

# LE MONDE COMIQUE

AUX BUREAUX

DU JOURNAL DES VOYAGES ET DES FEUILLETONS ILLUSTRÉS, 7, RUE DU CROISSANT

Prix des abonnements: PARIS, un an, 6 fr. — DÉPARTEMENTS, un an, 8 fr. — Union postale, 10 fr. — UN NUMÉRO PAR SEMAINE.

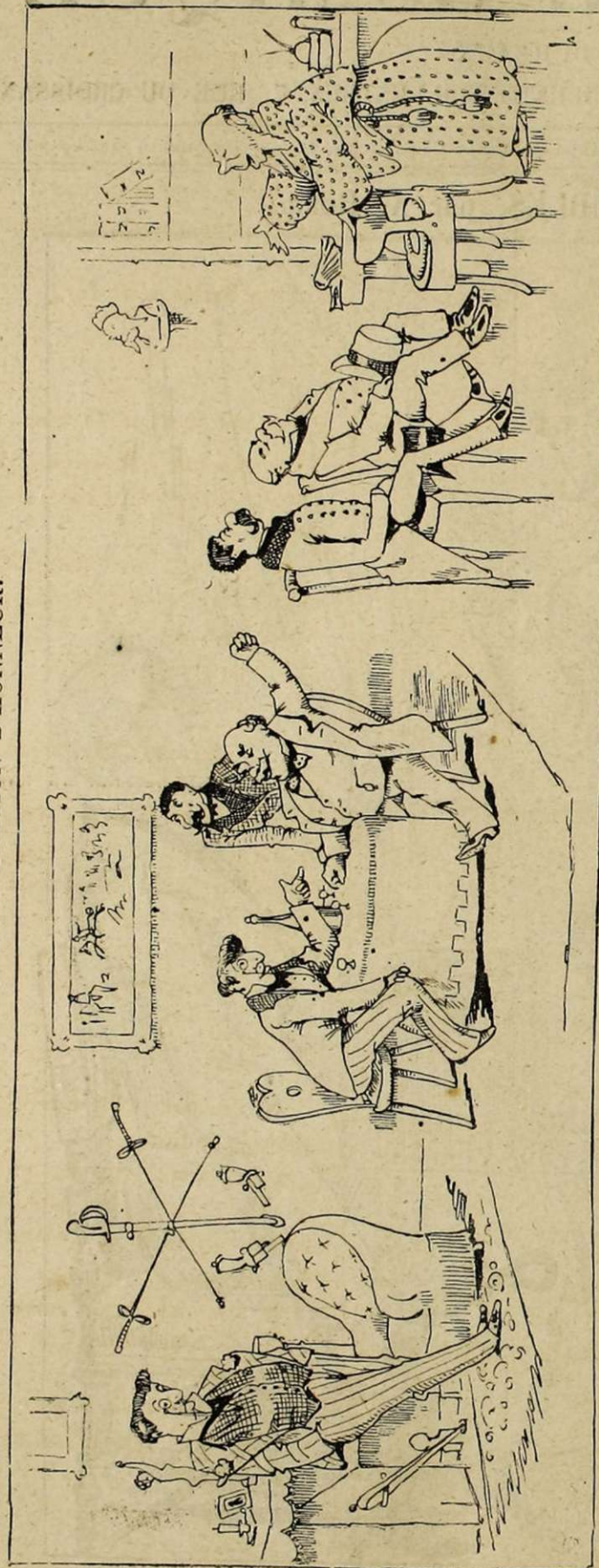
LES AMIS TERRIBLES, par A. ROBIDA.



Alors, vrai ? il n'a pas encore écorniflé le contrat... pas la plus petite déchirure, rien ? j'en tombe de mon haut ! Qu'est ce qui dirait à voir Adolphe si rangé, si tranquille, si bonasse, si bourgeois, enfin, qu'il y a trois mois à peine c'était le plus farceur, le plus voltigeur de nous tous... ce que c'est que de nous ! comme le mariage vous démolit un homme !....



UNE RÉPARATION D'HONNEUR.



