

LE MONDE COMIQUE

AUX BUREAUX

DU JOURNAL DES VOYAGES ET DES FEUILLETONS ILLUSTRÉS, 7, RUE DU CROISSANT

Prix des abonnements : PARIS, un an, 6 fr. — DÉPARTEMENTS, un an, 8 fr. — Union postale, 10 fr. — UN NUMÉRO PAR SEMAINE.

CARNAVAL, par A. ROBIDA.



— Je vous retrouve enfin! c'est vous, madame, qui m'abandonnâtes il y a trente-cinq ans, après m'avoir juré un amour éternel... ah! je vous ai bien pleurée!

LES FEMMES MÉDECINS.



— Satanée maladie que j'ai là! voilà encore mon docteur qui se trouve mal en me pensant.

PETITE SALADE

L... est très fanfaron, mais ne brille pas précisément par la bravoure, il se prend de querelle avec un voisin de stalle, au théâtre, et lui décoche une épithète malsonnante.

On échange des cartes.

L... va prier deux de ses amis de s'entendre avec les témoins de l'insulté pour régler les conditions du combat.

— Surtout soyez raides, leur dit-il, ces sortes de choses ne s'arrangent bien que sur le terrain.

Au jour dit on se rend à l'endroit convenu.

L... est très animé :

— Vous allez voir comme on arrange les affaires sur le terrain, s'écrie-t-il.

Un des témoins de l'adversaire essaye de la conciliation.

— Retirez l'épithète, dit-il à L... et tout s'arrangera.

— Retirer l'épithète! s'écria le belliqueux L...,

LES FEMMES MÉDECINS.



— Mon état serait-il grave, vous paraissez inquiète?
(*A part.*) — Certes, je le suis... je l'ai palpé du côté des poches, ça ne sonne guère.

jamais ! j'aime mieux me retirer moi-même.

Et il s'en va majestueusement, laissant les quatre témoins et l'adversaire ahuris.

..

L'ingéniosité de certains négociants n'a pas de bornes ; ils vont au-devant des besoins de la clientèle avec une sollicitude vraiment touchante.

L'un de ces industriels industriels écrivait

l'autre jour à M. X... une lettre ainsi conçue. : :

« Monsieur,

« J'ai remarqué l'autre jour que madame votre épouse se trouve dans une position intéressante ; — croyez-en mon expérience, j'ai un coup d'œil infailible dans ces cas-là. Dans quelques mois vous serez père ; en conséquence, j'ai l'honneur de vous informer que je tiens à votre dis-

PETITE MÉPRISE.



- Mon neveu s'est fait carme. Il est dans la milice du Seigneur.
- Permettez, m'amselle Gudule : Quand il s'agit de carmes, on n'prononce pas « milice. »
- Ah! c'est juste... Dans la mélisse.

position un grand assortiment de layettes au plus juste prix.

« Veuillez agréer, etc. »

Or, l'infortuné M. X... est séparé de sa femme depuis deux ans ! pour une belle gaffe, c'est une gaffe.

♦♦

Textuel.

On peut lire l'avis suivant dans un journal du matin :

« Agréable position pour un associé dans une écurie de courses. »

Où diable ce monsieur va-t-il fourrer ses associés ?

Et puis, qualifier la position d'agréable !

