

Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Madrid, jueves 27 de octubre de 1977 * 15 pesetas

Director: ALEJANDRO ARMESTO

PHILISHAVE

Para afeitar
cada día mejor



Los Reyes regresaron ayer de Arabia Saudí

FIN DE UN VIAJE ESPERANZADOR

Los Reyes de España, Don Juan Carlos y Doña Sofía, acompañados por el Presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, y otras personalidades, a su llegada ayer tarde al aeropuerto de Madrid-Barajas, procedentes de Ryad. Los Monarcas daban así por finalizada su visita oficial de casi cuatro días de duración al reino de la Arabia Saudita, cuyos resultados fueron catalogados de esperanzadores e inmejorables por el Ministro de Industria y Energía, señor Oliart, que junto con el titular de Asuntos Exteriores, señor Oreja, acompañó a los Soberanos por tierras sauditas. Entre los acuerdos más importantes adoptados, destaca la constitución para el próximo diciembre del Banco Hispanosaudita, así como la identidad en cuestiones políticas y el deseo de incrementar las relaciones comerciales entre ambos países. (Foto Giménez.)

19.000 MILLONES CORTO PRESUPUESTO PARA CULTURA

El Ministro de Cultura, don Pío Cabanillas Gallas, mantuvo ayer la rueda de Prensa establecida mensualmente con los medios informativos para exponer diversos temas relacionados con su Departamento. El Ministro destacó que el presupuesto para su Departamento ascenderá a 19.000 millones de pesetas, cifra sensiblemente inferior a la de otros países. El Ministro abordó los temas del Guernica y Consejo Superior de Cultura. Respecto a los Medios de Comunicación del Estado, declaró que el futuro exacto de estos medios no había sido aún determinado y que dependía de lo que se dispusiera en la reunión de la Moncloa. (Pág. 37.)



Alianza Popular no lo suscribirá

HOY SE FIRMA EL ACUERDO POLITICO

El documento político del Pacto de la Moncloa, casi con toda seguridad, será suscrito hoy, antes de que dé comienzo el Pleno del Congreso, por los líderes de todos los grupos parlamentarios, a excepción de Alianza Popular, que sigue mostrándose reticente ante la modificación de la ley de Orden Público.

La redacción definitiva del documento se ultimó ayer por la tarde, en el transcurso de una reunión que mantuvieron, en el Ministerio de Justicia, representantes a nivel técnico de todos los grupos políticos. Esta nueva redacción incluye las sugerencias que el PSOE, sobre todo en lo que se refiere a la ley de Peligrosidad Social,

había planteado a última hora del pasado martes.

Tras la firma del texto político, durante la sesión plenaria del Congreso, el Presidente del Gobierno explicará a los parlamentarios, en intervención que será televisada por RTVE, el alcance del pacto. Intervendrá también el Vicepresidente Fuentes Quintana.

DESTIEMPO

Cuando le compraron los derechos cinematográficos para la adaptación o para la deformación de «Zalacaín el aventurero», parece que don Pío no se mostró demasiado jubiloso. Estaba allí el dinero, en crudo, que dicen los flamencos, y el viejo escritor le echó una mirada displicente y siguió hablando de sus cosas, rascándose en semejante sitio, como solía, y moviendo la boina equilibrista.

—Pero, ¿no se alegra usted, don Pío?

—Bueno, como si me regalan ustedes un caballo. Eso antes, cuando podía montarlo.

Sería bueno celebrar los centenarios cuando el conmemorado tuviera sólo treinta y cinco años. Sería bueno que la gente pudiera inaugurar su propia estatua y, sería mucho mejor que pudiera cambiarla por su precio. Tantos kilos de bronce por tantos kilos de percebes. ¿Qué le importa a Cervantes que ahora haya muchas academias que lleven su nombre, ¿qué le importa que haya cervantistas?

En unos días se ha celebrado un homenaje a Vicente Aleixandre, otro a Jorge Guillén y una serie de actos en honor de Picasso. La deshora es evidente. Aleixandre debió ser Nobel una semana después de publicar «Sombra del paraíso» y Jorge Guillén también, después de su primer «Cántico». En cuanto a Picasso, en vez de mandarle diplomas, Málaga debió enviarle pasas, chumbos y biznagas. Algo que le hiciera gracia. Un ajo blanco en un termo o un esqueje de geranio. Cualquier cosa menos un certificado. El hombre que le dio un plantón a Malraux y que estaba por encima del bien o del mal se pasó por la entrepiera a todos los municipios paisanos, como es lógico.

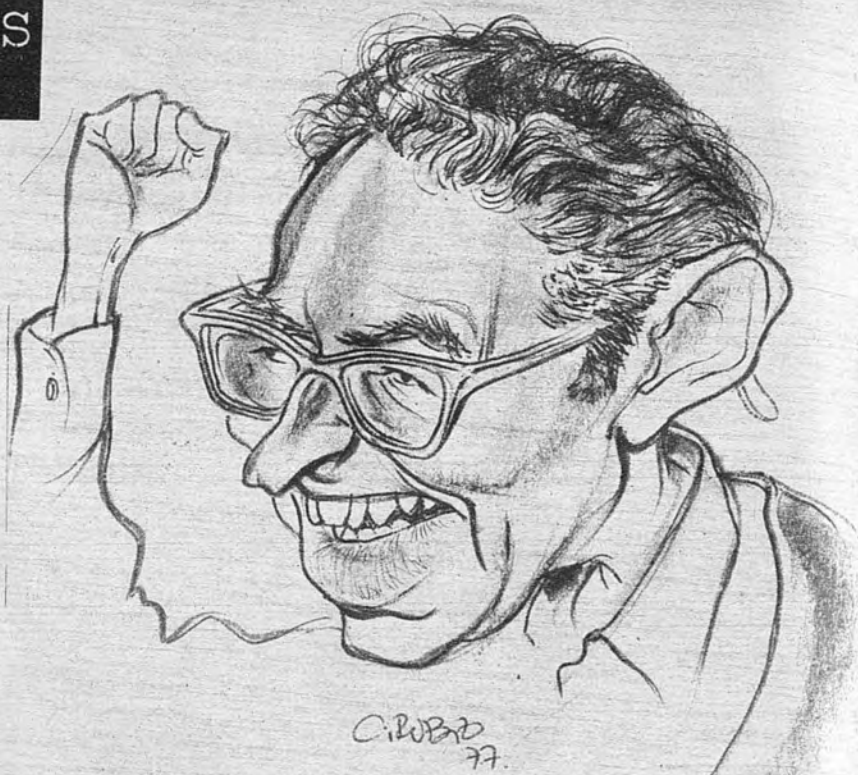
No digo que no estén bien estos homenajes y estas pompas, digo que eso antes. En vida plena y no cuando le falta un cuarto de hora para morir o ya se ha muerto el destinatario. Julio Camba gustaba repetir una frase que me parece cada vez más verídica: todas las pompas son fúnebres.

Manuel ALCANTARA

nombres propios

ESTABA La Burguesía tan tranquila, haciendo cajitas de papel barba para mantecadas, y pasa Alfonso Guerra debajo del mirador, gritando hacia lo alto: «Burgueses, os quedan dos meses.» Jodó. Cogió La Burguesía su labor de ganchillo, abre la alacena y casi la derrumba la voz bíblica del Poder: «La burguesía ha de apretarse el cinturón.» Cachienlamar. Baja La Burguesía al portal a por la suscripción y sale del periódico el seráfico, el consolador, el evangélico mensaje del Reverendo en Cristo García Salve: «Los burgueses vomitarán cuando lean mi libro.» Ostras, Pedrin. De manera que vuelve a subir La Burguesía, echa el cerrojo nuevo, apaga las luces, aparta de sí este cáliz y pergeña con su bien tajada péndola en la página de su Diario: «Octubre, 1977, me están tocando la puñeta, y me voy a tener que cabrear, Ave María Purísima.»

La verdad es que La Burguesía no vomita tan fácil. A La Burguesía de este país se le han helado los pies en las colas del aceite y de la libertad; del gasógeno y de la convivencia. Ahora, lleva casi dos años desayunándose con sapos, y todavía se aguanta el eructo porque La Burguesía española ha ido a colegio de pago y lleva corbata antes de Tarradellas. Es una pena que les queden dos meses a los burgueses, ahora que estaban tan cerca de su cultura y de su bienestar; ahora que habían firmado veinticuatro letras con gastos para financiarle la Democracia a este país. La Burguesía lleva dos años perdonándose su pasado a nivel de pueblos del Estado español, reconciliándose a nivel de rama dentro del contexto unitario y autonómico. A La Burguesía le hemos derribado cada mañana un dios, roto una bandera, quemado una



LA BURGUESÍA

fe, después de tenerla en el balcón diciéndole a quién tenía que odiar, a quién querer y en quién confiar. La Burguesía se ha gastado lo que le quedaba en el calcetín en cerrojos y en anular la suscripción a su periódico, y en soñar con milanes donde los buenos de la película sean buenos; los malos, malos, y donde los «buenos días» sean simplemente buenos días.

De manera que ha llegado Alfonso Guerra y el Reverendo García Salve y le han metido la navaja dialéctica por debajo de la puerta. Lo malo es que La Burguesía crea de verdad que le quedan dos meses y que va tener que vomitar. Porque el deporte de La Burguesía es salir a la calle cada cien años y cortar cabezas y ponerse como el Timanfaya. De momento, ahí está; con su cinturón apretadísimo, sin moverse ante el Telediario, echando más patatas en vez de carne, con su discreto encanto metido al dos y medio por ciento en la caja de ahorros, pálida, callada, acojonadita.

Encima, el Reverendo quiere que vomite.

P. R.

ZOOM



PALOMO LINARES REGRESO A MADRID

El diestro Sebastián Palomo Linares regresó ayer a Madrid en un avión de la compañía de la familia Linares, una vez superado el estado crítico de las heridas que sufrió en una corrida durante la Feria del Pilar. Palomo, a quien vemos desahuciado de los médicos que le atendieron en Zaragoza, ha afirmado que todavía espera toros varias corridas en América este mismo año, que, una vez se recupere totalmente, volverá a la capital mañana para ofrendar un capote a la Virgen del Pilar. (Foto: Gráfica.)

Ayuntamiento de Madrid



HOMENAJE DE TARRADELLAS A SUS ANTECESORES

Un espacio para el recuerdo en la tercera jornada del presidente de la Generalidad desde que tomase posesión de su cargo. Josep Tarradellas visitó el Museo Militar y realizó una ofrenda floral en las tumbas de Prat de la Riba, Macià y Companys, catalanes ilustres que detentaron el cargo que hoy ocupa Tarradellas. La foto de Cifra Gráfica recoge el momento en que el mandatario catalán coloca un ramo de flores en la tumba de Macià.



MARTIN VILLA, CON LA DIPUTACION DE VIZCAYA

El tema vasco sigue ocupando lugar destacado en la cartera de trabajo del Ministro del Interior. Ayer, Rodolfo Martín Villa, se reunió en Madrid con los miembros de la Diputación Provincial de Vizcaya, que se encontraban acompañados por el Gobernador Civil de la provincia y el director general de la Administración Local. (Europa Press)



EL PUERTO DE VIGO, BLOQUEADO

Unos doscientos pesqueros de las Rías de Vigo y Villagarcía han bloqueado la entrada del puerto vigués, como protesta por la prohibición de utilizar el llamado «Can» en la pesca del marisco. (Europa Press)



FAVOR DEL TRASVASE TAJO-SEGURA

Unas siete mil personas, presididas por los parlamentarios murcianos y los representantes provinciales y locales de los partidos políticos, se manifestaron en la ciudad de Lorca (Murcia) en favor del trasvase de los ríos Tajo-Segura. (Europa Press)

VALENCIA: LAS BASURAS SE AMONTONAN EN LAS CALLES

Las bolsas de basura se amontonan ya alarmantemente delante de las puertas y en los patios de las viviendas, tras el segundo día de huelga de los servicios de limpieza y recogida de basuras de Valencia. (Europa Press)



FUENCARRAL

¡HOY
JUEVES,
ESTRENO!!

Una serie de asesinatos
en que la víctima es siempre
un magistrado... ¿Es obra
de un loco? ¿Una venganza?
o... ¿Un ardiz del poder?

ALBERTO GRIMALDI presenta



UNA PELÍCULA DE
FRANCESCO ROSI

LINO VENTURA

EXCELENTÍSIMOS CADAVERES

("CADAVERI ECCELLENTI")

en el orden en que aparecen
TINO CARRARO · MARCEL BOZZUFFI · PAOLO BONACELLI
ALAIN CUNY · LUIGI PISTILLI · RENATO SALVATORI · TINA AUMONT
y con FERNANDO REY · y con MAX VON SYDOW
y con CHARLES VANEL · TECHNICOLOR · Basado en el libro "IL CONTESTO" de L. SCIASCIA
Una coproducción de PRODUZIONI EUROPEE ASSOCIATE (Roma)
—LES PRODUCTIONS ARTISTES ASSOCIES (Paris) **United Artists**

UNA RADIOGRAFIA IMPLACABLE
DE LA DEMOCRACIA OCCIDENTAL

EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES
DE 18 AÑOS

VOCES y ECOS

● EL MODELO CATALAN

«Desde el pasado lunes, Cataluña ha recuperado la Generalidad y a su presidente, representante histórico del nacionalismo catalán, don Josep Terradellas. Tres meses de negociación en el difícil triángulo político —Barcelona, París, Madrid— han desembocado en el restablecimiento que será definitivo cuando se acabe de redactar el texto constitucional, marcando legislativamente sus atribuciones y limitaciones.

Mientras tanto, el mismo problema político, el reconocimiento de las nacionalidades que integran España, permanece estancado al norte de nuestra geografía estatal. Lo que ha encontrado una salida democrática en el este de nuestro mapa se transforma en un círculo vicioso pocos kilómetros más allá, al oeste. La razón radica, por encima de las enormes diferencias de todo tipo que caracterizan a estos dos pueblos, en la voluntad del pacto que han manifestado los catalanes y en la intransigencia negociadora de parte de los negociadores vascos. Es lo que se explica, como ha declarado el mismo presidente de la Generalidad, que Cataluña tenga "una partícula de poder, que cada día será más amplia. Y ustedes (los vascos) no la tienen, ni veo cómo la pueden tener".»

(«Informaciones»)

● DEL MIEDO A LA ESPERANZA

«Ver juntos en la fotografía que publicamos hoy a los representantes de los partidos políticos presentes en el Parlamento y al Presidente del Gobierno, para manifestar su coincidencia de criterios ante la situación que atraviesa España, causa una cierta impresión. Nadie ignora que la democracia aún es frágil, como todos los recién nacidos, y que los cuidados siempre son pocos para asegurar su vida y su maduración. Por algo, a ese acuerdo de todas las fuerzas políticas operantes, respaldadas por el voto popular y representadas en el Congreso y Senado, se le ha llamado el "pacto del miedo".

Desengañémonos: hay motivos para tener miedo. La situación económica es grave y sus consecuencias pueden ser explotadas por quienes no desean que la democracia sea la forma de vida española. Unos, por temor a perder privilegios claramente oligárquicos; otros, por el afán enfermizo de destruir las estructuras de la sociedad, persiguiendo un imposible sueño igualitario.

En estos momentos, la crisis económica es mucho más que un maltrago que hay que pasar como sea. Es una amenaza por la utilización que de la misma pueden hacer los enemigos de la convivencia en la libertad y que justifica actos no claramente ortodoxos, dentro de las normas parlamentarias, como el pacto firmado ayer en la Moncloa.

Es mucho más fácil, evidentemente, criticar lo acordado y la forma de hacerlo, pero es injusta toda crítica que hace abstracción de la circunstancia en que se sitúa el hecho. Es como interpretar la historia de una manera lineal, igual que un «comic». No, así no se puede conocer la verdadera naturaleza de los acontecimientos, que acostumbra a ser mucho más compleja de lo que a muchos les interesa hacer ver. Si la situación actual no fuera difícil y excepcional, ¿habrían estampado su firma al pie del documento de la Moncloa políticos de tan diferentes criterios como Carrillo, Fraga Iribarne, Reventós, Tri-

giner, Tierno Galván, Ajuriaguerra, Felipe González y Roca Junyet, junto con el Presidente Suárez?

Ahora hay que procurar que el "pacto del miedo" se pueda convertir en el "pacto de la esperanza".»

(«La Vanguardia»)



(«Pueblo»)

● REFLEXIONES SOBRE EL PACTO DE LA MONCLOA

«A reserva de lo que una consideración detenida del documento de la Moncloa nos permita concluir, en estos momentos el tema de actualidad se circunscribe en el hecho mismo del acuerdo. Por primera vez en España los partidos políticos con representación parlamentaria analizan la situación real del país y buscan un pacto de salvación para la deteriorada situación económica. Se trata de un primer hecho positivo, que induce a pensar que nuestros políticos aprecian la gravedad de las cosas, y convergen en un tratamiento pactado de las soluciones, anteponiendo los intereses generales a los específicos de los grupos parlamentarios.

La lección de coincidencia en los intereses es ejemplar. Las consecuencias del pacto posiblemente —y permitásenos un cierto recelo— sean favorables en alto grado. Con todo, la instrumentación de una vía negociadora como la que se ha empleado nos parece delicadamente perniciosa, bien sea por los factores de la misma, bien sea por las ausencias remarcadas en la negociación. Justo aquellos —empresarios y trabajadores— que de manera directa y personal soportarán las consecuencias del pacto, o tendrán que arrastrar las partes más inconvenientes del mismo, no han comparecido en la mesa de la negociación, y han debido conformarse con una "sesión informativa" en la antigua sede de la Presidencia del Gobierno. ¿Es ello lógico? ¿Acaso los pactantes, los partidos políticos, pueden garantizar "structo sensu" el acatamiento de tales supuestos coyunturales por los ciudadanos no negociadores y sí actores en la aplicación de lo pactado?

Si para alguien es valedero este tipo de negociación impuesta por la "realpolitik" y que usa canales extraparlamentarios, es precisamente para los futuros soportadores del pacto de la Moncloa, los sindicatos y los empresarios. Y de ahí lo inexplicable, ellos son los grandes ausentes en un proceso que para ellos sí era válido.»

(«Diario de Barcelona»)

Informe presentado por Martín Villa a 13 gobernadores

NUEVAS DIRECTRICES SOBRE ORDEN PUBLICO

El Ministro del Interior estudió la ocupación de viviendas con su colega de Obras Públicas y seis gobernadores

Un informe de 22 páginas con directrices concretas sobre el orden público y la función gubernativa, recogidos en 14 puntos, fue presentado por el Ministro del Interior, señor Martín Villa, durante la reunión que éste mantuvo ayer por la tarde con trece Gobernadores Civiles, ce-

lebrada en Madrid, según comunicó la agencia Europa Press, que cita fuentes no oficiales.

Dicho informe contiene entre otras, las líneas de actuación que serán expuestas, en sucesivas reuniones al resto de los Gobernadores Civiles y que se refieren a la coopera-

ción con las fuerzas sociales y políticas; el orden público —con diez puntos— y en que se resalta la necesidad de actuación con energía contra los piquetes. Hay otro apartado sobre reuniones y manifestaciones, indicando que se debe facilitar el desarrollo de las mismas de forma correcta; terrorismo, al que habrá que responder con dureza absoluta; fuerzas de orden público, con misión preventiva y antiterrorista, no debiéndose extralimitarse a la función represiva; y Policía Armada, que aparece como parte de la Policía Gubernativa.

Por otro lado, el señor Martín Villa se reunió también ayer por la mañana con el Ministro de Obras Públicas y Urbanismo, señor Garrigues, y seis Gobernadores Civiles, para estudiar el problema de la ocupación de viviendas. (Información en página 10.)

Puede celebrarse mañana

LA POLITICA DE PRECIOS, AL CONSEJO DE MINISTROS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Como ya había adelantado ARRIBA es posible que mañana se celebre en el Palacio de la Moncloa reunión del Consejo de Ministros, aunque fuentes oficiales consultadas señalan que la convocatoria formal había sido distribuida a primeras horas de la tarde de ayer.

Para preparar este Consejo se reunió la comisión de subsecretarios, en el Instituto de Investigaciones agronómicas, sede del Ministerio de Defensa, con el Ministro Otero Novas. En esta ocasión no asistió el vicepresidente tercero, Abril Martorell, que según fuentes oficiales estaba ocupado en el tema de redactar el «pacto político».

Firmado el acuerdo pesquero hispano - mauritano

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El acuerdo pesquero hispano-mauritano, que afecta a unas 6.000 familias pesqueras de Andalucía Occidental y, sobre todo, de las Islas Canarias, fue firmado ayer tarde en Nouakchott por el Ministro español de Transportes, señor Lladó que ha regresado muy entrada la madrugada a Madrid. A media tarde todavía no se sabía con certeza si su regreso se produciría hoy, lo que motivaría el retraso en la inauguración de la nueva terminal de Barajas, prevista para hoy jueves. Igualmente el retraso se presentaba como consecuencia de dificultades que hubieran podido demorar la firma del acuerdo pesquero.

Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y Empresas

BANCA - 400.000 PESETAS

Gane 400.000 pesetas en Madrid. ¡Ingreso seguro con nuestra enseñanza programada! Visitenos y le demostraremos la realidad de esta afirmación

MINISTERIOS

¡Ingrese en el Estado! ¡Presentamos su instancia! ¡Programa sencillísimo!

INFORMACION Y MATRICULA EN

ACADEMIA CABALLERO

Calle SAN LORENZO, 11, junto a Hortaleza, 67

CORTES

Control parlamentario del Gobierno

LA PONENCIA DEL SENADO RECHAZO LAS ENMIENDAS

- ◆ Irá al Pleno el mismo texto que había sido remitido por el Congreso
- ◆ La Ponencia constitucional se ocupó ayer de las autonomías

La Ponencia de la Comisión de Presidencia del Gobierno y Ordenación de la Administración Pública del Senado acordó en su reunión de ayer rechazar las diez enmiendas presentadas al proyecto de ley que regulará con carácter provisional las relaciones entre el Parlamento y el Gobierno. El texto llegará al Pleno del Senado en los mismos términos en que fuera aprobado por el Congreso.

Por otra parte, la Ponencia constitucional del Congreso continuó ayer con el tema de las autonomías regionales. Dada la complejidad del tema, el trabajo de ayer estuvo principalmente dirigido a delimitar las cuestiones sobre la distribución de competencias entre los poderes autonómicos y los que corresponden al poder central. (PAG. 13.)

LABORAL

BARCELONA

FINALIZO LA HUELGA DE GASOLINERAS

- Violentos enfrentamientos entre la Policía y una manifestación de AESA de Cádiz
- Se inició la huelga en Obras Públicas. Hoy negociaciones (Pág. 15)

Club Siglo XXI

HOY, CONFERENCIA DE CARRILLO

(Pág. 12)



Renacen las esperanzas: ESPAÑA BATIO A RUMANIA (2-0)

La selección española de fútbol, pese a no jugar un buen partido, ganó a la rumana anoche por dos goles a cero (tantos de Leal y Rubén Cano), en el Manzanares. Con esta victoria, España iguala a puntos a Rumania en la fase de clasificación del Mundial de Argentina y la ventaja en un gol a falta del partido que le queda a cada equipo contra Yugoslavia. (Información en PAGS. 40, 41 y 42.)

Ayuntamiento de Madrid

URGENTÍSIMO

LIBERTAD DE ENSEÑANZA

«Señor director:

En el periódico de su digna dirección del jueves 20 de octubre de 1977 se inserta una carta firmada por don Domingo Serrano Vázquez en la cual se incluyen algunas afirmaciones que, al menos por su generalización, estimamos inexactas.

En la citada carta, el autor se alegra primero de la defensa que la Iglesia ha hecho de la libertad de enseñanza. Luego, da a entender que esta defensa es interesada y poco generosa, porque "se advierte que son precisamente los colegios de las órdenes religiosas los que casi han acaparado la enseñanza primaria y media; que en ellos, pese a la ayuda oficial, se cobran pensiones exorbitantes; que los mismos sirven en ocasiones para consolidar un poder y unas instituciones que, al fin y al cabo, no son ni los del Estado ni los de la sociedad española".

Considero lamentable que se sigan haciendo afirmaciones así, ya demasiado manidas, pero no por ello exactas.

Si las congregaciones religiosas tienen hoy un elevado porcentaje de centros educativos no ha sido por afán de acaparar nada, sino que se han dedicado durante muchos años a un sector que estaba insuficientemente atendido, prestando con ello un claro servicio social.

Creo que es inexacto asegurar que los colegios religiosos que reciben ayudas oficiales cobren pensiones exorbitantes. Porque los únicos que cobran son los no subvencionados, es decir, los que no tienen ayudas oficiales. Y en cuanto a la cuantía de sus cobros, la regla general sé que están por debajo de los costes reales de la función educativa, como muy bien conocen y comprueban los técnicos en la materia. Por tanto, está fuera de lugar el término «exorbitante». Y si cobran, es sencillamente porque el Estado se está ahorrando el coste de la educación de los alumnos que a ellos acuden. No creo que sean los centros los culpables, aunque muchos se esfuerzan en presentarlos como tales.

Finalmente, también parece aventurado afirmar que los centros educativos de las congregaciones religiosas sirven para consolidar un poder y unas instituciones que no son los del Estado ni los de la sociedad española. Sólo un desconocimiento bastante serio de la labor que en ellos se realiza puede justificar tal afirmación. Y también resulta extraño, porque tales centros buscan, ante todo, dar una formación completa y con sentido cristiano de la vida. ¿Acaso no son estos intereses de una gran parte de la sociedad española?

José María Valladolid
(Madrid)

SUBNORMALES

«Señor director:

Somos un grupo de madres con hijos subnormales que nos dirigimos a ustedes para hacer público, sólo en parte, algunos de nuestros problemas, siendo el que más nos preocupa en este momento el que a continuación exponemos.

Este curso, en el colegio nos han comunicado que el gasto de cada niño asciende a 10.000 pesetas —algunos cobran una beca de 3.000 pesetas y otros, aunque tampoco todos, solamente las 1.500 pesetas de la Seguridad Social, cuantía que se viene cobrando desde hace diez años, sin que se haya tenido en cuenta desde entonces la carestía de la vida—. Teníamos grandes esperanzas en la reforma que iba a hacer el señor Ministro de Sanidad y S. S., actualizando la citada ayuda, pero, viendo que en todos los presupuestos se han elevado menos las ayudas a subnormales, esta esperanza ha quedado frustrada.

¿Por qué no se toma contacto más directamente con este problema, haciendo pública alguna entrevista con madres de subnormales y dejan que exponamos nuestra situación actual?

Atentamente le saludan,
María Novoa y varias firmes más

LAS MALAS COSTUMBRES DE HELMUT SCHMIDT

EL canciller federal alemán, Helmut Schmidt, he perdido un poco los estribos. No se trata simplemente de que haya picado incautamente en el anzuelo de la agudización de las contradicciones que le tiró la Facción del Ejército rojo. Este es un asunto interno alemán. Pero al imponer en Palma de Mallorca, bajo amenaza de boicot aéreo, a su particular legión de asesores en registros de pasajeros, en lo que mucha gente podría llamar llana y simplemente chantaje y otros terrorismos turísticos, al margen de haber hecho un flaco favor a la imagen de un país amigo, ha emitido la sensación, y léanse si no los diarios europeos y véanse las presentaciones que del tema han hecho las estaciones de TV, de que a esos folklóricos celtiberos hay que tratarlos así.

Lo malo es que, además de insulto gratuito, la medida no va a servir para gran cosa, salvo para irritar, salvo para acrecentar la imagen misma de autoritarismo que se está ganando la República Federal a pulso. Y acaso para que Schmidt adquiera un poco más de seguridad en sí mismo a costa de unos cuantos tercermundistas y unos españoles. Porque está claro que no habla así de alto ni en Washington ni en Londres, pongamos por caso. Ha picado como un ingenuo. Tiene al país en plena barrica policial. Tiene a Europa asustada por el eventual resurgimiento de las malas costumbres que todos conocemos. Lo malo es que hasta ahora no había realizado Bonn ningún intento de imposición foránea. Lo ha hecho. Y la ruta del endurecimiento policial está emprendida con tanto entusiasmo que, la verdad, y aunque muchos no lo digan, hay miedo. No el de los industriales alemanes que han comprado ya 130 «Mercedes» blindados, sino otro tipo de miedo.

Los españoles, que de terrorismo lamentablemente sabemos más que la RFA, tuvimos también nuestra alternativa. De haber elegido la senda de Schmidt, la más facilona, no hubiéramos llegado al momento actual, con el terrorismo en franco retroceso y las libertades civiles en franco ascenso, justo en la línea contraria de una RFA que en nombre de las libertades cachea todos los días por duplicado a sus ciudadanos.

No es por ahí. Este problema terrorista, que han creado las sociedades occidentales, debe resolverse guillotinando sus orígenes. Y con conciencia clara de que el terrorismo es terrorismo, sin darle matices cuando conviene. Sin ir más lejos, y en el caso de los secuestros aéreos, uno siempre recuerda que cuando en los sesenta un avión cubano o un barco cubano pedían asilo, Occidente se lo pasaba bomba hablando de la libertad. A los dos años, y a la vista de lo digno del hecho, los controladores

de La Habana no tenían manos para controlar el tráfico de aviones secuestrados. Todo por la libertad, por otro tipo de libertad.

Como el canciller Schmidt se mete en nuestra casa nos da derecho a meternos en la suya. Seguramente no sabe que Palma, según la OACI, maneja seis millones y medio de pasajeros al año, cifra sólo superada en Alemania por Frankfurt y seguida, de lejos, por Düsseldorf, con cuatro millones y medio. Pero la dificultad del control no va en relación con el número de gentes necesariamente. Eso lo saben muy bien en Bonn. No sólo los muchachos de Andreas Baader metieron en la inviolable cárcel de Stuttgart pistolas, radios y sacos de parafernalia diversa, sino que el mismo canciller Schmidt sabe



que el pasado primero de junio, en su propia Cancillería, en la fiesta del Sommerfest, los muchachos del Ejército Rojo entraron, se tomaron unas copas, se comieron unos canapés y filmaron en videotape a los asistentes para entrenar luego a sus tropas. Schmidt, por cierto, y debería haberlo hecho, no protegió a la Cancillería con una división panzer. No podía protegerla más ya, pero no sirvió.

Le hubiera dado igual. Hay medio centenar de operativos terroristas, 250 elementos de apoyo y 2.500 simpatizantes activos. Y mandando agentes a Palma no se resuelve el problema del divorcio entre una sociedad estudiantil frustrada que vive la cultura de la izquierda y no ha pasado hambre y una sociedad de consumo que vegeta. No se resuelve el problema creado precisamente por los socialdemócratas de Helmut Schmidt de la legislación universitaria del «principio de grupo» que da el cincuenta por ciento del gobierno universitario a los estudiantes, pero no les da trabajo, como puede observarse si vemos que el treinta por ciento del paro alemán tiene menos de veinticinco años. No se resuelve el problema de la falta de exigencias de tiempo y calificación

para completar estudios que ha doblado la población estudiantil y convertido las aulas y la enseñanza gratis en un refugio contra el paro y un caldo de cultivo del terrorismo. ¿Que en esas condiciones los terroristas son hijos de papá? Pues claro.

El envío de la legión de cocheteros a Palma no resuelve el resquemor creado por aquel nudo democrático «decreto de Radicales», contraprestación del Gobierno de Bonn para legalizar en 1972 al Partido Comunista, en virtud del cual más de medio millón de ciudadanos, que sólo querían trabajar en la administración, han visto sus vidas milimetradas, investigadas y estudiadas, de forma gratuita, por que apenas un par de centenares han sido rechazados como elementos eventualmente subversivos. Pero esas cosas crean oposición mejor que cualquier hecho político.

Por supuesto que, además, los terroristas están locos. Pero no se liquidan a golpe de acción violenta, sino con un mínimo de saber hacer político. Y en la RFA el problema se complica. Se complica por una sociedad en la que, pese a haberse dicho con frecuencia que era moralmente legítimo asesinar, si los asesinados eran nazis —como ha dicho Marcuse, aclarando que asesinar nazis está bien, pero lo de ahora no— la confusión mental en el tema es grande. Aunque para la población está claro que estas cosas sólo se solucionan con autoridad, lo cual es grave.

Así que con lo de Palma, nada. Un chivo expiatorio. Como acabamos de pedir el ingreso en el Mercado Común, donde por cierto el canciller Schmidt nos quiere colocar de ciudadano de segunda, sin derecho de libre circulación laboral, se puede uno meter con nosotros fácilmente. Con otros no. La Prensa internacional está trinando por que después de haber aguantado voluntariamente el silencio impuesto durante la operación de los comandos alemanes para liberar al pasaje del avión de Lufthansa, sólo un país se negó a mantener ese silencio, informando de la presencia de los comandos durante toda la operación y antes de su intervención: precisamente Israel. Pero naturalmente, el canciller se cuida muy mucho de ser duro con Israel, porque luego le llaman cosas. Con otros tampoco. Si se le dice que ayer un servidor se tomó un avión en Heathrow, Londres, sin el menor registro y que contando bolsillos de gabardina y traje podía haber armado tranquilamente en la sala de espera, abarrotada de comandos suficientes para secuestrar a toda la flota en el aeropuerto, daría lo mismo. El señor Schmidt guarda sus exhibiciones de energía para otros.

Félix ORTEGA

PRENSA DEL ESTADO

CONTROL PARLAMENTARIO

LA mucha improvisación argumental, interesada o especulativa, en torno a la Prensa del Estado, ha dejado prosperar ideas, a veces peregrinas, sobre lo que realmente aquélla significa.

Para empezar, los Medios de Comunicación del Estado tienen como destinatario no al Estado, sino a la sociedad. De la misma manera que el Estado es el propietario de la RENFE, y el que paga sus déficit, sin que por esa razón en sus trenes sólo puedan viajar los funcionarios del Estado y los empleados de la misma empresa, la Prensa del dicho Estado no es concebible como mero transmisor de la opinión y de la información oficial. La cosa va bastante más lejos. El papel del Estado, cuyos fines no pueden ser contradictorios con los de la sociedad democrática, es el de garantizar a los ciudadanos lectores una Prensa no sometida a los grupos de presión, a los «lobbies», a los intereses particulares y en general a lo que Mills llamaba «veto powers», los poderes con capacidad de veto. La libertad de Prensa, sometida a las influencias, no siempre tangibles, de los poderes con veto, puede ser una estafa o una mascarada. El Estado tiene la obligación de evitarlo.

El Estado no se comporta en el campo de los medios de comunicación social de manera distinta, ni con motivación distinta de la que le es propia en todas sus competencias. En realidad —repito— el destinatario de todo lo que hace el Estado es la sociedad, incluyendo una información «no contaminada». Cuando las cosas no se entienden así es cuando surgen la sospecha o la desconfianza de que la Prensa del Estado pueda ser, en realidad, la Prensa del Gobierno, utilizada por éste para sus fines políticos inmediatos y para sus exaltaciones personales. Naturalmente, a ésa no se la puede llamar Prensa del Estado: no es más que el resultado final de un proceso degenerativo.

Que los políticos sientan la tentación de orientar la información a favor de sus puntos de vista personales, o de sus intereses, o simplemente de su vanidad o egolatría, o asimismo la tentación de ocultar o suprimir lo que no les convenga, es algo con lo que siempre hay que contar, pues la política obliga con frecuencia a ser excesivamente tolerante en transgresiones de todo tipo. Pero reconocida esa tentación como debilidad humana, lo que hay que hacer es desarmarla y protegerse de ella, poniendo entre las tentaciones y su consumación una línea Maginot, y nada hay más inexpugnable en materia de líneas Maginot que un control parlamentario, con abundancia de luz y de taquígrafos, encargado de que, en efecto, y repitiéndonos una vez más, el destinatario de los Medios de Comunicación Social del Estado sea la sociedad española y ningún particular segmento de ella.

Ahora, ¿cómo se ejerce ese control?

Se ejerce, según las tradiciones vigentes, por una Comisión parlamentaria «ad hoc», en la forma en que es de uso habitual en las comisiones parlamentarias: Ver si los dineros públicos van a parar al sitio a que han sido asignados y asegurarse de que los Medios de Comunicación Social del Estado responden a los fines para los que han sido creados. Para el cumplimiento de este doble cometido, la Comisión sólo necesita tener libre acceso a toda la Información Interna de los citados medios de comunicación, más una idea clara de los peligros en que puede

caer la cosa, y que en el Reino Unido, por ejemplo, sospechándose ciertos peligrosos síntomas de concentración monopolística de periódicos dio pie a la creación de una investigadora Royal Commission en 1947; y una idea más clara todavía de a lo que está la democracia.

Lo verdaderamente importante en este asunto es la composición de la Comisión de que venimos hablando. Yo pienso que debe reflejar la pluralidad política e ideológica del Parlamento. Una Comisión compuesta sólo por parlamentarios pertenecientes al partido en el Poder arruinaría la credibilidad del control democrático de los medios de comunicación social y daría pábulo a las sospechas y desconfianzas de que hablaba antes, aunque sospechas y desconfianzas fuesen injustas.

Este tema empalma directamente con la orientación que ha de tener la Prensa del Estado. Esta —opino— no puede ser ideológica, porque entonces sería Prensa de un partido. Su «ideología», si la queremos llamar así, sería la defensa de la Corona, del Estado, de la sociedad, de la democracia y de las instituciones democráticas, no inclinándose a favor ni en contra de ningún partido político y tratando a todos con incuestionable imparcialidad.

Una Prensa del Estado así concebida se comportaría como una verdadera sociedad de debate, con cancha abierta para todas las opciones políticas, ideológicas y culturales. Se convertiría en un foro de las ideas y en un lugar de encuentro de las mentes, sobre la temática que más nos preocupa a todos, aquí y ahora, y que pone el acento en el mundo de la cultura, que es el que ha comenzado ya a desplazar; en el interés de los pueblos civilizados, al consumismo. Frente a consumismo, culturalismo.

Por estos caminos, la Prensa del Estado podría abrirse un camino hasta el pueblo, compartiendo un mercado de la información con la Prensa privada y la Prensa de partido, directa o indirectamente ayudados, a su vez, por el Estado, en nombre de la defensa de la democracia, que no puede sobrevivir sin la Prensa, según universal «consensus».

Una Prensa entendida como servicio público, sufragado como tal por el Estado, sus lectores y sus anunciantes; garantizada por el Parlamento en cuanto a mantener intacta su lealtad a los fines para los que fue creada; neutral en las ideologías en conflicto, pero abierta como foro público para el debate de la vida y la cultura, y todo ello servido por una plantilla de excelentes profesionales, muchos de ellos de prestigio nacional reconocido, no me parece a mí que tenga mucho que ver con un cacharro lleno de nostalgias, ni con un elefante de tómbola.

Sería de lamentar por ello que se dejase morir a la criatura en entredicho, porque en ese caso podemos tener cuando menos varios centenares de millares de lectores perdedores del periódico de su predilección y un solo y seguro ganador: el que quiere heredar a esos lectores por la vía rápida de la defenestración, asustándonos para ello con su «menagerie» de papel y erigiéndose en el último acto de su representación en Lancelote del Lago, defensor de las purezas de la democracia.

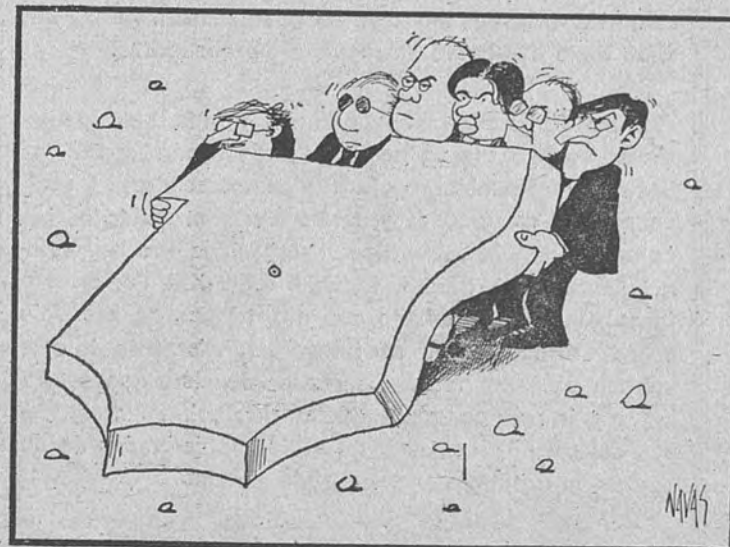
M. BLANCO TOBIO

EL VIAJE A ARABIA

Los Reyes de España han finalizado su viaje a Arabia Saudita con un resultado estimulante y ventajoso en el plano de las relaciones económicas, financieras y comerciales. No cabía esperar ningún espectacular logro, porque los árabes, nuevos ricos del mundo, han asimilado prestamente la psicología de la riqueza y adquirido, como por ensalmo, una mentalidad económica. Tanto mayor la riqueza, tanto menor es el despilfarro. Arabia Saudita disfruta una colosal riqueza efímera, que durará hasta tanto sea posible la sustitución parcial o total de la servidumbre petrolera del mundo en cuanto energía motriz. Por eso, los árabes, mimados —y estafados muchas veces— por el mundo entero, son negociadores duros. Arabia Saudita vive, a su vez, bajo los condicionantes de su monografismo económico, y tiene el tiempo justo para equipararse de utillaje moderno y formar sus cuadros y su pueblo para subsistir dignamente en el concierto mundial cuando la era del oro negro haya pasado. Está, como Venezuela y otros países, sembrando el petróleo, a marchas forzadas, en la política de diversificar su economía y reducir su extrema dependencia tecnológica. El tesoro saudita, dotado de una liquidez impresionante, es la tentación de todos los países industriales del mundo, porque lo precisan todo, lo adquieren todo, y los árabes, y en particular Arabia Saudita —potencia moral además de económica en el mundo islámico—, es uno de los teatros económico-comerciales de más afinada concurrencia. Penetrar ese mercado exige ofrecer unas condiciones de fiabilidad que sólo se consiguen con una gran asiduidad, acompañada de una exquisita observancia de los compromisos adquiridos. Es decir, toda una política comercial e industrial encuadrada en una atmósfera de buenas relaciones políticas y culturales. La política sirve a la economía, pero la economía puede descalificar a la política. Los hombres de negocios y empresarios españoles necesitan del mantenimiento de un clima de relaciones morales y políticas altamente positivo para formalizar su presencia en Arabia Saudita, porque este país sólo negocia —y negocia severamente— con los países amigos. Es un país que puede elegir. Pero está claro que no bastará la gestión del Rey si los instrumentos económicos creados o a crear no funcionan rigurosamente o las empresas españolas no dan satisfacción a los requerimientos técnicos, organizativos y morales exigibles, lo que hace necesario un apoyo estatal continuo y una rigurosa vigilancia de solvencia. La política, de la mano del Rey, brinda la entrada. Corresponde a los empresarios españoles —con el apoyo que sea necesario— asegurar nuestro asentamiento en ese mercado.

El Rey se ha convertido en el más eficaz embajador de imagen de nuestro país y en promotor de la actividad económica exterior. En un país como Arabia —de un tradicionalismo espiritual incommovible, hasta la propia forma de Estado —la Monarquía— cuenta favorablemente, España no ha explotado, excepto declamatoriamente, su excepcional acervo cultural e histórico respecto de los pueblos árabes. Ahora necesitamos incorporar a las razones de solidaridad y del pasado las claves y lenguajes del presente. La actividad cultural y económica con el mundo árabe debe incrementarse constantemente como una de las permanentes políticas del Estado. Y en alguna medida Arabia Saudita tiene la llave de ese mundo en el que nosotros podemos encontrar un lugar de cooperación calificado.

Arriba



CARLOS RODRIGUEZ

LA POLÍTICA y los días

De nuevo, como en un regreso por el túnel del tiempo, el fútbol fue el gran protagonista de la jornada. La afición por el fútbol no es patrimonio de ningún sistema político concreto, y en España ha conocido ya todos los regímenes. Así que por unas horas la política hubo de ceder terreno al encuentro España-Rumania. Ahora, en nuestro país sucede como en cualquier otro, como en Gran Bretaña, por ejemplo, que el fútbol y los deportes cobran interés por sí mismos y sin necesidad de servir como instrumento manipulador de la opinión pública. Todos nos sentamos, pues, muy contentos delante de la pequeña pantalla para seguir las incidencias del partido que se jugaba en el estadio Vicente Calderón.

La Bolsa había experimentado en el curso de la mañana una fuerte subida, superior a un punto en la de Madrid, seguramente como primer reflejo del clima de distensión creado por el acuerdo económico pluripartidario de la Moncloa. Tranquilidad en todos los frentes de la vida política y elogiosos análisis de las últimas sesiones parlamentarias que, anécdotas aparte, discurren al fin por los esquemas y con los moldes que son normales en los países democráticos. Y, naturalmente, infinidad de rumores alrededor de la posible minicrisis, de la que se habla en todos los medios informativos. Como siempre sucede en estos casos, ya se han disparado las especulaciones que hablan de un amplio cambio de Ministros, lo que no parece probable si se atienden a las necesidades del momento en lugar de a las propias filias y fobias de cada uno. Probable, desde luego, el reajuste; pero muy limitado en su extensión sin que, a fuer de lógicos, deba afectar al equipo económico, cuyo éxito está a la vista, y ello incluye al liberal Joaquín Garrigues.

Expectación también ante la conferencia que hoy pronunciará en el Club Siglo XXI el Secretario General del PCE, Santiago Carrillo, que será presentado en esta tribuna, esencialmente conservadora, por el líder de AP, Manuel Fraga. Las críticas al dirigente aliancista han arreciado en las últimas horas por parte de sectores de la extrema derecha; pero nadie puede poner en duda que se trata de unos modos de convivencia absolutamente habituales en cualquier país democrático, donde las posturas políticas antagónicas no se resuelven con extemporáneos lenguajes de puños y pistolas, sino en el terreno civilizado de las razones y los votos. Fraga ganará, sin duda, terreno con esta actitud ante las personas sensatas y no perderá apoyos que nunca tuvo. Según parece, las reservas de invitaciones para la conferencia han desbordado las posibilidades físicas del Club Siglo XXI hasta extremos sin precedentes.

Cada vez parecen más difuminadas en la distancia las tensiones que apenas semanas atrás ensombrecían las ilusiones del pueblo español. La democracia está inequívocamente consolidada y a ello han contribuido no poco esos dos líderes políticos antagónicos que hoy estarán juntos en la tribuna del Club Siglo XXI. Por si esto fuera poco, es indudable que una tribuna se prestigia cuando ofrece a sus asociados no solamente lo que quieren oír, sino todos los puntos de vista que contribuyan a la más completa información sobre las realidades del país. Lo contrario no serían conferencias de un Club, sino mítines de un partido político.



Ayer regresaron a Madrid

LOS REYES FINALIZARON SU VISITA A ARABIA

■ Optimismo ante los acuerdos económicos alcanzados

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Los Reyes de España, Don Juan Carlos y Doña Sofía regresaron ayer a Madrid, procedentes de Arabia Saudí, dando así por finalizado su viaje oficial a aquel país árabe, de tres días de duración.

Hacia las cinco y diez de la tarde, el súper «DC-8», de la compañía Iberia, «El Españolito», tomó tierra en el aeropuerto de Barajas, procedente de Ryad, capital de donde había partido a media mañana de ayer. En el aeropuerto de Ryad, los Monarcas españoles fueron despedidos por el Rey Jaled y por el príncipe heredero y vicepresidente, Fahed. Según las previsiones protocolarias sauditas, los Reyes pasaron unos minutos al salón de autoridades de honor, donde Don Juan Carlos y Jaled conversaron algunos momentos, antes de que los Reyes españoles saludaran a las distintas autoridades saudíes que acudieron a despedirlos, incluyendo a varios príncipes de la familia real de Arabia Saudita, ministros y altos cargos de Palacio.

Una vez en Barajas y al pie de la escalera de «El Españolito», Don Juan Carlos y Doña Sofía fueron recibidos por el Consejo de Regencia, integrado por el Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, señor Hernández Gil, teniente general Díez Alegría, y el Presidente del Tribunal Supremo, señor Escudero del Corral, así como por el Presidente del Gobierno, Adolfo Suárez.

Acudieron asimismo a recibirlos al aeropuerto los miembros del Gobierno, a excepción del de Transportes, José Lladó, que se encuentra en visita oficial en Mauritania, y los presidentes de los altos organismos del Estado.

Tras escuchar el Himno Nacional desde un pódium, Don Juan Carlos pasó revista a una compañía de la 11 escuadrilla del Ejército del Aire, que rindió los honores de ordenanza.

Después de saludar a las autoridades que acudieron a recibirlos y departir unos momentos con éstas, los Reyes abandonaron el aeropuerto en helicóp-

tero para trasladarse a su residencia del Palacio de la Zarzuela.

Don Juan Carlos y Doña Sofía, acompañados de los Ministros de Asuntos Exteriores, Marcelino Oreja, y de Industria y Energía, Alberto Oliart, visitaron cuatro días Arabia Saudita invitados por el Rey Jaleb.

Resultados optimistas

El Ministro de Industria y Energía, señor Oliart, se refirió con optimismo a los resultados de

este viaje, resaltando la creación del Banco Hispano-Saudí y de una Comisión mixta, al igual que ya lo hicieron con anterioridad Estados Unidos, Japón y Alemania Federal.

Manifestó asimismo que ambas partes han acordado la elaboración de un proyecto de electrificación de varias zonas de Arabia Saudita, en el que participarán empresas españolas. Por otra parte, destacó que de inmediato se hará un estudio para la construcción de una fábrica de amoníaco en territorio saudí. Por último, anunció el señor Oliart que a comienzos del mes de diciembre se celebrará una reunión entre las primeras autoridades monetarias de ambos países.

DON JUAN CARLOS Y DOÑA SOFÍA, A GRANADA

◆ Asistirán hoy a una reunión del Consejo de Europa sobre patrimonio artístico

GRANADA. (Europa Press.)—Los Reyes de España, Don Juan Carlos y Doña Sofía, asistirán hoy jueves en Granada a la reunión plenaria de la Quinta Confrontación del Consejo de Europa sobre «Conservación del Patrimonio Artístico e Histórico».

Dicha reunión se inició a primeras horas de la mañana de ayer en el Hospital Real de la Ciudad de la Alhambra, y a ella acudieron 19 representantes del Consejo de Europa: Austria, Bélgica, Chipre, Dinamarca, Francia, República Federal de Alemania, Grecia, Islandia, Irlanda, Italia, Luxemburgo, Malta, Holanda, Noruega, Portugal, Suecia, Suiza, Turquía e Inglaterra, presididos por su secretario general, señor Kahn Ackerman.

Por último, es posible que también asistan al Congreso los Ministros de Cultura, Pío Cabanillas Gallas, y de Obras Públicas y Urbanismo, Joaquín Garrigues Walker.

Próxima visita a la Rioja

LOGROÑO. (Cifra.)—Asimismo, los Reyes de España aterrizarán en la finca que la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja tiene en Nalda el próximo día 14 de noviembre, con motivo de presidir las fiestas del Milenario de la Lengua.

Desde Nalda, la comitiva real iniciará el recorrido hasta San Millán de la Cogolla, donde, tras visitar el aspecto monumental, comenzarán los actos del Milenario de la Lengua.

Alianza Popular no lo suscribirá

ESTA TARDE SE FIRMARÁ EL ACUERDO POLITICO

● El acto se verificará antes del Pleno del Congreso, en el que Adolfo Suárez explicará el alcance del pacto

MADRID. (De nuestra Redacción.) — El documento político del Pacto de la Moncloa será firmado hoy por los representantes de todos los líderes parlamentarios, a excepción del de Alianza Popular, que no suscribirá el acuerdo por discrepancias con la reforma de la ley de orden público.

Ayer, a partir de las cinco de la tarde, se reunieron en el Palacio de Justicia representantes a nivel técnico de los partidos que están de acuerdo en la firma del documento para ultimar la redacción definitiva del texto, en el que se incluyen las modificaciones de última hora sugeridas por el PSOE y el Partido Socialista de Cataluña. Estas modificaciones, que en ningún caso afectaban a los puntos fundamentales del acuerdo, hacían referencia a la ley de peligrosidad social y a las garantías procesales en los procedimientos de la jurisdicción militar sobre la financiación estatal de los partidos políticos y sobre la propuesta de regionalización de los Medios de Comunicación Social del Estado.

Nueva reunión en Justicia

Asistieron a la reunión, celebrada en el Ministerio de Justicia, por los Departamentos de Justicia y Cultura, los señores Raventos, de Socialistas de Cataluña; Hernández Viagas, del Grupo Parlamentario del PSOE; Jaime Sartorius, del Partido Comunista de España; Miguel Roca, de la minoría Catalana, y Laureano López Rodó, de Alianza Popular.

Este último, según explicaron otros asistentes, colaboró en los trabajos mantenidos, si bien mantuvo la postura de su grupo de reservar la firma del documento.

El señor López Rodó manifestó: «No admitimos que se nos quiera endosar la responsabilidad de todas estas cuestiones». Explicó, además, que las razones para rechazar la firma son que el documento excede la competencia de los posibles acuerdos entre el Gobierno y los grupos parlamentarios, y en segundo término, que AP entiende que se pretende desmantelar los instrumentos con los que cuenta el Estado, contra la subversión y el terrorismo, en un momento de suma delicadeza en materia de orden público.

El acto de la firma se celebrará esta misma tarde, antes de que dé comienzo el Pleno del Congreso. Por lo visto, el Presidente del Gobierno ya comunicó el pasado martes, en el Palacio de la Moncloa, durante la firma del pacto económico, que pensaba proceder a firmar el acuerdo político antes de que comenzara la sesión plenaria del Congreso de Diputados.

Suárez intervendrá en el Congreso

En el Pleno se ha confirmado ya que el Presidente, Adolfo

Suárez, intervendrá para explicar el alcance y la necesidad del pacto como medio de consolidar el Estado democrático y superar la crisis económica. Es muy posible que la intervención del Presidente sea televisada a todo el país por RTVE. Si no sucediera así, cabe también la posibilidad de que Adolfo Suárez se dirija a la nación el viernes a través de las cámaras televisivas. También se ha confirmado la intervención, en el mismo Pleno, del Vicepresidente Segundo del Gobierno y Ministro de Economía, profesor Fuentes Quintana.

Los farmacéuticos estudian los acuerdos

El Consejo General de Farmacéuticos ha convocado urgentemente la asamblea general de colegios de farmacéuticos para estudiar las medidas que afectan a la Corporación, contenidas en el pacto económico de la Moncloa, según han manifestado fuentes del citado organismo.

Como se sabe, el contenido del documento económico establece, dentro de la reforma de la Seguridad Social, la realización de un estudio sobre la racionalización de la industria nacional farmacéutica, especialmente de la productora de materias primas, «procediéndose, si fuere conveniente, a la creación de una empresa nacional de productos intermedios químico-farmacéuticos» y la elaboración de normas específicas sobre conciertos de la Seguridad Social con laboratorios y farmacias.

El documento económico dice, asimismo, que se revisará la participación de los beneficiarios en el coste de las prestaciones farmacéuticas, excepto en lo que se refiere a medicamentos básicos y con exclusión, en todo caso, de los colectivos menos protegidos, con objeto de frenar el consumo innecesario de productos farmacéuticos.

Finalmente, se dice que será autorizado el despacho directo de productos farmacéuticos en el recinto de las instituciones sanitarias de la Seguridad Social a los beneficiados de la misma.

Por otra parte, cerca de un millar de estudiantes de Farmacia se manifestaron ayer ante el Palacio de las Cortes para protestar por el contenido del punto seis del pacto económico de la Moncloa.

De acuerdo con este punto sexto, la Seguridad Social podría expendir directamente productos farmacéuticos en los centros sanitarios que de ella dependen.

Los estudiantes, que ayer celebraron una asamblea en la Facultad para tratar de este problema, permanecieron durante casi una hora ante el Palacio de las Cortes, exhibiendo pancartas de protesta y profiriendo gritos de «No al punto 6» y «Farmacia solución».

En la manifestación participa-

ron conjuntamente con los alumnos varios profesores de la Facultad.

José María de Areilza

PODEMOS DESEMBOLCAR EN UNA GRAVE SITUACION

(si no se alcanzan los objetivos del pacto)

MADRID. (De nuestra Redacción.) — «Si los objetivos del pacto de la Moncloa no se consiguen, pueden darse en cadena quiebras, sobre todo en la mediana y pequeña empresa, y un crecimiento del desempleo que aboque la situación a un problema de orden público», ha manifestado don José María de Areilza en la conferencia que ha pronunciado sobre «Análisis político del momento actual», en la sesión inaugural de los «Miércoles culturales y políticos» que organiza la Universidad Pontificia de Comillas.

El conde de Motrico se ha referido en primer lugar al éxito obtenido por la izquierda en las pasadas elecciones, lo que asegura a estos grupos el acceso al poder en un futuro próximo. Esta circunstancia y la fragilidad demostrada por UCD que, a su juicio, «puede desencadenarse como una barca mal calafateada ante los golpes del mar», han servido al ex Ministro para dar una visión del presente político.

Más adelante se ha referido al problema de la Constitución, que «se juega con retraso, radicalizando el carácter transitorio del Gobierno», y a la solución del problema de las autonomías, que no ha hecho más que empeorar. «Ya está en el horizonte —ha dicho— el decisivo problema del planteamiento político de las elecciones municipales, y probablemente tras las decisiones constitucionales a tomar sobre la relación Gobierno-Parlamento, es probable la necesidad de convocación de nuevas elecciones generales.»

Análisis de la situación económica

Posteriormente ha pasado a analizar la situación económica por la que atravesamos y que se inició en 1973, «sin

que los sucesivos Gobiernos hayan podido o querido despopularizarse abordando el problema». A continuación, y dentro de este tema, ha subrayado algunas interrogantes fundamentales que, a su juicio, afectan al pacto de la Moncloa. El pacto debería haber crecido desde el consenso pactado de las fuerzas productivas, trabajadores y empresarios. «Tal y como se ha procedido —ha añadido—, es de temer que no sirva. Los costos económicos del programa económico que el pacto echa a rodar, no es verosímil que sean recaudados a partir de la real capacidad fiscal del país.» También ha afirmado que el pacto de la Moncloa es un acuerdo político sobre la base de un catálogo de intenciones. «El substrato de ese pacto político puede ser un Gobierno que no quiere gobernar y que queda en el papel de ejecutivo de un «supragobierno». Peligro de una congelamiento de la actividad parlamentaria de la naciente democracia.»

Finalmente, ha declarado que en la medida en que el pacto de la Moncloa se preste a ser analizado con categorías afines al «compromiso histórico», a la italiana, se trataría de un grave error táctico. «La situación posicional del PCI es completamente distinta a la del PC español.»

De cara a las reuniones del viernes y lunes

LAS CENTRALES ELABORAN SUS INFORMES

MADRID. (De nuestra Redacción.) — El próximo viernes, Comisiones Obreras (CC. OO.) y la Unión General de Trabajadores (UGT) celebrarán una nueva reunión con el Gobierno, tercera de esta serie, para lo cual han iniciado ya, por separado, sus respectivos trabajos. Otras centrales, como el Sindicato Unitario (SU) aspiran aún a que

se pueda llegar a un acuerdo para continuar la reunión conjunta de sindicatos, celebrada el pasado lunes en los locales de la AISS y cuyo resultado fue in fructuoso.

