

DIARIO DE MADRID

DEL DOMINGO 23 DE ABRIL DE 1809.

El Patrocinio de S. Josef, y S. Jorge Mr. = Qta. horas en la iglesia parroquial de Santiago y S. Juan Bautista.



Observ. Meteorológicas de antes de ayer.				Afec. Astr. de hoy.
Epocas.	Termómet.	Barómet.	Atmósfera.	El 1.º de la Luna.
7 de la m.	5 s. o.	25 p. 10 l.	Ouest-sud. y C.	Sale el Sol á las
12 del día.	10 s. o.	25 p. 10 l.	Ouest. y D.	5 y 14 m. y se pone á las 6 y 46.
5 de la t.	9 s. o.	25 p. 10 l.	Ouest. y D.	

SEÑOR DIARISTA.

No hai conversacion mas comun entre los aprendices de literatura que el teatro: como acaban de devorar quatro párrafos del Luzan, del Batteux &c. y no los han podido digerir, los arrojan crudos á indigestos, causando náusea á los inteligentes, y que tienen bien digerida esta materia. Continuamente claman que nuestro teatro está perdido, y seguidamente proponen sus proyectos de reforma, creyendo que en ello se interesa el bien de la patria y la gloria de la nacion. ¿Y qué proyectos son estos? Como de tales cabezas.

Yo me guardaré de hacer la apología de nuestro teatro: se advierten en él varios defectos, dignos de enmienda; pero ¿qué teatro hai en el mundo que se pueda llamar perfecto? ¿quál de todos los de la Europa se me podrá señalar en que no haya defectos iguales, ó quizá mayores que en el nuestro? Está bien que se procure mejorar todo lo posible este ramo; pero es una pedantería pueril y ridícula el afirmar que de esta reforma depende el honor literario de la nacion.

Se declama altamente contra los que actualmente surten de dramas á nuestros teatros. No hai duda que la mayor parte de sus composiciones son muy defectuosas, y que los hombres de buen gusto prefieren las de Calderón, Moreto &c. á la mayor parte de las comedias nuevas. ¿Pero cómo se ha de hacer para tener un surtido de dramas en que se halle reunida la utilidad con el deleite? Este es el punto de la dificultad: si cada uno de los que proponen sistemas de reforma del teatro presenta un par de dramas regulares y bien escritos, eran excusadas sus declamaciones, pues con sola esta providencia ya teniamos lo que necesitamos. Pero como es infinitamente mas fácil llenar un tomo de declamaciones que el formar una escena verdaderamente cómica; de aqui es que

al cabo de tanto como se ha escrito sobre el teatro , nos hallamos en el mismo estado que antes , y quizá peor.

Ya que son tan raros los ingenios capaces de hacer buenas comedias originales , á lo menos si se dedicasen á traducir las mejores de otras lenguas sujetos dotados de las prendas necesarias para esta empresa , no padecería nuestra escena tanta escasez ; pero casi todos los traductores de dramas extranjeros estan mui distantes de llegar ni á la medianía en esta parte. Desde luego estropean todas las bellezas del estilo y del lenguaje , dexando lánguidos los caracteres , desfigurados los mejores golpes , y corrompido el todo. Es mas difícil de lo que parece el traducir poesías.

Otro arbitrio propuesto por algunos eruditos para mejorar el teatro , es corregir una gran porcion de comedias de nuestros antiguos que ofrecen una bella fábula , presentan excelentes caratères , y tienen mil bellezas mezcladas con grandes defectos y absurdos. Este es un gran pensamiento : ; pero quién lo ha de executar ? Qualquiera presume de sí el poder hacerlo con la mayor facilidad ; pero en llegando á la execucion se encuentran tantas dificultades , que ó se acobardan , ó estragan las comedias que pretenden corregir. A principios del siglo pasado hizo una tentativa de esta especie un tal Latre ; pero fue tan infeliz que sus dramas corregidos son mucho mas despreciables que los originales con todos sus defectos.