♦♦

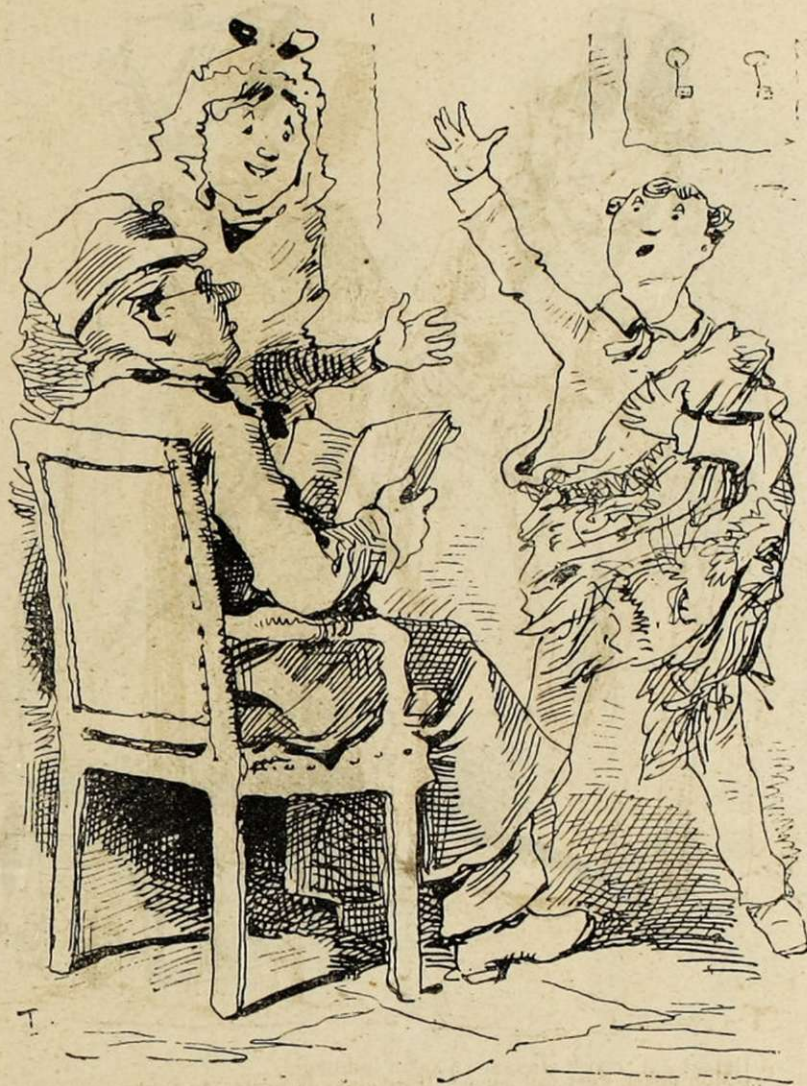
Les expressions de madame Chapuzot :

La brave dame racontait à une de ses amies une fête qui avait eu lieu dans son pays, et pendant laquelle la petite ville avait été éclairée à *giorno*.

— C'était beau, s'écriait-elle avec enthousiasme ; figurez-vous qu'on avait éclairé à *journaux*.

♦♦

PETITE MÉPRISE.



— « A peine nous sortions des portes de Douzaine... »
— Un instant, mon petit. Il y a : « Trézène » dans la brochure.
— Laisse-le dire, c'cherubin. Douzaine ou treizaine, ça ne fait jamais qu'un de différence.

..

Un Marseillais, voulant juger des progrès de son fils, jeune élève de huitième, lui faisair subir un examen de grammaire.

« Combien y a-t-il d'assents? lui demanda-t-il.

— Trois, p'pa.

— Tu es sûr qu'il n'y en a que trois?

— Oui, p'pa.

— Et... qui sont?

— L'assent aigu, l'assent grave, l'assent circonflexe...

— Et l'assent de Marseille, pétité bruté, pourquoi donc que tu lé comptes? »

..

Certain Gascon, pressé d'argent,
Vint dire au bon Fleury : « Je suis votre parent, Monseigneur. — Mon parent? — Oui, répondit le drille, Je le suis. — Par où donc? — Eh, du côté l'Adam! »

Lors le prélat, d'un sou le régaland,
Lui dit : « Cousin, passez dans toute la famille,
Et que chacun vous donne autant!

..

PETITE MÉPRISE.