Los representantes de CC. OO. en las reuniones con el Gobierno trabajan sobre los dos acuerdos más notables de la reunión del martes y que, según información de la propia central, quedan resumidos así: «Proceder a una nueva redacción conjunta del texto del documento de la Moncloa, que hace referencia a la cuantía del incremento salarial y a la autorización de reducción de plantilla, entre representantes del Gobierno, de los sindicatos presentes y de la patronal, sin que dicha nueva redacción implique la aceptación de los presupuestos previstos en dicho apartado y abrir inmediatamente un calendario específico de negociación entre el Gobierno y las centrales sindicales, conducente a tratar los temas pendientes de naturaleza sindical.» Aunque CC. OO. se opone netamente a los puntos de tope salarial y flexibilidad de las plantillas, confía en la posibilidad de negociar la aplicación de las medidas del documento. Los dos temas los tratará nuevamente la secretaría permanente de esta organización en reunión ordinaria.

Postura de UGT

UGT, por su parte, según declaraciones de Manuel Garmacha, estudia también estos temas —oficialmente la reunión de su ejecutiva no se celebrará hasta el próximo viernes, fecha en la que regresa su secretario general, Nicolás Redondo, a España—, aunque con la opinión de que «va a ser inútil, porque no se podrá modificar nada y nosotros lo único que admitiríamos es una nueva redacción del documento en los dos temas discutidos, tope salarial y posibilidad de despido. El plazo que el martes nos dimos todos para reflexionar nuestras posturas fue una salida para salvar a la reunión. Nosotros, además, no pensamos que el pacto sea un pacto histórico, aunque haya sido mejorado el texto del documento desde su primera redacción». En cuanto al resto de las negociaciones sobre materia sindical considera que «no hay nuevas, ya que todo quedó manifestado en los contactos suspendidos desde mediados de septiembre».

La CNT reitera su rechazo

La Confederación del Trabajo reitera su rechazo al pacto económico de la Moncloa, según una nota que ha hecho pública esta central sindical.

Continúa la nota diciendo que las centrales sindicales que acepten el mandato político del pacto tendrán que responder ante las asambleas de trabajadores, ya que afirman «mientras los salarios quedan controlados bajo la amenaza de despido, los precios siguen en manos del capital».

DICHO Y OÍDO

PIO CABANILLAS, nuestro cultural, vuelve a ser noticia con las aburridísimas comidas en las que deja al personal en mitad del almuerzo, con esos sus directores generales en capilla. Y, claro, los directores generales en capilla no paran de hablar y de quemar sus últimos cartuchos. Uno de los notables directores, JESUS AGUIRRE, el musical, dijo «como músico, no estoy dispuesto a hacer ningún concierto si no hay silencio». Y todo el mundo calló para oír sus magníficas ideas, que, dada su importancia, omitimos. Otro, ANTONIO LAGO, el patrimonial, dijo que se estaba haciendo un inventario de las obras de arte del pueblo, ya era hora, y que no era responsable de los robos que, al parecer, se están produciendo. Pero terminó el patrimonial con la genial frase «la sociedad es insensible a la pérdida del patrimonio». Esperemos que los tribunales de justicia no sean tan insensibles y enchironen a los responsables. Por su parte, FELIX BENITEZ DE LUGO, el pelicularo, dijo al personal que los cines se dividirían en salas y salidas, para películas normales y pornográficas, respectivamente. Si se irían al cuerno son las salas de Arte y Ensayo. Malo. El más callado de la fiesta, RAFAEL ANSON, el de la televisación, fue el que más dijo:

—He presentado la dimisión.

—Sí, pero has dejado los programas y el posible cierre de emisión a las diez y media de la noche.

ME escribe ANTONIO GUERRERO BURGOS con una emotiva carta de agradecimiento que me conmueve. Gracias ANTONIO, aunque siga metiéndome contigo y con el guerreroburgués Club Siglo XXI, que hoy abre sus puertas a SANTIAGO CARRILLO, quien habla en tu tribuna y es también terrateniente. Espero encontrarme con mi buen amigo el general MARQUES DE NULES, así duo asistente y buen entendedor del Mensaje de la Corona. Y muchos y muchos más que no te dejarán solo en este paso que has dado y que te honra.

DIOS los cría y ellos se juntan. MARCELINO CAMACHO presentará en el Club Internacional de Prensa mañana el libro del cura PACO GARCIA SALVE, «Yo creo en la clase obrera». Dicen que el cura comunista, duro de oído, entendió en la «expulsión», «y ganarás el pan con el sudor del de enfrente». Esperemos que se mejore de la sordera. Otro aficionado a rojo, SEBASTIAN AUGER, me envía sus nuevos títulos de divulgación Dopesa 2 «Lenin», «Herman Hesse», «Sartre», «Nietzsche», y a vivir.

AYER la extrema derecha hizo de las suyas: apedreó la cristalería del Círculo Catalán de Madrid, recientemente visitado por el honorable TARRADELLAS. Y me dice PEDRO SEGU, el titular de la Casa Pairal catalana, que ellos siguen abiertos a todas las ideologías y forman parte ya de la Generalitat. Ahora sólo falta que SEGU reestructure la junta de gobierno del Círculo.

LAVERN

Directrices a las Fuerzas de Orden Público

ACTUACION DEMOCRATICA Y DEFENSA DE LAS LIBERTADES

- Especial atención a la lucha antiterrorista
- Martín Villa, informa a los Gobernadores sobre las nuevas líneas de comportamiento

MADRID. (Europa Press.)—Noticias recogidas por Europa Press indican que el Ministro del Interior ha preparado un informe de 22 páginas, con directrices sobre el orden público y la función gubernativa. Según estas versiones, no oficiales, el documento ha sido dado a conocer a los 13 Gobernadores Civiles que se reunieron ayer tarde, poco después de las seis, con don Rodolfo Martín Villa y altos cargos de su Departamento. En 14 puntos, el informe contiene, entre otras, las siguientes líneas de actuación, que serán expuestas en sucesivas reuniones al resto de los Gobernadores Civiles:

—Cooperación con fuerzas sociales: Es indispensable el fortalecimiento de la cooperación entre la autoridad y las fuerzas sociales y políticas. Ambas han de marchar juntas en el desarrollo de sus funciones. En la resolución de conflictos entre dichas fuerzas,

el Gobernador Civil no ha de ser la primera instancia, sino la última, debe salvaguardar la marcha de la provincia, pero sin interferencias.

—Orden público: Este apartado (es el más amplio y contiene 10 puntos) es muy tajante respecto a la necesidad de actuar con energía contra los piquetes, que deben ser puestos a disposición judicial con el mayor acopio de pruebas. Habla, asimismo, de la actuación con cierto rigor en las manifestaciones que tengan carácter violento y subversivo, por cuanto tienen de violación de derechos ciudadanos.

—Reuniones y manifestaciones: Se ha de facilitar el correcto desarrollo de las mismas, el cual contribuirá preventivamente, con un estrecho contacto con los organizadores, la fijación de itinerarios, etc.

—Terrorismo: Hay que dedicar es-

pecialísimo cuidado a la prevención del terrorismo, que es un reto permanente a la estabilidad del Estado. Cualquiera que sea su ideología o ubicación, habrá que responder que a los grupos terroristas con idénticos planteamientos a los suyos y con dureza absoluta. Se pondrá especial atención a los grupos que han funcionado en España con más intensidad, como son ETA, FRAP, GRAPO, Triple A y MPAIAC.

—Fuerzas de orden público: La Policía Gubernativa y la Guardia Civil han de hacer lo posible para salvaguardar todas las libertades ciudadanas en sus propias jurisdicciones. No deben limitarse en absoluto a la función represiva. Como misión esencial tendrán la preventiva y antiterrorista. Para ello, el Gobernador Civil debe mantener contacto directo y permanente con las fuerzas de orden público, en la medida que en esta relación habitual asegure una política de eficacia.

—Policía Armada: La Policía Armada es una fuerza operativa de la Dirección General de Seguridad y, por tanto, una parte de la Policía Gubernativa.

—Acusaciones de torturas y «terrorismo blanco»: Si bien es absolutamente improbable que se dé el supuesto de la tortura, el Gobernador Civil debe también velar para que tampoco haya ningún tipo de complacencia por parte de las Policías con sectores o grupos determinados. Las fuerzas de orden público son las únicas legitimadas para garantizar el orden, venga de donde venga la alteración.

—Exigencias democráticas: El informe hace hincapié en la necesidad de que las fuerzas de orden público se acomoden a las nuevas exigencias democráticas, que se mentalicen en torno a la situación política en orden a una actuación de corte democrático.

—Detenciones: Se reitera la prohibición de efectuar detenciones por personas de paisanos, salvo aquellos casos en que otras exigencias lo hagan necesario; de cualquier forma, éstas han de ser ordenadas por la Dirección General de Seguridad o de la Guardia Civil. El quebrantamiento de esta norma implicará medidas disciplinarias.

Ocupación de viviendas

MADRID. (De nuestra Redacción.) A las once de la mañana de ayer dio comienzo, en uno de los edificios del Ministerio del Interior, una reunión entre los Ministros de este Departamento, señor Martín Villa, y el de Obras Públicas, don Joaquín Garrigues, para estudiar el problema de la ocupación de viviendas deshabitadas, según se ha informado en fuentes competentes.

Asistieron a la reunión los Gobernadores Civiles de Madrid, Barcelona, Sevilla, Cádiz y La Coruña principales ciudades donde han sido invadidas por la fuerza viviendas construidas con protección oficial y que estaban deshabitadas. Participan también en la reunión el director general de Seguridad, don Mariano Nicolás García; el director general de Política Interior, Jesús Sancho Rof; el secretario general del Ministerio de Obras Públicas, Alfonso Soriano; el director general de la Vivienda, Manuel Díaz, y los delegados provinciales del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo.

La reunión, que terminó a la una, trató de coordinar las actuaciones de los dos Departamentos, al objeto de encauzar las soluciones de los problemas que plantea la ocupación ilegal de viviendas.

Guillermo Medina habla sobre el reajuste del Gobierno

«DENTRO DE 15 DIAS O DE TRES MESES»

- «Sólo el Presidente tiene los datos de la situación y cuenta con el respaldo de UCD»

MADRID. (De nuestra Redacción.) —Ante algunas interpretaciones dadas a sus manifestaciones del martes, el secretario de Información de Unión del Centro Democrático, don Guillermo Medina, ha declarado a Europa Press a primeras horas de la tarde del miércoles:

«En un sistema democrático, el reajuste de un Gobierno es un hecho normal, pero no se puede predecir ni cuándo ni cómo. En cualquier caso, no habrá de afectar a la cohesión interna del Gobierno y de UCD.»

«El reajuste —continúa— puede haberlo dentro de quince días o dentro de tres meses, y puede tener un grado de amplitud muy diverso, en función de las circunstancias de aquí a entonces.

Hay que ver en ello un hecho normal y no traumático. En cualquier ca-

so sólo el Presidente tiene los datos de la situación y cuenta con el respaldo de UCD.»

Por otra parte, en medios próximos a la Presidencia del Gobierno insisten en que si bien es cierto que la posibilidad de una crisis está siempre abierta en un sistema democrático, y de hecho parece conveniente que se lleve a cabo una remodelación del Gabinete, a fin de adaptarse a las nuevas situaciones que exige la puesta en práctica del programa común de los partidos y de las perspectivas de las próximas elecciones municipales y sindicales; de hecho esta crisis podría alejarse todavía en el tiempo.

Se cree que el Presidente del Gobierno no se ocupará del tema hasta su regreso de Europa en los próximos días 3 y 4, en que viajará a Alemania y posteriormente a Bruselas.

Nuevo indicador de precios de consumo

EL INE NO HA RECIBIDO COMUNICACION OFICIAL

MADRID. (De nuestra Redacción.) En medios próximos al Instituto Nacional de Estadística (INE) se ha manifestado que aún no se ha recibido ninguna comunicación oficial sobre el establecimiento de un indicador que, con independencia del mantenimiento del actual índice de precios de consumo, recoja la evolución de los precios de determinados productos de consumo más frecuentes por las clases de renta más baja.

En este contexto, el INE desconoce oficialmente la propuesta de creación —recogida en el pacto de la Moncloa— de una comisión encargada de la elaboración del mismo, en la que participarán organizaciones empresariales y de consumidores, así como los

trabajadores, fundamentalmente a través de los sindicatos.

En la pasada primavera la propuesta de creación de un nuevo índice de precios, recogido del contexto del índice de precios de consumo, fue torpedeado en el seno del Instituto Nacional de Estadística por considerar que tras la desaparición del antiguo índice del coste de la vida, el índice de precios de consumo es el único que refleja la verdadera situación del coste de la vida.

Con este motivo, y después de las huelgas realizadas para forzar a la desaparición del antiguo índice del coste de la vida, se materializaron nuevas huelgas para oponerse a la creación de un nuevo índice que guarda fuertes similitudes con el indicador que ha sido aprobado ahora en el pacto de la Moncloa.

Martín Villa, con la Diputación de Vizcaya

UCD guipuzcoana

SUAREZ RECIBIO A LA COMISION GESTORA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Comisión Gestora de Unión de Centro Democrático de Guipúzcoa fue recibida, a primeras horas de la tarde de ayer, por el Presidente del Gobierno. La Comisión estuvo reunida con el señor Suárez desde las dos y media hasta las cuatro de la tarde. Presidía la Comisión Gestora el secretario general, Jaime Mayor Oreja.

La Comisión ha quedado muy sorprendida por el exhaustivo conocimiento que el Presidente Suárez tiene de todos los problemas que afectan al país vasco. Asimismo, UCD de Guipúzcoa se ha reafirmado en su clara y diferenciada posición política respecto al PSOE y al PNV, como opción de equilibrio que dispone de una clientela política determinada por ser también una alternativa válida en estos momentos.

Los temas tratados en la reunión han sido muy variados, entre ellos, las aspiraciones autonómicas del País Vasco y el futuro del Partido UCD en la región.

Posteriormente, la Comisión Gestora de UCD en Guipúzcoa se ha trasladado a la sede del partido para mantener un cambio de impresiones y recibir información detallada de lo tratado por el Comité Ejecutivo. La Comisión recibió explicaciones por parte de diferentes miembros del Comité Ejecutivo, entre ellos el secretario de Información, Guillermo Medina, y de Acción Cultural, Carmelo García Moreno.

El presidente, en el cementerio de Montjuich

TARRADELLAS: HOMENAJE A SUS ANTECESORES

◆ Realizó ofrendas florales ante las tumbas de Maciá, Companys y del presidente de la Mancomunidad, Prat de la Riba

BARCELONA. (Especial para ARRIBA.)—Intensa fue la tercera jornada de Tarradellas desde que, de forma oficial, tomó posesión de su cargo como presidente de la Generalitat provisional de Cataluña. Acompañado por sus colaboradores Frederic Rahola y Lluís Gauscahs, inició su actividad a las nueve de la mañana de ayer realizando una visita al cementerio de Montjuich, y al Museo Militar, cuyas instalaciones recorrió detenidamente, trasladándose a continuación al foso de Santa Elena, donde fue ejecutado Companys. En el cementerio, Tarradellas realizó sucesivas ofrendas florales ante las tumbas de Prat de la Riba, que fuera presidente de la Mancomunidad, y de los anteriores presidentes de la Generalitat, Francesc Maciá y Lluís Companys. También visitó las tumbas de los hermanos Badia, muertos a tiros en 1937, siendo uno de ellos jefe de los servicios de orden público de la Generalitat. También depositó flores en el monumento a los caídos, como signo de reconciliación entre todos los muertos en el transcurso de la guerra.

Posteriormente, y de nuevo en el palau de la Generalitat, el presidente Tarradellas recibió en su despacho oficial al jefe del sector naval, almirante Severo Martín, al embajador de Gran Bretaña en España, mister Anthony Acland, y a los cardenales de Tarragona y Barcelona, doctores Pont i Gol y Jubany.

Además, empiezan a llegar invitaciones para Tarradellas. Así, el PSC (Congrés) de las comarcas de Gerona envió un telegrama al presidente, invitándole a visitar Gerona el próximo 1 de

noviembre, festividad de Todos los Santos. También están previstas visitas a los dos campos de fútbol de los equipos barceloneses que actualmente militan en Primera División. Así, el próximo domingo asistirá al encuentro que el F. C. Barcelona disputará en el Nou Camp, dentro del Campeonato Nacional de Liga. Igualmente ha anunciado su presencia en el terreno de la carretera de Sarriá, sede del RCD Español, posiblemente con motivo del partido que el equipo local disputará con la Real Sociedad el próximo día 6 de noviembre. Al parecer, esta medida se extenderá también a los equipos catalanes más modestos, visitando en fechas sucesivas los estadios del Gerona, Lérida y Tarragona, así como el del San Andrés.

Primera invitación cursada por Tarradellas

La primera invitación remitida por el presidente Tarradellas, con el escudo de la Generalitat en la parte superior, se ha recibido en los medios informativos barceloneses. El texto, traducido del catalán, dice así: «El presidente de la Generalitat de Catalunya tiene el honor de invitarle a la inauguración de la exposición de pinturas y dibujos de tema monográfico sobre tauromaquia, realizados por Mentor, que se celebrará el miércoles, día 26 de octubre, en las Reales Atarazanas. Barcelona, octubre de 1977.»

Por otra parte, la abogada Aurelia de la Sierra, secretario general del Partido Independien-

te Pro Política Austera (PIPPA), ha dirigido un telegrama al presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, pidiendo se aclaren públicamente los insistentes rumores según los cuales el Gobierno ha decidido una ayuda especial de diez mil millones de pesetas a la Generalitat de Catalunya.

«De confirmarse dichos rumores —dice el telegrama—, PIPPA entiende que el Gobierno se ha excedido en sus atribuciones.»

NO HABRA DIMISIONES DE MOMENTO

◆ Las conversaciones continuarán dentro de quince días

MADRID. (Europa Press.) — A las dos y media de la tarde de ayer finalizó en el Ministerio del Interior la reunión entre el titular del Departamento, don Rodolfo Martín Villa, y varios miembros de la Diputación de Vizcaya, quienes explicaron la situación por la que atraviesan, así como las diversas opciones de cara al futuro, entre ellas, la de dimitir de sus cargos.

A esta reunión, que se reanudará en el plazo de unos quince o veinte días, han asistido asimismo el director general de Administración Local, el Gobernador de Vizcaya, nueve diputados de la Corporación provincial y el Presidente en funciones de la Diputación.

A su salida del Ministerio del Interior, el Gobernador Civil de Vizcaya, don Alberto Salazar, que actuó de portavoz, manifestó a preguntas de los informadores el objetivo de la reunión.

«Como consecuencia del asesinato —dijo el señor Salazar—

del Presidente de la Diputación, se planteó la Corporación la razón de ser, la finalidad de seguir cumpliendo su misión y cuáles eran los objetivos que debería conseguir.» Este planteamiento —continuó— tenía diversas soluciones: dimitir, completar los cargos que faltaban dentro de la propia Diputación y el seguir de la misma manera en que se venía funcionando hasta este momento.

Todas estas soluciones hemos venido a plantearlas al Ministro con el fin de ver cuál era la que le parecía más adecuada. «Dado que en la discusión —señaló— han surgido algunos otros temas, como el momento en que se deben convocar las elecciones municipales (la Diputación —manifestó— le ha pedido al Ministro que se convoquen lo antes posible) y algunas otras misiones que me ha encomendado el señor Martín Villa; mientras todo esto no se resuelva, no se toma ninguna decisión al respecto. Esta reunión continuará dentro de quince o veinte días, con objeto de que en ese momento y con todos los datos en la mano puedan salir las soluciones más razonables.»

«La Diputación —continuó el Gobernador— sigue funcionando normalmente. Lo que quiere es, primero, cumplir una misión que sea práctica y, por tanto, desea saber cuáles son los objetivos que debe cumplir y, en segundo lugar, quiere dar el máximo de facilidades a la Administración con objeto de poner sus cargos a la disposición del señor Ministro, por si éste lo entiende conveniente y práctico para el desenvolvimiento político del País Vasco.»

Tras señalar que no se había tratado en la reunión sobre el curso de las conversaciones para la preautonomía vasca añ-

dió: «Esas son unas conversaciones que funcionan a su nivel y en las que lo mejor que se puede hacer es no interferirse en modo alguno.»

Preguntado el señor Amorruetu, presidente en funciones de la Diputación, por la noticia de Prensa en la que se señala, como una de las razones de esa posible dimisión, el descontento entre los miembros de la Diputación por no encontrar un respaldo por parte de la Administración, volvió a tomar la palabra el señor Salazar: «Lo que ocurre —dijo— es que es necesario saber objetivos. Uno se siente desamparado en el momento en que no sabe hacia dónde va ni con qué medios cuenta para llegar a esa finalidad. En el momento en que se vea perfectamente que la Diputación de Vizcaya en el momento actual cumple una función, la que sea, ya se sabe con qué medios se cuenta y siente ese apoyo. Lo que pasa es que en algún momento todos nos sentimos desanimados en el trabajo que hacemos cuando encontramos que nos faltan las ayudas que pretendemos que somos acreedores a ellas.»

Respecto a las misiones específicas que el Ministro del Interior le había encargado, el Gobernador Civil, señor Salazar, dijo: «No se trata de ninguna misión en concreto. Se trata de saber algunas cosas, que desconocemos en este momento, algunas de las cuales se me ha encargado y otras dependen, en cierto modo, de que se adopte una posición en cuanto al momento de las elecciones municipales.»

«Son misiones —finalizó— más bien de captación de la mentalidad del País Vasco. Privadas, particulares. Obligaciones más, en definitiva, como Gobernador.»

Clavero-parlamentarios

NUEVA REUNION SOBRE AUTONOMIA VASCA

◆ Hoy comienzan las negociaciones con los representantes gallegos

MADRID. (De nuestra Redacción.)—A las cinco de la tarde de ayer, la comisión de tres parlamentarios vascos se reunió con el Ministro para las Regiones, profesor Clavero Arévalo, y sus más inmediatos colaboradores. La comisión de parlamentarios está integrada por los diputados Ajuriaguerra (PNV), Benegas (PSOE) y Viana (UCD). El señor Viana es diputado de UCD por Alava y sustituye al señor Echevarría Gangotiti, de UCD por Vizcaya.

Por otro lado, hoy se reunirá con el señor Clavero la comisión de parlamentarios gallegos para estudiar también las aspiraciones autonómicas de la región.

Los parlamentarios gallegos iniciaron hoy oficialmente las negociaciones con el Gobierno, en función de un proyecto de preautonomía elaborado por la asamblea plenaria de parlamentarios.

Asimismo, una comisión de parlamentarios extremeños de UCD llegará hoy a Madrid para entrevistarse con el Ministro para las Regiones a primera hora de la tarde.

Nuevo Partido Nacionalista Canario

El Partido Nacionalista Canario ha hecho su aparición en Las

Palmas de Gran Canaria y en Tenerife.

Se trata de un partido nacionalista entre cuyos objetivos se encuentra el reconocimiento del País Canario, la creación de un congreso nacionalista canario, la reestructuración del archipiélago y una capacidad real de decisión de los canarios.

Son sus promotores Domingo Salas Lladó y Eusebio Llerena Torres, aunque el nuevo partido aún no se ha presentado oficialmente, en la capital Gran Canaria ha establecido su sede provisional.

Con este partido son ya seis los grupos políticos de ideología nacionalista que hay en Canarias.

Excmo. Ayuntamiento de Huelva ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» número 247, de fecha 15 del actual mes de octubre, aparece inserto anuncio por el que se convoca segunda subasta pública para contratar la ejecución de las obras de urbanización de la calle Fernando el Católico de esta capital.

El acto de la subasta tendrá lugar en esta Casa Capitular el día 10 de noviembre del corriente año, a las TRECE horas.

Las proposiciones para optar a la subasta se presentarán en la Secretaría General de este Excmo. Ayuntamiento hasta el día 9 del citado mes de noviembre, en las horas de las 10 a las 12.

El tipo de licitación será de 7.228.744 pesetas, no admitiéndose ninguna proposición superior a dicho tipo.

La fianza provisional asciende a la cantidad de 143.480 pesetas y la garantía definitiva será la que resulte de aplicar los tipos máximos del artículo 82 del Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales al importe de la adjudicación.

El pliego de condiciones y demás documentos relacionados con la subasta estarán de manifiesto todos los días hábiles durante las horas de oficina en la Secretaría General, donde podrán ser examinados por cuantos interesados lo deseen.

Huelva, 19 de octubre de 1977.—El Alcalde (firma ilegible). El Secretario (firma ilegible).

Excmo. Ayuntamiento de Huelva ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» número 247, de fecha 15 del actual mes de octubre, aparece inserto anuncio por el que se convoca segunda subasta pública para contratar la ejecución de las obras de urbanización de la avenida de Federico Mayo de esta capital.

El acto de la subasta tendrá lugar en esta Casa Capitular el día 10 de noviembre del corriente año, a las ONCE Y TREINTA horas.

Las proposiciones para optar a la subasta se presentarán en la Secretaría General de este Excelentísimo Ayuntamiento hasta el día 9 del citado mes de noviembre, en las horas de las diez a las doce.

El tipo de licitación será de 11.638.455 pesetas, no admitiéndose ninguna proposición superior a dicho tipo.

La fianza provisional asciende a la cantidad de 201.384 pesetas y la garantía definitiva será la que resulte de aplicar los tipos máximos del artículo 82 del Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales al importe de la adjudicación.

El pliego de condiciones y demás documentos relacionados con la subasta estarán de manifiesto todos los días hábiles durante las horas de oficina, en la Secretaría General, donde podrán ser examinados por cuantos interesados lo deseen.

Huelva, 19 de octubre de 1977.—El Alcalde (firma ilegible). El Secretario (firma ilegible).

Excmo. Ayuntamiento de Huelva ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» número 247, de fecha 15 del actual mes de octubre, aparece inserto anuncio por el que se convoca segunda subasta pública para contratar la ejecución de las obras de urbanización de la avenida de Muñoz de Vargas (último tramo) y de la avenida Palomeque de esta capital.

El acto de la subasta tendrá lugar en esta Casa Capitular el día 10 de noviembre del corriente año, a las DIEZ TREINTA horas.

Las proposiciones para optar a la subasta se presentarán en la Secretaría General de este Excmo. Ayuntamiento hasta el día 9 del citado mes de noviembre, en las horas de las 10 a las 12.

El tipo de licitación será de 6.943.000 pesetas, no admitiéndose ninguna proposición superior a dicho tipo.

La fianza provisional asciende a la cantidad de 139.145 pesetas y la garantía definitiva será la que resulte de aplicar los tipos máximos del artículo 82 del Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales al importe de la adjudicación.

El pliego de condiciones y demás documentos relacionados con la subasta estarán de manifiesto todos los días hábiles durante las horas de oficina en la Secretaría General, donde podrán ser examinados por cuantos interesados lo deseen.

Huelva, 19 de octubre de 1977.—El Alcalde (firma ilegible). El Secretario (firma ilegible).

Excmo. Ayuntamiento de Valencia ANUNCIO

Las proposiciones para tomar parte en el concurso para la adquisición de conductor eléctrico para el alumbrado público podrán presentarse en el Negociado de Contratación de la Secretaría General de este Excelentísimo Ayuntamiento, hasta las doce horas del día 2 de noviembre del año en curso, rigiendo los particulares que se expresan en el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 20 de octubre de 1977.

La garantía provisional asciende a cuarenta mil pesetas (40.000 pesetas).

Lo que se anuncia para conocimiento del público en general.
Valencia, 24 de octubre de 1977.—El Secretario general.

nacional

GRUPOS POLITICOS

La presentación de Carrillo por Fraga

«No provocará una crisis en AP»

(afirman López Rodó y Fernández de la Mora)

MADRID. (De nuestra Redacción).—«La decisión de Fraga de presentar a Santiago Carrillo en el Club Siglo XXI es algo enteramente personal, que nada tiene que ver con su condición de secretario general de Alianza Popular», ha declarado Gonzalo Fernández de la Mora, dirigente y diputado de este mismo partido.

El señor Fernández de la Mora manifestó que el anuncio de la intervención de Santiago Carrillo en dicho Club le había hecho presentar su dimisión como miembro de Siglo XXI. «El Club —añadió— no lo construimos para servir de aval ni de cámara de resonancia al señor Carrillo.»

«De todas formas —dijo también el señor Fernández de la Mora—, la decisión de Manuel Fraga no compromete a Alianza Popular ni creo que pueda provocar una crisis interna dentro de nuestro partido.»

Por su parte, Laureano López Rodó, también dirigente y diputado de AP, ha declarado a Cifra que «en Alianza Popular estamos todos, ahora, más unidos que nunca, al contrario de lo que está sucediendo en otros partidos. La presentación de Carrillo por Fraga y la nueva imagen de centro-derecha que se quiere dar de Alianza Popular no ha significado ningún enfrentamiento dentro del partido.»

Ruiz-Giménez aceptará la presidencia de Izquierda Democrática

MADRID. (Logos).—«Ruiz Giménez me ha dicho que aceptará la presidencia honorífica de Izquierda Democrática», ha declarado don Manuel Villar Arregui, presidente del citado partido.

El señor Villar Arregui dijo, asimismo, que aún no ha recibido la comunicación oficial del señor Ruiz-Giménez, pero que no hay razón para dudar que no la vaya a aceptar, ya que las relaciones entre ambos siempre han sido cordiales.

En Jaén

UNIFICACION DE GRUPOS FALANGISTAS

(FE de las JONS, FE Auténtica y Círculos José Antonio)

JAEN. (Cifra).—Una declaración de unificación falangista fue hecha pública ayer por representantes de Falange Española de las JONS, de Falange Española de las JONS (Auténtica) y por los Círculos José Antonio, de Jaén.

En la declaración se afirma que dado que el interés político y el servicio a la nación se encuentran a un nivel único y superior a las distintas matizaciones que han originado la división entre los falangistas, ahora unen sus voluntades y llevan a efecto desde este momento la deseada integración de los tres grupos bajo un mismo nombre y una misma bandera.

Los hedillistas responden a FE de las JONS

MADRID. (De nuestra Redacción).—En relación con un comunicado de Prensa de FE de las JONS, que preside Raimundo Fernández Cuesta, en la que se condena la acción de unos grupos militantes falangistas que re-

tiraron de la estación del Metro de José Antonio las placas con el nombre del fundador de la Falange, Falange Española de las JONS (Auténtica) ha manifestado en una nota:

1.º Que Falange Española de las JONS (Auténtica) no intenta borrar de la vida pública española la memoria de José Antonio, sino que, por el contrario, pretende devolver a la figura y obra del fundador de la Falange todo su verdadero valor, librándola de la falsificación franquista. Falange Española de las JONS (Auténtica) estima que éste es el camino para que los españoles vuelvan a apreciar en José Antonio Primo de Rivera y en la doctrina política que él creó una solución liberadora para el presente y el futuro de España.

2.º Falange Española de las JONS (Auténtica) rechaza, por estimarla una solemne tontería, la acusación de los franco-fascistas de que somos utilizados por «grupos políticos de significación distinta», cuando lo único demostrado claramente ante el pueblo español es que Fernández-Cuesta

y sus seguidores si que colaboraron abiertamente con la dictadura franquista, utilizando y manipulando a la Falange para encubrir uno de los regímenes oligárquicos más depredadores que registra nuestra Historia sostenido por el capitalismo, que precisamente el auténtico nacional-sindicalismo de la auténtica Falange pretende desmontar inexorablemente.

Ricardo Zulueta no fue detenido

El jefe regional de Falange Española (Auténtica), Ricardo Zulueta, no fue detenido, sino que acudió a la Dirección General de Seguridad a prestar declaración según han manifestado a Cifra fuentes próximas a Falange Auténtica.

Según estas mismas fuentes, el señor Zulueta prestó declaración en relación con la denuncia interpuesta por el Metro de Madrid por la retirada de las placas con el nombre del fundador de Falange en la estación de José Antonio.

Por discrepancias con la línea oficial

EXPULSION DE CINCO DIRIGENTES DEL PTE

BARCELONA. (Europa Press). Cinco dirigentes del Partido del Trabajo de España en Catalunya, los señores Sánchez Carrete, Planas, Linde, Carretero y Sentjosa, han sido expulsados temporalmente del partido, tras las declaraciones que efectuaron a los medios informativos, haciendo pública su postura de discrepancia con la línea oficial que mantiene Manuel Gracia. Los expulsados, según ha manifestado Manuel Gracia, nuevo secretario general interino, podrán exponer su postura durante el próximo mes de enero, en el curso de la conferencia del partido.

Según ha manifestado en rueda de Prensa el mencionado señor Gracia, que será secretario general hasta la conferencia del partido, en el PTE no han existido divergencias ideológicas ni políticas ni organizativas con los dirigentes expulsados, sino que el fallo de base de la actuación llevada a cabo por el señor Sánchez Carrete «estaba plagada de ineficacia para coordinar los trabajos de los cuadros del comité nacional, por lo cual muchos de los miembros del partido tienen interés en que fuera sustituido de su cargo». Sin embargo —afirmó el señor Gracia— se

intentó ayudar a Sánchez Carrete, pero, finalmente, ésta ha sido rechazada por algunos de sus colaboradores que a los que se guían la línea ortodoxa del partido.

Según la línea ortodoxa del PTE, los señores Sánchez Carrete y compañeros «pretendían crear un partido marxista de obediencia catalana que fuera bien visto por el PSJC y la vergencia Democrática, y que de que pudieran hacer fragor sus planes fueron descubiertos. Este hecho que provocó, en primer lugar, la dimisión del señor Sánchez Carrete.

CONTROL PARLAMENTARIO DEL GOBIERNO

LA PONENCIA DEL SENADO RECHAZO LAS ENMIENDAS

CORTES



Propuso la aprobación del texto tal y como fue remitido por el Congreso

MADRID. (Cifra).—La Ponencia de la Comisión del Senado que trata sobre Presidencia del Gobierno y ordenación general de la Administración Pública ha rechazado todas las enmiendas que se habían presentado al proyecto de ley, ya aprobado por el Congreso, sobre control parlamentario del Gobierno.

A este proyecto se habían presentado diez enmiendas por parte del Grupo Progresistas y Socialistas Independientes, y una más firmada por el señor Sánchez Agesta. Todas ellas se referían a ciertos aspectos técnicos del texto y principalmente a la regulación de la cuestión de confianza contenida en el artículo sexto.

La Ponencia, por mayoría, ha acordado en la reunión de ayer, que ha sido la primera y la última, proponer la aprobación del texto tal y como fue remitido por el Congreso.

Integran esta Ponencia tres senadores de UCD, los señores López Henares, Nieves Borrego y Harguindeguy; uno del PSOE, el señor Pérez Gallego, y uno del PSP, el señor Martín Retortillo.

La Ponencia tenía de plazo para concluir su informe hasta el próximo sábado.

Congreso de Diputados

LA PONENCIA CONSTITUCIONAL TRATO DE LAS AUTONOMIAS

La Constitución contendrá un mapa de las regiones españolas

MADRID. (Europa Press).—A las ocho de la tarde finalizó la reunión de la ponencia constitucional, que han dedicado las sesiones del martes por la mañana y de ayer al estudio de las autonomías. Al término de la sesión, don Miguel Roca Junyent, quien ha presidido la sesión, según el turno rotatorio establecido, informó del desarrollo de los trabajos.

El señor Roca manifestó que con las sesiones del martes por la mañana y de todo el día de ayer, la ponencia constitucional ha comprendido sus tareas que habían sido interrumpidas por el debate parlamentario de estos últimos días, desarrollando ampliamente todo el tema relativo a las autonomías, que es uno de los temas de mayor complejidad en la tarea que se nos ha encomendado, no únicamente por razones políticas, sino también por razones meramente técnicas, por cuanto este tratamiento autonómico comprende las cuestiones relativas a la distribución de competencias, es decir, qué cuestiones corresponden a los poderes autonómicos, cuáles al poder central del Estado y otros que pueden ser objeto de legislación compartida de competencias, e incluso cuáles pueden corresponder en su legislación al poder central en la gestión o prestación de servicios que deriva a los poderes autonómicos.

Esta dosis de complejidad ha aconsejado a la ponencia distribuir sus tareas en dos grandes apartados de conceptos.

Procedimiento

Concretamente el relativo al procedimiento, a través del cual se puede alcanzar, y se debe alcanzar, el régimen autonómico, con lo que se ha entrado en lo que podríamos calificar de «descripción de un mapa regional», punto de partida obligado para decidir, después, este procedimiento.

En cuanto al procedimiento, se ha tenido en cuenta —y esta ha sido una de las partes en las que ha habido consenso en la ponencia— en distinguir entre el procedimiento general a partir de la Constitución, y el singularizado, que estudiará los regímenes provisionales que se encuentran establecidos al tiempo de la aprobación de la Constitución.

El segundo apartado de parcelas que se ha debatido ha sido el de las competencias, en el que los ponentes han hecho un inventario de las competencias que están en juego, habiéndose señalado aquellos que deberán servir para delimitarlas. Se ha convenido en abrir un período de reflexión sobre este punto, haciendo entrega de las diferentes aportaciones documentales de cada ponente para que en un plazo breve, que se estima pueda ser de siete o diez días, podamos abordar ya la redacción definitiva del capítulo.

La ponencia seguirá hoy por la mañana con otros capítulos de la Constitución, y concretamente con lo relativo al Gobierno. Parte de esta temática había sido ya considerada en el aspecto del control parlamentario del Gobierno, pero falta por ultimar la función de dirección política que al Gobierno corresponde.

Una vez finalizada la exposición se le hicieron al señor Roca una serie de preguntas. Una de ellas relativa a si la UCD había dado una serie de instrucciones determinadas sobre las autonomías. El señor Roca afirmó que no ha habido ninguna reconsideración sobre ningún artículo de los hasta ahora aprobados por la ponencia, en primera lectura.

Posteriormente, manifestó que en principio la constitución de las autonomías tiene que plantearse dentro del contexto del Estado español, ya que esto obliga —señaló— a una cierta «mapalización».

En una llamada a «La Voz de España»

LA TRIPLE A REIVINDICA EL ATENTADO DE HERNANI

* Estalló un artefacto en la puerta de una linternería

SAN SEBASTIAN. (Resumen de agencias).—Ha estallado un artefacto en Hernani, en la puerta de una linternería propiedad de Pedro María Goicoechea.

No se han producido daños personales, aunque el mencionado establecimiento ha quedado seriamente dañado, así como otros locales colindantes.

Se da la circunstancia de que Pedro María Goicoechea se fugó al País Vasco francés hace un año y es uno de los 27 que firmaron la semana pasada un comunicado en el que se exponía la grave situación por la que atraviesan los refugiados políticos ante la negativa del Gobierno francés de concederles la carta de refugiados políticos.

La linternería la regentaba su esposa, que, junto con su hijo de corta edad son los únicos miembros de su familia que viven en Hernani.

La Triple A reivindica el atentado

En la redacción de «La Voz de España» se ha recibido una llamada telefónica sobre las cinco y media de la tarde en la que se reivindicaba el atentado.

El comunicado, leído por una voz masculina, decía: «La Triple A reivindica el atentado de Hernani contra la linternería del militante de ETA Pedro María Goicoechea. Seguiremos castigando en Hernani y otros puntos. Asimismo, exigimos la inmediata liberación del fascista catalán Miguel Gómez Benet. En caso contrario amenazamos con dar muerte a un líder de la izquierda vasca y con volar trenes, siguiendo el ejemplo de nuestros camaradas Italianos.»

CUBILLO, PRO INDEPENDENCIA DE BALEARES

PALMA DE MALLORCA. (Cifra).—Junto a sus habituales boletines reivindicativos la independencia para Canarias, el abogado Antonio Cubillo, líder del MPAIAC, viene radiando últimamente, desde su programa en la emisora de Argel, proclamas en favor de la independencia de las islas Baleares.

Antonio Cubillo, según informó ayer «Diario de Mallorca», afirma que las Baleares deben exigir su independencia de la Península porque siendo un «enclave africano en Europa, están colonizadas por el Estado español y por la burguesía catalana».

La postura de Cubillo ha sido suscrita por el incipiente grupo isleño autodenominado GAP (Grupo Anticolonialista Balear), que desde hace varios días ha efectuado diversas pintadas en Palma, al igual que el Partido Comunista Español Internacional, incitando a la lucha «anticolonialista».

ORDEN PUBLICO

En el aeropuerto de Palma

LA POLICIA ALEMANA NO HARA REGISTROS

● Son los empleados de Lufthansa quienes se ocupan de los pasajeros

PALMA DE MALLORCA. (Europa Press).—Los agentes de la Policía alemana no efectuarán ningún registro en el aeropuerto de Palma de Mallorca a los pasajeros que embarquen rumbo a Alemania a bordo de los aviones de la Lufthansa, en contra de los que en días anteriores habían afirmado fuentes oficiales. El delegado de la compañía aérea alemana en Palma de Mallorca, señor Walter Kreuzberger, ha manifestado a Europa Press que el registro (que se efectúa al pasaje después de que ésta haya pasado por el control de las autoridades españolas) está siendo efectuado por empleados de la misma compañía alemana.

Otra de las medidas tomadas desde esta misma semana es que los pasajeros que embarquen en aviones de la Lufthansa deberán identificar sus maletas al pie del aparato. Asimismo, varias compañías germanas de vuelos charter han aconsejado al pasaje que reduzca el equipaje de mano en lo posible.

Según informa la compañía, ésta solicitó hace cinco años a las autoridades del aeropuerto mallorquín que se estableciera un control en el pasaje que fuera a abordar sus aviones. Los controles fueron efectuados siempre por la Policía española de servicio en el aeropuerto de Son San Juan.

En la actualidad, sólo hay tres vuelos semanales en días alternos, de esta compañía. Los tres vuelos tienen Frankfurt como punto de destino.

Por otra parte, desde el martes, unos hombres uniformados de azul, empleados de una compañía española de seguridad, vigilan los aviones alemanes durante su estancia en el aeropuerto de Palma de Mallorca.

Tenerife

AMNISTIA PARA EL INSPECTOR MATUTE

Estaba acusado de asesinato

SANTA CRUZ DE TENERIFE. (Cifra).—La Sala de lo Penal de la Audiencia Provincial de Tenerife ha dictado resolución por la que en cumplimiento de lo dispuesto les ha sido aplicada la amnistía a los procesados José Matute Fernández y José González Álvarez, que estaban acusados de un delito de asesinato.

La misma Sala ha declarado extinguida la responsabilidad penal dimanante de los hechos cometidos, dejándose sin efecto el procesamiento de los mismos y librándose «exhorto» a la Audiencia de Madrid para que José Matute sea puesto en libertad y se suspenda la vista de la causa señalada para el día 9 del próximo mes.

El procesado José González Álvarez disfrutaba de libertad con anterioridad a la ley de Amnistía. José Matute Fernández, comisario jefe de 1.ª Brigada de Investigación Policial de la plantilla de Santa Cruz de Tenerife, estaba acusado de dar muerte al obrero Antonio González Ramos, militante del Partido de Unifica-

ción Comunista Canario. El suceso ocurrió a principios de noviembre de 1975, en el curso del interrogatorio de que fue objeto Antonio González Ramos.

118 amnistiados hasta ayer

MADRID. (Europa Press).—Hasta las doce del mediodía de ayer, miércoles, habían sido amnistiados 118 reclusos, según datos facilitados por el Ministerio de Justicia. De los amnistiados, 112 han sido ya excarcelados y seis permanecen retenidos por tener pendientes otras causas.

De los 112 excarcelados, 83 son objetores de conciencia, 15 pertenecen a ETA, 9 al MPAIAC, 2 al FRAP, uno al partido Comunista de Euzkadi y dos de filiación desconocida. De los seis que permanecen retenidos, cuatro son del GRAPO, uno de la ETA y el otro del MPAIAC.

Chivite, Rueda y Tovar no serán excarcelados

MADRID. (Cifra).—La Audiencia Provincial de Madrid ha enviado telegramas de libertad en relación con la causa por agresión a la Fuerza Armada seguida contra Blanco Chivite, Mayoral Rueda y Fernández Tovar.

Ninguno de ellos podrá salir de la cárcel porque los tres tienen pendiente otra causa por agresión a la Fuerza Armada, cuyo juicio se celebró en El Goleoso el 11 de septiembre de 1975. En relación con ellas, los abogados están realizando gestiones para que se resuelva cuanto antes, pues parecen existir problemas de competencia entre las distintas jurisdicciones.

UN PROFESOR+POCOS ALUMNOS= un equipo de trabajo

**ASI SE APRENDE
RAPIDAMENTE**

IDIOMAS

en

BRIAM

que le ofrece a la vez estas ventajas:

GRUPOS REDUCIDOS

El profesor, en continuo contacto con el alumno, le proporciona enseñanza personal y directa.

LIBROS PROPIOS

Los centros de BRIAM disponen de libros editados especialmente para ellos.

METODO COMPLETO

Desarrolla a la vez ejercicios que enseñan a escribir y que permiten hablar, enseñanza gramatical y práctica de la conversación.

2 centros en Madrid para su mayor comodidad:

TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol)
Teléfono 231 60 04

FRANCISCO NAVACERRADA, 59 (junto a la Plaza de Toros) Teléfono 255 88 04

Clases intensivas diarias y alternas, desde las 8 de la mañana hasta las 10 de la noche.

NUEVOS GRUPOS A PRIMEROS DE NOVIEMBRE

**Excmo. Ayuntamiento de Huelva
ANUNCIO**

En el «Boletín Oficial del Estado» número 247, de fecha 15 del actual mes de octubre, aparece inserto anuncio por el que se convoca segunda subasta pública para contratar la ejecución de las obras de carretera de acceso al Santuario de la Cinta, de esta capital.

El acto de la subasta tendrá lugar en esta Casa Capitular el día 10 de noviembre del corriente año, a las ONCE horas.

Las proposiciones para optar a la subasta se presentarán en la Secretaría General de este Excmo. Ayuntamiento hasta el día 9 del citado mes de noviembre, en las horas de las 10 a las 12.

El tipo de licitación será de 15.758.177 pesetas, no admitiéndose ninguna proposición superior a dicho tipo.

La fianza provisional asciende a la cantidad de 242.581 pesetas y la garantía definitiva será la que resulte de aplicar los tipos máximos del artículo 82 del Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales al importe de la adjudicación.

El pliego de condiciones y demás documentos relacionados con la subasta estarán de manifiesto todos los días hábiles durante las horas de oficina en la Secretaría General, donde podrán ser examinados por cuantos interesados lo deseen.

Huelva, 19 de octubre de 1977.—El Alcalde (firma ilegible). El Secretario (firma ilegible).

**WILSON WALTON
EXPLORATION
DE ESPAÑA, S. A.**

Para dar cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 86 de la ley de Sociedades Anónimas, se anuncia que el objeto social de la Compañía ha quedado reducido a la investigación y explotación de hidrocarburos.

Madrid, 15 de octubre de 1977.—(Firma ilegible.)

**ALENZA, S. A.
CON VUELTA A LA CALLE
CRISTOBAL BORDIU, 15,**

Cambia su domicilio de Ferraz, 43, a José Ortega y Gasset, núm. 8, ambos de Madrid.

**WILSON WALTON
OIL & GAS, S. A.**

Para dar cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 86 de la ley de Sociedades Anónimas, se anuncia que el objeto social de la Compañía ha quedado reducido a la investigación y explotación de hidrocarburos.

Madrid, 15 de octubre de 1977.—(Firma ilegible.)

**ALPES PEINAJE
DE EXTREMADURA, S. A.**

Cambia de domicilio social, de José Ortega y Gasset, núm. 8, de Madrid, al Polígono El Nevero, Badajoz.

nacional

EDUCACION

El Ministerio lo enviará a los rectores

**DOCUMENTO PARA LA REFORMA
DE LA UNIVERSIDAD**

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Esta semana el Ministerio de Educación y Ciencia remitirá a los rectores de todas las Universidades el primer documento para la reforma universitaria que se acometerá en el transcurso de los próximos meses. El mismo ha sido elaborado tras las conversaciones que han mantenido altos cargos del Ministerio y personalidades del mundo de la educación durante los últimos días.

Planteamientos nuevos

«La evolución política y económica actual de España debe constituir el origen de un nuevo planteamiento de la cuestión universitaria, que ha de ser afrontada con perspectivas diferentes a las acostumbradas en los últimos años. El Ministerio de Educación y Ciencia es consciente del esfuerzo que le exige a todas las instituciones y a todos los estamentos interesados. No parece posible en este momento encontrar de forma inmediata una respuesta detallada a todos y cada uno de los temas que tiene planteados la Universidad, puesto que, entre otros extremos, están aún sin precisar determinados condicionamientos básicos, y el primero de ellos, la nueva Constitución política.

Ante la ingencia de la problemática planteada el Ministerio de Educación y Ciencia, para abrir el proceso de elaboración democrática de una nueva

ley general de Universidades, considera necesario y obligado que sean las Universidades las que se pronuncien sobre sus problemas fundamentales, con la finalidad de que aporten así al proceso de reforma posibles soluciones a problemas centrales y como mínimo y concretamente a los siguientes:

1. Criterios comunes y mínimos para el establecimiento de una autonomía universitaria auténtica y real y sus diversos niveles posibles.

2. Régimen de autonomía económica y financiera, así como origen y distribución de fondos materiales y personales destinados a la docencia e investigación.

3. Estatutos del profesorado, comprendiendo tanto el profesorado estatal como el que, en uso de su autonomía, sea específico de cada Universidad. Igualmente personal—su estatuto y funciones—destinados a la investigación.

4. Regulación de las cuestiones fundamentales sobre la situación del estudiante y su régimen de acceso a la Universidad.

5. Planes de estudio, titulación académica y su titulación, así como tipo de investigación a realizar en las unidades de investigación.

6. Estructura administrativa y gerencial, y personal no docente.

La fecha tope para la terminación y elevación de esta primera fase del expediente será el día 31 de enero de 1978.»

Complutense: Manifestación de padres y alumnos

PROTESTAN POR LA NO ADMISION EN MEDICINA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Cerca de 200 jóvenes y los padres de algunos de ellos se congregaron ayer por la mañana ante el Rectorado de la Universidad Complutense para protestar por la no admisión en la Facultad de Medicina de dicha Universidad. Como se sabe, la Universidad ha decidido admitir a 1.100 alumnos para garantizar una mejor calidad de la enseñanza, no admitiendo a unos 300 estudiantes que obtuvieron las calificaciones más bajas en las pruebas de acceso.

El rector de la Universidad, don Angel Vian, accedió a entrevistarse con una delegación de

padres de los alumnos no admitidos, manteniendo con ellos una reunión que duró una hora. Al término de la misma, los padres manifestaron que el rector había sido cordial, aunque no les había dado garantías de admisión para los alumnos que no habían superado los límites docentes establecidos.

**El personal
no docente
continúa en paro**

Las reivindicaciones económicas del personal no docente de

las Universidades deberán ser resueltas por el Ministerio de Hacienda, al que se han pasado por las autoridades de Educación y Ciencia después de la reunión que mantuvieron los gerentes de las Universidades del país, según ha manifestado el gerente de la Complutense a una comisión representativa del personal en huelga.

Por otra parte, continúa la huelga del personal administrativo, auxiliar y subalterno en los diversos centros de la Complutense, cifrándose la participación en la misma entre un 95 y un 98 por 100, según fuentes de dicho personal.

XII Asamblea del Fomento de Centros de Enseñanza

**HACIA UNA MAYOR COLABORACION
ESCUELA-FAMILIA**

MADRID. (De nuestra Redacción, por A. Valladolid.)—Los días veintiocho y veintinueve del presente mes, tendrá lugar en Murcia la XII Asamblea de Fomento de Centros de Enseñanza. En ella se abordarán temas que inciden directamente en la problemática actual de la enseñanza y la familia de hoy.

Son tres las ponencias que se van a llevar a cabo, comenzando por la titulada «Influencias de las ideologías en la vida familiar»; a continuación se estudiará el tema del «Refuerzo de la vida familiar», para acabar con la «Actuación de las asociaciones. Planteamientos de ayuda a los colegios».

Asimismo, se realizará una lección inaugural —«La rebeldía de los padres»— y una conferencia de clausura, a cargo esta última de don Jesús García López —catedrático de Lógica de la Universidad de Murcia—, que abordará el objetivo de «La libertad de enseñanza».

Las ponencias han sido programadas a lo largo de un año por comisiones especializadas, y tras su debate en la asamblea, serán objeto de un documento que se hará público al final de la misma.

A esta XII asamblea acudirán unos trescientos cincuenta representantes de padres, profesores y alumnos de los diversos centros educativos de Fomento de Centros de Enseñanza y de otros centros de iniciativa privada.

Fomento de Centros de Enseñanza es una asociación de padres de alumnos, creada en 1963, que preocupados por el grave problema de la escasez de centros docentes pusieron en práctica la idea de crear, con su esfuerzo y aportación económica, unos colegios donde sus hijos y otros muchos alumnos recibieran una completa formación escolar y humana. Hoy, Fomento cuenta con veinticuatro colegios en toda España que acogen a cerca de 17.000 alumnos, desde enseñanza preescolar, hasta COU.

Los objetivos fundamentales de la asociación están dirigidos a lograr la participación activa y ordenada de los padres en la tarea educativa de los centros. Facilitar el desarrollo profesional del profesorado, simultáneamente con su formación; y conseguir la educación integral de los alumnos, que se resume en una instrucción de calidad y en una formación humana y escolar completa.

LABORAL

BARCELONA

Finalizó la huelga de gasolineras

(tras la firma de un acuerdo entre la representación empresarial y el Comité de huelga)

BARCELONA. (Especial para ARRIBA.)—A las 16,15 horas de ayer se firmó, en el Gobierno Civil de Barcelona, un documento entre las representaciones de los empresarios de estaciones de servicio y el comité de huelga, la Confederación Nacional del Trabajo, central sindical con mayor incidencia en el ramo de gasolineras.

Según ha podido saber un redactor de Europa Press, el Gobernador Civil de Barcelona, señor Belloc, en atención al coste de la vida en la provincia, ha decidido ordenar la reapertura de las gasolineras, al tiempo que se establecían los siguientes puntos:

1. Prevalecen las mejoras salariales acordadas el día anterior a la ruptura de negociaciones.
2. Se entregará a cada trabajador una paga lineal de 45.000 pesetas, inabsorbible, antes de que transcurran veinte días.

3. El convenio tendrá vigor desde el día de ayer hasta el 30 de junio de 1977 y con carácter retroactivo al pasado 1 de abril.

Según versiones procedentes de la Asociación Provincial de Empresarios, numerosos piquetes se han desplegado por la ciudad y puntos de la provincia para evitar la reapertura de gasolineras, una vez conocidos los términos del acuerdo. No ha sido posible contrastar dicha información con el comité de huelga, aun cuando, con anterioridad, fuentes de la CNT han manifestado a Europa Press que se reservaban una decisión definitiva por cuanto era preciso informar a todos los trabajadores del anterior convenio.

Postura de CAMPSA

El gabinete de Prensa de Campsa informa, en relación con

la huelga de empleados de estaciones de servicio, de propiedad particular, en Barcelona, que, tras la reunión de su consejo de administración, celebrado ayer martes, la compañía hizo pública una nota, en la que, entre otras cosas se dice:

«Campsa lamenta, en primer lugar, las actitudes de los concesionarios de estaciones de servicio y de sus empleados, que han dado lugar a gravísimos trastornos en la distribución de carburantes en Barcelona y su provincia.

El consejo de Campsa ha autorizado la tramitación urgente de una propuesta de modificación del reglamento de estaciones de servicio, que facultará a la compañía para rescatar, rescindir los correspondientes contratos o incautarse de las estaciones de servicio que fueran precisas, ante situación como esta de Barcelona, que tan graves inconvenientes presenta para el normal desarrollo de las actividades ciudadanas.»

Por último, en relación con el conflicto que continúa afectando a Barcelona y su provincia, Campsa manifiesta que en el día de hoy se han intervenido y ocupado algunas estaciones de servicio en la Ciudad Condal y que mañana procederá a realizar idéntica operación con otras más, con lo que se elevará el número de gasolineras que prestan servicio, a las que cabe sumar la presencia de varias estaciones móviles. Asimismo, subraya el esfuerzo ejemplar desarrollado por el personal y la ayuda recibida de las autoridades para remediar en lo posible la lamentable situación a que la huelga ha dado lugar.»

León

SOLUCIONADO EL CONFLICTO DEL TRANSPORTE

LEON. (Especial para ARRIBA.)— Los trabajadores del sector del transporte discrecional de León volvieron ayer a sus puestos de trabajo, tras un mes de huelga, según acordaron en el transcurso de una asamblea que celebraron en la madrugada de ayer en el salón de actos de la AISS.

La asamblea había sido precedida por diversas reuniones entre representantes de las centrales sindicales y patronal, acompañados de los delegados de trabajo y de la AISS, el punto de discusión era la readmisión de los despedidos, que se elevaban a 100, y sin cuya readmisión se negaban a negociar.

Cádiz: Astilleros españoles

GRAVES ENFRENTAMIENTOS ENTRE MANIFESTANTES Y LA FUERZA PUBLICA

CADIZ. (Resumen de agencias.)— Un número no determinado de heridos, 13 detenciones, autobuses volcados y destrozados, es el balance de los incidentes registrados en Cádiz al producirse un enfrentamiento entre manifestantes de Astilleros Españoles, S. A., y las fuerzas de orden público.

Los incidentes comenzaron a la salida del turno de trabajo, cuando se concentraron unas 2.000 personas, que iban hacia el puente de San Cebrián, entre gritos, con los que invitaban a todo el vecindario a unirse a la manifestación.

A la altura de la calle Teresa Latour hizo acto de presencia la fuerza de orden público, y el teniente de la Policía Armada dio un plazo de tres minutos para disolverse y después otro más, de la misma duración, antes de dar las oportunas órdenes para disolver a los reunidos. Ante esta advertencia quedaron sólo unos 800 manifestantes, que fueron efectivamente disueltos por la Policía, tras un intercambio de botes de humo, balas de goma, piedras, tornillos, tuercas y otros objetos contundentes.

No obstante, la violencia no terminó con esa acción, ya que

por espacio de varias horas (casi ocho) los incidentes siguieron produciéndose en distintas calles y lugares de la zona gaditana de Puerta de Tierra, mientras desde algunas casas se arrojaban sobre la Policía utensilios diversos, como macetas, planchas e incluso un frigorífico y una máquina de coser.

Tras los incidentes, el Gobierno Civil hizo pública ayer una nota, en la que da cuenta de los reiterados intentos de la fuerza pública de disolver la manifestación, así como de la no existencia de grupos incontrolados provistos de abundante material agresivo.

Por su parte, la coordinadora de trabajadores de AESA, junto a partidos políticos y centrales sindicales, han facilitado otra nota, en la que afirman que la actuación de las fuerzas de orden público fue «un atentado al derecho democrático de manifestación» y que de no haberse producido dicha intervención la manifestación «se hubiera disuelto pacíficamente».

TELEFONOS de

215 22 40
215 06 40

Arriba

Centralitas para Redacción y Administración

Obras Públicas

HOY, NEGOCIACIONES FORMALES

- ◆ Más del 50 por 100 de los trabajadores secundan la huelga
- ◆ El titular del Departamento recibió ayer a la Comisión negociadora

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Según el Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, sólo el 50 por 100 del personal laboral del Departamento estaba ayer en huelga en toda España, sobre una plantilla de 18.000 trabajadores, que son los afectados por la revisión salarial del convenio, origen del actual conflicto.

