

DIARIO DE MADRID

DEL SÁBADO 25 DE NOVIEMBRE DE 1809.

Santa Catalina V. y Mr. = Quarenta horas en la iglesia parroquial de S. Ginés.

Observ. Meteorológicas de antes de ayer.				Afec. Astr. de hoy.
Epocas.	Termómet.	Barómet.	Atmósfera.	El 19 de la Luna.
7 de la m.	2 b. de o.	26 p. 5 l.	E.-nord-est. y D.	Sale el Sol á las
12 del dia.	7 s. o.	26 p. 5 l.	Nordeste y D.	7 y 12 m. y se po-
5 de la t.	3 s. o.	26 p. 5 l.	Nordeste y D.	ne á las 4 y 48.

METEOROLOGIA.

Noticia física de las causas, formacion y propiedades de la escarcha.

La escarcha pues, ó el hielo blanco, no es en general otra cosa sino el rocío congelado de la noche, el qual se quaja y congrega en sutiles y delgados hielos blanquizcos que vemos en las fuertes heladas del invierno adherirse á los tejados, paredes, árboles, yerbas y otras partes. Para que se forme la escarcha es forzoso que el aire se halle cargado de frialdad y de humedad al mismo tiempo; porque como las moléculas húmedas que fluctúan por la atmósfera son las que se congelan, si careciese el aire totalmente de humedad no se verificaria este meteoro; pero á la escarcha la podemos considerar distinguida en pruina ó hielo blanco, y en escarcha propia. La primera se produce únicamente por el rocío congelado con el frio de la noche y de la madrugada; y la segunda es mas en general la natural congelacion que el mismo frio causa en toda especie de vapores aquosos y húmedos que fluctuando por el ambiente y estrechados con la frialdad, se quajan y hielan sobre todos los cuerpos en que tocan.

Para producirse la escarcha legítima no hai mas que concurrir que las dos precisas circunstancias ya dichas de la humedad y el frio, de quienes la primera no tan solo se debe á las nieblas ó nubes baxas, sino tambien á las partículas aquosas que se exhalan de la tierra, y vuelven á caer á ella formadas en rocío: á los vapores húmedos que levanta el sol, quando le hace, de los rios, lagos, pantanos &c.: á la humedad que arrojan los árboles y demas plantas: á la transpiracion insensible del conjunto de hombres y animales: á sus alientos, respiraciones y otras muchas cosas, de todas las quales nacen los varios fenómenos que se advierten en la escarcha propia.

Obsérvase algunas veces, quando el frio es mui intenso, que esta escarcha suele cubrir de hielos mui considerables en largura las ramas de los árboles, los vástagos y tallos de las plantas menores, fatigando mucho con su peso estas cosas; y aun en la Dinamarca, Suecia y otros paises septentrionales mas frios que el nuestro, llega á experimentarse que este crudo meteoro se pega á los cabellos de los hombres y al pelo de los animales, singularmente al que les nace á los bueyes y caballos del interior de las narices; porque la humedad de la respiracion se les pega á estos pelos, y al punto comprimiéndola el gran frio en la inspiracion, la convierte en escarcha con mucha incomodidad de aquellos pobres brutos.

Los cuerpos sólidos y duros tardan mas en calentarse que los fluidos, v. g. el aire; y tambien quando se llegan á enfriar mucho conservan mas tiempo la frialdad que el aire mismo. En esta inteligencia, si acontece que el frio por exemplo de las tejas, las pizarras, paredes &c. aun es mayor que el grado ó término de la congelacion natural, vendrá á seguirse que todas las moléculas aquosas y vapores húmedos que andan fluctuando por el aire ambiente, cayendo por su natural peso sobre los tejados, y encontrando alli un contacto tanto ó mas frio que el hielo, se condensan y quajan, formando la costra blanca, rara y esponjosa que vemos, cuyas partes tienen poca adherencia entre sí, y á la que damos comunmente el nombre de escarcha.

Otra especie de este meteoro sucede en lo interior de los aposentos; y es así: aunque hiele mucho, no hai duda que el aire interno de qualquier cámara se halla mas caliente ó menos frio que el de la calle; y especialmente si es algun gabinete habitado y con brasero. Este tal aire tiene enrarecida, disuelta y como suspensa la humedad que puede haber, la qual mientras está en este estado no se pega á cuerpo alguno. Por la noche durante el recogimiento, y no quedando en aquella pieza gente, ni lumbre, se enfria su aire ambiente; no puede ya la humedad mantenerse enrarecida; se condensa algo; cae por su peso; y topando con los vidrios de las ventanas donde halla un frio mayor, se quaja sobre ellos en forma de una costra mui sutil.

