

LE MONDE COMIQUE

AUX BUREAUX

DU JOURNAL DES VOYAGES ET DES FEUILLETONS ILLUSTRÉS, 7, RUE DU CROISSANT

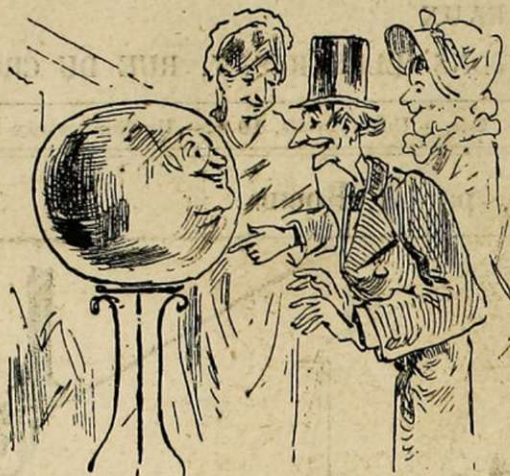
Prix des abonnements: PARIS, un an, 6 fr.—Départements, un an, 8 fr.—Union postale, 10 fr.— UN NUMÉRO PAR SEMAINE.

FETE CHAMPETRE, par A. ROBIDA.

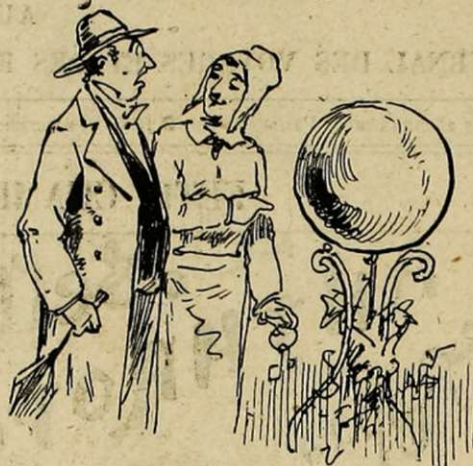


— Voyons, messieurs, pas d'amateurs! pour la Belle Anthropophage? une artiste incomparable: un estomac étonnant.... déjeune d'un lapin vivant et non plumé, avec une torche allumée pour dessert.... malheur! Sarah Bernhardt, elle-même, n'en ferait pas autant!

A LA RECHERCHE D'UNE CHAUMIÈRE



— Voyez comme cette campagne fait déjà du bien à Monsieur.



— Si Monsieur trouve la propriété trop petite, Monsieur n'a qu'à regarder là-dedans ça l'agrandit.



— Ça doit manquer d'ombre par ici ?
— Mande pardon, monsieur, là-bas... au bout de la plaine... Il y a un petit bois délicieux.



N'avoir rien trouvé... et, pour comble de guignon, étrenner justement un parapluie tout neuf !

PETITE SALADE

Un portier dont la figure respirait la candeur ; voit un jour entrer chez lui un jeune homme, qui, après avoir salué, prend une chaise, s'assied, offre au maître du lieu une prise de tabac, et entame ainsi la conversation :

« — Vous êtes bien ici... C'est peut-être un peu petit, mais c'est commode ; et puis le jour est beau.

— Mais, oui, monsieur, nous ne sommes pas trop mal.

— Qu'est-ce que vous raccommodez là ? une redingote, je crois.

— Non, monsieur, c'est un habit.

— Ah ! oui, c'est un habit... un habit mar-
ron. »

Silence de quelques instants.

Le jeune homme, reprenant la parole : « Croyez-vous qu'il fera beau demain ?

— Hum ! hum ! je ne sais pas trop... le vent souffle du mauvais côté. Hier soir la lune était toute barbouillée...

— De quel pays êtes-vous ?

— De Tours en Touraine.

A LA RECHERCHE D'UNE CHAUMIÈRE



— La maison nous irait, si ce n'était cette maudite odeur qui...
— Oh ben alors... Ça y est!... Car c'est pas le pays qui sent comme ça, c'est moi avec mon infirmité.

— J'y ai passé... Charmant pays! le jardin de la France, des sites, des champs... et puis des pruneaux... Ah! vous êtes de Tours?

— En Touraine, oui, monsieur.

— Quel âge pouvez-vous avoir? Cinquante, cinquante-deux ans?

— J'en aurai cinquante-trois, vienne la Saint-Martin.

— Eh bien, vous ne les paraissez pas.

— Oh! vous êtes bien bon.

— Non, vraiment... vous pouvez hardiment cacher six bons mois. »

Nouveau silence plus prolongé que le premier.

