con que la señora Annelise Wenger hubiese suministrado a Kappler un poco de «thuya», que es una sustancia derivada de la savia de un árbol de la familia de las supérceas, originario de Asia y América, para conseguir síntomas evidentes de cáncer».

GISCARD, PROTECTOR DE LA NATURALEZA

El Presidente francés, Valéry Giscard d'Estaing, se encuentra de vacaciones en Ecrins (Alpes franceses), en donde, tras pronunciar una conferencia en pro de la defensa ambiental en las zonas montañosas, recorrió el parque nacional. (Ap-Europa Press.)



BUENOS AIRES

De nuestro corresponsal,
CARLOS CABEZA MINARRO

En una «cumbre» a realizarse
en Estados Unidos

CARTER DISCRIMINA A LAS DICTADURAS SUDAMERICANAS

BUENOS AIRES. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

Cables procedentes de Washington indican que, durante la primera quincena de septiembre y con motivo de la firma del acta del canal de Panamá, la capital estadounidense será escenario de una «cumbre» americana, convocada por Jimmy Carter. Esta noticia, según informaciones fidedignas, es motivo de preocupación en la cancillería argentina, dado que de momento Argentina no parece figurar en la lista de invitados preparada por el Departamento de Estado.

Hasta ahora pudo saberse que el total de los países llamados para participar en la cumbre es de dieciséis y que ya habrían confirmado su presencia los Presidentes de Colombia, Méjico, Venezuela, Costa Rica y el primer ministro de Jamaica.

Esta nómina parecería indicar que Carter únicamente invitaría a colegas democráticos, lo cual podría indicar la existencia de discriminaciones en la convocatoria.

No se descarta que, para disfracar esta presunta realidad, Carter alegue que en la «cumbre» sólo participarán países caribeños y de la zona del canal, que, curiosamente, son los únicos democráticos del continente, dado que, salvo muy pocas excepciones, los países con Gobiernos autoritarios se concentran en el sur del continente a lo largo de las costas bañadas por el Pacífico y el Atlántico.

Esta discriminación o este veto, en opinión de los observadores, indicaría que Carter aún sigue observando con cierto recelo la evolución del desarrollo político en el cono sur del con-

tinente americano, pese a las promesas concretas de convocatoria a elecciones en algunos casos y de vagas salidas democráticas en otros.

La Prensa argentina de los últimos días está llena de comentarios sobre la mejoría experimentada en las relaciones entre Washington y Buenos Aires, después de la visita que a esta capital hicieron la coordinadora de derechos humanos del Departamento de Estado, Patricia Derian; el secretario adjunto de Estado para Asuntos Interamericanos, Terence Todman, una delegación de diputados y otra de senadores.

La no invitación a la Argentina a la cumbre de Washington, de confirmarse, parecería indicar que los presuntos informes favorables de Patria Derian, Terence Todman, diputados y senadores están siendo analizados por las computadoras del Departamento de Estado, a las cuales también se alimenta con los muchos informes contrarios de los enemigos radicalizados del régimen militar que tuvieron oportunidad de hablar en organismos internacionales, en el Congreso norteamericano y

hasta en el mismísimo Departamento de Estado.

Independencia de Belice

GUATEMALA. (Efe.)—Una notificación al Gobierno británico, de que «Belice será una nación independiente no más allá del 20 de septiembre de 1978» fue enviada a Inglaterra por el Partido Unión del Pueblo, al que pertenece el primer ministro beliceño George Price.

Según un comunicado, enviado bajo sobre, a las redacciones de esta capital, el Partido Unido del Pueblo pide garantizar la independencia beliceña con un Ejército no inferior a 10.000 hombres, «capaces de repeler cualquier amenaza militar de Guatemala».

Chile: Elecciones

SANTIAGO DE CHILE.—El general Augusto Pinochet precisó anteayer que las primeras elecciones populares se realizarán en el país dentro de diez años.

El Presidente chileno cumplió cuatro años en el cargo de comandante en jefe del Ejército, designación que fue hecha por el extinto Presidente Salvador Allende.

Pinochet advirtió días pasados que cualquier presión, tanto interna como externa, por apresurar el programa político sería contraproducente, y no haría más que retardar las cosas.

El acuerdo del alto el fuego
no ha prosperado

LIBANO: VOLVIERON LOS ENFRENTAMIENTOS

* Funcionarios libaneses y sirios se encuentran en la ciudad de Chtora para activar el plan de pacificación de la zona

BEIRUT. (Efe-Upi-Reuter.)—Fuego de artillería, de carros de combate y de ametralladoras intercambiaron ayer las dos facciones que luchan en el sur del Líbano, junto a la frontera con Israel, tras «algunas horas de calma», ha anunciado un informador libanés desde esta región.

En la ciudad de Chtora, situada al este de Beirut, en el valle de la Bekaa, se reunieron el ministro de Asuntos Exteriores libanés, Fuad Butros, y su colega sirio, Abdel Halim Jaddam, para activar el plan estancado de establecer un alto el fuego en la región.

Las dos partes —los derechistas cristianos y los izquierdistas libaneses y palestinos— acordaron teóricamente aceptar el alto el fuego y han advertido que si la lucha no termina pronto, la región fronteriza del Líbano podría convertirse en el chispazo que podría ocasionar una próxima conflagración árabe-israelí.

Intercambio de prisioneros

EL CAIRO.—Egipto y Libia iniciaron ayer el intercambio de prisioneros, ha dicho un portavoz militar.

Este intercambio de soldados capturados por uno y otro bando durante los choques armados ocurridos el mes pasado en la frontera, es el primer síntoma de que se suavizan las relaciones entre los dos países, después de cuatro años de inquietud política que culminó con los combates que se iniciaron el 19 de julio y terminaron el 24.

En medios diplomáticos africanos se dice que el intercambio de prisioneros forma parte de un acuerdo, que consta de tres puntos, concertado por Libia y Egipto en contactos que han mantenido directamente. El acuerdo incluye el establecimiento de puestos de observación en la frontera, para mantener el alto el fuego e impedir que se produzcan ataques.

Washington: Mientras el Presidente prosigue su campaña a favor

REAGAN, CONTRA EL ACUERDO DEL CANAL

WASHINGTON. (Efe.) — Ronald Reagan, promotor de una de las polémicas más feroces de la campaña presidencial de 1976 con su teoría de que el canal de Panamá es tan norteamericano como Alaska, está listo para hacer «todo lo posible» contra el nuevo tratado canalero.

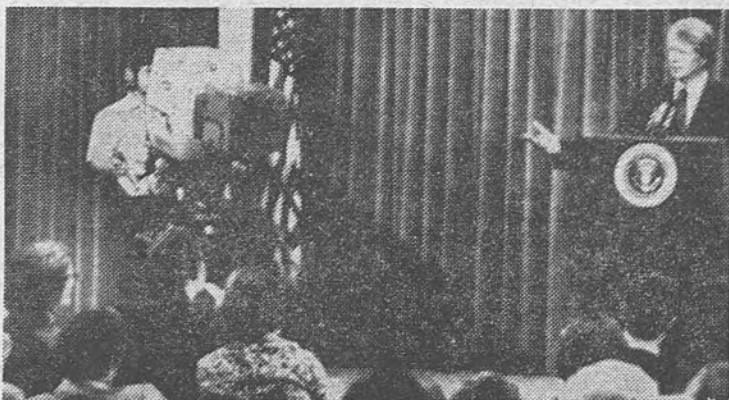
El frustrado aspirante a la Presidencia dijo en declaraciones publicadas ayer por el «New York Times» que se esforzará evitar la ratificación de tratado en el Congreso a no ser que el Gobierno le ofrezca garantías sobre el futuro del Canal.

Reagan, el político más significativo del ala conservadora del Partido Republicano, sugirió también que si el tratado fuese sometido a referéndum sería rechazado por una mayoría de los norteamericanos.

El ex gobernador de California evitó no obstante atacar a fondo los términos del acuerdo hasta que recibiera un informe detallado de sus pormenores que le fue prometido por el Presidente Carter.

Las declaraciones de Reagan coincidieron con un recrudecimiento de la campaña de la Casa Blanca en favor del acuerdo, que una vez sea firmado deberá ser ratificado por el Senado con una mayoría de dos tercios.

Carter, que en una conferencia de Prensa dijo el martes que la



El Presidente Carter durante la rueda de Prensa mantenida el martes, en la que trató, entre otros temas, la postura de su Administración respecto al canal de Panamá. (Ap-Europa Press)

oposición al tratado surge de malentendidos, proyecta reunirse con los gobernadores de numerosos Estados para pedirles que participen en la campaña a favor del Gobierno.

Neutralidad

PANAMA. — Aun en caso de guerra de China o la Unión Soviética contra Estados Unidos, los barcos de esas potencias tendrían teóricamente libre paso por el canal de Panamá y las Fuerzas Armadas norteamericanas estarían en la obligación de

hacer respetar ese derecho de libre paso.

Ello, desde luego, en el caso de que —previa suposición del estallido de la guerra— los barcos de esas potencias llegasen a las aguas neutrales del Canal, pasando por aguas no neutrales aledañas.

Todo lo anterior está determinado por un tratado que suscribirán a principios de septiembre en Washington el Presidente Jimmy Carter y el general Omar Torrijos, paralelo a otro sobre el control y la defensa del Canal en los próximos veintitrés años.

Posible discurso de Carter sobre el Ulster

LONDRES.—El posible discurso que habría de pronunciar el Presidente norteamericano Jimmy Carter sobre el futuro de Irlanda del Norte, abogando por el poder compartido entre católicos y protestantes y ofreciendo ayuda económica norteamericana a la provincia, está rodeado de misterio.

Dicho discurso se anunció el martes en medios políticos de Londres, pero en Washington fue desmentido por el secretario de Prensa de la Casa Blanca, Vjody Powell, quien afirmó que es totalmente falso que el Presidente Carter fuera a hacer declaraciones sobre Irlanda del Norte y se hubieran enviado borradores de ealls a los Gobiernos británico y del Eire.

Sin embargo, fuentes gubernamentales de Londres confirmaron ayer que el Gobierno británico había sido informado, a través de canales diplomáticos, de que el Presidente Carter iba a hacer una declaración sobre el Ulster dentro de pocos días.

Mientras tanto, la posibilidad del discurso del Presidente Carter ha tenido una fría acogida en los medios políticos de Irlanda del Norte.

Presentará
las propuestas
de un acuerdo
sobre Rhodesia

OWEN VIAJA HOY A AFRICA

LONDRES. (Efe.) — El ministro británico de Asuntos Exteriores, David Owen, iniciará hoy jueves un viaje a África Meridional para presentar a varios líderes del Continente negro las nuevas propuestas de acuerdo para la transición pacífica en Rhodesia.

David Owen se trasladará en primer lugar a Lagos (Nigeria), donde se reunirá con el embajador de los Estados Unidos en la ONU, Andrew Young.

Los dos diplomáticos se dirigirán mañana a Lusaka (Zambia), donde se entrevistarán con líderes nacionalistas de Rhodesia y con los Presidentes de los Estados de la «línea del frente», limítrofes con Rhodesia: Zambia, Tanzania, Angola, Botswana y Mozambique.

En el programa de esta nueva ofensiva diplomática occidental en África Meridional se incluye también una entrevista con el «premier» rhodesiano, Ian Smith, en Salisbury o en Pretoria.

Según el «Diario del Pueblo»

USA, ALIADO INVALORABLE CONTRA LA URSS

Sin embargo, las relaciones Washington-Pekín sólo son concebibles a largo plazo

NACIONES UNIDAS. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.) — No existen síntomas de que haya cambios notables de reestructuración entre el pensamiento de Mao y el de Hua Kuo Feng. China, según los expertos, continuará una trayectoria hacia la tecnificación, de apertura paulatina hacia el Oeste —sin forzar el ritmo— y de simbiosis política con las naciones no comunistas para contrarrestar lo que ellos llaman el expansionismo soviético, objetivo fundamental y casi único de toda su política exterior. Quizá quepa recordar que Mao Tse-tung fue un gran «eurofilo» y un entusiasta del destino común que aguarda a los distintos países del Viejo Mundo. En contrapartida, las fobias antisoviéticas persisten en Pekín con gran contento por parte de los norteamericanos, a quienes aprovechan tales antagonismos. Durante la visita de Vance se ha vuelto a insistir de la «amenaza del oso polar». Con ello los tribos de Vance vuelven a la misma parva en torno a la cual dieron vueltas y más vueltas Kissinger y sus adláteres durante las nueve visitas efectuadas a Pekín por el antiguo secretario de Estado en su carrera.

Respecto a Taiwan, y a grandes rasgos, predomina hoy por hoy el concepto de acuerdo negociado sobre la anexión de la isla al territorio peninsular al de liberación «Manu Militari». Tal

NUEVA YORK
De nuestro corresponsal,
ANTONIO PARRA

vez, ateniéndose a los dictámenes de una vieja sabiduría, los chinos piensan que Formosa tampoco valga una guerra. Todo es cuestión de paciencia y de saber esperar.

Los periódicos norteamericanos glosan hoy, con gran aticismo y ponderación, un comenta-

rio publicado por el «Diario del Pueblo» pekinés haciendo un canto de alabanza a los Estados Unidos, que, pese a su ideología tan dispar con la del pueblo chino, pueden ser un aliado invaluable de cara al enemigo común —la Unión Soviética, claro—. Un indicio patente de que la visita de Vance ha logrado el objetivo de tanteos exploratorios que se había propuesto. Por lo que se refiere a un eventual establecimiento de relaciones Washington-Pekín, sólo es concebible a largo plazo.

Según fuentes chinas de la ONU

«ESPAÑA, PIEZA CLAVE EN LA UNION EUROPEA»

Durante el encuentro del secretario de Estado americano, Cyrus Vance, con su colega chino, Huang Hua, fue abordado «in extenso» el tema del ingreso de España dentro del Mercado Común y de la OTAN. Pekín se muestra partidario de una agilización de los trámites al efecto y parece ser que advertiría al secretario USA de las graves consecuencias que pudiera tener para el Oeste la no inclusión de España en los planes de reestructuración y fortalecimiento europeo. Al propio tiempo no ocultan su pesimismo por lo que ellos entienden como «maniobra de penetración soviética en Europa», pues consideran que Moscú se encuentra recargando todas sus estrategias ofensivas por el flanco Oeste. «España es una pieza clave para recomponer la unión europea», han dicho fuentes chinas en la ONU a este corresponsal. Según el interlocutor, durante el amplio repaso que ambos hombres de Estado hicieron a la situación europea en la actualidad, la entrada de España en las instituciones que arriba se mencionaban ocupó gran parte de la charla.

El viceprimer ministro se entrevistó ayer con Vance

TENG HSIAO PING CONSOLIDA SU POSICION

PEKÍN. (Efe-Reuters.)—Trabaja intensamente y con honradez ha sido la recomendación que ha hecho al pueblo chino el viceprimer ministro, Teng Hsiao Ping, de tendencia moderada, en el discurso que pronunció en el acto de clausura del decimo-primero Congreso del Partido Comunista, que se celebró la semana pasada.

El discurso ha sido publicado ayer por la agencia de Prensa «Nueva China».

El dirigente chino ha expresado su agradecimiento a aquellas personas que siguieron brindándole su apoyo el año pasado, después de soportar la prueba de ser depurado, al afirmar: «Tenemos un pueblo maravilloso, tan maravilloso como los miembros del partido y sus dirigentes».

Hsiao Ping fue depurado durante la violenta lucha por el poder a raíz de la muerte de Chu en Lai ocurrida en enero de 1976, al ser acusado de ser uno de los tres grandes traidores del comunismo chino.

Ha instado al partido a que se autorreforme reviviendo la tradición de la modestia, la prudencia y el servicio adecuado al pueblo. Afirmó que debería haber más debates en el partido citando una frase de Mao: «decid todo lo que sepais y decidlo sin reservas mentales».

Comentó el viceprimer minis-



En la foto de Europa Press, un momento de la entrevista del secretario de Estado USA, Cyrus Vance, con el viceprimer ministro chino, Teng Hsiao-ping

tro que la caída de los radicales ha cambiado el aspecto del partido y de China. Dijo que el pueblo debe trabajar duramente para recuperar las pérdidas ocasionadas por los incidentes del año pasado.

Hsiao Ping se entrevistó ayer con el secretario de Estado norteamericano, Cyrus Vance, primer dirigente occidental que recibe después de su rehabilitación. Esta entrevista confirma que Hsiao Ping tiene un papel importante en la dirección de la política exterior de China.

La Unión Soviética ha dirigido un violento ataque contra los

actuales líderes chinos, «que no han renunciado a la línea chauvinista y nacionalista de Mao», acusándolos de intentar «provocar por todos los medios el deterioro de las relaciones entre la URSS y los Estados Unidos».

La revista «Kommunist», en un largo artículo, citado también ampliamente por TASS, y coincidente con la visita del secretario de Estado norteamericano, Cyrus Vance, a Pekín, subraya que el liderazgo chino ha emprendido una desenfundada colaboración «con el imperialismo y la reacción mundial para luchar contra la comunidad socialista».

WILLY BRANDT Y EL NEONAZISMO

¿Maniobra política o profecía europea?

LA carta del presidente del Partido Social Demócrata alemán occidental, Willy Brandt, al canciller Helmut Schmidt, denunciando un incremento del activismo neonazi en la República Federal, fue interpretada al principio como un esfuerzo para coger el tren en marcha desatado por el escándalo organizado por la fuga italiana del coronel de las SS, Herbert Kappler. Brandt desmontó la suposición mencionando, sencillamente la fecha de la carta, 12 de julio, antes de dicha fuga.

Posteriormente se supuso que Brandt buscaba congratularse con el ala juvenil y radicalizada de su propio partido, al denunciar por escrito la diferente reacción de las autoridades federales ante los grupos de extrema derecha y de extrema izquierda y el distinto volumen de penas aplicadas a ambos grupos, así como la que podríamos llamar tolerancia cívica hacia el extremismo de derecha y la total intolerancia hacia el otro radicalismo. La violencia ultraderechista surgida de manifestaciones o reuniones «no produce preocupación entre muchos de nuestros ciudadanos si tiene lugar con el conocimiento o aprobación de las autoridades competentes y aquellos que se revuelven contra estas maquinaciones tienen que enfrentarse luego con la prohibición de sus propios mítines y con medidas legales tomadas contra ellos», dice la carta de Brandt a Schmidt.

Sea maniobra política o no, ciertamente, la denuncia política de Brandt tiene connotaciones marginales muy serias. Si vemos los informes de los servicios de inteligencia alemanes observamos que no hay incremento sustancial del activismo neonazi. Dicen los informes que el núcleo activista de centenar y medio de personas sigue siendo el motor principal del mismo y que, pese a aparecer otros grupos en el extremo de la derecha continuamente, siempre son los mismos los actores.

Ahora bien, el incremento en la violencia política de los dos extremos es una realidad palpable que sí parece preocupar al portavoz del Gobierno federal, Armin Grunewald, el mismo que confiesa que al Gobierno no le preocupa lo más mínimo el nazismo. Sin embargo, la atención ciudadana, fijada, como siempre, en los símbolos de aquel movimiento fenecido, actitud típica del antifascista ritual, que ve cruces gamadas, pero no ve el fascismo de verdad, ha ignorado y, de hecho, adoptado una actitud complaciente hacia un extremismo, el de derecha, y beligerante hacia el otro, produciendo, automáticamente, la radicalización de ambos sectores. Uno por sentirse protegido y otro por sentirse injustamente tratado en sus derechos.