Ayer no han ido al paro Andalucía, Cataluña, Castilla la Nueva (excepto Guadalajara), ni tampoco la provincia de Orense, y en algunas provincias el paro es sólo parcial, según las mismas fuentes ministeriales.

En cuanto a las negociaciones entre el personal y el Ministerio de Obras Públicas, el Ministerio de Trabajo ha informado al de Hacienda que la negociación con estos trabajadores es legal, una vez que ha estudiado la situación, tanto en lo que concierne al convenio vigente como a la ley de Relaciones Laborales. Según medios del Ministerio ya sólo se está a la espera de que hoy el Ministerio de Hacienda comunique a Obras Públicas los topes salariales sobre los que puede negociar la revisión salarial del convenio. Hoy empezará probablemente la negociación formal entre Ministerio y huelguistas.

Ayer por la tarde a las siete se inició una reunión en el Ministerio de Obras Públicas, en la que participó el titular del Departamento y la comisión negociadora, en la que están integrados representantes de la Administración y el comité de huelga.

Contratados y técnicos auxiliares

En cuanto al problema de los técnicos auxiliares de proyectos y obras, éstos han abandonado la huelga que mantenían. El martes se entrevistaron con el Ministro de Obras Públicas, que les prometió ocuparse del problema. El Ministerio, según fuentes oficiales, ha pedido a los Ministerios de Hacienda y Presidencia del Gobierno que formen una comisión en el plazo de 15 días para aportar soluciones a las peticiones de este personal, sobre la base de que la legislación vigente no da cauce para las peticiones que plantean. Estos funcionarios plantean fundamentalmente que se les dé estabilidad en el empleo.

En cuanto al personal contratado de Obras Públicas, tercer colectivo del Ministerio que está en conflicto, el martes celebró una asamblea para tratar de sus problemas. El Ministerio ha tomado contacto con Presidencia del Gobierno para que la comisión mixta Hacienda-Presidencia trate, además del tema de los técnicos auxiliares de proyectos, el problema de éstos.

Desalojo del Ministerio

Finalmente, la oficina de Prensa del Ministerio de Obras Públicas

informa que a la una del mediodía el personal laboral en huelga que había invadido pacíficamente el edificio central del Ministerio, tras una asamblea en el vestíbulo, comenzó a desalojar el edificio a petición de las jerarquías del Departamento.

Comunicado del Comité de huelga

El comité de huelga hizo público ayer un comunicado, en el que dice:

«La huelga del personal laboral del MOP y U, que afecta ya prácticamente a la totalidad de los 23.000 trabajadores de esta plantilla, ha entrado al mediodía de hoy en una fase de endurecimiento. Esta radicalización de las posturas se ha producido por la amenaza de las autoridades del Ministerio de ordenar el desalojo de la asamblea que los 3.000 trabajadores de Madrid mantenían en las dependencias del mismo. Los trabajadores en huelga consideran improcedente la actitud de la Administración, habida cuenta de que aún no se han iniciado las negociaciones, y ante unas demandas salariales justas —25.500 pesetas para el peón—, el MOP y U responde con la amenaza de un desalojo.»

En el comunicado se anunciaba que a las siete de la tarde el Ministro del departamento recibiría a los miembros de la comisión negociadora. Esta comisión agrega que «no confía en obtener resultados positivos de la entrevista, ya que el Ministerio de Obras Públicas ha decidido compartir su responsabilidad con los Ministerios de Hacienda y Trabajo, con el consiguiente entorpecimiento en el proceso negociador».

«Ante esta perspectiva, el comité nacional de huelga se ve en la necesidad de hacer llegar a la opinión pública la posibilidad de un deterioro progresivo en los servicios que el Ministerio controla.»

Paro en Agromán

Unos 4.300 trabajadores de los 5.000 que componen la plantilla de Agromán han protagonizado ayer un paro en solidaridad con los obreros de Spiroll, sección de Agromán dedicada al prefabricado de hormigón de las fachadas, han manifestado fuentes laborales.

Según las mismas fuentes, los 220 trabajadores de Spiroll han recibido cartas de despido de la dirección por su actitud de huelga desde el pasado día 3 y el encierro iniciado el pasado lunes.

Por su parte, fuentes allegadas a la dirección de la empresa han afirmado que la normalidad ha sido casi absoluta en todas las obras de Madrid, excepto en dos del complejo Azca, en las que se han registrado paros parciales.

Excmo. Ayuntamiento de Huelva

ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» número 247, de fecha 15 del actual mes de octubre, aparece inserto anuncio por el que se convoca segunda subasta pública para contratar la ejecución de las obras de urbanización de la avenida de San Antonio de esta capital.

El acto de la subasta tendrá lugar en esta Casa Capitular el día 10 de noviembre del corriente año, a las DOCE horas.

Las proposiciones para optar a la subasta se presentarán en la Secretaría General de este Excelentísimo Ayuntamiento hasta el día 9 del citado mes de noviembre, en las horas de las diez a las doce.

El tipo de licitación será de 11.276.737 pesetas, no admitiéndose ninguna proposición superior a dicho tipo.

La fianza provisional asciende a la cantidad de 197.767 pesetas y la garantía definitiva será la que resulte de aplicar los tipos máximos del artículo 82 del Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales al importe de la adjudicación.

El pliego de condiciones y demás documentos relacionados con la subasta estarán de manifiesto todos los días hábiles durante las horas de oficina, en la Secretaría General, donde podrán ser examinados por cuantos interesados lo deseen.

Huelva, 19 de octubre de 1977.—El Alcalde (firma ilegible). El Secretario (firma ilegible).

Excmo. Ayuntamiento de Huelva

ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» número 247, de fecha 15 del actual mes de octubre, aparece inserto anuncio por el que se convoca segunda subasta pública para contratar la ejecución de las obras de urbanización de la calle Ricardo Terrades de esta capital.

El acto de la subasta tendrá lugar en esta Casa Capitular el día 10 de noviembre del corriente año, a las DOCE Y TREINTA horas.

Las proposiciones para optar a la subasta se presentarán en la Secretaría General de este Excelentísimo Ayuntamiento hasta el día 9 del citado mes de noviembre, en las horas de las diez a las doce.

El tipo de licitación será de 4.021.061 pesetas, no admitiéndose ninguna proposición superior a dicho tipo.

La fianza provisional asciende a la cantidad de 90.240, pesetas y la garantía definitiva será la que resulte de aplicar los tipos máximos del artículo 82 del Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales al importe de la adjudicación.

El pliego de condiciones y demás documentos relacionados con la subasta estarán de manifiesto todos los días hábiles durante las horas de oficina, en la Secretaría General, donde podrán ser examinados por cuantos interesados lo deseen.

Huelva, 19 de octubre de 1977.—El Alcalde (firma ilegible). El Secretario (firma ilegible).

Excmo. Ayuntamiento de Huelva

ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» número 247, de fecha 15 del actual mes de octubre, aparece inserto anuncio por el que se convoca segunda subasta pública para contratar la ejecución de las obras de urbanización del paseo de Buenos Aires, calle Menéndez Pidal y laterales plaza de la Merced de esta capital.

El acto de la subasta tendrá lugar en esta Casa Capitular el día 10 de noviembre del corriente año a las DIEZ horas.

Las proposiciones para optar a la subasta se presentarán en la Secretaría General de este Excmo. Ayuntamiento hasta el día 9 del citado mes de noviembre, en las horas de las 10 a las 12.

El tipo de licitación será de 22.123.727 pesetas, no admitiéndose ninguna proposición superior a dicho tipo.

La fianza provisional asciende a la cantidad de 306.193 pesetas y la garantía definitiva será la que resulte de aplicar los tipos máximos del artículo 82 del Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales al importe de la adjudicación.

El pliego de condiciones y demás documentos relacionados con la subasta estarán de manifiesto todos los días hábiles durante las horas de oficina en la Secretaría General, donde podrán ser examinados por cuantos interesados lo deseen.

Huelva, 19 de octubre de 1977.—El Alcalde (firma ilegible). El Secretario (firma ilegible).

AYUNTAMIENTO DE ESPLUGUES DE LLOBREGAT

EDICTO

Se abre licitación mediante CONCURSO para contratar las obras de acceso a la A-2 y N-II desde la calle Manuel de Falla, de esta población, bajo el tipo de PESETAS CINCO MILLONES CIENTO OCHENTA Y CUATRO MIL SEISCIENTAS SETENTA Y OCHO PESETAS CON SETENTA Y DOS CENTIMOS (5.184.678,72).

Las condiciones de licitación pueden estudiarse en el expediente que obra en la Secretaría Municipal durante el plazo que se cita en edictos que se publican en el «Boletín Oficial de la Provincia» y en el «Boletín Oficial del Estado», respectivamente.

Esplugues de Llobregat, a 10 de octubre de 1977.—El Alcalde (firmado): José Catalá Soler.

nacional

prensa

Por decisión de los vendedores

MADRID, CASI SIN REVISTAS

* Sólo cuarenta quioscos realizan una venta normal

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Solamente un escaso número de revistas y semanarios se encontraban a la venta ayer por tercer día consecutivo en los quioscos madrileños. De los 563 puntos de venta de Prensa existentes en la capital, solamente unos 40 tienen puestos a la venta una cantidad normal, en número y variedad, de revistas.

La decisión, llevada a efecto el pasado día 24, es consecuencia de los acuerdos adoptados el pasado 12 de mayo en una asamblea de la Asociación de Vendedores Profesionales de Prensa sobre la distribución de las revistas.

Los vendedores estimaron que tal distribución se debe hacer hasta el mismo punto de venta, y no el tener que acudir ellos a los sectores a por las publicaciones, con lo que —dicen— debido a la enorme profusión que últimamente han alcanzado este tipo de publicaciones, tienen que retrasar la apertura de sus quioscos, descuidando la venta de los diarios y originando una desatención hacia el público y unos costos que no pueden seguir soportando.

Postura del PSUC sobre la privatización de RTVE

El secretario del Comité Central del Partit Socialista Unificat de Catalunya ha difundido un comunicado por el que se pronuncia a favor de que Televisión Española sea un servicio público del Estado y en contra de la privatización del mismo.

Precisa el documento, ante las perspectivas de creación inminente de un Consejo rector de RTVE, que la televisión ha de ser un servicio público que garantice, no sólo una programación e información adecuadas, sino también el respeto escrupuloso a la pluralidad política y cultural de la sociedad española.

Juicio contra el director de «La Jaula»

Ante la Sección Primera de la Audiencia Provincial de Madrid se celebró ayer por la mañana la vista de la causa seguida contra el periodista Raúl Hera Planells, director de la desaparecida revista «La Jaula», por un delito de escándalo público. Según el ministerio fiscal, el procesado publicó en el número 18 de la revista, correspondiente al mes de septiembre de 1976, una serie de fotografías y dibujos en los que aparecían mujeres desnudas, en posturas, gestos o actitudes procaces y de manifiesta incitación a la lascivia.

El fiscal solicita para el periodista la pena de seis meses de arresto mayor y 50.000 pesetas de multa, con arresto sustitutorio de veinte días en caso de impago.

AGRICULTURA

SEVILLA: PARALIZADA LA RECOGIDA DEL ALGODON

● Los agricultores piden una mayor tolerancia a las desmotadoras

SEVILLA. (Logos.)—Las faenas de recogida de algodón se encuentran paralizadas en la provincia, como consecuencia del rechazo que en la primera jornada de entrega de dicho producto hicieron las desmotadoras al ajustarse estrictamente a las disposiciones oficiales en torno al grado de humedad e impureza establecidos por la Administración Central.

Por este motivo, los agricultores, por una parte, y los trabajadores del campo, por otra, han decidido reunirse en dos puntos de la provincia para protagonizar una concentración general ante el Gobierno Civil con objeto de presionar a la Administración para una definitiva solución de este problema que no podría ser otra que la recogida del algodón en las desmotadoras con mayor margen de tolerancia.

Lugo: Graves pérdidas por las heladas

LUGO. (Cifra.)—Importantes daños han producido las heladas y las fuertes lluvias en la fruticultura lucense.

Una comisión de los perjudicados se ha entrevistado con las autoridades provinciales de agricultura, con objeto de solicitar ayudas para paliar las pérdidas ocasionadas por la climatología adversa.

Según fuentes de los fruticultores, los daños pueden rebasar los trescientos millones de pesetas. Parece ser que las zonas más directamente afectadas son las de Monforte de Lemos y Cospeito, en donde incluso resultaron dañados los árboles.

Entre los fruticultores lucenses se habla de la posibilidad

de que la zona afectada sea de clara catastrófica.

Concentración de jornaleros en paro

ANTEQUERA (Málaga). (Cifra.)—Cerca de mil trabajadores del campo se concentraron en la mañana de ayer ante el Ayuntamiento, para protestar por la situación de paro en que actualmente se encuentran.

Por otra parte, un grupo de unos doscientos de estos trabajadores, que cortaron la circulación de la principal vía de Antequera, tuvieron que ser disueltos por fuerzas de la Guardia Civil.

A última hora de la tarde, los trabajadores se reunieron en la Casa Sindical, donde tomaron el acuerdo de permanecer por tiempo indefinido, en diversos turnos, hasta que sean aumentados los fondos económicos para resolver su situación.

Además, se da el agravante de que, al no existir un acuerdo entre agricultores y jornaleros en el precio de recogida de la aceituna de verdeo, acuden a recogerla los trabajadores de los pueblos próximos a la vega antequerana, con lo que aumentó sensiblemente el paro en la zona.

Para contener los precios en el mercado interior

POSIBLE IMPORTACION DE POLLOS REFRIGERADOS

◆ Para evitarla, el sector avícola ofrece poner a la venta 2.000 toneladas de género congelado

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Una Comisión interministerial va a estudiar la posible importación de pollos refrigerados, para contener los precios en el mercado interior, según ha podido saber Cifra.

La constitución de esta Comisión ha sido acordada en la reunión de Subsecretarios, preparatoria del próximo Consejo de Ministros, al que será sometido el tema.

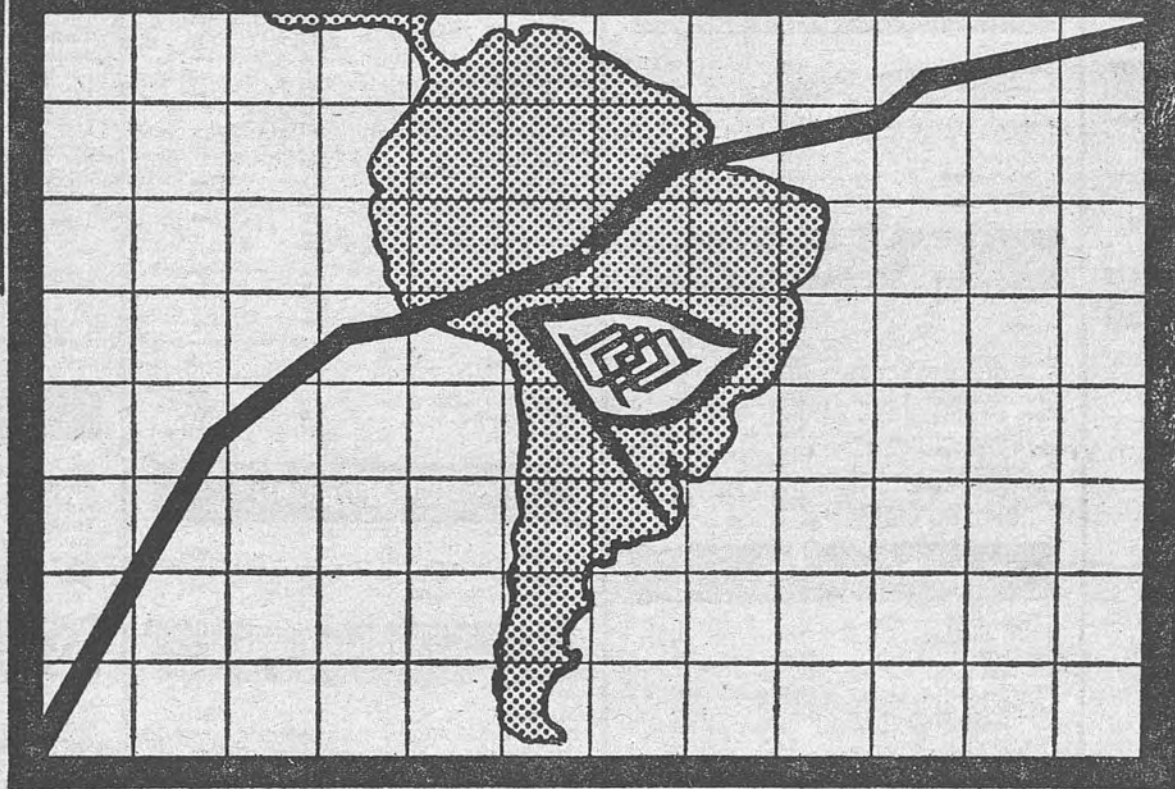
En la reunión se mantuvieron dos posturas distintas en relación con estas importaciones y se aportaron datos también diferentes. Comercio se mostró partidario de importar pollos refrigerados para asegurar el abastecimiento nacional a precios razonables, en tanto que Agricultura proponía sacar al mercado las cerca de 2.000 toneladas de pollo congelado que tiene almacenadas el sector y no realizar importaciones.

Con anterioridad a esta reunión, fuentes próximas a ANSA (Asociación Nacional Sindical Avícola), AMIAVE (Asociación Nacional de Mataderos de Industrias de Aves) y ANPP (Asociación Nacional de Productores de Pollos), habían manifestado a Cifra que la importación de pollos en estos momentos les parece «una verdadera barbaridad».

«En estos momentos —dijeron—, nosotros tenemos almacenados y puestos a disposición del Gobierno 1.800 toneladas de pollos congelados al precio establecido en el decreto de campaña (coste de mercancía en el momento de su inmovilización más gastos de conservación e intereses), que resultarían a 95 pesetas kilo como máximo, mientras que los que se pudieran importar, refrigerados (los congelados en nuestro mercado como frescos), resultarían a 116 pesetas.

Para sus relaciones comerciales con América del Sur el BANCO CENTRAL pone a su servicio en Argentina:

Banco Popular Argentino



RECURSOS DEL BANCO POPULAR ARGENTINO

4.000.000.000 de pesos de recursos propios.
50.000.000.000 de pesos de recursos ajenos.

OFICINAS:

Central, Florida 188

Sucursales: Florida - Cangallo - Charcas - Montserrat - Constitución
Abasto - Federico Lacroze - Núñez - Villa Pueyrredón - La Paternal
Nueva Pompeya - Flores Sud - Nazca - Villa Devoto - Liniers - Lugano
Pergamino - San Martín - Mendoza - San Juan - Mar del Plata - Marcos Paz.

Consulte a nuestro Departamento de Información para América.

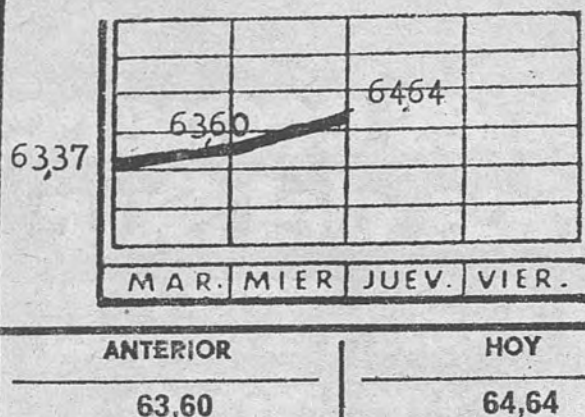


BANCO CENTRAL



SUBE: 1,04

INDICE GENERAL



INDICE DE COTIZACION

	Anterior	Ultimo	Diferenc.
Bancos comerciales ...	56,52	57,59	+ 1,07
Bancos industriales ...	57,99	58,90	+ 0,91
Eléctricas ...	79,09	81,85	+ 2,76
Alimentación ...	64,82	64,67	- 0,15
Construcción ...	56,60	57,64	+ 1,04
Inversión ...	61,75	61,78	+ 0,03
Monopolios ...	72,21	72,17	- 0,04
Minero-siderúrgicas ...	67,20	67,48	+ 0,28
Químicas y textiles ...	61,59	63,02	+ 1,43
Varias ...	63,33	62,73	- 0,60
GENERAL ...	63,60	64,64	+ 1,04

Base 100 en 31-XII-1976

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día
Amort. 50-52 ...	109	—
Idem 51 ...	108,50	—
Idem 57 ...	(109) p	108
Idem 3,5 por 100 ...	112	(111) p
Idem 3 por 100 ...	107,50	—
D. Universit. ...	102	—
Exterior ...	138	—
I. N. Const. ...	108	—
Interior ...	155	(154) p
Rent. ...	107	107
Rec. Nacional ...	108	—

CEDULAS

Hipotec. A ...	103,25	105
Idem B ...	(94) p	—
Idem 4 por 100 exen. ...	107,75	—
Local inter. ...	104,50	—
Idem lotes ...	106,50	106,50

BANCOS COMERCIALES

Andalucía ...	430	—
Atlántico ...	182	187
Banesto ...	201	207
Bilbao ...	245	251
Castilla ...	530	—
Central ...	294	298
C. Trans. ...	(318) p	—
Descuento ...	(162) p	—
Exterior ...	245	245
Galicia ...	830	—
General ...	398	—
Gredos ...	168	—
Guipuzcoano ...	231	231
Herrero ...	535	—
Hispano ...	203	207
Ibérico ...	230	234
Latino ...	192	—
Levante ...	(204) p	—
López Quesada ...	198	203
Madrid ...	214	—
Mercantil ...	750	745
Navarra ...	246	244
Pastor ...	283	285
Popular ...	193	(198) d
Rural ...	(695) d	699
Santander ...	282	285
Valencia ...	325	330
Valladolid ...	(276) p	—
Vizcaya ...	190	193
Zaragozano ...	320	320

BANCOS INDUSTRIALES

Bandesco ...	(233) p	(222) p
Bankint ...	185	185
Bankint ...	226	230
Bankint ...	147	146
Eurobanco ...	298	298
Finanzas ...	300	300
Fomento ...	195	(205) d
Granada ...	(189) p	—
Indubán ...	410	—
Ind. Bilbao ...	500	—
Ind. Cataluña ...	(262) p	—
Fol. Mediterráneo ...	168	168
Noroeste ...	153	—
Occidental ...	190	—
Urquijo ...	230	236

AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD

Agua Barcelona ...	80	—
Catalana Gas ...	(89) p	—
E. Langreo ...	(96) p	—
E. Viesgo ...	69	(71) d
Enher ...	76	—
Fecsa G ...	(73,50) d	75
Fecsa P ...	72,75	75
Fenosa ...	79	79
H. Cantábrico ...	84	—
H. Cataluña ...	64	65
Hidroeléctrica ...	73,25	80,25
Iberduero ...	85	88,75
R. Zaragoza ...	61	63
S. Nansa ...	87	—
Sevillana ...	64,75	67,50
V. Eléctrica ...	78	81

AGRICULTURA Y ALIMENTACION

	Anterior	Del día
Agulla ...	78	(78) d
Azucarera ...	81	—
C. Sa. Ander ...	39	—
Ebro ...	327	325
Koipe ...	(114) p	112
Rústicas ...	468	467
Vitícola ...	92	—

COMERCIO

C. I. G. ...	140	140
F. Banioque ...	1.580	—
F. Latinoamericana ...	133	134
Finanzauto ...	(164) p	(162) p
Finanzauto y Servicios ...	(165) p	(163) p
Galerías ...	120	(114) p
I. Inducentro ...	307	—
Sogetis ...	(180) p	(172) p

CEMENTO Y CONSTRUCCION

Asland ...	102	—
Cem. Alba ...	114	110
Cem. Alta ...	223	—
Cem. Aragón ...	110	—
Cem. Cosmos ...	232	—
Cem. Noroeste ...	192	—
Cristalería ...	274	(276) d
Fina y Mineras ...	126	—
P. Valderrivas ...	127	128
Valenciana Cem. ...	192	—
Uralita ...	755	755

CONSTRUCTORAS

Banús Andalucía ...	248	—
Cantabria ...	255	255
Corinsa ...	(136) p	—
Dragados ...	(194) d	(203) d
Encinar ...	(164) d	165
Est. Urbanos ...	59	59
Iberpista ...	73	—
Pistas y Obras ...	159	—
Valdehermoso ...	119	124

INMOBILIARIAS

Alcázar ...	630	—
Ban. ...	90	—
Celsa ...	116	111
Covasa ...	104	—
Ed. Española ...	100	100
Eurobuilding ...	57,50	(56) p
Immobani ...	(130) p	—
I. Hispana ...	151	—
I. Metro ...	113	113
Nies ...	1.820	—
Simane ...	70	67
Uresa ...	300	—
U. Metro ...	185	193
Urbis ...	105	108
Valenciana ...	(140) p	(135) p
Vacasa ...	150	—
Zabálburu ...	91	86

INVERSION MOBILIARIA

A. Canaria ...	(117) d	—
A. Castellana ...	102	—
A. Catalana ...	116	—
A. Europea ...	116	—
A. Mediterránea ...	106	—
A. Pirenaica ...	(114) p	—
A. Valenciana ...	(109) p	—
Ahorroloque ...	47	—
Baninter ...	108	—
Bansalver ...	84	84
Binsa ...	104	—
Bolsipania ...	124	—
C. ...	(85) p	—
Cartenor ...	105	—
Cart. Internat. ...	90	—
Cartinba ...	87	86
Cartisa ...	192	—
Cavasa ...	(95) p	—
Covasa ...	88	88

Anterior Del día

Centrisa ...	470	467
C. Mobiliaria ...	(175) p	(170) p
Escola ...	57	57
Española Inv. ...	87	81
Eurocartera ...	62	—
Eurocenco ...	59	—
Fibansa ...	104	99
Figurativa ...	58	—
Finsa ...	(82) p	(80) p
Fipensa ...	115	—
Grat. Invers. ...	105 s/d	—
Graninver ...	40	—
Hispaninver ...	110	—
Hispaninver ...	77,50	—
Inalsa ...	(66) p	—
Inbaza ...	56	—
Inbaza ...	110	—
Inbaza ...	101	101
Inbaza ...	(94) p	93
Inbaza ...	145	—
Inbaza ...	100 p	100 p
Inbaza ...	238	—
Inbaza ...	195	195
Inbaza ...	101	—
Inbaza ...	138	—
Inbaza ...	131	—
Inbaza ...	215	—
Inbaza ...	100	100
Inbaza ...	89	—
Inbaza ...	133	—
Inbaza ...	121	125
Inbaza ...	64	64
Inbaza ...	116	—
Inbaza ...	350	—
Inbaza ...	115	—
Inbaza ...	62	—
Inbaza ...	70	70
Inbaza ...	229	—
Inbaza ...	73	73
Inbaza ...	210	207
Inbaza ...	(84) p	(82) p

MONOPOLIOS

Campsa ...	242	240
Tabacalera ...	170	174
Telefónica ...	88 s/dv	88

NAVEGACION Y PESCA

Astilleros ...	(39) p	(38) p
Pebsa ...	18,50	—
Transatlántica ...	100	—
Transmediterránea ...	70	—
U. Naval ...	30	—

PAPELERAS

Celulosa A. ...	20	—
Española ...	52,50	(54) d
Navarra ...	(230) p	—
Reunidas ...	(73) p s/dv	73
Sarriá ...	(77) d	80,50
Torrás H. ...	107	111

QUIMICAS Y TEXTILES

Alter ...	200	—
Aragonesas ...	60	61
Canarias ...	(91) p	—
Cedro ...	187	—
Cros ...	77	79
E. Riotinto ...	110	112,75
Firestone ...	130	—
Fustorera ...	245	245
Hidro Nitro ...	140	(141) d
Ibys ...	272	275
In. Nitrógeno ...	59	(57) p
Nicas ...	52	—
O. I. G. ...	212	(205) p
Penicilina ...	712,50	—
Perf. Gal ...	255	—
Petróleo ...	190,50	196,50
Petroliber ...	150	—
Resinera ...	980	—
Selanitro ...	53	—
Snace ...	(38,50) d	(40,50) d
Talls ...	209	—
Zeltia ...	225	218

SEGUROS

Hermes ...	350	—
La Estrella ...	(134) d	138
U. Fénix ...	245	249

MINERAS

	Anterior	Del día
Figaredo ...	(141) d	—
Los Guindos ...	70	—
Ponferrada ...	91	—
Sierra Menara ...	145	142

SIDEROMETALURGICAS

Altos Hornos ...	47	48
Alum. Galicia ...	299	—
Auxiliar ...	(80) p	—
Babcock ...	(31) p	28
Comer. Hierros ...	33	—
Dur. Faguera ...	65	66
Echevarría ...	39	—
E. N. Aluminio ...	61	—
Ensidesa ...	38	—
Esp. Zinc ...	102	102
Fyssa ...	501	—
Macosa ...	60 s/dv	60
Mado ...	150	(145) p
Mazda ...	330	—
N. Montaña ...	(84) p	—
Olarra ...	88	(93) d
Placencia A. ...	227	—
Santa Bárbara ...	(64) p	—
Tubacex ...	(98,50) d	(98) d
Zaldoya Otis ...	427	—

AUTOMOVIL

Acum. Tudor ...	(180) d	(184) d
Citroën ...	65	—
Fasa ...	93	93
Femas ...	68	70
Motor Ibérica ...	165	158
Santa Ana ...	68	(69) d
Seat ...	97	(95) p

TRANSPORTES

Aviaco ...	58	56
Metro ...	84	—
Trans. Invers. ...	(135) p s/dv	(130) p

VARIOS

Corp. Bancobao ...	(75) p	(73) p
Euroholding ...	159	—
Filadelfia ...	133	—
Gito ...	130	—
G. Velázquez ...	188	—
Inv. Mobiliaria ...	(470) p	(465) p
Proinvesa ...	165	—
Rumasa I ...	88	—

FONDOS DE INVERSION

FONDOS	Valor	Diferencia
	(+ -)	
Nuovofondo ...	—	—
Crecinco ...	93,11	+ 0,15
Inespa ...	—	—
Eurovalor 1 ...	243,32	+ 1,18
Ahorrofondo ...	1.075,20	+ 4,51
Inrenta ...	782,76	+ 7,48
Mediterráneo ...	—	—
Suma ...	870,20	+ 3,86
Fondobaria ...	—	—
Rentifondo ...	—	—
Fontisa ...	571,07	+ 2,53
Eurovalor 2 ...	266,80	+ 3,36
Gesta ...	773,85	+ 2,86
Fecsonorte ...	76,15	+ 0,41
Gesteval ...	43,12	- 0,07
Planiver ...	—	—
Banserfund ...	52,59	+ 0,78
Inverfondo ...	61,95	+ 0,31
Plusfondo ...	—	—
Fonbancaya ...	48,47	+ 0,83
Fondunión ...	43,24	+ 0,60
Profondo ...	—	—
Planiver 2 ...	—	—
Multifondo M. P. L. ...	64,95	+ 0,37
Banserval ...	—	—

SINTESIS DE LA CONTRATACION

Cotizaron 130 valores.
Suben 48.
Bajan 28.
Repiten 54.

Tendencia al cierre

Dinero

B. Popular.
B. Central.
B. Fomento.
B. Urquijo.
B. Hispano.
B. Santander.
Biesgo.
Aguila.
Cristalerías.
Dragados.
Xarxa.
Papelería Española.
Sarrió.
Fosforera Española.
Hidro-Nitro.
Petróleos.
Sniace.
Minas de Figueredo.
Olarra.
Tubacex.
Tudor.
Santa Ana.

Papel

Bandesco.
U. S. Canarias.
SAF.
Finanzauto.
Finanzauto y Servicios.
Galerías.
General Financiera.
Erobuidig.
Inmal. Valenciana.
Cartemar.
Cia. Mobiliaria.
Finsa.
Gestiberia.
Inverpacter.
Midio.
Serfina Cataluña.
Serfina Este.
Serfina Sur.
Vamasa.
E. Oxígeno.
Insular Nitrógeno.
Made.
Unión Cerrajería.
Seat.
Astilleros.
C. T. I.

Otras cotizaciones

Además de los valores que aparecen en el cuadro, han operado: Ercoa, 101; Central de Valores, 109; Banco Europeo, 298; Eléctrica Canarias, papel a 130; Guadiela, 198; Hidrola, nuevas, 650; Valenciana Valores, 79; Cartgrin, 70; Saimo, 110; Fletamentos, 100; Fivasa, 132; Inverre, 81; Cementos León, 110; Serfina Cataluña, papel, 58; Es, 71; Sur, 81; F. Masaveu, 101; B. B. 68; Tudela Veguín, 100; Antisa, 100; Inv. Mob. Española, 20; Moncayo, 310; Gúdar, 272; Central Inv. Mob., 567; Xarxa, 243; Gestiberia, 212; Vasco-Cántabra, 120; Coto Cor, 373; Nuevos Valores, 29; En, 50.

Multimar, S. A.

IA. ESPAÑOLA DE SEGUROS

Ha trasladado su domicilio social a Madrid, calle de Diego de León, 34, a Barcelona, avenida del Generalísimo, 477, lo que se hace público en cumplimiento de lo establecido en la vigente ley de Sociedades Anónimas.
Madrid, 25 de octubre de 1977.
Secretario del Consejo de Administración.

REACCION ESPECULATIVA

La reacción de ayer, fuerte si se tiene en cuenta el desfondamiento del mercado, no parece que esté impulsada por la trayectoria de los «negocios» políticos. El acuerdo económico de la Moncloa sigue creando problemas entre los sindicatos y la patronal CEOE. Por otro lado, el documento político no tiene de momento todas las adhesiones. ¿Quién se atrevería en estas circunstancias a achacar al pacto la reacción, olvidando, además, la conocida reticencia del parquet hacia el mismo?

Lo único que cabe afirmar es que el propio nivel de los cambios y cierta fantasía —a la que posiblemente no sea ajena del todo la política— han prefigurado un momento propicio para la especulación, siempre atenta a las posibilidades de hacerse con unos duros. Prueba de esto es que se realizaron valores que en la jornada anterior habían subido.

Los pronósticos son difíciles, pero es posible que el impulso se mantenga en las dos sesiones que restan de la semana.

El dinero se ha mostrado especialmente activo en los corros eléctricos, con alzas estimables en valores de importancia, como Iberduero, Hidrola, Fecsa pequeña, Sevillana, Unión, etcétera.

En los grupos bancarios, los ascensos son notorios. Bilbao, Banesto y Urquijo, 6; Atlántico, 5; Central e Hispano, 4, etc.

Los corros químicos e inmobiliario han operado bien, recogiendo subidas de interés que han procurado ascensión por encima del punto en sus índices respectivos.

Telefónica ha repetido cambio a 78 por 100. El derecho ha operado a 4, 4,5 y 5 pesetas, con lo que también reproduce el cambio de cierre del primer día de la ampliación.

Al finalizar la jornada, equilibrio teórico entre publicaciones de papel (28) y de dinero (22), entre estas últimas seis bancarias.

Sarrió, entre las cien primeras papeleras mundiales

La revista «Pulp and Paper International» ha publicado por tercer año consecutivo la lista de las cien empresas papeleras más importantes del mundo. Figura en primer lugar la International Paper, de Estados Unidos, con unas ventas superiores a los 3.500 millones de dólares. De las quince primeras, once son norteamericanas, dos inglesas, una canadiense y una sueca. En el «ranking» aparecen cuarenta y tres empresas europeas y dentro de ellas solamente una española:

Sarrió Compañía Papelera de Leiza, que está situada en los puestos 71 y 25 del mundo y de Europa, respectivamente.

Informe del Banco Industrial del Mediterráneo

El Banco Industrial del Mediterráneo informa del desarrollo de su actividad en los tres primeros trimestres del año en curso.

En cuanto a Recursos Ajenos, el 30 de septiembre pasado se cerró con 18.830 millones de pesetas, que, frente a 12.552 millones a 31 de diciembre pasado, supone un aumento del 50 por 100; no obstante, sabemos que en los primeros días del mes de octubre se ha superado la cifra de 19.500 millones de pesetas.

Actualmente, el Banco está llevando a cabo un nuevo plan de expansión, con apertura de nueve oficinas, que, unidas a las 22 actuales, darán un total de 31.

Por un lado, preparando la apertura de oficinas en plazas de importancia, como La Coruña, León y Logroño.

Por otro lado, en esta misma semana se abren oficinas en puntos de las provincias de Barcelona y Valencia, cuya actividad mercantil y bancaria hace aconsejable la presencia de un Banco que desde el momento de su creación ha cuidado muy intensamente aquellas zonas.

Concretamente, en esta semana se abren oficinas en la provincia de Barcelona, en Mollet y Cerdanyola (a las que seguirá otra oficina en Granollers), y en la provincia de Valencia, en Paiporta, Aldaya y Quart de Poblet.

Boninver, nuevo fondo de renta fija

Gestiver, S. A., gestora de Inespa e Irenta, fondos cuyo depositario es el Banco Urquijo, informa de la promoción de un nuevo fondo de renta fija —Boninver—, con el objetivo de asegurar al inversionista una renta interesante en dobles cifras, que, a la vez, evitará las grandes variaciones últimamente sufridas en los precios de las participaciones.

La liberalización de los tipos de interés a más de un año proporciona, en la opinión de Gestiver, S. A., una oportunidad par revitalizar el mercado de valores de renta fija, que, por los bajos tipos de interés, ha sido abandonado durante los últimos años.

Con el fondo Boninver se propone aprovechar esta nueva coyuntura para rentar el ahorro con mayor seguridad y más de acuerdo con la tasa de inflación prevista para dentro de dos años.

Carmelo CRIADO

SIGUE LA BAJA EN WALL STREET

Continúa la baja en la Bolsa neoyorquina, aunque después de los últimos descensos se recuperó ligeramente a última hora de la jornada del martes. El índice de industriales del Dow Jones, que durante el día llegó a colocarse en 792 puntos, cerró la jornada bursátil a 801,54 puntos, con pérdidas de 0,78 puntos con respecto a la jornada anterior. En la foto de Cifra, vista general del centro de la Bolsa de Nueva York.



BARCELONA

SUBE 1,13 Predominó el dinero

La reacción positiva que caracterizó la sesión de ayer adquirió mayor consideración, beneficiando a la mayoría de los sectores. Desde el inicio de la sesión el mercado se ha mostrado bien dispuesto y el dinero predominó durante la contratación, en un clima de mayor actividad. Al cierre continuaba la buena disposición del mercado.

Por sectores, el bancario fue el más favorecido por el predominio comprador, dirigiéndose el dinero con mayor decisión a los valores punteros de este grupo. En el eléctrico el dinero también se dirigió en mayor medida a los valores más activos del grupo.

En cementos, construcciones, inmobiliarias, textil y papelería, la demanda ha sido generalizada. En el químico hay que destacar la firmeza, en conjunto, del grupo, si bien las alzas de sus valores han sido más moderadas.

En total se contrataron 97 clases de acciones, de las que 46 suben, 16 bajan y 35 no experimentan variación. El índice general ponderado sube 1,13 puntos y cierra a 61,72. (Cifra.)

BILBAO

SUBE 1,75 Retraimiento vendedor

El ambiente creado por la aceptación de las fuerzas políticas del plan económico propuesto por el Gobierno para resolver la crisis ha influido favorablemente sobre la disposición del mercado bursátil.

De entrada ha contado con retraimiento vendedor, al tiempo que se manifestaba que en su mayor parte se ha generado dentro de la sala de contratación determinando mejoras que se han generalizado en todos los sectores objeto de contratación.

Han sido las acciones eléctricas las que han roto el fuego, con una recuperación que ha beneficiado a todo el sector.

Igualmente han merecido positivo tratamiento los valores siderometalúrgicos, sin que contradiga esta impresión el ligero desfallecimiento de Altos Hornos y Unión Cerrajería.

Índice general de la Bolsa de Bilbao: 62,82 (+1,75).

Suben 32, bajan 10 y repiten 21. (Cifra.)

Mercado de divisas

En el mercado de divisas de Madrid se han registrado los siguientes cambios oficiales del día:

Un dólar USA, 83,501-83,761.
Un dólar canadiense, 75,050-75,368.
Un franco francés, 17,212-17,284.
Una libra esterlina, 148,331-149,128.
Un franco suizo, 37,363-37,564.
Cien francos belgas, 236,513-237,923.
Un marco alemán, 36,864-37,060.
Cien liras italianas, 9,485-9,525.
Un florín holandés 34,317-34,495.
Una corona danesa, 13,628-13,693.
Una corona sueca, 17,428-17,519.
Una corona noruega, 15,188-15,263.
Un marco finlandés, 20,091-20,202.
Cien chelines austriacos, 517,034-521,875.
Cien escudos portugueses, 205,162-206,817.
Cien yenes japoneses, 33,143-33,312. (Logos.)

HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A.

INTERESES OBLIGACIONES

Las fechas de los vencimientos y condiciones de pago de los intereses líquidos semestrales correspondientes a las siguientes emisiones de obligaciones son:

A partir del 3 de noviembre de 1977

Serie 36.ª, emisión 3-5-74, cupón núm. 7, 387,50 ptas. netas.

A partir del 10 de noviembre de 1977

Serie 3.ª, emisión 11-5-53, cupón núm. 49, 25,08 ptas. netas.

A partir del 25 de noviembre de 1977

Serie 6.ª, emisión 25-5-62, de Cía. Electra Madrid, cupón núm. 31, 26,41 ptas. netas.

A partir del 27 de noviembre de 1977

Serie 30.ª, emisión 27-5-68, cupón núm. 19, 31,25 ptas. netas.

El cobro de estos intereses se efectuará en las oficinas centrales y sucursales de los Bancos de Vizcaya, Español de Crédito, Hispano Americano y Confederación Española de Cajas de Ahorros.

Madrid, 18 de octubre de 1977.—Secretaría General.

PAGO DE INTERESES A OBLIGACIONES DE UNION ELECTRICA, S.A. Y SOCIEDADES ABSORBIDAS.

A partir de las fechas que se mencionan se iniciará el pago de los intereses de las Emisiones de Obligaciones que se citan:

UNION ELECTRICA, S.A.

1º de Noviembre de 1977. Emisión de 26 de Octubre de 1954, cupón núm. 46, importe neto de 25,46 pesetas.

ELECTRICAS LEONESAS, S.A.

1º de Noviembre de 1977. Emisión de 1º de Mayo de 1963, cupón núm. 29, importe neto de 31,25 pesetas.

15 de Noviembre de 1977. Emisión de 1º de Mayo de 1958, cupón núm. 39, importe neto de 25,65 pesetas.

Dicho pago se realizará en las centrales y sucursales de los Bancos, Urquijo, Hispano Americano, Central y en la Confederación Española de Cajas de Ahorro.



Madrid, 25 de Octubre de 1977.
El Consejo de Administración.

NAVIERA AZNAR, S. A.

EMISION DE OBLIGACIONES HIPOTECARIAS DE 27 DE JULIO DE 1976

Convocatoria Asamblea Constituyente del Sindicato de Obligacionistas

En cumplimiento de lo dispuesto por el art. 125 de la vigente ley de Sociedades Anónimas se convoca por el presente anuncio a los señores suscriptores de obligaciones de la emisión realizada por NAVIERA AZNAR, S. A., con fecha 27 de julio de 1976, para celebrar la Asamblea Constituyente del Sindicato. Dicha reunión se celebrará en primera convocatoria en el domicilio de la CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORRO, en Madrid, calle de Alcalá, núm. 27, el próximo día 14 de noviembre, a las 10 horas.

El orden del día es el siguiente:

- 1.º) Aprobación, si procede, de la gestión del comisario provisional nombrado en la escritura de emisión.
- 2.º) Constitución del Sindicato de Obligacionistas.
- 3.º) Nombramiento del comisario definitivo.
- 4.º) Aprobación del reglamento interno del Sindicato.
- 5.º) Ruegos y preguntas.

Podrán asistir a la asamblea todos los tenedores de títulos que integran la emisión y que justifiquen la propiedad de los mismos u ostenten la debida representación. Dichas obligaciones deberán estar depositadas en las entidades de crédito, Cajas de Ahorro o Confederación Española de Cajas de Ahorros con la debida anotación.

Madrid, a 24 de octubre de 1977.—Firmado: El Comisario provisional.

economía

ENTRE UN 5 Y UN 10 POR 100 PODRIA SUBIR EL CRUDO

MADRID. (Cifra).—«La próxima subida de los crudos del petróleo podrá estar entre el 5 y el 10 por 100», en opiniones manifestadas a Cifra por fuentes del Club Español del Petróleo.

Como se sabe, los países pertenecientes a la OPEP (Organización de Países Exportadores de Petróleo), se reunirán el próximo mes de diciembre en Caracas para revisar los precios del crudo, según se anunció en Arabia Saudí hace escasas fechas.

En este sentido, según se ha manifestado a Cifra, no habrá divergencias en cuanto que hay que subir el precio del crudo, si bien pueden surgir algunas discrepancias en la cantidad de la subida. Arabia Saudí sería partidario de una elevación más moderada, mientras que los países del norte de África pretenderían un incremento mayor.

En opinión de las fuentes del Club Español del Petróleo, la subida tendrá que ser moderada, puesto que las ventas y exportaciones de crudo de los países de la OPEP han ido paulatina mente disminuyendo.

Añaden las mismas fuentes que, sin embargo, la filosofía general será de llevar a cabo la subida, «debido —indican— tanto a la devaluación efectiva del dólar como a las alzas que han experimentado los precios de los bienes que importan los países de la OPEP».

La Banca March controla el 29 por 100 de su capital

TRASMEDITERRANEA QUIERE DEJAR LAS LINEAS DE SOBERANIA

MADRID. (Cifra).—Están en estudio las formas de llevar a cabo la desprivatización de las líneas de soberanía (Transmediterránea), si bien ya se han registrado posturas opuestas sobre este tema en medios económicos y políticos, según ha sabido Cifra de fuentes bien informadas.

La casa March, junto con representantes del Partido Socialista, mantiene que la nacionalización de las líneas de soberanía debe llevarse a cabo valorando el activo de Transmediterránea, para adquirir posteriormente sus barcos.

Parece ser que la Subsecretaría de Marina Mercante mantiene como más positivo el adquirir las acciones en el mercado de valores, ofertando por ellas alrededor del 100 por 100, pese a que ahora están con una cotización de 70 enteros tan sólo.

Esta segunda solución permitiría adquirir la compañía por unos 2.000 millones de pesetas, cuando sólo el valor contable de los barcos es de 2.600 millones.

Además, la compañía cuenta con bienes inmobiliarios (un importante terreno en Barcelona), la Naviera Mallorquina, la Compañía Consignataria Aucona y la participación en una línea marroquí.

La solución de adquirir la compañía mediante la compra de acciones supondría, además, no crear un problema laboral, al seguir funcionando ésta, pese a que hubiera cambiado el control de la misma.

La Banca March controla en estos momentos el seis por ciento de las acciones. Otras campañas ligadas a esta entidad controlan además un 23 por 100, por lo que, en conjunto, este grupo posee en torno al 29

por 100 del capital de la compañía.

Ultima prórroga

El vicepresidente de la Transmediterránea, Víctor Mendoza, ha declarado, por otra parte, que Transmediterránea se muestra satisfecha por la proyectada desprivatización de las líneas de soberanía a partir del 1 de enero de 1978.

Mendoza explicó que Transmediterránea, concesionaria por veinticinco años de estas líneas, se ha tenido que someter a la última prórroga de un año dictada por la Administración y que finaliza a fin de año. Contra esta prórroga se presentó un recurso en el pasado mes de marzo que no fue atendido por la Administración, porque ésta aún no había encontrado una fórmula que permitiera prestar esos servicios sin necesidad de recurrir a una compañía privada.

Cuando el Estado concrete la desprivatización «tendrá que tener en cuenta nuestros intereses fundamentales —personal y accionistas—, ya que la compañía es una sociedad privada y propietaria de sus bienes», señaló Mendoza.

«Estamos —añadió— a la espera de que la Administración inicie sus conversaciones con nosotros para concretar qué es lo que quiere, porque de momento sólo sabemos que se está estudiando una nueva fórmula.»

NAVIERA AZNAR, S. A.

EMISION DE OBLIGACIONES SIMPLES DE 27 DE JULIO DE 1976

Convocatoria Asamblea Constituyente del Sindicato de Obligacionistas

En cumplimiento de lo dispuesto por el art. 125 de la vigente ley de Sociedades Anónimas se convoca por el presente anuncio a los señores suscriptores de obligaciones de la emisión realizada por NAVIERA AZNAR, S. A., con fecha 27 de julio de 1976, para celebrar la Asamblea Constituyente del Sindicato. Dicha reunión se celebrará en primera convocatoria en el domicilio de la CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORRO, en Madrid, calle de Alcalá, núm. 27, el próximo día 14 de noviembre de 1977, a las 12 horas.

El orden del día es el siguiente:

- 1.º) Aprobación, si procede, de la gestión del comisario provisional nombrado en la escritura de emisión.
- 2.º) Constitución del Sindicato de Obligacionistas.
- 3.º) Nombramiento del comisario definitivo.
- 4.º) Aprobación del reglamento interno del Sindicato.
- 5.º) Ruegos y preguntas.

Podrán asistir a la asamblea todos los tenedores de títulos que integran la emisión y que justifiquen la propiedad de los mismos u ostenten la debida representación. Dichas obligaciones deberán estar depositadas en las entidades de crédito, Cajas de Ahorros o Confederación Española de Cajas de Ahorros con la debida anotación.

Madrid, a 24 de octubre de 1977.—Firmado: El Comisario provisional.

LABORATORIOS LUYMA, S. A.

Por acuerdo de la Junta general extraordinaria celebrada el día 3 de septiembre de 1977, y previo cumplimiento de los requisitos reglamentarios al efecto, se ha procedido a cambiar la actual denominación de la razón social, por la de Fitochin, S. A.

Madrid, 20 de octubre de 1977.
El Consejero Secretario, A. Quintana.

DISOLVENTES DE LEVANTE, S. A.

Esta Sociedad comunica que por acuerdo tomado el 26 de septiembre del corriente año se ha trasladado el domicilio social de la misma, de la calle Claudio Coello, 77, de Madrid, a la ciudad de Elche (Alicante), calle General Godet, núm. 9, de conformidad con lo prevenido en la vigente ley de Sociedades Anónimas.

Madrid, 19 de octubre de 1977.

El 1 de noviembre, si los trabajadores no cobran antes

Huelga en el Metro

La desprivatización y la subida de tarifas, en manos del Gobierno

«Si antes del día uno no hemos cobrado, iremos a la huelga.» Así se manifestaba el Jurado de Empresa de la Compañía Metropolitana. «No se nos han hecho efectivos los pagos de los haberes del mes de octubre, que se perciben antes del veintidós de cada mes; siempre nos pagan dos sábados antes de que acabe el mes.»

—¿Cuál es vuestra situación?

—El consejo de administración nos ha dicho que no tienen dinero; nos pagan sólo la mitad del sueldo; la otra mitad nos la pagarán antes del día quince del próximo mes, pues están pendientes de un crédito. Los trabajadores se niegan a cobrar a plazos, pues todos tenemos problemas personales y si sólo se cobra media nómina, con los primeros pagos que toda familia tiene que hacer, nos quedamos sin dinero. Es posible que la empresa

nos quiera utilizar para que se solucione la situación del Metro.

—¿Qué opináis sobre la desprivatización de la empresa?

—Nosotros, cuando Calvo Sotelo estaba de Ministro de Obras Públicas, tratamos este tema, y ya ofrecimos una alternativa de gestión ante la empresa, en la que pedimos su socialización, con la participación de todos los trabajadores y usuarios, así como la de los futuros Ayuntamientos democráticos.

—¿Qué pasa con la subida?

—No se nos ha consultado nada; lo que creemos es que el contribuyente debe ser el perjudicado en menor escala; con el precio de las tarifas se debía cubrir el sueldo de los trabajadores; la explotación y financiación de las futuras líneas la debe realizar el Gobierno y las inmobiliarias y tien-

das que se benefician de estar situadas al lado del Metro.

—¿Cuánto durará la huelga?

—Si nos abonan antes del primero de noviembre, vamos a la huelga, que empezará a las seis de la mañana (hemos elegido un día festivo, para evitar perjuicios a los trabajadores), y hacemos responsables de esta huelga a la empresa y a las autoridades. En cuanto a su duración, si nos ponemos en huelga, estaremos en asamblea permanente, y allí se decidirá.

Por otro lado, consultadas fuentes de la empresa, nos informaron que todo lo referente a la posible subida y desprivatización del Metro estaba en manos de la Administración. Pero que la subida era necesaria: desde agosto de 1975 no se han subido las tarifas, mientras que todo ha subido.

Amelia CASTILLA

En la inauguración del Museo de la Castellana

«CHILLIDA MON AMOUR»

■ Uno de los principales propósitos es colgar la escultura del puente, «que puede resistir diez estatuas como ésta»

En la inauguración del Museo de Arte Abstracto de la Castellana hubo una importante representación de intelectuales y artistas españoles.

El acto, aparte del acuerdo de los estatutos de creación de la Asociación de Amigos del Museo de la Castellana, era un desagravio hacia todas aquellas esculturas que habían sufrido la agresión o el deterioro por parte de desaprensivos o del mal cuidado.

Asistieron al acto Eusebio Sempere, Manuel Rivera, José Antonio Fernández Ordóñez, Julio Martínez Calzón, José Luis Aranguren y Cristóbal Halffter, entre otros.

Eusebio Sempere, presidente de la Asociación, dijo que el puente puede llegar a resistir diez estatuas como la de Chillida: «La causa de que hasta el momento no se haya puesto ha sido por motivos políticos. Pasado mañana se iniciarán las conversaciones con el Ayuntamiento para que de una vez por todas sea expuesta la obra de Chillida. Por otro lado, nos duele lo mal vigilado que está el Museo. Sólo hoy tiene una prudente vigilancia. Es una pena que escultores que han donado gratuitamente alguna de sus obras para este Museo las vean que lentamente se van deteriorando por esta falta de vigilancia.»

Y José Luis Aranguren añadía: «Yo no entiendo mucho de arte abstracto, pero creo que este tipo de Museos debían prodigarse por Madrid, para que la gente se fuera acostumbrando a ellos. Creo que la Asociación de Amigos del Museo de la Castellana que se ha creado será una solución para promover un patronato que se ocupe de la conservación del mismo.»

Los objetivos que persigue la Asociación de Amigos del Museo de la Castellana son:

- ◆ Restaurar las esculturas rotas y gravemente dañadas.
- ◆ Limpiar periódicamente todas las esculturas.
- ◆ Reparar las soleras, escaleras, lucas, bancos, barandillas, cascada, etc., que presentan un lamentable estado de abandono.
- ◆ Colgar en su sitio la escultura de Chillida y colocar la de Joan Miró.
- ◆ Promover la creación de un patronato que en el futuro se ocupe de velar por el mantenimiento del Museo.
- ◆ Y que el Ayuntamiento agradezca —como todavía no ha hecho— la donación de estas esculturas a los artistas participantes.

Emilio MARIA LOPEZ

la gota de AGUA

Chillida otra vez a primera página. Los artistas del Museo al aire libre de la Castellana, insisten: «No se colgó por motivos políticos, el puente aguanta diez estatuas como esa.» Hay que precisar que la estatua pesa doce toneladas y que, según se dijo en su día, el principal problema no era político, sino técnico. Sobre todo, porque la estatua no pesaría verticalmente, sino lateralmente de las dos pilastras que sustentan el puente. Y esas pilastras están calculadas para aguantar peso de arriba abajo, no hacia un lado (hacia el centro de las dos). Esa fue la explicación que dio en su día el Ayuntamiento. Y se llegó a ofrecer a Chillida una estructura paralela al puente para colgar la estatua sin afectar al mismo. La oferta fue rechazada por Chillida. Desde este periódico se ha solicitado del Ayuntamiento hace días que aclare su postura en cuanto al tema. Si los estudios y los proyectos existen, que los muestren. Hasta ahora las peticiones no han obtenido respuesta. ¿Tendrán razón los que afirman que es un tema político? Parece que el Alcalde contestará hoy en su rueda de Prensa a las preguntas que se le hagan sobre el tema.

En la nota remitida por la Agrupación Vecinal «La Vaguada es nuestra» a los periódicos hay un punto que es quizá la base de todo el conflicto. Se trata de la frase que niega que haya habido negociaciones entre la agrupación y la empresa francesa: «Sólo un contacto judicial con una de las entidades agrupadas a la que la multinacional denunció para impedir la celebración, en los terrenos cuya propiedad pretende, de las fiestas populares del barrio.» Seamos serios. Si la empresa francesa sólo pretendiera ser propietaria de la Vaguada, no podría haber presentado ninguna denuncia contra nadie por ocupar esos terrenos. Sólo la propiedad de unos terrenos puede acudir al Juzgado de guardia para pedir que los desalojen quienes los ocupan sin ningún título para ello. Resulta que después de la intervención del Juzgado los que pretendían organizar las fiestas «populares» (veinte casetas políticas previstas) tuvieron que desalojar esos terrenos que reivindicaban. No sólo eso, sino que hubo que desmontar una estructura ya montada. Es decir, judicialmente está claro quién es el propietario de la Vaguada y quién tiene derecho sobre ella. Y eso no lo cuentan los de la Agrupación Vecinal. Prefieren resbalar sobre el tema. El problema sólo puede solucionarse socializando el suelo... o comprando la Vaguada por ochocientos millones. El problema para los de la Agrupación es que ninguna de esas soluciones parece probable... por el momento.

Los que acostumbran a dejar su coche en doble fila —con perjuicio para los demás— tuvieron ayer, sin aviso previo, tres horas de paraíso. Las grúas pasaban revista. A partir de ese momento, volvió la normalidad a la calle. Algunos sentirán la «oportunidad perdida».

César DE NAVASCUES

NOTA INFORMATIVA DE LA COMPAÑÍA METROPOLITANO DE MADRID, S. A.

En relación con las diversas informaciones aparecidas en la prensa diaria, el Consejo de Administración de la Compañía Metropolitana de Madrid, S. A. quiere dejar constancia de los siguientes hechos:

Primero.—Que en el día de la fecha, y a pesar de los contactos que se han mantenido, especialmente con altos cargos del Ministerio de Transportes y Comunicaciones, el Consejo de Administración ignora cuál pueda ser la decisión final de la Administración en orden a la solución de los problemas que tiene planteados el METRO de Madrid.

Segundo.—Que la imposibilidad de satisfacer en su total importe la nómina correspondiente al presente mes se debe a la congelación de tarifas, que impide no solamente cumplir este compromiso, sino también los diversos pagos a los proveedores y suministradores de la Compañía, con la gravísima incidencia que ello supone para las compañías afectadas.

Tercero.—Que por acuerdos del Consejo de Ministros de 1969 y 1972, se dispuso que se fijarían las tarifas necesarias para mantener el equilibrio económico-financiero necesario de la explotación, acuerdos que no han sido cumplidos por la Administración, como lo demuestra la congelación de tarifas que la Compañía ha sufrido desde el mes de agosto de 1975.

Cuarto.—Que una vez que se conozcan las resoluciones que adopte la Administración, en cuya elaboración no ha participado ninguna representación de la Compañía Metropolitana o al menos el Consejo de Administración de la Sociedad (a pesar de las muchas gestiones de todo orden realizadas), se convocará Junta General extraordinaria para informar a los accionistas y adoptar los acuerdos pertinentes.