Le jeune homme reprend de nouveau la parole :

« — Êtes-vous marié?

— Oui, monsieur.

— Y a-t-il longtemps?

— V'là deux ans.

— Et avez-vous des enfants?

— Non, monsieur... Ah ça, mais, voilà une heure que vous êtes là à me faire des questions, à me parler d'un tas de balivernes... Qu'est-ce que vous me voulez, en définitif?

— Ma foi, portier, vous êtes bien mal-honnête. Comment! vous faites écrire au-dessus de votre porte : *Parlez au portier*... moi, j'entre, je



ALLER ET RETOUR

A Félicien Champsaur.

I

Le soleil, avec des rayons tentants,
Cognant aux croisées,
Je suis allé voir le nommé Printemps
Aux Champs-Élysées.
Les femmes étaient toutes déguisées
En robes rosées,
Et les amoureux avaient tous vingt ans.

II

Dans l'or et l'azur les bébés marchaient
Comme des gens ivres.
Les cafés-concerts grands ouverts crachaient
Les notes des cuivres,
Sonnant l'hallali des vents et des givres
Et, loin de leur livres,
Des négociants rêveurs chevauchaient.

III

Or, j'ai vu passer en victoria
La petite reine,
La reine des cœurs que j'aime et j'aime
Plus d'une semaine :
Je fus pris aux lacs de sa robe à traîne.
Bien lourde est la chaîne
Du pauvre Bottum o Titania!

IV

Ainsi disparaît, belle, à votre aspect
Mon enthousiasme.
Et je m'en revins tristement avec
Le nommé Marasme ;
Car l'Amour au cœur est un cataplasme,
Comme dit Erasme,
Ce fameux auteur qui parlait le grec.

EMILE GOUDEAU.

JOYEUSE ENTRÉE DU NOUVEAU A L'ATELIER



Le lessivage du néophyte après son séjour dans le baquet à terre.



Tribune improvisée pour le discours forcé du jeune récipiendaire.



Et malheur au naïf qui ferait mine de se regimber, son arrêt de torture serait irrévocable!



L'inévitable baptême, histoire de vous inonder le cœur de la joie la plus pure.

vous parle, je me donne toutes les peines du monde pour soutenir la conversation, et voilà comment vous m'en récompensez !... Vous ne savez pas vivre, portier !... »

Et le jeune homme sort, laissant le pauvre portier ébahi et confondu.

*
*
*

Un brave soldat, qui n'avait jamais mis les pieds au théâtre, fut conduit par son colonel à la Comédie-Française.

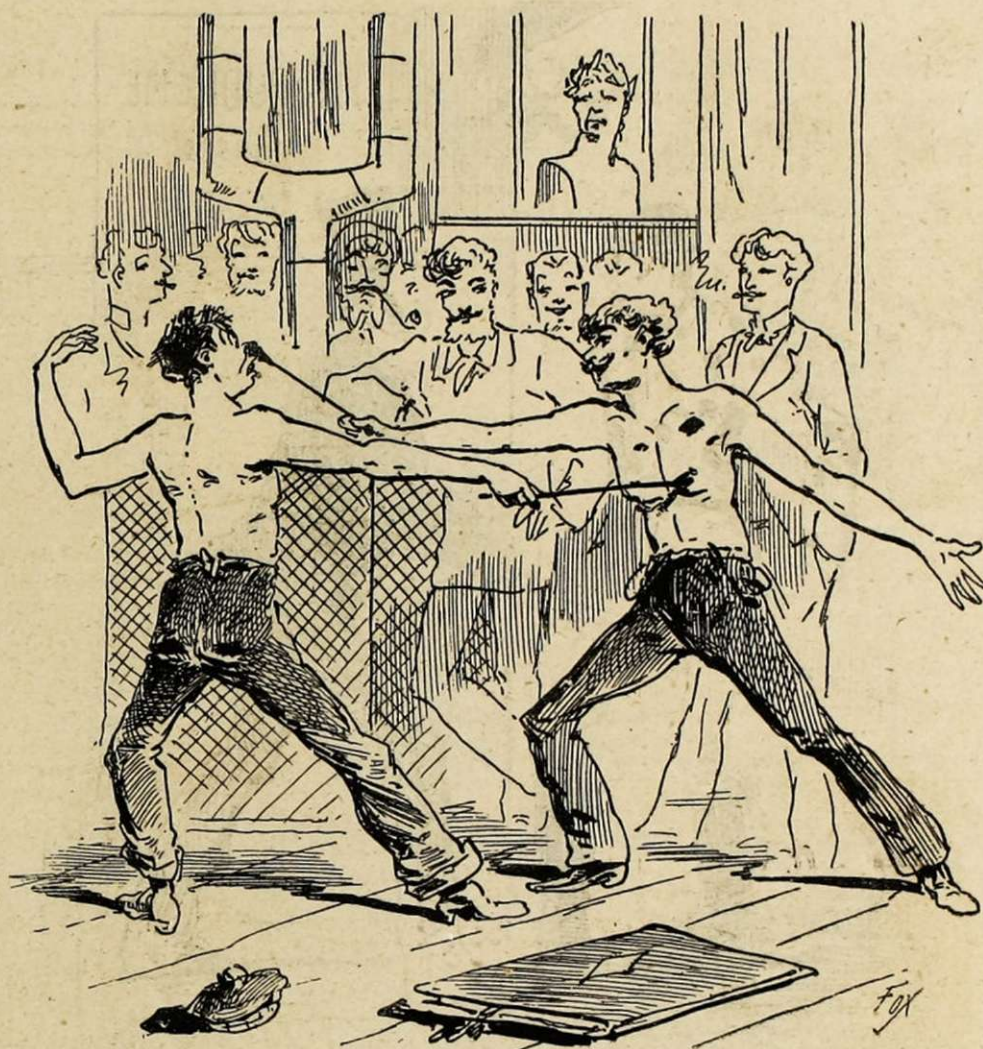
Après la représentation, on lui demanda ce que les comédiens lui avaient fait éprouver. Il répondit avec la politesse d'un homme qui fait des concessions :