— Hélas! oui, chère madame, j'ai un lumbago.
— Faut pas que ça vous affecte; moi qui vous parle, j'en ai eu un, de bago, bien plus long que ça!

Un vieux repris de justice qui avait été, il y a une dizaine d'années, condamné pour vol dans une ville de province, repasse par hasard dans cette même ville, et s'y fait de nouveau pincer au moment où il débarrassait un brave bourgeois de son porte-monnaie.

On l'amène devant le tribunal.

Le prévenu regarde autour de lui en homme qui reconnaît l'endroit. Puis apercevant le président, il lui dit de sa voix ineffable.

— Encore vous, mon juge.

EN VENTE CHEZ TOUS LES LIBRAIRES
ET DANS LES GARES

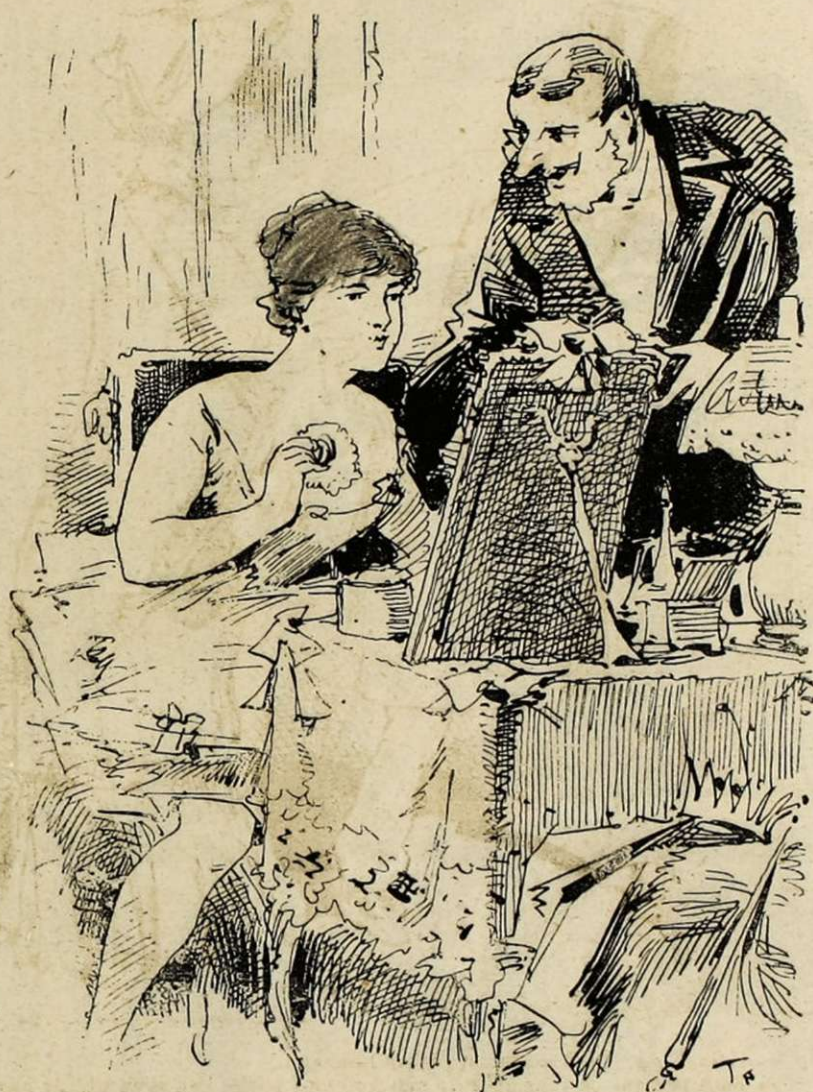
LE ROI DES SINGES

Texte et dessins par A. ROBIDA. — Jolie brochure in-8.
Prix : 2 fr.