Muchos culpan á los actores de parcialidad en las piezas que admiten ó desprecian ; esto es una calumnia , pues ellos tienen el mayor interes en que los dramas que representan sean buenos ; y hai entre ellos algunos que tienen mejor gusto para conocer lo bueno que la mayor parte de los criticastros ; pero como el público gusta de comedias nuevas , se ven precisados á representar muchas cuyo mal suceso preveen , bastándoles que duren algunos dias para entretener el tiempo y sacar los gastos.

Los malos poetas pretenden disculpar su ineptitud con el mal gusto del público , repitiendo continuamente aquel disparate de Lope , que el vulgo gusta de piezas monstruosas , y que pues las paga , es menester darle gusto. Esta es otra calumnia necia : el público , el vulgo , ó como quieran llamar á los espectadores , gusta de lo bueno , y de esto tenemos repetidas pruebas. Si á veces aplaude disparates , es porque aunque lo sean respecto del drama , tiene en sí algo de bueno : por exemplo , las comedias de magia son un puro delirio ; pero el público gusta de ellas , porque las decoraciones , la prontitud de las mudanzas de escena &c. causan , y deben causar plácer.

Desengañánte los comediógrafos de munición , que la mas rigurosa observancia de las unidades y de otras reglas del arte , no hará tolerables sus comedias frias é insulsas. Estudien el corazon humano ; y ya que no puedan elevarse á esta sublime ciencia , á lo menos estudien el diálogo de Terencio , de Moliere , de Moratin ; aprendan alli el verdadero lenguaje de las pasiones , y las expresiones propias de cada carácter , y si logran imitarlos , les prometo mejor suceso que con todas sus invenciones , lances , mutaciones y sermones importunos.

En virtud de providencia del Sr. alcalde de corte D. Manuel de Saravia se ha señalado el día 6 de mayo próximo, á las once en punto de la mañana, para el remate de dos casas pertenecientes al concurso de D. Nicolas Flores de Ayala, sitas en esta corte, una en la calle de Preciados, señalada con el núm. 5, manz. 382, que tiene de sitio 940 pies, tasada en 78885 rs.; y la otra en la calle del Barco, núm. 20, manz. 352, que tiene de sitio 2120 pies, tasada en 128955 rs. Quien quisiere hacer postura á qualquiera de ellas, acuda ante dicho Sr. alcalde por la escribanía de provincia de D. Manuel Lopez de Ribas.

NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

AVISOS.

En el diario del martes 18 de este mes se anunció que por el juzgado del Sr. D. Leon de Sagasta, teniente de corregidor de esta villa, y escribanía de D. Joaquin Gonzalez de Castro, se vendian en virtud de reales decretos, y como pertenecientes á establecimientos piadosos, una casa en la calle de la Ballesta, propia del colegio de Niñas de la Paz, señalada con el núm. 8 de la manz. 372, que tiene de sitio 4892 $\frac{1}{2}$ pies, tasada en 198435 rs.: otra del propio colegio de la Paz en las calles de la Magdalena y de la Cabeza, distinguida con el núm. 3 de la manz. 9, que tiene de sitio 5759 pies y 1 oct., valuada en la cantidad de 394750 rs.; y otra del dicho colegio en la calle Mayor, portal de S. Isidro, señalada con el núm. 18 de la manz. 195, que tiene de sitio 3295 $\frac{1}{2}$ pies, tasada en la cantidad de 234077 rs. Y habiéndose incluido dichas tres casas por equivocacion, se hace saber al público que estan exéntas de la venta por órden del Rei nuestro Señor en atencion á la importancia de dicho establecimiento. Se hace saber tambien al público que en el diario del juéves 20 del corriente mes, en la relacion de casas mandadas vender por providencia del Sr. intendente de esta provincia, y escribanía del número de D. Cristobal Vicaña, se anunció por equivocacion que quien quisiera hacer postura á qualquiera de dichas fincas acudiera ante dicho Sr. intendente; pues debe verificarse ante el Sr. D. Leon de Sagasta, teniente corregidor de esta villa, juez encargado de la venta, y por la citada escribanía, en el término señalado.

