

DIARIO DE MADRID

DEL MIÉRCOLES 18 DE ENERO DE 1809.

*La Cátedra de S. Pedro en Roma, y Sta. Prisca V. y Mr. = Qta. horas
en la iglesia de S. Antonio Abad.*

Observ. Meteorológicas de antes de ayer.				Afec. Astr. de hoy.
Epocas.	Termómet.	Barómet.	Atmósfera.	El 3 de la Luna.
7 de la m.	2 s. o.	25 p. 9 $\frac{1}{2}$	Nórdou. y Nieb.	Sale el sol á las 7
12 del día.	7 s. o.	25 p. 10 $\frac{1}{2}$	Norte y D.	y 11 m. y se pone
5 de la t.	6 s. o.	25 p. 10 $\frac{1}{2}$	Norte y D.	á las 4 y 49.

Auxilios para los ahogados.

Deben estos administrarse con la mayor brevedad que sea posible, en el mismo barco que haya servido para recoger al ahogado, en la orilla, ó en el otro parage inmediato, y si se puede proporcionar cómodo.

Se debe despojar al ahogado de toda su ropa mojada, ó rasgarla si no se le puede quitar de otro modo con brevedad: se enxugará su cuerpo con franelas: se cubrirá lo mejor que sea posible; y en lugar de camisa, que sería difícil ponérsela, se tendrá á prevención en la caja de instrumentos y remedios propios para socorrer á los ahogados una camisola abierta de franela.

Se le darán friegas en todo el cuerpo con un pedazo de franela ordinaria y seca, empapándola despues en algun licor espirituoso, como el agua de torongil, el espíritu de vino alcanforado, el agua vulneraria alcanforada &c.

Se le echarán en la boca algunas gotas de vino caliente, de espíritu de vino, ó de agua de torongil &c.; y luego que pueda tragar, se le podrá dar alguna cucharadita de estos licores. Hecho esto se procurará hacerle tragar un poco de agua emetizada.

En tanto se encenderá sin tardanza una grande hoguera cerca del

ahogado: se le aplicarán ladrillos calientes envueltos en lienzo á las plantas de los pies, al vientre y debaxo de los sobacos, y si se puede se le acostará en una cama bien arropado.

Se le introducirá aire en los pulmones; y para este efecto el mejor medio es introducir en una naris el cañon de un fuelle, comprimiendo la otra con los dedos. A falta de él se puede emplear un tubo qualquiera, introduciéndole por el mismo parage. Es mas útil introducir el aire por las narices que por la boca, porque asi pasa mas fácilmente á la traquearteria; ademas de que muchos ahogados tienen cerrada la boca por la convulsion de los músculos de la mandíbula inferior, y entonces no se podría abrir sin violentar todas estas partes.

Es necesario echar al ahogado una lavativa irritante qualquiera. Se ha usado con feliz efecto la siguiente: tóñense de hojas de tabaco secas media onza; de sal marina tres dracmas; cuézanse en azumbre y media de agua hasta reducirse á una azumbre; cuélense. Si el paciente no arroja la primera, se le puede repetir, mayormente si tarda en recobrar el uso de los sentidos.

Se le estimulará lo interior de las fauces y de las narices con las barbas de una pluma, con humo de tabaco, con el agua de luce, el espíritu volátil de sal amoniaco, el agua de la Reina de Ungría &c.

No debe omitirse la sangría en los sujetos que tienen la cara encendida, cárdena, negra, los miembros flexibles y calientes, y los ojos relucientes é hinchados. La sangría de la yugular es la mas eficaz en tal caso, y en su defecto la del pie. Pero no debe practicarse ninguna especie de sangría en un cuerpo que esté helado, y cuyos miembros empiecen ya á ponerse rígidos; entonces por el contrario se ha de procurar darles calor por todos los medios posibles.

Se le darán friegas suaves y repetidas al vientre y al pecho, y se le soplarán los pulmones por medio de una abertura hecha en la traquearteria.

En fin, por último socorro se le introducirá el humo de tabaco por el ano, por medio de la máquina fumigatoria inclusa en la caja de instrumentos. Se le aplicarán vengatorios á las piernas y á la nuca, y aun se le harán algunas sajaduras en las plantas de los pies para asegurarse de si hai todavía alguna señal de vida; pues sucede con tanta frecuencia el confundir la alfixia con la muerte, que se debe temer siempre el caer en semejantes errores. Pueden tambien servir de última prueba las conmociones eléctricas del pecho á la espalda.

NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

VENTAS.