Y a-t-il assez longtemps qu'Agénor de Hautoupet l'attendait, l'affaire d'honneur qui doit faire de lui le héros de la sous-préfecture!... Enfin, il la tient!... Eh bien, expliquez ça : Ça lui fait infiniment moins de plaisir qu'il n'aurait cru... D'autant plus que M<sup>me</sup> Robiquet... Au diable les femmes dans les affaires d'honneur!

Il explique à ses témoins comment maître Robiquet, du barreau de cette ville, hier soir, au cercle et au cours d'une partie de dominos, ayant à plusieurs reprises et d'un air singulier prononcé cette phrase : « A vous, la pose, monsieur de Hautoupet, » lui, Agénor, n'avait rien répondu, si ce n'est avec une politesse froide : « Maître Robiquet, nous nous reverrons! » — « Bon, cela! clame le commandant Vergogne, laissez-nous faire, Agénor, et nous rirons! »

Si maître Robiquet n'eût écouté que ses goûts d'homme privé, certes il eût préféré une solution plus conforme au progrès des lumières, comme par exemple un duel courtois d'éloquence... Mais l'ambition politique le travaillait : il s'était dit qu'aux approches d'une élection, un combat singulier contre un fils de l'aristocratie le ferait bien venir des masses populaires... C'est donc avec superbe qu'il accueillit les ouvertures du commandant Vergogne.

PETITE SALADE

C'était en 1848. Les banquets faisaient fureur, et M. Prudhomme, capitaine de la garde nationale, devait assister le soir à celui de sa légion. Comme il mettait la dernière main à sa toilette, sa femme lui dit :

« Pourquoi donc, monsieur Prudhomme, ne prends-tu pas ton beau sabre neuf à poignée d'or ? »

— Oh! non, vois-tu, bichette, le soir les rues sont désertes et nous rentrerons peut-être tard, on pourrait me le voler.

..

Un Gascon, ayant pris querelle avec un passant, lui dit en colère : « Je te donnerai, maraud, un si grand coup de poing, que je t'enfoncerai la moitié du corps dans le mur, et ne te laisserai que le bras droit de libre pour me saluer. »

..

M<sup>me</sup> Chapuzot est en train de raconter à une voisine que son mari a eu une syncope.

— Figurez-vous, dit-elle, qu'en rentrant de ma tournée cotillienne, je trouve le pauvre cher homme en *pas d'oison* ; je lui ai fait avaler l'eau de *malice*.

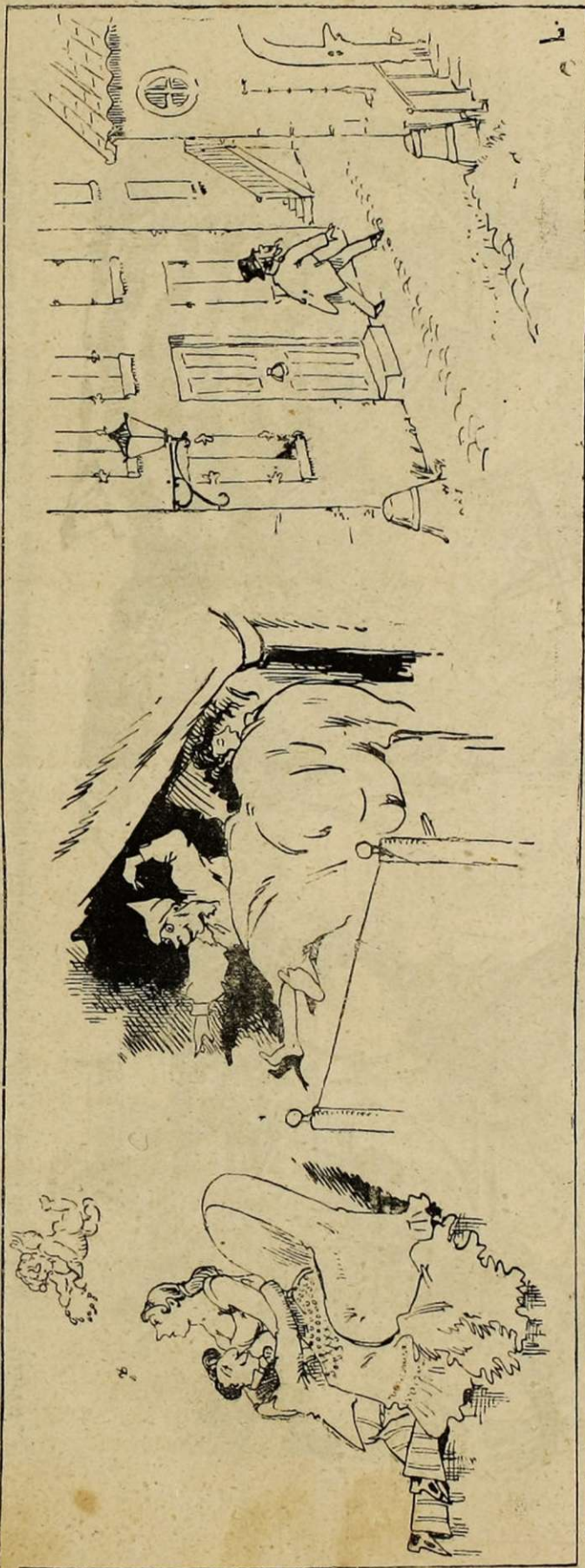
..