La cuestión es si Europa va a una situación similar. Los recientes acontecimientos británicos denotan que el Frente Nacional es algo más que una banda incontralada en un síntoma que tiene paralelo, no sólo en Alemania, sino en otros países. Hay observadores que opinan que la cuestión tiene su origen lógico en la crisis económica, que ha terminado con la sensación de seguridad de las clases medias europeas del milagro, aunada a otra sensación de inseguridad, ésta política, de los sectores mayoritariamente conservadores de esas clases medias ante los avances de la izquierda en el Mediterráneo europeo. La inseguridad, finalmente, llega a la vecindad con el activismo terrorista. Y el resultado final, que comienza con una petición de dureza gubernamental ante los insurgentes, acaba, comentando en voz baja, que cuando Hitler estas cosas no pasaban.

Naturalmente, pasaban otras, pero eso no se lo suele debatir nadie. El tiempo borra los malos recuerdos y deja sólo las satisfacciones. Pero el ciudadano de un amplio sector empieza a suponer ineffectividad e inoperancia en su Gobierno y a mirar con simpatía a los grupos que prometen ley y orden. Normalmente sólo ley y orden. A partir de entonces viene el acorralamiento de los otros ultras y la polarización.

F. O.



SUICIDIO EN LA PLAZA DE ESPAÑA

A primeras horas de la mañana de ayer, un individuo, identificado como José Luis Bernardo Silva, de veinticinco años de edad y empleado de la Telefónica, según consta en su documento nacional de identidad, resultó muerto en el acto, tras arrojar desde una de las ventanas de la cafetería existente en la planta quince de la Torre de Madrid, en la plaza de España. Sin que se sepan las causas que obligaron a José Luis Bernardo a tomar tan trágica decisión, el individuo abrió una de las ventanas de la cafetería y, antes de que los encargados de la misma y los clientes que en esos momentos se encontraban desayunando pudieran advertir sus intenciones, se lanzó al vacío. En las fotografías de Cifra Gráfica, junto al cadáver de José Luis Bernardo vemos los vehículos de la Policía gubernativa, así como el del Juzgado, cuyos miembros procedieron al levantamiento del cadáver cuando su titular lo autorizó.

Madrid: Por supuesto tráfico y consumo de drogas

DETENIDOS CUATRO JOVENES

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Cuatro jóvenes han sido detenidos en Madrid por presuntos delitos de tráfico y consumo de estupefacientes durante las últimas cuarenta y ocho horas.

En el primer caso, la dotación de un coche radio-patrulla detectó la presencia de un muchacho de dieciséis años de edad, cuyo nombre corresponde a las iniciales M. A. N. L., cuando circulaba por la calle Pobladora del Valle. En el momento de su detención se le intervinieron siete barras de hachís, llamadas comúnmente «chinitas» y que estaban envueltas en papel de plata. El joven carecía de antecedentes.

Por supuesto consumo de estupefacientes, inspectores de la comisaría de San Blas detuvieron a José María Espino Hurtado, de veintitrés años; Martín Rodríguez Blanco, de diecinueve, y M. P. M. P., de diecisiete, y a quienes se les intervino una bolsa de plástico conteniendo

una mezcla de tabaco y hachís, así como tres pipas para fumar droga. El primero de los detenidos consta de antecedentes delictivos por escándalo, robo con intimidación y lesiones.

ROBO DE JOYAS

Una nueva denuncia sobre robos de joyas ha sido formulada en la capital de España. En esta ocasión las joyas han sido valoradas por su propietario, José María Peña, en 300.000 pesetas, y al parecer se produjo por el procedimiento del «escalón», es decir acceder a la vivienda por una de sus fachadas, ayudado por cafeterías adosadas al exterior o por cualquier otro método.

Anegadas la mayoría de las plantas bajas de Elgóibar

GUIPUZCOA: SIGUEN LAS INUNDACIONES

SAN SEBASTIAN. (Cifra.)—Graves daños se han registrado a consecuencia de la intensidad de las últimas lluvias, que han originado inundaciones en diversos puntos de la provincia de Guipúzcoa.

Los sitios más dañados han sido Elgóibar, donde la mayoría de las plantas bajas quedaron anegadas; Mendara, en el barrio de Galagarza, donde las aguas llegaron a alcanzar los 2,5 metros de altura y Zarauz.

También las carreteras quedaron cortadas como consecuencia de la tromba de agua, produciéndose diversos desprendimientos en la Nacio-

nal-634, en la zona costera. En la actualidad el tráfico ha quedado restablecido normalmente.

En relación con estas inundaciones, el Ayuntamiento de Eibar ha puesto en conocimiento de los perjudicados que ha informado de los hechos al Gobierno Civil de la provincia. «Esta autoridad», señala la nota del Ayuntamiento eibarrés, ha indicado la conveniencia de que los perjudicados se personen en las oficinas del Ayuntamiento a dar cuenta de los daños sufridos, con tasación de las pérdidas, a ser posible, a fin de que se efectúen los trámites necesarios para la declaración de daños catastróficos de esta zona.

Arcentales (Vizcaya)

UN MERCANCÍAS SE EMPOTRA CONTRA UNA CASA

ARCENTALES (Vizcaya). (Cifra.)—Un tren mercancías de ferrocarriles de vía estrecha, que cubría la línea Santander-Bilbao, descarriló en el término municipal de Arcentales, chocando posteriormente contra la casa del guarda, en el lugar denominado El Paso.

En el accidente resultaron heridos el conductor de la máquina y dos personas que se encontraban en el interior de la casa, aunque ninguno de ellos de gravedad.

El accidente se produjo en la tarde del martes, cuando el tren mercancías salía de una curva, pocos metros antes del paso a nivel existente en la zona. Al salir la máquina de los carriles se empotró contra la casa del guarda, donde se encontraban una niña de 13 años y dos mujeres.

En el accidente, el maquinista Leoncio Marcos, sufrió lesiones en el hombro y fue ingresado en Cruces con heridas de pronóstico reservado.

En cuanto a las personas que estaban en el interior de la casa, Julia Alonso Errandonea y la niña de 13 años María Felicidad Fernández, fueron asistidas en Cruces, con heridas de pronóstico reservado y leve, respectivamente. Dentro de la casa estaba también María del Carmen López, que pudo ser rescatada después de quedar sepultada bajo los escombros, con ligeras lesiones en las manos.

El convoy del mercancías estaba compuesto por la máquina, que quedó empotrada en la casa del guardabarreras, y once unidades, tres de las cuales se salieron de los carriles. Transportaba 200 toneladas de dolomita.

CONTINUAN LOS ROBOS SACRILEGOS EN GALICIA

PUEBLA DE BROLLON (Lugo). (Cifra.)—Un importante robo ha sido cometido en la iglesia de Santa Eulalia de Canedo, situada en el municipio de Puebla de Brollón, en el sur de la provincia de Lugo.

El autor o autores del robo, tras forzar la puerta del templo, se apoderaron de una corona de una imagen de la Virgen, de oro y plata, un cáliz de plata y otros objetos litúrgicos de notable valor artístico. Se calcula que el valor material de los objetos sustraídos sobrepasa el millón de pesetas.

La comisión de este robo causó general disgusto en la zona de Canedo y honda preocupación en toda la comarca.

Indianápolis (Estados Unidos): Encarcelado por violación y asesinato

DECLARADO INOCENTE DESPUES DE 25 AÑOS

INDIANAPOLIS (EE. UU.). (Efe-Upi.)—Ralph Lobaugh, de 60 años, ha salido de la cárcel, 25 años después de que los investigadores federales concluyeran que era inocente de los delitos que le retenían en prisión.

Puesto en libertad provisional el martes, salió de la prisión de Indiana, en la ciudad de Michigan y trasladado a un centro de trabajo, donde permanecerá seis meses, o más, antes de ser puesto definitivamente en libertad.

Lobaugh se declaró culpable en 1947 de tres de los cuatro delitos de violación y asesinato cometidos en Fort Wayne (Indiana), pero posteriormente se retractó de su confesión de culpabilidad.

Otis Bowen, gobernador de Indiana en 1975, leyó un informe en el que se negaba la clemencia a Lobaugh y diversos estudios mostraron que otros individuos habían sido juzgados y declarados culpables de los mismos delitos. En vista de ello ordenó que se realizaran nuevos informes, en virtud de los cuales se llegó a la conclusión de que Lobaugh era inocente (había sido sometido a un tratamiento psiquiátrico dos veces durante su encarcelamiento) y debía ser rehabilitado y puesto en libertad.

VALENCIA

ARDE UN MILLON DE METROS CUADRADOS DE LA RESERVA NATURAL DE PORTACELI

VALENCIA. (Europa Press.)—En la tarde del martes se produjo en la zona forestal cercana al sanatorio de Portaceli (Valencia), un incendio que ha afectado a más de un millón de metros cuadrados de monte considerado reserva natural.

Inmediatamente fueron movilizados fuerzas de la Guardia Civil y de ICONA. Colaboraron en los trabajos para extinguir el fuego un hidroavión con base en Madrid y varios aviones de Valencia. El incendio quedó dominado a última hora de la tarde, tras las operaciones que estuvieron dificultadas por los problemas de acceso al valle cerrado y poblado de pinos y monte bajo.

SE DESCONOCE SU PARADERO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Desde el día 1 del presente mes falta de su domicilio el joven de catorce años de edad Víctor Camacho Rodríguez. En el día de su desaparición vestía camisa de cuadros claros y pantalón verde. Su estatura es de 1,67 centímetros y se hallaba trabajando en un bar de la calle Bretón de los Herreros, denominado Casa Félix. Se ruega a cualquier persona que pueda aportar datos sobre su paradero lo comunique a la comisaría de Policía más próxima, a la Guardia Civil, o bien a sus padres, al teléfono 738 31 73 de Madrid.

TELEFONOS DE ARRIBA

215 06 40 :: 215 22 40



Próxima colaboración con TVE

ALBERTI Y JULIAN MARIAS, EN LOS PROGRAMAS DE NO-DO

MADRID. (Europa Press.)—El organismo cinematográfico «No-Do» pasará próximamente a colaborar estrechamente con Televisión Española en la filmación de programas para ésta, en el caso de que lleve a término un proyecto en ese sentido pendiente de aprobación, según han informado a Europa Press fuentes del organismo citado. No obstante, el organismo conservará una autonomía.

Como es sabido, la reestructuración del «No-Do» comenzó en fechas pasadas, cuando la Administración dejó en libertad a los empresarios cinematográficos para proyectar o no el mismo. Hasta entonces había sido obligatoria dicha proyección, desde el término de la guerra civil. El tipo de programas que elaborará «No-Do» será del género de los ríos o Los reporteros.

En el proyecto de readaptación del «No-Do» no figura, en principio, un aumento de los dispositivos del mismo. La plantilla de «No-Do» es de, aproximadamente, 120 personas, y su financiación depende de su propia comercialización y de una subven-

ción anual superior a los diez millones de pesetas.

Según informaron las mismas fuentes, la decisión de la Administración de abandonar la obligatoriedad del «No-Do» no ha afectado la difusión del mismo. Si bien en Madrid y Barcelona muchas salas —principalmente las de Arte y Ensayo— han abandonado su contratación, en los cines del resto del país se sigue comprando el «No-Do» con gran regularidad.

La difusión habrá bajado así en un 30 por 100, aunque se considera el 70 por 100 restante de los cines como «seguro», al querer éstos un producto periódico y no estar supeditado a un mercado irregular.

Con independencia de que el proyecto aludido se lleve a cabo, los equipos de «No-Do» han pretendido, en las últimas fechas, dar un «nuevo aire» a sus productos. De ese modo, entre las próximas emisiones figura un reportaje sobre Rafael Alberti en Cádiz donde nació, y otro sobre Julián Marias, en Soria, en donde ha venido impartiendo cursos de verano durante numerosos años.

El 31 de este mes

INAUGURACION DEL MUSEO DIOCESANO DE CALAHORRA

CALAHORRA (Logroño). (Cifra.)—El próximo día 31 tendrá lugar en Calahorra la inauguración de un museo diocesano, en el que se exhibirán diversas piezas de orfebrería, ornamentos, retablos, pinturas y esculturas realizadas entre los siglos XIII y XIX.

El museo se encuentra en el edificio de la iglesia catedral de Calahorra, y aparte de las obras de la época medieval, renacimiento, barroco y moderno habrá salas de investigación y exposición de los documentos existentes.

IV Festival de Jotas del Ebro

Durante los próximos días 27 y 28 tendrá lugar en esta localidad riojana el IV Festival de Jotas del Ebro, que, al parecer, va a ser incluido dentro de los festivales de España en fecha próxima.

Participarán en el certamen 39 concursantes de todas las edades venidos de Aragón, Navarra, Burgos, Cataluña y Rioja.

Existe un dossier en el Ministerio de Cultura y Bienestar que ha sido elaborado con el fin de determinar la posible inclusión de este festival de «jotas» dentro de los Festivales de España, ha sabido Cifra de fuentes dignas de crédito.

Manzanares (Ciudad Real)

IV CERTAMEN DE TEATRO DE CAMARA Y ENSAYO

MANZANARES (Ciudad Real). (Logos.)—Del 5 al 10 del próximo mes de septiembre se celebrará en esta población el IV Certamen Nacional de Teatro de Cámara y Ensayo para grupos independientes no profesionales.

En la final del Festival participarán solamente cinco grupos, previa selección del Jurado. El grupo ganador será premiado con 75.000 pesetas. También habrá premios a la mejor dirección, mejor actor, mejor actriz y mejor montaje y efectos.

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO EN MOSCU

MOSCU. (Efe.)—Mil quinientas casas editoriales de sesenta países participarán en la I Feria Internacional del Libro que se celebrará en Moscú del 6 al 14 de septiembre.

El director de la feria, Yuri Tursuyev, destaca la presencia en esta exposición de países como Austria, Australia, Bélgica, Inglaterra, España, Francia, Alemania Federal, Japón, Estados Unidos e Italia.



APOTEOSIS EN EL FESTIVAL WAGNER

Los asistentes al Festival Wagner, en Bayreuth (Alemania Federal), aplaudieron durante treinta y siete minutos cuando cayó el telón el pasado sábado. El director Patric Chereau, a la derecha, tuvo que interpretar el pequeño papel de Sigfrido cuando René Kollo, a la izquierda, se rompió una pierna y tuvo que hablar y cantar su parte, oculto detrás de un parapeto. Gwyneth Jones, en el centro, interpretó Brunilda, realizó su actuación número 100 en el Festival Wagner, de Bayreuth. (Foto Ap-Europa Press)

AYUNTAMIENTO DE ESPLUGUES DE LLOBREGAT EDICTO

Se abre licitación pública mediante concurso-subasta para la ejecución de las obras de ordenación de jardinería en el Conjunto Residencial Torres Promotora de Obras, S. A., de esta población bajo el tipo de PESETAS UN MILLON SETECIENTAS VEINTE MIL OCHOCIENTAS CUARENTA Y NUEVE CON SESENTA Y CINCO CENTÍMOS (1.720.849,65).

Las condiciones de licitación pueden estudiarse en el expediente que obra en la Secretaría Municipal, durante el plazo que se cita en edictos que se publican en el «Boletín Oficial de la Provincia» y en el «Boletín Oficial del Estado», respectivamente.

Esplugas de Llobregat, a 11 de agosto de 1977.—El Alcalde accidental (firmado), Pedro Riera Blanco.

Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria ANUNCIO DE SUBASTAS

Se hace saber que esta Corporación convoca subastas para la adjudicación de las obras de los proyectos siguientes:

Obras complementarias en la Urbanización del Lasso, por importe de 7.551.586,50 pesetas.

Modificación de los depósitos de agua de las viviendas del Lasso, por importe de 2.964.600 pesetas.

Las circunstancias detalladas de este anuncio se publicaron en el «Boletín Oficial del Estado», correspondiente al día 17 de agosto actual.

La presentación de plicas podrá hacerse en la Casa-Palacio Insular (Bravo Murillo, 23) hasta transcurridos diez días hábiles, contados a partir del siguiente al de la publicación del anuncio en el diario oficial mencionado.

Las Palmas de Gran Canaria, 19 de agosto de 1977.—El Presidente. P. O., el Secretario General (firma ilegible).

AYUNTAMIENTO DE MANACOR

BALEARES CONCURSO

OBJETO DEL CONTRATO.—El servicio de recogida de basuras, depósito y eliminación de las mismas y residuos producidos por la ciudad y limpieza higiénico-sanitaria de calles, plazas y mercados.

AMBITO DEL SERVICIO.—Comprenderá toda la ciudad de Manacor, casco, Porto Cristo, Cala Moreya y Cala Morlanda, siendo potestativo del Ayuntamiento adicionar nuevos polígonos y urbanizaciones ya existentes o que se creen en el futuro.

PRECIO MAXIMO.—Doce millones doscientas cincuenta mil (12.250.000) pesetas anuales.

PLAZO.—El plazo de la contrata será de cinco años a partir del momento de la prestación efectiva del servicio.

PRESENTACION DE PROPOSICIONES.—En las oficinas del Ayuntamiento de Manacor, durante las horas de oficina, hasta el día 26 del actual.

OTROS DETALLES.—En el anuncio publicado en el Boletín Oficial del Estado número 194, de fecha 15 del actual, y en el «Boletín Oficial de la Provincia de Baleares» número 17.285, correspondiente al día 28 de julio último.

Manacor, a 18 de agosto de 1977.—El Alcalde (firmado), Rafael Muntaner Morey.

Para el Festival de San Sebastián

FRANCIA Y MEJICO HAN SELECCIONADO SUS PELICULAS

PARIS. (Efe.)—Se dio a conocer la selección de películas que representará a Francia en el Festival de San Sebastián, a celebrarse del 16 al 21 de septiembre próximo.

Uno de los filmes es «La question», de Laurent Heynemann, en base a la novela autobiográfica de Henri Alleg, sobre las torturas durante la guerra de Argelia.

«Cuentos inmorales», de Bronchik, representará a Francia en la sección informativa, al igual que otras cintas coproducidas aquí, tales como «Grandeur nature», del español Berlanga, y «L'empire des sens», del japonés Oshima.

Fuera de competición será presentada la última película de Luis Buñuel, «Cet obscur objet», producida por Serge Silberman y

y que ha sido interpretada por Fernando Rey.

La exhibición del filme de Buñuel clausurará el Festival, en cuyo Jurado figurará por Francia, el actor Michel Piccoli.

Con seis películas participará Méjico en el Festival.

«Comala» es la película que tomará parte en la sección competitiva. «Mina, viento de libertad» y «Pelé», para la sección informativa; «Cascabel», para la sección Otro cine, y «La Celestina», para la sección de nuevos realizadores.

La delegación mejicana, compuesta de seis personas, estará encabezada por la señora Margarita López Portillo, hermana del Presidente de Méjico y directora de Radio, Televisión y Cinematografía, y por el director del Banco Cinematográfico, Hiram García Borja.

PATENTES

PATENTE ECAYSDEM; eje cigüeñal articulado y sincronizado, de efecto múltiple (motor planetario. Energía mecánica integral. Ciencia aplicada, de naturaleza). «Masa Tierra 1, masa Luna 1/81: Diferencia planetaria mecánica 1/81. Si Luna fuese, masa 81/81: Diferencia 0 (1/1; uno-igual). Nulo efecto mecánico diferencial; ambas masas iguales iniciarían enfrentadas en una órbita disminuyente sobre el punto Mecamasa (masa mecánica del conjunto) su respectiva recíproca «caída» mutua y final unión física o integración (en dicho punto) como único cuerpo celeste» (mecánica integral planetaria celeste. Ciencia básica, de naturaleza). **Constitución orgánica cuerpo-cerebro** (vivienda. Ciencia básica, de humanidad e s). Inteligente-Racional-Humilde-Realista, progresiva «Constitución» Superorgánica **Pueblo-Estado** (supervivencia. Ciencia aplicada, de Humanidades). José Figuerero Aguilera. Lista Correos. Madrid.

OFRECESE licencia explotación patentes invención: 393.838, motor rotativo alternativo.