Se vende un caballo úngaro, Un cheval hongrois, excellent, bien enseñoado, con un equipage bien dresse, avec un equipage

completo á la hussarda, una mantilla de paño azul, y una maleta: otro andaluz, de edad de 6 años, bayo dorado, frontino, con un equipage á la francesa, todo nuevo, mantilla y tapafundas de paño azul mui fino, guarnecidas con galon de oro de quatro dedos de ancho; y diversos objetos, propios para un ayuda de campo. Quien quisiere tratar de ajuste, acuda á la calle de la Libertad, núm. 2.

complet á la hussarde, une cha-
braque en drap bleu, et le por-
te menteau: un cheval andalous,
agé de 6 ans, baie doré, chau-
freus prolongé, avec son equi-
page á la française, tout neuf,
en drap de louvier bleu, gal-
lonné d'un gallon en or large
de quatre doigts; et divers ob-
jets, propres á un aide de camp.
Rue de la Liberté, n.º 2.

En la calle de la Concepcion Gerónima, núm. 6, adonde se vende la tinta superfina de escribir á 2 rs. el quartillo, y se pintan pañuelos, vestidos, muselinas, chalecos, cotonía, se dibuxan mantillas para bordar, y se venden dibuxos de buen gusto; se ha concluido otro acopio de chalecos de abrigo, de pieles superfinas, pintados al olio, ribeteados, y puestas las correspondientes cintas de seda, y se venden á 40 rs. vn. cada uno. Tambien hai concluida una porcion de tinta líquida acharolada para botas y zapatos, de superior calidad, que no tiene cáustico; de modo que es tan sincera y tan bella, que no mancha, y suaviza el cuero, y frotándola con un cepillo, dá un lustre famoso, y un negro natural exquisito; y aunque las botas ó zapatos sean mui viejas é inservibles, las vuelve este unto su primer color, y quedan aun mejor que quando eran nuevas: su precio un real de vn. cada onza; advirtiendole que una onza de esta tinta acharolada cunde mas que una pastilla de las que se vendian á peseta. Todo se da á prueba, ó se le hace ver á qualesquiera como se da; y en el acto mismo conocerán la virtud de esta tinta.

Se venden con la posible equidad dos espejos grandes con dos mesas de piedra jasper, y quatro rinconeras de la misma piedra, un reloj de sobremesa de mármol con bronce, un quadro grande de la Concepcion, de buen autor, y una porcion de china. Dará razon el maestro carpintero que hai en la calle de la Gorguera.

PÉRDIDAS.

En el dia 16 del corriente á las quatro de la tarde se extravió en la calle de la Concepcion Gerónima un macho de pelo negro, con 3. y D. de marca en el cuello, que quiere decir *Tercero de Dragones*. La persona que le haya hallado, ó supiere su paradero, acudirá á entregarle, ó dar razon de él, al portero ordenanza de la real compañía de Filipinas, calle de las Carretas, y se le gratificará.

El lunes 16 del corriente á las tres de la tarde, en el quartel de los

guardias de Corps rompió la brida donde estaba atado á una carreta un macho pelo negro, buena cabeza, lastimado un poco en el pie derecho, y cerrado. Quien sepa su paradero, se servirá avisar al Sr. D. Josef Housé, director del hospital General, y le gratificará su hallazgo.

ALQUILERES.

En la calle de S. Josef, y en la del Divino Pastor, casa números 9 y 10, se hallan varios quartos desalquilados, propios para pobres. Las llaves se hallarán en casa del mismo dueño, que vive en la calle del Pozo, frente al convento del Rosario, núm. 5, quarto 2.º

SIRVIENTE.

Un jóven soltero, de edad de 23 años, desea su colocacion con algun caballero, aunque sea fuera de esta corte: sabe leer, escribir y contar, y tiene personas que abonen su conducta. Darán razon en la calle de Santa Brígida, entrando por la de Fuencarral, núm. 21, quarto baxo.

NODRIZA.

Una jóven de edad de 27 años, que tiene leche de un mes, desea una cria para dentro ó fuera de su casa. Darán razon en la calle de la Magdalena alta, junto á la del Pez, núm. 5, quarto principal: tiene quien abone su conducta.

TEATROS.

En el teatro de la Cruz, á las 5 de la tarde, se executará la comedia titulada *La Fulgencia*, en la qual hará de primera dama la Sra. Josefa Ramos, nueva en estos teatros, y sobresaliente de la misma compañía de la Cruz, con tonadilla y sainete. La entrada de ayer tarde en el del Príncipe fue de 836 rs.

En el teatro de las Cañas del Peral, á las 7 de la noche, se executará la farsa en música, titulada *El Sordo en la posada*, con el minué afandangado, fandango y el bolero, que bailará por primera vez la señora María Mercadori, de edad de siete años.

CON REAL PRIVILEGIO.