On jeta, à coups de pieds, du haut d'un escalier en bas, un Gascon insolent.

« Bon ! dit-il en se relevant, je me soucie de cela comme de rien ; aussi bien je voulais descendre. »



UNE RÉPARATION D'HONNEUR.



Et l'aube naissante vit Robiquet furtif s'évader de sa demeure, soucieux de ne pas réveiller l'impressionnable Aglaure, à qui les émotions sont contraires.

Cette nuit-là, maître Robiquet fut nerveux!... Aglaure, de son côté, feignait un sommeil opiniâtre, étouffant contre l'oreiller les palpitations de son cœur...

Et pendant ce temps Agénor, dans les bras d'Aglaure Robiquet, y moissonnait les tendresses qu'on ne marche pas aux héros!... Mais il se garda bien de lui dire quel adversaire il allait combattre!... Non, il lui conta l'histoire d'un colonel de cuirassiers, qui, pour avoir mis en doute la vertu d'Aglaure, allait payer cette insolence de sa vie... Connaissez-vous assez les femmes, ce scélérat d'Agénor!

Une coquille déplorable.

Dans un compte rendu de la Chambre.

L'orateur à la tribune :

« Cette confiance nous honore ; nous sommes vraiment bouché. »

Pour touché, c'est dur.

Sur une place de Toulouse.

UN PASSANT. « Monsieur, de grâce, faites reculer votre cheval.

LE GASCON. — Monsieur, mon cheval est du pays, il ne recule pas. »

Un homme se flattait de voir une mouche marcher au haut du clocher d'une église. Quelqu'un lui dit : « Je n'ai pas la vue si fine, mais j'ai l'ouïe bien plus subtile ; car, si je ne vois pas la mouche dont vous parlez, je l'entends marcher. »

Un Gascon entre dans une auberge et dit :

« Faites-moi cuire un œuf à la coque ; avec le bouillon vous ferez de la soupe à mon domestique.

— Diable ! dit l'hôte, le bouillon d'un œuf, ça ne sera pas gras.

— Eh bien ! dit le Gascon, mettez deux œufs, je les mangerai bien. »

Pensée d'un mélancolique :  
Etrange! quand on arrive à



# LA VIE DANS LES BRASSERIES.



1 heures. — Malheur au père qui voudrait arracher sa progéniture du sein de ces dames et gare aux siphons dans le cou ! — Amanda, la seconde mère des potaches de Louis-le-Grand, couvre le rhétoricien de son corps — et d'une voix émue mais ferme, fait sentir à ce père tyrannique, qu'elle aussi a des droits sur Zizi — car bien sûr que Zizi la connaît mieux qu'il ne connaîtra jamais son père !