401.686, procedimiento de preparación de una dispersión altamente básica con contenido de bario.

403.588, método de preparación de composiciones sobrealimentadas solubles en aceites. Interesados dirigirse Registro Propiedad Industrial, Madrid.

CONSTRUCTORAS

«SOS Secado de Obras» Secamos sus obras, paredes, suelos, techos. Alquilamos aparatos. Teléfs. 252 38 01-252 52 60.

toros

ANTONIO IGNACIO VARGAS, EN BILBAO

Por causas ajenas a nuestra voluntad quedó fuera de la reseña de la última corrida de la feria la actuación del rejoneador Antonio Ignacio Vargas, con un toro de don Miguel Báez, grande y pesado, pero de buen y pronto ir cuando se le consentía de cerca o al sentirse herido. Antonio Ignacio Vargas, que procuró todas las suertes con pureza y clavó rejoncillos, banderillas y rosas, terminó su actuación pie a tierra, con una estocada delanterilla, premiándosele con una oreja.—M.

PLAZA DE TOROS DE COLMENAR VIEJO

Sábado 27, seis y media tarde

6 toros de PALHA (D. Francisco y D. Carlos Van Zeller)

GREGORIO TEBAR

«EL INCLUSERO»

RAUL SANCHEZ

JOSE LUIS GALLOSO

Lunes 29, seis y media tarde

6 toros de Sres. D. José Luis y D. Pablo Martín Berrocal de Huelva

ANDRES VAZQUEZ

RUIZ MIGUEL

JOSE MARI MANZANARES

Domingo 28, seis tarde

2 toros de D. Antonio Arribas Sancho

Para los Rejoneadores:

ALVARO DOMEQ

JUAN MOURA

6 toros de «Cortijoliva»

ANTONIO ROJAS

PEPE COLMENAR

LORENZO MANUEL VILLALTA

Martes 30, seis y media tarde

Espectáculo Cómico Taurino

EL CHINO TORERO Y LOS

ENANITOS REJONEADORES

Localidades, a partir del miércoles 24. Victoria, 9. En Colmenar Viejo, Ayuntamiento.

Diputación Provincial de Zamora

ANUNCIO DE SUBASTA

Hasta el día 7 del próximo septiembre se admiten proposiciones para tomar parte en la subasta de construcción de un puesto de aduanas en Torregamones (Zamora), con un presupuesto de licitación de 4.798.329 pesetas.

Zamora, agosto 1977.—El Presidente, Ricardo Cómez.

UNA TRISTE EFEMERIDES: MANOLETE EN EL RECUERDO

El domingo, día 28, se cumple el aniversario de la última corrida de toros que toreó Manuel Rodríguez «Manolete». Año 1947, Plaza de Linares. Toros de Eduardo Miura. Compañeros de tema Gitanillo de Triana y Luis Miguel Dominguín. Fue una tarde luminosa. El «Monstruo» de Córdoba acabó con su historia y su vida aquella tarde.

Nunca se sabrá si Manuel Rodríguez «Manolete» se predispuso a su propio holocausto. Aquella temporada se había propuesto retirarse de la actividad. Por exigencias ajenas a su manera de ser, por desengaños en su propio círculo, digamos social, que le exigían más y más cuando Manolete había superado todo. Ante el conde de antes que sigue siendo el de ahora. El cuatreño que se quedó en categoría de toro, sin serlo, por las circunstancias de aquella época. No importa. Llegó, toreó y triunfó y tuvo la gloria de morir en el empeño. «Islero», de la ganadería de Miura, se encargó de poner luto al oro. Manuel Rodríguez «Manolete» mató gloriosamente a «Islero» el día 28 de agosto de 1947. Manolete murió con la pena de los aficionados, la madrugada del 29. Los pitones del miureño «Islero» no habían dejado margen a la esperanza.

Aledaños de Madrid

INTENSA ACTIVIDAD TAURINA ESTE FIN DE SEMANA

Terminada la Semana Grande de Bilbao los premios a los triunfadores de la feria taurina no se han hecho esperar. El trofeo del veterano club taurino «Cocherito de Bilbao» al mejor toro de los salidos en la plaza de Vista Alegre, ha sido otorgado a «Hermosillo», de la ganadería de Victorino Martín, lidiado en sexto lugar el pasado sábado. Es la segunda vez consecutiva que el ganadero de Galapagar consigue tan alta distinción de los expertos bilbaínos.

Por otra parte, la Junta administradora de la plaza acordó conceder el premio a la corrida más completa, en su conjunto, a la lidiada el tercer día del serial y que pertenecían al hierro de Joaquín Buendía.

MADRID RODEADO DE FERIAS TAURINAS: ALCALA DE HENARES

Hoy se inicia la feria taurina de Alcalá de Henares, con un cartel sugestivo, en principio: Toros de Diego Garrido, para Rafael de Paula, Andrés Vázquez y Palomo Linares. Mañana, viernes, el rejoneador Manuel Vidrié y los novilleros Luis de Aragua, José Luis Palomar y Armillita (hijo) se opondrán a siete novillos de la ganadería de Diego Romero. Se cierra feria el sábado 27, con un cartel que, en teoría, es el no va más de la programación taurina: Toros de Manolo González, para Paquirri, José María Manzanares y Niño de la Capea. Carteles de indudable interés para el aficionado y de cuyo resultado informaremos puntualmente en estas páginas.

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

La «Tercera» de Madrid irrumpe, también, este fin de semana con su tradicional ciclo taurino acompañado por encierros, becerradas y sus funciones mayores. Mañana viernes se corre el encierro de los toros de José Domecq de la Riva, que se lidia el sábado por los espadas: José Fuentes, Pedro Benjumea y Antonio José Galán. La función del domingo la componen toros de Vázquez Silva her-

manos, para Tinín, Salvador Farrel y Paco Santoyo. Y el lunes se clausura la feria, con una interesante novillada de José Garde, para Gómez Jaén, Marry Fortes y Morenito de Macaray.

Todos los festejos mayores empiezan a las seis y media de la tarde.

FERIA DE COLMENAR VIEJO

En principio tendría que haber hecho una serie de consideraciones sobre las tres ferias que anunciamos fuera de todo título publicitario. Como por ejemplo, el que las tres plazas aledañas a la de Madrid coinciden las tres en una fecha y dos, San Sebastián de los Reyes y Colmenar, en todas. Si a ello añadimos a las acostumbradas funciones de «trámite» en Madrid y Carabanchel, nos atreveríamos a decir que la paella tiene mucho arroz y poco pollo. Pero no lo decimos, y vamos con los carteles de Colmenar Viejo, programados para los días 27, 28 y 29 de este mes: Toros de Van Zeller (Palha), Cortijoliva y José Luis y Pablo Martín Berrocal. La primera tarde la componen los diestros Gregorio Tébar, Raúl Sánchez y José Luis Galloso. El domingo torear Antonio Rojas, Pepe Colmenar y Lorenzo Manuel Villalta, rematando el lunes la serie, Andrés Vázquez, Francisco Ruiz Miguel y José Mari Manzanares.

LA GOYESCA DE RONDA

Ya se conoce el cartel de la corrida goyesca que se incluye dentro de las fiestas de exaltación a la memoria de Pedro Romero, que todos los años se celebra en la Maestranza rondeña. Hogaño se celebra el día 9 de septiembre próximo y los toros a lidiar corresponden a la divisa de Carlos Núñez. Antonio Ordóñez, Curro Romero y Paquirri serán los protagonistas. El «veterano» Antonio Ordóñez —nunca retirado del toreó— se prepara intensamente para esta demostración, en la que es asiduo en muchas últimas ediciones.

NACHO

CAMPSA INFORMA

Las medidas tomadas durante la temporada estival en las situaciones y días excepcionales de puntos de consumo, festivos seguidos, finales de vacaciones, etc., y la colaboración del público atendiendo a las indicaciones que CAMPSA había formulado han permitido superarla sin que prácticamente se hayan producido desabastecimientos en ruta, que sólo en muy contados casos se nos han denunciado.

Al expresar su agradecimiento por la colaboración de todos los usuarios del transporte y de los servicios implicados en el mismo, reiteramos una vez más la conveniencia de que en los próximos domingos y final de mes se procure diversificar las fechas y puntos de suministro, evitando congestiones locales, y que, en caso de aglomeraciones en algún punto de suministro, nuestros clientes quieran renunciar a pedir servicios complementarios para reducir la espera de los demás.

Informamos asimismo que las estaciones de servicio han sido autorizadas a cerrar entre las 22 y las 7 horas obedecen a un plan por el cual no queda punto de suministro a menos de 25 kilómetros en carreteras radiales y a 40 kilómetros en las demás nacionales, y en ellas existe un panel iluminado que informa de las más próximas abiertas de noche.

Madrid, 23 de agosto de 1977.

Éxito económico en el homenaje a Velázquez

3-2 EL MADRID ABURRIRIO CON SU VICTORIA



El hijo de Velázquez hace el saque de honor

FICHA TECNICA

ALINEACIONES:

REAL MADRID.—García Remón; Wolf, Benito, Pirri, Camacho; Stielike, Velázquez (Del Bosque), Guerini; Juanito, Jensen y Roberto.

En el segundo tiempo, Vitoria, Sol, Santillana, Aguilar y San José sustituyeron a Guerini, Benito, Roberto, Juanito y Sol.

EINTRACHT.—Franke; Zembski, Haebermann, Hollmann, Merahoffer; Dremmler, Breitner, Erler; Popidova, Handschuh y Frank.

En la segunda mitad, Grog sustituyó a Dremmler.

GOLES:

- 1-0. Centro de Roberto desde la derecha, que falla Jensen y remata Juanito.
- 1-1. Saque de esquina que cabecea Frank.
- 2-1. Centro de Del Bosque que remata Pirri de cabeza.
- 2-2. Jugada entre Breitner y Handschuh que culmina Frank.
- 3-2. Pase de Juanito, tira Roberto, rechaza el portero y Jensen envía el balón a la red.

ARBITRO:

Buen arbitraje del señor Balsa Ron, que no tuvo problemas.

MANUEL Velázquez dijo anoche adiós al Real Madrid ante algo más de cien mil espectadores que se dieron cita en el Santiago Bernabéu para ofrecer sus últimos aplausos al «cerebro» madridista. Con la medalla de plata al Mérito Deportivo de que le hizo entrega el Ministro de Deportes, Pío Cabanillas, y el éxito económico asegurado, a los quince minutos de partido Velázquez se retiró del campo en medio de una gran ovación.

Si el encuentro fue un éxito crematístico para el homenajeado, en el aspecto deportivo ha ocurrido todo lo contrario. Los aficionados madrileños han visto en la presentación de su equipo en Madrid un partido bastante malo. A pesar de los refuerzos, el Madrid ha hecho gala de un juego muy parecido al de la temporada pasada, y creo que esto lo dice todo.

Muy pocas cosas se pueden sacar en claro del enfrentamiento que ayer realizó el Madrid, si acaso algunas negativas, como pueden ser la falta total de bloque y el desbarajuste defensivo a causa del vacío que se crea en el lateral derecho, donde Wolf no quiere estar y Benito no sabe.

Por lo que al partido se refiere, empezó con el clásico tira y afloja inicial, gran aglomeración de hombres en el centro del campo y poca inspiración por parte de ambos bandos, que a pesar de jugar bastante sueltos —sólo Camacho y Benito se pegaron a Popivoda y Frank, respectivamente— se mostraban bastante inoperantes a la hora de ligar jugadas con algo de profundidad.

Con esta tónica de juego fue pasando el tiempo sucediéndose los goles y desesperándose el público, que comenzó a dar palmas de tango ante el juego aburrido que se le estaba ofreciendo. Sólo Juanito y Jensen, por un lado, y Fran, por el otro —el famoso Popivoda era anulado por Camacho— ofrecían de cuando en cuando alguna jugada de calidad, pecando los dos primeros de individualismo en casi todas las ocasiones. Mientras, el Eintracht serenaba su

juego y empezaba a dar muestras de buen bloque, los de casa con un centro del campo lento y en algunas ocasiones impreciso, hacían gala de un juego anárquico por completo, que se incrementó en la segunda mitad con los muchos cambios realizados por el técnico madridista.

Cuando los madridistas consiguieron el tercer gol que les ponía por delante en el marcador ni siquiera los más «forofos» podían dar muestras de alegría, porque a pesar de conseguir la victoria el Madrid no estaba jugando al fútbol, únicamente las facilidades de la defensa alemana y el desarrollo de un juego

elemental hacían posible este resultado.

Los aficionados se fueron a sus casas con una pobre impresión del equipo, y sobre todo no muy conformes con los nuevos fichajes, ya que Stielike no ha brillado en ningún momento, Wolf no ha encontrado su sitio en el campo y Juanito, a pesar de ser conocido de todos, ha pecado tanto de individualismo que ha deslucido en gran parte de su labor.

Lucio VILLEGAS

(Fotos GIMENEZ

y ROMERO)

Adiós a una camiseta con el número diez

«VELAZQUEZ SE DESPIDIO DEL MADRID»



POCO antes de que comenzara «su» partido, Manolo Velázquez confesaba que se encontraba muy nervioso. «Temo que no voy a poder controlar el balón. De verdad, en estos momentos lo único que se sienten son nervios.» Pero don Manuel, como le gritaban los miles de aficionados que llenaban el campo, lo hizo muy bien durante los quince minutos que permaneció sobre el césped. Y cumplido el primer cuarto de hora, Velázquez sintió muy dentro los aplausos que le brindaron sus incondicionales.

—Qué pena que estos aplausos no significaran el principio de mi carrera, sino el final.

El cerebro madridista jugó muy bien, dio sus acostumbrados pases y se sentía profundamente emocionado. «Ha sido como un elixir. Un placer infinito, porque este es mi campo y hoy he dicho adiós.»

Las lágrimas a punto estuvieron de aparecer en los ojos de Manolo Velázquez.

—No he llorado, pero sí he estado a punto de hacerlo. Sobre todo cuando me han impuesto la medalla de plata al Mérito Deportivo, y cuando mi chaval ha hecho el saque del partido. Ha sido algo inolvidable.

Con su despedida se cierra un capítulo de diecinueve años al servicio del Real Madrid.

—Es el adiós a una camiseta con el número diez.

Alguien comentaba, de camino al estadio, que había tenido que aguardar una hora para conseguir las entradas.

—Sabía que el público me quería y confiaba en que hoy estaría conmigo. Pero no esperaba que acudieran tanto; creo que es una mala fecha y que algunos habrán interrumpido sus vacaciones para estar en el partido. Ha sido fabuloso.

Los últimos quince minutos vistiendo la camiseta del Real Madrid no serán fáciles de olvidar.

—He jugado sólo quince minutos porque creo que es el tiempo idóneo para una despedida.

Y ahora Velázquez piensa en su futuro. Un futuro incierto en lo referente a su vida futbolística.

—Hoy se ha cerrado un capítulo en mi vida. Y no se el abriré otro. Tengo que pensarlo muy en serio.

Y atrás quedan esos diecinueve años blanco: una Copa de Europa, nueve veces en la selección y numerosos títulos ligeros. Esa es la historia de Manolo Velázquez, que ayer dijo adiós a su Real Madrid.

Pilar JIMENEZ



Pirri cabecea a las mallas

Ciclismo

EL PRESIDENTE DE VENEZUELA INAUGURO LOS CAMPEONATOS DEL MUNDO

SAN CRISTOBAL (Venezuela). (Por Guillermo Tribin Piedrahita, de Alfíl.)—El Presidente venezolano, Carlos Andrés Pérez, puso en marcha los Campeonatos Mundiales de Ciclismo, en ceremonia que tuvo lugar en el velódromo San Cristóbal, en presencia de 15.000 aficionados.

El magnífico y moderno escenario de la competición de pista, está situado a unos 1.100 metros de altura sobre el nivel del mar, por estar ubicado en la parte más alta de San Cristóbal, y con una temperatura media de 22 grados centígrados.

En esta ciudad, capital del Tachira, se han dado cita 65 competiciones deportivas, que comenzarán hoy jueves.

El presidente Pérez dio un saludo especial a los participantes, y también habló el Gobernador del Tachira, Luis Enrique Mogollón Carrillo, en su calidad de presidente del Comité Organizador.

Un hecho novedoso dentro de la inauguración lo constituye por primera vez en la historia de estas competiciones, el desfile que hicieron los participantes en sus propias bicicletas, en vez de hacerlo a pie.

En la ceremonia, también participó el hoy reelecto presidente de la federación internacional

aficionada de ciclismo (Fiac) Adriano Rodoni, quien declaró junto con el mandatario venezolano inaugurado el certamen.

Para estimular a la afición ciclista de San Cristóbal el comité organizador dispuso que la entrada a la ceremonia fuese gratuita.

La capital del Estado del Tachira se ha distinguido por una fervorosa afición al ciclismo, y la Vuelta que anualmente se realiza en su territorio, se ha convertido en una de las más importantes de América Latina, habiendo desplazado a otras que como la de Colombia y Méjico, eran las principales hasta hace pocos años.

El programa propiamente deportivo sólo comenzará a las 10 horas local del jueves con las pruebas clasificatorias de la persecución para aficionados.

El torneo de pista concluirá el martes 30 de agosto, y al día siguiente dará comienzo al de ruta.

Torneo Internacional Junior de Turín

TRIUNFO DE LOS ESPAÑOLES OSTA Y ESCOFET

TURIN. (Alfil.)—Los españoles Osta y Escofet han superado con facilidad la primera ronda del Torneo Internacional de Tenis de Turín, para jugadores juniors, al vencer a sus respectivos rivales italianos.

Osta superó por 6-2 y 6-2 a Binaghi, mientras que Escofet hizo lo propio, por 6-3 y 6-3, ante Accornero.

BOSTON. (Alfil.)—Resultados de los partidos correspondientes al torneo profesional de tenis de Boston (primera vuelta): Patrice Dominguez (Francia) vence a Ken Rosewall (Australia) por 7-5, 6-4.

Wojetek Fibak (Polonia) vence a John James (Australia) por 7-5, 7-5.

Segunda vuelta:

Patricio Cornejo (Chile) vence a Russell Simpson (Nueva Zelanda) por 1-6, 6-3, 6-4.

Iván Molina (Colombia) vence a Buster Mottram (Gran Bretaña) por 3-6, 7-5, 7-6.

Billy Martin vence a Corrado Barazzutti (Italia) por 6-4, 6-1.

Brian Gottfried vence a Alvaro Betancur (Colombia) por 4-6, 6-3, 6-0.

Primera regata del Mundial de «Snipe»

ZENDRERA-PI-SUÑER, TERCEROS

COPENHAGUE (Dinamarca). (Alfil.)—Los españoles Pablo Zendera y Pancho Pi Suñer se encuentran en tercera posición después de la primera regata de vela, clase «Snipe», de los Campeonatos del Mundo, que se disputan en aguas de Skovshoved, al norte de esta ciudad. Los también españoles Félix Gancedo y Manuel Bernal, actuales campeones del mundo, están clasificados en el puesto octavo.

En cabeza, después de esta primera regata, figuran los brasileños Borid Ostergren y Ernesto Neuberger.

Para el día de ayer estaban previstas dos regatas, habiendo

sido suspendida la segunda por falta de viento.

La clasificación de esta primera regata, y general por tanto, después de la primera jornada, es:

1, Boris Ostergren-Ernesto Neuberger (Brasil). 2, Marco Paradela-Luis Pejnovic (Brasil). 3, Pablo Zendera-Pancho Pi Suñer (España). 4, Tom Nute-Randy Smith (USA). 5, Wilson Pereira-Alejandro Bertoméu (Argentina). 6, Luc Van Keirsbilck-Michele Wincke (Bélgica). 7, Jeff Lenhart-Eric Krebs (USA). 8, Félix Gancedo-Manuel Bernal (España). 9, Claes Gilborge-Bengt Larsson (Suecia). 10, Giorgio Brezic-Pietro Napp (Italia).



