



DIARIO DE MADRID

DEL DOMINGO 9 DE JULIO DE 1809.

*San Cirilo Obispo y Mártir. = Quarenta horas en la iglesia
del hospital General.*



Observ. Meteorológicas de antes de ayer.				Añec. Astr. de hoy.
Epoas.	Termomet.	Baromet.	Atmósfera.	El 27 de la Luna.
7 de la m.	14 s. o.	25 p. 8½ l.	Ou. nordou. y N.	Sale el sol á las
12 del dia.	17 s. o.	25 p. 9 l.	Ouest y D.	4 y 39 m. y se po-
5 de la t.	17 s. o.	25 p. 9½ l.	Ouest y D.	ne á las 7 y 21.

SOBRE EL LUXO.

Los censores del lujo, despues de haber sostenido que no ha habido jamas lujo sin una grande desigualdad en las riquezas, esto es, sin que el pueblo sea miserable, y un pequeño número de hombres opulento; desproporcion que no se encuentra sin embargo en el país del mayor lujo: despues de haber dicho que el lujo contribuye á la despoblacion; aunque lo contrario está probado por el exemplo de la Inglaterra: despues de haber asegurado que el lujo debilita el valor; proposicion desmentida por el exemplo de los romanos baxo el mando de Sylla, de César y de Lúculo; y el de los franceses baxo las órdenes de Villars, de Mauricio de Luxemburgo &c.; los censores del lujo han pretendido que era la causa próxima de la decadencia de los estados, y de la ruina de los imperios. Los unos no han visto el peligro del lujo sino entre la naciones mas ricas y mas ilustradas: los otros han pretendido que el lujo habia sido un vicio entre las naciones mas pobres y bárbaras; y por consecuencia para hacer evitar al hombre los inconvenientes de éste, casi han querido volverle á poner en los bosques en su estado primitivo. Pues he aqui á qué precio el lujo estaba desterrado de nuestra patria al principio de la primera raza.

Una vida miserable, grosera y salvaje; los caminos impracticables é infestados de bandideros; los campos eriales; las ciudades sin artes y sin manufacturas; los géneros corrompidos; la miseria que no se podia socorrer sino á fuerza de armas; una extrema escasez de dinero; las comodidades de la vida ignoradas; la nobleza retirada en sus castillos, desde donde oprimia á los cultivadores; las costumbres feroces; los amos despóticos, y los esclavos aterrados. Esta no era aun la felicidad de los hurones y de los iroqueses.

Un pueblo nuevo apartado de todo otro pueblo, puede estar reducido á las necesidades físicas; pero no es así en una nacion que conoce todas las comodidades. La grande arte del legislador es tomar los hombres segun los encuentra. Es menester gobernarlos segun sus pasiones, y sacar el bien del mal: es la ciencia del mismo Dios. Luis el Pio, mas propio para las penitencias públicas que para el gobierno de los pueblos, quiso exterminar el lujo que Carlomagno habia dexado subsistir: estuvo á pique de perderlo todo.

¿Pero está bien probado que en todos tiempos el lujo ha sido la causa que mas ha contribuido á la decadencia y ruina de los estados aun los mas poderosos?

Tomando, dicen los censores, el hilo de los acaecimientos, los progresos y la decadencia de los imperios, se ve el lujo elevarse por grados con las naciones, corromperse las costumbres, y los imperios declinar y caer. Citan para este efecto los antiguos persas, los griegos, los romanos &c.; pero siguiendo con atencion la cadena de estos mismos acaecimientos, ¿no llegarían á atribuir á otra causa totalmente diferente del lujo la caída de estos estados?

En la época del nacimiento de las sociedades y de la creacion de los imperios, el interes general encadena al gefe, á los miembros, al soberano, y á los vasallos. Hai muchas menos luces; pero hai mucho mas espíritu público: es el reino de la sencillez y de la virtud. Sigue el de la industria. El tiempo atrae el comercio, las artes y el lujo. Pero tambien trae la corrupcion de los gobiernos. Todo se muda. Una constitucion viciosa sobrenada. ¿No es aqui donde conviene buscar la verdadera causa de la decadencia de los imperios?

Los antiguos persas virtuosos y pobres, baxo el mando de Ciro conquistaron el Asia, conócieron el lujo, y se corrompieron.

Se ha observado en orden á esto que lo extendido de sus dominios fue lo que corrompió sus costumbres: que era imposible que en un imperio de tanta extension subsistiese un buen orden, ó qualquiera orden: la Persia debia caer en el abismo del despotismo; y donde quiera que este exista, es excusado buscar otras causas de corrupcion.

La guerra del Peloponeso fue la época de las riquezas y del lujo de Atenas. Entonces, segun dicen, perdió su fuerza y sus virtudes.