ACHETEZ PARTOUT LES LIVRAISONS à 10 CENT. des
Robinsons de la Guyane

Mettre de plus dramatique intérêt par Louis ROUSSEAU
le populaire auteur du Tour du Monde d'un Gamin de Paris
AVEC DE SÉPÉNDIDES ILLUSTRATIONS DE J. FÉRAT

PETITE MÉPRISE



— Ma belle enfant, j'ai un oncle à héritage dans le Forez. Connaissez-vous le Forez?
— Parfaitement... Patrie de Guillaume Tell... Vilain pays...
— ???
— Vous savez bien la romance :
« Sombre Forez, désert triste et sauvage... »

UN PROCÈS

HORRIBLEMENT SCANDALEUX

Joli volume illustré de gravures
noires et coloriées.

Prix : 2 fr.

L'ENLÈVEMENT
DE TULIPIA

Charmant volume illustré de gravures
noires et coloriées.

Prix : 2 fr.

LE CLUB

DES

BILLES DE BILLARD

Charmant volume illustré de gravures
noires et coloriées.

Prix : 2 fr.

LES PLAISIRS PARISIENS

FOLIES-BERGÈRE. — 8 heures 1/4. Tous les soirs :
Divertissements. — Saynètes. — Pantomimes,
Gymnastes. — Clowns. — Acrobates. — Ex-
centricités. — L. Mayeur et son orchestre.

PALACE-THÉÂTRE, tous les soirs, 8 heures 1/2 :
Ballets. — Cirque. — Pantomime. — Samedi bal.

MUSÉE GRÉVIN. — Tous les jours, de 11 heures
du matin à 11 heures du soir.

ELDORADO. Concert-spectacle tous les soirs,
grand succès.

BA-TA-CLAN, tous les soirs à 8 heures, concert,
spectacle.

TYPES PARISIENS. — LA MARCHANDE DE POISSON.

Le Gérant : PAUL GENAY.



LES CLIENTES :

Mlle Simonie, la bonne de M. le curé et de messieurs les vicaires, la meilleure cliente de la maison, elle y parle en maîtresse, juge et condamne les autres clientes, et se base sur les faits-Paris du Peit-Univers pour déclarer que le siècle est pourri et que l'ubomination de la désolation va commencer.



Mlle Udoxie, la bonne et l'amie de Mlle de Trépinny; tous les vendredis deux soles et deux harengs frais. Ce n'est pas que mademoiselle soit très catholique, elle a même lu Voltaire, mais ses deux chats Clodomir et Bru-nehaut adorent le poisson.



LA MARCHANDE DE POISSON

Catholique par profession, à cause des maigres, s'honore de la clientèle de la cure; un monde à part de bonnes se réunit chez elle, bonnes de vieilles filles et de maisons très comme il faut. On cause quelquefois politique, une sole à la main, et, si la discussion s'échauffe, c'est bien vite fait de la coller sur la figure et honorable préopinante. Puis ces dames s'amuse à faire enrager la marchande en contestant la fraîcheur d'un poisson; le nez dans les ouïes, criant que c'est une infection; et c'est une joie pour tout le monde quand une dame, qui vient acheter elle-même ses provisions, a pris de confiance la limande contestée, sur la recommandation de la marchande: « Allez, ma belle petite poule blanche, vous m'en direz des nouvelles! »



Mlle Julie, une cuisinière de grande maison, une bonne cliente aussi; les gros poissons sont pour elle, on lui met à côté les turbots et les saumons pour les repas à tout casser qu'on donne chez les Durand, des parvenus; Mlle Simonie, a déteste, assure qu'elle l'a vue, de ses yeux vue, faire danser l'anse du panier, et passe des heures à la guetter pour bien constater qu'elle a des intrigues avec deux garçons bouchers et trois garçons épiciers, sans compter le fils de ses maîtres. Simonie va raconter cela partout, en termes rendus expressifs par une mimique indignée.

2188-82 — Saint-Germain. — Imp. D. BARDIN et Co.