EL CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN.—Remitido.



La cosa no se llevó en secreto, no... pero lo cierto es que tampoco se aireó a los cuatro vientos. Y es que ayer, durante algunas horas, Madrid se quedó sin grúas, para solaz y esparcimiento de los habituales del aparcamiento indebido...

Todo se debió a que el Ayuntamiento decidió comprobar si la empresa concesionaria de este servicio disponía ya del material que figuraba en el pliego de condiciones. Y así, el cuartel del Conde Duque se convirtió, de once a dos, en improvisado depósito de grúas.

Allí estaban las «clásicas» del remolque atrás, y las «modernas», las que izan el coche sobre ellas para transportarlo. También otros tipos de grúas, menos conocidas, con objetivos específicos, como el de recoger coches que se encuentran volcados, etcétera.

Pero de todo el material que la empresa concesionaria puso a la vista de los representantes de la Policía Municipal que acudieron al cuartel del Conde Duque, una de las cosas que más llamó la atención, y más gustó a nuestros agentes municipales, fue una variante del nuevo tipo

de grúa que ya funciona en Madrid. Una grúa de las nuevas, con remolque, o lo que es lo mismo, capacitada para retirar dos vehículos al mismo tiempo. En estos momentos sólo hay uno funcionando de ese tipo, pero, al parecer, se dispone de treinta remolques. El «record» de retirada de vehículos por esta grúa-remolque, hasta el momento, dicen que está en once en una sola mañana. Desde luego, apañados vamos los habituales del aparcamiento indebido..., pero bienvenido sea todo este material, sí, de verdad, consigue que el tráfico de nuestra capital sea un poco menos «desastroso» y si logra hacer nuestras calles más transitables y rápidas.

Ernesto L. FEITO
(Reportaje gráfico
de Antonio)



CITA DE GRUAS

- Nuestra capital no pudo disponer de ellas durante tres horas
- Se trataba de comprobar si la empresa concesionaria tenía dispuesto el material requerido



LOS PARTIDOS POLITICOS OPINAN

Los partidos políticos quieren que el Monte de El Pardo se convierta en Parque Nacional. La Asociación para el estudio y Defensa de la Naturaleza organizó una rueda de Prensa en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, a la que invitaron a todos los partidos, pero sólo asistieron el PCE, UCD y PSP.

La rueda comenzó con la intervención de un ecólogo de la Asociación, que realizó un análisis sobre el subsistema del monte: vegetación, suelo y animales. Tras destacar la importancia del bosque de encinas que posee el monte, especie muy apreciada en

EL MONTE DE EL PARDO, PARQUE NACIONAL

- Una zona tan importante por su valor ecológico se debe conservar
- Asistieron: PCE, UCD y PSP

Suecia, se manifestó a favor de la conservación de esta flora que, no por ser abundante en España, se deba menospreciar en favor de flora más exótica, destacando en todo este subsistema una autorregulación o autoabastecimiento. Luego le tocó el turno a los partidos. El PCE, que empezó con la degradación que está sufriendo Madrid, camino de la inhabitabilidad en favor de un desarrollo que se realiza a costa de los ciudadanos. Puso como ejemplo de ciudad desarrollada Tokio, en la que sus habitantes por un poco de dinero pueden, como el que compra cualquier producto, to-

mar oxígeno durante unos segundos. Expresó finalmente sus posibles temores sobre el futuro del Monte de El Pardo, pidiendo que se paralizasen las obras de polígono de Valverde, zona rústicoforestal en la que se piensa edificar.

Tras su intervención, y por orden alfabético, le tocó el turno al PSP, que se disculpó, pues después de la introducción que había hecho el PCE a los demás les quedaba poco que decir, estando todos de acuerdo en lo mismo. Su propuesta fue que si el Patrimonio Nacional era alienable, lo

que había que conseguir es que fuera inalienable.

Por último habló UCD, que tras leer varias notas de Prensa de su partido en las que se defendía un urbanismo racional y una mayor conservación de las zonas verdes, pasó a exponer sus proyectos sobre el monte: dividiendo los terrenos, la zona más rica como Parque Nacional, el resto como un preparque para el disfrute y uso de los madrileños.

Consideración final: los partidos políticos también están a favor del Monte de El Pardo.

Amelia CASTILLA

EN Alcalá de Henares se ha celebrado un curso de Introducción a Cervantes, patrocinado por el Instituto «Miguel de Cervantes», del CSIC; la Universidad y el Ayuntamiento de Alcalá y la Asociación Cultural Henares.

Se inauguró el día 16 con la intervención de don Joaquín Casaldueiro, profesor «emeritus» de la Universidad de California y destacado cervantista, quien disertó sobre «La Galatea» la novela pastoril de Cervantes. En días sucesivos el mismo profesor Casaldueiro habló asimismo sobre el «Quijote» de 1605, el de 1615 y el «Persiles y Sigismunda». Igualmente desarrollaron lecciones sobre otros aspectos de la personalidad y las obras de Cervantes los profesores Manuel Criado del Val, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, sobre «Cervantes, cima de un largo proceso»; Luis Carlos Pérez Castro, también del CSIC, sobre «Cervantes ante el mundo clásico»; Juan María Díez Taboada, del mismo Consejo, sobre «La estructura de las novelas ejemplares» y sobre «Parecidos y diferencias entre los dos «Quijotes» (1605-1615)»; Luciano García Lorenzo, del CSIC, sobre «El teatro de Cervantes»; Francisco Aguilar Piñal, del CSIC, sobre «Cervantes en el siglo XVIII»; José Carlos de Torres Martínez, del CSIC, sobre «La introducción de Blas Nasarre al teatro de Cervantes»; Fernando de Toro-Garland, sobre «El problema del sexo en las «Novelas Ejemplares»», y Jaime Ferrán, de la Universidad de Syracuse, sobre «Ramón lo Foll y el «Caballero de la Triste Figura»». El sábado día 22 tuvo lugar la lección de clausura a cargo del profesor Alberto Sánchez, catedrático y subdirector de la revista «Anales cervantinos», del CSIC, el cual disertó sobre «El Quijote, libro de jóvenes o libro de viejos».

Jornadas cervantinas en Alcalá de Henares

Por Manuel CRIADO del VAL



Este curso de Introducción a Cervantes forma parte de las actividades preparatorias del Congreso Internacional Cervantino, que se celebrará en Madrid del 2 al 9 de julio de 1978 en el Centro Cultural de la Villa de Madrid, para el que se espera una asistencia de más de mil cervantistas e hispanistas de todo el mundo.

Precedente fue ya la I Semana de Estudios Cervantinos, celebrada en Palma de Mallorca del 9 al 14 de mayo de este año, patrocinada por el señor Gobernador Civil de la provincia, con la colaboración de la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Palma, así como de la Asociación para Fomento del Turismo, la Biblioteca March, el hotel Bellver y el Círculo de Bellas Artes. En esta Semana tuvieron lugar reuniones en sesión de trabajo de los miembros del Comité Organizador del Congreso, sobre la preparación del mismo y sobre la elaboración de una bibliografía cervantina universal, así como de la publicación de una revista trimestral como órgano de la Asociación Bibliográfica Cervantina, cuya fundación realiza en Palma don José María Casasayas Truysols, abogado, especialista en temas de Cervantes y poseedor de una magnífica biblioteca cervantina. Asimismo durante los mismos días se celebraron en los salones del Círculo de Bellas Artes tres charlas-colquio a cargo de los profesores Jaime Ferrán, Juan María Díez Taboada y Manuel Criado del Val.

En orden al Congreso del año que viene se celebran además reuniones sectoriales en Estados Unidos y en Budapest, donde funcionan comités de cervantistas encargados de la preparación del temario del Congreso, así como de la organización de la asistencia de especialistas de los sectores respectivos.

Sabato, en España

Por César de VILLAMAÑAN

Por segunda vez en poco tiempo el escritor argentino Ernesto Sábato realiza una detenida estancia en España. Recientemente Ediciones Cátedra publicaba en una edición crítica por primera vez en España de su primera novela «El túnel». Las otras dos novelas suyas —«Sobre héroes y tumbas» y «Obabodon el Exterminador»— fueron publicadas aquí a poco de editarse en la Argentina, y con la primera de ellas le dieron, entre nuestros lectores, idéntica consideración a la que el mundo entero le ha otorgado: un primer puesto en la narrativa mundial. Aunque por ser anterior a ellos no figuró en el cuadro del «boom» hispanoamericano, es indudable que el impacto de esa nueva narrativa entre nosotros hizo que volviéramos a él los ojos, igual que lo hicimos con su paisano Borges, con el uruguayo Juan Carlos Onetti y con

de actuación pública que no ha repercutido suficientemente en los medios informativos. Invitado a Las Palmas de Gran Canaria para tomar parte en el ciclo anual que en Canarias se celebra de intercambio cultural hispanoamericano, hubo de modificar el proyecto de su conferencia para hablar en el acto solamente del 12 de octubre ante el Rey y el Presidente mejicano. Sábato comenzó su discurso diciendo «de usted» al Monarca; pero un usted con esa solemnidad con

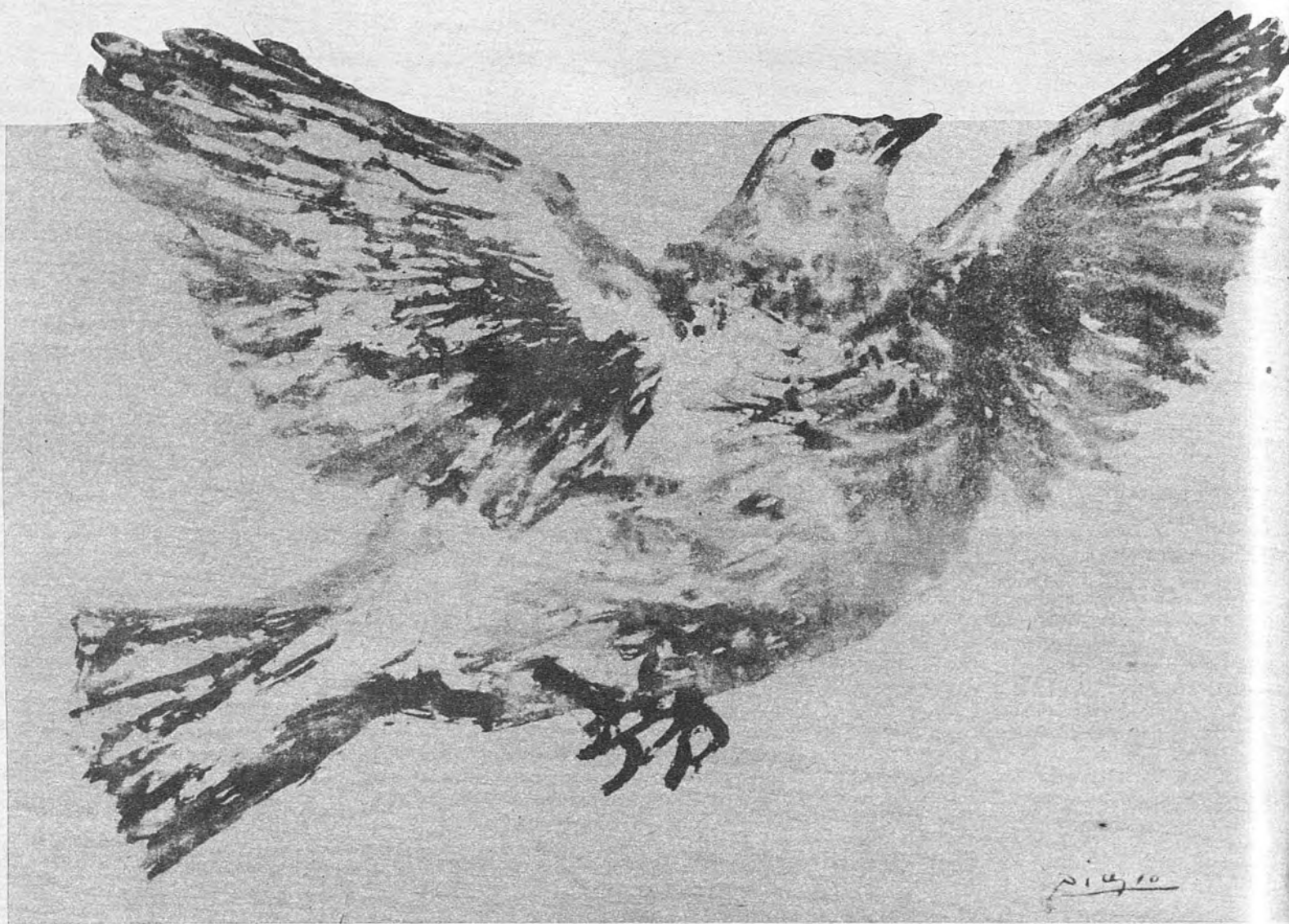


que los argentinos utilizan el tratamiento, para felicitarle por haber realizado el cambio político español. Sus palabras fueron de lo más entrañable que se puede decir de la confraternidad de nuestros pueblos comprometidos a destino común, proponiendo la federación de todos los de nuestra lengua no sólo en nombre de conveniencias y posibilidades de desarrollo material, sino en función del espíritu para salvarnos todos juntos de las alienaciones y vasallajes que amenazan, que cercan, que sofocan el libre desenvolvimiento de todos los pueblos, de todos los hombres. Las palabras después de Don Juan Carlos —en un discurso matizadísimo— venían a coincidir con las ideas que Sábato expusiera antes. Ambos coincidieron también en considerar a aquel archipiélago como el puente de la unidad española y americana, por estrictas razones históricas, culturales y de futuro en el desenvolvimiento autonómico de la región que atraviesa un momento crítico.



el mejicano Juan Rulfo.

La presencia de Sábato en España ha tenido por estos días un episodio



Alberti, Lorca,
Lope, Góngora y la Biblia...

Equivocaciones

Por

Pedro Antonio URBINA

Se ha hecho famosa la equivocación de la paloma. Misteriosa equivocación, que vuelve el mundo hacia otro lado, equivocación en la que queda envuelta una mujer... Misterioso equivocador el que desbarata la naturaleza, desorientando a la paloma y a la mujer y equetándolas en un lugar no suyo. «Se equivocó la paloma. / Se equivocaba. / Por ir hacia el Norte, fue al Sur. / Creyó que el trigo era agua. / Se equivocaba. / Creyó que el mar era el cielo; / que la noche, la mañana. / Se equivocaba. / Que las estrellas, rocío; / que la calor, la nevada. / Se equivocaba. / Que tu falda era tu blusa; / que tu corazón, su casa. / Se equivo-

caba. / (Ella se durmió en la orilla. / Tú, en la cumbre de una rama.)»

¿Buscaba amor la paloma? Anidar en un corazón de mujer... ¿eso buscaba? Y era el amor quien confundía todo; loca paloma. ¿Loca mujer en la cumbre de una rama? Misterioso desorden, y hermoso. Hay un temblor de presagio: algo ha de venir después de estos signos. ¿Qué anuncian?

«La tarde equivocada / se vistió de frío». ¿No debía la tarde de Lorca equivocarse así? Pasmó produce en la inocencia, no de paloma, no de mujer enamorada como ha visto Alberti, sino en el candor de los niños: «Detrás de los cristales / turbios, todos los ni-

ños / ven convertirse en pájaros / un árbol amarillo.» ¿Pasmó produce en los niños? Quizá no mucho, no más que el que provoca un suceso de hadas y gnomos del bosque: un árbol amarillo se convierte en pájaros... porque la tarde se equivocó —era una tarde muy distraída—, y como se equivocó, entonces, en vez de seguir haciendo calor como todos los días. Es que aquella tarde abrió el armario del invierno, ¡ah, pero qué distraída era esa tarde! Abrió el armario de los trajes de invierno y se vistió de frío, y salió a la calle. ¿Y sabéis qué ocurrió? Pues que los árboles, llenos de mimosas amarillas, temblaron, y todas sus

flores amarillas se convirtieron en pájaros. Y volaban. La tarde estaba tan sadísima, claro: como hacia calor con aquel vestido de invierno... cansada como estaba, fue a bañarse al río: «La tarde está tendida / largo del río, / y un rubor de verano / tiembla en los tejadillos». ¿Qué hace esa loca en el agua de río? dijo la noche. La primera estrella es muy buena y brilla mucho, fue en la tarde, que se estaba bañando en el río, y le dijo: «Oye, tarde, noche se impacienta por salir y estás ahí venga de chapotear y que no puede venir». A la tarde, que se despistada, le dio mucha

Los premios literarios, en peligro

Por José BLANCO AMOR

En Barcelona estalló el escándalo. Un autor denunció que el premio más importante (en metálico) que se concede en España había sido manipulado para favorecer a uno de los concursantes por razones políticas. En momento de escribir este comentario el problema está en la justicia. Serán ahora los jueces —y no los miembros del jurado, como debiera haber sido— los encargados de emitir el juicio definitivo.

Estos episodios ensombrecen el panorama de los premios literarios en España. Los premios han servido para llamar la atención pública hacia muchos autores que sin ese estímulo les hubiera sido difícil darse a conocer. El lector da crédito a los premios cuando salen de ellos obras y autores que responden a la expectativa que se ha creado a su alrededor. Pero los premios pierden automáticamente peso específico cuando nos brindan obras de circunstancias y cuando sabemos que detrás de la obra premiada está la mano poderosa del editor señalando preferencias.

Y entre estas «preferencias» hay algunas que deben tenerse en cuenta: valores literarios de la obra, verosimilitud de lo que se relata, fidelidad al mundo íntimo de que se nutre la narración y respeto a la ética profesional del jurado. Es necesario respetar el juicio que esa obra merece a un conjunto de hombres, elegidos precisamente por su capacidad intelectual y su ponderado juicio crítico. Así debiera ser al menos. Pero según las denuncias del autor no premiado, el editor pisoteó todos los principios, impuso su voluntad por encima del criterio de los miembros del jurado y concedió el premio al autor que él había elegido. Frente a este criterio, ¿qué significado tiene sostener valores literarios, artísticos, éticos, responsabilidad, capacidad, antecedentes profesionales? ¿Qué significan las primas de imparcialidad que el editor establece en la convocatoria del premio? ¿Qué actitud deberán adoptar a partir de ahora los escritores? ¿No presentarse más a este premio?

Estas preguntas no las puede responder nadie más que el editor cuestionado ahora en Barcelona. Un premio en sí tiene un valor objetivo al margen de estas manipulaciones y de cualquier tipo de acusación o defensa subjetiva. Los escritores deberán proseguir su labor y responder al llamamiento de los premios como siempre, pues la eficacia de los concursos literarios y su papel importante en el desarrollo de la literatura española de nuestros días no puede estar supeditada al capricho de un editor determinado.

En los últimos decenios los premios literarios han puesto en camino a muchos autores que después respondieron a la expectación creada en su contorno. Recordemos a Carmen Laforet y a Miguel Delibes, entre todos los revelados por el fulgor de un premio literario. Se trata de dos escritores conscientes de su responsabilidad y de su destino en la literatura española contemporánea. Hay otros que merecen igual consideración e idénticos juicios. La literatura es una tarea individual del espíritu de un hombre que se convierte en una empresa colectiva cuando está estimulada por los premios y el eco de su concesión suscita en torno de cada autor. La literatura tiene una misión que cumplir y esa misión se cumple cabalmente cuando es compartida por miles de lectores que siguen al autor y a su obra. Manosear los premios equivale a bastardear la tarea del escritor y menoscabar el espíritu del lector, que es una síntesis del espíritu del país.

Ningún escritor es tan importante como para poder burlarse de todo un país, de todo un pueblo, de multitud de lectores de todos los rincones del mundo que leen nuestra lengua y se interesan por nuestras letras. El hacerlo equivaldría a inconsciencia e irresponsabilidad. También supondría no tener respeto por la crítica, por la opinión de los jurados, por la eficacia difusora y consagratoria de los premios. En una palabra: equivaldría a borrar con la mano todo lo que se pondera en nombre del espíritu. Debemos suponer que en España no existe ese editor en el camino que sigue el libro desde que sale de la mesa silenciosa del autor hasta que aparece en el anónimo estante del librero. Si existiera sería peligrosísimo para el destino de los premios literarios y para la literatura misma. Y el dejarlo actuar en silencio habría significado compartir esas actitudes cínicas de un hombre hacia un país y sus instituciones culturales más representativas. No todo en la vida se puede reducir a tanto por ciento. Hay otros valores que los premios literarios, artísticos y académicos han simbolizado hasta ahora y seguirán simbolizando siempre que se den con un mínimo decoro.

El episodio de Barcelona servirá para emancipar la creación literaria de presiones dictadas por el capricho, la cruda ambición comercial y el cinismo valorativo. Un premio literario deberá ser respetado en sí mismo como premio, al margen de su cuantía. Los premios se prestigian por las obras que exaltan con su nombre. Ponerlos al servicio de causas oscuras será subvertir sus valores y anular su eficacia como instrumentos de expansión cultural.

ron los castigos con toda justicia: «Los elementos cambiaron entre sí sus propiedades (...). Seres terrestres se tornaban acuáticos, y los que nadan pasaban a caminar sobre la tierra. El fuego aumentaba en el agua y su fuerza, y el agua se olvidaba de su poder de apagar».

Los elementos no se equivocan ni se olvidan de ser en su ser, sino que obedecen a la orden de Dios, que quiere engrandecer y glorificar a su pueblo. Si el mal equivoca al hombre, hay otro equivocador que se equivoca al mal, y es el amor. Avisado debe estar el hombre y entender el signo del amor, que parece equivocado y lo es sólo del mal, porque hay otro signo.

Sí, hay otro signo, de cambio también; pero este signo no produce terror, aun si doloroso y de muerte no es de terror porque es más significativo para el hombre: «Las pajas del pesebre, / niño de Belén, / hoy son flores y rosas, / mañana serán miel». El signo de muerte de Jesús —que Lope canta— se repite en todas las criaturas y todas las almas. Y Góngora lo dice: «Las flores del romero, / niña Isabel, / hoy son flores azules, / mañana serán miel». Que aun si promete miel a las flores azules, azules son, y sufrieron; sufría Isabel. Lope no supo decir nada coherente al Niño de Belén. El estribillo es acertado, pero es pleno el acierto de Góngora, y junto a él el acuerdo de la letra del poema y el estribillo. En Lope, no; en Lope todo queda en un gracioso juego tonto; tonto, porque no es para jugar que el Niño sepa que va a morir. Lorca recoge las flores y el llanto de Góngora y pregunta por la promesa, la abeja pregunta, el alma abeja, por la miel: *Amanecía en el naranjal. / Abejita de oro / buscaba la miel. / ¿Dónde estará la miel*. Lope no lo sabe. Suele saber muy poco el que no quiere sufrir. «Está en la flor azul, / Isabel. / En la flor / del romero aquel». Góngora ya te lo dijo, ¿no te acuerdas— En el doliente azul de la flor del romero está la miel, en el dolor y en la muerte están la alegría y la vida. No sabe qué se dice quien dice, como Lope, que las lágrimas de Dios no valen nada: «que perlas entre pajas / se pierden sin por qué». Es necesario corregir a Lope. No se puede jugar como él jugó con tantas, tantas, demasiadas cosas. Y así, si es necesario corregir su última estrofa, hagámoslo: no se pierden las perlas que llora el Niño, son corona de un rey. ¡Oh, si la abeja alma buscara entre las pajas, cuántas perlas hallara!

za y se subió corriendo a los tejados para secarse, que estaba mojada, la vergüenza que le dio que la vieja con el vestido de invierno se puso parada; los carrillos de la tarde se fueron rojos como una manzana roja, en nubes rojas que salían del agua hacia los tejados. Pero luego ya en la noche. Y la primera estrella, es muy buena y brilla mucho, dijo: «no, menos mal.» Y los niños dejaron de mirar detrás de los cristales que ya estaba todo oscuro, era de noche y no se veía nada.

Qué tiene de extraño, pues, que la niña se durmiera en la orilla?

Cuando el amor entontece todo se oscurece, y va uno con un embebecimiento sin saber... Ya lo advirtió así Lope: «Ya no bajaban las aves / del agua, porque pensaban, / como daba en ellas, / que eran pedazos de plata».

Estaba el aire de amor embebecido, en los celos: que la hermosa aurora se mostraba, mientras se iba al lecho de sus ampres, dejaba en el suelo entonados a los lirios y jazmines, que miraban, uno sus ojos y el otro sus mejillas blancas; y así, cambiadas unas por otras, equivocadas otras, también se iban mutaban.

¿Dónde iban las aves que no bajaban del agua pensando que eran pedazos de plata? ¿Adónde iban? ¿Serían esas aves trastornadas que creían que el agua era plata? ¿Esos pájaros amarillos, hijos de la tarde equivocada, que se tiende a lo largo del río?

El agua y las aves, y el río y el trigo, el sol y la plata. Equivocaciones...

¿Qué no tenga nada que ver, probablemente no haya nada en común, y, sin embargo, me atrevo a sugerir que hay un desconcierto de la naturaleza sujeta en un momento: cuando España en su decadencia llamada imperio se veía y la otra equivocación, que reconocemos contemporáneos de la misma equivocación poética, es también el gran punto final de la decadencia española. Tal vez nada sea semejante y en la semejanza esté el motivo, no lo sé, pero la más antigua equivocación señalada en el Libro de la Sabiduría es mucho más trágica, pues lleva al vértigo esa equivocación de confundir a los seres humanos y animales en la Naturaleza: la creación entera, obediente a las órdenes de Dios, admitió nuevas formas de su naturaleza para defender a sus hijos de los pecados de otros hombres, y así, sobre los pecadores caye-

Aunque la aconsejan que se dedique a la pintura

Ana María Badell prefiere la novela

Javier DE MONTINI

Paco Umbral se lo dice:

—Lo tuyo, Ana María, es pintar.

Ella sonríe. No está de acuerdo, mas sonrén sus bellos ojos azules. Siempre ríe Ana María Badell, aunque Umbral, bastante cachondo, le suelte cosas así de genio o en plan genio. En el fondo, Ana María Badell espera convencer a Umbral de que, ante todo, es escritora. Y Umbral, que gusta de pinchar a la gente, se empeña en ensalzar los cuadros que últimamente pinta la Badell en su casa, simplemente un «hobby», como hay quien espera el té con pastas jugando a la canasta. Yo sé que Umbral y la Badell se llevan bien, vamos, que se admiran. En serio, Umbral dirá de Ana María: «¡Qué gran mujer!» Y ella dice de Umbral: «¡Qué talento el suyo!» Eso sí, usando de la amistad que les une. Ana María Badell ha suplicado al mito Paco, antimitos Umbral:

—No quiero que pienses en mí cuando vayas a comprar el pan.

A lo mejor es que con el pan debajo del brazo, Paco se pone en «snob» y a veces se pasa contando sus encuentros.

Bien, Ana María Badell lanzó al verano, hace meses, una novela que titula «¡Hasta

mañana, dolor!» No quiso amargar a la gente de las playas, no. Si hay en el fondo una tristeza por ese mundo que refleja, no pierde jamás la esperanza de un mundo mejor. Empieza Ana María recordando a Balsac: «El destino de la mujer y su única gloria es hacer latir el corazón de los hombres.» (Ella, la escritora, es una monda y, metida en los cuarenta y cinco años, mantiene el ritmo de los enamorados en el del urbanista Miguel Fisac, su marido.) También eligió una sentencia de Baudelaire que ahora mismo es un trallazo:

«Hacer el amor, es hacer el mal.»

—Es terrible, Ana María.

—Sí, sí, es tremendo. Lo dijo Baudelaire, ojo.

Ella, que toda es corazón, ama, por supuesto. Y cree en el amor. Y en el dolor también, que en muchos casos, es amor o conduce al amor.

LOGRAR EL PLACER

—¿Qué quieres alrear en tu novela?

—Quise sacar al papel una juventud de ahora que está obsesionada por lograr el placer.

—La historia está montada entre dos chicas. ¿Existen o son inventadas?

—Existen Macarena, la de Córdoba, es una cría encantadora. Leyó «¡Hasta mañana, dolor!» y me ha dicho: «En bastantes cosas te has adelantado a mis pensamientos, qué curioso.» La conocí en Lyon, en el hospital. Y la retraté tal cual es. Se llama Macarena Méndez del Lago en mi relato; es exactamente la misma que, en carne y hueso, se llama Marta López Laguna, ahora con trece años. Incluso utilizo algunas cartas que ella, en el hospital, dirigía a un noviete, aunque no las podía en el correo. Son cartas graciosas, de una niña que no es escritora, pero que siente... Estaba en Lyon para curar una pequeña lesión, casi nada, de espalda, de columna vertebral. La otra chica, de dieciséis años, francesa, se llama Leonie. O en castellano, Leona. Es menos real que Macarena. La compuse con varias personalidades. Es un coctel. Incluso recurrí a los test con chicas no sólo francesas, sino americanas, suizas y españolas. Así concebí a Leonie.

—En esos test, Ana María, ¿cómo queda la chica española?

—Coinciden con las extranjeras en las respuestas, pero se expresan con más hipocresía. Las extranjeras son más desgarradas en el lenguaje.

—¿Siempre eres «realista» en tus relatos?

—Siempre cojo algo de la realidad. Y, qué curioso, ocurre que a veces invento cosas y quienes las leen las juzgan reales, mientras que dan por producto de mi fantasía hechos que he copiado del mundo de mi alrededor.

Y añade Ana María Badell:

—Incluso es real el jesuita español —don Luis—, que presta ayuda a los emigrantes en Lyon. Es un sacerdote de los que verdaderamente hacen camino. Se multiplica para ayudar a ancianos, enfermos y emigrantes. Viste pobremente y usa para sus desplazamientos una moto destartada que siempre se le avería. Es uno de esos sacerdotes admirables de verdad.

Estuvo en Lyon varias veces. En un viaje coincide Ana María Badell, dentro de la sala de visitas del hospital, con una ríeta del pensador Miguel de Unamuno.



—Vive allí. Y también se sirvió aquella conversación para mi novela. Insisto: los tipos son reales. Incluso las monjas del Sagrado Corazón que conservan sus hábitos antiguos y a quienes encontré adaptadas perfectamente al momento actual. Te diré más: unas que saben castellano me traducen la novela al francés. Hay una monja de ochenta años que me decía: «No te preocupes, Ana María. No me asustan las palabras fuertes, pues he tenido hermanos...» Si una le repugna por demasiado fuerte, la suple con puntos suspensivos. Con objeto de penetrar de lleno en el ambiente entrevisté incluso al cirujano y conocí a su mujer, profesora de sexualidad en institutos de Francia, muy inteligente. ¡Ah!, madre de ocho hijos.

DIVORCIO Y ABORTO

Ana María Badell siempre presume de los suyos. Viven dos: Miguel y Taciana. El va para ingeniero. Ella es una joven que asombra a todo el mundo, porque... domina el idioma chino. ¿Hay quién dé más? Y ahora perfecciona cuatro más, con el canto.

Con la Badell converso de los temas que tanto barajan las «feministas».

DIVORCIO: «Yo insistiría mucho en que no se casen por la Iglesia quienes no crean en el valor del sacramento. Que convivan, que se casen civilmente..., pero que no jueguen con un sacramento tan importante para los católicos.»

ABORTO: «No, eso no. Si no todas las mujeres, la mayoría de las que abortan voluntariamente no pueden olvidarlo. Quedan con un trauma del que jamás se liberan. A raíz de un artículo muy realista y objetivo que publiqué en un diario madrileño, vino a mí un chico para que ayudara a abortar a una muchacha con la que convivía. Fui clarísima con él. Volvió con la mujer y se han convencido de que serán mucho más felices con el hijo que abortando. Están ilusionados. Un médico extranjero me contó un caso espeluznante. Se le presentó una cliente: 'Estoy embarazada; quiero abortar.' El le advirtió: 'Eres una mujer muy sensible y quedarás traumatizada, seguro; con lo que las consecuencias pueden ser graves.' Insistió y abortó. Al cabo de ocho meses, aquella mujer tuvo que ser internada en una clínica psiquiátrica. El tratamiento era durísimo, de manicomio. Y el psiquiatra terminó por meterle en su ánimo una mentira: Que no había abortado, sino que se

le había extirpado un fibroma y se le contó lo del niño para no asustarla. El psiquiatra llamó al cirujano para que accediera a confirmar tal versión a su cliente. En efecto, el médico aseguró que la había engañado a fin de no asustarla con un posible cáncer. Tragó esa mentira y en una semana era dada de alta en el manicomio. El fantasma de un cáncer no era nada cuando se sentía liberada del remordimiento del aborto. A quienes piensan que el aborto es 'liberación', que vayan a Lyon o a otro lugar donde contemplen lo que ocurre a las que se deciden a abortar...»

SEXUALISMO: «Es la obsesión del mun-

* Su última obra, «¡Hasta mañana, dolor!», refleja a la juventud actual, obsesionada por el placer.

* Solicitó a monseñor Tarancon que las homilias fuesen más contenido y menos rollo.

* Casada con Miguel Fisac, y madre de dos hijos, dice no al aborto.

do moderno. No sólo de España, sino de otros países. El hombre tal vez ha degenerado. La mujer se lanza a su caza y emplea cualquier arma con tal de lograr que el varón le preste atención. Las chicas están



ahora a
al beso,
esa faci
mujer.
que 'las
traumat
que se
la casti
ahora t
el men
cola, p
ese can
Miguel
trauma
ra les h
sexuali
cionar
absoluto
años, y
lo de lo
dentro
ra, en
cigüeña.
de la igl
habéis
hay cigü
nada de
ro: No l
todo, es
de sexua
tema. E
nes deb
Por bru
hijos co
cualquie
tudiado.
ESCU
«Las nu
de la in
un cole
que cuaj
te, inclu
aún, ent
intelectu
estudio:
educada,
escuela.
no servi
seguro,
que la o
nos de l
saque d
a los oc
a misa
el niño
descansa
gio que
No acce
hijo va
re. De l
tal vez
capilla
Es un
Cor. la
prende:
Tarancon
tes mejo
que no
Ahora ir
ren, qui
sí, que
tu mari
urbanism
No qui
Badell. I
sible es
pañó de
—Mi r
ren las
ma a ca
embaraz
te en mí
bién se
plantea
¿Y qué
medida
alguien,
ce la br
María B.
ma: «Tú,
más, bu
no. ¿Sí?»
Ahora,
sí, Paco
hay quie
mil durc
arquitect
tus cuad
casa». A
fiana gai
olvide el
—Lo t
Otros
es la pl

Elegía a la muerte de Cossío

Por Carlos ALONSO QUIJADA

ahora a disposición de los chicos; fáciles al beso, al abrazo, al agarrón... Quizá por esa facilidad, el chico pierde interés por la mujer. No la desea. Se dicen muchas veces que 'las mujeres de nuestra época' estamos traumatizadas y taradas por la importancia que se daba a la virginidad, a la pureza, a la castidad... Mentira. Yo fui feliz. No vivo ahora trauma alguno. No me ha quedado el menor problema sexual. Fui perito agrícola, porque mis padres me orientaron por ese camino. Incluso ejercí un año. Conocí a Miguel Fisac, me enamoré y me casé sin trauma alguno. Muy feliz, lo confieso. Ahora les ha dado a todos por las lecciones de sexualismo. No estoy de acuerdo en aleccionar a los niños desde pequeños. En absoluto. Cuando mi hija contaba cuatro años, yo le dije: 'Oye, no hay cigüeña en lo de los niños. Los hijos vienen al mundo dentro de la madre...' Bien, una primavera, en un pueblo, vimos varios nidos de cigüeña. Y estaban las cigüeñas en la torre de la iglesia. Mi niña exclamó: «Mamá, me habéis mentido. Me habíais dicho que no hay cigüeñas.» O sea, no había comprendido nada de cuanto le había explicado. Está claro: No hay que exagerar las cosas. Y ante todo, es fundamental que no dé lecciones de sexualidad la persona que nada sabe del tema. Estoy convencida de que las lecciones deben correr de cuenta de la madre. Por bruta que sea explicará todos a sus hijos con más cariño y delicadeza que cualquier sexóloga por mucho que haya estudiado.»

ESCUELA PÚBLICA: «En mi novela 'Las nuevas colegialas' yo traté del tema de la incorporación de una niña pobre a un cole de niñas ricas. No hay manera de que cuaje una igualdad. El clasismo existe, incluso en las mismas familias. Más aún, entre hermanos, pues unos son los intelectuales y otros están negados para el estudio. De acuerdo, toda persona debe ser educada, debe contar con la plaza en una escuela. Pero la escuela pública y única no servirá para acabar con el clasismo, seguro. Y en cuanto a la religión, pienso que la orientación debe estar más en manos de los padres que en los colegios. Yo saqué de un colegio de jesuitas a mi hijo, a los ocho años, porque le obligaban a ir a misa diaria. Cuando llegaba el domingo, el niño decía: «Ni siquiera un día puedo descansar de la misa...». Supliqué al colegio que no le impusieran al niño la misa. No accedieron y opté por cambiarle. Mi hijo va a misa ahora por que así lo quiere. De haberlo mantenido en los jesuitas, tal vez estaría harto y huiría de cualquier capilla o templo».

Es un mujer guapa Ana María Badell. Con la dicha en su rostro. A veces sorprende: «Sí, sí, yo me dirigí al cardenal Tarancón para que urgiese a los sacerdotes mejor preparación de las homilias y que no tuviéramos que aguantar rollos...». Ahora insistió con monseñor Jesús Iribarren, quien, cordialmente, le responde que sí, que se interesará, pero... «¿qué logra tu marido, Miguel Fisac, escribiendo de urbanismo?».

No quiero olvidar la «sensibilidad» de la Badell. Es fama. ¿No? En efecto, tan sensible es que se convierte mil veces en el paño de lágrimas de la gente.

—Mi marido casi se ríe de mí. ¡Me ocurren las cosas más extrañas! No sólo llama a casa esa chica que se ve de pronto embarazada y busca solución, precisamente en mí, que estoy contra el aborto. También se dio el caso de un cura que me planteó su problema: «Quiero salirme...» ¿Y qué pinto yo? «Es que como primera medida debo encontrar trabajo». Ayudas a alguien, lo cuenta y viene otros, así crece la bola. Llamen a casa como si Ana María Badell solucionara cualquier problema: «Tú, que eres toda sensibilidad y, además, buena persona, me echarás una mano. ¿Sí?». Claro, no puedo escurrir el bulto.

Ahora, la Badell trabaja en otra novela, sí, Paco Umbral, aunque también pinta y hay quienes la cotizan como pintora: «Diez mil duros por ese cuadro, Ana María». El arquitecto Fisac se ríe incluso: «¡Vaya! Con tus cuadros puedes ser la salvación de la casa». Al menos se divierte. Si en un mañana gana la fama de un Picasso, que no olvide el genio de Umbral:

—Lo tuyo, Ana María, es la pintura. Otros dirán que no, que lo de la Badell es la pluma.

(Fotos Miguel Vidal)

Destacaría yo en José María de Cossío, con la urgencia de estas palabras de elegía, la permanencia de una personalidad sencilla, esencial, clara, rigurosa. Una de estas personalidades que ven, con luz interior, la transparencia de lo que es veraz y válido, y así lo enjuician hasta las últimas consecuencias. Fiel a sí mismo, leal a sí mismo y a su código interno. Se nos ha muerto un hombre luminoso.

¡Qué difícil lo suyo: aunar luminosidad y erudición! El rehusó siempre las hoy consabidas actitudes pedantescas, para abrirse, poderoso y estilista, al toro de la vida y del entendimiento. Para exigir la goethiana «luz, más luz», y acaso también la llama.

El, que era grande, nunca rehusó el elogio llano a los grandes gozosamente vivos: Julián Marías, Dámaso Alonso... Y repudió, con valentía, la injusticia. Así, en los años 60, la polémica que mantuvo con un catedrático de instituto acerca de la mediocridad de la enseñanza media y universitaria.

La contemplación del hombre, el valor del ser del hombre, tuvo para él primacía sobre la intelectualidad. Precisamente él, que era un erudito. El tuétano humano, la humanidad, inundó su obra. Nos

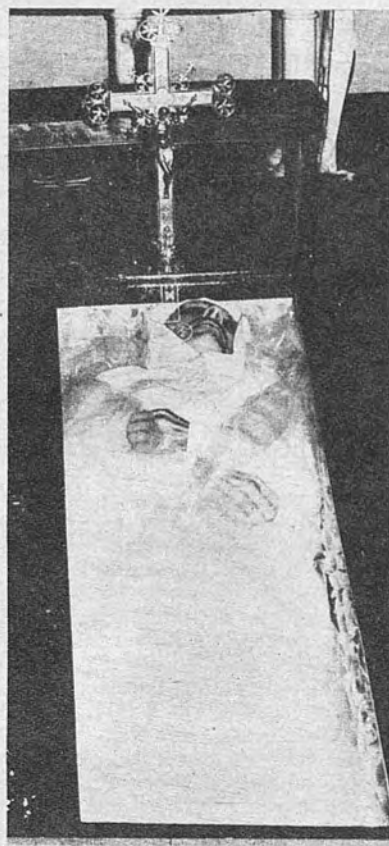
entregó al fin y constantemente lo que él llamaba «el milagro caliente de un nido».

Humanidad y religiosidad: «Al fin y al cabo, todos los poetas y todos los artistas son instrumentos a través de los cuales Dios hace el arte.» Porque él amaba la gravedad del sentimiento, el misterio de la promesa tras la muerte...

Cálida sinceridad la suya, sí, como el milagro del caliente nido. En su casa de Tudanca, Miguel de Unamuno leía a Cossío la poesía hogareña de Vicente W. Querol, y también detenidamente a Góngora, a Menéndez Pelayo y a Cabanyes.

La pretensión de raíz en nuestro desaparecido académico era evidente; pero raíz esencial, sin la aspereza de la seca tierra castellana. Ibérica y montañés, tanteó el arenal de los toros, con el rigor amoroso a que le incitó José Ortega y Gasset.

«Una calma de la que no dispondré nunca...», se lamentaba al final del invierno de 1952. No importa, José María de Cossío. ¡Qué importa la calma si tu desasosiego nos fuerza a ser, más allá de toda pretensión erudita, terriblemente humanos!



Guillén, «honoris causa» vallisoletano

eso, del aire, es un gran estilista, y es que en su tierra el aire lleva río, aldea, canto de alondras, fuego... No es más que un estilista del estilo.

Valladolid nos ha contado, y nos interesó escucharle, que cerca de sus huellas (tradúzcanse kilómetros) hay un pueblo pequeño, que es su hermano, con un nombre muy largo: Villalón de Campos, y que la tierra de este pueblo está orgullosa de llevar las pisadas de un poeta tan grande.

Por Alicia BORRAS



El poeta y escritor vallisoletano Jorge Guillén ha sido investido como doctor «honoris causa» de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid.

En el curso de los actos que la ciudad proyecta celebrar en su honor figura una Semana Cultural dedicada a su nombre en el instituto de Villalón de Campos, que lleva su nombre, y el descubrimiento de una placa que da también su nombre a una calle de la ciudad.

La cuna de Jorge Guillén ha sido Valladolid; cuna que con los años se ha convertido en cama, casa y en patria.

Allí ha escrito sus primeros versos, e incluso es posible que la piedra gris vallisoletana haya influido un poco en su poesía intelectual, algo carente de color; pero no siempre, ya que la luz, el frescor, el cansancio, etc., del paisaje castellano también está plasmado en sus poemas; y hasta el sudor creado en un siesta de agosto, y la atmósfera y el aire hacen vivir su pluma: «respiro —nos dice—, y lo profundo es el aire...»

Alguien dijo de Guillén que de

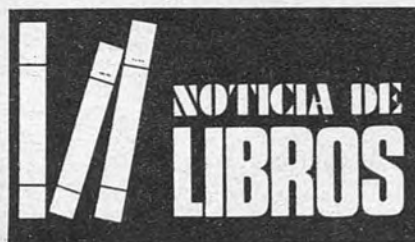
za del interior no se derrumbe.

Humano Jorge, tanto que en su Cántico (quizá el libro más relleno de todo) le canta al mundo con voz alta, y no sólo al gran mundo, sino al pequeño mundo en el que existimos aquellos que comemos, dormimos, nos sentamos en sillas y sillones, lloramos, chillamos, tomamos café, vivimos y acabamos muriendo cualquier día; de ahí desentierra él sus versos y nos los presenta con un toque perfecto, pero sabiendo a íntimo y oliendo a gente. Así es la antología de su obra: «¿Yo puro? Nunca. Por favor. ¡La pureza para los ángeles!»

Después de «Cántico» nos presenta «Clamor», como un segundo ciclo; aquí ha cambiado un poco: «Clamor», ya más que un canto, es como un grito que brota de lo más profundo: guerras, hambre, persecuciones, terror, nos aterrorizan las páginas, pero no nos destruyen, nos enseñan la mano abierta de la esperanza:

*Y se consuma el hombre todo humano:
rabia, terror, humillación, conquista;
se convence al hostil, pistola en mano,
al sediento, más sed: que la resista.
Y cuando más la depresión te oprima,
y más condene tu existencia triste,
el gran acorde mantendrá en tu propia luz esencial así te asiste.*

Y nada más, su poema abrió y cerró el artículo. Villalón de Campos está en fiesta. Algunos, casi todos, sabemos por qué.



«Historias de piratas», de Daniel de Defoe

De la extensa y versátil obra de Daniel Defoe, en la que aborda temas tan variados como atrayentes, es, sin duda, «Historias de piratas» la que define más claramente su calidad narrativa. Comerciante, conocedor del oficio marítimo de su época, economista, Defoe dejó muy pronto sus estudios eclesiásticos para dedicarse a una inestable vida aventurera; alterna entonces su oficio de comerciante marítimo con el de espía, de donde nacerán los mejores de sus escritos y cuentos de piratas.

En el primer volumen de «Historias de piratas», que aparece publicado en la colección Nostrodomo, de Alfaguara, el autor demuestra sus conocimientos de piratería, remitiéndose continuamente a datos históricos, e incluso aludiendo a documentos auténticos de la época. La intención idealista y libertaria de sus personajes, como la descripción de la célebre «Libertalia», especie de república socialista fundada por un pirata, son un reflejo de sus ideales polémicos y críticos, que le llevarán más de una vez a la cárcel.

Las «Historias de piratas», de Defoe, fueron escritas en 1724 (la primera parte), bajo el pseudónimo de Captain Charles Johnson, para publicarse, la segunda parte, sólo cuatro años más tarde (1728).

N. N.

Grecia y Roma, en clásicos

Dentro del mundo editorial, es importante destacar y subrayar el nacimiento de la Biblioteca Clásica Greco-latina, proyecto ambicioso (que ya es una realidad, pues se han publicado cuatro volúmenes) ambicioso y que va a suponer un verdadero acontecimiento dentro de la cultura española.

Los editores han recordado, muy oportunamente, aquellas frases de Ortega sobre la importancia de la cultura clásica: «Grecia y Roma son el único viaje absoluto en el tiempo que podemos hacer. Y este género de excursiones son lo más importante que hoy se puede intentar para la educación del hombre occidental». Y nuestro filósofo continúa: «De aquí que me obsesione, desde hace muchos años, esta idea de que es preciso rehabilitar para la lectura toda la antigüedad grecorromana. Y para ello es inexcusable una gigantesca faena de nueva traducción. Porque ahora no se trataría de verter a nuestros idiomas del día las obras que valieron como modelos en su género, sino todas, indiferentemente». (J. Ortega y Gasset. «Miseria y esplendor de la traducción».)

Como decíamos, se han editado ya cuatro volúmenes: «Pseudo Calistenes», «Vida y hazañas de Alejandro de Macedonia»; Jenofonte «Helénicas»; Herodoto, «Historia». Vol. 1 (libros 1-2), y «Tragedias», Vol. 1, de Eurípides.

Otros muchos títulos figuran entre los de próxima aparición, como «Metafísica», de Aristóteles; «Meditaciones», de Marco Aurelio; «Bucólicas», de Calpurnio Sículo, etcétera.

«Antídotos»

Ionesco publica un libro: «Antídotos». Un libro amplio, camino de las cuatrocientas páginas. Se sitúa frente a todas las cosas que en recorrido se abarcan. Desde el conformismo a la crítica, desde el comunismo al nazis-

mo, desde el ardiente patriotismo hasta... Desde una sociedad hasta otro tipo de sociedad. La destrucción de cualquier mitologización posible. La destrucción, incluso, de lo no mitologizado todavía. Cabría interpretar que se trata de una posición atrabiliaria. Es posible que sea un intento sistemático de reducir la construcción humana —las diversas construcciones sociales— a los perfiles de lo absurdo para obtener, a partir de tal planteamiento un tipo de purificación, una catarsis, que devuelva al hombre a su ser. El primer motivo es tendencioso. Nos quedamos con el segundo. El talante hipercrítico es susceptible, al menos, de esa dual interpretación y, sin duda, lo mejor que puede hacerse es quedarse con la más elegante de las dos versiones.

La posición del solitario crítico supone un ensimismamiento. Cumpie usar la palabra que gustó a Ortega cuando estableció la pendularidad del ensimismamiento y la alteración. Lo uno excluye a lo otro. En la operación del ensimismamiento hay una recuperación de, y mismo, una liberación de cuanto es enajenante en la tarea del vivir. Tarea que nos obliga —la de vivir— a «alterarnos», en el sentido orteguiano de la palabra. De mil maneras, sutilmente, sin llegar al límite extremo de la llamada coloquialmente «alteración», con todo lo que de exacerbado comporta. Es sin duda en este plano —o planteamiento— donde nos es lícito ver la postura de Ionesco. Desde esa recuperación íntima es más fácil, al contemplar al mundo en torno, descubrir lo vulnerable de todo lo humano, lo ficticio de tantas cosas tenidas por serias. Y situarse, al fin, contra esto y aquello. Pero sin combatividad siquiera, el desdén por el conjunto de inventos humanos es viejo con los más primitivos ascetas. «Del desprecio del mundo», es rótulo que acompaña a tantas variantes de un único soliloquio.

Desde mayo de 1950, y el teatro de «Noctambules», Ionesco ha suscitado un interés habitualmente apasionado. Sus claves, sin duda, son dos y ello en el plano de lo primordial. Una, lo que va apuntando. La capacidad para aunar un universo participable desde el ensimismamiento. Cuanto más íntimo más universal. No es un descubrimiento. El propio Ionesco ha expresado su posición en el escrito titulado «Sobre mí mismo». «Siento —dice— que el mundo, la sociedad, los hombres, están perdidos para sí mismos y que viven en medio de convenciones, costumbres y fórmulas, una vida mecanizada que llevan en el embotamiento más total; esto es, ya no están en la vida». Estamos en la primera de las raíces. Clásica y perenne. Lo muestra el hecho de su agudización, que en Ionesco como en toda la humanidad lleva inevitablemente al tema de la muerte. Tema obsesivo —inevitablemente— en Ionesco, en otras obras como ésta. Tema ante el cual enmudece la crítica, aun la más hostil. «Cuando hablo de la muerte todos me comprenden», dijo él mismo en «Notas y contranotas».

La otra clave, en la que Ionesco resulta excepcional, es su capacidad para desmenuzar el elemento primordial de la comunicación, el lenguaje. Ha intuido su autenticidad y su falsía conforme a la total instalación de los «conjuntos». El desmenuzamiento permite un juego admirable. El que haya tenido antecedentes no permite dar por supuesto que hayan sido muchos. Ya no se trata de advertir las infinitas falsedades a las que lleva lo convencional. Es el juego, en sí mismo, en la desvertebración de los vocablos, en la reducción a elementos mínimos, en las inducciones hacia la confusión. Que Feydeau lo haya hecho, de alguna manera, o que en tantos otros sea posible encontrar la misma clave. Eso no resta su valor al académico de Slatina. Pero esa clave le ha permitido, o le ha llevado, a escribir teatro en vez de tratados ascéticos.

Este libro tiene más de lo segundo que de lo primero. Y vuelve el tema

central. Acaso tuviera razón Wellwarth. Porque una ascesis, siquiera sea filosófica, vitalista o como queramos llamarla, lleva en su radicalidad el tema del morir. Implicado en el sentirse vivo, naturalmente. Y descubriendo todo lo que de muerto hay en el entorno. Incluso en lo que parece hallarse más vivo; es decir, en lo apenas estruendo, en lo que se acaba de inventar. Todo, en fin, por humano, hállase «entre la naissance et la mort». De esta suerte, Ionesco se descubre en su última querrela. La cual, por lo demás, no parece admitir los sistemas críticos usuales.

C. AGUILERA

IONESCO, Eugène, «Antídotos». París, Gallimard, 1977.

«Cómo evaluar los centros educativos», de David Isaacs

Colección «Ciencias de la Educación». Pamplona, 1977, 293 páginas. Edita: EUNSA.

El profesor David Isaacs, director del Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Navarra, presenta un nuevo título en torno al tema de la dirección de los Centros Educativos. En 1973 publicó el libro «Cómo mejorar la dirección de los centros educativos», ya en su segunda edición. Este título («Cómo evaluar los centros educativos») viene a complementar al contenido del primer libro.

Indudablemente, una de las tareas más importantes del directivo es hacerse con una información continua respecto a todos los aspectos de su centro educativo, a fin de tomar las decisiones acertadas que le compete. Este proceso es lo que significa «evaluar» —un análisis de la situación, con una finalidad de no clasificar, sino de poder orientar el proceso de mejora con mayor acierto.

El autor presenta diferentes instrumentos para evaluar aspectos del centro educativo. De una manera especial se estudia las tareas típicas de los profesores, los objetivos que persiguen y la dirección del centro educativo.

Respecto a estos temas, el profesor Isaacs comenta detenidamente la fundamentación de los instrumentos y también explica detalladamente la estructura de su contenido.

A continuación habla de distintos aspectos prácticos en la evaluación del trabajo de los profesores y comenta algunos resultados de la aplicación de los instrumentos en centros privados y colegios nacionales. Así, el lector puede ver las posibilidades de la utilización de los cuestionarios presentados. Por otra parte, cuenta con unos datos para poder hacer un estudio comparativo en su propio centro.

Rectificación al libro de Areilza

En su reciente «Diario de un ministro de la Monarquía», don José María de Areilza relata un almuerzo con don Carlos Robles Piquer, entonces Ministro de Educación y Ciencia. En la página 179, el conde de Motrico dice:

«Me cuenta que hace mucho que no se hablan tampoco él y Manolo (se trata de Manuel Fraga), sino que se escribe con él, porque es la única manera que tienen de entenderse.»

El señor Robles Piquer ha enviado una carta al señor de Areilza en la que rectifica esta frase, asegurando al autor del «Diario» que los entonces Ministros de la Gobernación y de Educación y Ciencia mantenían frecuente contacto «por razón de nuestros respectivos cometidos de Go-

En este sentido, un capítulo especialmente interesante recoge el estudio comparativo entre cuatro centros.

Aparte de los tres instrumentos básicos mencionados, este libro recoge cuatro instrumentos más respecto a los objetivos personales de los profesores, en su doble vertiente tarea y relación humana; en torno a sistemas de dirección, y para analizar la situación de los alumnos de Bachillerato y COU.

«Historia Universal Planeta»

La Editorial Planeta ha publicado este año una «Historia Universal Planeta» (1) en dos volúmenes, que abarcan, respectivamente, desde la Prehistoria hasta el final de la Edad Media, el primero; y desde los comienzos de la Edad Moderna hasta nuestros días, el segundo. Ha sido escrita por profesores universitarios, especialistas en las distintas épocas históricas. El estudio abarca el comportamiento humano, desde sus tensiones internas en la sociedad, y relaciones con otras comunidades vistas en los niveles político, institucional, económico y social.

La obra no se limita a contemplar las sociedades occidentales, sino que desechando un obsoleto eurocentrismo, dedica también su atención al resto de las comunidades geográficas. Sin embargo, presta atención especial a la historia de la Península Ibérica y del hombre instalado en las zonas latinoamericanas, siempre en relación con el desarrollo global de la humanidad.

El primer tomo abarca desde los orígenes de la especie humana, pasando por su prehistoria y sus formaciones socioeconómicas comunitarias primitivas y patriarcales, esclavistas, tribuarias (asiáticas, precolombinas, islámicas, africanas) y feudales hasta lo que usualmente se ha convenido en llamar Edad Moderna, cuyo inicio suele situarse a mediados del XV.

El segundo tomo abarca desde la época renacentista y de la Reforma hasta nuestros días. Sin embargo, se ha dado una mayor extensión relativa a los siglos XIX y XX —y dentro de ellos al período comprendido entre la segunda guerra mundial y la actualidad.

«Historia Universal Planeta» está escrita con rigor histórico y amenidad de literatura. La profusión de ilustraciones a base de fotos, grabados y mapas, muchos de ellos en color, así como su concentrada exposición, hacen de ella una obra recomendable para tener en cualquier casa. Su presencia será siempre una invitación a la lectura y ya se ha dicho que la mejor novela que se ha escrito es la propia historia del hombre.

J. S. A.

(1) Edit. Planeta. Barcelona, 1977.

Proyectos para un museo

¿Dónde enviar a Goya?

Por Ramón SAEZ

No me diga que las noticias se transforman aquí en menos que canta un gallo. ¿Padecemos los españoles el complejo de Hamlet? La duda paralizante y metódica parece regir las decisiones del momento actual. Y esto trasciende con paso taciturno al marginado mundo del arte. La destitución del presidente del Consejo Superior de Cultura y Bellas Artes, don Juan Pérez de Villanueva, casi viene a echar por tierra la idea un tanto peregrina y romántica de edificar el Museo de Goya en el recinto del Jardín Botánico.

Lo que pudo ser un proyecto idealista y feliz se convierte de pronto en debate público sobre el arduo problema de las colecciones pictóricas que guarda el Museo del Prado, al tratar de invadir zonas fronterizas dedicadas a las ciencias naturales. Y aparecen de pronto los imponderables... ¿Con qué derecho pretende el señor Pérez de Villanueva convertir los alrededores del Museo en acrópolis de la pintura. La dirección de las obras que se realizan en el Jardín Botánico, destinadas al Museo Nacional Francisco de Goya, produce oleadas de indignación en la entidad Adelphi.

Y con esto, diría Ortega y Gasset, asoma Goya otra vez su perfil, de eterno embozado por encima del horizonte nacional. Las exigencias reivindicadas por la Asociación para la Defensa Ecológica y del Patrimonio Artístico, Adelphi, son determinantes: el Museo de Goya supondría en cualquier caso el arrasamiento del histórico jardín. ¿Dónde vamos a enviar entonces

al trascible pintor? Como música irónica del destino la fisonomía adusta del pintor se carga de oscuros presagios. Expresa un acontecimiento clave de nuestra problemática actual.

Pero conviene tantear el terreno: ¿Qué escenarios necesita Goya para instalar las imágenes profundamente diferenciadas de sus cuadros? Sobre la dura vertebración ibérica, que delimita casos de aguda surrealidad, vemos surgir una entidad radicalmente española que no se resigna a ser colocada en cualquier parte. El Jardín Botánico, abandonado desde hace años a los pájaros naturales y los pájaros de alta contemplación, reclama ahora su puesto justificado entre los verdes espacios con que cuenta nuestra capital. Pimpante y frondoso en primavera, introducir en su seno un cuerpo extraño como el Museo de Goya, supone tanto como introducir un cuerpo tumoral.