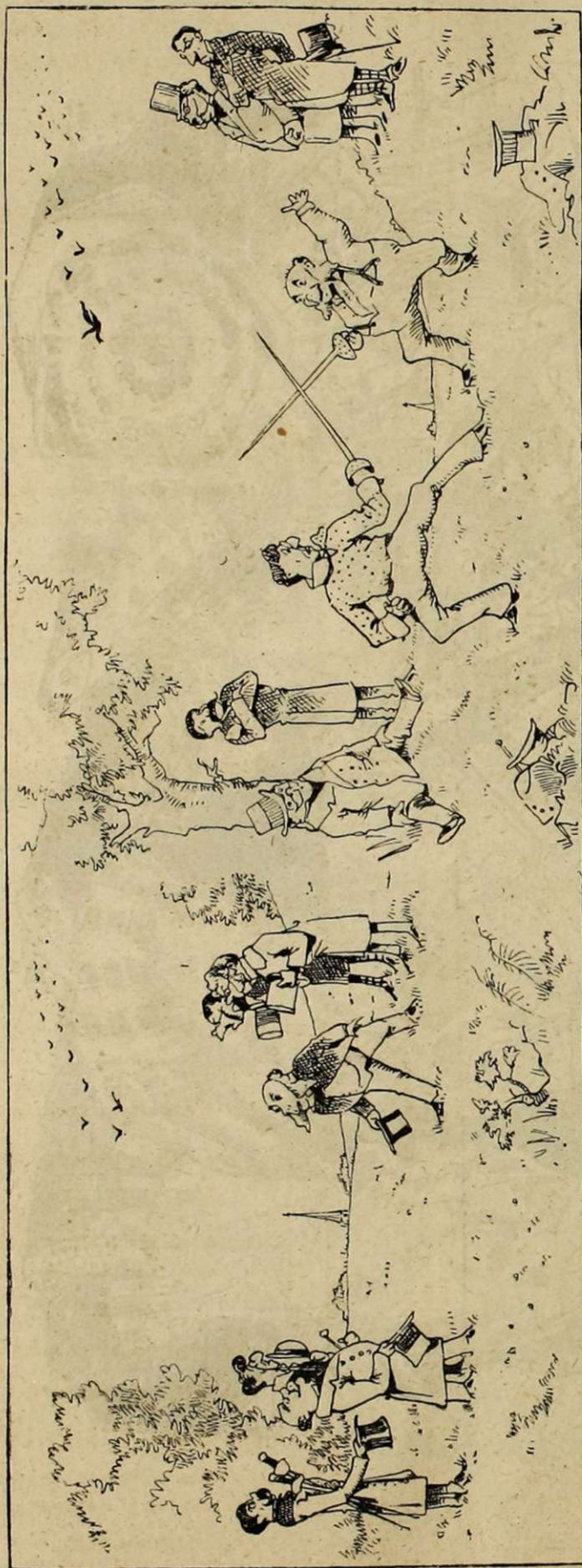
LA VIE DANS LES BRASSERIES.



*Minuit.* — Une douce liberté commence à régner à la taverne des Escholiers. Les cœurs s'allument en même temps que les cigarettes. C'est le moment où les rosières qui ont jeté leurs bonnets par-dessus l'Ecole de droit se livrent à des essais de chapeau haute forme d'une fantaisie délirante. Comme l'a dit un grand écrivain : la chapellerie est le commencement de l'amour.



UNE RÉPARATION D'HONNEUR.



Un salut cérémonieux fut d'abord échangé...

Puis les combattants tombèrent en garde... Longtemps ils demeurèrent sans bouger... En face de cette chose qui pique : l'épée, Agenor de Hautoupet sentait fondre sa chevalerie, tandis qu'à part soi, maître Robiquet regrettait les luttes du Forum... Et tous deux se considéraient anxieusement.

friser la cinquantaine, c'est-elle qui vous défrise.

\*\*\*

« Cocher, combien pour me mener d'ici à Saint-Cloud et revenir.

— Bourgeois, c'est vingt-cinq francs.

— Bagasse d'imbécile, je ne te demande pas combien tu veux me vendre ton cheval et ta voiture ! »

\*\*\*

Extrait du prospectus d'un dentiste :

MIEUX QUE NATURE !