NORTEAMERICANOS Y CUBANOS A PUÑETAZOS

El partido de baloncesto, dentro de la Universiada, entre los equipos de Estados Unidos y Cuba resultó escandaloso. Los jugadores de ambos equipos se liaron a puñetazos, originando un fenómeno, al final del cual todo se arregló y pudo finalizar el partido, con triunfo norteamericano por 94-78. (Telefoto Ap-Europa Press)

ASTEGIANO GUSTA A MICHEL

BARCELONA. (Alfil.)—En una nota remitida por el Barcelona a la Prensa este mediodía se dice que el jugador argentino del Independiente de Avellaneda, Daniel Astegiano, podía jugar la final del torneo «Juan Gamber» con el Barcelona o en el próximo partido contra el Milán.

La decisión se ha adoptado como consecuencia de las conversaciones mantenidas entre el directivo de aquel Club argentino, señor Iso, y los representantes del equipo catalán, por lo cual el jugador tiene el correspondiente permiso para poder ser alineado con el conjunto azulgrana.

El Barcelona puntualiza: «Aún no está fichado»

BARCELONA. (Alfil.)—El jugador Astegiano está en trato con el Barcelona pero no ha sido contratado por el Club, declaró Joan Granados, secretario general del Club azulgrana, saliendo al paso de una información aparecida en Buenos Aires.

La historia, explicada por el propio Granados es que un intermediario argentino ofreció el jugador al Barcelona, por lo que este Club lo ha venido observando últimamente alineándose incluso con el nombre de Perales, en el equipo del Sabadell que se enfrentó al Barcelona con motivo del 75 aniversario del Club arlequinado.

Según parece, el jugador parece agradar a Michels, el cual no se ha pronunciado si interesa o no al equipo, esperándose al próximo 30 de agosto a que se tome una decisión por parte del Club catalán, pues hasta esa fecha el Barcelona tiene una opción sobre el jugador.

Uilian, delantero centro del Vasco de Gama

«QUIERO QUEDARME EN ESPAÑA»

GRANADA. (Del corresponsal deportivo de Pyresa, Nono Hidalgo.)—La novedad del Trofeo Ciudad de la Alhambra, que, dicho sea de paso, ganó, contra todo pronóstico, el equipo organizador, Granada, fue la presentación del brasileño Uilian a la afición de los cármenes.

—Llegué muy cansado del viaje y no todo salió como hubiese querido.

Hemos hablado con Uilian cuando ya ha efectuado cuatro o cinco entrenamientos a las órdenes de Vavá.

—Estoy muy contento. Voy conociendo a los compañeros y acoplándome con ellos.

Pero el tema principal de la charla era conocer su pasado y el porqué ha venido al Granada.

—¿En qué equipos estuvo?

—Importantes podemos decir que en el Palmeiras, Bangu y Vasco de Gama.

—¿Durante qué temporadas?

—En Palmeiras, donde fui compañero de Pereira y Leivinha, jugué en la temporada del 72. Luego pasé, en la 73, al Bangu, de Río. Allí estuve tres años. En la pasada liga me enrolé en el Vasco de Gama.

—¿Titular?

—Ahora no. En el Vasco juega Roberto, el centro delantero de la selección brasileña, y de ahí que yo ocupe el banquillo. Pero que quede claro que esta circunstancia se ha dado este año. Yo antes jugaba asiduamente.

—¿Goleador?

—Sí. Creo que ésta es mi principal cualidad.

—¿Por qué quiere irse del Vasco?

—Ya le digo. A mí me gusta jugar los partidos; no sirvo pa-

ra estar de suplente. Aparte está, naturalmente, lo de los dineros.

Antes de pasar a otro tema, pregunto a Uilian cómo fue su venida a Granada.

—Por medio de un representante del Vasco de Gama, que hay en Lisboa.

—¿No le importó venir a prueba?

—No. Confío en mis posibilidades.

—¿Qué sabe del Granada?

—Muy poco. Conocemos el fútbol español porque allí se habla y escribe mucho de él, pero de equipos particulares apenas he oído detalles.

—¿Le gustaría quedarse?

—Por descontado que sí. He venido con esa sana idea y no voy a desaprovechar la ocasión.

—¿En el peor de los casos?

—Me tengo que incorporar a mi equipo en Cádiz, donde vamos a jugar el trofeo «Ramón de Carranza».

—¿Y si firma aquí?

—Pediré permiso para ir a por mi mujer. Y rápidamente me incorporaría.

—¿Para empezar la Liga?

Uilian nos hizo hincapié en que viene a quedarse, a ganarse un puesto en el fútbol español, y concretamente en el Granada.

—No temo lo del acoplamiento. Tengo fe en mis cualidades. Si usted lo dice...

EL HERMANO DE «LOBO» DIARTE YA ES DEL SABADELL

BARCELONA. (Alfil.)—Diarte, hermano de «Lobo» Diarte, ha firmado contrato por el Club Deportivo Sabadell después de haber llegado a un acuerdo el citado jugador con el presidente del club arlequinado.

El entendimiento entre ambas partes, club y jugador, resultó fácil después de las excelentes

cualidades demostradas por el muchacho con ocasión de los encuentros disputados contra el Barcelona y Tarrasa.

Por lo que respecta a Carbo, se entrevistará con el presidente para intentar llegar a un acuerdo y poderse quedar, aun- que en calidad de cedido.

MAI
última
y Cané
Monte
ruña; l
dades
capital
mente
Los
por el
en Az
la borr
a med
esta si
chubas
Cantáb
probab
resto
así cor
raturas
un des

Far
urger

FARMACIA

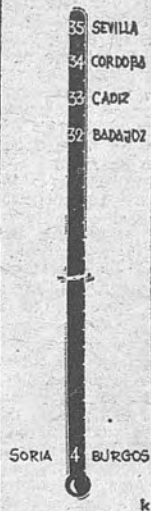
TETUAN-F
LAR.—Casti
blada); Car
Ferrol del
UNIVERSI
CHAMBEI
CENTRO-I
mandante F
CARABAI
(esquina H.
número 46)
mero Basar
tro Batán);
ARGANZI
tre Inmacul
CHAMAR
na, 107 (Jur
quina Santo
so XIII, s/r
tel Marina);
VENTAS-S
rio Elipa);
Aragón, 167
SALAMAI
donado, 30
RETIRO-M
Canarias).
VALLECA
Puerto Mila

FARMA

TETUAN-F
LAR.—Gene
zaga, 3 (De
ma BI. 10).
UNIVERS
nando el C
CHAMBE
CENTRO-I
CARABAI
Duquesa Pa
Maqueda, 7
ARGANZI
Usara); Lau
CHAMAR

Jueves

TIEMPO



CHUBASCOS

MADRID, 24. (Servicio especial de Pyresa.)—Durante las últimas veinticuatro horas se han registrado lluvias en Galicia y Canarias, totalizando 13 litros de precipitación El Ferrol; 10, Montevideo; ocho, el aeropuerto de Tenerife; cinco, La Coruña; tres, Santiago de Compostela; dos, Pontevedra, y cantidades inapreciables en Vigo y Santa Cruz de La Palma y la capital tinerfeña. Las temperaturas han continuado moderadamente altas.

Los mapas del tiempo previstos para mañana a mediodía por el Servicio Meteorológico Nacional sitúan un anticiclón en Azores y otro en el Mediterráneo occidental, centrando la borrasca sobre Irlanda, con un sistema nuboso que mañana a mediodía entrará en la Península por el Noroeste. Con esta situación debe esperarse cielo cubierto en Galicia, con chubascos de lluvia que por la tarde se irán extendiendo al Cantábrico y, a última hora, al Duero, cabecera del Ebro y, probablemente, comarcas septentrionales del Centro. En el resto de la Península continuará el buen tiempo, despejado, así como en Baleares. En Canarias, cielo nuboso. Las temperaturas continuarán moderadamente altas, aunque se iniciará un descenso en el Noroeste.

Temperaturas extremas

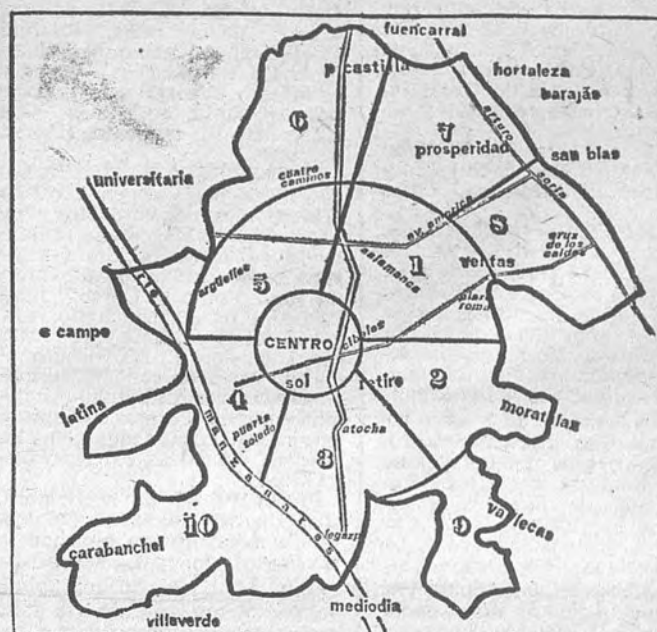
En España:

La Coruña, 16 y 24.
Lugo, 10 y 21.
Pontevedra, 13 y 22.
Orense, 9 y 24.
Oviedo, 11 y 25.
Santander, 13 y 24.
Bilbao, 10 y 28.
San Sebastián, 11 y 25.
León, 8 y 16.
Burgos, 4 y 25.
Valladolid, 6 y 28.
Salamanca, 7 y 26.
Madrid, 10 y 28.
Cáceres, 16 y 31.
Badajoz, 11 y 32.
Logroño, 8 y 22.
Zaragoza, 14 y 27.
Barcelona, 13 y 25.
Gerona, 10 y 24.
Valencia, 14 y 27.
Alicante, 17 y 28.
Murcia, 18 y 30.
Sevilla, 15 y 35.
Córdoba, 13 y 34.
Granada, 11 y 31.
Cádiz, 17 y 33.
Málaga, 15 y 26.
Almería, 19 y 30.
Palma de Mallorca, 13 y 27.
Santa C. de Tenerife, 20 y 27.
Las Palmas de G. C., 20 y 25.

En Europa:

Londres, 11 y 17.
Berna, 12 y 20.
Bruselas, 11 y 19.
París, 7 y 21.
Lisboa, 16 y 27.
Bonn, 13 y 20.
Roma, 14 y 17.

LA CONTAMINACION



La subida de las presiones y, en general, la evolución de la situación meteorológica, han configurado una situación atmosférica menos favorable para la difusión de los contaminantes que la que predominó estos últimos días.

Por todo lo anterior, tal como era de esperar, las concentraciones de contaminantes registradas ayer en el recinto urbano experimentaron una subida. Sin embargo, a pesar del empeoramiento, los niveles medios de contaminación en las distintas zonas siguieron presentando, salvo algún caso aislado, una marcada debilidad.

Contaminación en todas las zonas: débil.

Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

FARMACIAS QUE CONCLUIRAN SU SERVICIO DE URGENCIA A LAS 10,00 HORAS DE LA NOCHE

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Castilla, 12; Nuestra Señora del Carmen, 42 (fin. Tablada); Cardenal Herrera Oria, 4 (antes carretera Playa); Ferrol del Caudillo, 4 (Altamira).

UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Ferraz, 53; Julián Romea, 22. CHAMBERI.—Ponzano, 9 (semiesquina García Morato). CENTRO-LATINA.—Peligros, 11; plaza de Herradores, 2; Comandante Fortea, 4.

CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Alejandro Sánchez, 57 (esquina H. Moral); Cabo Sucedo Terrero, 3 (detrás Gorrión, número 46); Eugenia de Montijo, 52 (C. Bajo); General Romero Basart, 71 (frente la Salle); Villamanín, 31 (frente Metro Batán); avenida de Portugal, 87.

ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Conde Vistahermosa, 25 (entre Inmacul.); Toledo, 105.

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Paseo de La Habana, 107 (junto esq. Alberto Alcocer); Concha Espina, 10 (esquina Santo Dom. Silos); F. Salmón, 1 (semiesquina Alfonso XIII, s/n.); avenida San Luis, 95 «Las Torres» (det. cuartel Marina); calle de los Arcos, 6 (parque Santa María).

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Santa Felicidad, 30 (barrio Elipa); plaza de Platón, 13 (barrio Blanco); avenida de Aragón, 167 (Canillejas).

SALAMANCA.—Calle Roma, 46 (detrás de Alcalá, 233); Maldonado, 30 (esquina a Castelló); Goya, 131.

RETIRO-MEDIODIA.—Pez Austral, 4; Vara del Rey, 16 (final Canarias).

VALLECAS (PUENTE DE).—Robles, 2 (esq. M. Biencinto). Puerto Milagros, 26 (col. S. José-Palom).

FARMACIAS QUE PERMANECERAN TODA LA NOCHE EN SERVICIO DE URGENCIA

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—General Ramírez de Madrid, 27; Alcalde Martín de Azaga, 3 (Det. Col. Paloma); Santiago de Compostela, 60 (Tirma Bl. 10).

UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Avenida Reina Victoria, 3; Fernando el Católico, 32.

CHAMBERI.—Trafalgar, 14.

CENTRO-LATINA.—San Bernardo, 60; Ronda de Segovia, 23.

CARABANCHEL-EXTREMADURA.—General Ricardos, 121; Duquesa Parcent, 36 A (C. A. Blasco); Aguacate, 30 (C. Alto); Maqueda, 7 (Ciudad P. Aluche); paseo de Perales, 18.

ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Santuario, 66 (Almendrales, Usara); Laurel, 23 (esq. Moratines, 22).

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Avenida Pío XII, 71;

Ramón y Cajal, 69 (Ciudad Jardín); López de Hoyos, 351 (Pinar del Rey); Las Pedroñeras, 40 (Coop. Iberia Canill.).

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—San Gumersindo, 10 (entre Alcalá, 282); Elisa Morla, 11 (final José Arcónes Gil); Hermanos García Noblejas, 7 (C. Caídos).

SALAMANCA.—Otero, 1 (detrás avenida Bruselas, 47-Parque Avenidas); Ayala, 53 (esq. General Pardiñas).

RETIRO-MEDIODIA.—Avenida Menéndez Pelayo, 13 (esquina Doctor Castelló); Gutenberg, 20; Cervantes, 22.

VALLECAS (PUENTE DE).—Doctor Lozano, 46 (próx. Mercado Doña Carlota); Peironcelly, 12 (junto iglesia Entrevías); colonia Sardinero, bloque 46 (avenida Albufera, 279).

Turno 23-A

CUPON PRO CIEGOS 865

TELEFONOS de

Arriba

Centralitas para Redacción y Administración

215 22 40

215 06 40

Ayuntamiento de Madrid



- ◆ BOMBEROS: 232 32 32
- ◆ TAXIS: 741 19 00.
- ◆ INFORMACION RENFE: 733 30 00 733 22 00.
- ◆ AEROPUERTO DE BARAJAS: 205 43 72.
- ◆ TELEBEN (telegramas por teléfono): 232 88 00 - 232 69 06 y 222 29 51.
- ◆ POLICIA: 091.
- ◆ POLICIA MUNICIPAL: 092.
- ◆ INFORMACION GENERAL Y SERVICIOS DESPERTADOR: 098.
- ◆ SERVICIO MEDICO DE URGENCIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL: 734 55 00.
- ◆ URGENCIAS INTOXICACIONES: 232 33 66.
- ◆ CENTRO QUEMADOS CRUZ ROJA: 244 52 07.
- ◆ INSTITUTO NACIONAL DE CARDIOLOGIA: 241 91 69.
- ◆ AMBULANCIAS: 252 32 64.
- ◆ TELEFONO DE LA ESPERANZA: 459 06 50.
- ◆ INFORMACION DEPORTIVA: 097.
- ◆ INFORMACION HORARIA: 093.

TEATROS

ALCAZAR.—(Alcalá, 20. Metro Sevilla. Teléfono 2212252.) Próximamente: Vasco Morgado presenta el estreno en España del vodevil Enseñame tu... piscina (Moumou), de Jean de Letraz. Dirección: Antonio de Cabo. Un espectáculo sexy, original y diferente.

ALFIL.—(Pez, 10. Teléfono 2318152. Metro Noviciado.) 7,30 y 11: Kitú. Divertidísima. Cinco últimos días.

ARNICHES.—(Climatizado. Cedaceros, 7. Metro Sevilla. Teléfono 2224991.) Hoy, 7,30 y 10,45: Presenta el disparate teatral más cómico que ha logrado el mayor éxito del año. Seis meses en cartel. Más de 250 representaciones. ¡Atrevidísima, divertidísima, destapadísima! Vea a Joe Rigoli, alias «Yo sigo», en Mi marido no funciona. Con Nieves Salcedo. Eva León, Luis Barbero, Luis Zorita, Ramón Centenero y la colaboración de Elisenda Ribas. ¡Pero por las dudas, invite a su marido! ¡Venta anticipada de localidades!

BENAVENTE.—(Plaza Vázquez de Mella, 3. Dos aparcamientos. 2221864. Refrigerado.) Hoy, 7,30 y 10,45. 4.º mes. Frederik y su compañía en Un hombre solo. «Frederik significa gran renovación del teatro. Humor magnífico, moderno y brillante.» (López Sancho, «ABC».) Reducción del 50 por 100 a los menores de 16 años.

CALDERON.—7 y 10,45: Casas presenta su nueva compañía de revistas con la gran supervedette Vicky Santel en Una para todos. Con Angel de Andrés, Gracita Morales. Colaboración: Rubén García. Ballet Moderno Destapadísimo.

CENTRO CULTURAL DE LA VILLA DE MADRID.—(Plaza de Colón.) Ciclo de Zarzuela. Compañía Lirica Española. Dirección: Antonio Amengual. Hoy, descanso de la compañía. Mañana, tarde y noche: La rosa del azafrán.

CLUB.—(Bajos Palacio de la Música.) Hoy, 7,15 y 10,45: Diez negritos (de Agatha Christie). Mayores 14 años.

COMEDIA.—(Príncipe, 14. Metro Sevilla. Teléfono 2214931.) Hoy, 7,30 y 11 noche: Alicia Tomás, Rafael Alonso, Manuel Alexandre, en Una gata en mi cama (de Rafael Richt). Con Ramón Pons y Araceli Conde. Una gata desnuda que prefiere tres... mejor que uno. Cuatro últimos días.

FIGARO.—(Refrigerado. 2391645.) Hoy, 7,15 y 11 noche: Alfredo Vázquez presenta el vodevil Secuestro de un fontanero al desnudo.

INFANTA ISABEL.—Jueves 8 de septiembre, 11 noche: Inauguración de la 52 temporada. Juanjo Menéndez, Jesús Puente en el estreno Violines y trompetas (de Santiago Moncada). Con Pilar Bardem y la presentación de Violeta Cela. Espacio escénico: Vicente Vela. Dirección: Angel García Moreno.

LATINA.—(Refrigerado. Teléfono 2652835. Empresa Colada.) Hoy, 7 y 10,30: Reparación ante el público de Madrid del formidable cómico Quique Camoiras y la sugestiva supervedette Lidia Moreno. Estreno de la super-sexy revista cómica Erótica. Con Ricardo Espinosa. Artista invitada: Raquel Daina. El ballet inglés Buding Generation. 14.º mes de éxito arrollador! Un fabuloso desfile de mujeres! Localidades con cinco días.

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) Próximamente, estreno. Alfredo Landa en Yo quiero a mi mujer. ¡Un musical!