Y, sin embargo, no debemos pensar que la pintura del disidente Goya sea como un «graffiti» virulento digno de extirpación. Librennos los ángeles custodios de Eugenio d'Ors de semejantes beaterías. Pero, a fin de cuentas, ¿qué puede «pintar» don Francisco de Goya dentro del Jardín Botánico? Ese salto injustificado del Museo de Prado al otro museo vegetal implica en cierto modo huir del cerco de sombras donde Goya está secuestrado con otros pintores. ¿En qué medida el genial pintor vive cautivo dentro de un recinto etiquetado? Cuando el fenómeno Goya aparece en nuestro turbulento horizonte corre un estremecimiento de in-

quietud por la medula española. Lo que comienza siendo una noticia única se convierte al final en espuela de aguas fuertes y revulsivo de pinturas negras.

En alguna ocasión hemos dicho que la pintura de Goya resulta insolidaria. Como cuchillos insolentes rasgan sus pinceles cielos de Tiepolo, frondas de Fragonard y Watteau, gélidos manierismos de Rafael de Mengs. ¿Hasta dónde es posible precisar un contorno de tendencia que no sea el suyo propio? Según un célebre pintor surrealista español, encontraremos siempre en ese valor circunstancial, el peor virtuosismo de la pintura inglesa la vuelta a Van Dyck, a través de Reynolds y Gainsborough, para terminar liberándose en Hogarth del concepto aristocrático, acogiéndose al costumbrismo popular.

¿Qué vinculación mantiene el insolidario Goya con el Museo del Prado? Cuando Fernando VII inaugura el 3 de marzo de 1818 el famoso recinto, ni siquiera existe constancia oficial de la comparecencia del Rey. El Museo queda abierto al público sin pompa ni solemnidad oficial. Un cronista de entonces, don Pedro Berroqui, describe así el acontecimiento: «El público madrileño apenas si se dio cuenta. Le interesaban más los gorgoritos de la Naldi y La Correa, y las mismas exposiciones, que por ferias celebraba la Academia de San Fernando». Trescientas once obras, todas de autores españoles, formaban parte del catálogo. Sin embargo, del ilustre Goya, que por entonces contaba setenta y tres años, sólo se colgaron dos retratos acues-



CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE
GOYA
MARZO - DIRECCION GENERAL DE PROPAGANDA - 1946

Un histórico cartel pintado por Serny

tres, correspondientes a los padres de Fernando VII. La introducción de Goya al Museo no podía ser más escueta y reverencial, dadas las circunstancias.

Ahora que los incondicionales del pintor buscan digno alojamiento para sus pinturas, todo parece naufragar en proyectos de urgencia. El Museo del Prado nunca tuvo una distribución acertada para permanecer largamente dentro de sus casillas. Estimuló improvisaciones, llenando salas y salas de fáciles recursos. Y, sin embargo, la obra del genial pintor representa quizá el argumento más incisivo y dramático de nuestra historia. Todas las experiencias, todos los desencantos y angustias del pueblo español deben estar contenidos en ese nuevo hospedaje que se prepara.

Narrativa japonesa contemporánea (I)

Ocho siglos, cuatro escritores

Por Pedro SHIMOSE

La novelística japonesa es una de las más antiguas del mundo. Sus orígenes se remontan al siglo XI. Desde entonces, la literatura japonesa nos ha ofrecido obras cuya calidad ha alcanzado alturas rara vez logradas por otras literaturas nacionales. De este modo, Japón puede enorgullecerse de ofrecer al mundo cuatro autores que, por razones editoriales, son poco conocidos por el público de lengua española. Ellos son: Shikibu Murasaki, Ihara Saikaku, Ueda Akinari y Soseki Natsume.

SHIKIBU MURASAKI (975-1204)

La obra fundacional de la narrativa japonesa («Los cuentos de Genji») fue escrita por una mujer, Shikibu Murasaki, en el siglo XI. Esta obra voluminosa de 54 capítulos y 400 personajes fue vertida al japonés moderno por el novelista Junichiro Tanizaki.

Yasunari Kawabata (Premio Nobel 1968) también acometió la tarea de reescribir el libro de la señora Murasaki, trabajo que, desgraciadamente, quedó trunco a la muerte de autor de «País de Nieve».

El libro de «Los cuentos de Genji» ha sido tradicionalmente comparado al «Quijote», al «Decamerón», a «Gargantúa y Pantagruel» o a «Tom Jones», pero críticos como Donal Keene y Edmund Wilson han reivindicado su modernidad al sostener que el único libro occidental que se puede aseme-

jar a «Los cuentos de Genji» es «A la recherche du temps perdu», de Marcel Proust.

IHARA SAIKAKU (1642-1693)

Seis siglos después de la aparición de «Los cuentos de Genji», surge un novelista excepcional, Ihara Saikaku, fundador del realismo en la prosa narrativa japonesa y autor prolífico de novelas y crónicas como «El hombre que dedicó su vida al amor», «Erarios del Japón», «Cinco mujeres galantes» y «Vida de una cortesana», novela que acaba de ser traducida al español y que relata la vida de una mujer que intenta conciliar la multiplicidad de la experiencia sexual con el bienestar económico.

La obra de este extraordinario escritor registra una esmerada descripción de los usos y costumbres de la época, pese al aislamiento que vivía el Japón por esa época, es notable la similitud de situaciones sociohistóricas entre el siglo XVII europeo y el japonés: el ascenso de la burguesía, la crisis de los valores tradicionales aristocráticos, la supremacía del dinero y la proliferación de «nouveaux riches» que aspiraban a elevarse socialmente y alcanzar la distinción natural de los aristócratas.

UEDA AKINARI (1734-1809)

En 1976 se publica «Cuentos de lluvia y de luna», de un tal Senshi Kijin,

pseudónimo de un comerciante, filólogo, poeta y médico llamado Ueda Akinari. Este era un hombre fantasioso, imaginativo, hosco y retraído, características que explican su obra. Sus cuentos crean una atmósfera de misterio, un clima de suspense y sobrenaturalidad, en una extraña mezcla de misantropía, morbosidad y fantasía.

«Los cuentos de lluvia y de luna», de Akinari, constituyen el prototipo del género fantástico en la historia de la literatura japonesa.

SOSEKI NATSUME (1867-1916)

La era Meiji (1867-1912) significó, entre otras cosas, la incorporación de la literatura occidental al acervo cultural japonés. La literatura y el arte japoneses iniciaban de esta manera su segundo contacto con la cultura europea. El primero había ocurrido en el siglo XVI, con la corriente evangelizadora iniciada por portugueses, españoles y holandeses.

Los escritores japoneses se interesan por la literatura occidental y aprenden idiomas europeos, con la finalidad de leer a sus autores preferidos en sus textos originales. Es el caso de Ogai Mori y Soseki Natsume.

Ogai Mori (1862-1922), poeta, dramaturgo, crítico y novelista, estudia en Alemania y traduce a Goethe, Ibsen y Hauptmann. Su traducción del «Fausto» es calificada de «excelente» en un medio muy poco proclive al elogio. Mo-

ri fue el primer escritor japonés que vivió en Europa y asimiló la cultura occidental. Su obra narrativa es lamentablemente desconocida para el lector hispano.

El otro escritor, Soseki Natsume, estudió en Inglaterra, y a su retorno al país natal se dedicó a la divulgación de la literatura inglesa. Ensayista, pintor, poeta y novelista, Natsume tradujo a los principales autores europeos de la época, enseñó en la Universidad Imperial de Tokio y fue el puente que unió la tradición y la modernidad. Su influencia sobre Akutagawa, Tanizaki y Kawabata ha sido decisiva.

Natsume es autor de «Yo soy un gato», «Claroscuro» y «Botchan» (vocablo japonés que significa candidez, sinceridad y temeridad).

Bibliografía

IHARA SAIKAKU, «Vida de una cortesana», Ediciones Felmar, colección La Fontana Literaria (Madrid, 1977). Traducción del japonés por José González Vallarino.

UEDA AKINARI, «Cuentos de lluvia y de luna», Ediciones Era (Méjico, 1969). Traducción al japonés por Kazuya Sakai.

SOSEKI NATSUME, «Botchan, el joven mimado», Sociedad Latino-Americana (Tokio, 1969). Traducción del japonés por Jesús González Valles.

La generación del 98 marcó un alto hito poético en la literatura española, que ya había brillado en el Modernismo de Rubén Darío y el galardón Nobel de Juan Ramón Jiménez. Con la generación del 27, se conoció una nueva Edad de Oro en las letras españolas, ahora revalidada con el Nobel a Vicente Aleixandre. ¿Por dónde caminan los nuevos poetas españoles, los hijos y capítulos —de los que hoy ofrecemos el primero— el Javier Lostale aborda en dos contemporáneos del 27? mundo y plantel de los poetas españoles.

Con la libertad, la búsqueda de significados

(Aproximación incompleta a la poesía española de postguerra)

Por Javier LOSTALE

Siempre que se clausura una época dictatorial, en todos los campos de la actividad humana se hace apremiante dar voz a lo que fue silencio, recuperar años perdidos, restablecer a su ritmo circulatorio normal la vida del hombre. Esto ha sucedido también en el campo de la literatura, donde el cincuentenario de la generación del veintisiete ha sido un justificado trampolín para volver sobre nuestra creación literaria y comprenderla a la luz de la libertad esencial que toda obra de arte conlleva. Innumerables han sido los artículos que han estudiado, uno a uno, y en su conjunto, a los representantes de este verdadero siglo de oro de la literatura española. Afán revelador que no cesará, y que me parece útil y necesario siempre que se tenga en cuenta que el análisis de una o varias generaciones literarias no puede realizarse con el mismo método y los mismos significantes que si se tratase de interpretar fenómenos no literarios. Esto es lo primero que he pensado al plantearse algo tan difícil como es resumir en unas líneas no la generación del veintisiete, ya tan perfilada, sino la poesía española de postguerra. En todo caso considérense éstas como una aproximación muy incompleta al amplio y diverso panorama creador de esta época, donde pocas cosas fueron fáciles, y de la que todavía no tenemos la suficiente perspectiva.

Si en una visión simple, por falta de matices, pero verdadera, resumimos con una palabra los veinte años siguientes al término de nuestra guerra civil, ésta es «realismo». Con ella indicamos un acercamiento a la realidad colectiva (conciencia de totalidad en la lucha, el sufrimiento o el ansia de libertad) e individual (la anécdota de cada hora se eleva a categoría). Realidad que ya anunció Antonio Machado en su frustrado discurso de ingreso en la Academia de la Lengua en 1931, donde decía que «tras la aversión a la razón y el sentimiento predicados por el simbolismo, se iba a producir una revalorización del realismo, es decir, de la razón y del lenguaje, de la colectividad y de la historia, y una revalorización también del sentimiento, que no será una creación del sujeto individual, sino una elaboración cordial



Los cinco fallecidos del 27, según la caricatura de Rubio. De derecha a izquierda, Luis Cernuda, Manuel Altolaguirre, García Lorca, Pedro Salinas y Emilio Prados

del YO con materiales del mundo externo». Premonitorias estas palabras de Antonio Machado, llamado a convertirse en el ejemplo (su vida lo fue) y el hábito del núcleo central de la poesía española de postguerra, es decir, el «realista» (no social: toda la poesía lo es; no política: es subgénero dentro del género realista). Y si avanzamos algunos años, unos poetas empiezan a representar una nueva actitud ante la vida, reflejada en sus obras: la visión directa de la realidad traducida con palabras desnudas, sin valorar como sus predecesores la imagen. Estos poetas son los que constituyen la llamada generación del treinta y seis, cincelada con el dolor de una guerra civil que les marcará ya para siempre. De ellos dos murieron pronto, quedando su obra interrumpida: Miguel Hernández y Juan Panero. Los demás desarrollaron su obra después de la contienda. Así, Luis Rosales, Juan Gil-Albert, Ildefonso Manuel Gil, Gabriel Celaya, Germán Bleiberg, Arturo Serrano Plaia, Leopoldo Panero, Dionisio Ridruejo y Luis Felipe Vivanco (los tres últimos muertos). Sobre esta generación ha dicho uno de sus representantes, Ildefonso Manuel Gil, que ha sido «la más terriblemen-

te sacudida por la guerra civil, la que más ha sentido en su propio destino el problema español». Para nosotros dice, «ese problema no ha sido materia de pensamiento, preocupación intelectual y sentimental, sino cárcel, persecución y hasta muerte». Todo ello tenía que reflejarse en su obra impregnada de exilio interior, ya que la mayor parte de ellos permanecieron en España. Exilio interior que se tradujo en una vuelta a valores básicos como la familia, la tierra, Dios. Y su poesía se hizo en sus principales nombres narración de la experiencia vital: recordemos a modo de ejemplo «La casa encendida», de Luis Rosales. Hay una fecha, 1949, en que esto se cumple en libros publicados ese mismo año por Luis Felipe Vivanco, Leopoldo Panero, Luis Rosales y otro nombre, más joven, José María Valverde.

Al llegar a este punto nos hacemos una pregunta: ¿Se ha producido una ruptura con la generación del veintisiete, cuyo magisterio aceptan, sobre todo el de Cernuda? Es compleja la respuesta. Sí en lo que tiene de alejamiento de vanguardismos o imaginismos, pero sin rechazarlos, incorporándolos a esa desnudez exigida por el dolor de una guerra. Sí en cuanto

que este acontecimiento tuvo una vibración distinta en su espíritu a la sufrida por la generación del veintisiete, con una mayor experiencia humana y literaria. Es compleja la respuesta, porque la generación del veintisiete no sólo sintió el golpe helado de la muerte de Lorca, sino que la guerra civil disgregó el grupo, tan unido, y también marcó su obra posterior. Aquí está la clave de la presencia de la generación del veintisiete a lo largo de toda la postguerra, debida, por un lado, a la alta calidad de las obras, y por otro a la respuesta que ellas supieron dar a cada momento histórico. Presencia que se ha ido ensanchando e intensificando con el paso del tiempo, pues curadas las heridas el arte se reintegra a su propia ley, donde la elaboración estética, que no quiere decir deshumanización, es la que impera. Esto se puede comprobar en los poetas más jóvenes.

Pero tras este inciso recuperemos el hilo histórico y situémonos al final de la guerra. ¿Qué escucharemos? Silencio. El silencio que crece después de la muerte; mas cuando no se acaba de comprender el sentido de esa muerte y como consecuencia al dolor se une al remordimiento. Y sobre ese silencio, también literario, unas veces se alzan aprovechando el centenario de Garcilaso, son las de «Juventud creadora», grupo capitaneado por José García Nieto, poeta cuya obra hay que leer con respeto y que sobresale notablemente dentro del grupo por el creado. «Garcilaso» es la revista donde se recogen los poemas formalistas, música más que palabra, de los miembros de esta «juventud» no demasiado creadora. Y así llegamos, siempre simplificando, al año 1944, y a una obra, «Hijos de la Ira», de Dámaso Alonso. Ese será el comienzo de nuestro próximo artículo el jueves que viene. Continuaremos de ese modo nuestro análisis de la poesía española de postguerra, intentando en todo momento que la historia no ahogue el genio poético, que es de cada uno y sólo de cada uno, cuya respuesta no coincide a veces exactamente con lo que sucede en un país en un determinado momento. Quizá en esa no coincidencia puede estar la mayor asunción, si es verdadero creador.

BONN

De nuestro corresponsal
CESAR SANTOS

**El Gobierno lo dará a conocer
a fines de esta semana**

DOSSIER OFICIAL SOBRE EL «CASO SCHLEYER»

**■ Nuevas hipótesis sobre la forma en que
llegaron las armas a manos de los Baader**

BONN. (Crónica para ARRI-BA y Pyresa.)—Tras los sangrientos acontecimientos de la semana pasada, la República Federal está viviendo un tenso compás de espera. Como una espada de Damocles cuelga la pregunta de cuándo, dónde y en qué circunstancias se desarrollará el próximo golpe de los terroristas, como réplica a los recientes sucesos. La convicción de que aquel no se hará esperar demasiado es general. Bajo la presidencia del Canciller Schmidt se reunió el gabinete en la mañana del miércoles constituyendo único tema de la sesión las medidas de seguridad interior. Para finales de esta semana se espera la publicación del anunciado documento con todos los detalles que rodearon el «caso Schleyer» e informaciones que obran en poder del Gobierno durante las seis semanas de cautiverio del industrial sobre los secuestradores. Al parecer, Bonn conocía los nombres de los autores del atentado de Colonia a los pocos días de producirse este.

Las controversias en torno a cómo y cuándo y por qué fue posible que los suicidas de la cárcel de Stuttgart-Stammheim estuvieran en posesión de armas y otros objetos aptos para sus fines terroristas, las considera la opinión pública no sólo estériles, sino también inoportunas. No es el momento, opinan los observadores objetivos, de hacer política de partido, sino de reforzar la solidaridad de las fuerzas democráticas contra el terror. Según últimas versiones, las pistolas con las que se suicidaron Andreas Baader y Carl Raspe habrían sido camufladas por los abogados de estos antes de haber dado Bonn la orden de prohibición total de contactos entre los encarcelados y el mundo exterior. En las celdas de otros terroristas, en Frankfurt y en una cárcel de Rhenania-Westfalia, fueron encontrados a mediados de octubre un transistor y otros objetos que les permitían informarse



El ministro de Justicia del Estado de Baden-Wuerttemberg, Helmut Engler, durante el transcurso de unas declaraciones que efectuó ayer a la Prensa. La idea de que los miembros de la Baader podían haber sido asesinados, como han dado a entender simpatizantes del grupo. (Telefoto Cifra Gráfica-Upi.) El ministro descartó totalmente

sobre el desarrollo de las negociaciones entre Gobierno y los secuestradores de Hanns-Martin Schleyer. Esto deja ver que por más medidas de seguridad que tome la autoridad, los terroristas se encuentran en condiciones de burlarlas si se lo proponen. El conservador Franz Josef Strauss, líder de Cristiano-Democracia bávara, ha criticado durante la publicidad que se ha hecho de todos los detalles que rodearon la liberación por los «boinas verdes» del avión secuestrado. Strauss acusa al Gobierno de tratar de hacerse con ello propaganda a costa de la seguridad interior.

Pese a la intensidad con que la policía alemana y las de Francia, Suiza, Holanda y Bélgi-

ca buscan huellas de los 16 terroristas entre los que se encuentran los presuntos asesinos del industrial germano, falta hasta el momento la menor pista sobre el paradero de los mismos. Numerosos eslabones se añaden cada día a la cadena de manifestaciones antialemánas en el extranjero y de atentados contra empresas o instituciones de la República Federal en las principales capitales europeas. Las relaciones entre Bonn y París se ven ensombrecidas en estos momentos por el caso Klaus Croissant, el abogado de la banda Baader-Meinhof que huyó a Francia y cuya extradición, hasta ahora sin resultados, ha pedido el Gobierno Federal.

Prosiguen los atentados antigermanos

Roma. (Efe.)—Tres nuevos atentados contra locales comerciales de sociedades alemanas se produjeron a primeras horas de ayer en Roma, como protesta por los sucesos de la República Federal Alemana.

Un potente artefacto destruyó la fachada de una de las sedes de «Siemens» en esta capital y produjo daños de consideración en siete automóviles.

Por segunda vez en tres días, el concesionario de una marca automovilística alemana fue objeto de una explosión en sus locales. Daños elevadísimos se produjeron en esta ocasión en cuanto que resultaron con importantes desperfectos una decena de vehículos, entre ellos algunos nuevos.

En Holanda tres bolsas de plásticos que contenían pintura roja fueron arrojadas el martes por personas desconocidas contra el edificio de la embajada de Alemania Occidental en La Haya, anunciaron fuentes policiales.

Una bolsa cayó en la puerta principal de la embajada, llenándola de pintura roja, y las otras dos fueron arrojadas contra el muro de la primera planta.

Detenido presunto terrorista

MANILA. (Efe.)—Un ciudadano de Alemania Occidental, sospechoso de ser miembro de la banda Baader-Meinhof o de algún otro grupo terrorista internacional, fue detenido ayer en el aeropuerto de Manila por fuerzas de seguridad filipinas, según anunció la embajada de Alemania Occidental.

El individuo llegó al aeropuerto de Manila procedente de Kuala Lumpur. Se han enviado datos de él a la policía criminal de Alemania Occidental para que se comprueben.

PARIS

De nuestro corresponsal,
MANUEL DE USIN

Por valor de 200 millones de pesetas y ordenada por el Comité Central

EL PC PREPARA UNA OFENSIVA ANTI-SOCIALISTA

◆ El liderazgo de la izquierda mantiene
enfrentados a Marchais y Mitterrand

PARIS. (Crónica para ARRI-BA y Pyresa.)—Fabuloso. Preparan la gran intoxicación política del siglo. Se llama Campaña Nacional de Información del Partido Comunista Francés. Intervienen 600.000 militantes, que discutirán personalmente con millones de personas, y, además, el partido prevé, para cooperar en esta gigantesca obra de proselitismo, unas 25.000 reuniones con debate, donde esperan reunir a más gente aún.

Por si alguien quedara fuera de la ola de adoctrinamiento, «L'Humanité» distribuirá, gratis, se entiende, una edición especial de su número dominiguero, tirada en varios millones de ejemplares. Todo esto costará por los 200 millones de pesetas.

¿Y saben para qué? Pues para convencer a la base, al pueblo, a los trabajadores y a los campesinos (utilizo su lenguaje) de que el culpable de todos los males que sufre la izquierda provienen de la actitud de los socialistas.

Esta ofensiva de la información, ordenada por el comité central del PCF, tiene como objetivo demostrar que sus camaradas socialistas están ligados, «por su naturaleza misma, a la gran burguesía, y, por lo tanto, para el movimiento obrero, etcétera, etcétera, es indispensable destruir la máquina socialista, cuya fuerza actual la debe únicamente a la dinámica y popularidad del Programa Común, que ahora no quieren aplicar, y al cual han traicionado» (sigo empleando términos usados por los autores del debate).

Según otros comentarios enjuiciando el proceso, los millones de francos invertidos en esta guerra de influencias se parecen mucho a las armas que en la revolución de octubre de 1918 emplearon los bolcheviques para borrar del plano político a sus compañeros socialistas de izquierdas. En aquellas circunstancias se utilizaron balas en combates, y ahora, dinero en debates.

Si es así, al que quieren inmolarse los comunistas es al señor Mitterrand, para que no se convierta por entero en el «leader» de las izquierdas francesas, puesto que reservan, naturalmente, para el secretario general de su partido, señor Marchais.

Las hipótesis en torno al resultado de las elecciones que se celebrarán dentro de cinco meses conducen a conclusiones muy distintas a las que

auguraban hace poco. El martes, el socialista señor Deferre, hombre importante y vicepresidente del «gobierno fantasma» (ese que tiene en reserva la oposición), confesaba que, a su juicio, las izquierdas no ganan ya las elecciones. Al mismo tiempo, y frente al desaliento socialista, los camaradas del señor Marchais afirman que esta vez superarán los seis millones de votos, y la derrota de la actual mayoría será consecuencia de su éxito. El señor Fabre, dirigente radical de izquierdas (el que desencadenó el conflicto de las discrepancias), especula con el prestigio alcanzado por su grupo y pide 40 puestos en la lista de candidatos, porque asegura que los sacará diputados, y el señor Mitterrand, a pesar de los reveses sufridos, continúa diciendo que los socialistas van a las elecciones «en posición dominante».

Verdad que puede ser efímera si el dinero vertido por sus aliados logra los fines señalados.

Murió Gouin

NIZA. (Efe.)—Felix Gouin, que fue jefe del Gobierno provisional francés tras la dimisión del general De Gaulle en enero de 1946, murió el martes en esta ciudad a la edad de noventa y tres años.

Gouin fue uno de los 80 parlamentarios de la III República que se negó a la concesión de plenos poderes al mariscal Petain en 1940, y engrosó las filas de los partidarios del general De Gaulle en 1942.

Al ser liberada Francia de la ocupación nazi en 1944, Gouin fue presidente de la Asamblea Consultiva y luego de la Asamblea Constituyente.

**Al final, los socialistas rechazaron el
acuerdo del martes**

HOLANDA: VUELVE LA CRISIS

LA HAYA. (Efe.)—Nuevo sobresalto en la crisis política holandesa: el consejo del Partido del Trabajo (socialista) rechazó el acuerdo con los democristianos y Democracia 66 (liberales de izquierda) para formar el nuevo Gobierno.

Tras cinco meses de gestiones, el martes se había conseguido un acuerdo entre las tres formaciones políticas para superar el último obstáculo: el reparto de las carteras ministeriales.

El consejo del Partido Socialista no acepta la fórmula «7-7-2» (siete ministerios para los socialistas, siete para los democristianos y dos para Democracia 66), y considera que es insuficiente, en razón del éxito alcanzado por su partido en las elecciones del pasado mes de mayo.

CIUDAD DEL VATICANO

ANTONIO CASTRO,
enviado especial

POLEMICA VATICANO-
PARTIDO COMUNISTA ITALIANO

SE PIDE LA INTERVENCION PAPAL

● La Conferencia Episcopal italiana corre el grave riesgo de dividirse ante las propuestas de diálogo de Berlinguer

CIUDAD DEL VATICANO. (Crónica de nuestro enviado especial.) Los hombres que capitanean el Sínodo de los obispos —entre ellos el obispo José Manuel Estepa, auxiliar de Madrid— tienen, a contar desde ahora, dos días para redactar definitivamente «El mensaje al pueblo de Dios», que será hecho público en la clausura, el próximo sábado. Dos días para mezclar agua y vino, cal y arena.

Mientras, la opinión pública sigue la gran polémica Vaticano-PCI. Parece que hay que echar mano de obuses de mayor calibre y se pide la intervención de Pablo VI.

La tesis del documento de los padres sinodales puede resumirse en este párrafo: «La Iglesia, cuando defiende el derecho a la catequesis, propugna la libertad fundamental del hombre.» Es decir, allí donde hay catequesis hay libertad, y viceversa. Las numerosas intervenciones sobre la falta de libertad en los países del este europeo, aconsejaron subrayar esta idea que es muy ambiciosa, pero no nueva. Hace cerca de dos meses que el obispo Estepa la expuso a los lectores de ARRIBA, en una entrevista.

Las veinte páginas que tiene hasta ahora el documento-mensaje del Sínodo se convertirán probablemente en veinticinco o treinta, a lo largo de estas cuarenta y ocho horas de enmiendas. Más que tachar cosas, serán agregadas otras. No se espera, sin embargo ningún cambio sustancial y, ni siquiera tienen autorización los redactores para hacerlo. El documento final será, pues, diferente al que hemos comentado en una sola cosa, en extensión.

De modo que las esperanzas de los padres sinodales, que han trabajado sobre todo con una paciencia oriental, se dirigen ahora hacia Pablo VI. Quieren que él se haga cargo del enorme volumen de propuestas, de sugerencias y de hipótesis de trabajo que han presentado los obispos sobre la catequesis, y que ordene todo eso, y lo publique firmándolo. Esto es, que el Papa publique una encíclica, o una exhortación, o lo que quiera, pero con su firma, en la que recoja cuanto se ha dicho y no se ha dicho aquí sobre la educación en la fe. Aunque a primera vista esta petición pueda parecer pueril, el caso es que las estructuras de la Iglesia están todavía trazadas de tal forma



que la firma del Papa hace efecto, y no hace efecto —o hace muy poco— el estado de opinión general alcanzado por doscientos obispos seleccionados para estudiar un tema. Es algo que tiene que cambiar, este eterno recurso a la apoyatura exterior de la autoridad para recibir un mensaje que, por lo demás, es obvio, pero todavía hay que echar mano de ese respaldo para hacerse oír en la Iglesia.

El marxismo se separa del ateísmo

Antes de la primavera Pablo VI tendrá que salir al paso de un estado de opinión generalizada en Italia con otro documento, esta vez sobre marxismo y cristianismo. Hoy se afirmaba en círculos vaticanos que sí, que el Papa intervendrá, pero que sólo él sabe cuándo.

El caso es que, a raíz de la enérgica y fulminante intervención del cardenal Benelli, arzobispo de Florencia, que arremetió contra la carta —la encíclica— la llaman aquí, con humor— de Berlinguer, la conferencia episcopal italiana corre el grave riesgo de dividirse en dos. Un grupo de obispos quería interpelar al marxismo, al PCI, pidiéndole diversas garantías como colofón, si salen satisfechos de las respuestas previas. Pero el grupo más numeroso de pre-

lados se está alineando detrás de Benelli, que recibe felicitaciones mañana por la tarde por su intervención. El martes el cardenal pronunció otra conferencia y la gente hacía cola hasta la calle esperando la segunda bomba, que no llegó. Benelli se limitó a afirmar la doctrina que expuso hace poco más de un mes en el Congreso de Ottobrunn, en Alemania Federal: «No corresponde a la Iglesia convertirse en promotora de fórmulas políticas determinadas al presentar fórmulas políticas para Europa.»

La respuesta llegará, pues, de parte del mismísimo Papa y, naturalmente, nadie sabe cuándo ni cómo, porque Pablo VI ha atravesado ya la frontera de lo previsible, a fuerza de años. El Papa se aísla todos los martes, no preside el Sínodo ni recibe visitas, para escribir el discurso que luego lee durante la audiencia general de los miércoles. Total, un par de páginas a máquina, en la que explica algún punto de la doctrina de la Iglesia. Por lo general son alocuciones deliberadamente intemporales, o con alusiones muy traídas por los pelos, como la de hoy: «Termina el Sínodo —viene a decir— y es estupendo que los hombres expresen su opinión a través de organismos internacionales, y, hablando de «organismos», hay uno que es incomparable: la Iglesia.» Quiero decir que tan posible es que uno de estos miércoles el Papa se lance sobre el tema marxismo-cristianismo, como que no lo toque jamás.

Pero la afirmación de Berlinguer, secretario general del PCI, que su partido se ha separado de los aspectos materialistas y ateos del marxismo es muy grave y trascendente, como para dejarla, como está ahora, flotando sobre los techos de Italia y sobre la cúpula de San Pedro. El PCI, según Berlinguer, sigue siendo marxista, claro, pero no ateo, más aún sugiere un frente común con los católicos, un «impato» marxismo (reformado) y catolicismo que pone los pelos de punta a la ortodoxia vaticana. Nada de esto se había dicho hasta ahora, tan clara y tan explícitamente. Ya no hay equívocos.

Tal vez haya que corregir —según afirma la ortodoxia curial— y decir que sí hay equívocos, que hay católicos que militan en el comunismo en contra de las normas de la Iglesia.

En cualquier caso, la invitación del PCI a los católicos y la colaboración de éstos es tan vieja como el PCI, por lo menos se remonta a los años de la resistencia, y hoy ha sido nuevamente reconocida por uno de los líderes comunistas, Giorgio Amendola. «Sin la ayuda de los católicos italianos, el PC no tendría ni los votos ni la fuerza que acumula hoy. No habríamos pasado en Italia de los cuatro millones de votos, a los doce millones de votos que obtuvimos el año pasado sin la colaboración de los electores católicos.»



Grecia: En las próximas elecciones del 20 de noviembre

KARAMANLIS,
SEGURO DE
SU TRIUNFO

● Un equipo de la BBC se encargará de divulgar imparcialmente los resultados de los comicios

ATENAS. (Efe-Upi.)—El primer ministro griego, Constantino Karamanlis, ha declarado ayer que las próximas elecciones parlamentarias del 20 de noviembre «acabarán con las esperanzas de los elementos extremistas, tanto de la izquierda como de la derecha».

Karamanlis, que a sus setenta años sigue ofreciendo un reconocido liderazgo carismático, ha señalado que un nuevo mandato permitirá a su Gobierno conservador tratar con más desenvoltura el problema de Chipre, la disputa con Turquía y el ingreso de Grecia en la Comunidad Económica Europea.

El jefe de Gobierno griego ha explicado que si corre el riesgo de someterse a unas elecciones es para asegurar el futuro de su país.

Ha comentado que no espera al final de su mandato de cuatro años, porque espera contener mejor con los problemas exteriores «sin las perturbaciones de una prolongada campaña electoral».

Una de las razones de política interior que le han decidido a adelantar la votación, dijo, es que «estas elecciones asegurarán para siempre la democracia en Grecia».

Dejándose llevar por las especulaciones, Karamanlis ha predicho que los comunistas no obtendrán más allá del 7 o el 8 por 100 de los votos, y la extrema derecha, no más del 4 por 100.

Al tratar de su demanda de ingreso en el Mercado Común

Europeo, Karamanlis dijo que le han movido «razones económicas y políticas». Por ejemplo, comentó que el ingreso en la CEE ayudaría a «la estabilización de las instituciones democráticas en este país».

Por otra parte, Karamanlis aclaró que la plena asociación de Grecia a la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) no tiene nada que ver con el ingreso en la Comunidad Económica Europea, y añadió que cuando se resuelva en justicia la cuestión de Chipre «retornaremos a la plena asociación con la OTAN».

Karamanlis, cuyo Gobierno ostenta 215 escaños de los 300 del Parlamento, ha manifestado que no trata de obtener una victoria aplastante; es más, que en realidad no la desea.

«Limpieza» electoral

Un equipo electrónico y técnicos de la BBC londinense se encargará de divulgar imparcialmente los resultados de las próximas elecciones en Grecia.

En la nación donde nació la democracia existen temores

de que, sin un control ajeno al país, se registren irregularidades electorales.

Por esta razón, y según informaciones dadas a conocer en Londres, los servicios de radio y televisión griegos, controlados por el Estado, recurrieron a la BBC.

En doble atentado terrorista

HOTEL
DESTRUIDO
EN BELFAST

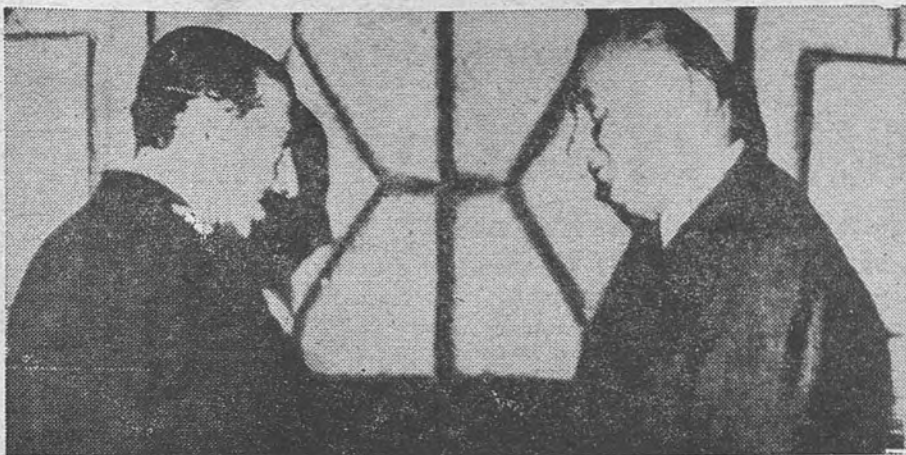
BELFAST. (Efe.) — Un hotel que resultó dañado por varias bombas incendiarias el sábado pasado fue destruido el martes, en un segundo atentado, por guerrilleros urbanos.

Ocho guerrilleros ordenaron, a punta de pistola, a los clientes y personal del hotel Greenan Lodge (Dunmurry, afueras de Belfast) que lo abandonaran. Luego colocaron varios explosivos, que al estallar lo destruyeron totalmente.

No se sabe a qué grupo pertenecían los asaltantes.

VIDELA, CON PONIATOWSKI

El Presidente argentino, Videla, saluda a Michel Poniatowski, especial de Giscard d'Estaing, que se encuentra actualmente en Buenos Aires realizando una visita oficial. (Cifra Gráfica.)



BUENOS AIRES

De nuestro corresponsal, CARLOS CABEZA MINARRO

Cinco muertos y varios atentados en pocos días

ESCALADA TERRORISTA EN ARGENTINA

Al parecer, un alto dirigente montonero habría entrado al país

BUENOS AIRES. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

RES empresarios, un sociólogo que trabajaba en la Presidencia de la Nación y un mayor de aeronáutica asesinados, varios atentados explosivos contra agencias de venta de automotores, no menos de tres bombas contra instalaciones ferroviarias y una bomba en el Ministerio de Trabajo son algunos de los hechos extremistas registrados en los últimos días que confirman que las versiones que circulaban últimamente anunciando una escalada terrorista no estaban equivocadas.

Este corresponsal informó días atrás sobre un trascendido oficial, según el cual, Rodolfo Gimberti, uno de los principales y más activos jefes de la organización terrorista Montoneros, había logrado ingresar al país, para reunirse con miembros de los diezmosos movimientos subversivos —el general Viola, jefe del Estado Mayor del Ejército, dijo días atrás que el terrorismo había sufrido unas 8.000 bajas en los últimos dos años—, a fin de ordenarles la reanudación de los atentados para así volver a las primeras páginas de los periódicos y demostrar que el extre-

mismo no está tan aniquilado como los jefes militares afirman.

El trascendido sobre Gimberti no pudo ser confirmado, pero los hechos demuestran que el extremismo, consciente de su incapacidad para intentar acciones «militares», vuelve a apelar al terrorismo criminal como medio para demostrar que aún existe.

Mas dentro de este panorama y de los hechos reseñados, hay algo que despertó la curiosidad de todos los observadores. Fue la potente bomba que ayer en la mañana estalló en el Ministerio de Trabajo, destruyendo gran parte de las instalaciones del primer piso, donde el general Tomás Horacio Liendo, titular de la cartera, tiene precisamente su despacho.

Discrepancias en el orden salarial

En los últimos tiempos, tomaron estado público las serias discrepancias que existen entre los responsables del área de trabajo y economía en torno al muy debatido tema salarial, pues mientras Liendo se maneja con cifras realistas y señalaba un mes atrás que el costo de la cesta familiar era de

80.000 pesos —el salario mínimo es de 30.000—, Martínez de Hoz, que ya comienza a manejar cifras de sospechoso origen, afirmó que el salario real promedio estaba en los 80.000 pesos, para escándalo de gremialistas y trabajadores que todavía se preguntan de dónde sacó tan optimistas e irreales datos el ministro de Economía.

A raíz de estas discrepancias, Liendo anunció que iba a comenzar a reunirse con gremialistas e interventores militares de los sindicatos para, con los sobres a la vista de los sueldos que los trabajadores perciben confeccionar una estadística real. Esas reuniones comenzaron el pasado viernes y continuaron el martes con la oposición de ciertos sectores para quienes el sindicalismo, por ser peronista en su gran mayoría, es mala palabra.

Curiosamente, a cuatro días de iniciadas estas reuniones, una bomba estalló prácticamente a la puerta del despacho de trabajo, quien casualmente no se encontraba allí.

Las especulaciones corren por cuenta de quien las quiera hacer. Yo me limito a señalar hechos y a recordar que estas cosas ocurren cada vez que un sector del Gobierno trata de acercarse al gremialismo.

¿A quién le interesa que este acercamiento no se produzca? Sólo se me ocurren dos respuestas: la oligarquía reaccionaria y revanchista y el extremismo de izquierda, que trata por todos los medios de que el distanciamiento entre la clase trabajadora y el Gobierno militar sea cada vez mayor.

Bolivia: Militares contra Banzer

LA PAZ. (Efe.)—Algunos militares están, al parecer, en contra de la presencia del general Banzer como candidato a presidente en las próximas elecciones y además desean que éstas se realicen antes de la fecha señalada oficialmente.

Afirma el general Remberto Iriarte, en una carta que ha sido publicada en «Los Tiempos», periódico de la ciudad de Cochabamba.

Iriarte fue uno de los generales que hizo la revolución en 1971, que llevó al poder al general Banzer; luego fue distanciándose en cargos de embajada en Italia y España.

El general Remberto Iriarte dice en su carta que no pocos oficiales de las guarniciones que viene visitando el Presidente Banzer han expresado su voluntad de que se adelanten las elecciones, a fin de evitar el mayor desgaste de las fuerzas armadas en el poder.

El Gobierno boliviano ha señalado el año 1980 para constitucionalizar el país, pero crecientes rumores, incluso recogidos repetidamente por la Prensa, afirman que hay presiones para que las elecciones se adelanten.

Nicaragua: Piden «diálogo nacional»

MANAGUA.—En una asamblea a la que asistieron cerca de veinte líderes de importantes sectores nicaragüenses, tres jerarcas de la Iglesia católica y dos representantes de la iniciativa privada fueron encargados anoche de buscar un «diálogo nacional», que dé soluciones a los problemas del país.

El «diálogo nacional», propuesto por la empresa privada, busca una salida institucional a la crisis que vive este país. Se pretende una participación de todos los sectores, incluidos los extremistas, a fin de concluir con el derramamiento de sangre y la violencia política.

El Gobierno del general Anastasio Somoza, por medio de distintos portavoces, ha dado a entender que considerará inconstitucional todo intento al respecto.

Reunión de Ministros de Agricultura de la CEE

NO HUBO ACUERDO SOBRE PESCA

BRUSELAS. (Efe.)—Después de dos días de discusiones, los Ministros de Agricultura de la Comunidad Europea no han conseguido llegar a una fase de entendimiento sobre el futuro régimen de pesca en el interior de las 200 millas comunitarias. Desde un principio, Irlanda y Gran Bretaña calificaron de «absolutamente inaceptables» las propuestas presentadas por la comisión europea e insistieron en obtener una zona de pesca exclusiva o preferencial de 50 millas alrededor de sus costas.

La comisión presentó a los ministros un proyecto que incluía medidas de conservación de pesquerías un sistema para la distribución de

cuotas de pesca entre los «Nueve» y medidas de orden estructural para hacer frente al paro en el gremio pesquero.

El proyecto no hace ninguna referencia a «zonas exclusivas» y mantiene el principio de no discriminación dentro de las 200 millas jurisdiccionales de la CEE.

El único acuerdo al que llegaron los ministros fue el de volver a reunirse los próximos días 5 y 6 de diciembre para continuar las conversaciones sobre el futuro régimen interno de pesca que, en principio, debiera entrar en vigor el 1 de enero de 1978.

Diálogo euro-árabe

BRUSELAS.—Los países árabes pidieron ayer a la Comunidad Económica Europea (CEE) el reconocimiento inmediato de la OLP (Organización de Liberación de Palestina), la adopción de una actitud destinada a poner fin a la ocupación israelí de territorios árabes y la suspensión de la asistencia económica y militar de los «Nueve» a Israel, porque «esa asistencia ayuda a consolidar la ocupación israelí».

La solicitud se realizó en el marco de la tercera reunión de la comisión general del diálogo euro-árabe, que se inició ayer en esta capital y terminará el próximo viernes con la aprobación de un comunicado conjunto.

El presidente del Consejo de Ministros de la

CEE y titular belga de Asuntos Exteriores, Henri Simonet, condenó en el discurso de apertura de la sesión el atentado que costó la vida en Abu Dhabí al secretario de Estado para Asuntos Exteriores de la Unión de Emiratos Árabes, Saif Ghobash.

Simonet puso de manifiesto que el diálogo euro-árabe había permitido ya la identificación de los sectores de la cooperación mutua y había llegado ahora el momento de pasar a las realizaciones concretas.

«Para realizar las ambiciones que albergamos europeos y árabes —declaró—, es necesario que la colaboración iniciada dé un salto de calidad.»

Según una encuesta de la Academia de Ciencias norteamericana

LA ENERGIA TERMICA, MAS PELIGROSA QUE LA NUCLEAR

NUEVA YORK. (Efe.) — Según una encuesta de la Academia Americana de Ciencias, 2.000 personas mueren cada año prematuramente debido a la polución del ambiente creada por las centrales térmicas convencionales.

Este número se elevará a 35.000 víctimas para el año 2000, incluso si se instalan las técnicas más modernas de depuración de gases.

En la rueda de Prensa posterior a la presentación de esta encuesta un periodista preguntó si estas cifras hablaban en favor de la energía nuclear y en contra de las centrales térmicas, a lo que el secretario de Energía, James Chlesinger, respondió:

«En efecto, es exacto. La gran ventaja de la energía nuclear es, precisamente, no lanzar al ambiente ningún producto de combustión y no contribuir a la contaminación del aire.»

Contestando a la pregunta de si él, como padre de familia, prefería vivir al lado de un central de carbón o nuclear, añadió: «Yo me cambiaría inmediatamente al lado de la nuclear. No lo dudaría, es un buen vecino.»

Cierre de un reactor

Se ha ordenado que el reactor nuclear más antiguo de Norteamérica sea cerrado, por estar situado en una zona donde se pueden producir movimientos sísmicos.

La «comisión nuclear reguladora» ordenó el martes que el reactor existente en el barrio de Pleasanton, de San Francisco, sea cerrado temporalmente, ya que se ha demostrado que está emplazado dentro de la línea de una gran falla, ha informado un portavoz de la planta nuclear.

La falla de San Andrés pasa por esta zona.

El reactor, construido en 1957, produce radio-isótopos para la industria médica.

«Es un pequeño reactor de sólo 50 megavatios termianos —añadió el portavoz—, pero no podemos correr el riesgo de que ocurra una desgracia en el caso de que se produzca un terremoto.»

Un equipo de expertos en terremotos decidirá si las características de la falla hacen aconsejable el cierre definitivo del reactor.

Prueba nuclear

Estados Unidos ha efectuado ayer una prueba nuclear subterránea en el desierto de Nevada, ha informado el Departamento de Energía norteamericano.

La potencia de la explosión ha sido inferior a 20 kilotonnes, equivalente a 20.000 toneladas de trinitrotolueno.

Tras el frustrado atentado contra Jaddam

GRAVES ACUSACIONES ENTRE SIRIA E IRAK

DAMASCO. (Efe.)—Siria acusó ayer a Irak de haber intentado asesinar al ministro de Asuntos Exteriores, Abde Halim Jaddam, al mismo tiempo que el Gobierno iraquí ha incrementado su propaganda contra Siria, acusando a las autoridades de Damasco de enviar agentes a Bagdad para realizar atentados.

Los periódicos y la radio de Damasco acusan a Irak de haber sobornado a renegados palestinos del grupo Junio Negro para que asesinaran a su ministro de Asuntos Exteriores y subraya que han intervenido en este intento de asesinato las mismas personas que lo hicieron cuando el pasado mes de diciembre atentaron contra la vida de Jaddam.

Jaddam suspendió su gira a los países árabes del golfo Pérsico y regresó inmediatamente a Damasco, acusando a Bagdad de intento de asesinato.

«Al Baath», órgano del partido que actualmente gobierna Siria, ha acusado a Irak de «criminales atentados contra el pueblo de Siria y de sus personalidades más destacadas», y de haber lanzado una campaña «para colocar bombas en las calles de las ciudades sirias». Bagdad, en respuesta a

Reajuste ministerial en el Gobierno de El Cairo

estas acusaciones, ha responsabilizado a Damasco de que sus agentes colocaron el automóvil lleno de bombas que estalló el martes en la calle principal de la capital iraquí.

Dos sirios implicados en este atentado fueron presentados en televisión, donde confesaron que actuaron por órdenes del Gobierno sirio.

Entierro de Seif Bin Gobash

Ayer fueron inhumados los restos de Seif Bin Gobash, ministro de Asuntos Exteriores de los Emiratos Árabes Unidos, Seif Bin Gobash, mientras tropas del ejército aislaban Abu Dhabi del resto de la Federación Exportadora de Petróleo, con el intento de atrapar a los cómplices del asesinato, al parecer palestino, informaron círculos diplomáticos.

El cadáver fue trasladado en helicóptero a su lugar de nacimiento, Ras al Jaime, localidad situada a 225 kilómetros en la mezquita de Abu Dhabi, a la que asistieron diversas personalidades gubernamentales.

Todas las carreteras de Abu Dhabi fueron bloqueadas por las tropas, dejando circular únicamente a los viajeros que podían demostrar que necesitan realizar negocios urgentes.

Egipto: Reajuste ministerial

EL CAIRO.— El primer ministro egipcio, Mamed Salem, ha practicado un reajuste de su gabinete y nombrado siete nuevos ministros, pero las carteras de Guerra, Asuntos Exteriores y Economía no sufren variación.

El general Mohamed Nabawi Ismail se hace cargo de la cartera del Interior, hasta ahora en manos del propio primer ministro desde los violentos disturbios de enero pasado. En la anterior formación ministerial el general Ismail fue ministro adjunto del Interior.

El ministro del Petróleo sigue representando esta misma cartera, pero pasa a ser también titular de Industria y Riquezas Minerales.

El ministro de la Guerra, general Mohamed Abd el Ghani, se hace car-

go, al mismo tiempo, del ministerio de Producción de Guerra.

En esferas bien informadas se dice que el reajuste no significará ningún cambio para la política egipcia de Economía y de Asuntos Exteriores.

Plan de guerra israelí

WASHINGTON.— Israel está planeando una guerra de aniquilación de los Ejércitos sirio y egipcio, para el caso de que las iniciativas de la Administración Carter terminen en fracaso, afirmó ayer el «Washington Post» en un editorial publicado en primera plana.

La información señalaba que el ministro israelí de Defensa, Ezer Weizman, y otras autoridades israelíes han dicho a algunos visitantes norteamericanos que la estrategia de Israel en una nueva guerra sería la destrucción de los principales ejércitos árabes. La operación se realizaría tan rápidamente y sería tan completa que el mundo árabe ya no representaría una amenaza para Israel en los próximos diez años.

Son transportados en aviones supuestamente alemanes

MISTERIOSOS ENVÍOS DE ARMAS A SOMALIA

MOGADISCIO. (Efe-Reuters).— Un misterioso avión «Boeing 707», aparentemente repleto de armas, ha aterrizado varias veces en el aeropuerto de Mogadiscio durante los tres últimos días, informaron el martes fuentes diplomáticas en esta ciudad.

Un directivo de una compañía aérea europea que ha visto a dicho avión en tierra, afirmó que la cola del aparato estaba pintada de color amarillo, se podía distinguir el emblema de la compañía aérea Condor, entidad de Alemania Occidental dedicada a los vuelos «charter».

Añadió que había visto ayer a varios soldados somalíes descargando del avión varios bultos de color verde, y que eran análogos a los que se utilizan para embalar armas ligeras y municiones; los bultos fueron depositados en camiones del ejército somalí, que, a renglón seguido, abandonaron el aeropuerto.

Las fuentes diplomáticas informantes han añadido que el avión, que siempre aterriza poco después del amanecer (seis de la mañana, hora local), transporta armas.

Este avión y otra misteriosa aeronave con su cola pintada de azul y sin llevar ninguna marca visible de identificación, suscitan el interés general, ya que se ignora de dónde proceden; un diplomático ha contado 16 vuelos realizados por este último avión durante la pasada semana.

La Condor es una compañía propiedad de las líneas aéreas de Alemania Occidental (Lufthansa) uno de cuyos aviones fue secuestrado hace doce días y acabó un largo periplo en el aeropuerto de la capital somalí. Con el permiso del Gobierno somalí, un comando antiguerrilla de la RFA abortó el secuestro rescatando a los rehenes y matando a tres de los secuestradores.

Un portavoz oficial del Gobierno somalí denegó la pasada semana que se hubiese llegado a un acuerdo con Alemania Occidental en la referente a dicha acción.

Miembros de la misión diplomática de Bonn en

Mogadiscio, a dúo, que una ley impide al Gobierno de Bonn entregar armas a países que estén en guerra.

Algunos observadores piensan que los dos misteriosos aviones están transportando ayuda militar entregada por Estados árabes de la región a Somalia.

Londres amenaza a Sudáfrica

LONDRES.— Sudáfrica debe progresar hacia la libertad personal y el respeto a la dignidad humana, o exponerse a consecuencias catastróficas, dijo el ilustrado conservador lord Carrington, portavoz de la oposición en la Cámara de los Lores.

En un discurso pronunciado en el club sudáfricano de la capital británica, lord Carrington se refirió a las recientes medidas represivas tomadas por el Gobierno de Pretoria contra los grupos «anti-apartheid».

«Para disfrutar del apoyo de Occidente—dijo— Sudáfrica debe crear las condiciones en las que nos es posible ofrecer tal apoyo.»

Al mismo tiempo, los partidos y organizaciones de izquierdas promueven una enorme campaña para conseguir que el Gobierno británico adopte una «línea dura» en sus relaciones con Pretoria.

Biko

Por otra parte las autoridades judiciales sudáfricanas manifestaron ayer que aún se estudian con detenimiento los informes médicos y oficiales respecto a la muerte del activista negro Steve Biko, cuando se hallaba detenido, desconociéndose todavía si se procederá a una investigación sumaria.

Círculos próximos al caso dijeron que los forenses habían averiguado que daños cerebrales fueron el primer factor de la muerte del dirigente negro en una cárcel de Pretoria, ocurrida hace más de seis semanas. Su fallecimiento originó gran conmoción en Sudáfrica, y tuvo repercusiones mundiales.

La visita de Desai ha producido resultados satisfactorios

MOSCU SEGUIRA AYUDANDO A LA INDIA

Según el Presidente indio, la URSS se ha mostrado comprensiva con su política de auténtica neutralidad

MOSCU. (Efe.)—Morarji Desai, primer ministro de la Unión India, confirmó ayer en conferencia de Prensa que la Unión Soviética se había comprometido a seguir facilitando a Nueva Delhi ayuda económica.

En las declaraciones hechas poco antes de abordar el avión para regresar a su país, tras una visita de cinco días a la URSS, Desai dijo que los detalles de los planes elaborados serían estudiados posteriormente. Añadió que su visita había tenido como consecuencia que las dos naciones reforzaran sus lazos amistosos y que proyectaran la ampliación de los mismos.

El primer ministro indio, de ochenta y un años, cuyo partido Janata fue objeto de censuras por parte de Moscú, que los calificó que «bloque reaccionario» antes de que gana-

ra las elecciones de marzo, añadió que las conversaciones mantenidas habían demostrado «la convicción de ambas partes acerca del resultado positivo de la amistad existente entre los dos países».

Nueva Delhi recibe gran ayuda militar y económica de Moscú. La URSS asumió gran parte de la carga del desarrollo de la India por el acuerdo de quince años concertado en 1973 durante la visita a la India de Leonidas Breznev, actual presidente de la URSS.

Desai, en aparente referencia a los estrechos vínculos que mantuvo su predecesora Indira Gandhi, con Moscú, resaltó que las relaciones ruso-indias no dependerían de «quien esté al frente del Gobierno...», sino de la amistad existente entre los dos pueblos.



Morarji Desai, con Breznev, durante su reciente estancia en Moscú

Horas antes, la mayoría de los miembros del Politburo del Partido Comunista habían asistido a una ceremonia en la que Desai y Breznev firmaron una declaración conjunta sobre las conversaciones.

La postura de los dirigentes del Kremlin es considerada como un nuevo indicio del interés de la URSS en seguir manteniendo las mismas buenas relaciones con Desai que las que tuvo anteriormente con la Administración de Indira Gandhi.

El primer ministro señaló también en la conferencia de Prensa que Moscú había mostrado comprensión hacia lo que calificó de su política de «auténtico neutralismo», frase por la que implícita-

mente criticó a lo que consideraba —según expuso en su país— una excesiva inclinación de Indira Gandhi hacia Moscú.

Filipinas: Marcos se presentará a las elecciones

MANILA. (Efe.)—El Presidente de Filipinas, Fernando Marcos, anunció el martes que piensa presentarse a las elecciones que van a ser convocadas, si es posible, antes de que finalice el año.

El Presidente Marcos hizo esta declaración en una entrevista facilitada a los periodistas filipinos que cubren la información relacionada con el palacio presidencial.

MANLEY RECUPERA PRESTIGIO

«Jamaica no nos explicó cómo debíamos hacer nuestra revolución, ni nosotros pretendemos decirlos cómo debéis hacer la vuestra». La frase de Fidel Castro en la rueda de Prensa al final de su visita al país, resume perfectamente el espíritu de este viaje del Presidente cubano.

La visita de Fidel Castro a Michael Manley y a la isla caribeña se inscribe en el marco de un acercamiento y estrechamiento de relaciones con los países caribeños progresistas y, en otro espacio, para que Jamaica sirva de intermediario entre Cuba y Estados Unidos. Las relaciones de amistad que Manley mantiene, tanto con Fidel Castro como con Andrew Young, embajador norteamericano en las Naciones Unidas, hacen que el primero pueda ser el mediador ideal entre los dos países vecinos.

Socialismo al ron

La visita de Fidel Castro a Jamaica ha puesto otra vez en actualidad la vía socialista de Manley, iniciada desde hace tiempo; la vía jamaicana sigue un camino propio al socialismo, teniendo en cuenta sus propios condicionantes, las características del país. El jamaicano es, por tanto, un «socialismo al ron». Lo que no significa, ni mucho menos, que sea un socialismo desvirtuado, sino con unos signos propios, basado en su propia identidad.

Algunos de los países caribeños, especialmente Jamaica, no han sentido tan duramente el «peso» de los Estados Unidos en su política interior. Descolonizados tardamente, con respecto a los otros países del continente, han podido determinar su propia vía política, sin injerencias norteamericanas. En este contexto, Jamaica es un «digno aliado» de Cuba, como señalara Fidel, comprendiendo los problemas por los que pasa Cuba, especialmente en los suscitados por el persistente bloqueo a que tienen sometida a la isla los Estados Unidos. «Entiendo que esta comprensión por parte del Gobierno de Jamaica en torno a cuestiones que son tan vitales para Cuba, influyen de una manera u otra en el criterio del Gobierno de los Estados Unidos en cuanto a la normalización de relaciones entre La Habana y Washington», señaló también Fidel Castro.

La visita de Castro (aplazada dos veces en los tres últimos años) tenía el objetivo de «consolidar los lazos entre los pueblos y los Gobiernos» de Kingston y La Habana. Pero el Partido Laborista Jamaicano, actualmente en la oposición, ha aprovechado la visita del comandante Fidel Castro para hacer política partidaria. Si en las dos ocasiones anteriores, este partido boicoteó la visita, ahora ha hecho otro tanto su ala derecha. Los laboristas han sido, desde siempre, críticos de los



Castro, con el primer ministro jamaicano

● La visita de Fidel Castro ha ayudado al dirigente del PNP a equilibrar a su propio partido y a conseguir un gran éxito frente al ciudadano medio



Manley: recuperar el prestigio

vínculos con Cuba, sencillamente por el hecho de ser defensores a ultranza de la política norteamericana en la zona. Según ellos, la visita de Fidel interfiere en los asuntos internos de Jamaica, igual que la política exterior de La Habana. Objetivamente, el criterio de los laboristas es falso, puesto que La Habana jamás ha intervenido ni interferido en los asuntos de la vecina isla caribeña.

Sin embargo, el ala derecha del laborismo consideraba la visita de Fidel como «una prueba de que el primer ministro jamaicano desearía hacer de la isla un Estado comunista». Con estas declaraciones el Partido Laborista (JLP) demuestra su desconocimiento de la política de Manley y, sobre todo, la demagogia que emplea normalmente en sus actuaciones políticas.

A pesar del boicot del ala derecha del JLP y de sus declaraciones, los seis días de visita de Fidel a Jamaica, según ha informado Efe, han constituido un éxito de cara al ciudadano medio. Porque Fidel sigue siendo, incluso a través del tiempo, un personaje clave en la historia de la política de todo el continente americano.

Y el éxito de esa visita, naturalmente, redundará en beneficio del propio Michael Manley. El que Castro llamara a Manley «continuador de las acciones de los héroes nacionales» de Jamaica es un espaldarazo que necesitaba en estos momentos de crisis dentro del partido de Manley, el Partido Nacional Popular (PNP).