¿Pero no sería mas bien en el poder del pueblo, y en el envilecimiento del senado, donde convendría buscar la verdadera causa de la deca-

dencia de esta república? En tanto que Roma tuvo costumbres, y no conoció el lujo, Roma fue dichosa y floreciente.....

Pero las divisiones interiores que desgarraban el seno de la república romana, ¿no contribuyeron mas que el lujo á precipitar su ruina?

Hai pues otras causas que independientemente del lujo acarrear la corrupcion de los gobiernos y la decadencia de los imperios. Además de esto es menester distinguir entre las repúblicas y las monarquías, entre los estados pobres y los opulentos. "Los *suiones*, nacion germánica, honran las riquezas (dice Tácito): lo que prueba que viven baxo el mando de uno solo." Montesquieu observa que esto significa que el lujo es singularmente propio de las monarquías, y que no conviene en ellas establecer leyes suntuarias. Como por la constitucion de las monarquías las riquezas estan desigualmente repartidas, conviene que haya lujo. Si los ricos no gastan mucho, los pobres morirán de hambre. Es menester que las riquezas se esparzan á proporcion de la desigualdad de fortunas, y que el lujo se aumente en esta proporcion. En el senado de Roma, compuesto de graves magistrados, de jurisconsultos, y de hombres llenos de la idea de los primeros tiempos, se propuso á Augusto la correccion de las costumbres, y del lujo de las mugeres. Augusto eludió la demanda de los senadores: esto fue porque él fundaba una monarquía, y disolvía una república. Baxo el mando de Tiberio los ediles propusieron en el senado el restablecimiento de las antiguas leyes suntuarias. Este príncipe que tenía lucres se opuso: "El estado no podría subsistir, respondió él, en la situacion en que estan las cosas. ¿Cómo podría vivir Roma? ¿cómo podrían vivir las provincias? Teníamos frugalidad quando éramos dueños de una sola ciudad: el día de hoy consumimos las riquezas de todo el universo: hacemos trabajar para nosotros al amo y al esclavo." El veía bien que no era menester mas leyes suntuarias.

En general quanto mas pobre es un estado, está mas arruinado por su lujo relativo, y por consecuencia son necesarias leyes suntuarias y relativas. Quanto mas rico es un estado, su lujo relativo le enriquece mas, y es menester guardarse bien de hacer leyes suntuarias y relativas.

La creacion de las leyes suntuarias en este caso, lejos de producir buenos efectos, puede causar el mayor desorden y el mas grande trastorno en el estado. Todas las leyes suntuarias, dice un grande hombre, no prueban ninguna otra cosa, sino que el gobierno no tenía grandes miras, y que pareció mas cómodo á los ministros el proscribir la industria, que el animarla.

NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

AVISOS.

Hoy en la calle de S. Buenaventura, casa núm. 8, el Sr. Bernardino

de Rueda dará una completa función, tanto en la maroma tirante, como en la cuerda floja, en la que se esmerará el Sr. Corcuera; se harán varios juegos de manos muy divertidos y curiosos; en los grupos se harán varias fuerzas, equilibrios y destrezas; se bailará por la graciosa pareja el minué afandangado; terminando la función con la pantomima del arlequin barbero. Se principiará á las $5\frac{1}{2}$ en punto de la tarde.

TRASPASO.

Con licencia del casero se traspasa una tienda del gremio de joyería y mercería, sita en la calle ancha de S. Bernardo, núm. 2, casa del mismo monasterio. En la misma tienda se tratará de ajuste.

SIRVIENTE.

El escribiente que está en la calle ancha de S. Bernardo, al lado del Rosario, dará razon de una sirvienta que desea colocarse para qualquiera clase que se la necesite: sabe coser, aplanchar, y guisar con perfección, tiene 36 años de edad, y personas que abonen su conducta.

NODRIZAS.

María Josefa Martín, de edad de 27 años, viuda, es primeriza, tiene leche de un año, y solicita criar á media leche dentro ó fuera de su casa. Vive calle del Toro, á la Costanilla de S. Andres, casa número 5, quarto guardilla.

Juana Hernandez, de edad de 22 años, tiene leche de cinco meses, y pretende criar en su casa ó en la de los padres. Vive calle del Barco, casa núm. 14, quarto guardilla.

TEATROS.

En el teatro del Príncipe, á las 8 de la noche, se executará la comedia, en 3 actos, titulada *El Sombrero que habla*, con tonadilla y sainete.

En el teatro de los Caños del Peral, á las 8 de la noche, se executará el primer acto de la ópera *La Molinera*; y el gran baile, en 2 actos, titulado *El nuevo Fanático por la danza*, ó *la fiesta del Sr. Ballone*, baile folia, pantomimo, adornado con todas sus decoraciones.

CON REAL PRIVILEGIO.