« C'est des farceurs ! mais on s'ennuie ferme. »

*
*
*

On sait que deux cochers n'ont jamais pu passer un peu près l'un de l'autre sans se renvoyer les injures les plus carabinées ; c'est une douce distraction.

JOYEUSE ENTREE DU NOUVEAU A L'ATELIER



Le tournoi chevaleresque des deux nouveaux à l'arme courtoise du Prusse.

Ils se lancent parfois des épithètes bien inattendues.

Au coin d'une rue, deux cochers se disputent.

Ils échangent naturellement les injures les plus corsées de leur riche vocabulaire.

Enfin l'un d'eux, à bout d'expressions, crie à l'autre de sa voix la plus enrouée :

— Eh ! va donc, piéton !

Il fallait voir l'autre, calme jusque-là, bondir sur son siège et lancer des coups de fouet dans le vide. Il paraît que *piéton* est pour messieurs les cochers le *nec plus ultra* de l'injure.



Dans toute maison doit se trouver l'excellent ouvrage du Dr J. Rengade : **LES GRANDS MAUX ET LES GRANDS REMÈDES**, le livre du bien-être physique et moral. Le père de famille, la jeune mère, l'adolescent, ont le devoir de lire et de garder cette intéressante histoire de la vie et des souffrances humaines où l'auteur nous enseigne à soutenir et à gagner la formidable bataille de l'existence.

—
L'ouvrage, en vente chez tous les Libraires, paraît en livraisons hebdomadaires, avec planches coloriées, à 15 c. Par séries mensuelles de 5 livraisons à 75 cent. —

LES COURSES A PIED



— C'est bien vous qui êtes arrivé le dernier! Je vous prends comme caissier chez moi! ..

Chez tous les dépositaires de la Presse illustrée.
Journal des Voyages à 15 centimes le numéro
la mieux illustrée et la plus attachante des publications du jour

ACHETEZ PARTOUT la 1^{re} LIVRAISON à 10 CENT. des
Robinsons de la Guyane
Récit du plus dramatique intérêt par Louis ROUSSENAUD
le populaire auteur du Tour du Monde d'un Gamin de Paris
AVEC DE SÉPÉNDIDES ILLUSTRATIONS DE J. FÉRAT

LES PLAISIRS PARISIENS

FOLIES-BERGÈRE. — 8 heures 1/4. Tous les soirs: Divertissements. — Saynètes. — Pantomimes. Gymnastes. — Clowns. — Acrobates. — Excentricités. — L. Mayeur et son orchestre.

BA-TA-CLAN, Palais chinois. Concert spectacle tous les soirs.

PALACE-THÉÂTRE. — Patinage, spectacle varié.
ELDORADO. Concert-spectacle tous les soirs, grand succès.

HIPPODROME. — Tous les soirs à 8 h. 1/2. Représentation supplémentaire, à 3 heures, les jeudis, dimanches et fêtes.

Le Gerant: PAUL GENAY.

1198-82 — Saint-Germain. — Imp. D. BARDIN et C^e.