Problemas

El Partido Nacional Popular barrió literalmente a los laboristas en diciembre pasado. El programa de Manley, socialismo moderado, partidario de la empresa mixta, pero controlando el Estado los «pilares de la economía»; restricción de las importaciones no esenciales y aumento de la producción de sustitutos de esas importaciones; cooperación técnica con Cuba para impulsar el desarrollo de la isla, continuación de la política agraria de su anterior mandato, con compra de tierras no cultivadas por los latifundistas y arrendarlas a bajo precio a campesinos que no dispusieran de tierras; inclusión en el movimiento tercermundista más progresivo..., todo ello hizo que prendiera entre las capas desposeídas tal programa y que, como se había visto en el anterior mandato, no eran sólo promesas, sino realidades tangibles. La derrota de los laboristas fue apoteósica.

Pero la recesión económica mundial también ha tocado, como no podía ser menos, a la isla caribeña. La caída del precio del azúcar en los mercados mundiales y la baja en la demanda de aluminio, más la retracción del turismo, han situado en una postura difícil la economía de Jamaica. Por otra parte, en el partido vencedor de las elecciones legislativas se han producido ciertas disensiones entre los partidarios de llevar el programa electoral hasta sus últimas consecuencias y el ala derecha del PNP, disconforme con gran parte de esta política. En septiembre pasado, este sector derechista logró la dimisión de uno de los ministros más dinámicos (el de Mobilización), el joven D. K. Duncan, dejando al partido en un desequilibrio que Manley ha tratado de compensar. La habilidad de Manley al haber superado, en cierta medida, los problemas económicos del país y la visita de Fidel parecen que serán decisivos para que Manley se haga de nuevo con las riendas del partido.

Francisco GARCIA NAVARRETE

«EL PENDÓN», QUINCENARIO DE CASTILLA Y LEÓN

Impreso en morado, como corresponde, y desde la inquieta ciudad de Soria, viene saliendo a la calle, de pocos meses acá, una nueva y necesaria publicación. Su nombre lo dice todo y explica en buena medida su contenido: «El Pendón». Revista quincenal, publicará próximamente su número cuatro, con voluntad de difusión castellano-leonesa.

En principio, «El Pendón» apareció como quincenario desmadrado. Fondo y forma obedecían a un talante innovacionista en consonancia con la Prensa marginal. Incluso se podía decir que la publicación pecaba de demencial, sin que ello represente reproche en nuestro juicio, por supuesto. Pero había que sintonizar con el posible lector. Por eso creemos que, muy avisadamente y teniendo en cuenta las propias condiciones sociales del País Castellano, la revista, en su último número, enmendó su presentación y alcanzó un contenido muy concordante con sus pretensiones autonomistas para el pueblo al que trata de llegar con su mensaje.

«La despersonalización de Castilla —leemos en uno de los artículos— no puede continuar por más tiempo. Los castellanos hemos de ser conscientes de que constituimos y hemos constituido una de las naciones más decisivas de la Historia de Europa: la castellana, aunque hoy estemos aplastados, y, si se me permite la expresión, zonificados.» La autonomía es el tema esencial del número tres, que incluye, además, una serie de colaboraciones sobre asuntos de interés referentes a Castilla y León.

Esperamos que el periódico continúe y crezca en la medida que sus lectores y redactores lo quieren.

F. P.

Prosiguen los trabajos en Polop de la Marina

EL «PAIS DE LA MUSICA», EN MARCHA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Están muy adelantados los trabajos previos para la construcción del País de la Música, que se levantará en el pueblo alicantino de Polop de la Marina.

Para dar cuenta de la marcha de los mismos ha visitado al Subsecretario de Cultura, Fernando Castedo, una comisión, presidida por el maestro Manuel García Fuentes, a quien acompañaba el diputado del PSOE por Alicante, Joaquín Fuster.

Los comisionados dieron cuenta al Subsecretario de la marcha de los trabajos y le entregaron una fotografía de la maqueta de la obra que está proyectada por el arquitecto Miguel Durán Loriga. El País de la Música contará, entre otras instalaciones, con auditorio al aire libre al pie de la sierra de Aitana, con capacidad para diez mil espectadores. El Subsecretario expresó su interés por esta gran obra y prometió todos los apoyos que sean necesarios para la realización de la misma.

Más tarde, la misma comisión visitó a los directores generales de la música, Jesús Aguirre Ortiz-Zárate, y del Patrimonio Artístico, Antonio Largo Carballo, quienes felicitaron a los promotores de esta gran obra y les exhortaron a trabajar con la máxima dedicación para que el proyecto se convierta en realidad lo antes posible.

Madrid en busca de mejor música sagrada

MADRID. (Europa Press.)—El director diocesano de Música Sagrada de Madrid, don Francisco Palazón, ha dirigido una circular a todos los párrocos y responsables de comunidades de la diócesis de Madrid con el fin de elaborar un estudio sobre esta materia.

En la circular, Palazón señala que sus metas son las siguientes: Conseguir una mayor calidad artística de nuestra música sagrada; un mejor aprovechamiento de este arte en bien de lo pastoral y una mayor participación de los fieles en el canto litúrgico.

La circular va acompañada de una encuesta en la que se hacen doce preguntas sobre la música sagrada. Algunas de éstas se refieren a si se tiene armonium u



El subsecretario de Cultura, Fernando Castedo con la comisión «País de la Música»

órgano, a si existe organista, si existe un responsable de lo musical, al coro parroquial, si se cuenta con un conjunto de guitarras y a la música clásica y a las composiciones rítmicas modernas.

Contra la «piratería discográfica»

La creación de la Subdirección General de Ediciones Sonoras dentro de la Dirección General del Libro y Bibliotecas obedece al reconocimiento expreso de la naturaleza cultural del fonograma y de su importancia como elemento difusor del Patrimonio Artístico y Cultural, han manifestado fuentes competentes a Cifra.

Se reconoce así la verdadera trascendencia que este sector tiene en el marco de la economía nacional.

Los fines y objetivos de esta nueva Subdirección General son, entre otros, la regulación de los registros de empresas fonográficas.

De esta manera, el Ministerio de Cultura logrará no sólo un mejor conocimiento de los protagonistas del sector, sino también proporcionará a las empresas medios eficaces contra el intrusismo ilegal en la actividad profesional y contra el ejercicio de la «piratería», verdadero cán-

cer económico del sector discográfico, cuya presencia significa cuantiosas cifras defraudadas al Tesoro Público y el consiguiente perjuicio directo ocasionado a la industria de las ediciones sonoras.

Actuación española en el bicentenario de la Scala

BARCELONA. (Logos.)—Tres cantantes españoles de ópera han sido elegidos para intervenir en las solemnidades líricas que se desarrollarán en el famoso teatro de La Scala, de Milán, con motivo de la conmemoración del bicentenario de dicho coliseo.

Los cantantes españoles designados son: la soprano Montserrat Caballé y los tenores Plácido Domingo y José Carreras.

Con la representación de «Don Carlos», de Verdi, se abrirá la próxima temporada oficial de La Scala el 7 de diciembre. Los acontecimientos del bicentenario de dicho teatro, en vez de filmarse en mayo, como en los años anteriores, se prolongarán hasta finales de diciembre de 1978, representarán trece óperas —seis de ellas de Giuseppe Verdi—, dándose doce conciertos sinfónicos y nueve funciones de ballet, más la interpretación del célebre réquiem de Verdi, ejecutado en una iglesia de Milán.

Ciclo de conferencias en el Club Zayas

LA PERSONA HUMANA Y LOS MITOS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—«La persona humana y los mitos» es el tema del ciclo de conferencias que ha comenzado a emitirse en el Club Zayas (Juan de Mena, 7). Mercedes Eguibar, escritora y periodista; Aquilino Polaino, doctor en Medicina, psiquiatra y psicólogo, y Primitivo Rodríguez, licenciado en Filosofía y Letras, son los encargados de impartir el programa.

Doña Mercedes Eguibar, que habló de «La sociedad y la formación de la personalidad», analizó la crisis actual de la sociedad por la tecnificación y revisión total de valores que han desmoronado los paradigmas sociales. Esta situación, señaló, influye en la personalidad del niño y del joven de una manera especial, ya que se encuentran en pleno desarrollo. También destacó la conferencia que a la actual educación le falta potencia creativa e imaginación, así como el fomento de ideales.

A la pregunta de cuándo arranca esta crisis, Mercedes Eguibar contestó que arrastra ya unos cincuenta años. Explicó que si bien las crisis son una constante en la sociedad y la historia cuando son todos los valores tradicionales los que se revisan, como ocurre actualmente, se produce una enorme confusión en las personas y le afecta en su inseguridad, miedo y libertad. Esta revisión total de todos los valores pone en peligro incluso a la misma democracia.

Tras la conferencia, el coloquio estuvo muy animado. Curiosamente, la concurrencia estaba compuesta sólo de mujeres por primera vez en la historia del Club y se mantuvieron en animado debate, cosa que no ocurría en otras ocasiones donde los hombres suelen monopolizar el coloquio o inhiben a las mujeres a la hora de intervenir.

Se organiza la Fiesta Nacional de la Biblioteca

Un interesante programa de proyectos figura entre las aspiraciones de la Asociación Española de Amigos de las Bibliotecas, cuya razón y sentido de existencia obedece a tan laudable intención como fomentar en España las salas de lectura, a nivel familiar y social.

En el ámbito docente, la AEAB tiene previstos cuestionarios para niños y niñas de EGB, exposiciones de libros, librerías infantiles, guíol y premios diversos. Semejantes actividades se complementarán con visitas, manejo de catálogos, etc. Igualmente, en los niveles de enseñanza media y superior, se llevarán a cabo una serie de trabajos. También se darán cursos de bibliotecarios, a nivel municipal y universitario.

Entre otras actividades figura la de realizar una exposición ambulante de reproducciones de fachadas, planos y alzados de edificios destinados a bibliotecas en los diferentes países. También se pretende organizar la Fiesta Nacional de la Biblioteca, encaminada a recoger libros y donativos con destino a la creación de bibliotecas y el enriquecimiento de las existencias y publicar un boletín de la Asociación con información bibliográfica.

Reproducido por la institución Fernán González

VALIOSO MANUSCRITO SOBRE LA LENGUA CASTELLANA

BURGOS. (Europa Press.)—La institución Fernán González, de Burgos, ha conseguido una reproducción del manuscrito medieval que contiene las glosas

silenses, escrito en Santo Domingo de Silos, que junto con el «Códice sesenta», de San Millán de la Cogolla, son el origen de la lengua castellana.

El códice se encontraba desde mediados del siglo pasado en la biblioteca del Museo Británico, consta de 324 páginas en pergamino y en folio pequeño, escrito en caracteres visigóticos. Contiene en su primera parte homilias, sermones y epístolas. En la segunda, un árbol o cuadros de parentescos, y en la tercera, un penitencial análogo al código vigiliano o albadense y al de otros de la Iglesia oriental.

Su adquisición es de un gran valor histórico y documental de manera especial en estos momentos, cuando se está ultimando el programa del milenario de la lengua castellana.

Ha sido enviado por vía diplomática al Ministerio de Asuntos Exteriores, quien lo ha remitido a la mencionada institución.

250 PLAZAS DESDE 18 AÑOS 551.880 Ptas.

PRIMERA CONVOCATORIA LIBRE para ingresar en el CUERPO ADMINISTRATIVO DEL INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION (B. O. E. 1-X-1977). 250 plazas vacantes ACTUALES Madrid y provincias. UNA AUTENTICA CARRERA (en sólo unos meses). Ambos sexos, desde dieciocho años. Título Bachiller Superior (o equivalente). UN SOLO EJERCICIO ESCRITO (ninguno oral). No se exige mecanografía, ni contabilidad, ni idiomas. ¡EXCEPCIONAL OPORTUNIDAD! Magníficas retribuciones y condiciones (véase GUIA GENERAL DE INFORMACION): 551.880 pesetas anuales. Instancias hasta el 8 de noviembre. Infórmese gratuitamente y sin compromiso: HOY MISMO pida por correo la GUIA GENERAL DE INFORMACION, con modelo oficial de instancia (basta simplemente con que envíe este anuncio y SU DIRECCION, dirijase a

CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS-SAGASTA, 23-MADRID-4

Rueda de Prensa con Pío Cabanillas

CORTO PRESUPUESTO PARA CULTURA (sólo asciende a 19.000 millones)

MADRID. (De nuestra Redacción, por Julia SAEZ.)—El Ministro de Cultura, junto con el secretario de Estado para la Cultura, señor Cañadas, y la mayoría de los directores generales de su Departamento mantuvieron ayer una rueda de Prensa mensual que se ha establecido con los medios informativos.

La polémica cuestión de actualidad sobre el futuro de la Prensa del Estado fue la primera cuestión planteada, y el Ministro de Cultura declaró que el futuro exacto de estos medios no ha sido aún determinado, y que dependía enteramente de lo que dispusieran en la «reunión de la Moncloa», donde se estudiaría toda la panorámica de la Prensa institucional y su futuro enfoque respecto a la estructura regional del país derivada de los correspondientes estatutos. El tema se estudiará dentro de la Comisión de Cultura del Congreso.

Respecto a la recuperación del cuadro de Picasso «Guernica», señaló el Ministro el interés hecho palpable por el Gobierno y las Cámaras, si bien la naturaleza final del tema era una cuestión privada sobre unas condiciones que exigió el donador, y que con las correspondientes gestiones privadas, dentro de las cuales el Estado español es el primer interesado, podría conseguirse la devolución del cuadro.

A 19.000 millones de pesetas alcanzará el presupuesto previsto para el Ministerio de Cultura, cifra sensiblemente inferior comparativamente a otros países. Esta cifra deberá aumentar en años sucesivos, ya que todavía falta sensibilizar a la opinión de que la cultura merece una atención mayor para conseguir una estructura equilibrada. La creación del Consejo Superior de Cultura depende en definitiva de la cuantía presupuestaria.

Finalmente el Ministro de Cultura dijo que visitará a Alejandro el próximo 3 de noviembre, y que la colaboración con el Ministerio de Educación en los temas que confluyen ambas competencias eran perfectamente armónicos.

Expolio del Patrimonio

«Como ciudadano español sé que todos los días se roban obras del Patrimonio Nacional y del privado», declaró don Emilio Verdera, director general del Patrimonio Artístico, quien afirmó que se está elaborando un inventario lo más completo posible sobre dichos bienes, donde las dificultades son muy grandes. En Derecho comparado puede verse que los sistemas son muy variados. También dijo que se está estudiando una ley sobre el Patrimonio Artístico.

En la rueda de Prensa también se informó de que el decreto para la desaparición de la censura cinematográfica no entrará en el próximo Consejo de Ministros, pero sí en el siguiente. También se aclaró que las películas serían clasificadas en pornográficas y con una X; las primeras habrán de exhibirse en salas especiales, y las segundas en cualquier sala. Desaparecerán las salas de arte y ensayo y se buscarán fórmulas para proteger el cine cultural.

Los empresarios no quieren cine pornográfico

MADRID. (Logos.)—«Los empresarios de salas de cine no han pedido ni quieren el cine pornográfico.» Estas palabras del presidente de la Federación de Entidades de Empresarios de Cine de España, José del Villar, ratificadas por un doble aplauso de los doscientos compromisarios representantes de las cuatro mil ochocientas salas de exhibición de toda España, han sido pronunciadas en una reunión de urgencia en la antigua sede central de los sindicatos del paseo del Prado, ante la

posible aparición de un nuevo decreto sobre medidas cinematográficas.

Los empresarios justifican tal decreto en cuanto suprime la censura; sin embargo, han centrado sus críticas en que, con tal motivo, se intentan ponerles una serie de normas en cuya elaboración no han participado y en las que se les discrimina en el conjunto del proceso cinematográfico español, en el que participan con un capital total que supone el 73,62 por 100 de las inversiones en la industria cinematográfica de España. Las críticas han crecido, e incluso se ha llegado a pedir la dimisión del Ministro de Cultura, señor Cabanillas, de quien los citados empresarios dicen no guardan ningún buen recuerdo. Según ellos, fueron las medidas del actual Ministro las que hace unos años obligaron al cierre de muchas salas de exhibición.

Los argumentos de este grupo empresarial, cuya situación han calificado de límite, se centraron por una parte en que no han sido consultados para la elaboración del proyecto-ley que parece irá a un próximo Consejo de Ministros y, por otra, en que las medidas que en él se recogen, con el prurito de subvencionar la industria de la producción española, no tiene en cuenta los intereses de las salas de exhibición, parte integral del proceso cinematográfico. En consecuencia, los empresarios desean discutir con las demás partes del proceso y con la Administración, una política conjunta en que los datos que se manejen sean reales. Los empresarios, se ha repetido con mucha insistencia en la reunión de hoy, consideran que los porcentajes que se les devengan para la ayuda al cine español nunca han sido bien aprovechados. Además, dichas subvenciones han llevado a los exhibidores en raras ocasiones y con cuenta gotas. Consideran de vergüenza, por los productos realizados, la protección al cine nacional.

Está inspirada en la larga agonía de Franco

SINIESTRA OBRA DE DURRENMATT EN ZURICH

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El dramaturgo Friedrich Dürrenmatt es el título de la obra, donde se muestra un Dürrenmatt más rico, inspirada en la larga agonía del Generalísimo Franco. «El plazo» es el título de la obra, donde se muestra un Dürrenmatt más tenebroso e irresoluble que nunca al decir de la crítica alemana. El «Frankfurter Allgemeine» dice que el autor suizo no interpreta el mundo, sino que lo insulta.

«Die Frist» («El Plazo»), sacada del tema de la prolongada agonía de Franco, trata de un dictador a quien un equipo de médicos eminentes le prolongan la vida por orden de un jefe de Gobierno sin escrúpulos que quiere ganar tiempo en sus ambiciones de poder. La ceremonia de la Extremaunción es retransmitida por TV al pueblo todos los días. El hábil jefe de Gobierno consigue neutralizar a todos los grupos de poder que tienen expectativas de ave de presa. Nada se salva de la irreverencia iconoclasta del autor. Un juego amoral planteado por Dürrenmatt pone en solfa la iglesia, la familia del dictador y los grupos de presión que ambicionan la tarta del poder unipersonal. Un terrorista fanático acaba con el jefe del Gobierno y su tesis de que «en este mun-

do sólo se puede gobernar con el cinismo» queda barrida por los acontecimientos.

Cardenales blasfemos, médicos criminales, aristócratas ambiciosos constituyen los personajes siniestros y pasionales de la obra de Dürrenmatt. Personajes deformes que acaban con una presentación de Ensor y Goya a la cama del dictador donde leen una especie de epitafio y moraleja contra un mundo construido por el machismo del hombre. El autor parodia unos versos del Fausto de Goethe y habla de «un mundo infecundo finalmente liberado de la espermia y de las batallas». El pesimismo de Dürrenmatt es total, puesto que reconoce que no cabe alternativa posible a este mundo edificado por los machos.

¿UNA MUJER A LA ACADEMIA?

Quién sabe si, siguiendo la saga de jornadas históricas con que nos satura el nuevo tiempo, cualquier día de éstos salte la noticia. Que los sesudos varones de la Lengua, académicos de la ídem, se liven a la cabeza cualquier ramalazo de feminismo de los que airea ahora la Historia y apunten ternamente el nombre optativo de alguna dama para cualquier sillón vacante. La ocasión la pintan democrática, aunque las circunstancias no sean las óptimas. Hoy por hoy, el gesto no pasaría de ser un cumplido. La nómina de escritoras no es en el presente lo suficientemente lucida u óptima. Claro que pensamos si lo óptimo tiene licitud de permiso para acceder a lo establecido. Antaño, otro

era lo establecido y otras las escritoras. Por recordar, dos nombres, y dos Conchas: Concha Espina y Concepción Arenal. Las pobres no olieron ni los académicos umbrales. Puede ser que ahora, o cuando menos se piense dentro de la coyuntura, salte la liebre. Que la Academia —también— quiera reconciliarse con el tiempo (machista) perdido. No será una concesión. Si una tardía justicia. O una tardía justificación. Lo que se quiera menos símbolo. En nombre del pasado, un nombre del ahora. Podría ser el «slogan» propiciatorio. Quién sabe si la posibilidad ya cuece en la ilustrada casa. ¿Rosa Chacel, María Moliner, Gloria Fuertes, Carmen Laforet...? — F. P.

Palma de Mallorca

JORNADAS INTERNACIONALES DE AMAS DE CASA

PALMA DE MALLORCA. (Logos.)—Las primeras Jornadas Internacionales y terceras nacionales de amas de casa, organizadas por la Federación Nacional, han sido solemnemente inauguradas ayer. Más de 900 mujeres de todas las regiones españolas y una representación de las amas de casa de diversos países europeos y de Egipto intervienen en las mismas.

El lema de las jornadas es «La responsabilidad de la mujer en la familia». En torno al mismo ha-

brá ponencias sobre «La responsabilidad del ama de casa como consumidora», «Problemática de la actual sociedad de consumo», «Los derechos del consumidor» y «Responsabilidad cultural y social del ama de casa». Como complemento de estas ponencias habrá conferencias sobre la responsabilidad ante la inflación en una sociedad de consumo y sobre la revolución cultural de la mujer por el análisis crítico de su propia situación. Las jornadas se prolongarán hasta el próximo sábado.

Mayor Zaragoza, asesor del director de la UNESCO

PARIS. (Efe.)—Federico Mayor Zaragoza, consejero del Presidente del Gobierno español, asiste en París a una reunión del grupo asesor del director general de la Unesco sobre «Investigación y necesidades básicas del hombre».

La citada reunión trata de establecer las prioridades mundiales que permitan hacer frente a las necesidades más especiales en los países en vías de desarrollo.

El contraste entre estos países, que tratan de conseguir una sobrevivencia digna, y otros industrializados, de consumo desorbitado, ha sido pue-

to de relieve en los medios de la Unesco. En la reunión han sido abordadas la investigación tendiente a mejorar la alimentación y la medicina preventiva con especial referencia a la prevención de la subnormalidad.

Los científicos tratan de hacer patente a los gobernantes la necesidad de reconducir las aplicaciones de la ciencia hacia dichas necesidades básicas, reduciendo de manera simultánea la carrera internacional de los armamentos.

Por último, se propicia la adquisición de nuevos conocimientos, pero, sobre todo, la correcta utilización de aquellos de los que ya se dispone.

I Simposio Internacional de Castellología

MATASELLOS CONMEMORATIVO

Con motivo de celebrarse durante los días 29 de octubre al 1 de noviembre el I Simposio Internacional de Castellología, la Dirección General de Correos ha confeccionado un matasello alusivo al tema para uso de filatélicos.

Las personas interesadas pueden llevar sobres a matasellar a

la oficina montada al efecto en el «hall» del Centro Cultural de la Villa de Madrid, sito en la plaza de Colón, siendo el horario de la misma el siguiente:

Sábado, día 29, y lunes, día 31, de 10 a 13 y de 17 a 19.

Domingo, día 30, y martes, día 1, de 10 a 14 horas.

Exposición de Josefa Navarro en Toledo

En la Sala de Exposiciones del Palacio de Benecazón, en Toledo, y organizada por la Caja de Ahorros de la provincia, se ha inaugurado una muestra pictórica de Josefa Navarro, discípula de la recientemente fallecida María Roesset. Veintinueve obras, entre bodegones, paisajes, flores y figuras, se exhiben en esta exposición, que estará abierta has-

ta el 4 de noviembre. Enrique Pastor Mateo, director del Museo Municipal de Madrid, ha dicho: «La pintura de Josefa Navarro es un derroche de materia dentro de esquemas muy sencillos de composición. Si la línea es imprecisa, el color, en cambio, es valiente. La armonía no se logra con matices y difuminados, sino con el equilibrio de las más atrevidas tonalidades.»

MADRID

Durante la madrugada

DOS GASOLINERAS Y DOS CAFETERIAS, ATRACADAS

MADRID. (De nuestra Redacción, por José V. de Lucas.) — En la noche del martes al miércoles se produjeron cuatro asaltos a mano armada en dos establecimientos hoteleros y en dos gasolineras.

Hacia las once de la noche un individuo armado con un rifle se presentó en la gasolinera enclavada en la Ronda de Segovia, número 37.

El hombre llegó en un taxi como cliente y el conductor del vehículo, taxista de profesión, fue obligado por el atracador a que le condujera a la citada gasolinera a punta de fusil. Una vez en el lugar deseado, el taxista logró bajar del vehículo, aprovechando un descuido del atracador, que se dirigió hacia el empleado, al que solicitó la recaudación. Viéndose sin rehén, ya que el taxista se había apartado del lugar, encañonó al propietario de un «Dodge Dart» que en esos momentos se hallaba repostando gasolina y le obligó a dirigirse hacia la Casa de Campo, en las proximidades del Suburbano, en donde el individuo en cuestión huyó sin dejar rastro, y con las 5.000 pesetas conseguidas.

La segunda gasolinera

A las seis y media de la mañana del martes, cuatro jóvenes que viajaban en un «Seat 124» o «1430» hicieron aparición en la gasolinera enclavada en el kilómetro 4,100 de la carretera de San Martín de la Vega. Después de amenazar con una pistola al empleado de servicio, lograron hacerse con la recaudación, que ascendía a 25.000 pesetas. Tras conseguir el botín cortaron el cable del teléfono y se dieron a la fuga en el «Seat» amarillo en que habían llegado.

Especialista en «pubs»

Un nuevo atraco tuvo lugar a la una menos cuarto de la madrugada en un «pub» enclavado en la calle Santiago Bernabéu, número 9, denominado Kingston's. Tres individuos armados con una escopeta con los cañones recortados intimidaron a los cuatro empleados y siete clientes que en aquellos momentos se hallaban en el local. Después de encerrarles en el «office» lograron apoderarse de la recaudación, que ascendía a 25.000 pesetas, dándose a la fuga.

Posteriormente, hacia las dos menos cuarto unos individuos de las mismas características, también armados

con una escopeta con los cañones recortados, cometieron un delito similar en la cafetería Beer, enclavada en la avenida de Valladolid, número 69, de esta capital. Nada más entrar en el local efectuaron dos disparos, que por fortuna no alcanzaron a las personas que en esos momentos se encontraban en el local. Seguidamente, obligaron a todos los presentes a decender al sótano, mientras que se adueñaban del dinero existente en caja, y que ascendía a unas 16.000 pesetas. Dos camareros sufrieron lesiones leves al ser golpeados con la culata de la escopeta por el individuo que la portaba.

«Pepe el Largo», detenido de nuevo

«Pepe el Largo», tristemente famoso por sus andanzas delictivas en la capital de España y archiconocido en todas las dependencias policiales de esta ciudad, ha vuelto a ser detenido en compañía de un compinche denominado José Manuel González Esteban, de veintisiete años, en un piso enclavado en la calle San Aquilino, número 25.

Inspectores del Grupo IX de la Primera Brigada Regional de Investigación detectaron la presencia de José Vela Silvestre, alias «Pepe el Largo» y su compañero en el citado domicilio. En el momento de su detención la propietaria del piso, María Petra Ulloa Mora, intentó agredir con un cuchillo de cocina a los funcionarios encargados del asunto, facilitando así la huida por una ventana de un tercer individuo, que logró darse a la fuga.

La mujer y sus dos hijos encubrían y al parecer colaboraban con los detenidos.

Durante la operación se intervinieron una pistola marca «Star» del calibre nueve corto y una escopeta con los cañones recortados, que habían sido sustraídas de sendos vehículos.

Igualmente se hallaron cartuchos para dichas armas, así como varios radio-cassetes, accesorios para vehículos, un gran número de joyas robadas y una pequeña cantidad de hachís.

En la detención resultó herido un inspector de Policía con arma blanca, que fue atacado por la propietaria del piso. Los cinco detenidos han sido puestos a disposición de la autoridad judicial correspondiente.

Por una falta de orden público

SE PIDEN QUINCE DIAS DE PRIVACION DE LIBERTAD A LOLA FLORES

MADRID. (Cifra.) — El fiscal ha pedido quince días de privación de libertad y 3.000 pesetas de multa para Lola Flores en el acto de apelación interpuesto por la cantante contra la sentencia que la condenó por una falta contra el orden público con ocasión de los incidentes en el teatro Muñoz Seca.

En la vista de la apelación, a la que no asistió ni Lola Flores ni su abogado, el fiscal procedió a solicitar la ampliación de la sentencia a quince días de privación de libertad y 3.000 pesetas de multa, a lo que se adhirió el abogado del teatro, Manuel María Boto, con lo que el juicio quedó visto para sentencia.

BARCELONA

Atracador apresado con tres millones de pesetas

PALMA DE MALLORCA (Europa Press.) — En la madrugada del martes fue detenido en Barcelona, por inspectores de la Delegación Especial de Baleares, en colaboración con la Jefatura Superior de Policía de Barcelona, el presunto autor del atraco perpetrado en la agencia de cambio de moneda de Palma de Mallorca, quien se había llevado casi tres millones de pesetas en moneda española y divisas extranjeras.

El presunto autor de dicho robo es el joven de veintitrés años de edad Juan Machado Expósito, natural de Córdoba, quien resultó herido por un cuchillo cuando un empleado de la agencia de cambio intentó defenderse.

El detenido se trasladó después del robo a Barcelona llevándose casi un millón de pesetas del botín obtenido, cantidad que ha sido recuperada, así como los dos millones de pesetas que el atracador dejó en su domicilio de Palma de Mallorca.

Bilbao: Un joven maníaco

PRESUNTO VIOLADOR DE NIÑAS, DETENIDO

BILBAO. (Logos.) — La primera Brigada Regional de Investigación de la Jefatura Superior de Policía ha detenido y puesto a disposición judicial a un aberrado sexual, presunto autor de la violación de cuatro niñas, todas ellas comprendidas entre los nueve y once años de edad, hechos que se han venido sucediendo y denunciando a distintas comisarías de esta capital en los últimos meses; así como abusos deshonestos a otros cuatro niños.

Se señalaba como autor de tales prácticas a un joven de veintidós años, que valiéndose de engaños se hacía acompañar de sus futuras víctimas hasta algunas de las cabinas de los transformadores de la empresa hidroeléctrica Iberduero, de los barrios de Santucha, Deusto e Iturrubide, en cuyos interiores grababa los propósitos mediante amenazas.

El citado joven, convicto y confeso pasó a disposición judicial, junto con la navaja y llave ocupadas.

California: En la refinería de la Mobile Oil

TRES MUERTOS EN UN INCENDIO

SAN FRANCISCO (Estados Unidos). (Efe.) — Enfrentados con llamas de hasta 50 metros de altura, docenas de bomberos renunciaron ayer a sofocar el incendio en una refinería de California.

El incendio se originó el martes por la noche, a causa de una explosión en una de las secciones de la refinería de la Mobile Oil en la localidad californiana de Taft.

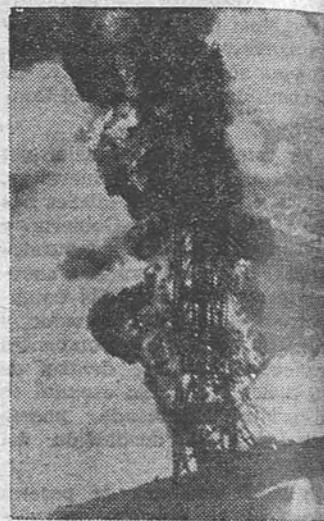
Portavoces de la refinería informaron de la inminente llegada desde Texas de un equipo de bomberos especialmente entrenados para combatir este tipo de incendios.

«No pueden apagar el fuego; pero sí evitar que se extienda», dijo uno de los jefes de las brigadas de bomberos que acudieron al lugar del siniestro.

Se desconoce el origen de la explosión que precipitó el fuego.

Tres obreros de una torre de perforación petrolera perecieron abrasados a consecuencia de la explosión que incendió las instalaciones.

Red Adair, especialista en la



Las llamas cubren la zona de la torre de una explotación petrolífera de 50 metros de altura, donde se registró una explosión que causó la muerte de tres personas. (Foto de Cifra Gráfica.)

extinción de incendios, se dirigió al lugar del accidente para tratar de apagar el fuego.

Por las lluvias monzónicas

SESENTA MUERTOS EN LA INDIA

MADRAS (India). (Efe.) — Unas 60 personas se teme hayan perecido en el Estado meridional indio de Tamil Nadu, después de una semana de fuertes lluvias monzónicas.

En Madrás, unas 45.000 familias que vivían en zonas muy pobres, inundadas por el agua, hubieron de ser evacuadas y albergadas en diversas escuelas locales.

Los lagos y pantanos próximos a Madrás están empezando a desbordarse y son una amenaza para las zonas bajas de la ciudad. Las autoridades han advertido a los habitantes que se trasladen a lugares más seguros.

TRIESTE (Italia)

NUEVO MOVIMIENTO SISMICO EN FRIULI

● No ocasionó víctimas ni daños materiales

TRIESTE (Italia). (Efe.) — Once días ha sido la tregua más larga que los continuos temblores de tierra, que se volvieron a producir ayer, han dado a los habitantes de la región septentrional italiana del Friuli, devastada ya por los seísmos en 1976.

Un nuevo temblor de tierra, de una intensidad de 2,7 grados en

la escala de Richter, se produjo a primeras horas de ayer, sin consecuencias materiales y sin que fuese advertido por los friuleños.

Desde el 6 de mayo de 1976, cuando una serie de violentísimos movimientos sísmicos devastó casi toda la región del Friuli, con un balance de más de mil muertos, la tierra ha temblado en esta zona 46 veces.

teatro

«EL CONEJO DE LA SUERTE»,

DE ALFONSO PASO Y FERNANDO MORALEDA

(Teatro Cómico)

Valoración: 5

El convencimiento de que lo que se entiende por revista teatral en el mundo sea algo muy distinto a la depauperada versión del espectáculo —alegre y musical por definición—, brindada por nuestros escenarios, no empecé la posibilidad de resucitar los pícaros y fastuosos montajes de las décadas 30 y 40 con cierto **agglornamiento** y modernidad. No es esto, ciertamente, lo que se propusieron Alfonso Paso y el maestro Fernando Moraleda. La revista que nos ofrecen, con el título de «El conejo de la suerte», está en línea con las protagonizadas por aquel friso de beldades que se llamaron Tina de Jarque, Ana María Custodio, Amparo Miguel Angel, Concha Leonardo, las hermanas Pinillos, Queta Claver y llegaron hasta la supercreadora del género, la inolvidable Celia Gámez. Está en línea, repito, pero no de flotación. Es **aquello**, pero venido a menos. Lamentable resulta la inexistencia de la más débil intención de **cumplir** con los precedentes. A base de sal gorda y pedestal verdulería, nos encontramos con una revista **para salir del paso**. Lo sentimos, porque el autor teatral que firma el libro, de haber tomado su quehacer más seriamente, es uno de los pocos capaces de instalar sobre el escenario una revista con enredo y peripecia de comedia, al modo de las de Muñoz Román, donde la música, los bailes y las evoluciones corpóreas de las vicetiples fuesen complemento erótico-pímpante para alegrar las pajarillas al espectador.

«El conejo de la suerte», apenas explica su título en un largo —y poco afortunado— «scketch» inicial. Luego va nutriendose de episodios sueltos, sin ilación, con argumentación ya muy transitada en el género. Desde los paletorros —padre e hijo— empeñados en resolver a su manera eso de la **educación sexual**, al equivoco producido por lo que ocurre en una habitación y lo que otros personajes escuchan en la contigua. Aunque hay algún chiste antidiluviano —el juego con la situación de determinado piso en una casa—, de cuando en cuando advertimos que detrás de este texto existe un escritor importante que, incluso sin querer, asoma rasgos de verdadero ingenio.

La música de Fernando Moraleda traía una cierta melancolía a los espectadores. Que yo sepa, el inspirado maestro se **cortó la coleta** revisteril cuando abandonó los escenarios Celia Gámez. ¿Quién no recordaba «Yola», o «La cenicienta del Palace»? El número de mayor éxito en la noche fue una exhumación del propio Moraleda: el pasacalle «La luna es una mujer», perteneciente a «Hoy como ayer» —otra inolvidable revista de Celia, libro de Tono y Llovet—, que Addy Ventura y el ballet «Zorrante» interpretaron como final de la primera parte y hubieron de repetir hasta tres veces. La inspiración del maestro luce, fresca y melódica, en el número de «Lucrecia Borgia», ambientado con escenario y figurines de un grato rojo bocacciano; en los titulados «Yo soy la vedette», la graciosa rumba «¡Ay, qué calor, oh, oh...!» «Soy una excelente chica» y la canción final: «¡Mentira!». Addy Ventura —no voy a descubrirla—, admirable supervedette, une a su venustidad y belleza comunicante simpatía. Canta, baila y actúa como actriz. Domina siempre. Traduce un cierto encanto a lo Mae West, cuando la West era joven, se entien-

de. La revista del «Cómico» y, es otro dato que despierta el recuerdo, inserta en el ballet los «boys», al modo y manera también de aquellos espectáculos de los años cuarenta.

La parte cómica correspondió a Paquito de Osca, Tito Medrano y Nicolás Mayo. Merecen cita las vedettes Thelma Ramírez, Merche Moreno y Terele. El público aplaudió. Alfonso Paso pronunció palabras de gratitud para espectadores e intérpretes.

Julio TRENAS

cine

«DOÑA PERFECTA»

GALDOS, CUATRO; ARDAVIN, CERO

Título: «Doña Perfecta».—Nacionalidad: española.—Director: César Ardavin.—Guión: César Ardavin sobre la novela de Pérez Galdós.—Fotografía: José F. Aguayo.—Música: Angel Arteaga.—Eastmancolor.—Principales intérpretes: Julia Gutiérrez Caba, José Luis López Vázquez, Victoria Abril, Manuel Sierra, Monserrat Julió, José Orjas, Víctor Valverde, Emilio Gutiérrez Caba, Jorge Rigaud, etcétera. Distribuida por Cinema International Corporation.—Estrenada en el cine Palafox.

Valoración: 4

La valoración le corresponde, por entero, a don Benito Pérez Galdós, cuyo talento novelesco consigue salir a flote en el atentado que supone un guión absolutamente torpe, incapaz de mostrar desde el primer momento el tipo de Doña Perfecta, que se nos revela cuando la película va por la mitad; de una realización que se queda en la cáscara del tema, del terrible tema de la hipocresía disfrazada de religiosidad, que se complace en ciertas morosidades inanes y desperdicia la grandeza de algunos momentos verdaderamente hermosos, que no ha sabido manejar unos intérpretes, o no ha sabido elegir unos intérpretes —los intérpretes encajados se ve que han recurrido a las fuentes, a Galdós, y han servido esas fuentes incluso teniendo que recu-

rrir a ciertos artificios más cercanos al teatro al cine—; de una ambientación misérrima, exhibida, además, como esos tacones de goma que luce el canónigo penitencial en primer plano; de una música verdaderamente desoladora y terrorífica.

Pues bien, a pesar de todos esos mayúsculos inconvenientes; a pesar de que no llegamos a conocer el microcosmos que es Orbijosa, y no llegamos a tener una idea clara sobre la disposición y extensión de la casa de Doña Perfecta, con lo cual los personajes pueden aparecer y desaparecer a gusto del realizador; a pesar de que no sabemos, porque se nos oculta, la esperanza que Doña Perfecta había puesto en su sobrino, y por qué le desaparece de repente y pasa a una enemistad sin límites, ni qué persigue Doña Perfecta cuando se entrega a la conspiración política; a pesar de todo eso, llega un momento en que en la película se pre-

senta Galdós, maltratado, torpemente traspasado al cine, y su magia novelesca consigue dar emoción e interés a unas imágenes frías, superficiales y sosas. Cuando llega tal momento, la atención queda prendida en la pantalla y lo que apenas es cine y se queda en mera ilustración de unos textos deshilvanados por una mediocre adaptación, adquiere entidad y hasta su poco de grandeza.

Galdós requiere una cuidadosa adaptación al cine, que en esta ocasión no se ha producido, aunque se haya querido conservar fielmente su peripecia novelesca. Y Doña Perfecta requería en cine algunas notas que están en la novela, que había que adaptar y que conservar: no se ha hecho. Y, sin embargo, Galdós se impone, y se impone cinematográficamente, que es lo más curioso. Y ese es el mérito de una película fría y sin hondura, que llega a tener calor y a dejar adivinar el trasfondo de unas apariencias. La almendra consigue romper la cáscara rutinaria.

Han de perdonarme el simil deportivo utilizado en la titulación de esta crítica, pero me pareció expresivo y real.

Marcelo ARROITA-JAUREGUI

«EL TRANSEXUAL»

INFELIZ DEL QUE NACE HERMOSA

Título: «El transexual».—Nacionalidad: española.—Director: José Jara.—Guión: Juan José Porto, Jacinto Molina y Antonio Fos.—Fotografía: Polo Villaseñor.—Música: Carlos Montero, con muchas colaboraciones indeterminadas.—Eastmancolor.—Principales intérpretes: Agata Lys, Paul Naschy, Vicente Parra, José Nieto, Paco España, Yeda Brown, Sandra Alberti, Eva Robin, etc.—Distribuida por Toleratus Films.—Estrenada en los cines Carlton y Minicine 3.

Valoración: 0

Melodramática historia de un transexual, que tras ser castrado muere en una operación de vaginoplastia, en aras de su amor por un profesor de teología que no ha cogido honda, mezclado con una historia de periodista que quiere hacer un reportaje sobre no sabemos qué y es habitual de un club en el que alternan travestís, homosexuales y transexuales, aderezado todo ello con un par de ceremonias y ritos verdaderamente de rechupete —el parto de un homosexual y una boda, en Somosaguas, entre dos homosexuales—, con la coartada cultural de Yeda Brown, transexual brasileño que cuenta en «off» su frustrada historia masculina y el provecho que le saca a su transformación en mujer, tanto acompañada como a solas.

De todas formas, el material acumulado hubiese tenido cuerda para una película pornográfica de quince o veinte minutos. Y aunque la película es afortunadamente breve, la hora de más se consume en aburrimiento y

números de cabaret. Precisemos que Agata Lys hace el papel de un señor, que Paul Naschy es el periodista bravío sin causa conocida, y Vicente Parra el profesor de teología despistado. Los tres, y el resto del reparto, realizan un considerable esfuerzo destinado a demostrar que nada tienen que ver con el arte dramático en ninguna de

sus múltiples facetas. Esfuerzo similar, pero mucho más meritorio, porque su triunfo es absoluto, realiza José Jara para demostrar que el cine es algo a lo que él es absolutamente impermeable, porque ni le importa ni tiene la más remota idea de en qué consiste.

M. A.-J.

«VIRGO, TAURO Y CAPRICORNIO»

Apoteosis de la zafiedad

Título: «Virgo, Tauro y Capricornio».—Título original: «La Vergine, il Toro e il Capricornio».—Nacionalidad: italiana.—Director: Luciano Martino.—Guión: Cesare Frugoni, Francesco Milizia y Luciano Martino.—Fotografía: Giancarlo Ferrando.—Música: Franco Pisano.—Eastmancolor.—Principales intérpretes: Edwige Fenech, Alberto Lionello, Aldo Maccione, Olga Biserá, Ray Lovelock, Lia Tanzi, etcétera.—Distribuida por Izaro Films.—Estrenada en el cine Montero.

Valoración: 0

He aquí la apoteosis de la zafiedad, mayormente la sexual, pero con contribuciones de toda clase. Se trata de una especie de libreto de revista a la madriña, pero sin ningún ingenio y con una acumulación de zafiedad y de mal gusto en mayor cuantía. Es una historia matrimonial, en la que la mujer se venga de las infidelidades de su marido, mediante las correspondientes infidelidades, dándole mucho juego al tema de los cuernos y al tema del machismo italiano. Dentro de lo que hoy es abuso, no es excesivamente exhibicionista, tal vez porque la parte del león se la lleva la zafiedad, que alcanza límites absolutamente insoportables.

Pues bien, con todo ello, y con alguna alusión reiterada a los «atributos» de un personaje masculino, alguna imagen increíble y una tipología sacada de quién sabe dónde, el público —que llenaba el cine a una hora intempestiva— se divertía a más y mejor. No se trata de insistir en la urgencia de las que llaman salas X, porque esta película no es para ellas, sino para unas posibles salas Y, destinadas a la proliferación del mal gusto, sino de señalar el dato sociológico, a la atención de quien corresponda, que no conseguimos localizar.

M. A.-J.

Del desastre a la esperanza

DRAMATICO TRIUNFO ESPAÑOL

FICHA TECNICA

España, 2; Rumanía, 0.

Partido correspondiente a la fase de clasificación para el Campeonato del Mundo de Argentina. Público escaso en el Manzanares (una cuarta parte del aforo total), que se comportó admirablemente, empujando a los seleccionados hacia el triunfo. Banderas nacionales, muchas. Y también alguna regional de Castilla y Cataluña.

Alineaciones:

ESPAÑA.—Arconada; Benítez, Migueli, Pirri, Camacho; Leal, Asensi, Churrua; Juanito, Rubén Cano y Dani.

En el minuto 57, Satrustegui sustituyó a Churrua y, en el ochenta y seis, Marcelino salió por Benítez, lesionado en una alevosa entrada de Iordanescu.

RUMANIA.—Cristian; Cheran, Sames, Satmareanu, Vigu; Dumitru, Balaci, Boloni, Iordanescu; Crisan y Georgescu.

En el minuto sesenta y tres, Dinu salió por Balaci y, en el ochenta y seis, Kovacs ordenó la retirada del «cazador» Iordanescu para evitar que los jugadores españoles vengasen a Benítez.

Árbitro:

El francés Robert Wurtz, que corrió muchísimo, hasta el punto de que a veces estorbó el juego. Finalizaba cada carrera con unos saltitos teatrales y por eso llamó más la atención. Pero hizo una buena labor, en un partido que tenía muchísimo que arbitrar. Amonestó a Juanito por darle un codazo a Vigu; a Boloni, que propinó un tantarantán a Leal; a Sames, por entrar demasiado duro a Rubén Cano; a Dinu, por una entrada violenta a Camacho, y a Iordanescu, que lesionó a propósito a Benítez. Si hubiese enseñado la tarjeta roja a este último, la labor de Robert Wurtz hubiese sido perfecta.

Goles:

1-0. Minuto setenta y cinco. Pase largo y raso, en vertical, de Juanito a Leal, que gana la acción a la defensa rumana, se adentra en el área y tira por debajo del cuerpo de Cristian cuando éste salía a tapar huecos.

2-0. Minuto ochenta y tres. Falta de Dinu a Camacho a la altura de la media rumana y junto a la banda. La saca Pirri y Rubén Cano toca el balón, al mismo tiempo que Satrustegui entra al remate. El portero rumano, despistado, no ve cómo sube al marcador el segundo tanto.



Remate de cabeza de Pirri

UNA LECCION DE CORAJE

Durante 75 minutos los rumanos acariciaron anoche el billete que les pondría de patitas en Argentina y España rondó la desesperación en uno de los partidos más dramáticos que ha jugado en los últimos tiempos. La necesidad imperiosa de ganar y por más de un gol, el tremendo «pressing» que ordenó Kovacs sobre los nuestros y el desastre táctico de Kubala, que montó un partido completamente absurdo, propiciaron el cero a cero que duró 75 minutos. Al final España ganó, no por méritos propios, porque no hizo fútbol de calidad, sino por los propios pecados de Rumania, que no salió de su área en toda la noche. Tan- tas veces permitió Kovacs que el cántaro español fuese a su fuente, que acabaron por llegar los goles. Y es que un equipo que sólo se aplica a destruir, que no hace absolutamente nada de fútbol (ni bueno ni malo) merece perder y normalmente acaba perdiendo. En este senti-

do se definiría mejor lo de anoche si decimos que si España no jugó para ganar, Rumania sí ju-

- La selección, mucho coraje y escaso fútbol
- Mal planteamiento de Kubala, con abundancia de centrocampismo

gó para perder. Pero vayamos por partes.

Primero, el miedo

Media hora antes del encuentro los pocos españoles que habían decidido ir a ver a la selección (¿Queda claro ya que ésta le importa un comino a casi todos?) se las prometían muy felices. Tocaban pasodobles. Se vistieron de arriba abajo con los colores nacionales. Vocearon a grito pelado, componiendo así un preludio que el acontecimiento merecía y que era como un duro ejemplo para los que habían preferido ver el partido desde el agujero de la televisión. Cantaban los nuestros con un fervor ardoroso, seguros de que Espa-

ña iba a ganar y que además se iba a pasar por la piedra a Rumania lo menos en cuatro ocasiones. Bueno, pues todo el fervor de los héroes de anoche se fue desvaneciendo, como un azucarillo, en cuanto se echó a rodar el balón y se vio lo que los nuestros daban de sí. ¡Dios, que primera parte nos endilgó la selección! Al muro infame que montó Kovacs, con diez hombres defendiendo (para esto no se necesita tener carnet de entrenador de campanillas) respon-

do hacía también por el centro. ¿Dónde estaban los extremos? El único extremo nato —Juanito— andaba metido a centrocampista y fracasando estrepitosamente y sólo Dani hizo un fútbol lo suficientemente sencillo y diligente como para poder rematar en dos ocasiones a la media vuelta con mucho peligro.

Total, que Rumania se salió con la suya porque aguantó cómodamente el acoso español, mandando balones hacia adelante y anulando a los puntas de

la más clara lección de antifútbol y dando más leña de la que a simple vista podía parecer, sino porque el error de situación de Juanito se sumó el de Satrustegui, un hombre que va muy bien por alto y que se suponía iba a salir para inquietar a la defensa rumana junto a Rubén Cano. Pero no, que Satrustegui jugó muchos minutos también de centrocampista. Total, que el equipo español se fue apagando y llegó a acusar el cansancio de tantos minutos jugando en tensión continua. Pero mira por donde cuando parecía que el barco del Mundial de Argentina se iba a ir a pique con el equipo español dentro, llegaron los goles. Todo el montaje de Kovacs se derrumbó y de repente Kubala y los suyos se salieron con la suya. Premio al tesón, al ardor, a la declaración de guerra de los españoles y castigo al antifútbol rumano.

El resultado, sin embargo, no debe llamar a engaño ni mucho menos tapar el mal partido que jugó España. Con fútbol así hay que preguntarse si de veras tenemos hechuras para estar en un Mundial. Coraje, los nuestros lo tienen todo y en la cima hay que poner a Migueli y a Pirri, que jugaron un partido para ponerlo como ejemplo a los jóvenes. Pero sólo con coraje no se puede andar por este mundo del fútbol.

Valentín MARTÍN
(Fotos Giménez y Julio Martínez)

Kubala. España jugó tan mal, que pese a encerrar casi todo el tiempo a Rumania en su terreno no fuimos al descanso sin saber si el portero de ellos era bueno o malo: no tuvo que parar un solo chut.

Al fin, los goles

En el segundo tiempo España enseñó otra cara. No sólo salieron los nuestros hechos una verdadera furia, sino que estiraron la defensa rumana, mandando balones a las alas y provocando ya alguna que otra ocasión de peligro. Sin embargo el acoso español siguió siendo desordenado, no sólo porque Rumania se mantuvo en sus trece y no salía de su parcela dando

Kovacs:

«ESPAÑA JUGO UN GRAN PARTIDO»

Kubala:

«SOLO HICIERON ANTIFUTBOL»

Mucha expectación en la sala de Prensa del Estadio Vicente Calderón. Más gente de lo normal y numerosos colegas venidos de otros países.

El primero en aparecer, para enfrentarse con la Prensa, fue el seleccionador rumano, Kovacs, que, en contra de lo que se esperaba, lucía una sonrisa en los labios, y un perfecto francés efectuó las siguientes declaraciones:

—Creo que España ha hecho un gran partido y el resultado es sumamente importante para el equipo español. Ha habido una fuerte lucha entre los dos equipos y los españoles, que fueron más constantes, lograron lo que se proponían.

—¿No cree que los goles fueron fruto de dos fallos de su defensa?

—Sí. En el primero, Sătmăreanu estorbó al portero y éste no pudo sujetar el balón. En el segundo, Cristian intentó bloquear el balón, pero no pudo.

—¿Partido duro?

—Creo que no. La entrada de



Iordanescu al jugador español (Benítez) fue involuntaria, porque este jugador no suele emplear esos métodos. El árbitro ha estado excepcional y tengo que felicitarle. Deportivamente estoy muy contento, el público fue muy correcto y apoyó a los suyos. Para ellos también mi felicitación.

—¿Cuáles son ahora las posibilidades de su equipo?

—Creo que tanto Yugoslavia como España son superiores a nosotros, pero ahí estamos y trataremos de vencer a los yugoslavos en nuestra casa. De todos modos creo que todos tenemos iguales posibilidades.

Kubala apareció sonriente, pero en su rostro se reflejaban noventa minutos de nerviosismo y angustia.

—Hicimos pressing, porque creo que era la única forma de vencer a los rumanos. Sabía que ellos no serían capaces de ponernos en apuros y, atacando continuamente, tenía que llegar el gol.

—¿Cree que la selección hizo un buen partido?

—Hicimos méritos para ganar y eso es lo importante. Ellos sólo practicaron antifútbol, el gol tardó en llegar y eso iba poniendo nerviosos a los jugadores, pero si el gol llega en el primer minuto, las cosas hubieran rodado de otra manera, aunque hubiéramos tenido que seguir jugando igual.

—¿El cambio de Sătrăstegui por Churrua?

—Este jugador salió porque veía que ellos no creaban peligro y adelante sólo tenía un hombre que podía rematar los balones por alto, así que preferí sacrificar a un jugador del centro del campo y tener adelante dos punteros que pudieran rematar.

—¿Está más claro el panorama del equipo español?

—Ya lo dije antes de este encuentro, aun ganando este partido y ganando en Yugoslavia por dos goles, debemos esperar, y no olvidar que también los yugoslavos tienen posibilidades.

—¿Qué planes tiene ahora la Federación?

—Hay posibilidades de que la selección juegue un partido el día 9, pero no les puedo adelantar nada más.

Y, recibiendo enhorabuenas, Kubala se despidió, pensando ya en ese partido trascendental que el equipo español debe jugar y ganar en Yugoslavia.

Los rumanos, de acuerdo

“JUGO MEJOR ESPAÑA”

• «Pero estaremos en Argentina»



Georgescu

Tardaron en dar permiso para que pudiéramos hablar con los jugadores rumanos. Al final de media hora larga pudimos entrar en el vestuario y gracias a un colega de la Prensa rumana que sabía hablar en la lengua de Molière pudimos conocer las opiniones de algunos de los protagonistas del encuentro.

Dumitru, capitán del equipo, nos dijo que España había jugado mejor que Rumania y que los goles se habían producido por errores de la defensa.

—¿Sólo fallos de la defensa?

—Exclusivamente. España jugó y atacó más que nosotros, pero la consecución de los goles se ha debido únicamente a fallos de nuestra defensa.

—¿Cómo jugará Rumania frente a Yugoslavia?

—A ganar, por cuatro a cero.

—¿España lo tiene difícil frente a ellos como ustedes?

—Creo que más difícil, por lo

que pienso que estaremos nosotros en Argentina.

Crisan estaba convencido de que los goles habían sido fallos de la defensa y que a él no suele podían imputar las consecuencias de los goles. Estaba bastante enfadado y descontento del resultado. No era para menos.

Iordanescu, que había hecho salir en camilla a Benítez del terreno de juego, dijo que había sido un lance más en el partido y que, por supuesto, no hubo mala intención, aunque reconoció haber pasado algo de miedo cuando los jugadores españoles le perseguían por el campo tras la dura entrada sobre el defensa español. Para Georgescu, otro de los veteranos de la selección rumana, el encuentro fue mejor por parte española, pero no desconfiaba de que el resultado de su equipo frente a Yugoslavia sería de diferencia grande y que ellos estarían en Argentina.



En el vestuario español

ALEGRÍA Y EMOCIÓN

La alegría y la emoción presidían el vestuario español después del partido. Los dos goles marcados a los rumanos lograron que en el conjunto nacional volvieran a renacer la esperanza y la ilusión de acudir al mundial de Argentina.

LEAL fue el primer hombre en batir la portería rumana, y como es lógico, estaba muy satisfecho: «Estoy muy contento, ha sido una gran alegría el marcar el gol. Yo lo vi fácil y por eso tiré.» Su compañero de equipo, RUBÉN CANO, fue el encargado de poner el segundo gol de la victoria en el marcador: «El centro fue de Pirri, después de tirar una falta, y sólo tuve que meter la cabeza. La

verdad es que estoy muy satisfecho, porque dos goles son muy importantes para España.»

MARCELINO pudo, por fin, entrenar internacional, cuando apenas quedaban unos minutos para el final del encuentro. El lateral rojiblanco salió en sustitución de Benítez, que abandonó el campo por lesión: «Te puedes imaginar, es fabuloso el que haya podido debutar. Ahora sólo hace falta que Kubala siga confiando en mí, y yo procuraré no defraudarle. Estoy muy contento por el resultado.»

BENÍTEZ no tuvo mucha suerte en el partido, ya que tuvo que ser retirado del terreno de juego en camilla: «Fue una entrada de Iordanescu, muy clara. Pensé que me había roto la rodilla, pero afortunadamente no es nada de importancia. Sólo un golpe en la rótula y pienso

que podré jugar el domingo. ¿El partido? Estupendo.»

ARCONADA no tuvo apenas trabajo, ya que la táctica defensiva de los rumanos no daba para mucho ataque: «El más peligroso, tal vez, fuese Georgescu, pero Migueli le ha marcado muy bien, y yo he estado tranquilo. Pienso que el resultado ha sido corto, en relación a nuestro rendimiento. Ahora hay que pensar en Yugoslavia.»

SATRÚSTEGUI, el segundo hombre de la Real sustituyó a Churruca: «Yo he pasado muchos nervios en el banquillo.» Con respecto al segundo gol nos dijo: «Intente rematar el balón, pero como vi que Rubén Cano tenía más posibilidades y estaba mejor colocado, la deje pasar. Estoy super contento por el partido.»

PIRRI volvió a demostrar que



Rubén Cano

aún es un hombre con el que se puede contar a la hora de defender los colores nacionales: «Estoy muy orgulloso de ser el máximo goleador con Kubala y el quinto de la historia del fútbol español. Hoy merecimos ganar y ganamos.»

CAMACHO realizó un buen marcaje a Chrisam, el extremo derecho no pudo deshacerse del madridista: «Ha habido entradas muy duras, como las que nos hicieron en su campo. No han dejado de dar patadas. Estoy muy feliz por la victoria.»

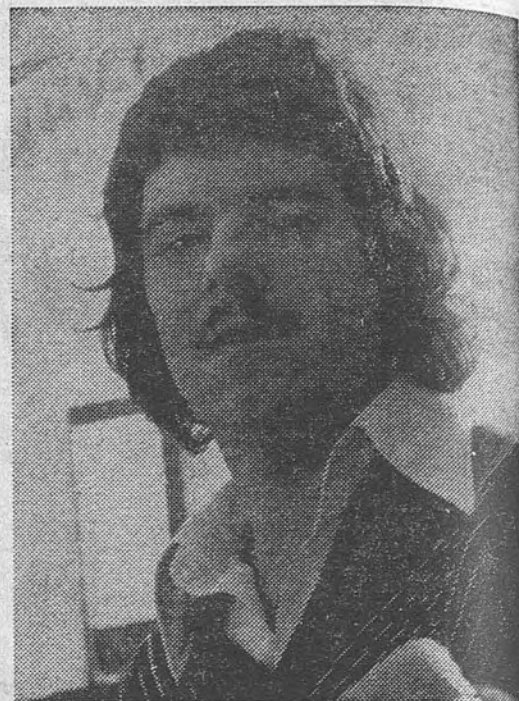
JUANITO, el tercer madridista no tuvo su noche: «No estoy contento con mi juego, he jugado muy nervioso. Pero lo importante en este partido era la lucha, y no jugar bien. El juego individualista era lo de menos. Ellos allí nos inflaron a patadas y aquí han querido hacer lo mismo.»