MARTIN.—(Santa Brígida, 3. Metro Tribunal. 2316393.) Climatizado. Hoy, y todos los días, gran éxito, desde las 14,30 a las 18,30, sesión continua. Noche, numerada 19 y 23 horas: Paco Parra presenta su espectáculo Sexy en Hi-Fi. Con las estrellas del desnudo al mejor nivel internacional. Exclutivamente prohibido menores 18 años. Domingo, descanso compañía.

MONUMENTAL.—(Metro Antón Martín. Teléfono 2271214. Aparcamientos Atocha y plaza Santa Ana.) 7 tarde y 10,30 no-

che. ¡Sigue el éxito triunfal de la revelación musical 1977 El diluvio que viene (de Garinei y Giovannini). El espectáculo más fantástico y prodigioso que se ha visto en Madrid. Producido y realizado por Ramón y Antonio Riba. Con Franz Joham, Lía Uya, Lorenzo Valverde, Manuel Zarzo, María Elías, Josefina Güell, Franco Ricchio, José Guardiola (la voz de Dios). Coros y el famoso ballet Bluebell. Localidades venta anticipada. Con cinco días sin aumento. (Lunes, descanso.)

MUNOZ SECA.—(Refrigerado. Plaza del Carmen 2219047.) ¡Tercer mes de éxito Hoy, 7 y 10,45: Andrés Magdaleno presenta la super-producción a nivel europeo Madrid... pecado mortal (de Antonio D. Olano y Juan Pardo). ¡Con las primerísimas figuras del Music-Hall y la escena española. Con un Madrid desnudo que usted no conoce. ¡El mayor impacto teatral español, aclamado por la Prensa nacional y extranjera. Localidades con cinco días. Hacia las 200 representaciones.

PRINCIPE.—2 de septiembre. ¡Por fin en España! ¡Oh, Calcula! El más atrevido espectáculo musical de todos los tiempos.

REINA VICTORIA. Carrera de San Jerónimo, 22. Teléf. 2213458. Todos los días, 19 y 22,30 horas. De 170 a 350 pesetas. Martes, descanso. Manuel Collado presenta Equus, de Peter Shaffer. Con Francisco Piquer, Margot Cottens y Mara Goyanes. Director: Manuel Collado. Drama. Últimas semanas.

VALLE-INCLAN.—(Princesa, número 1.) Hoy, 7,30 tarde y 11 noche: Manuel Collado presenta Aguaviva en No hay derecho. Mayores 14 años. Reducción estudiantes.

CINES

NUMERADA

ALBENIZ (Cinemas). Paz, 11. Teléfono 2220200. Lab. y dom.: 16,30 y 21,45 horas. Dom. mat., 11 horas: La carrera del siglo.

AVENIDA.—(2217571.) 7, 10,45: Tengamos la guerra en paz. Francisco Cecilio, Fedra Lorente, Verónica Mirel. Director: Eugenio Martín. ¡El filme que trae risa y carcajadas para todo el verano!

BENLUIRE.—4,30, 7, 10,30: Hemos encontrado a la 7.ª compañía. Una película de guerra para morir de risa. Eastmancolor. Tolerada.

ALCALA-PALACE. Alcalá, 90. Teléfono 2254608.—Lab. y dom.: 16,30, 19 y 22,15: La Celestina.

AMAYA. Gral. Martínez Campos, 9. Teléfono 4484169.—Lab. y dom.: 16,15 y 22: ¡Si empezara otra vez...!

BILBAO. Fuencarral, 118.—Lunes a viernes: 19 y 22,15h. Sáb. y dom.: 16,30 y 22,30: La noche de los generales.

BULEVAR. Alberto Aguilera, 56.—19 y 22: Infancia, vocación y primeras experiencias de Giacomo Casanova. veneciano.

CALIFORNIA. Andrés Mellado, 47.—17, 19 y 22,30: Brutos, sucios y malos. CALLAO. Pl. Callao, 3.—19 y 22,15: Sáb. y dom. 16,30, 19 y 22,15: Cien maneras de amar.

CAPITOL. Av. de José Antonio, 41.—19 y 22,30: Sáb. y dom.: 16,30, 19 y 22,30: 40 grados a la sombra de una sábana.

CARTAGO.—4,30, 7, 10,30: Tentáculos. Henry Fonda, Shelley Winters. Technovisión. Technicolor. Sonido estereofónico con efectos especiales. Tolerada.

CARLOS III. Goya, 5. 19 y 22,30: Sáb. y dom.: 16,30, 19 y 22,30: Asignatura pendiente.

CID CAMPEADOR. Gral. Mola, 26.—Lab. y dom.: 16,30, 19 y 22,30. Sáb. y dom. mat. 11,30: Sucios, brutos y malos.

COLISEUM. Av. José Antonio, 78.—Cerrado el mes de agosto.

CONDE DUQUE. Alberto Aguilera.—18,15 y 21,30: Doce del patíbulo

CONSULADO. Atocha, 38.—Cerrado el mes de agosto.

ESPANOLETO (Estereograma). Fernández de los Ríos, 67.—19 y 22,30: Dom. 16,30 y 19 y 22,30: Tiburón.

FUENCARRAL.—7, 10,15: El juramento del Corsario Negro. Tolerada.

GRAN VÍA.—Av. José Antonio, 66.—19 y 22,30: Sáb. y dom.: 16,30, 19 y 22,30: Aeropuerto 77.

LOPE DE VEGA. Av. José Antonio, 55. 19 y 22,15: Sáb. y dom.: 16, 19 y 22,15: Rocky.

LUCHANA. Luchana, 38.—16,30 y 21,45: La carrera del siglo.

MOLA.—7, 10,30: Tentáculos. Henry Fonda, Shelley Winters. Technovisión. Technicolor. Tolerada.

MOLA.—4,30: Los guardiamarinas. Tolerada.

NOVEDADES.—7, 10,30: Hemos encontrado a la 7.ª compañía. Una película de guerra para morir de risa. Eastmancolor. Tolerada.

NOVEDADES.—4,30: Cateto a babor. Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30, 7, 10,30: Tentáculos. Henry Fonda, Shelley Winters. Technovisión. Technicolor. Sonido estereofónico para efectos especiales. Tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA. Pl. Callao, núm. 4.—19 y 22,30: Sáb. y dom.: 16,30, 19 y 22,30: Chef

PALAFOX. Luchana, 15.—17 y 21: Doctor Zhivago.

PAZ - TODD-AO.—(4464566.) 7, 10,10: La herencia Ferramonti. Con Anthony Quinn, Dominique Sanda. (Premio interpretación en Cannes.) Un filme de Mario Bolognini. Mayores 18 años. Pases: 7,25, 10,35.

PRINCESA. Princesa, 63.—19 y 22,30: Sáb. y dom.: 16,30, 19 y 22,30: Asignatura pendiente.

PROYECCIONES (Cinemas). Fuencarral, 136.—16,30 y 22,30: Pánico en el Tokio Express.

REAL CINEMA (Cinemas). Pl. Isabel II, 7.—19 y 22: Sáb. y dom.: 16, 19 y 22: Ha llegado el águila.

RIALTO.—7, 10,30: Mi primer pecado. Un filme de Summers. Con Francisco M. Summers y Beatriz Galbó. Mayores dieciocho años.

RICHMOND. Goya, 25.—19 y 22,30: Sáb. y dom.: 16,30, 19 y 22,30: Los caballeros de la Mesa Cuadrada y sus locos seguidores.

ROXY A. Fuencarral, 123.—16,30, 19 y 22,30: Viridiana.

ROXY B. Fuencarral, 123.—19 y 22,30: Sáb. y dom.: 16,30, 19 y 22,30: El pájaro azul.

SALAMANCA. Conde Peñalver, 8.—16,30, 19 y 22,30: Buggy Malone, nieto de Al Capone.

TORRE DE MADRID. Princesa, 1.—16,30, 19 y 22,30: Los caballeros de la Mesa Cuadrada y sus locos seguidores. VELAZQUEZ. Velázquez, 85.—19 y 22,30: Sáb. y dom.: 16,30, 19 y 22,30: Chef

CONTINUA

ALBA. Duque de Alba, 4.—Cont. 10: La marca del escorpión y Y le llamaban el Halcón

ALVI. Joaquín García Morato, 132.—Cont. 16,30: dom. numerada, 16,15, 19 y 22: Roba bien sin mirar a quién.

ALUCHE. Maqueda, 30.—Cont. 17: Le llamaban Trinidad y Le seguían llamando Trinidad.

APOLLO. Fernández de los Ríos, 34.—Cont. 16: Su majestad el hampa y Noches de cabaret.

ARAGON. Alcalá, 334.—Cont. 16,15: Sáb. y dom., cont. 16: Las mejores aventuras de la naturaleza de Walt Disney y Robin Hood.

ARGENTINA. Gran San Gias.—Cont. 17: La ruta del opio y Mayra, la venus negra.

ASTORIA. Paseo de Extremadura, 9.—Cont. 16,30: dom. cont. 16: Un cadáver a los postres.

AZUL. Av. José Antonio, 76.—Cont. 11: La vida privada de una doctora.

BAHIA.—Cont. 5: Panorama cine francés de hoy: Les yeux fermes (Los ojos cerrados). Un filme de Joel Santoni. «Excepcional.» («Le Monde».) V. O. íntegra subtítuloada.

BEQUER. Antonio Viscet, 34.—Cont. 17: dom., cont. 15,30: Lunes y martes: Baño de sangre al sol y El erotismo y la informática. Jueves a sábado: Teresa la ladrona y Cleopatra Jones y el casino de oro. Domingo: El hundimiento del Japón y Una extraña pareja de pollos.

BRISTOL. Melquiades Blencinto, 8.—Cont. 17: El apartamento y Como liebre acosada.

CANADA. Vía Carpetana, 147.—Cont. 17: Sáb. y dom., cont. 16. Martes, cerrado: Las canciones de nuestra vida y Una loca para matar.

CANCELLER. Alcalde López Casero, núm. 15.—Cont. 16,30: dom., numerada: 16,30, 19 y 22: Roba bien sin mirar a quién.

CANDILEJAS. Pl. de Luca de Tena, 7. Cont. 16: Marlowe, detective muy privado y La llamada del sexo.

CAPRI. Narciso Serra, 8.—Cont. 16,30: dom., cont. 16: El día del delfín y Un detective curioso

CARLTON. Ayala, 95.—Cont. 16: Ha llegado el águila.

CAROLINA. Bravo Murillo, 202.—Cerrado los Jueves. Cont. 16,30: Guerras verdes y Complemento sin determinar.

CARRERAS. Carretas, 15.—Cont. 10: Lunes a miércoles: El erotismo y la informática y El pequeño padrino de Hong-Kong. Jueves a domingo: Los invencibles del karate y Fanjo.

CERVANTES. Corredera Baja, 39.—Cont. 17: Un capitán pirata y Un detective curioso.

CIUDAD LINEAL. López de Hoyos, núm. 307.—Cont. 17: El apartamento y Como liebre acosada.

COIMBRA. Av. Oporto, 41.—Cont. 17: Sáb. y dom., cont. 16: Virilidad a la española y Karate, mano de acero.

CONCEPCION. Pl. Virgen del Romero. Cont. 16: Bella, valiente y buena y La llamada del lago.

CONDADO. Bravo Murillo, 121.—Cont. 15: Satán, mon amour y Qué nos importa la revolución.

COPACABANA. Almendral e s. 37.—Cont. 16: Juegos de muerte y Karate, mano de acero

CRISTAL. Bravo Murillo, 120.—Cont. 15: Los monstruos del mar y Camarómbola.

EL PILAR. Av. Betanzos, 37.—Cont. 17: dom., cont. 15,15: Dos tejanos en la selva y Masacre.

EMPERADOR. Fernández de los Ríos, núm. 59.—Cont. 16: Lunes a miércoles: Cuando los maridos iban a la guerra y El último tren de Gun Hill. Jueves a domingo: La querida y Manos sucias sobre la ciudad.

ESPAÑA. Sebastián Alvaro, 12.—Cont. 16,30: dom., cont. 16: Acción ejecutiva y El asalto de los hombres pájaro. Miércoles y Jueves: Pies grandes y El luchador manco. Viernes a domingo: Aquí, Montecarlo: atención a esos dos y Guerras verdes

ESPAÑA CINEMA. Gral. Ricardos, 4. Cont. 16,30: Los trotamundos y Un detective curioso.

ESPRONCEDA. Alonso Cano, 28.—Cont. 17: dom., 16,30: Tarzán lucha por su vida y Terremoto.

EUROPA. Bravo Murillo, 160.—Cerrado por reforma.

EXCELSIOR. Av. Albufera, 43.—Cont. 16: Una loca para matar.

EXTREMADURA. Paseo Extremadura núm. 153.—Cont. 17: Casino Royale.

FALLA. Colegiata, 9.—Cont. 17: Sáb. y dom., cont. 16: Joven y bella deshonrada con honor y La llamada del sexo.

FANTASIO. José Ortega y Gasset, 63. Cont. 16,30: Canciones para después de una guerra.

FATIMA. Av. Ntra. Señora de Fátima, 15.—Cont. 17: dom., cont. 16: La ruta del opio y Mayra, la venus negra.

FLORIDA. Gral. Ricardos, 103.—Cont. 17: Casino Royale.

FUNDADORES.—Cerrado por vacaciones.

IMPERIAL.—Cont. 10: Dumbo. La más bella y tierna historia que filmó Walt Disney Productions. Tolerada.

GALAXIA. María Teresa Sáenz de Hedia.—Cont. 16,30: Una loca para matar y Las aventuras y los amores de Scaramouche.

GARDEN. Av. Moratalaz, 40.—Cont. 17: dom., num.: 16,30, 19 y 22,15: Siete noches en Japón

GOYA. Monte Olivetti, 5.—Cont. 16,30: dom., cont. 15,30: Caravana de esclavos y El carnaval de las águilas.

GRANADA. Av. Menéndez Pelayo, 131. Cont. 16: El Alamo y Robin Hood. Noche: La Raulito.

INFANTE. Paseo Santa Marfa de la IDEAL. Doctor Cortezo, 6.—Cont. 17: Y con ellos llegó la bronca y Un detective curioso

JORGE JUAN. Jorge Juan, 98.—Cont. 16,30: dom., cont. 16: La ruta del opio y Mayra, la venus negra.

JUAN DE AUSTRIA. Gral. Mola, 291.—Cont. 17: Roba bien sin mirar a quién, KURSAL. Vía Carpetana, 145.—Cont. 17: El apartamento y Asesinato en el Orient Express.

LAS VEGAS. Hermanos García Noblejas, 17.—Cont. 17: La carrera de una doncella y Testimonio mortal.

LENX. Paseo de la Florida, 13.—Cerrado el mes de agosto.

LEPANTO. Alcalá, 376.—Cont. 16,30: dom., cont. 16: Experiencia prematrimonial y El extraño amor de los vampiros.

LICEO. Marcelo Usara, 2.—Cont. 17: dom., 16,30, 19 y 22,15: Siete noches en Japón.

LIDO. Bravo Murillo, 200.—Cont. 16,30: El Jugador

LISBOA. Paseo de Extremadura, 152.—Cont. 16,45: El apartamento y Harper. Investigador privado.

LOPEZ DE HOYOS.—López de Hoyos, número 71.—Cerrado el mes de agosto.

LOS ANGELES. Gral. Ricardos, 188.—Cont. 17: Casino Royale.

LUCERO. Sepúlveda, 111.—Cont. 17: dom., cont. 16: Lunes a miércoles: Los Diez Mandamientos. Jueves a domingo: El conde de Montecristo y El padrino de Hong-Kong.

MADRID. Pl. del Carmen, 3.—Cont. 11: Sensualidad y Strip-tease.

MAGALLANES. Magallanes, 11.—Cont. 16: Juegos de muerte y Karate, mano de acero.

MARVI. Cartagena, 89.—Cont. 17: Sáb. y dom., cont. 16: Marlowe, detective muy privado y La llamada del sexo.

METROPOLITANO. Av. Reina Victoria, 12.—Cont. 16: Noches de cabaret y Después de los nueve meses.

MINICINE 1. Fuencarral, 126-128.—Cont. 11,10: La mujer del cura.

MINICINE 3. Fuencarral, 126-128.—Cont. 11: El «Che» Guevara.

MONTECARLO. Embajadores, 152.—Cont. 17: dom., cont. 16,30: Tarzán lucha por su vida y Kartum.

MONTERA. Montero, 42.—Cont. 11: La muerte ronda a Mónica.

MORASOL. Pradillo, 4.—Cont. 17: El mundo extraño de Mme. Sin y El testamento del Aga Khan.

MORATALAZ. Hacienda de Pavones, 5. Gloriaeta Pablo Guernica.—Cont. 17: domingos cont. 16: Juegos de muerte y Karate, mano de acero.

MUNDIAL. Alcalá, 382.—Cerrado el mes de agosto.

MURILLO.—Cont. 4: El gang de los rehenes y Harry Walter van a Nueva York.

NARVAEZ. Narvárez, 42.—Cont. 16,30: El Jugador.

NIZA. Marcelo Usara, 86.—Cont. 16,30: La ruta del opio y Mayra, la venus negra.

ODEON. Encomienda, 16.—Cont. 17: El apartamento y Tarde de perros.

OLIMPIA. Valencia, 3.—Cont. 16: Det. tino: aventura y Investigación sobre un ciudadano por encima de toda sospecha

OPORTO. Av. Oporto, 14.—Cont. 17: El apartamento y La huella.

PARIS. Carlos Martín Alvarez, 45.—Cont. 17: La carrera de una doncella y Testimonio mortal.

PAVON. Embajadores, 9.—Cont. 16: El hombre que decidía la muerte y Noches de cabaret.

PLEVEL. Mayor, 6.—Cont. 10: Mela el tiburón de la muerte y Capone.

PRINCIPE PIO.—(Refrigerado. do.) 3,30: El coronel Butiglioni y Muerte la bala. 18 años y 11 acompañados.

POSTAS. Postas, 7.—La máscara.

POGRESO. Tirso de Molina, 1.—Cont. 17: Dom.: 16,30, 19 y 22: Chef

QUEVEDO. Bravo Murillo, 5.—Cont. 16,30: Los cuatro mosqueteros y La pareja chiflada.

REGIO. Raimundo Fernández Villaverde, 10.—Cont. 16,45: dom.: 16,30, 19 y 22,15: Siete noches en Japón.

REX. Av. José Antonio, 43.—Cont. 16: Violación a una apache.

RIO. Melquiades Blencinto, 9.—Cont. 16: Noches de cabaret y Kung-Fu contra los siete vampiros de oro.

ROMA. Gral. Mola, 270.—Cont. 16,30: Lunes a miércoles: Miss Coupé y La cara al peligro. Jueves a domingo: alevín y Los hijos de Scaramouche.

ROYAL. López de Hoyos, 142.—Cont. 17: El Jugador.

SALABERRY. Gral. Ricardos, 54. Cont. 15,30: Esta vez te hago risa y Zorro.

SAN BLAS. Hermanos García Noblejas, 79. Cont. 17: El apartamento y Tarde de perros.

SAN CARLOS.—Cont. 4: de las 4: Barbarella y La máscara de cuero. Mayores 18 años.

SAN DIEGO. Av. San Diego, 78.—Cont

amas, Junie Moon. Sábado, 18 y 19.35: El Cid. 19.50: Los vikingos. Domingo, 18 y 21.35: Los vikingos. 19.50: El Cid.