*Extraño fuego é incendio causado por una redoma de agua
en que daba el sol.*

Yo me habia salido á pasear una mañana al campo (dice un autor moderno) quando de alli á poco vi que á toda priesa vino un criado mió á avisarme que se sentia en mi alcoba un olor de lienzo quemado, y que al mismo tiempo se advertia por toda la pieza bastante humo que era señal de fuego, sin que se notase de dónde procedia. Como yo sabia muy bien que no habia en mi alcoba chimenea alguna, ni en otra alguna pieza de mi habitacion, no me causó esta noticia el mayor sobresalto; pero el criado me instó de tal modo que dexé mi paseo, y acudí á ver qué fuego podia ser el de mi casa. Entré en la alcoba, y en efecto vi el humo y percibi el olor á lino quemado. Hice cerrar al punto todas las ventanas, porque con la menos luz pudiese descubrir de dónde procedia aquel humo; pero habiéndolo buscado inútilmente por algun tiempo, al cabo noté que filtraba como una sangría al lado de una papuera ó cómoda, sobre donde habia puesta una redoma de cristal llena de agua. Certificado de que de alli salia el fuego, no se me previno de pronto otro arbitrio que apartar á toda priesa la cómoda de ácia la pared, y al punto vi que todo el tapiz que la cubría por aquella parte, hecho de lencería, ahumaba muchísimo, y que tenia ya un boqueron quemado de mas de un pie de largo, y lo demas tostado y pronto ó dispuesto á inflamarse. Confuso de no alcanzar la causa de donde podría haberse originado aquel incendio (porque en la alcoba ni había lumbré ni luz artificial ninguna por ser de día y por la mañana), mandé apagar con agua lo quemado, y que se volviese á poner la cómoda como antes estaba, sin quitar de encima la redoma. Hice abrir las ventanas, y en efecto hallé que un rayo del sol pasando por el agua de ella atra-vesaba con gran fuerza dando su foco en el tapiz, y volvía á empezar á quemarle; de suerte que la tal redoma hizo en este caso el mismo efecto que una gran lente convexa.

NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

AVISOS.

Quien quisiere tomar en arrendamiento el todo ó parte de la casa saladero perteneciente á los propios de Madrid, contigua á la puerta de Santa Bárbara, con todos sus perirechos, acuda á la secretaría de ayuntamiento del cargo de D. Juan Villa y Olier á presentar sus proposiciones en el término de 10 dias contados desde el 22 del corriente mes de noviembre; y pasados se señalará su remate.

Quien quisiere hacer puja ó mejora á la casa almacen de pescado perteneciente á los propios de Madrid, sita en la calle de Embaxadores,

señalada con el núm. 3 de la manz. 77, la qual comprehende 41337 pies y $\frac{1}{4}$, y se halla tasada con inclusion de medio quartillo de agua que goza, en 271934 rs. vn., y está hecha postura en el todo de su tasa en vales reales, acuda á la secretaría de la municipalidad del cargo de D. Juan Villa y Olier, donde se admitirán las que se hicieren en el término de 10 dias contados desde el 22 del presente; y pasados se señalará su remate.

LIBRO.

Librito de las monedas francesas reducidas á reales de vellon con arreglo á la nueva cédula de 8 de diciembre de 1808. Se vende esta obra, y el Manual del importe diario de los vales reales, en la librería de Castillo, frente á las gradas de San Felipe el Real, y en la tienda de D. Gerónimo Martinez Mazpule, Puerta del Sol.

VENTAS.

Quien quiera vender una estufa, acudirá á tomar razon del sugeto que la quiere comprar á la casa de D. Juan Martin, sillero y guarnicionero, que vive en la carrera de S. Gerónimo, núm. 3.

En la calle de Hortaleza, tienda fábrica de fideos de D. Jaime Nadal, enfrente de la botica, darán razon de la venta de un palomar de 40 pares, de las mas selectas para criar, las que se darán con equidad.

TEATROS.

En el teatro del Príncipe, á las 4 de la tarde, se representará la comedia en un acto titulada *La correccion maternal*, seguirá la opereta *El Secreto*, y se concluirá con un divertido sainete.

En el teatro de la Cruz, á las 4 de la tarde, la compañía española nuevamente formada con superior permiso, representará la comedia titulada *La Lindona de Galicia*, con tonadilla y sainete, y se bailará un terceto.

En el de los Caños del Peral, á las 7 de la noche, se executará la ópera, en 2 actos, titulada *Los Gitanos en la feria*, intermediada con el bolero.

CON REAL PRIVILEGIO.