MIGUELI consiguió anular la peligrosidad de Georgescu: «No he tenido complicaciones para marcarle. Ha sido fácil. Y creo que el árbitro debió expulsar al once por la entrada a Benítez.»

ASENSI, otro azulgrana que se quejaba de las patadas: «Ha sido un partido muy duro. El triunfo tenía que venir, pero el balón se resistía a entrar en la portería.»

CHURRUCA tuvo que dejar su puesto a un delantero más, a Satrustegui: «El cambio que hizo Kubala estuvo muy acertado. Había que dar mayor penetración a la delantera, y necesitaba un hombre como Satrustegui.»

DANI no pudo lograr su gol, aunque como siempre, puso empeño en ello: «Ha sido un partido de fuerza. Hasta que entró el primer gol, lo pasamos mal. Después pudimos aumentar la cuenta.»



Leal

Los sub-21 defraudaron

Encajaron cuatro goles

BUCAREST (Rumania). (Alfil).—Por cuatro goles a cero la selección Sub-21 de Rumania superó ayer a su correspondiente española en partido disputado en el estadio del Steaua de Bucarest, correspondiente a la Copa de la UEFA de fútbol en la categoría de Sub-21. La primera mitad finalizó con ventaja para los rumanos de tres goles a cero.

El encuentro se disputó ante 6.000 espectadores, con buenas condiciones meteorológicas y el terreno de juego en idóneas condiciones.

Arbitró el colegiado turco Goosel, bien. Anuló un gol a Juani en el minuto dos del encuentro. Pitó dos penaltis, uno por cada lado, y expulsó en el minuto treinta y cinco de la primera mitad a San José, después de un incidente del jugador español con un jugador rumano.

ALINEACIONES

RUMANIA.—Winft; Barbulescu, Zăhăruș, Barnza; Stancu, Jorgulescu, Zietu; Baucani, Radu, Stoinea, Tănar.

ESPAÑA.—Buyo; San José, Ale sango, Goicoechea; Mina Sánchez; Amorrotu, Vitoria, Juani, Idígoras y López Ufarte. Pocos minutos antes del final del encuentro se lesionó Idígoras, que fue sustituido por Navajas.

GOLES

Minuto 7. 1-0. Un fallo colectivo de la defensa española facilitó la labor de los delanteros rumanos, que, por mediación de Tamar lograron adelantarse en el marcador.

Minuto 15. Cuando el conjunto español pugnaba por levantar el resultado adverso, un poderoso disparo de Raducani, uno de los hombres más destacados de la selección rumana, se colaba materialmente, desde muy lejos, en la puerta defendida por Buyo.

Minuto 20. 3-0. De forma semejante a lo sucedido en el segundo tanto, Barbulescu, también a mucha distancia, acertó de nuevo en el disparo, colo-

cando el balón en la misma escuadra.

Minuto 69. 4-0. Cuando ya iba más que mediada la segunda mitad, Rumania consiguió aumentar su ventaja en el marcador por medio de Radu.

Falló el segundo encuentro de la selección española de Sub-21 frente al conjunto rumano, al que había logrado superar ampliamente en el primer encuentro, a pesar de que los seleccionados por Biosca derrocharon, principalmente en la primera mitad, mucho esfuerzo y entrega en el terreno de juego, que, sin embargo, no dieron frutos. Cuando apenas había comenzado el encuentro, un primer acontecimiento influyó de forma decisiva en el conjunto español. El árbitro turco Goosel anuló sin razón aparente en el minuto dos un gol marcado por Juani. Los jugadores españoles no apreciaron ninguna razón convincente que justificara la decisión arbitral.

Salcedo se salió con la suya

YA TIENE LA CARTA DE LIBERTAD

Floja entrada la que registró ayer el Vicente Calderón para un partido de la importancia del de los rumanos. Según nos confesaban, la recaudación del encuentro sólo ascendió a seis millones de pesetas, claro que habrá que contar los ingresos por los derechos de la retransmisión llevada a cabo por televisión.

Y siguiendo con el estadio del Manzanares hay que decir que Salcedo dejó de pertenecer ayer al Atlético de Madrid. Por la tarde se le concedió la carta de libertad al jugador rojiblanco, y ahora sólo cabe esperar que Ignacio Salcedo pueda aprovecharse de ella encontrando un buen equipo.

El palco, a tope

MIEDO EN LA PRIMERA PARTE

El Ministro de Cultura, Pío CABANILLAS, estaba poco contento en el descanso del rendimiento de la selección. Le propusimos que bajara a los vestuarios para hablar con los jugadores y nos dijo que lo había hecho antes del partido.

Estaba PORTA, Don Pablo, que confesó su miedo por el resultado final, habida cuenta la trayectoria del equipo en la primera mitad. Veía nerviosos a los jugadores. ANGELES-CU MIRCEA, vicepresidente de la Federación Rumana estaba preocupado por la marcha del encuentro, aunque no podía ocultar su satisfacción por el prometedor empate a cero de la primera mitad. VICENTE CALDERON se mostraba español ante todo y luego atlético, pero tampoco disfrutaba del partido. A PLAZA, presidente de los árbitros, le estaba gustando el arbitraje de Wurtz, como a nosotros, y destacaba la fuerza y empuje de nuestro «seleccionado». También estaban LUSARRETA, PAUNERO, CARRASCOSA... Pero de todos fue imposible sacar impresiones.

ESTADIO VICENTE CALDERON

SABADO día 29 de octubre de 1977, a las NUEVE de la noche
CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA
JORNADA 8.ª — PRIMERA DIVISION

Hércules C. de F.-Club Atlético de Madrid

VENTA DE LOCALIDADES.—En todas las taquillas oficiales del Club, HOY JUEVES 27 y MAÑANA VIERNES 28, de CINCO a OCHO de la tarde, y el SABADO 29, de ONCE a DOS de la mañana. En las taquillas del Fondo Sur del Estadio Vicente Calderón, HOY JUEVES 27 y MAÑANA VIERNES 28, de CINCO a NUEVE de la tarde, y el SABADO 29, desde las ONCE de la mañana sin interrupción.

RECIBOS DE SOCIOS: Corte de cupón núm. 5.

Un reportaje de
Antonio Bustillo,
Pilar Jiménez
y
J. Regadera

La UEFA no perdona

EUSEBIO, AGUILAR Y ZUVIRIA, SANCIONADOS CON UN PARTIDO

BERNA. (Afil.)—Los jugadores del Atlético de Madrid, Eusebio y Aguilar, y el del Barcelona, Zuviria, no podrán actuar con sus equipos en el partido de vuelta de la segunda ronda de las competiciones europeas ya que la comisión de disciplina de la Unión Europea de Fútbol les ha sancionado con un partido oficial por haber sido amonestados en dos oportunidades en lo que va de temporada.

También han sido sancionados con un encuentro Luben Kelev, del Marek Stanke; Dimitrov, búlgaro; Wim Van Hanegem, del AZ 67; Alkamar, holandés, y Haralaoz Intzoglou del AEK ateniense.

BALONCESTO

De cara a la Liga

EL JUVENTUD, TERCERO EN DISCORDIA

* Antonio Serra: «Sobre el papel, Real y Barcelona son mejores»

En la anterior temporada de baloncesto surgió la noticia del fichaje de Antonio Serra como nuevo entrenador del Juventud de Badalona.

La cosa no fue sorprendente para los adentrados en las cosas del baloncesto, porque era conocida la renuncia de Meléndez y, por otro lado, la baja de Antonio Serra como técnico del Manresa.

—También tuve una proposición del Barcelona, y si me decidí por el Juventud fue porque iba a suponer para mí como una continuación de un trabajo conocido. Recuerdo que Santillana, Filba, Margall, Bosch y Mula fueron jugadores conmigo en selecciones juveniles y han tenido buena significación en mi trayectoria de entrenador.

—¿Es cierto que es ahora el entrenador más viejo de Primera División?

—Más viejo, no; más veterano, sí. Con mis treinta y siete años soy el más veterano en Primera División. Al retirarse Pedro Ferrándiz, yo quedé como el más antiguo.

—¿Supone algo ser el entrenador más antiguo de Primera División nacional?

—Nada en absoluto.

—¿Se considera «viejo»?

—Rotundamente, no; no considero viejo a un entrenador. Kucharski va a volver a entrenar y ha pasado los cincuenta años.

—¿Es un entrenador exigente?

—Todo lo exigente que puede serlo un entrenador que quiere lo mejor para su equipo.

—¿A qué altura coloca las posibilidades del Juventud en la temporada 1977-78?

—Sobre el papel, Real Madrid y Barcelona cuentan con el mejor plantel de jugadores; luego está el Juventud.

R. B.

Eusebio Ríos. prefiere esperar

«SERIA DE TONTOS ECHAR LAS CAMPANAS A VUELO»

El Recreativo busca su primer ascenso a la máxima División

HUELVA. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Jerez Manfredi.)—Eusebio Ríos, un entrenador «modesto» que llegó a Huelva hace dos temporadas para sustituir a Santos Bedoya en un difícil momento, está de moda en el fútbol español al colocar a su equi-

po en la cabeza de la Segunda División, tras un brillante comienzo de temporada. Pero lo que tiene más mérito es que todo ello lo viene consiguiendo con una plantilla realmente humilde, y con una Directiva que no ha realizado grandes desembolsos económicos.

—¿Cuál es el secreto?

—No tengo secreto. Sólo me limito a trabajar con honradez. Lo demás, cuando hay un poquito de suerte, que en el fútbol es imprescindible, viene por añadidura.

—¿A qué aspira con el equipo?

—De momento, a seguir

manteniendo esta línea de regularidad. Después, Dios dirá.

—¿Piensa en el ascenso?

—Por pensar, que no quede. Pero es de tontos echar ahora las campanas a vuelo, cuando apenas ha empezado la temporada.

—Hay cuatro puntos logrados fuera de casa y un reciente

triunfo en Córdoba. ¿Es poco?

—La verdad es que el equipo está respondiendo bien. También en Valladolid merecimos puntuar... Pero hay que seguir bien despiertos.

—Tiene muchos veteranos en el equipo. ¿Le gusta más la experiencia que la juventud?

—No. Me gusta la mezcla de



Boxeo: El combate contra Carlos Zárate

UN SUICIDIO PARA JUAN FRANCISCO RODRIGUEZ

Existe la posibilidad de que se concierte un combate valedero para el título mundial de los pesos gallo entre el español Juan Francisco Rodríguez y el campeón, el mejicano Carlos Zárate. En caso de celebrarse no podríamos augurar que el aspirante saliese bien parado del empeño porque tendría enfrente uno de los pocos casos que se dan en esta actividad: un hombre de enorme pegada, de gran rapidez, de buena técnica y que, al propio tiempo, se cuida a rajatabla y se prepara con intensa vocación.

La vida personal de Carlos Zárate no ha sido, ni sigue siendo, fácil. Nació en la capital mejicana el 23 de mayo de 1951, en el seno de una familia muy humilde en la que escaseaban los medios más elementales, como la comida o la ropa. Con su dedicación al boxeo y la conciencia de la dificultad que le ha costado ganar dinero, Zárate elevó el nivel de vida de los suyos hasta alcanzar una excelente situación en ese terreno, aunque le siguen rodeando problemas. Buena parte de los gastos los emplea en la atención clínica de su madre, quien padece una grave lesión ocular. Y otra buena parte la emplea en el mantenimiento de su esposa, de la que está separado, y de sus dos hijos, Jacqueline y Carlos.

Por lo que al boxeo res-

pecta, ha llegado a la cima sin apenas haber recibido un golpe, gracias a una preparación intensa, seria, auténticamente vocacional, sin las típicas juergas y excesos que tanto abundan en este ambiente, y también gracias a esas cualidades técnicas y de potencia de pegada a que antes hemos hecho referencia.

Debutó en el profesionalismo en enero de 1971, en Acapulco, enfrentándose a José Luis Morales. Este perdió por k.o.t. en el segundo asalto. Y el título mundial (WBC) lo conquistó el 8 de mayo de 1976, a costa de su compatriota Rodolfo Martínez, a quien puso fuera de combate en el noveno asalto, en combate celebrado en Los Angeles.

Defendió el título en tres ocasiones. La primera de ellas fue ante Paul Ferrer (29 de agosto de 1976, en

Los Angeles), y Zárate ganó por k.o. en el decimosegundo asalto. La segunda fue ante Takayama (13 de noviembre de 1976, en Cuaicán), y en esta ocasión el k.o. del aspirante se produjo en el cuarto asalto. La tercera vez fue frente a Fernando Cabanella (6 de febrero de 1977, en Méjico D. F.), y el filipino perdió por k.o.t. en el tercer «round». Próximamente hará la cuarta defensa, esta vez frente al brasileño Danilo Batista, quien estará asesorado en el rincón por el ex titular mundial de los pesos gallo y pluma, Eder Joffre; a este respecto, Zárate ha declarado que esa asesoría no le impresiona, porque quien pega y procura no ser pegado es el propio Zárate. «Joffre ya no boxea, pero si lo hiciera, y aunque fue un as, igual le noquearía», ha dicho.

Desde que se hiciera boxeador profesional en 1971, Carlos Zárate ha disputado 32 combates y los ha ganado todos. Uno, ante Víctor Ramírez (30 de enero de 1974), fue por puntos; pero todos los demás han sido por k.o. o k.o.t., lo cual da perfecta idea de la potencia escalofriante de pegada que tiene el campeón mejicano.

De entre todas esas peleas, y aparte de las ya men-



cionadas, resulta importante destacar las siguientes:

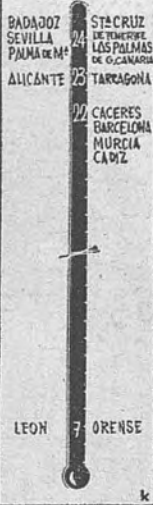
Frente al pegador Joe Guevara, en disputa del título norteamericano de los pesos gallo, combate celebrado en Los Angeles el 14 de marzo de 1975. Guevara perdió por k.o.t. en el tercer asalto.

Frente a su compatriota Alfonso Zamora, campeón mundial en versión WBC, pero sin que estuviese el título de ambos en juego. Fue también en Los Angeles, y Zamora perdió por k.o. en el cuarto asalto (23 de abril de 1977).

Este es el rival que se le pretende buscar al español Juan Francisco Rodríguez. Desde luego no es una «breva», precisamente.

A. M.

TIEMPO



INESTABILIDAD

MADRID, 26. (Pyresa.) — Durante las últimas veinticuatro horas se han registrado chubascos dispersos en la zona de Levante, en Andalucía y en la Mancha, totalizando 100 litros por metro cuadrado en Alcala; 46, en Ceuta; 19, en Murcia; ocho, en Málaga y Huelva, y seis, en Cádiz, como cantidades más importantes.

Las temperaturas han permanecido estacionarias, registrándose la máxima en Badajoz, Sevilla, Santa Cruz de Tenerife y Palma de Mallorca, con 24 grados, y la más baja de las mínimas en Orense y León, con siete grados.

Información técnica y pronóstico.—En los mapas previstos para mañana en mediodía, persiste la situación de bajas presiones a. sur de la Península Ibérica, que afectará a esta zona y a la región de Levante y Baleares, dando lugar a cielos parcialmente cubiertos y a chubascos aislados, que en ocasiones podrán ir acompañados de tormentas. En el resto de las regiones predominarán los cielos poco nublados o despejados. Las temperaturas permanecerán estacionarias.

Temperaturas extremas

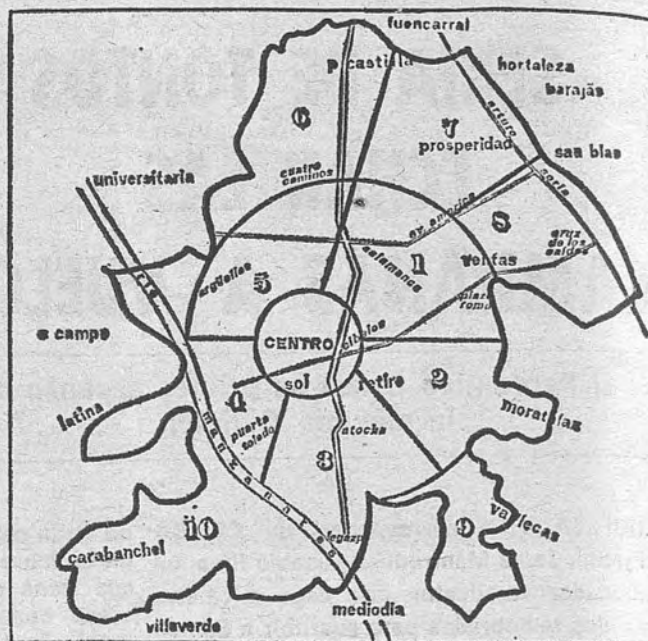
EN ESPAÑA

La Coruña, 12 y 23.
Lugo, 8 y 20.
Pontevedra, 10 y 23.
Orense, 7 y 18.
Oviedo, 12 y 19.
Bilbao, 9 y 21.
San Sebastián, 11 y 19.
León, 7 y 19.
Burgos, 10 y 18.
Valladolid, 8 y 20.
Soria, 9 y 15.
Madrid, 11 y 20.
Guadalajara, 9 y 20.
Ciudad Real, 10 y 19.
Cáceres, 13 y 22.
Badajoz, 11 y 24.
Zaragoza, 15 y 21.
Gerona, 14 y 20.
Barcelona, 16 y 21.
Valencia, 15 y 21.
Alicante, 15 y 23.
Murcia, 16 y 22.
Sevilla, 12 y 24.
Granada, 11 y 19.
Cádiz, 16 y 22.
Málaga, 15 y 18.
A.mería, 18 y 24.
Palma de Mallorca, 12 y 24.
Santa C. de Tenerife, 18 y 24.
Las Palmas de G. Canaria, 19 y 24.

EN EUROPA

Oslo, 6 y 12.
Londres, 9 y 13.
Amsterdam, 5 y 13.
Berna, 10 y 14.
París, 11 y 14.
Berlín, 10 y 13.
Hamburgo, 7 y 12.
Bonn, 16 y 16.

LA CONTAMINACION



Al mantenerse la situación meteorológica de Levante con unas condiciones atmosféricas que no son adversas para la difusión de los contaminantes, las concentraciones de contaminantes no han experimentado, en general, cambios sensibles con respecto al día precedente.

En consecuencia, la calidad del aire que hemos respirado en nuestro recinto urbano a lo largo de las últimas veinticuatro horas se mantuvo dentro de unos límites aceptables.

Los niveles de contaminación más altos de entre todos los que se dieron ayer, correspondieron a las estaciones situadas en los puntos siguientes: plaza de Fernández Ladreda, calle de López de Hoyos, glorieta de Carlos V y glorieta de Cuatro Caminos.

Zonas: 2, 7, 8 y 9. Contaminación débil.

Zonas: Centro, 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 10. Contaminación moderada.

Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

FARMACIAS QUE CONCLUIRAN SU SERVICIO DE URGENCIA A LAS 10,00 HORAS DE LA NOCHE

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Basilica, 16 (esquina General Moscardó, 21); Villamil, número 21; plaza Norte, 8 (Ventilla-esquina Vía Límite, 95); Isla de Távira, 22 (galería alimentación-Peña Grande).

UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Rodríguez San Pedro, 47; Bravo Murillo, 75 (próximo Ríos Rosas).

CHAMBERÍ.—Joaquín García Morato, 81.

CENTRO-LATINA.—San Vicente, 32 (entre Tribunal y Noviciado); Victoria, 6 y 8; Paseo Onésimo Redondo, 32.

CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Paulina Odiaga, 31 (ent. General Ricardos, 72); Vía Carpetana, 53 (canódromo); colonia Pan Bendito (C. Bajo); Rafael Finat, 4; barrio Puerto Chico-Valmojado, casa 183; colonia Mariano Lanuza, 2 (C. Patriarca).

ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Marcelo Usera, 36; Bolívar, 6 (junto plaza Legazpi); Mesón de Paredes, 8.

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Agustín de Foxá, 25 (plaza Castilla); Martín Machío, 14 (ent. López de Hoyos, 220-crucce); Arturo Soria, 214; Matapozuelos, 1 (calle Iglesia-poblado Canillas).

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Marqués de Mondéjar, número 29; avenida Donostiarra, 22 (barrio Concepción); Alcalá, 380; Amposta, 11, parcela E (Gran San Blas).

SALAMANCA.—Ayala, 10; avenida de Baviera, 1 (Parque Avenidas).

RETIRO-MEDIODIA.—Narciso Serra, 12; Santa Polonia, 6 (esquina a Moratín).

VALLECAS (PUENTE DE).—Mohernando, 8 (barrio VIII, Moratalaz); Picos de Europa, 70; Guillermo Pingarrón, 17 (S. Alió, número 18).

FARMACIAS QUE PERMANECERAN TODA LA NOCHE EN SERVICIOS DE URGENCIA

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR.—Jerónima Llorente, 40; Marqués de Viana, 66; Angel Mujica, 54 (colonia Virgen Begoña); avenida Monforte de Lemos, 109 (barrio Pilar); Francisco Gervés, 12 (complejo Gomara).

UNIVERSIDAD-MONCLOA.—General Rodrigo, 6 (Parque Naciones); San Bernardo, 115 (próx. Quevedo).

CHAMBERÍ.—Fernández de la Hoz, 8.

CENTRO-LATINA.—Avenida de José Antonio, 26; plaza San Miguel, 8 (próx. Mayor); paseo de los Melancólicos, 45.

CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Vía, 6 (detrás avenida Oporto, 32, V. Experiment.); Nuestra Señora de la Luz, 30 (Carabanchel Bajo); Azcoitia, 24 (grupo Loyora-C. Alto); avenida Padre Piquer, 42 (entre Metro Campamento-Empalme); San

Manuel, 1 (junto paseo Extremadura, 298); paseo Extremadura, número 59.

ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Avenida Manzanares, 158 (altura A. López, 51); glorieta de Embajadores, 5.

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—J. Ramón Jiménez, número 14 (próx. A. Alcocer); Pradillo, 13; Madre de Dios, 14 (entrada Pío XII, 8); Arturo Soria, 321 (Pinar Chamartín); barrio San Lorenzo, bloque 51 (frente cementerio).

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Travesía José Luis Arrese, 4 (frente mercado Elipa); Ledesma, 46 (detrás Lago Constanza, 66); Juan Pérez Zúñiga, 21; carretera Vicálvaro, 55 (Canillejas).

SALAMANCA.—Francisco Silvela, 56 (Metro Diego León); Londres, 20 (ent. Cartagena, 8).

RETIRO-MEDIODIA.—Doctor Esquerdo, 180 (salida Metro Pacífico); Alcalde Sainz de Baranda, 55; General Lacy, 8.

VALLECAS (PUENTE DE).—Sierra Filabrés (esquina calle Bustos); Mariano Benlliure, 14 (fte. iglesia San Diego); Venta del Pájaro, 33 (ent. por avenida Palomeras, 86).

Turno 19-8

CUPON PRO CIEGOS 557

actos para hoy

A LAS 18,00 HORAS:

Ministerio de Cultura, Generalísimo, 39: representación de la edición número 5 de la revista oral «In Voce».

A LAS 19,30 HORAS:

Fundación Juan March, Castelló, 77: conferencia del ciclo sobre Picasso: «Las épocas de Picasso», por Julián Gallego.

A LAS 20,00 HORAS:

Centro Asturiano, Arenal, 9: «Angustia, sufrimiento, magia y fuga», por Fernando Ruiz de la Puerta.

— Real Academia de Farmacia, Farmacia, 11: «Les facteurs endocriniens de la croissance pré-et neonatalé», por el doctor A. Jost.

— Mesa de Burgos, Augusto Figueroa, 3: «Burgos en sus leyendas», por Blas Fernández Sanz.

— Centro Cultural Villa de Madrid, plaza de Colón: ciclo de conferencias «La evolución urbanística de Viena en el pasado y en el futuro».



- BOMBEROS: 232 32 32.
- TAXIS: 247 82 00.
- INFORMACION R E N F E: 733 30 00 - 733 22 00.
- AEROPUERTO DE BARAJAS: 205 43 72.
- TELEBEN (telegramas por teléfono): 232 88 00 - 232 69 06 y 222 29 51.
- POLICIA: 091.
- POLICIA MUNICIPAL: 092.
- INFORMACION GENERAL Y SERVICIOS DESPERTADOR: 096.
- SERVICIO MEDICO DE URGENCIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL: 734 55 07.
- URGENCIAS INTOXICACIONES: 232 33 66.
- CENTRO QUEMADOS CRUZ ROJA: 244 52 07.
- INSTITUTO NACIONAL DE CARDIOLOGIA: 241 91 69.
- AMBULANCIAS: 252 32 64.
- TELEFONO DE LA ESPERANZA: 459 00 50.
- INFORMACION DEPORTIVA: 097.
- INFORMACION HORARIA: 093.

GACETILLAS

ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE RTVE

Director: ODon ALONSO. Solistas: SABINE HASS (soprano), ROSE WAGEMANN (mezzosoprano), RAGNAR ULFUNG (tenor), HELGE BRILIOH (tenor), BORIS CARMELI (bajo), ORFEON VERGARES, CORO EASO, CORO DE RTVE. Programa: Schoenberg, «Gurre-Lieder». Teatro Real. Sábado 29, 10. Domingo 30, 7 tarde. Localidades, taquillas del Teatro Real, jueves a sábado, de 11 a 14 y dos horas antes de los conciertos. El ensayo general abierto al público se celebrará excepcionalmente el viernes 28, a las 10 de la noche.

ORQUESTA NACIONAL TEATRO REAL

«Sinfonía número 6», Haydn; «Romanza Fa y Sol» (violin y orquesta), Beethoven; «Vida heroica», Strauss. Solista: Víctor Martín. Director: Frühbeck de Burgos. Mañana y sábado, 19 horas. Domingo, 11.30. Localidades, taquillas calle Carlos III, hoy, de 9 a 13.30 y de 17 a 19. Carnet estudiantil y juvenil música, cupones 94, 95 y 96.

TEATROS

ALCAZAR.—(Alcalá, 20. Metro Sevilla. Teléfono 2212225.) Hoy, descanso. Mañana, 7.15 y 11. Noche: Vasco Morgado presenta el estreno en España del vodevil Enseñame tú... piscina (de J. Letraz). Con Hugo Blanco, Félix Navarro, Inés Morales, Mabel Escano, Linda Ross, Antonio Alfonso y Emiliano Redondo. Dirección: Antonio de Cabo. Un espectáculo sexy, original y diferente. Una auténtica piscina en el escenario.

ALFIL.—(Teléf. 2318152.) Mañana, 11. Noche: Cía. Mari Carrillo con Teresa Hurtado en Coqueluche. Un auténtico éxito cómico mundial. Localidades a la venta.

ARNICHES.—(Climatizado. Cedaceros, 7. Metro Sevilla. Teléfono 2224991.) Hoy, 7 y 10.45: Presenta el disparate teatral más cómico, consagrado como el de mayor éxito del año. Ocho meses en cartel batiendo récords de público y superadas las 300 representaciones. Atrevidísima, divertidísima y destapadísima. Vea a Joe Rigoli, alias «Yo sigo», en Mi marido no funciona. Con Nieves Salcedo y Eva León. Luis Barbero, Luis Zorita, Ramón Centenero y la colaboración de Elisenda Ribas. ¡Pero por las dudas, invite a su marido! Importante: Para su comodidad, y por la gran demanda, la taquilla permanece abierta todo el día a partir de las 11 horas. Con venta anticipada de cinco días.

BEATRIZ.—Hoy, descanso. Mañana, 7.15 y 11. Noche: La Cía. de Arturo Fernández en Una percha para colgar el amor (de Samuel Taylor). Adaptación de Juan José Arceche. Con Yolanda Farr, Pepa Ferrer, Guillermo Hidalgo y la colaboración de Juan José Otegui.

BEAVENTE.—(Plaza Vázquez de Mella, 3. Dos aparcamientos). 221864. Hoy, 7 y 10.30: Sexto mes: Frederick y su compañía en Un hombre solo. Reducción del 50 por 100 a los menores de dieciséis años. Últimos días.

BELLAS ARTES.—(Teléfono 2324437.) Hoy, 7 y 10.45: Juan Diego, Pablo Sanz, María Jesús Sirvent en La detonación (de Antonio Buero Vallejo). Dirección: José Tamayo. Rogamos puntualidad.

CALDERON.—7, 10.45. Noche: Presentación de la compañía de Lola Flores con su espectáculo Candelas. Dirección: Antonio. Descanso, miércoles.

COMICO.—(Paseo de las Delicias, 41. Metro Palos de Moguer. 2274537.) 7, 10.30. Noche: La compañía de revistas de Addy Ventura presenta el estreno de la super-revista El conejo de la suerte. Con Addy Ventura, Paquito de Osca, Tito Medrano, Thelma Ramírez y el fabuloso ballet Zorrante.

CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID.—(Calle Colón. Sala pequeña.) Hoy, 10.45. Noche: Único recital. Mezzosoprano: Lucía Gültitz. Piano: Nina Iwaanek. Programa: Gustavino Ginastera, Revueltas, Galindo, Ovalle, Villalobos, Montsalvatge, Plaza, Estévez, Escobar, Mozart, Brahms, Ravel, Rodrigo, Debussy, Mussorgsky. Precio único: butaca, 125 pesetas.

CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID.—(Plaza Colón.) Hoy, 7 y 10.45: Compañía Elisa Ramírez-Carlos Ballesteros presenta «Don Juan Tenorio». Precio único: butaca, 200 pesetas.

CLUB.—(Avenida José Antonio, 35. Bajos Palacio de la Música.) Hoy, 7 y 11. Noche: Riase como nunca con José Sazatornil «Saza» en Una vez a la semana... ¡sin fallar! (de Mariano Zazurca). Primera actriz: Emilia Rubio y una gran compañía. ¡Divertidísima! «Un teatro para reír y reír y dejar de pensar en los problemas que aturden» (Alarcón. «Informaciones».)

COMEDIA.—Próximamente: Manuel Collado presenta Lección de anatomía (de Carlos Mathus). Con, por orden alfabético, Emma Cohen, María José Goyanes, Ramiro Oliveros, Eusebio Poncela, José María Prada, Pedro María Sánchez y Julieta Serrano. Dirección: Carlos Mathus.

ESLAVA.—(2665440.) 7.15 y 11. (Dos últimas semanas.) Los Comediantes de San Telmo de Buenos Aires en su gran creación Una orquesta de señoritas (de Jean Anouilh).

FIGARO.—(Doctor Cortezo, 5. Teléfono 2391645.) Hoy, 7 y 10.45: Antonio Garisa en El estornudo. Con un extraordinario reparto. Colaboración: Aurora Redondo. Dirección: Catena. ¡Divertidísima! Reirá como nunca. Miércoles, descanso.

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 24. Teléfono 2214778. Metro Banco. Aparcamiento plaza del Rey.) 7 tarde y 11. Noche: Juanjo Menéndez, Jesús Puente en Violines y trompetas (de Santiago Moncada). Actriz invitada: Pilar Bardem. Presentación de Violeta Cela. Dirección: Ángel G. Moreno. Una interpretación de lujo para una historia erótica y divertidísima.

LARA.—(Teléfono 2211631.) Hoy, 7 tarde: Compañía Tirso de Molina. José María Roderio y Agustín González en Los emigrados. Premio a la Mejor Obra 1976. Premio Mejor Interpretación 1976. Segundo año de éxito de crítica y público. Dirección: Manuel Manzanque.

LATINA.—(Teléfono 2652835. Empresa Colsada.) Hoy, 7 y 10.30. Noche: Reparición ante el público de Madrid del formidable cómico Quique Camoiras y la sugestiva superdivette Lidia Moreno. Estreno de la super-sexy revista cómica Erótica. Con Ricardo Espinosa. Artista invitada: Raquel Daina. El ballet inglés Buding Generation. ¡6.º mes de éxito arrollador! ¡Un fabuloso desfile de mujeres. Últimos días. Martes 1, despedida.

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) Hoy, descanso. Mañana, 7 y 10.45. Noche: Alfredo Landa con María Luisa Merlo, Josele Román y Francisco Valladares en Yo quiero a mi mujer (de Stewart y Coleman). Versión española de Artime y Azpilicueta. Dirección: Jaime Azpilicueta. «Casi nada, señores. Un divertidísimo musical en directo. Lo casi nunca visto en nuestro país. Usted debe verlo» (Gómez Ortiz, «Ya».)

MARIA GUERRERO.—Hoy, 7 tarde y 10.45. Noche: Cía. Teatral Retablo. Estreno: La tierra es redonda. De Armand Salacrou. Versión de Máximo. Con Carmen de la Maza, Víctor Valverde y Verónica Luján. Dirección: José Díez. Localidades de 50 a 250 pesetas. Teléfono taquillas, 4194769. ¡Cuatro últimos días!

MARTIN.—(Santa Brígida, 3. Metro Tribunal. Reservas a 2316393.) Hoy: Sexorama. (Panorama del sexo.) El más excitante entretenimiento musical, con verdaderas estrellas del desnudo a mejor nivel internacional. Y como en las ciudades prohibidas de Europa, sesiones continuas desde las 2.30 de la tarde y luego sesiones numeradas a las 7 y a las 11 de la noche.

MONUMENTAL.—(Metro Antón Martín. Teléfono 2271214. Aparcamientos Atocha y plaza Santa Ana.) 7 tarde y 10.30. Noche: Sigue el éxito triunfal de la revelación musical 1977: El diluvio que viene (de Garinci y Giovannini). El espectáculo más fantástico y prodigioso que se ha visto en Madrid. Producido y realizado por Ramón y Antonio Riba. Con Franz Joham, Lia Uya, Lorenzo Valverde, Manuel Zarzo, María Elías, Josefina Güell, Franco Ricchio, José Guardiola (la voz de Dios). Coros y el famoso ballet Bluebell. Localidades venta anticipada. Con cinco días de aumento. (Miércoles, día 2, descanso de la Compañía.)

MUNOZ SECA.—(Refrigerador. Plaza del Carmen. 2219047.) ¡Quinto mes de éxito! Hoy, 7 y 10.45: 300 representaciones triunfales. Andrés Magdaleno presenta el primer musical español a nivel europeo: Madrid... pecado mortal. Original de Antonio D. Olano y música de Juan Pardo. ¡Con las primeras figuras del music-hall y la escena! ¡Vea un Madrid al desnudo integral que usted no conoce! (Es un espectáculo español recomendado por el «Time» de Nueva York.) Localidades con cinco días sin aumento.

PRINCIPE.—(Tres Cruces, número 10. Metro José Antonio. Aparcamiento: plaza del Carmen. Teléfono 2218016.) Por fin en España. Hoy, 7 y 10.45. Noche: ¡Oh, Calcuta! (de Kennehy Tyrán). Versión española: Alonso Millán. Adaptación musical: García Segura. Con Africa Pratt, Jenny Liada, Roxana Caskan, Daniela Duque, Moira Chapman. Por orden alfabético: Pepe Alvarez, Nino Bastida, Tony Canal, Rafael Guerrero, Jorge Juan. Coreografía: Dick Stephens. Dirección: Juan José Alonso Millán. Venta anticipada para días sucesivos con ocho días antelación. Rogamos puntualidad.

REINA VICTORIA. Carrera San Jerónimo, 22. — Manuel Collado presenta a Francisco Piquer y Angel Egea en Equus, de Peter Shaffer. Con Margot Cottens, Mara Goyanes, Pedro del Río y Conchita Goyanes. Dirección: Manuel Collado. Lunes, descanso de la compañía.

VALLE-INCLAN.—(Princesa, número 1.) 7.30 tarde y 11. Noche: Aguiar en No hay derecho. Mayores catorce años. Reducción estudiantes. Seis últimos días.

ZARZUELA.—(Teatro Nacional.) Compañía Lírica titular. Dirección: Joaquín Deus. Hoy, 7 y 10.30: La del Soto del Parral. Dirección musical: Moreno-Buendía. Dirección escénica: Joaquín Deus. Últimos días.

COLISEVM.—7 y 10.30: El cautivador y asombroso filme sudafricano en color Gente maravillosa. Todos los públicos. Novena semana.

CID CAMPEADOR. General Mola, 26. 4.30, 7 y 10.30: sábados y festivos, matinal 11.30, 4.30, 7 y 10.30: Madame Claude.

CONDE DUQUE. Alberto Aguilera, 4. 4.15, 7 y 10.15: El castañazo.

CONSULADO. Atocha, 38. 7 y 10.15: sábados y festivos, 4.15, 7 y 10.15: Asignatura pendiente.

EL ESPAÑOLETE. Fernández de los Ríos, 67. 7 y 10.30: festivos, 4.30, 7 y 10.30: Me siento extraña.

FUENCARRAL.—7, 10.15: Excelentísimos cadáveres. GRAN VÍA. Av. José Antonio, 66. 7 y 10.30: sábados y festivos, 4.15, 7 y 10.30: Aeropuerto 77.

LOPE DE VEGA. Av. José Antonio, 55. 7 y 10.15: sábados y festivos, 4.15, 7 y 10.15: Rocky.

LUCHANA. Luchana, 38. 7 y 10.30: festivos, 4.30, 7 y 10.30: Camada negra.

MOLA.—4.15, 7, 10.15: El puente de Cassandra. Sofía Loren, Richard Harris, Burt Lancaster, Ava Gardner. Technicolor. Catorce años y menores acompañados.

NOVEDADES.—4.15, 7, 10.15: Z. Ives Montand, Irene Papas, Jean-Luis Trintignant. Un filme de Costa Gravas. Dos Oscar. Versión original subtítulo. Exclusivamente mayores dieciocho años.

PALACIO DE LA MUSICA.—4.15, 7, 10.15: El puente de Cassandra. Sofía Loren, Richard Harris, Burt Lancaster, Ava Gardner. Technicolor. Catorce años y menores acompañados.

MADRID. Plaza del Carmen, 3. 4.15, 7 y 10.15: Caudillo.

PALACIO DE LA PRENSA. Pl. del Callao, 4. 7 y 10.30: sábados y festivos, 4.30, 7 y 10.30: Casanova.

PAZ - TODD - AO.—4464566. 7, 10.10: La herencia Ferramonti. Con Anthony Quinn, Dominique Sanda. (Premio interpretación en Cannes.) Un filme de Mauro Bolognini. Mayores dieciocho años. Pases: 7,25, 10,35.

PALAFOX. Luchana, 15. 7 y 10: sábados y festivos, 4.30, 7 y 10.30: La guerra contra el tiburón (corto) y Doña Perfecta.

PRINCESA. Princesa, 63. 7 y 10.30: sábados y festivos, 4.30, 7 y 10.30: La primera vez sobre la hierba.

PROYECCIONES. Fuencarral, 136. 4.30, 7 y 10.30: Mi hija Hildegarde.

REAL CINEMA. Plaza Isabel II, 7. 7 y 10.30: sábados y festivos, 4.30, 7 y 10.30: El heredero de un billón de dólares.

RIALTO.—7, 10.30: Me gusta mi cuñada. Laura Antonelli, Alejandro Momo. Mayores dieciocho años.

RICHMOND. Goya, 25. 4.30, 7 y 10.30: Viaje al centro de la Tierra.

ROXY. «A». Fuencarral, 123. 7 y 10.30: sábados y festivos, 4.30, 7 y 10.30: Desnudemnos sin pudor.

ROXY. «B». Fuencarral, 123. 7 y 10.30: sábados y festivos, 4.30, 7 y 10.30: Perros callejeros.

SALAMANCA. Conde de Peñalver, 8. 4.30, 7 y 10.30: Cuarenta grados a la sombra de una sábana.

TORRE DE MADRID. Princesa, 1. 4.30, 7 y 10.30: Viaje al centro de la Tierra.

VELAZQUEZ. Velázquez, 85. 7 y 10.30: sábados y festivos, 4.30, 7 y 10.30: Casanova.

CINES

NUMERADA

ALBENIZ. Paz, 11. 4.30, 7 y 10.30: festivos, matinal 11, 4.30, 7 y 10.30: La guerra de papá.

ALCALA-PALACE. Alcalá, 90. 6 y 9.30: La vuelta al mundo en 80 días.

AMAYA. General Martínez Campos, 9. A un dios desconocido.

AVENIDA.—(2217571.)—6.45, 10: Ha nacido una estrella. Barbra Streisand, Kris Kristoferson. Director: Frank Pierson. Estreno en España del filme más excitante de la temporada. Mayores catorce años y menores acompañados.

BENLIURE.—4.15, 7, 10.15: Z. Ives Montand, Irene Papas, Jean-Luis Trintignant. Un filme de Costa Gravas. Dos Oscar. Versión original subtítulo. Exclusivamente mayores dieciocho años.

BILBAO. Fuencarral, 118. 7 y 10.30: sábados y festivos, 4.30, 7 y 10.30: Dios bendiga cada rincón de esta casa.

BULEVAR. Alberto Aguilera, 56. 4.15, 7 y 10: Carrie.

CALIFORNIA. Andrés Mellado, 47. 4.15, 7 y 10.15: Madame Claude.

CALLAO. Pl. Callao, 3. 7 y 10.30: sábados y festivos, 4.30, 7 y 10.30: Cien maneras de amar.

CAPITOL. Av. de José Antonio, 41. 7 y 10.30: sábados y festivos, 4.30, 7 y 10.30: Corre, corre, que te pillo.

CARLOS III. Goya, 5. 7 y 10.30: sábados y festivos, 4.30, 7 y 10.30: La primera vez sobre la hierba.

CARTAGO.—4.15, 7, 10.15: El puente de Cassandra. Sofía Loren, Richard Harris, Burt Lancaster, Ava Gardner. Technicolor. Catorce años y menores acompañados.

CID CAMPEADOR. General Mola, 26. 4.30, 7 y 10.30: sábados y festivos, matinal 11.30, 4.30, 7 y 10.30: Madame Claude.

CONDE DUQUE. Alberto Aguilera, 4. 4.15, 7 y 10.15: El castañazo.

CONSULADO. Atocha, 38. 7 y 10.15: sábados y festivos, 4.15, 7 y 10.15: Asignatura pendiente.

EL ESPAÑOLETE. Fernández de los Ríos, 67. 7 y 10.30: festivos, 4.30, 7 y 10.30: Me siento extraña.

FUENCARRAL.—7, 10.15: Excelentísimos cadáveres. GRAN VÍA. Av. José Antonio, 66. 7 y 10.30: sábados y festivos, 4.15, 7 y 10.30: Aeropuerto 77.

LOPE DE VEGA. Av. José Antonio, 55. 7 y 10.15: sábados y festivos, 4.15, 7 y 10.15: Rocky.

LUCHANA. Luchana, 38. 7 y 10.30: festivos, 4.30, 7 y 10.30: Camada negra.

MOLA.—4.15, 7, 10.15: El puente de Cassandra. Sofía Loren, Richard Harris, Burt Lancaster, Ava Gardner. Technicolor. Catorce años y menores acompañados.

NOVEDADES.—4.15, 7, 10.15: Z. Ives Montand, Irene Papas, Jean-Luis Trintignant. Un filme de Costa Gravas. Dos Oscar. Versión original subtítulo. Exclusivamente mayores dieciocho años.

PALACIO DE LA MUSICA.—4.15, 7, 10.15: El puente de Cassandra. Sofía Loren, Richard Harris, Burt Lancaster, Ava Gardner. Technicolor. Catorce años y menores acompañados.

MADRID. Plaza del Carmen, 3. 4.15, 7 y 10.15: Caudillo.

PALACIO DE LA PRENSA. Pl. del Callao, 4. 7 y 10.30: sábados y festivos, 4.30, 7 y 10.30: Casanova.

PAZ - TODD - AO.—4464566. 7, 10.10: La herencia Ferramonti. Con Anthony Quinn, Dominique Sanda. (Premio interpretación en Cannes.) Un filme de Mauro Bolognini. Mayores dieciocho años. Pases: 7,25, 10,35.

PALAFOX. Luchana, 15. 7 y 10: sábados y festivos, 4.30, 7 y 10.30: La guerra contra el tiburón (corto) y Doña Perfecta.

PRINCESA. Princesa, 63. 7 y 10.30: sábados y festivos, 4.30, 7 y 10.30: La primera vez sobre la hierba.

PROYECCIONES. Fuencarral, 136. 4.30, 7 y 10.30: Mi hija Hildegarde.

REAL CINEMA. Plaza Isabel II, 7. 7 y 10.30: sábados y festivos, 4.30, 7 y 10.30: El heredero de un billón de dólares.

RIALTO.—7, 10.30: Me gusta mi cuñada. Laura Antonelli, Alejandro Momo. Mayores dieciocho años.

RICHMOND. Goya, 25. 4.30, 7 y 10.30: Viaje al centro de la Tierra.

ROXY. «A». Fuencarral, 123. 7 y 10.30: sábados y festivos, 4.30, 7 y 10.30: Desnudemnos sin pudor.

ROXY. «B». Fuencarral, 123. 7 y 10.30: sábados y festivos, 4.30, 7 y 10.30: Perros callejeros.

SALAMANCA. Conde de Peñalver, 8. 4.30, 7 y 10.30: Cuarenta grados a la sombra de una sábana.

TORRE DE MADRID. Princesa, 1. 4.30, 7 y 10.30: Viaje al centro de la Tierra.

VELAZQUEZ. Velázquez, 85. 7 y 10.30: sábados y festivos, 4.30, 7 y 10.30: Casanova.

CONTINUA

ALBA. Duque de Alba, 4. —El love feroz y Juego sucio.

ALUCHE. Maqueda, 30. —Taxi driver.

ALVI. Joaquín García Morato, 132. —Taxi driver.

APOLLO. Fernández de los Ríos, 34. El hombre orquesta.

ARAGON. Alcalá, 334. —Juego de amor prohibido y Problemas sexuales de un adolescente.

ARGENTINA. Gran San Blas. —Los aventureros de Lucky Lady y La gobernanta.

ASTORIA. Paseo de Extremadura, 9. El erotismo y la informática y Mash.

AZUL. Av. de José Antonio, 76. —Nunca es tarde.

BEQUER. Antonio Vicent, 34. —Lunes y martes: Desafío y Las camareras. Jueves a sábado: Un trabajo tranquilo y Harry, el fuerte. Domingo: El gran golpe en el Año Santo y Pasión.

BRISTOL. Melquides Blencinto, 8. —Primera plana y Viridiana.

CANADA. Vía Carpetana, 147. —Hermanos de sangre y Mash.

CANCELLER. Alcalde López Casero, número 15. —Taxi driver.

CANDILEJAS. Plaza Luca de Tena, 7. —Inocentes con manos sucias y Furtivos.

CAPRI. Narciso Serra, 8. —Mayra, la Venus negra, y Mash.

CARLTON. Ayala, 95. —El transexual.

CAROLINA. Bravo Murillo, 202. —Homo erótico y Encuentro mortal.

CARRERAS. Carretas, 13. —Lunes a miércoles: Perfume de mujer y Los ejecutores. Jueves a domingo: El anticristo y A quemarropa.

CERVANTES. Corredora Baja, 39. —Al diablo con amor y Mash.

CIUDAD LINEAL. López de Hoyos, número 207. —Investigación sobre un ciudadano libre de toda sospecha y Viridiana.

COIMBRA. Avenida de Oporto, 41. —Cambio de sexo y Una mujer en la ventana.

CONCEPCION. Plaza Virgen del Romero. —Inocentes con manos sucias y Furtivos.

CONDADO. Bravo Murillo, 121. —Corrupción insalvable y La trastienda.

COPACABANA. Almendres, 37. —Cambio de sexo y Una mujer en la ventana.

CRISTAL. Bravo Murillo, 120. —Las amazonas y La agresión.

DUPLEX-2. —Continúa 4: Candelitas. Ciclo Charles Chaplin. Tolerada.

EL PILAR. Barrio del Pilar. —Karate y Chica para todo.

EMPERADOR. Fernández de los Ríos, número 59. —Lunes a miércoles: Teresa, la ladrona, y Missouri. Jueves a domingo: No me hagas daño, amor mío, y Quiero la cabeza de Alfredo García.

ESPAÑA. General Ricardos, 4. —La joven casada y Mash.

ESPAÑA (Campamento). Sebastián Alvaró, núm. 12. —Lunes: Agua azul, muerte blanca, y Ha llegado El Águila. Miércoles y jueves: Furia y ¿Qué me pasa, doctor? —Viernes a domingo: La madrastra y Gritar al diablo. Domingo, 11 mañana: Le llamaban Aleluya y Sartana y Jarzán y la cazadora.

ESPRONCEDA. Alonso Cano, 28. —El pequeño príncipe y Las aventuras de Wilbur y Carlota. Noche, 10.30: Muerte en Venecia.

EUROPA. Bravo Murillo, 160. —Cambio de sexo y Una mujer en la ventana.

EXCELSIOR. Avenida Albufera, 43. —Encuentro mortal y Mash.

EXTREMADURA. Paseo Extremadura, número 153. —El gato, el ratón y el mudo y Brutos, sucios y malos.

FALLA. Colegiata, 9. —Inocentes con manos sucias y Furtivos.

FANTASIO. José Ortega y Gasset, 63. Me gusta mi cuñada.

FATIMA. Avenida Nuestra Señora de Fátima, 15. —Zardoz y La gobernanta.

FLORIDA. General Ricardos, 103. —Brutos, sucios y malos.

FUNDADORES. —(Fundadores, 9. Final Goya.) 5: La larga noche de julio y Mi hermano Anastasia (Alberto Sordi). Dieciocho y catorce acompañados.

GALAXIA. María Teresa Sáenz de Heredia, s/n. —Lunes a jueves: Gold (Oro) y Mash. Viernes a domingo: Tentáculos.

NIZA. Marcelo Usera, 86.—Prudencia, prudencia y la gobernanta.
ODEON. Encomienda, 16.—Primera plana y Viridiana.
OLIMPIA. Valencia, 3.—Manchas de sangre en un coche nuevo y La mostaza se me sube a la nariz.
OPORTO. Av. Oporto, 6.—Marathon man y Viridiana.
PARIS. Carlos Martín Álvarez, 1.—Los héroes del patíbulo y Cómo robar un millón y...
PAVON. Embajadores, 13.—Allá en el Rancho Grande y Canciones para después de una guerra.
PLEVEL. Mayor, 6.—Más allá del deseo y El turbulento distrito 87.
POSTAS. Postas, 7.—Cuando el amor es sólo sexo.

PRINCIPE PIO. — 3.30: El asalto de los hombres pájaro y La Pantera Rosa ataca de nuevo. Mayores catorce años y menores acompañados.

PROGRESO. Plaza de Tirso de Molina, 1.—Los claros motivos del deseo.
QUEVEDO. Bravo Murillo, 5.—Los buenos días perdidos y La jauría humana.
REGIO. Raimundo Fernández Villaverde, 8.—Asignatura pendiente.
REX. Av. José Antonio 43.—El mirón.

RIO. Melquizado. Blencinto, 7.—Allá en el Rancho Grande y Canciones para después de una guerra.

ROMA. General Mola, 270.—Lunes a miércoles: Karate a muerte en Bangkok y Joven y bella, deshonrada con honor. Jueves a domingo: Guerras verdas y Muslo o pechuga.

ROYAL. López de Hoyos, 142.—Taxi driver.

SALABERRY. General Ricardos, 54.—Las Amazonas y Destino fatal.

SAN BLAS. Hermanos García Noblejas, 79.—Investigación sobre un ciudadano libre de toda sospecha y Viridiana.

SAN CARLOS. — Continúa desde las 4: La batalla de Midway y El analfabeto. Toleradas.

SAN DIEGO. Av. de San Diego, 76.—Cambio de sexo y Una mujer en la ventana.

SAN REMO. Alcalá, 200.—Los pájaros de Baden-Baden y Violación bajo el sol.

SAVOY. Marqués de Viana, 15.—El gato, el ratón y el miedo y Brutos, sucios y malos.

SEVILLA. Abtao, 4.—Los pájaros de Baden-Baden y Violación bajo el sol.

SIMANCAS. Castillo Madrigal de las Altas Torres.—Celestino y yo somos así y Mash.

TETUAN. Bravo Murillo, 238.—A quemarropa y El amor del capitán Brando.

TEXAS. José del Hierro, 37.—Cebos de barro y Mash.

TIVOLI. Alcalá, 80.—El hombre orquesta.

UNIVERSAL CINEMA. — (4018686.) Cont. 4.30: La otra alcoba. Amparo Muñoz y Patxi Andión, y La lozana andaluza. Un filme de Vicente Escrivá. Con María Rosario Omaggio. Mayores dieciocho años.

USERA. G. Jiménez, 15.—Encuentro mortal y Mash.

VALLEHERMOSO. Donoso Cortes, 22. Los héroes del patíbulo y Cómo robar un millón y...
VENECIA. Pedro Laborde 8.—Lunes a jueves: Mash. Viernes a domingo: Tentáculos.

VERSALLES. Bravo Murillo, 309.—Asignatura pendiente.

VICTORIA. Francisco Silvela, 48.—Asignatura pendiente.

VISTA ALEGRE. Camino Viejo de Lagán, 100.—Manchas de sangre en un coche nuevo y La máscara.

VOZ. Alcalá, 184.—Pantaleón y las visitadoras y la gobernanta.

CINE ESTUDIO GRIFFITH. Sal Pol de Mar, 1.—Lunes: Muerte en Venecia y Boccaccio 77. Martes: El maquinista de la General y El héroe del río. Miércoles: El maquinista de la General y El comediante vagabundo. Jueves: El comediante vagabundo. Viernes: El comediante vagabundo y Tarde de perros. Sábado: American graffiti y El volar es para los pájaros. Domingo: El volar es para los pájaros y American graffiti.

SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA. San Bernardo, 29.—La religiosa. V. O.

BAHIA. — Cont. 5.15: La caída del nazismo. Pases: 5.30, 7.10, 8.55, 10.35.

BELLAS ARTES. Marqués de Casa Riera, 2.—El acorazado Potemkin. V. O.

DRUGSTORE CINEMA. Fuencarral, 99. Películas turcas. V. O.

DUPLEX. Sala 1. General Oraa, 57.—Ciclo Werner Herzog. 4 y 8: El enigma de Gaspar Hauser. 6.30 y 10: Corazón de cristal. 6 y 10: Paisaje con árbol.

FELIPE II. Fuente del Berro, 25.—Ostia. V. O.

GALILEO. Galileo, 100.—Delicias turcas. V. O.

GAYARRE. — Continúa 4.40: Rose, je t'aime (Rosa, te quiero). de Moshe Mizrahi. Color. Con Michal Bat. Adam y Gabi Otterman. «El encanto y la frescura de los cuentos mediterráneos». («Le Monde») Versión

original íntegra subtitulada. Pases película: 4.55, 6.50, 8.44. 1.35. MINICINE 2. Fuencarral, 126 y 128. La Voie Lactée (La Vía Láctea). V. O.

PEÑALVER. — Cont. 4.15: El Decamerón. Un filme de Pier Paolo Pasolini. Toda la picaresca y el erotismo de una época particularmente desenfrenada y sexual. Pases: 4.15, 6.15, 8.25, 10.45.

POMPEYA. — Cont. 11. Numerada 10.15: El Decamerón. Un filme de Pier Paolo Pasolini. Toda la gracia, la picaresca y el erotismo de una época particularmente sexual y desenfrenada. Pases: 11, 13.10, 15.25, 17.40, 19.55, 11.30.

ROSALES. — Cont. 4.30: El afiche rojo. Premio Jean Vigo. Con Pierre Clementi. Pases: 4.30, 6.30, 8.25, 10.25.

SAINZ DE BARANDA. — Continúa 5: Bod Carol the and Alice. Precio único, 80 pesetas.

UROUJO. Marqués de Urquijo, 23.—Les valseuses (Los rompedoras). V. O.

VERGARA. Goya, 67.—La locura americana. V. O.

CAFE-TEATROS

ALES BOITE-TEATRO. Veneras, 6.—1.15: El pajarillo y la vaca, de Ramón Centenero. Con Inka María. Director: Eugenio García Toledano. Domingo, descanso.

BIOMBO CHINO. Isabel la Católica, 24.—Todos los días, 23, apertura baile. 24: Mundo mágico de Lorgia Junior. 1.30: Tony Leblanc y su compañía en El sobrino de Drácula.

BOITE EL PINTOR. Goya, 79.—Discoteca tarde y noche. Todos los días, 23.30 y 1.30 presenta a Rosa Valentín en La noche de los maridos infieles, de Marisa Medina, con Pepe Ruiz y Beatriz Carvajal. Ballet Sexy-Night: coreografía. Alberto Portillo; dirección musical, Alfonso Santisteban.

ISMAEL. Plaza Santa Ana, 9.—Todos los días, 23.30 y 1.30: Historias verdísimas D'Olan. de Antonio D. Olan. Director: José Francisco Tamarit. Martes, descanso.

KING KABARET LITERARIO. J. Antonio 34.—Clipe Lincovsky en su nuevo espectáculo. Funciones: martes, viernes y sábado. 23.30 y 1.30: miércoles. Jueves y domingo: 23.30. Lunes, descanso.

STEFANIS. Bravo Murillo, 28.—23.30 y 1.00 presenta La maja desnuda de Cáceres, de Antonio D. Olan. Con Miguel Juan Calce. Enrique Menéndez y Justo Erdoclain, bajo la dirección de Ricardo Lucía. Domingo, descanso.

EL ULTIMO CUPEL. Restaurante. Palma, 51.—Todas las noches, Olga Ramos en Las veteranas. Música de ayer, zarzuelas, tangos, chotis pasodobles, etc.

VIDEOSET. Princesa, 5.—Todas las horas, 23.30 y 1.30: Pink-Flash, con Elena Sandón y Antonio Bardas.

CABARETS

ALAZAN. Paseo Castellana, 24.

BIOMBO CHINO. Isabel la Católica, número 6.—Todas las tardes, tres espectáculos distintos, con la actuación personal de Tony Leblanc en el disparate cómico El sobrino de Drácula. A las 12: Mundo mágico de Lorgia Junior. A las 1.30: Tony Leblanc y una magnífica compañía de estrellas en El sobrino de Drácula. A las 3.15: Sexy-show. Tardes, baile de juventud.

CISNE NEGRO. Cartagena, 89.—Abierta de 19 a 22 y de 23.30 a 4. Espectáculo sexy con el travesti Altamira. Chelo Sandoz, Galaxie y Dusty Sands. Canta Ana Caña.

CHELSEA. Cuesta de Santo Domingo, 18.—Abierta de 22.30 a 3.30; sábados, hasta las 4. Pases: 0.15 y 2. Viernes y sábados, 24, 1.45 y 3.

JOHNATHAN. Fundadores, 8.—Abierta de 19 a 4. Noches: Sexy-show. Pases: 1.30 y 3. Tardes, discoteca.

KAZAM. Lagasca, 103.—Abierta de 23 a 4. Sexy-show con strip-tease. Cerrado los domingos.