DRUGSTORE CINEMA. Fuencarral, 99. Continúa 11: El anacoreta. Continúa 12: El anacoreta. Continúa 13: El anacoreta. Continúa 14: El anacoreta. Continúa 15: El anacoreta. Continúa 16: El anacoreta. Continúa 17: El anacoreta. Continúa 18: El anacoreta. Continúa 19: El anacoreta. Continúa 20: El anacoreta. Continúa 21: El anacoreta. Continúa 22: El anacoreta. Continúa 23: El anacoreta. Continúa 24: El anacoreta. Continúa 25: El anacoreta. Continúa 26: El anacoreta. Continúa 27: El anacoreta. Continúa 28: El anacoreta. Continúa 29: El anacoreta. Continúa 30: El anacoreta. Continúa 31: El anacoreta. Continúa 32: El anacoreta. Continúa 33: El anacoreta. Continúa 34: El anacoreta. Continúa 35: El anacoreta. Continúa 36: El anacoreta. Continúa 37: El anacoreta. Continúa 38: El anacoreta. Continúa 39: El anacoreta. Continúa 40: El anacoreta. Continúa 41: El anacoreta. Continúa 42: El anacoreta. Continúa 43: El anacoreta. Continúa 44: El anacoreta. Continúa 45: El anacoreta. Continúa 46: El anacoreta. Continúa 47: El anacoreta. Continúa 48: El anacoreta. Continúa 49: El anacoreta. Continúa 50: El anacoreta. Continúa 51: El anacoreta. Continúa 52: El anacoreta. Continúa 53: El anacoreta. Continúa 54: El anacoreta. Continúa 55: El anacoreta. Continúa 56: El anacoreta. Continúa 57: El anacoreta. Continúa 58: El anacoreta. Continúa 59: El anacoreta. Continúa 60: El anacoreta. Continúa 61: El anacoreta. Continúa 62: El anacoreta. Continúa 63: El anacoreta. Continúa 64: El anacoreta. Continúa 65: El anacoreta. Continúa 66: El anacoreta. Continúa 67: El anacoreta. Continúa 68: El anacoreta. Continúa 69: El anacoreta. Continúa 70: El anacoreta. Continúa 71: El anacoreta. Continúa 72: El anacoreta. Continúa 73: El anacoreta. Continúa 74: El anacoreta. Continúa 75: El anacoreta. Continúa 76: El anacoreta. Continúa 77: El anacoreta. Continúa 78: El anacoreta. Continúa 79: El anacoreta. Continúa 80: El anacoreta. Continúa 81: El anacoreta. Continúa 82: El anacoreta. Continúa 83: El anacoreta. Continúa 84: El anacoreta. Continúa 85: El anacoreta. Continúa 86: El anacoreta. Continúa 87: El anacoreta. Continúa 88: El anacoreta. Continúa 89: El anacoreta. Continúa 90: El anacoreta. Continúa 91: El anacoreta. Continúa 92: El anacoreta. Continúa 93: El anacoreta. Continúa 94: El anacoreta. Continúa 95: El anacoreta. Continúa 96: El anacoreta. Continúa 97: El anacoreta. Continúa 98: El anacoreta. Continúa 99: El anacoreta. Continúa 100: El anacoreta.

CEREBRO 2. Princesa, 5.—Abierta de 19 a 22 y de 22,30 a 3; festivos, hasta las 3,30.

CLEOFAS. Goya, 7.—Abierta de 18,45 a 22 y de 23,30 a 3; festivos, hasta las 3,30.

CLUB WELL. Velázquez, 2.—Abierta de 19 a 22 y de 23 a 4. Club de reunión.

FETICHE. EL. San Jacinto, 1.—Pozuelo de Alarcón. Abierta de 17 a 23. Autobús Moncloa, empresa Llorente.

AGUCHO. Boite del Rancho Criollo, kilómetro 17 de la carretera de La Coruña. Tocadiscos. Abierta desde las 19 hasta las 3,30 de la madrugada sin interrupción. Noches, actuaciones.

HOTEL MONTESOL (discoteca). Montero, 25.—Todas las tardes, té-baile.

J. J. Plaza del Calleo, 4.—Abierta de 19 a 22 y de 23 a 3,15. Con el travestí Pavlovski.

LA FONTANA. Orense, 11.—Abierta de 19 a 22. Noches, ver cafés-teatros.

LONG-PLAY. Plaza Vázquez de Mella, 2.—Abierta de 19 a 22 y de 23 a 3.

MAU-MAU. Discoteca del hotel Euro-building. Juan Ramón Jiménez, 8.—Abierta de 23 a 3. Cerrada domingos.

MONT-MARTRE. Libertad, 28.

NEW STOP. Socorro, 6. Colmenar Viejo.—Martes a domingo, baile de 19 a 22,30.

O'CLOCK. Hermosilla, 64.—Abierta de 19 a 22 y de 23 a 2,45.

NEW SUNSE. Tutor, 1.—Abierta de 19 a 22 y de 23,30 a 3; sábados, hasta 3,30.

PIRANDELLO. Princesa, 3.—Abierta hasta las 3.

SNOBISIMO. Arapiles, 13.—Abierta de 19 a 22 y de 23,30 a 3,30.

STELLA BOLERA CLUB. Arlabán, 7.

STONES. Villalar, 8.

TAROF. Naciones, 11.—Abierta de 18,30 a 3,30. Pase de atracciones, a las 2.

VIP'S (discotecadel hotel Montecarlo). Puerta de Hierro.—Abierta: laborables, de 10 a 3; sábados y vísperas de festivos, de 19 a 22 y de 11,30 a 3,30.

Música sudamericana

ACUARIO. Juan Ramón Jiménez, 26. Abierta de 19 a 3. Con Eduardo Arbace, Juan Salazar, Antonio y Rolando.

BALI-HAI. Flor Alta, 8.—Abierta de 18,45 a 21,45 y de 23,15 a 3,15; sábados, hasta las 4. Restaurante, de 21,45 a 24. Bebidas hawaianas. Orquesta tropical.

BARRANQUILLA. LA. Marqués de Villamejor, 8.—Abierta de 19,30 a 22 y de 23 a 1,30; sábados, hasta las 2. Cerrado lunes. Música en vivo.

BARRIO LATINO 1. Segovia (bajo Viaducto).—Abierta de 19 a 4,30. Con el Combo Barrio Latino, Andra y Barreto y Hermanos Luna.

BARRIO LATINO 2. Tetuán, 27.—Abierta de 19 a 4,30. Combo con Rafa López y Amandio y Juan.

CHAO. Villalar, 1. Héroes del 10 de Agosto, 7.—Folk sudamericano.

CHILENISIMO. Constanza, 33 (junto Clara del Rey).—Bar sudamericano.

DONALBERTO. Manuel Silveira, 6.—Abierta de 19 a 2,30. Con las actuaciones de Brasília 2, León Canales, Paco Feria y Nicolás Caballero.

IRLANDA PUB. Alberto Alcocer, 48. Abierta de 19 a 1; sábados, hasta las 2. Con Toni Salvador (piano), Alberto Silva (tangos), Palmira Navarro y Fermín Fierro.

KOYA. EL. Limón, 12.—Abierta de 19,30 a 2,30.

MALAMBO. Jardines, 3.—Abierta de 23 a 4; sábados, hasta 4,30. Cerrado agosto.

PACHAMAMA. Guzmán el Bueno, 44. Abierta de 19 a 22 y de 23 a 4. Con Nino, Miguel Angel, Alfonso, Lalo y Mario, Ricardo Montero y Juan Antonio Muriel.

PERA TRES. LA. Alcalá, 79.—Abierta de 19 a 3; sábados, hasta 3,30. Con Huerque Mapu, Uruguay 2, Cantamor y Ricardo Yala.

PERA CUATRO. LA. Blasco de Garay, núm. 80.—Abierta de 23 a 4. Precios según consumición. Con Huerque Mapu, Uruguay 2, Cantamor y Ricardo Yala.

PONCHO. EL. San Lorenzo, 5.—Todas las noches hasta las 4 de la mañana. Chino Martínez desde las 19.

REINA CASTILLA. Rafael Herrera, 11. Hispanoamérica canta: cantantes, charlas-coloquio con artistas invitados y regalos. Abierta de 23 a 2,30; sábados, hasta 3.

SAKUSKIYA. Ayala, 21.—Abierta de 19 a 2. Piano club. Con Joaquín Varela (piano), Amandio y Juan (arpa y guitarra).

SUDAMERICA BOITE. Paseo de La Habana, 73.—Abierta de 18 a 22 y de 23 a 4. Vísperas, hasta 4,30. Johnny Chacha, Los Aucas y Samantha.

TOLDERIA. Caños Viejos, 3.—Abierta de 22,30 a 3,30; sábados y festivos, desde 19,30. Cerrado los lunes. Con Jorge Cardoso, Grupo Inti, Roberto Darwin, Nicolás Caballero, Olga Manzano y Manuel Picón y Grupo Toldería.

ALMA. Travesía Andrés Mellado, 3.—Sólo tardes, de 19 a 22.

BOCACIO. Marqués de la Ensenada, 18.—Abierta, laborables, de 19 a 3,30; vísperas festivos, sábados y domingos, de 16,30 a 22 y 23,30.

CEREBRO-BOITE. Princesa, 5.—Abierta de 19 a 22 y de 22,15 a 3.

SALAS DE FIESTAS

FLORIDA PARK. Paseo de Coches del Retiro.—Abierta de 21,30 a 3,30. Res-

taurante abierto desde las 21,30. Con Moncho. Pase: 1,30.

JUANITA BANANA. Costanilla de San Pedro, 11.—Grupo de música camp. Tangos con Alberto Silva (cantante), Padilla (guitarra) y Jerónimo (bandoneón). Cerrado agosto.

LADY'S. Flor Baja, 1.—Abierta de 23 a 4. Presenta Ballet argentino de Bárbara and Mario. Pases: 24 y 2. Cerrado los domingos noche. (Tardes, baile.) Varietés.

PAVILLON. Paseo de Colombia, s/n. Restaurante y espectáculo. Abierta de 22,30 a 4. Con María Dolores Pradera.

TOP LESS. Padre Xifré, 3.—Noches, abierta de 23,30 a 3,30. Viernes y sábado: Madres no hay más que dos, de Carlos Ballesteros. Cerrado los domingos noche. Público variado.

YORK CLUB. José Antonio, 70.—Abierta de 23 a 3,30. Ballet psicodélico de Marco Patino y showman Jess Kimbo. Cerrado los lunes. Varietés. Ambiente popular.

TABLAOS FLAMENCOS

ARCO DE CUCHILLEROS. Cuchilleros. Abierta de 23 a 3. Cuadro flamenco, con María Luisa Sevilla, Marisa y Juan Antonio, y Julio Vallejo (solista de guitarra).

CAFE DE CHINITAS. Torija, 7.—Abierta de 21 a 3. Cena a la carta. Con Lol Flores, Joaquín Fajardo, Víctor Monge «Serranito» y Enrique Morente. Primer pase, 23. Cierro los domingos.

CLUB FLAMENCO. Silva, 22.—Abierta: laborables, 23 a 3,30; festivos, 20 a 4. Espectáculo sexy integral. Varietés, sexy.

CORRAL DE LA MORERIA. Morería, núm. 17.—Abierta de 21 a 3,30. Cuadro flamenco de la casa, con Lucero Tena y El Tupé.

CORRAL DE LA PACHECA. Juan Ramón Jiménez, 26.—Abierta de 21 a 3. Cuadro flamenco de la casa, con Cantero y Marcos Salvat.

CUEVAS DE NEMESIO. Cava Alta, 5. Abierta de 23,30 a 4,30. Flamenco puro.

LAS BRUJAS. Norte, 15.—Abierta de 23 a 4. Hermanos Reyes y La Venta.

LOS CANASTEROS. Barbleri, 10.—Abierta de 23,30 a 4. Espectáculo Carmen Moreno y Morente de Madrid. Atracciones: Arte 4, Enrique y Lola Ortega y El Gran Simón.

TORRES BERMEJAS. Mesonero Romanos, 15.—Abierta de 21,15 a 3. Restaurante a la carta. Con Faquillo, Cambrío, Eugenio de Badajoz y Esmeralda. Pases: 22,45. Público conculdo.

VILLA ROSA. Plaza Santa Ana, 15.—Abierta 21,30 a 3. Espectáculo flamenco, a las 11. Con María Albalcín y José el Rumbero.

ZAMBRA. Ruiz de Alarcón, 7.

JAZZ

BALBOA JAZZ. Núñez de Balboa, 37. Abierta desde las 19. Pases: noche y sábados y domingos tarde. Con grupo Bossanova (brasileño), Cristina Ramón y David Thomas y Pedro Moreno. Cerrado los lunes.

DALLAS. Orense, 34.—Abierta de 19 a 3,30. Noches: Victor Luque, Mary Jamison y Chino Martínez.

WHISKY JAZZ CLUB. Diego de León, número 7.—Abierta de 18,30 a 22 y de 23 a 3. Cerrado agosto.

CABARETS

ALAZAN. Paseo Castellana, 24.—Encanto y belleza con las más explosivas y fabulosas vedettes y baile.

BIOMBO CHINO. Isabel la Católica, número 6.—Tardes, bailes de juventud. Noches, 23. Apertura baile, 24; show del profesor Killer, 1,30; Manolito Díaz en la nueva versión con destape El embarazado, escrita por Pajares y Bariego. 3: Sexy show, con las más explosivas y fabulosas vedettes.

BOITE EL PINTOR. Goya, 79.—23,30 y 1,30: Rosa Valenty en La noche de los maridos infieles.

CISNE NEGRO. Cartagena, 89.—Abierta de 19 a 22 y de 23,30 a 4. Espectáculo sexy con el travestí Altamira, Chelo Sandoz, Galaxie y Dusty Sands. Canta Ana Caona.

CHELSEA. Cuesta de Santo Domingo, número 18.—Abierta de 22,30 a 3,30. Sábados, hasta 4. Pases: 0,15 y 2. Viernes y sábados, 24, 1,45 y 3.

J'HAY. José Antonio, 54.—Todos los días, a la 1,30: Pia Vargas y su show flamenco, Los Chahokan y Magda Rosa. Tardes: baile de juventud con dos orquestas.

JOHNATHAN. Fundadores, 8.—Abierta de 19 a 4. Noches: Sexy show. Pases: 1,30 y 3 Tardes, discoteca.

KAZAM. Legasca, 103.—Abierta de 23 a 4. Cerrado los domingos. Sexy show, con strip-tease.

LA RIVIERA (Puente de Segovia. Music-hall. Restaurante).—Todas las noches: domingos y festivos, tarde y noche, presenta: 12 noche, ballet flamenco Los Solera; 1,15, espectáculo Internacional, con espléndidas mujeres, Frolite Ballet Verano 77. Fire Explosion Show, con la vedette americana Lizette

Dali. Montaje y coreografía: Esteban Greco. Enigma y magia con Lorgia. De Méjico, la cantante Sonia Fausto. Orquesta Ego 70. Canta: Tony. 3,15 madrugada: Sexy show, con las más explosivas y fabulosas vedettes.

LIDO. Alcalá, 20.—Noches, 10,45, apertura-baile. 12: Sexy show. 1,15: Emmanuel... Suave y erótico como un placer. Con Manolo Codeso, Milagros Pontí y un magnífico plantel de explosivas y fabulosas vedettes. Cerrado en agosto.

MICHELETA. Costanilla de los Angeles, 20.—Abierta de 23,30 a 3,30. Vísperas festivos, hasta las 4. Los Carles, Princesa Isa y Jess Kimbo. Pases: 12,45 y 1,45.

MOLINO ROJO. Triplete, 16.—Abierta de 19 a 21,45 y de 23,30 a 4 Tarde y noche: Marisol Reyes y Félix de Granada. 2,30: Internacional sexy show, con dos orquestas.

MOROCCO. Marqués de Leganés, 7. Abierta de 22,30 a 3,30, 1 y 2,15: sábados, 2,30. Espectáculo sexy. Buenas atracciones. Fino.

MONTMATE. Libertad, 28.—Música muy buena. Ambiente joven. Abierta de 23,30 a 4. Todos los días, 2,30: Pase de espectáculo Only Sexy Show.

PASAPOGA. José Antonio, 37.—Abierta de 18,30 a 21,45 (sólo orquesta). Noches, 23,30 y 1,30, María Costy presenta: Esto es Crazy.

SARATOGA. Doctor Cortezo, 1.—Abierta de 23 a 3,30. Domingos baile de 17,30 a 22. Espectáculo sexy. Pase, 1,30.

SEÑORIAL. Leganitos, 41.—Todos los días, 1,30: Sexy show. Tardes sábados y domingos, baile.

SUNSET PRINCESA. Princesa, 5.—Abierta de 22,45 a 3 Pases: 23,30 y 1,30. Con el espectáculo Pink-Flash, con Elena Sandon y Antonio Bardis.

TAROT. Naciones, 11.—Abierta de 19 a 22,30 (discoteca). Noches, de 22,30 a 4,30. Show sexy humorístico de Fernando Vargas. Pases: 1,15 y 2,45.

TOP-LESS MUSIC-HALL. Padre Xifré, núm. 3.—Abierta de 23,30 a 3. Domingos, descanso. Con el espectáculo Music-Hall Top-Less. Pases: todos los días, 1,30.

XAIRO. Paz, 11.—11,45: Pia Vargas y Emi Bonilla. 1,30: Bambino, Emi Bonilla y el humor de Tony Antonio. Baile hasta las 4 de la madrugada.

VARIOS

CANODROMO MADRILEÑO

CANODROMO MADRILEÑO. (2712100. Vía Carpetana, 57. Aparcamiento propio.) Carreras de galgos en pista. Totalizador de apuestas. Laborables, 7 tarde; sábados y festivos, 6,30 noche; matinales festivos, 11,30.

MUSEOS

ARTE CONTEMPORANEO. Av. Juan de Herrera, s/n.—Abierta de 10 a 18. Domingo, de 10 a 14. Cerrado lunes. Con carné de estudiante, entrada libre.

CASA LOPE DE VEGA. Cervantes, 11. Abierta de 11 a 14. Cerrado lunes, y del 15 de junio al 15 de septiembre. Con carné de estudiante, entrada libre.

CASON DEL BUEN RETIRO. Felipe IV,

s/n.—Abierta de 10 a 14 y de 17 a 20. Domingo, de 10 a 14. Con carné de estudiante, entrada libre. Museo de arte español del siglo XIX. Anexo del Museo del Prado.

CASITA DEL PRINCIPE EN EL PARDO. El Pardo (Km. 9,500).—Abierta de 10 a 13 y de 15,30 a 18,30. Domingo, de 10 a 13.

CARROZAS. Paseo Virgen del Puerto, sin número.—Abierta de 10 a 12,45 y de 15,30 a 17,45. Domingo, de 10 a 13,30.

CERA. Plaza de Colón.—Abierta de 10,30 a 13,30 y de 16 a 20,30.

FABRICA NACIONAL DE MONEDA Y TIMBRE. Doctor Esquerdo, 36.—Abierta de 10 a 13,30 y de 16 a 19 Domingo, de 10 a 13,45. Cerrado, lunes. Monedas antiguas, griegas, románicas e hispánicas. Historia de la moneda moderna.

LAZARO GALDIANO. Serrano, 122.—Abierta de 9,15 a 13,45. Original museo, de gran importancia dentro del Patrimonio Artístico de la Villa. Contiene más de treinta salas: pintura española, primitivos flamencos, escuela italiana, francesa, inglesa... Y además joyas, cerámica, esmaltes, monedas, orfebrería, marfiles, talla, muebles, armas, esculturas, miniaturas...

PALACIO DE EL PARDO. El Pardo.—Abierta de 10 a 13 y de 16 a 19. Domingo, de 10 a 13. Residencia habitual de Franco desde marzo de 1940 hasta su muerte. Consta de 32 salas. El museo aparece dividido en tres partes: la oficial, la vivienda privada y la destinada a visitas oficiales. Lo más destacado es una importante colección de tapices.

PALACIO REAL. Plaza de Oriente, entrada por la plaza de la Armería.—Abierta de 10 a 12,45 y de 15,30 a 17,45. Domingo, de 10 a 13,30.