Quien quisiere encargarse de la execucion de varias obras de albañilería en la casa del soto del Negrilejo, en la ribera del rio Xarama, perteneciente á los propios de Madrid, acuda á la secretaría de ayuntamiento del Sr. D. Vicente María de Arauna, donde se enterará de dichas obras, y de las condiciones baxo de las cuales se han de executar; y para su remate se ha señalado el día 4 del próximo mes de mayo en las casas consistoriales, á las doce de su mañana.

Quien quisiere vender agua de cebada, orchara de chufas y agua de nieve en los puestos públicos de las plazuelas y calles de esta villa, exceptuando los establecidos en las carnicerías y demas que se hallan arrendados, acuda á la secretaría de ayuntamiento del Sr. D. Vicente Ma-

ria de Arauna, para que por la junta de propios se señale la quota que se deba pagar.

Se halla vacante la plaza de médico de la ciudad de S. Sebastian, que tiene 400 ducados de dotacion, pagados de propios de 6 en 6 meses, teniendo facultad la misma para aumentar otros 400 ducados luego que se apruebe el plan que hai pendiente, y ademas se le satisfacen separadamente todas las visitas que haga dentro y fuera de la ciudad con arreglo al señalamiento que está acordado, con la obligacion de asistir de valde á los enfermos del hospital y de la misericordia, alternando en todo con otro médico que hai en la misma; y se admiten memoriales hasta fin de mayo próximo, que se dirigirán al escribano de ayuntamiento de dicha ciudad D. Antonio Angel Ventura de Arizmendi.

En la tienda del maestro sastre de la calle de Fuencarral, casa número 13, frente á la taberna, darán razon de un sugeto que enseña los idiomas frances é italiano, como igualmente el castellano á los que gustaren de la nacion francesa.

ALQUILERES.

En la calle del Divino Pastor, junto á la puerta de los Pozos, frente á las tapias de la casa de Bringas, se alquila un corral con habitacion y capacidad para todos los ramos de su industria. En la misma calle y junto á dicho corral se alquila un quarto con salita, alcoba, cocina, un desbancito, y proporcion para tener algunas caballerías, con su patio y pozo comun á los que alli habitan. Igualmente se alquilan en la casa principal de la misma calle dos quartos de 34 y 40 rs. mensuales; y enfrente de éste se alquila tambien otro con una sala de 20 varas de largo, alcoba, y la cocina en alto, su precio de 3 á 4 rs. diarios. Darán razon del dueño de dichas habitaciones en la calle del Pozo, á la ancha de S. Bernardo, frente á la iglesia del Rosario, casa núm. 5, quarto 2.º

SIRVIENTES.

Una jóven de edad de 20 años, que sabe coser y bordar, desea colocarse en clase de doncella, ó para niñera. Vive calle de S. Pedro y S. Pablo, núm. 10, quarto baxo, enfrente de una maestra de niñas. En el mismo quarto darán razon de un jóven soltero, de edad de 30 años, que escribe y cuenta, y solicita servir dentro ó fuera de Madrid. Ambos tienen quien les abonen.

NODRIZA.

Ignacia Avella, de edad de 24 años, casada, y primeriza, solicita una cria para su casa: tiene leche de cinco meses, y personas que abonen su conducta. Vive calle vieja del Vicario, núm. 2, qto. 2.º interior.

TEATROS.

En el teatro del Príncipe, á las 7 de la noche, se representará la comedia titulada *El Donado fingido*, con tonadilla y sainete. La entrada de antes de anoche fue de 660 rs.

En el de los Caños del Peral, á las 8 de la noche, se executará la ópera en un acto titulada *La prueba de Horacios y Curiacios*, y el baile grande pastoral, titulado *La Hija mal guardada*, executado por Fernanda y Alexo Lebrunier, y demas bailarines.

CON REAL PRIVILEGIO.