PONCHO. EL. San Lorenzo, esquina San Mateo.—Abierta hasta 4.30; sábados y festivos, hasta las 5. Pases: 12.45 y 3. Viernes, sábado y festivos: 11.30, 1.30 y 3.30. Con nElectra Princesas, Inca y Belissa Bet. Conjunto Sabor Añejo.

SARATOGA. Doctor Cortezo, 1.—Abierta de 23 a 3.03. Domingos, baile de 17.30 a 22. Espectáculos sexy. Pase 1.30.

MOLINO ROJO. Tribulete, 16.—Abierta de 19 a 21.45 y de 23.30 a 4. Tarde y noche, atracciones. 2.30: Internacional sexy-show y baile con orquestas.

TOP-LESS MUSIC-HALL. Padre Xifré, número 3.—Abierta de 23.30 a 3. Domingos, descanso. Con el espectáculo Music-Hall Top-Lecc. Pases: 1.30.

XAIRO. Paz, 11.—Presenta a Alicia Tomás en Luces y candelillas, con el showman Nick Moll y la magia de Miss Kriska. Baile hasta las 4 de la madrugada.

YULIA. Tirso de Molina, 1.—Laborables, 18.30 a 21.45; festivos, 17.30, y sábados, 18. Espectáculo sexy.

TABLAOS FLAMENCOS

ARCO DE CUCHILLEROS. Cuchilleros. Abierta de 23 a 3. Cuadro flamenco con María Luisa Sevilla, Marisa y Juan Antonio y Julio Vallejo (solista de guitarra).

CAFE DE CHINITAS. Torija, 7.—Abierta de 21 a 3. Con Loli Flores, Joaquín Fajardo, Víctor Monge «Serranito» y Enrique Morente. Primer pase: 23. Cierre domingos.

CLUB FLAMENCO. Silva, 22.—Abierta: laborables, 23 a 3.30; festivos, 20 a 4. Espectáculo sexy integral. Variedades sexy.

CORRAL DE LA MORERIA. Morera, número 17.—Abierta de 21 a 3.30. Cuadro flamenco de la casa, con Lucero Tena y El Tupé.

CORRAL DE LA PACHEGA. Juan Ramón Jiménez, 26.—Abierta de 21 a 3. Cuadro flamenco de la casa, con Cantero y Marcos Salvat.

CUEVAS DE NEMESIO. Cava Alta, 5. Abierta de 23.30 a 4.30. Flamenco puro.

LAS BRUJAS. Norte 15.—Abierta de 23 a 4. Hermanos Reyes y La Venta.

LOS CANASTEROS. Barbieri, 10.—Abierta de 29.30 a 4. Espectáculo: Carmen Moreno y Morente de Madrid. Atracciones: Arte 4, Enrique y Lola Ortega y El Gran Simón.

TORRES BERMEJAS. Mesonero Romanos, 15.—Abierta de 21.15 a 3. Restaurante a la carta. Con Falquillo, Cambario, Eugenio de Badajoz y Esmeralda. Pases: 22.45 y 1.00.

VILLA ROSA. Plaza Santa Ana, 15.—21.30 a 3. Espectáculo flamenco, a las 11. Con María Albalcín y José El Rumbero.

Música sudamericana

ACUARIO. Juan Ramón Jiménez, 26. Abierta de 19 a 3. El Indio Caldeón, Uruguay 2 y Eduardo Arbace.

BALI-HAI. Flor Alta, 8.—Abierta de 18.45 a 21.45 y de 23.15 a 3.15; sábados, hasta las 4. Restaurante de 21.45 a 24. Bebidas hawaianas. Orquesta tropical.

BARRANQUILLA (La). — Marqués de Viamejor. 8. Abierta de 18.30 a 22 y de 23 a 3. Con Alberto Silva (tangos), León Canales y Marian Fariñas y Roque Narvaiz.

BARRIO LATINO 1. Segovia (bajo Viaducto).—Atracción. Cantantes: Molés, Trio Siboney, Walker.

BARRIO LATINO 2. Tetuán, 27.—Abierta de 19 a 4.30. Cantante Rafa López. Atracción internacional Trio Mensú.

CHAO. Villalar, 1. Héroes del Dilex de Agosto, 7.—Folk sudamericano.

CHILENISMO. Constanza, 33.—Bar sudamericano.

DONALBERTO. Manuel Silvela, 33.—Abierta de 19 a 2.30. Con las actuaciones de Nicolás Caballero, Sidi (brasileño), Amandio y Juan y Neocantes.

KOYA (EI). Limón, 12.—Abierta de 19.30 a 3.30. Músicos actúa grupo Orquíncho.

MALAMBO. Jardines, 3.—Abierta de 23 a 4. Sábados, hasta 4.30. Con los Malkus de Bolivia, Mónica (nueva canción argentina) y otros.

PACHAMAMU. Guzmán el Bueno 44. Abierta de 19 a 22 y de 23 a 4. Con Nino, Alfonso, Lalo y Mario y Juan Antonio Muriel (cantautor español).

PENA EL FOGON. Rodríguez San Pedro, 7.—Abierta de 18 a 2.30. Especialidad en cafés y cocteles. Lalo y Mario, Rolo Ponco. Pase: 23.30 a 2.30. Festivos y vísperas, de 8 a 10 y de 11.30 a 2.30.

PEÑA TRES. LA. Alcalá 79.—Abierta de 19 a 3. Sábados, hasta 3.30. Con Alpataco, Juan Carlos, Los Gonchos, Riojanos, Los Fabulosos.

REINA CASTILLA. Rafael Herrera, 11. Hispanoamérica canta: cantantes, charlas-colquio con artistas invitados y regalos. Abierta de 23 a 2.30. Sábados, hasta 3.

SAKUSKIVA. Ayala, 21.—Abierta de 19 a 2. Piano club. Con Joaquín Varela, Melchor y José Luis Daforet.

SUDAMERICA BOITE. Paseo de La Habana, 73.—Abierta de 18 a 22 y de 23 a 4. Vísperas, hasta 4.30. Con Johnny Chacha, Los Aucas y Semantah.

TOLERIA. Caños Viejos, 3 (v). Batlén, 31.—Abierta de 22.30 a 3.30. Sábados y festivos, desde 19.30. Con Jorge Cardoso Mónica y José Luis, Olga Manzano y Manuel Picón, Grupo Tolmena, Víctor Luque.

DISCOTECAS

ALMA. Trav. Andrés Mellado, 3.—Sólo tardes, 19 y 22 horas. En el día de tu cumpleaños invita a tus amigos/as a una botella de champán.

ANDAMIO. Ponzano, 28.—Abierta de 19 a 22 y de 22.30 a 4.

BOCACIO. Marqués de la Ensenada, 16.—Abierta laborables de 19 a 3.30;

vísperas, festivos y sábados, de 19 a 4. Precios según consumición.

CEREBRO. Magallanes, 1.—Abierta de 19 a 22 y de 23.15 a 4.

CEREBRO-BOITE. Princesa, 5.—Abierta de 19 a 22 y de 23.15 a 3.

CLEOFAS. Goya, 7.—Abierta de 18.45 a 22 y de 23.30 a 3. Festivos hasta las 3.30.

CLUB WELL. Velázquez, 8.—Abierta de 19 a 22 y de 23 a 4. Club de reunión.

DUDILL BOITE. Andrés Mellado, 33.—Abierta de 19 a 22 y de 23.30 a 4.

FETICHE. El.—San Jacinto, 1 (Pozuelo de Alarcón).—Abierta de 17 a 23. Autobús Moncloa, empresa Llorente, J. J. Plaza del Callao, 4.—Abierta de 19 a 22 y de 23 a 3.15.

VIP'S (discoteca del hotel Montemreal). Puerta de Hierro.—Abierta laborables 19 a 3.30; sábados y vísperas de festivo, de 18.30 a 22 y de 23.30 a 4. Precios: consumición mínima, 110 pesetas tarde y 200 pesetas noche. Sábados y festivos, 200 pesetas tardes y 250 pesetas noches. Confort y ambiente íntimo.

HOTEL MONTESOL (Discoteca). Montera, 25.—Todas las tardes, té-baile.

LA FONTANA. Orense, 11.—Abierta de 19 a 22.

LONG-PLAY. Plaza Vázquez de Mella, número 2.—Abierta de 19 a 22 y de 23 a 3. Buena música. Sala espaciosa. Noches: espectáculos.

MAU-MAU. Discoteca del hotel Euro-building. Juan Ramón Jiménez 8.—Abierta de 23 a 3. Se aconseja reserva de mesa. Cerrado domingos.

MONT-MATRE.—Libertad, 28.

NEW M. M. Concert Hall. Béjar, 9.

PONCHO. EL. San Lorenzo 5.—Abierta de 18 a 22.

747 (discoteca del hotel Barajas). Carretera de Ajalvir, km. 13.—Abierta de 19 a 3 de la madrugada (continúa).

STELLA BOLERA-CLUB. Arlabán, 7.—Todas las tardes té-baile. Abierta de 19 a 22 (discoteca), y de 19 a 1.30 (bolera).

PUBS

ALFONSO X PUB. Alfonso X, 3 (Chamberí).—Abierta, laborables y festivos, hasta la 1.30. Sábados, hasta las 2.

ANACO'S PUB. Tres Cruces 3 (Centro).—Abierta de 19.30 a 2.30. Especialidad en café jamaicano, coco, piña y canapés ahumados.

BARDOS. Campoamor, 12 (Centro).—Abierta de 12 a 2. Vísperas y festivos, hasta las 3.

BYRON. Gonzalo de Córdoba, 20.—Abierta de 12 a 2. Especialidad en cafés.

CASTELL PUB. Andrés Mellado, 33.—Especialidad en café irlandés y cocteles. Abierta de 15.30 a 2.30. Pub con música.

DICKENS. Gral. Pardillas, 71.—Abierta de 10 a 1.20. Aire bohemio.

DIRECTOR PUB. Fdez. de los Ríos, 87. Abierta de 18 a 2.30. Sábados, hasta las 3. Amenizado con piano.

VARIOS

CANODROMO MADRILEÑO

CANODROMO MADRILEÑO. (4712100). Vía Carpetana, 57. Aparcamiento propio. Carreras de galgos en pista. Totalizador de

apuestas. Laborables, 6.30 tarde. Sábados y festivos, 6 tarde. Matinales festivos, 11.30.

FRONTON MADRID. — (Doctor Cortezo, 10.) 5 tarde: Partidos y quinielas, tríos a raqueta y pala.

FILMOTECA NACIONAL. — (López de Hoyos, 161. Teléfono 4152597. Metro Alfonso XIII. Autobuses 9 y 72.) 16: Historia del cine francés (V) (Armand Panigel) (1976-77). V. O. subtit. esp. 18: Orfeo (Jean Cocteau). Int.: Jean Marais, María Casares, Juliette Greco. V. esp. 20.15: Las ciervas (Claude Chabrol). Int.: Stéphane Audran, Jean Louis Trintignant. V. O. subtit. esp. 22.15: Lindsay Kemp Circus y Hamlet (Celestino Coronado, 1976). V. O. (Con la presencia del realizador.)

FILMOTECA NACIONAL. — (Museo Español de Arte Contemporáneo. Juan de Herrera, 2. Teléfono 4497150.) 12: Lindsay Kemp Circus y Hamlet (Celestino Coronado). V. O. (Con la presencia del realizador.)

CIRCOS

CIRCO AMBULANTE PRICE. (Junto plaza toros Ventas. Metro Ventas). Calle Alcalá. Autobuses en la misma fachada del circo. Cúpulas impermeables. Teléfono 2457056.) Hoy, descanso compañía. Grandioso éxito. Feijoo y Castilla presentan la nueva producción Buffalo Bill y su espectáculo del Oeste. Cow boys, indios, tiradores y caballistas. El intrépido domador de leones Paul Noel. El incommensurable cómico del alambre Karinda. La gran colección de caballos, elefantes, poneyes, llamas, cebras y dromedarios. Los divertidos perros futbolistas. Los chimpancés equilibristas. Los célebres payasos Quique Cholin, Jeromito y Carlos. Marco, el amigo de los niños de la «tele» a la pista. Acrobacias a la báscula con salto mortal a cuarta y muchas otras curiosas novedades. Horario funciones: Jueves, descanso compañía. Viernes, 7 tarde y 10 noche. Sábado, 4.30, 7.15 y 10. Domingo, especial matinal a las 12. Tarde, 4.30 y 7.15. Lunes a martes, 7 tarde. Venta anticipada de localidades. Taquillas en el circo, junto plaza toros Ventas. Niños, precios especiales.

CIRCO SOBRE HIELO. — (Instalado plaza Castilla. Teléfono 2702646.) Angel Cristo presenta: ¡¡UN ESPECTACULO UNICO EN EL MUNDO!! ¡¡EXITO APOTEOSICO!! Hoy, 7.30 tarde. Mañana viernes, 7.30 tarde, 10.30 noche. Sábado, 4.30, festival infantil; 7.30 tarde, 10.30 noche. Domingo, 12 horas, gran matinal infantil; 4.30 y 7.30 tarde. Venta anticipada localidades, taquillas del Circo abiertas todo el día. Metro y autobuses hasta la puerta. Magnífico aparcamiento.

Acaba de morir un niño.



UNICEF trata de evitarlo Joaquín Costa, 61 - Madrid-6

Tras la reunión de ayer

Por el embargo de armas

LISBOA

De nuestro corresponsal,
MARIO D. QUIROZ

Para que llegue a un
acuerdo con ellos

ULTIMATUM DE LOS PARTIDOS DERECHISTAS A SOARES

LISBOA (Crónica para ARRIBA y Pyresa).—Mientras un grueso contingente de la Guardia Nacional Republicana (GNR) se encuentra esperando inminentes órdenes del Gobierno Civil de Évora, capital del Alto Alentejo, para intervenir en favor de la aplicación de la nueva ley de reforma agraria en una hacienda de la localidad, los líderes de los dos más importantes partidos de la oposición hicieron saber al primer ministro, Mario Soares, que reclamaban una urgente definición en términos de llegar a un acuerdo entre los tres grandes partidos democráticos, el PS, el CDS y el PSD, para formar un Gobierno tripartito.

Tanto Freitas do Amaral (CDS) como Sa Carneiro (PSD) han reiterado en diversas oportunidades la necesidad de un acuerdo excluyendo al PC. Soares, por su parte, dedicó todo el día, y continuará hoy, a los contactos encaminados a buscar una solución que permita al PS continuar solo en el Gobierno.

Las órdenes esperadas por el comandante del batallón de la GNR en Évora, en ocasiones anteriores tan perentoriamente impartidas, se ven ahora obviamente retardadas por la necesidad del Gobierno de no volver a deteriorar las malogradas relaciones con los comunistas, levemente mejoradas en los últimos días, luego de que Eanes recomendó al Gobierno no excluir a ningún grupo político o social de un necesario entendimiento.

Definición urgente

En declaraciones por separado el PSD y el CDS lanzaron verdaderos ultimátums al primer ministro, instándole a definirse claramente antes de fin de mes. «No aceptaremos pactos con el Partido Comunista, estén las Fuerzas Armadas o quien esté interesados en ellos», advirtió anoche Sa Carneiro; mientras Freitas do Amaral señalaba que la opinión pública no estaba satisfecha con «la posición presidencial» de recomendar un entendimiento sin discriminaciones.

En otro orden de cosas, tanto el CDS como el PSD rechazaron la proposición del ex primer ministro francés Jacques Chirac de formar una Internacional Conservadora, para hacer frente a la creciente influencia de la Internacional Socialista, presidida por el ex canciller alemán Willy Brandt.

GRANDES AVANCES EN EL PROCESO AUTONOMICO VASCO

Las consultas con Clavero se reanudarán la próxima semana

MADRID. (Cifra).—Por espacio de tres horas estuvieron reunidos con el Ministro de las Regiones, Manuel Clavero Arévalo, los representantes de la Comisión negociadora vasca con el Gobierno. Asistieron a la entrevista el Ministro de las Regiones, el director general de Relaciones con las Regiones, director general de Estudios Regionales y los parlamentarios Juan Ajurriaguerra (PNV), José María Benegas (PSOE) y Juan Manuel Echevarría (UCD).

El señor Ajurriaguerra señaló, a la salida de la reunión, que se han dado grandes pasos adelante y sólo falta perfilar algunos detalles. Hemos hecho un trabajo importante —añadió— y llegado a algunas conclusiones que pueden ser definitivas.

Dijo que se lleva apenas un mes de negociación y recordó que el proceso negociador catalán ocupó un espacio de tres. Destacó también el ambiente de comprensión por ambas partes.

El Ministro de las Regiones dijo que se había avanzado en todos los problemas, a pesar de la complejidad del problema vasco, mayor que la del catalán. Apuntó que todos estaban de acuerdo en que todos los territorios se incorporasen si quieren y que si no, no lo hagan. También hay un principio de acuerdo, según el Ministro, en cuanto a las facultades del Consejo General, que habrán de ser cedidas por el Estado y las Diputaciones.

El punto en que hay duda y para lo que se establecerán consultas por ambas partes, es el de la forma de incorporación de cada uno de los territorios, sobre la base anteriormente dicha de la libertad de elección.

El representante de UCD quiso hacer un elogio del presidente del Gobierno vasco, que, con su postura, potenció la capacidad negociadora de los parlamentarios vascos.

Durante este fin de semana,

los parlamentarios consultarán con la comisión negociadora, de la que son mandatarios, y la próxima semana es muy probable que se inicien de nuevo las consultas con el representante del Gobierno.

Parlamentarios vascos contestan a Tarradellas

Los parlamentarios vascos, que ayer se reunieron con el Ministro de las Regiones, manifestaron su repulsa por las declaraciones del presidente de la Generalidad al diario «El Correo Español-El Pueblo Vasco».

El diputado del PSOE, José Benegas, apuntó que era sorprendente que el señor Tarradellas haya afirmado que no tenían los negociadores vascos los pies en el suelo. Sobre todo, añadió, viniendo de una persona que ostenta la presidencia de Generalidad de Cataluña, nación que consideramos hermana.

«Más vale que el señor Tarradellas se ocupe de los problemas de Cataluña —agregó— y nos deje en paz a los vascos.»

Ante la formulación de que el pueblo vasco no tiene un Tarradellas, hecha por el presidente de la Generalidad, el señor Benegas indicó que, afortunadamente, no tenían un Tarradellas, porque tienen un presidente, Leizaola, que, además de la legitimidad histórica cuenta con el apoyo de los partidos mayo-

ritarios del País Vasco, lo cual le da en cierto modo una legitimidad, del 15 de junio.

La izquierda vasca, contra la segregación de Navarra

ESCORIAZA (Guipúzcoa). (Cifra).—Dieciséis partidos de la izquierda vasca —prácticamente todos, a excepción de PSOE y PC— firmaron anoche un comunicado en el que manifiestan que no aceptarán el establecimiento de un régimen preautonómico que suponga la segregación de Navarra del resto del País Vasco.

La reunión de los partidos de la izquierda vasca ha tenido como marco el Ayuntamiento de Escoriaza, y había sido convocada para tratar de lograr un frente común de cara a las próximas elecciones municipales, pero, a lo largo de más de cuatro horas, que duró la reunión el tema más debatido fue la negociación que mantienen el Gobierno y una delegación de la asamblea de parlamentarios vascos para el establecimiento de un régimen preautonómico en el País Vasco.

Todos los partidos presentes pusieron de manifiesto su disconformidad con que Navarra no sea incluida en este régimen preautonómico y, finalmente, llegaron al acuerdo de firmar un comunicado conjunto en este sentido.

También se debatió largamente el tema de una posible entrevista de una comisión de estos partidos con los parlamentarios del PSOE y PNV para informarles sobre su postura, pero, finalmente, no se llegó a ningún acuerdo a este respecto.

Por aumento excesivo de precios

SANCIONADAS TRECE BODEGAS RIOJANAS

LOGROÑO. (Europa Press).—La Junta Provincial de Precios de Logroño, que preside el Gobernador Civil, ha sancionado a 13 bodegas de la Rioja por aumento excesivo de los precios del vino puesto a la venta, con la agravante de prevaricación. Dicho aumento fue considerado ilegal por la referida junta.

Los incrementos de precios fueron diferentes en los 13 casos, y las sanciones oscilan entre las 100.000 pesetas y un millón.

Las bodegas sancionadas son: «Savin», «Bodegas Unidas de Fuenmayor», «Bodegas Francisco García Ruiz», «Agustín Santos Pérez», «Dionisio Gómez Aguirre», «Faustino García Martínez», «Dionisio Sáenz» (conocida como «La Cepa de Tudelilla»), «El Soldado de Tudelilla», «Las Parras», «Angel Fuente Matesanz», «Fernando Rivero Soto», «Santiago Arnedo Erce», y «Los Tinos».

Los bodegueros han argumentado que los costos de la materia prima están por encima de las diferencias y márgenes comerciales permitidos. Por su parte, el Gobernador Civil declaró a los periodistas que no está dispuesto a que la ley se contravenga y que será riguroso y estricto en su aplicación.

MEDIDAS ECONOMICAS REACTIVADORAS EN GRAN BRETAÑA

LONDRES. (Efe).—El Canciller del Tesoro, Denis Healey, anunció ayer en la Cámara de los Comunes un paquete de medidas económicas destinado a reactivar moderadamente la economía británica en vista de la recuperación iniciada últimamente.

El paquete ofrece una reducción en los impuestos personales, que le costará al Estado unos mil millones de libras esterlinas (48.750 millones de pesetas) y un aumento en el gasto público de otros mil millones de libras esterlinas durante el presente año financiero, que se ampliarán a 2.000 millones en el próximo año.

En este aumento del gasto público, se dedicarán 400 millones de libras esterlinas (59.500 millones de pesetas) a la construcción de nuevas viviendas y el resto a educación y obras públicas, así como se aumentará la ayuda a países subdesarrollados en 20 millones de libras esterlinas (2.975 millones de pesetas).

La ampliación de inversiones oficiales en el ramo de la construcción proporcionará unos 30.000 nuevos puestos de trabajo, con lo que, en parte, se pretende aliviar el grave problema del desempleo que alcanza actualmente a más de millón y medio de británicos.

Egipto no pagará su deuda a Rusia

EL CAIRO. (Efe).—El Presidente egipcio, Anwar El Sadat, declaró ayer que en represalia por el embargo ruso de armas, suspenderá el pago de la deuda militar con Moscú durante diez años.

La suspensión de pagos de esta deuda equivale a 4.000 millones de dólares (unas 340.000 millones de pesetas).

El Presidente egipcio agregó que junto a la suspensión del pago se prohibirá la exportación a Rusia y a Checoslovaquia de algodón egipcio de alta calidad.

Sadat no hizo referencia a las deudas de Egipto con Moscú por la compra de productos no militares, estimadas en 2.000 millones de dólares (unos 170.000 millones de pesetas).

Sadat dijo que Checoslovaquia dejará de recibir algodón egipcio porque no ha cumplido un contrato de suministro de carros de combate a Egipto a pesar de que El Cairo los ha pagado ya en moneda fuerte.

Para 1980

HABRA 73.000 PARADOS CON TITULO SUPERIOR

MADRID. (Logos).—En 1980 unos 73.000 licenciados se encontrarán en paro, según una encuesta realizada por el Ministerio de Educación y Ciencia, y que recoge la revista «Empresas».

La lista de las carreras con menos futuro es la siguiente: Filosofía y Letras, 42.000 desempleados; Políticas y Económicas, 8.847; Derecho, 6.600; Ciencias, 5.730; Medicina, 4.208; Farmacia, 2.414. En el mismo informe se indica que las Facultades de Ciencias de la Información serían capaces, hacia el año 2000, de surtir las necesidades del periodismo europeo. Según la citada fuente, en Barcelona hay 15.000 licenciados que ocupan un puesto por debajo de su cualificación, o bien no encuentran empleo.

Por otro lado, además de las 686.000 personas que según el Instituto Nacional de Estadística, se encontraban en paro a finales del segundo trimestre del año, 251.000 buscaban su primer empleo.

Nota del Gobierno Civil sobre los incidentes de Cádiz

«LA ACTUACION DE LA FUERZA PUBLICA FUE PROVOCADA Y OBLIGADA»

CADIZ. (Europa Press.)—A las 15,50 de la noche de ayer miércoles el Gobierno Civil de Cádiz facilitó a Europa Press una nota oficial en la que da cuenta de los incidentes habidos en la ciudad a lo largo de la tarde en relación con el conflicto de Asileros Españoles. La nota dice textualmente:

«Con motivo de la manifestación pretendida el día 25 se puso en evidencia la presencia de grupos agresivos, que, tras el segundo requerimiento hecho por las Fuerzas de Orden Público para su disolución, cuando ya se iniciaba la retirada del grueso de los manifestantes y antes de que se terminara el plazo concedido para la citada disolución, atacaron a la fuerza pública con todo tipo de objetos; ante ello, se hizo precisa la actuación policial con los medios usuales antidisturbios.

A continuación diversos grupos recorrieron la zona de García de Sola, García Carrera, avenida de Portugal y sectores de la barriada de La Paz, produciéndose una serie de actos vandálicos, por demás lamentables, de los que la Prensa se hace eco.

Las noticias de que disponía el Gobierno Civil permitían sostener que para ayer se intentaría una nueva manifestación, igualmente ilegal, detectándose la presencia de numerosos grupos en las vías concurrentes al puente San Severiano.

Como quiera que en asamblea celebrada en factoría AESA se insistió de la manifestación, optando por efectuar un encierro en la misma, aquellos grupos, a partir de las 15,20 horas, defraudados, sin duda, al no disponer de un pretexto como el del día anterior, no cesaron en su empeño de radicalizar una situación deteriorada que acuciaba al ciudadano, e iniciaron ataques a los transportes públicos, llegando a cortar en algún momento la circulación.

Ante actos vandálicos de esta naturaleza, como el día anterior, y verse agredida la fuerza pública hubo de actuar.

Una vez producida la intervención policial se logró el restablecimiento de la circulación, los grupos incontrolados repitieron actuaciones como las del día anterior, si bien en áreas más reducidas.

Consideraciones

Ante esta sucinta exposición de los hechos, resultan obligadas las siguientes consideraciones:

a) Puede afirmarse que los trabajadores de AESA, con su retirada de la manifestación del día 25 y el desistimiento de la anunciada para ayer, han permitido constatar la existencia de grupos ajenos a su sector, que, utilizando la problemática de la crisis naval como coartada, han demostrado un claro afán de alterar la paz ciudadana, y, por qué no decirlo, desestabilizar el orden democrático.

b) Que las manifestaciones supuestamente espontáneas, al no cumplir los requisitos legales, no pueden ser consentidas. Ello no por un puro afán legalista, sino porque tales requisitos vienen establecidos como la mejor garantía para la seguridad y la paz ciudadanas y de los propios participantes. Numerosas han sido las manifestaciones autorizadas en el ámbito provincial por este Gobierno Civil últimamente. Para las que, en todo momento, se han dado las mayores facilidades. En este punto, el Gobierno Civil ha de remitirse al propio testimonio de diversos grupos políticos, asociaciones y centrales sindicales, promotoras de tales actos.

Ello no debe ser óbice para que en cumplimiento del deber de prevenir alteraciones y de velar por la gran utilidad pública, se impida, y se continuarán impidiendo, actos o concentraciones no ya ilegales, sino claramente atentatorias contra la normal convivencia.

La agresión de que fue objeto la fuerza pública por la tarde del día 25 es buena prueba de que la intencionalidad de un sector de los manifestantes era una mera presunción.

c) La presencia de la fuerza pública es no sólo conveniente, sino obligada ante situaciones como la presente, en la que se ponen en juego los derechos ciudadanos, la seguridad de las personas y los bienes. Todo ello, a su vez, tiende a la defensa del orden democrático, que debe quedar garantizado.

Finalmente, este Gobierno Civil quiere someter a la reflexión de los gaditanos que en las dos jornadas la actuación de la fuerza pública ha sido provocada y, por tanto, obligada. En el primer caso, por la clara agresión de que fue objeto, mediante el plazo concedido a unos manifestantes para que se disolvieran; lo que ciertamente venían haciendo buena parte de los participantes en el otro, tras el aviso de un vecino de la calle de Tolosa, que advirtió directamente los desmanes que se estaban cometiendo con un vehículo de transporte público.»

A partir del primero de noviembre

TODOS LOS EQUIPAJES AEREOS DEBERAN ESTAR IDENTIFICADOS

GINEBRA. (Efe.)—La identificación del equipaje —mediante rótulos, etiquetas u otras formas válidas— será imprescindible a partir del 1 de noviembre próximo para todos aquellos que viajen en aviones de compañías miembros de la Asociación Internacional de Transportes Aéreos (IATA), informó ayer en Ginebra esa entidad.

Los empleados de las compañías aéreas, en caso de que el equipaje carezca de identificación, podrán exigirla a los propietarios, facilitándoles, además, etiquetas o formularios adhesivos para que los identifiquen en forma adecuada.

ONU: Comienzan los debates sobre seguridad aérea

NACIONES UNIDAS. (Efe.) — Treinta y seis países firman el proyecto de resolución sobre seguridad de la aviación civil internacional, cuyos debates comenzaron ayer.

En la propuesta original firmaban 42 naciones, pero se han retirado como promotores de la propuesta Argentina, Panamá, Nigeria, Pakistán, Lesotho y Filipinas.

La reunión del comité político especial ha sido inaugurada por

los representantes de la Federación Internacional de Pilotos y de la Organización Internacional de la Aviación Civil (ICAO).

La propuesta resolución reconoce que el funcionamiento ordenado del transporte civil internacional por vía aérea, bajo condiciones que garanticen la seguridad de sus operaciones, interesa a todos los pueblos y

promueve y preserva las relaciones amistosas entre los Estados.

Pide a todos los Estados que tomen todas las medidas necesarias de acuerdo con las recomendaciones de la ONU de la ICAO, para prevenir esos actos, incluyendo mejorar los procedimientos de seguridad en los aeropuertos o de las aerolíneas, así

GRAVES INUNDACIONES EN EL NORTE DE ALMERIA

ALMERIA. (Europa Press.) — Una tormenta de agua y granizo, acompañada de gran aparato eléctrico, dejó sentir ayer sus efectos en una amplia zona del norte de la provincia de Almería y en concreto en la cabecera del río Almanzora. En un intervalo de cuatro horas se llegaron a recoger 150 litros por metro cuadrado.

La información recogida, bastante incompleta a causa de que la riada interrumpió las comunicaciones telefónicas y en muchos casos las carreteras y líneas férreas no indica nada respecto a posibles víctimas, aunque sí avanza importantes daños en edificios, cultivos e infraestructuras viarias.

Al parecer, los pueblos más

afectados son Serón, Bacares, Tijola, Purchena, Selcs, Sorbas y Olula del Río. En esta última localidad quedaron inundadas muchas fábricas dedicadas a los preparados del mármol. En las otras localidades el cultivo más afectado ha sido la uva de exportación, cuya cosecha quedó arrasada.

Quedó igualmente interrumpido en muchas localidades el servicio eléctrico y el agua potable.

El Gobernador Civil y otras autoridades se han desplazado a la zona de las inundaciones, siendo imposible por el momento evaluar los resultados de la catástrofe, aunque se estima que las pérdidas son cuantiosas.

Entre el Equipo y el PDC

CONTACTOS PARA LA FUSION DE GRUPOS DEMOCRISTIANOS

MADRID. (Cifra.)—Una serie de contactos encaminados a una posible fusión han venido realizándose entre los integrantes del Equipo de la Democracia Cristiana y el Partido Demócrata Cristiano que preside Fernando Álvarez de Miranda, según manifestó a Cifra José María Gil-Robles, de la Federación Popular Demócrata (FPD).

De acuerdo con esta fuente, la posible formación de un bloque de la Democracia Cristiana excluiría a los partidos democristianos vascos y catalanes, hoy integrados en el equipo, que continuarían con sus respectivas or-

ganizaciones separadas del Partido Demócrata Cristiano (PDC), integrado en la UCD.

Precisamente, la operación del bloque demócrata cristiano depende —según esta fuente— del futuro de la UCD y del acuerdo que adopten entre sí los distintos grupos políticos que hoy lo integran.

Al parecer, si en un próximo Congreso se acuerda que la UCD fuera una Federación de partidos políticos podría concretarse la operación democristiana, que, sin embargo, se vería interrumpida si la UCD queda constituida como un partido único.

Es miembro de la Junta de Gobierno

GENERAL CHILENO, EN MADRID

MADRID. (Pyresa.)—A las diez y veinte de la noche y procedente de París, llegó a Barajas el general César Mendoza Durán, miembro de la Junta de Gobierno de Chile, en visita de carácter privado.

Acudieron a recibirle al aeropuerto el director general de la Benemérita, general Ibáñez Freire, y otras personalidades de la Embajada de Santiago en Madrid.

Rafael Ansón no ha dimitido

* Pondría su cargo a disposición del nuevo Consejo Rector de RTVE

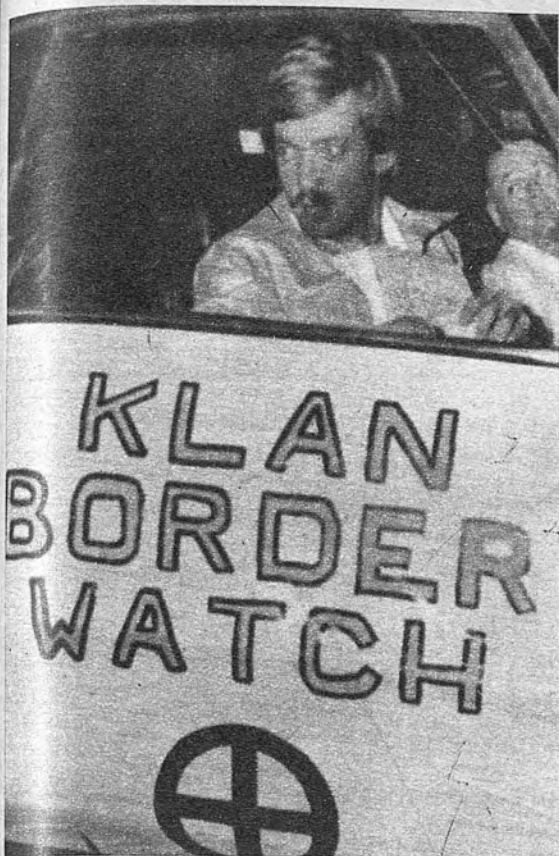
MADRID. (De nuestra Redacción.)—El director general de Radiotelevisión Española, don Rafael Ansón Oliart, pondrá su cargo a disposición del Gobierno, de acuerdo con los usos democráticos, cuando se nombre el Consejo Rector Paritario negociado en el «Pacto de la Moncloa» entre el Gabinete y los partidos parlamentarios, según ha informado a Europa Press un portavoz de TVE.

Con esta información, el citado portavoz salió al paso de los rumores extendidos ayer tarde en medios periodísticos sobre una «inminente dimisión» del señor Ansón. Los rumores surgieron —añadió el portavoz— a consecuencia de una mala interpretación de palabras del director general, pronunciadas tras la comida que presidió ayer en Madrid el Ministro de Cultura.

Antonio Fontán dimite de sus cargos en la SER

MADRID. (Cifra.)—El Presidente del Senado, don Antonio Fontán, ha presentado su dimisión como consejero y vicepresidente del Sociedad Española de Radiodifusión (SER), dimisión que le ha sido aceptada.

El señor Fontán ostentaba este cargo desde 1961.



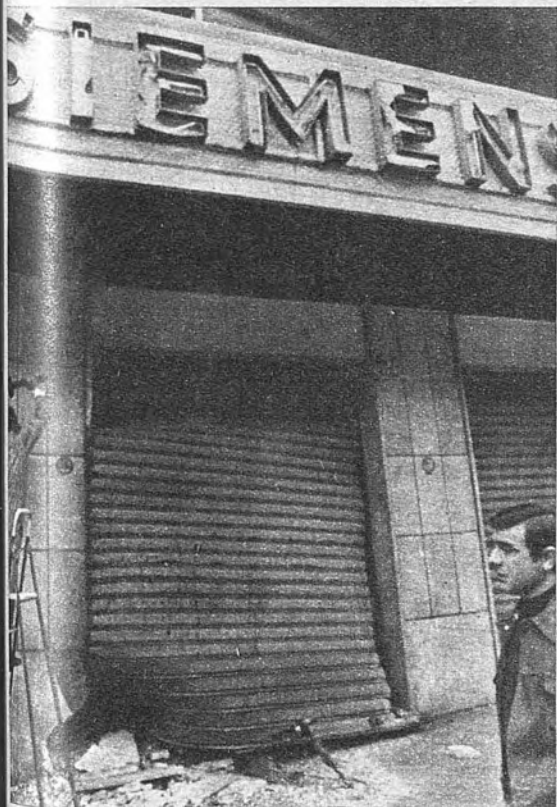
EL KU KLUX KLAN VIGILA LA FRONTERA

El dirigente del Ku Klux Klan, David Duke, llegó en coche a la ciudad de Dulzura para entrevistarse con un grupo de periodistas a los que explicó los detalles de la vigilancia que esta organización racista ha montado a lo largo de la frontera con Méjico. Su objetivo es impedir la entrada clandestina de mejicanos a los Estados Unidos. (Ap-Europa Press)



STUTTGART: LA TUMBA DE LOS TERRORISTAS

Andreas Baader, Gudrun Ensslin y Jan Carl Raspe, los tres dirigentes de la banda Baader-Meinhof, que se suicidaron al conocer la noticia de la liberación de todos los rehenes del avión secuestrado de la Lufthansa, serán enterrados en una tumba del cementerio de Dornhalden, Stuttgart. (Cifra Gráfica-Uri)



ROMA: ATENTADO CONTRA LAS OFICINAS DE SIEMENS

Continuando la oleada de protestas y atentados que se ha desatado entre los grupos izquierdistas de toda Europa como consecuencia de la muerte de los tres principales líderes de la banda Baader-Meinhof, ayer hizo explosión un artefacto en las oficinas de la empresa alemana Siemens, de la ciudad de Roma. En la fotografía se pueden apreciar los destrozos ocasionados por la bomba. (Ap-Europa Press)

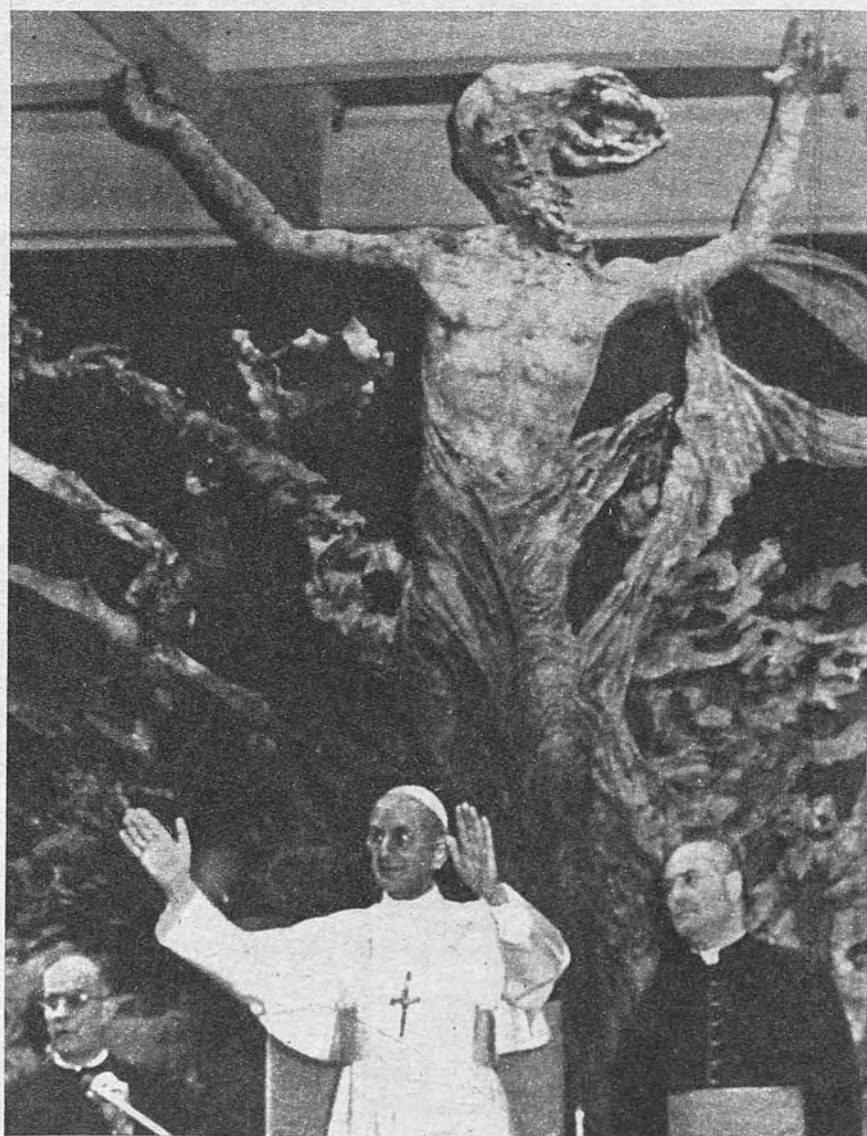


ACUERDO SOVIETICO-INDIO

El secretario general del Comité Central del Partido Comunista y Presidente de la URSS, Leónidas Breznev, y el Primer Ministro de la India, Morarji Desai (los dos en la fotografía de Cifra Gráfica-Uri), firmaron ayer un acuerdo entre sus dos países. Mediante dicho acuerdo la Unión Soviética se compromete a seguir ayudando económicamente a la India.

Y AL FONDO LA RESURRECCION

El Papa Pablo VI saluda a los peregrinos y turistas durante la audiencia del miércoles. Detrás de él, la gigantesca escultura realizada por el artista italiano Pericle Fazzini, en la que se describe la resurrección de los muertos. El gesto del Papa y el de Cristo se funden en el sólo significado de paz para los fieles. (Ap-Europa Press)



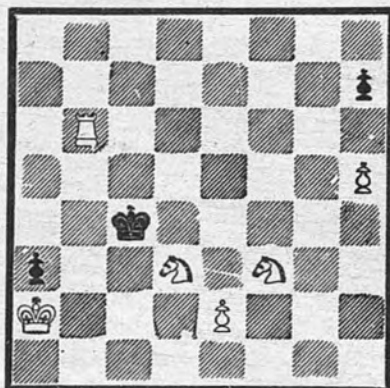
problema de ajedrez

Las blancas juegan y dan mate en cuatro. El diagrama nos muestra una composición de K. E. Bayer en la que ciertamente no es difícil solucionar con éxito. Usted, simplemente con realizar un somero análisis debe alcanzarlo. Inténtelo, en realidad las dificultades posibles son bastante simples.

SOLUCION DEL ANTERIOR

7. ..., D4T; 8. PXP, CXP; 9. PXP, T1R; 10. A2D, AXC; 11. AxA, AXC; ganando sin mayores dificultades. Tampoco vale: 11. PxA, por TXP; que asimismo gana.

V. PALOMINO



salto de caballo

Núm. 1.967

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

DE	QUE	SO	Y	A
NOS	DA	BE	25 LLA.	BRE
DE	TA	ES	MAR	CON
VI	CER	AR	TO	BE
TIS	DO	LA	VEN	1 EL

SOLUCION

«El artista debe amar la vida y convencerse sobre todo de que es bella.» (ANATOLE FRANCE.)

recomendamos

Al margen de toda publicidad, y con la colaboración de asesores independientes, ofrecemos a nuestros lectores unas sugerencias para sus horas de esparcimiento. Queremos que, dentro de la natural brevedad, el campo de elección sea muy variado, desde la exigencia cultural a la pura diversión, siempre, claro esté, en términos de general corrección y gustos presentables.

Cine

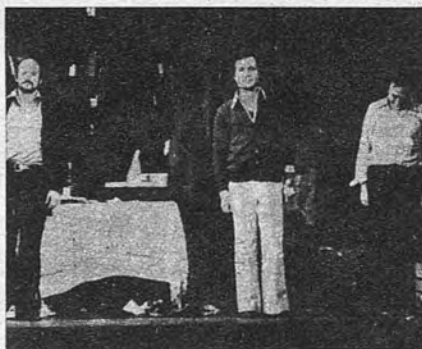
ROCKY, de John G. Avildsen (el cine como comunicación). Cine Lope de Vega.

ROSA, JE TAIME, de Moshe Mizrahi (una bella historia de amor). Cine Gaiarre.

VEINTE MIL LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO, de Richard Fleischer (gran película de ciencia-ficción). Cine Imperial.

En la FILMOTECA NACIONAL: Cocteau, Chabrol y las dos películas del español Celestino Coronado, vinculado al cine inglés.

Teatro



Un momento de la representación de la obra de Mrosecck «Los emigrados», en el teatro Lara

LA DETONACION, de Antonio Buero Vallejo; a las 7,00 de la tarde y 10,00 de la noche; teatro Bellas Artes.—LOS EMIGRADOS, de Mrosecck, versión de José Menéndez Herrera; teatro Lara.

NO HABLARE EN CLASE, por el grupo Dagoll-Dagon; a las 7,30 de la tarde y 10,30 de la noche, en la sala Cadarso.

Buen comer



Exquisitos platos inspirados en la cocina francesa los que sirven en el restaurante La Marmite

LA MARMITE (plaza de San Amaro, número 8), tres tenedores, un Sol de la Cofradía de la Buena Mesa, es un restaurante especializado en la cocina francesa, muy particularmente la provenzal y la borgoñona. Pidan huevos «mornay», Tourmedó Dijonnais, «quice Lorraine» codornices Sauvaroff, chuleta de ternera normanda, cocochas en salsa verde y soufflé de naranjas y curaçao.

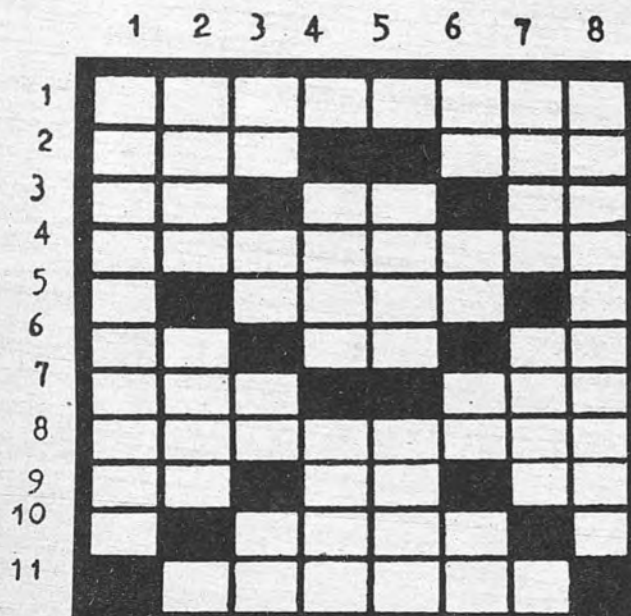
Vida cultural

BURGOS EN SUS LEYENDAS, conferencia a cargo de Blas Fernández, a las 8,00 de la tarde en la Mesa de Burgos (Augusto Figueroa, 3, 3.º).

REVISTA ORAL «IN VOCE» del Grupo Artístico (independiente) del Ministerio de Cultura, que representará en directo el número 5, a las 6,00 de la tarde en el Auditorio del Ministerio de Cultura (Avda. Generalísimo, 39, cuarta planta). Han confirmado su participación en este número, entre otros, Enrique Tierno Galván, Emilio Romero, Cipe Lincovsky y Rafael Amor. La representación de esta revista supone la vuelta de una modalidad cultural olvidada en nuestro país.

crucigrama

Núm. 1.968



HORIZONTALES.—1: Jean Baptista — — — — —, astrónomo francés, considerado, con Méchain, «padre» del sistema métrico decimal.—2: Prefijo que significa «alrededor». Números romanos.—3: Conozco. Baro. Al revés, terbio.—4: Amanecer.—5: Número romano. Apellido de un teniente héroe de la guerra de la Independencia. Punto cardinal.—6: Al revés, cierto número. Siglas comerciales. Símbolo sagrado de los hinduistas.—7: Apócope de «ñame». Reza. 8: Torear a la más antigua usanza.—9: Nota musical. Interjección. Nota musical.—10: Vocal. En forma de huevo. Punto cardinal. 11: Al revés, pretérito.

VERTICALES.—1: Hombre despreocupado en su forma de vestir.—2: Al revés, pueblo de Huelva. Estaca. Vocal.—3: Cincuenta y

uno. Bromo. Masurio. Al revés, nota musical.—4: Vocal. Ciertas embarcaciones. Río ruso.—5: Mil. Canción. Onomatopeya.—6: Prefijo que significa repetición. Terminación muy común de muchos apellidos españoles. Al revés, río gallego. Nota musical.—7: Apellido de un ilustre político y patriota catalán. Rezad. Fósforo.—8: Exagerados.

SOLUCION

VERTICALES.—1: Desaliñado.—2: epel. V.—3: LI. Br. Ma. OD.—4: A. Bous. Ne. VO.—5: M. Aña. Chas.—6: BL. EZ. OE. LA.—7: Riba. Urad. P.—8: Extremados. HORIZONTALES.—1: Delambre.—2: Epi. IIX.—3: Se. Ba. Bt.—4: Alborar.—5: L. Ruiz. E.—6: IP. SA. Om.—7: Nam. Ora.—8: Alan. ead.—9: Do. Eh. Do.—10: O. Oval. S.—11: odasap.

recomendamos

Música clásica



Hoy, en el teatro Real, concierto sinfónico en el que se interpretarán obras de Dvorak, entre otros.

CONCIERTO SINFONICO, con la Gran Orquesta Filarmónica de Brno (Checoslovaquia), que interpretará obras de Dvorak, Rössler-Rossetti y la IV Sinfonía de Mahler, a las 10,00 de la noche en el teatro Real.

RECITAL DE PIANO, con obras de Schumann, a cargo Dimitri Bashkírov, a las 7,30 de la tarde en el teatro Real.

Recitales

LA BULLONERA, grupo de canción popular aragonesa, que toma su canción como un trabajo más —«Venimos simplemente a trabajar...», dicen en sus canciones— y con él hacen una interesantísima labor de cara a Aragón y sus tierras. La temática de sus creaciones es fundamentalmente comprometida con los problemas que afectan a esta zona del país, y a ella hay que unir la calidad de letra y música. Hoy en sesiones de tarde y noche en el teatro Alcalá-Palace.

Hemerotecas

HEMEROTECA MUNICIPAL. Plaza de la Villa, 3 (Centro). Metro Sol. Teléfono 2487115. Abierto de 9 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábado, de 9 a 14 horas. Cerrado, domingos y festivos. Se necesita tarjeta de lector, dos fotos y carta de presentación. Lectura de libros y revistas.—HEMEROTECA NACIONAL (Central). Zurbarán, 1 (Chamberí). Metro Alonso Martínez. Teléf. 4477241. Abierto de 9 a 14 horas y de 16,30 a 22 horas. Sábado, de 9 a 14 horas. Cerrado, domingos y festivos.

tivos. Se necesita tarjeta de lector, dos fotos y el aval de una persona.—HEMEROTECA NACIONAL (Filial 1). San Agustín, 5 (Centro). Autobuses 5, 9, 15 y M-68. Abierto de 9 a 14 horas y de 16 a 21,30 horas. Cerrado, sábados, domingos y festivos. Idénticos requisitos que la Nacional (Central).

Conferencias

EMISION DEL NUMERO O DE LA REVISTA HABLADA «OLIMPO», con las páginas editoriales, música, poesía, pintura y actualidad, a las 8,00 de la tarde en la Asociación Club de Arte (Hileras, 8).—ANGUSTIA, SUFRIMIENTO, MAGIA Y FUGA, por Fernando Ruiz de la Puerta, a las 8,00 de la tarde en el Centro Asturiano (Arenal, 9).—CRISIS ECONOMICA Y SITUACION POLITICA, con la participación de F. P. Amas de Casa, F. P. Asociaciones de Vecinos, F. P. Comerciantes y Artesanos, a las 8,00 de la tarde en la Asociación Pro-Derechos Humanos (Ortega y Gasset, 77, 2.º A).

Televisión



Una nueva serie de televisión que se ocupa de los problemas de la lengua, y a cargo de ella, Manuel Criado del Val

El profesor Criado del Val ha vuelto de nuevo a la pequeña pantalla para seguir divulgando aspectos interesantes de la lengua y el habla castellana. Escribe y presenta en la Primera Cadena un programa que se emite a las 9,05 de la noche; se trata de «Lengua viva», que hoy tocará el tema «El nuevo estilo adolescente». Minutos más tarde, a las 9,20, una película de largometraje, «Duelo en diablo», de Ralph Nelson. En la Segunda Cadena recomendamos a los amantes de la música el espacio «Recital», a las 9,45 de la noche, que contará hoy con el Trío de Trieste interpretando obras de Mozart.

Exposiciones



«Las épocas de Picasso» es el título de la conferencia que Julián Gallego pronunciará hoy en la Fundación Juan March

Obras de Picasso en la Fundación «Juan March» (Castelló, 77); en el mismo local, a las 7,30 de la tarde, conferencia del profesor Julián Gallego sobre «Las épocas de Picasso». Asimismo se proyectan, a las 7,00 de la tarde, dos documentales en color, de setenta y cinco minutos de duración: «Picasso, pintor del siglo», realizada en 1973 por Lauro Venturi, y «Picasso, un portrait», de Eduard Quínn.

Para los niños

EL CIRCO PRICE, con números emocionantes y divertidos, está instalado en las cercanías de la plaza de toros de las Ventas, al final de la avenida de los Toreros. En cuanto a cine, éstas son las películas seleccionadas para hoy:



El circo es una sucesión de bonitos números que hacen las delicias de los niños

LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS, de Michael Anderson; cine Alcalá-Palace.—EL ANALFABETO, de Miguel M. Delgado; cine San Carlos. VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA, de Juan Piquer; cines Richmond y Torre de Madrid.—LA FLAUTA MAGICA, de Hollingsworth Horsee; cine Granada.

programas TV

Jueves 27 de octubre

PRIMER PROGRAMA

- 1,15 CARTA DE AJUSTE.
- 1,31 APERTURA Y PRESENTACION.
- 1,32 AVANCE TELEDIARIO.
- 1,35 GENTE.
- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2,30 TELEDIARIO.
- 3,20 PINTORES DEL TIEMPO. Director: Mario Antolín. Programa dedicado a los maestros de la pintura española, cuyos lienzos se exponen en los grandes museos del mundo, y que han dejado una profunda huella en la pintura contemporánea.
- 3,45 TIERRAS VIEJAS, VOCES NUEVAS.
- 4,15 LA MUJER POLICIA: «Ningún lugar donde ocultarse». Varios asesinatos cometidos por la misma mano y en casi idénticas circunstancias.
- 5,15 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 6,15 CARTA DE AJUSTE.
- 6,31 APERTURA Y PRESENTACION.
- 6,32 AVANCE TELEDIARIO.
- 6,35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS: «¡Abrete, sésamo!». Serpiente de cascabel.
- LUNA LLENA, de José Antonio Giménez Arnau.
- 8,30 TELEDIARIO.
- 9,05 LENGUA VIVA. «El nuevo estilo adolescente». Guión y presentación Manuel Criado del Val.
- 9,19 DUELO EN DIABLO («Duel at Diablo», 1966. Director: Ralph Nelson. Guión: Marvin H. Albert).
- 11,05 ULTIMA HORA.
- 11,25 POESIA E IMAGEN.
- 11,30 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

- 7,00 CARTA DE AJUSTE.
- 7,30 PRESENTACION Y AVANCES.
- 7,31 AVANCE INFORMATIVO.
- 7,35 POLIDEPORTIVO.
- 8,00 TRAZOS
- 9,00 INFORME SEMANAL-2.
- 9,45 RECITAL. Trío de Trieste (I). Realizador: Esteban Durán. Primer programa de los dos programas grabados en Barcelona por el Trío de Trieste, formado por Dario de Rosa (piano), Renato Zanettovich (violín) y Amadeo Baldovino (violoncello), en el que interpreta «Trío en si bemol K. 502», de Mozart.
- 10,30 REDACCION DE NOCHE. «Universidad TV».
- 11,45 DESPEDIDA Y CIERRE.

Viernes 28 de octubre

PRIMER PROGRAMA

- 1,15 CARTA DE AJUSTE.
- 1,32 AVANCE TELEDIARIO.
- 1,35 GENTE.
- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2,30 TELEDIARIO.
- 3,20 CAFE-CONCIERTO.
- 3,45 REVISTA DE TOROS.
- 4,15 DOCUMENTAL.
- 5,00 GIMNASIA. Copa de mundo.
- 7,30 ACOSO Y DERRIBO.
- 8,00 LUNA LLENA.
- 8,30 TELEDIARIO.
- 9,30 UN, DOS, TRES...
- 11,14 YO CANTO. «Luis Eduardo Aute».
- 11,43 ULTIMA HORA.
- 12,03 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

- 4,30 PRESENTACION Y AVANCES.
- 4,31 DIBUJOS ANIMADOS. «La hormiga atómica».
- 5,00 SIETE DIAS-2.
- 6,00 AFRICA 2000. «Programa número 13».
- 6,30 EXITOS TV. HISPANOAMERICA. «Doña Bárbara». Episodio III.
- 7,31 AVANCE INFORMATIVO.
- 7,35 ENCUENTROS CON LAS LETRAS.
- 9,00 TEATRO ESTUDIO. «El pato silvestre».
- 10,30 REDACCION DE NOCHE. Incluye «Opinión Pública».
- 12,00 DESPEDIDA Y CIERRE.





30 PUERTORRIQUEÑOS SE ENCADENARON EN EL MONUMENTO NEOYORQUINO

ASALTO A LA ESTATUA DE LA LIBERTAD

▣ Los nacionalistas, que protestaban por el encarcelamiento de cuatro compatriotas, colocaron la bandera de su país en la corona

La Policía neoyorquina detuvo en la noche de martes a 30 puertorriqueños en la estatua de la Libertad después de que la hubieran ocupado desde primeras horas de la mañana para protestar por la prolongada detención de cuatro nacionalistas de su país y solicitar la independencia de Puerto Rico. Los 30 manifestantes permanecerán detenidos en una prisión situada en la parte baja de Manhattan y posteriormente serán acusados ante el tribunal del distrito de penetración ilegal en propiedad federal.

Los puertorriqueños detenidos se trasladaron hasta la estatua en la primera embarcación por la mañana. Una vez allí impidieron la entrada al monumento a los turistas y obligaron al equipo que filma la película «Matilde» en dicho recinto a abandonarlo. Entre los expulsados figuran los actores Robert Mitchum y Elliot Gould.

Posteriormente, los nacionalistas colocaron una bandera de su país en la corona de la estatua y se amarraron con cadenas al interior del monumento para que no pudieran sacarlos.

Los puertorriqueños cuya libertad era solicitada están en prisión por haber disparado durante una sesión del Congreso, en 1954, hiriendo a cinco representantes. Otro miembro del mismo comando fue liberado recientemente por el Presidente Carter al saberse que padece cáncer.

Los ocupantes de la estatua de la Libertad llamaron a los medios de difusión para informar de la «liberación» del monumento, pero la Policía impidió a los periodistas viajar a la isla donde está situado para participar en la rueda de Prensa convocada por los 30 puertorriqueños. (Fotos Europa Press y Cifra Gráfica.)