PRADO. Paseo del Prado.—Abierta de 10 a 17. Domingo, de 10 a 14. Con carné de estudiante, entrada libre. Instalado en un edificio del siglo XVIII. Pintura española de los siglos XII al XVIII: El Greco, Velázquez, Ribera, Murillo, Goya. Pintura italiana: Fra Angélico, Rafael, escuela veneciana. Flamenco: Bosco, Rubens y Van Dyck. Escuelas alemana, holandesa e inglesa. Escultura clásica.

SOROLLA. General Martínez Campos, número 37.—Abierta de 10 a 14. Cerrado, lunes. Con carné de estudiante, entrada libre. Oleos y bocetos de Sorolla.

COCHE ROBADO

La sufrida clase de los que hacemos un periódico no iba a ser la excepción de la sociedad española y así, ayer noche, en la puerta de los talleres de ARRI-BA y MARCA, le desapareció a nuestro compañero en las tareas del taller, Joaquín Polo, su «Seat 1430/1800», de color rojo, con techo negro de polivinilo y matrícula M-3193-AT. Si alguno de nuestros lectores pudiera dar alguna noticia sobre el citado coche, le rogamos lo comunique, a cualquier hora del día o de la noche, al teléfono 215-06-40 ó 215-22-40, llamada que será recibida con toda alegría y en especial por el perjudicado, Joaquín Polo.

Acaba de morir un niño.



UNICEF

trata de evitarlo

Joaquín Costa, 61 • Madrid-6

El Gobierno Civil de Madrid

NO HA ELABORADO NINGUN ESCANDALLO DEL PRECIO DEL PAN

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Gabinete de Prensa del Gobierno Civil ha facilitado la siguiente nota: «Este Gobierno Civil quiere salir al paso de informaciones aparecidas en algunos periódicos madrileños, en las que se indicaba que el Gobierno Civil había elaborado un escándalo con el precio del pan. En realidad, el Gobierno Civil se ha limitado a recibir el escándalo propuesto por los empresarios del sector.

La mecánica que se sigue para modificar el actual precio del pan se resume en el siguiente

proceso: La Comisión Provincial de Precios elabora una propuesta y el señor Gobernador puede aceptarla o ponerle los reparos que considere oportunos. Posteriormente el señor Gobernador ha de trasladar esta propuesta, aceptada o revisada, a la Dirección General de Comercio Interior, quien decide al respecto.

El Gobierno Civil considera que hasta dentro de dos o tres días no se podrá llegar a un acuerdo definitivo sobre el precio del pan.

REGRESO ANDRÉS SABORIT

* Fue secretario general de los socialistas españoles con Pablo Iglesias y Besteiro

MADRID. (Europa Press.)—A las nueve y veinte de la noche llegó al aeropuerto de Madrid-Barajas, procedente de Ginebra, don Andrés Saborit, secretario general del Partido Socialista en tiempos en que Pablo Iglesias y Julián Besteiro fueron presidentes.

Al bajar del avión, en silla de ruedas, fue recibido por José Prats, presidente del PSOE (histórico); Manuel Murillo, secretario general del mismo partido y unas doscientas personas que portaban banderas de las juventudes socialistas. Asimismo acudieron por el PSOE (renovado) el vicepresidente del Congreso, Gómez Llorente; el diputado y experto en cuestiones constitucionales, Gregorio Peces Barba, y Alonso Puerta, de la agrupación madrileña.

Saborit dijo a su llegada: «Lo que yo deseo es la unidad de los socialistas.» A este respecto, José Prats, presidente del PSOE (histórico), ha indicado: «Creo que los dos socialismos pueden unirse, ya que existe una disposición magnífica.»

Después de escuchar la internacional, el señor Saborit abandonó las dependencias del aeropuerto entre los gritos de: «Saborit» y «Unidad».

Saborit, ochenta y ocho años

Don Andrés Saborit Colomer, máximo representante del socialismo histórico español, tras la desaparición de Pablo Iglesias y Julián Besteiro, nació en Alcalá de Henares en 1889, el 10 de noviembre. Hijo de un matrimonio modesto —el padre era pintor, sin ninguna popularidad, y que murió cuando Saborit era aún un niño—, cursó estudios primarios, hasta que en 1902, cuando sólo contaba con la edad de trece años, se adhirió al movimiento obrero socialista, denotando ya un gran interés por los problemas de la clase obrera, así como por todo tipo de problemas sociales y políticos. En el arte de imprimir. Tomó parte muy activa en la propaganda de las ideas socialistas entre la juventud, llegando a ser durante mucho tiempo presidente de las Juventudes Socialistas (J.J.S.S.). En 1915 fue nombrado miembro

del Comité Nacional del Partido Socialista Obrero Español, junto a Besteiro, que fue igualmente elegido.

Formó parte del Comité de Huelga Revolucionario en las huelgas de Asturias de agosto de 1917, junto con Largo Caballero, Besteiro y Anguiano. Estuvo condenado a muerte, pero le fue conmutada la pena por cadena perpetua, sometido a un consejo de guerra e ingresado en el penal de Cartagena.

Posteriormente y como consecuencia de la aprobación del proyecto de amnistía presentado a las Cortes por el Gobierno nacional que presidía Maura, fueron libertados Anguiano, Largo Caballero, Besteiro y Saborit. Al ser elegido diputado del Congreso por Oviedo en las elecciones de 1918 pudo representar al partido en las Cortes. Posteriormente sería diputado por Madrid en 1923 y en las Cortes Constituyentes de 1931 y por Ciudad Real, durante la República, en 1933. Fue concejal del Ayuntamiento de Madrid, del año 1918 a 1923.

Aprendió durante la juventud el oficio de tipógrafo y, más tarde, se hizo periodista, siendo condenado dos veces por causa de sus escritos e intervenciones en actos públicos contra el régimen existente. En «El Socialista» fue subdirector y director (durante diez años). Fue secretario del PSOE, de 1921 a 1932. El 20 de febrero de 1931 dimite de su cargo de secretario - tesorero del Comité Ejecutivo del Partido Socialista. El 23 de octubre del año 1932 es nombrado vicepresidente de la Comisión Ejecutiva de la UGT.

Exiliado en Ginebra (Suiza), en 1938, trabajó allí como corrector de pruebas hasta que se retiró, por edad, pero sin jubilación. Vivía allí con su hijo, miembro de la OIT. Saborit se había casado en Madrid en 1918.

Entre sus principales obras escritas hay que destacar: «La huelga de agosto de 1917», «Asturias y sus hombres», «Biografía de Julián Besteiro». Hoy día está preocupado por la publicación de una historia del Partido Socialista, que constará de diez tomos o volúmenes y piensa editarla en España.



PERIODISTA DE «DIARIO 16» ABANDONA LA CARCEL

BILBAO. (Cifra.)—El periodista de «Diario 16» Juan José Romano salió a las siete y media de la tarde de ayer de la prisión de Basauri, donde se encontraba desde el pasado lunes para cumplir una sanción de veinte días, impuesta por la Capitanía General de Burgos por una «falta leve de ligera irrespetuosidad al Cuerpo de la Guardia Civil».

Previamente, a las siete menos cuarto, el juez militar de Bilbao comunicó a Juan José Romano que había sido sustituida la sanción penitenciaria por el mismo período de tiempo en arresto domiciliario. Este arresto concluirá el día 10 de septiembre, fecha en que deberá presentarse al juzgado militar para tramitar la libertad definitiva.

Presunto miembro del FRAP, en libertad provisional

MADRID. (Cifra.)—El presunto miembro del FRAP Saturnino Olmeda García se encuentra en libertad provisional desde el pasado sábado, a las diez de la noche.

Olmeda García se hallaba en la prisión de Córdoba, a donde fue trasladado el día 21, tras la rebelión de los presos sociales en la cárcel de Carabanchel.

Está internada en una clínica madrileña

SANDRA MOZAROWKY, MUY GRAVE

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La actriz española Sandra Mozarowsky está muy grave. Se encuentra internada en la Unidad de Cuidados Intensivos (UCI) de la Clínica Francisco Franco. Un portavoz de la familia ha indicado a un redactor de ARRIBA que, a consecuencia de un accidente que le ha provocado una conmoción cerebral aguda debió sufrir una operación ayer por la tarde. Al parecer, Sandra Mozarowsky se cayó por una ventana, pero, no obstante, tanto la familia, como la clínica se han negado a hablar de este tema.

MARCADOR DEPORTIVO

FUTBOL: TROFEO JUAN GAMPER

El Barcelona se proclamó vencedor al vencer en la final al Schalke 04 por 4-1.

TROFEO CIUDAD DE ZARAGOZA

El CSKA de Sofía jugará la final contra el Zaragoza, al ganar al Español por 2-1.

CICLISMO: TROFEO GUILLERMO TELL

Esta prueba, reservada a aficionados, ha sido ganada por el suizo Glaus, con el español Belda en cuarto lugar.

UNIVERSIADA: BALONCESTO La selección española fue derrotada por la de Checoslovaquia por 70-61.

Serán más bajos que la media europea

El Senado propone sueldos similares a los del Congreso

MADRID. (Europa Press.)—Tres horas y media duró la reunión de la Junta de Portavoces de los distintos grupos parlamentarios del Senado, que comenzó a las seis de la tarde.

Tema objeto de especial atención fue el de la retribución a los parlamentarios. Después de exponer los distintos portavoces sus criterios, hubo una propuesta básica con cifras distintas: además, de un sueldo general (no ha sido revelado, pero se cree de 80.000 pesetas para los madrileños) se prevé una indemnización o dieta por desplazamiento.

Los portavoces de grupos senatoriales estudiaron en la reunión los sueldos que reciben los parlamentarios de diversos países europeos y americanos. Donde menos cobran es en Suiza, Luxemburgo e Irlanda, seguidos de Italia, donde cada representante gana al año 1.350.000 pesetas, sin impuestos, más bonos de viaje, franquicia telegráfica para la familia y otros conceptos. La cifra media europea corresponde a la de Gran Bretaña, que se acerca a 1.700.000 pesetas. En Bélgica, un parlamentario gana tres millones, como en la República Federal Alemana. En Canadá, cuatro millones y medio; en Estados Unidos, cuatro millones más servicios varios.

Según declaró el Presidente del Senado, la cifra que va a proponer la Cámara será muy similar a la decidida por el Congreso.

En la reunión hubo una propuesta consistente en fijar el mismo sueldo que los parlamentarios reciben en las Cortes de la República, traducido a pesetas actuales. Ganaban 1.000 pesetas al mes, que, trasladadas a hoy día, serían 150.000. Lo que pareciera a los demás asistentes una cifra muy alta.

Don Antonio... dijo casi seguro que la cifra que se fije para los parlamentarios sea más baja que la media europea.

Cortes: Piden la supresión de la figura del Presidente

MADRID. (Cifra.)—El grupo parlamentario progresista y socialistas independientes presentará hoy varias enmiendas a 43 artículos del reglamento del Senado.

Uno de los temas principales que plantea es el rehusar la figura del presidente de las Cortes, por considerar que es suficiente la de los presidentes de ambas Cámaras.

Los senadores socialistas y progresistas solicitan también la supresión del artículo 162, en el que se contempla la posibilidad de que el Jefe del Estado pueda devolver a las Cortes una ley aprobada con anterioridad por las Cámaras.

En pro de «Apala», Larena y Blanco Chivite

SE IMPIDIERON LAS MANIFESTACIONES EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN. (Agencias.) A últimas horas de ayer las fuerzas de orden público de San Sebastián impidieron todo tipo de manifestación para pedir la no extradición de «Apala», así como las libertades del «extrañado» Larena y del militante del FRAP Blanco Chivite.

Las gestoras pro amnistía habían hecho un llamamiento a los barrios para que se manifestaran sobre las ocho de la tarde y se dirigieran hacia el centro de la ciudad. Sólo en el barrio de Gros fueron colocadas algunas barricadas.

Por su parte, unas tres mil personas participaron en una manifestación por la libertad de «Apala», Larena y Chivite en el barrio de Deusto, de Bilbao.

Una hora después de comenzada la manifestación, en la localidad de Erandio, cercana a Bilbao, la Policía Armada obligó a los manifestantes a dividirse en los grupos. Minutos más tarde, mientras proseguía la marcha, ambos grupos se unieron de nuevo.

Cerca ya del barrio bilbaíno

de Deusto fuertes efectivos de la Policía Armada cargaron sobre la manifestación, obligándoles a disolverse.

Cinco médicos examinarán a «Apala»

MARSELLA (Francia). (Efe.) Ha sido creada una comisión de cinco médicos, dos de San Sebastián y tres de Marsella para examinar el estado de salud de Miguel Angel Apalategui «Apala».

Esta comisión ha sido formada a petición de uno de los abogados de «Apala», señor Castells, y del Comité de apoyo al detenido.

El referido Comité de apoyo envió ayer una carta abierta a los líderes franceses de izquierda pidiéndoles «tomen posición públicamente para exigir la liberación inmediata del militante separatista vasco».

AYER EN EL BERNABEU

ADIOS AL PENULTIMO «YE-YE»



Anoche dijo adiós al Real Madrid uno de sus más destacados jugadores de los últimos quince años. Entre el entusiasmo de decenas de miles de aficionados, Manuel Velázquez, treinta y cuatro años, madrileño y fenomenal interior, levantó su brazo en señal de adiós. Con la retirada de Manolo Velázquez está a punto de cerrarse la llamada época «ye-ye» del Real Madrid. Sólo queda Pirri para que finalice una etapa realmente histórica.

Velázquez, que con el Madrid lo ha ganado todo (Liga, Copa de España, Copa de Europa e innumerables trofeos nacionales), se fue anoche de «su» Madrid en medio del entusiasmo de los aficionados madridistas que, sin duda, le guardan un recuerdo imborrable. Manolo ha sido, además de un excepcional jugador, un señor del campo y caballero intachable fuera de él. Tal vez fue un jugador polémico, porque

no era un servil. Pero siempre supo llevar con dignidad los malos trances y con señorío los buenos momentos.

Si el Real Madrid ha tenido grandes interiores, recuérdese de pasada a Samitier, Rial, Kopa, Marsal, Mateos, Puskas, Didi y el «mangas» Molowny, con Velázquez se ensancha esa galería de ases. El está al nivel de los mejores. Su técnica depurada, su perfecto dominio del balón, su visión del juego, su habilidad en el regate y su precisión en el pase hicieron de Manolo un jugador soberbio que Europa entera reconoció como tal cuando el Madrid ganó la Copa Continental en el año 66. Su hueco será difícil de llenar. No salen todos los días interiores como él...

Adiós a Velázquez. Adiós al penúltimo «ye-ye».

C. O.

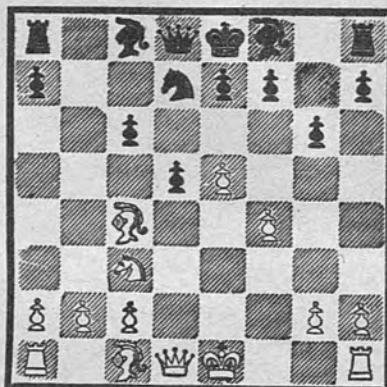
(Fotos Giménez.)



problema de ajedrez

DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PXP; 4. CXP, C3AR; 5. C3AD, P3CR; 6. P4A, C3A; 7. CXC, PXC; 8. P5R, C2D; 9. A4A, P4D; las negras acaban de entrar en una bella celada. Ver diagrama. Juegan blancas con brillantez y mediante breve combinación logran posición netamente victoriosa. ¿Cómo la alcanzaría usted?



1. A4T, P5R o P3D; 2. DXP o C5C-7A, mate.

1. A4T, RxC; 2. A3C, mate.

V. PALOMINO

SOLUCION DEL ANTERIOR

1. A4T, P3A o P4A; 2. CD7A o D8C, mate.

salto de caballo

Núm. 1.915

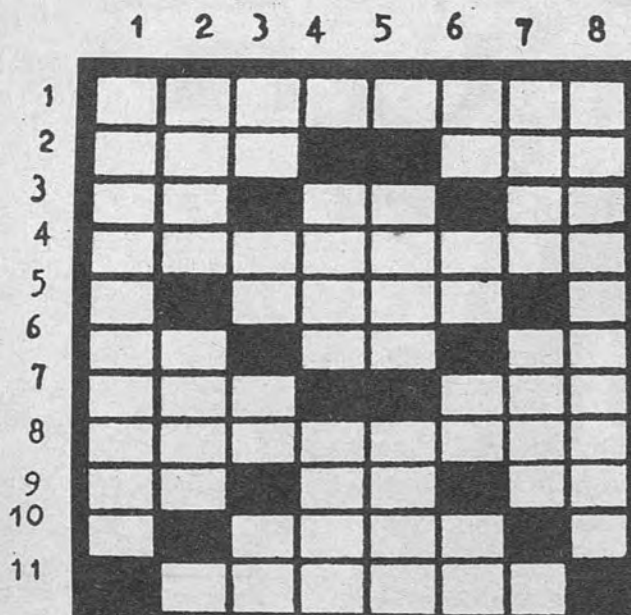
Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

ES	DO	QUI	ZO	1 U
EN	TE	EL	RI	DO
Y	TA	25 DEA	NA	A
DE	LA	JER	TO	MA
CUL	DE	SU	RO	MU

SOLUCION

«Una mujer culta es el azote de su marido y de todo quien la rodea.»—J. J. ROUSSEAU.

crucigrama



HORIZONTALES.—1: Estético.—2: Juguete. Al revés, condado inglés.—3: Nota musical. En los coches de Baleares. Al revés, verbal.—4: Salió al descubierto.—5: Número romano. Sacerdote budista. Número romano.—6: Al revés, posesivo. Tantalo. Siglas comerciales.—7: Al revés, muestra alegría. Al revés, señal de afección en vías respiratorias.—8: Apelar.—9: Letras de dina. Nota musical. Habla.—10: Vocal. Nombre bíblico. Vocal.—11: Tratante de caballos.

VERTICALES.—1: Toque militar antiguo para aplicar la mecha a los arcabuces.—2: Al revés, preposición. Parte del cráneo. Número romano.—3: Artículo: contracción. Al revés, cromo. Interjección.—4: Vocal. Aeropuerto de Barcelona. Toqueta.—5: Conso-

nante. Tontita. Cuarta parte de una peseta. 6: Voz para ahuyentar perros. Negación. Abreviatura de tratamiento. Radio.—7: eReptido, significa popularmente canto funerario. Al revés, Supremo Ser. Punto cardinal.—8: Culto a las serpientes.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: Colólogo.—2: Aro. xof.—3: La. PM. n.—4: Apareció.—5: C. La. mo. L.—6: us. Ta. SA.—7: eir. sot.—8: Re. curti.—9: Du. Re. DI.—10: Agat. A.—11: Cha. Gof. sold. N.—8: Oficiaria. 5: L. Mema. Real.—6: Ox. Ca. Sr. Ra.—7: Sien. C.—3: Lo. Al. rc. Ah.—4: O. Prat. Urga. VERTICALES.—1: Calacuerda.—2: arap. lón. 5: L. Mema. Real.—6: Ox. Ca. Sr. Ra.—7: Sien. C.—3: Lo. Al. rc. Ah.—4: O. Prat. Urga. 5: L. Mema. Real.—6: Ox. Ca. Sr. Ra.—7: Sien. C.—3: Lo. Al. rc. Ah.—4: O. Prat. Urga.

recomendamos

Al margen de toda publicidad, y con la colaboración de asesores independientes, ofrecemos a nuestros lectores unas sugerencias para sus horas de esparcimiento. Queremos que, dentro de la natural brevedad, el campo de elección sea muy variado, desde la exigencia cultural a la pura diversión, siempre, claro está, en términos de general corrección y gustos presentables.