« En ne donnant que trente-deux dents à l'homme, la nature a agi avec une parcimonie regrettable.

« Nous avons fait tous nos efforts pour combler cette lacune, et nous avons confectionné des râteliers à trente-six dents, d'une légèreté extraordinaire. »

Quelques lignes plus bas on a raison de la sollicitude de ce dentiste qui corrige la mâtatre nature : chaque dent en supplément se paie deux louis.

\*\*\*

Quelqu'un venait de prêter de l'argent à un Gascon.

« Faites-moi votre reconnaissance, dit le prêteur.

— O mon ami, ma reconnaissance sera éternelle ! »

\*\*\*



UNE REPARATION D'HONNEUR.



Mais soudain, Agénor ayant battu un léger appel du pied, l'avocat épouvanté fit en arrière un bond terrible, si soudainement qu'Agénor, croyant à une attaque impétueuse, rompit vivement de son côté... Puis, derechef, ils se considérèrent...

Tout à coup, fracas dans le feuillage... Et, superbe, Aglaure s'élança. — Non, Agénor, tu ne mourras pas pour moi; non, colonel, vous ne tuerez pas mon Agénor!... Ciel! mon mari! » Tableau. — En un clin d'œil la place fut nette et, resté seul, le commandant Vergogne déclara l'honneur satisfait.

EN VENTE

CHEZ TOUS LES LIBRAIRES  
ET DANS LES GARES

LE ROI DES SINGES

Texte et dessins par A. ROBIDA.

Jolie brochure in-8.

Prix : 2 fr.

UNE VIE  
DE POLICHINELLE

Charmant volume illustré de gravures  
noires et coloriées.

Prix : 2 fr.

LE CLUB  
DES  
BILLES DE BILLARD

Charmant volume illustré de gravures  
noires et coloriées.

Prix : 2 fr.

LE TOUR DU MONDE

EN PLUS DE 80 JOURS

Texte et dessins par A. ROBIDA.

Jolie brochure in-8.

Prix : 2 fr.

L'ENLÈVEMENT  
DE TULIPIA

Charmant volume illustré de gravures  
noires et coloriées.

Prix : 2 fr.

UN PROCÈS  
HORRIBLEMENT SCANDALEUX

Joli volume illustré de gravures  
noires et coloriées.

Prix : 2 fr.



## LA VIE DANS LES BRASSERIES.



N'a jamais rien refusé à personne.



Le Bottin du quartier.



Vieille garde.



Du chic, toujours du chic et encore du chic. (Danton.)



Cœur d'or monnayé.

### LA CLEF DES CŒURS

AGENCE MATRIMONIALE MODÈLE

Joli volume illustré

de gravures noires et coloriées.

Prix : 2 fr.

### LES QUATRE REINES

Texte et dessins par A. ROBIDA.

Jolie brochure in-18.

Prix : 2 fr.

ACHETEZ PARTOUT LES LIVRAISONS à 10 CENT. des  
**Robinsons de la Guyane**  
Récit du plus dramatique intérêt par Louis ROUSSENAUD  
le populaire auteur du Tour du Monde d'un Gamin de Paris  
Avec de splendides illustrations de J. FÉRAT

### LES PLAISIRS PARISIENS

FOLIES-BERGÈRE. — 8 heures 1/4. Tous les soirs :  
Divertissements. — Saynètes. — Pantomimes.  
— Gymnastes. — Clowns. — Acrobates. — Ex-  
centricités. — L. Mayeur et son orchestre.  
PALACE THÉÂTRE. — Tous les soirs, 8 heures 1/2 :  
Ballets. — Cirque. — Pantomime. — Samedi bal.

Le Gérant : PAUL GENAT.

MUSÉE GRÉVIN. — Tous les jours, de 11 heures  
du matin à 11 heures du soir.

ELDORADO. Concert-spectacle tous les soirs, grand  
succès.

BA-TA-CLAN, tous les soirs à 8 heures, concert,  
spectacle.

1965-82— Saint-Germain. — Imp. D. BARDIN et C<sup>ie</sup>.