Cine



Jack Lemmon y Shirley Maclaine nos hacen reír y llorar en una película deliciosa: «El apartamento»

SACCO Y VANZETTI, de Giuliano Montaldo (de obligada visión, sobre todo, ahora que ese reconoce la injusticia de hace cincuenta años); Pequeño Cinestudio. — EL APARTAMENTO, de Billy Wilder (el terrible mundo de los débiles); cines Bristol, Ciudad Lineal, Kursal, Lisboa, Odeón, Oporto y San Blas.—VIRIDIANA, de Luis Buñuel (un lúcido análisis de la condición humana); cine Roxy A.

Teatro

EL HUESPED DEL SEVILLANO, de Reoyo y Luca de Tena, con música de Jacinto Guerrero, a las siete y media de la tarde y a las once menos cuarto de la noche en el Centro Cultural de la Villa de Madrid.—KITU, de Germán Bueno, obra que, tras permanecer en cartel todo el invierno, se retirará próximamente. En el teatro Alfíl.—EL DILUVIO QUE VIENE, espectáculo musical en scenorama; teatro Monumental.

Jazz

BALBOA JAZZ. Núñez de Balboa, 37. Teléfono 276 40 16. Abierto desde las

19,00 horas. Pases: noche y sábados y domingos, tarde. Con grupo Bossanova Brasileño, Cristina, Ramón y David Thomas y Pedro Moreno. Cerrado los lunes.—DALLAS, Orense, 34. Teléfono 455 89 10. Abierto laborables y festivos hasta la 1,30 horas. Sábados, hasta las 2,00 horas. Noches: Víctor Luque, Regina y Chino Martínez.

Deportes

CLUB HIPICO:

CLUB ESCUELA ESPAÑOLA DE EQUITACION DE SOMOSAGUAS. (Hümera, entre Aravaca y Pozuelo.) Avenida de la Iglesia. Condiciones para ser socio: 4.800 pesetas cada tres meses. Precio: 175 pesetas cada media hora de clase con profesor.

BOWLING:

AMF BOWLING CENTER. Avenida del Generalísimo, 9 (zona AZCA). Teléfono 455 76 26. 16 pistas automáticas. Abierto de 12 a 1,30 h. Sábados, de 10 a 2,30 h. Precio por partida, mañanas, 70 pesetas; tardes, 100 pesetas.

SQUASH:

PISTA DE SQUASH. Hotel Alameda. Autopista de Barajas. Teléf. 205 50 40. Horario, de 11 a 22 h. Precio: 250 pesetas por persona cada 45 minutos.

Piscinas

REAL MADRID (estadio). Estadio Santiago Bernabéu. Concha Espina, 1. Teléfono 457 30 64. Autobuses 27, 40, M-6 y M-12. Precios, socios del Real Madrid, laborables: 40 pesetas. Festivos: 75 pesetas. Público en general, laborables: 150 pesetas. Festivos: 200 pesetas.—REAL MADRID (Ciudad Deportiva). Avenida del Generalísimo, número 175. Teléfono 215 00 45. Autobuses 66, P-24 y P-25. Precios socios, laborables: 40 pesetas. Festivos: 75 pesetas. Público en general, laborables: 150 pesetas. Festivos: 200 pesetas.—SOMONTES. Carretera de El Pardo. Teléfono 216 10 34. Autobuses a El

Núm. 1.916

recomendamos

programas TV

Jueves 25 de agosto

PRIMER PROGRAMA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE.
- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2,31 GENTE.
- 3,00 TELEDIARIO.
- 3,35 PILOTOS DE SPENCER: «Asesino a distancia».
- 4,25 SONATA EN RE MAYOR, Leclair.
- 4,45 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 7,15 CARTA DE AJUSTE.
- 7,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 7,31 AVANCE INFORMATIVO.
- 7,35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.
- 9,00 TELEDIARIO.
- 9,30 JUVENTUD EN EL CORAZON: («The young in heart»). 1938. Director: Richard Wallace. Intérpretes: Douglas Fairbanks, Jr., Paulette Goddard, Janet Gaynor.
- 11,00 LENGUA VIVA: «Andalucía».
- 11,30 ULTIMA HORA.
- 11,45 POESIA E IMAGEN.
- 11,50 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

- 7,15 CARTA DE AJUSTE.
- 7,54 PRESENTACION Y AVANCES.
- 7,55 DIBUJOS ANIMADOS.
- 8,00 REDACCION DE NOCHE.
- 8,50 POLIDEPORTIVO.
- 10,30 TRAZOS.
- 11,30 DESPEDIDA Y CIERRE.

Viernes 26 de agosto

PRIMER PROGRAMA

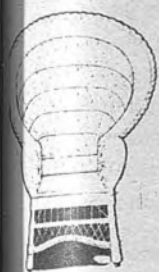
- 1,45 CARTA DE AJUSTE.
- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2,31 GENTE.
- 3,00 TELEDIARIO.
- 3,35 ETCETERA.
- 4,45 TRES PIEZAS PARA QUINTETO.
- 4,55 TV EN EL RECUERDO: «La prima Angustias («Visto para sentencia»). Guión: Carlos Muñoz. Intérpretes: Javier Escrivá, Francisco Pierra, Amparo Martín.
- 6,00 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 7,15 CARTA DE AJUSTE.
- 7,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 7,31 AVANCE INFORMATIVO.
- 7,35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.
- 9,00 TELEDIARIO.
- 9,45 LOS RIOS: «Asón» (I). Guión: Eduardo Delgado.
- 10,15 MUSICAL: «A mi manera».
- 11,30 ULTIMA HORA.
- 11,45 POESIA E IMAGEN.
- 11,50 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

- 7,15 CARTA DE AJUSTE.
- 7,54 PRESENTACION Y AVANCES.
- 7,55 DIBUJOS ANIMADOS.
- 8,00 REDACCION DE NOCHE.
- 8,50 TEATRO CLUB: «Orestes», de Eurípides. Director: Vicente Sebastián. Intérpretes: Juan Diego, Carlos Lemos, Julia Trujillo, Manuel Gallardo.
- 10,30 ENCUENTROS CON LAS LETRAS.
- 12,00 DESPEDIDA Y CIERRE.

Artesanía

Pardo, desde Hilarión Eslava. Precios adultos, laborables: 85 pesetas. Festivos: 145 pesetas. Niños: 35 pesetas. TABARCA. Km. 13,200 de la carretera de Aragón. Teléfono 205 35 30. Autobuses desde la Cruz de los Caídos. Precios adultos, laborables: 75 pesetas. Festivos: 125 pesetas. Niños, laborables: 40 pesetas. Festivos: 50 pesetas. Festivos: 100 pesetas.



En nuestro país todavía quedan buenos artesanos capaces de realizar objetos muy bellos

Los aficionados y coleccionistas de objetos de artesanía y también para hacer un regalo con la seguridad de acertar, indicamos los lugares donde pueden adquirirse esos objetos con absoluta garantía de autenticidad. MERCADOS NACIONALES: Hermosilla, núm. 4; Don Ramón de la Cruz, 33; avenida de José Antonio, 32 plaza de las Cortes, 3.—CERAMICA ESPAÑOLA (Isabel la Católica, 2).—CERAMICA GRANADINA (Marqués de Casa Riera, núm. 2; paseo del Prado, 10; plaza de Cánovas, 4).

Parques

El mayor parque de Madrid es la CASA DE CAMPO, con una extensión de 17 millones de metros cuadrados, forestales en su mayor parte, con encinas y fresnos, grandes pinares de repoblación y extensas zonas de jardín. Es muy interesante, pero se necesita un permiso especial para visitar la sección de plantas medicinales. En el recinto de la Casa de Campo se encuentra la Venta del Batán, el



En los días veraniegos el parque es un lugar muy agradable. Madrid cuenta con grandes extensiones como la de la Casa de Campo

Parque de Atracciones, el Parque Zoológico, la zona de la Feria del Campo, una piscina municipal, el teleférico, un reservado con viveros y diversas zonas especialmente acondicionadas para juegos deportivos y juegos infantiles. También encierra en su recinto un lago donde se puede practicar el deporte del remo.

Buen comer



Hoy les recomendamos comer en un restaurante de calidad especializado en la condimentación de la carne

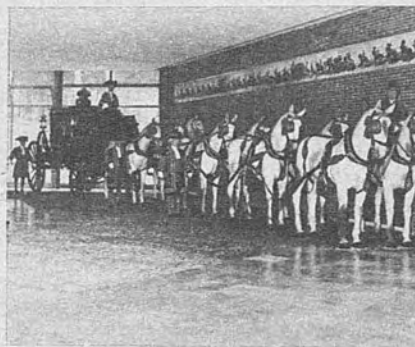
EL CACIQUE, tres tenedores (Padre Damián, 47), es un restaurante especializado en carnes asadas a la brasa y cocina criolla. La calidad de las carnes es muy selecta; el ambiente, muy agradable, y el vino, bueno. Recomendamos especialmente la parrillada al estilo criollo.

Cine para los niños

EL ALAMO; cine Granada.—EL CAPITAN PIRATA; cine Cervantes.— EL

CARNAVAL DE LAS AGUILAS; cine Goya.— EL CID; Cinestudio Griffith, sábado y domingo.—EL DIA DEL DELFIN; cine Capri.—DOS TEJANOS EN LA SELVA; cine El Pilar.—LOCO POR EL CIRCO; cine Simancas.—LAS MEJORES AVENTURAS DE LA NATURALEZA DE WALT DISNEY; cine Aragón. ROBIN HOOD; cines Aragón y Granada.—TOMA EL DINERO Y CORRE; cinestudio Griffith, lunes.—ZAFARHACHO EN EL CASINO; cine Tetuán.—EL ZORRO; cines Salaberry y Tetuán. BUGSY MALONE, NIETO DE AL CAPONE; cine Salamanca.—LOS CABALLEROS DE LA MESA CUADRADA Y SUS LOCOS SEGUIDORES; cines Richmond y Torre de Madrid.—DUMBO; cine Imperial, hasta el jueves.—HA LLEGADO EL AGUILA; cine Carlton.—HEMOS ENCONTRADO A LA 7.ª COMPAÑIA; cines Benlliure y Novedades, hasta el jueves.—EL JURAMENTO DEL CORSARIO NEGRO; cine Fuencarral.—20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO; cines Benlliure, Imperial y Novedades, desde el jueves.

Museos



En el recinto del Palacio Real se encuentra el Museo de Carrozas, que es de gran interés para los niños

(De especial interés para los niños.) CARROZAS. Paseo Virgen del Puerto, sin número (Centro). Metro Norte. Autobuses 25, 33 y 39. T. 248 74 04. Abierto de 10 a 12,45 y de 15,30 a 17,45. Viernes y domingos, de 10 a 13,30. Precio: 30 pesetas.—CERA. Plaza de Colón (Salamanca). Metro Colón. T. 419 26 49. Abierto de 10,30 a 13,30 y de 16 a 18,45. Viernes y domingos, de 10 a 13,45.



«**Q** UEREMOS una nueva Malta, una Malta neutral que contribuya a la paz en el Mediterráneo, y sé que en este propósito que nos hemos señalado tendremos el apoyo del pueblo español», declaró ayer en Barajas el primer ministro de Malta y ministro de Relaciones Exteriores, Dom Mintoff, instantes después de que el «DC-9» de Iberia «Malaga» tomara tierra, en vuelo regular procedente de Roma, a las cuatro y media de la tarde. Dom Mintoff fue recibido por el Ministro español de Asuntos Exteriores, Marcelino Oreja; embajador saliente de Malta, señor Róbles Piquer, y el nuevo diplomático en La Valetta, Manuel García, entre otras personalidades.

El jefe del Gobierno maltés, en rueda de Prensa con los informadores, manifestó que era portador de los saludos del pueblo de Malta para el español, así como su gran satisfacción por encontrarse en España. Añadió que su visita a Madrid está motivada por la invitación del Gobierno español para discutir problemas relativos al Mediterráneo, especialmente los surgidos después de los acuerdos adoptados en Helsinki y Belgrado. «Estamos aquí —agregó el señor Mintoff— para reforzar las muy buenas relaciones existentes entre Malta y España, tanto en el plano político como económico y de los asuntos comerciales. Tuvimos ya oportunidad de establecer unos contactos fructíferos con el Ministro español de Asuntos Exteriores, señor Oreja, quien se caracteriza por su habilidad y que visitó Malta hace unos meses. Entonces llegamos a unos acuerdos que nos sirvieron para reforzar estas relaciones y que culminaron con la instalación de una embajada permanente en nuestro país. Nos hubiera gustado continuarlos, pero el proceso electoral español retrasó momentáneamente estas negociaciones, ya que el Gobierno de España no se podía lanzar a una política de largo plazo.» Más adelante, el jefe del Gobierno maltés continuó diciendo que le complacía venir a una España «que ya está bastan-

Dom Mintoff llegó ayer a Madrid

Encuentro para un Mediterráneo neutral

- * España y Malta estudiarán las vas para llegar a un marco de cooperación entre los países ribereños
- * Hoy, el jefe del Gobierno maltés se entrevistará con el Presidente Suárez y luego almorzarán juntos



te avanzada en el camino de la democracia» y que, por tanto, su visita se producía en el momento oportuno. En otro momento de sus declaraciones, el «premier» de Malta dijo: «Tengo ganas de entrar en materia de trabajo con el Presidente Suárez y el señor Oreja hoy y mañana. Quiero resaltar la importancia de estas negociaciones para Malta, para España y para los

países ribereños del Mediterráneo. Quizá el punto fundamental se deriva del hecho del fin de la presencia británica en nuestro país, a partir de marzo de 1979, ya que Malta quiere ser un país neutral que contribuya a la paz mediterránea y esperamos tener el apoyo del pueblo español para conseguirlo.» A preguntas de los informadores sobre la cuestión mediterránea, Dom Min-

toff respondió que «no queremos que el Mediterráneo esté dominado por las superpotencias y tenemos la conciencia de que esto es difícil».

Marco de cooperación mediterránea

Por su parte, el señor Oreja manifestó que España está interesada en el proceso iniciado por Mintoff respecto al Tratado de Neutralidad, y en el que se encuentran en fase de negociación también países como Francia, Italia, Argelia y Libia. Según el señor Oreja, España tiene ahora la preocupación de cooperación entre los países ribereños mediterráneos, y uno de los pilares de instrumentalización de este proceso es precisamente el relanzamiento de estas negociaciones con Malta. «Lo que buscamos —prosiguió— es encontrar las vías de esa cooperación que garanticen la neutralidad del Mediterráneo».

Ayer por la tarde, el señor Mintoff visitó una exposición de arte español y por la noche asistió a una cena en el Palacio de Viana, ofrecida por el Ministro español de Asuntos Exteriores. Al mediodía de hoy será recibido por el Presidente Suárez y, posteriormente, ambos jefes de Gobierno almorzarán en el Palacio de la Moncloa. Para la tarde, Dom Mintoff se entrevistará con el vicepresidente primero del Gobierno para Asuntos de la Defensa, teniente general Gutiérrez Mellado. Se dirigirá a continuación al Instituto Nacional de Industria y por la noche acudirá a una cena que le será ofrecida por el Ministro de Industria y Energía, señor Oliart. El viernes, el «premier» maltés almorzará con el Ministro de Relaciones con las Cortes, señor Camuñas, y dedicará el día a visitas particulares, posiblemente a Toledo y Segovia, y el día 27, sábado, emprenderá regreso a su país.

(Fotos GIMENEZ.)

MALTA, PAIS ESTRATEGICO

Malta es una pequeña isla, de tan sólo 316 kilómetros cuadrados, con una población estimada en los 350.000 habitantes. Su capital es La Valetta, y otras islas, Comino y Gozo, acompañan a la isla central en el archipiélago, de gran estrategia en el Mediterráneo. El idioma es el maltés y el inglés, así como el italiano, ya que corresponden a los mismos grupos étnicos existentes en dicho archipiélago. La tasa de alfabetismo es alta (90 por 100), y desde diciembre de 1974 es una República. Hasta entonces había sido una Monarquía constitucional hereditaria, en donde el gobernador general representaba a la Reina de Inglaterra, jefe titular del Estado. En 1964, Gran Bretaña había concedido la independencia a Malta y acto seguido entraba a formar parte de la ONU. En marzo de 1966 se celebraban las primeras elecciones generales, en las que triunfó el Partido Nacionalista del doctor Barg Olivier. En 1967 se rompió el acuerdo defensivo con el Reino Unido y en 1969 finalizó la presencia militar británica en las islas. En 1970 se firma un acuerdo de asociación con la CEE, que entra en vigor un año después. En junio de 1971 triunfa en las elecciones generales el Partido Laborista de Dom Mintoff. E inmediatamente dimite el gobernador general británico, sir Mauricio Dorman. Este fue sustituido por sir Anthony Mamo.

Como se dijo anteriormente, Malta se convirtió en República en diciem-

bre de 1974, con Dom Mintoff como primer ministro y ministro de Asuntos Exteriores. El 27 de diciembre de 1976 el doctor Anton Buttigieg, abogado, poeta y político, juró su cargo como Presidente de Malta, sucediendo así a sir Anthony Mamo. El 18 de septiembre de 1976 Malta se jugaba su futuro en nuevas elecciones que deparó en un nuevo triunfo de Dom Mintoff con otros cinco años en el poder al frente de su Partido Laborista, que obtuvo 32 escaños contra 28 del Partido Nacionalista del doctor Olivier.

Relaciones con España

Las relaciones hispano-maltesas son buenas, sin olvidar los históricos lazos que unen a Malta con España desde hace siglos, en tiempos del Emperador Carlos de Europa.

El 12 de agosto de 1973, en San Sebastián, se firmó el convenio básico de cooperación hispano-maltés, que fue publicado en el «BOE» en 9 de enero de 1974. Dicho convenio prevé una duración de cinco años, al cabo de los cuales se renovaría por un año. Consiste de seis artículos, en los que se procurará por ambas partes fomentar la cooperación técnica, económica, científica y turística. En enero de este año, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, señor Oreja, visitó Malta, en donde se entrevistó con los altos dignatarios del archipiélago.



Ayuntamiento de Madrid

DOM MINTOFF



Dominic Mintoff, primer ministro y ministro de Asuntos Exteriores y presidente del Partido Laborista de la República de Malta, nació hace sesenta años en el seno de una familia humilde y católica. Dos de sus hermanos son sacerdotes, y una hermana, monja; él mismo fue seminarista. Cursó estudios de arquitectura en la Universidad de Oxford. Supo aprovechar su estancia en Gran Bretaña para estudiar el socialismo fabiano, básico para entender su laborismo.

En esta época conoció a Maira, compañera de estudios que más tarde sería su esposa. Son padres de dos hijos, los cuales se trasladaron a Londres con su madre en los momentos de crisis de la isla.

Se ha hablado mucho de la cordialidad, elocuencia y agresivi-

dad dialéctica de Dom Mintoff, que el 17 de junio de 1971 consiguió la victoria en las elecciones generales, a un escaño de diferencia con los nacionalistas de Olivier. Tan pronto como se instaló en la jefatura de Gobierno demostró que estaba dispuesto a cumplir todas sus promesas. Tomó una serie de medidas drásticas de régimen inte-

rior, consiguió poner a la Iglesia de su parte, acometió el Plan de Política Exterior con la OTAN y exigió a Inglaterra una revisión del Tratado de Independencia firmado con la isla en 1964.

En 1976 logró de nuevo el mandato por cinco años más. Esta vez su política era de suprimir la influencia occidental y de estrechar lazos con Libia y China. Mintoff propugnó constantemente la no alineación de su país.

Buen amigo de España, nos ha visitado tres veces desde 1973. Entonces firmó el Convenio Básico de cooperación hispano-maltés, en San Sebastián. En 1975 vino a tratar temas bilaterales referentes, especialmente al área mediterránea; se habló, incluso, de la posible creación de un «Pacto Mediterráneo».