

# DIARIO DE MADRID

DEL LUNES 9 DE NOVIEMBRE DE 1812.

*La Dedicacion de la Iglesia del Salvador, y San Teodoro Mártir.  
Qta. hor. en la igit. parroq. de Sta. Maria.*

Observ. meteorológicas de ayer.				Afec. astr. de hoy.
Epocas.	Termomet.	Baromet.	Atmósfera.	El 6 de la luna.
7 de la m.	8 s. o.	25 D. 0 $\frac{1}{2}$ .	Sudouest y C.	Sale el sol á las 6
12 del dia.	12 s. o.	25 p. 10 $\frac{1}{2}$ l.	Sudouest y ll.	y 56 m. y se po-
5 de la t.	5 s. o.	25 p. 10 $\frac{1}{2}$ l.	Sudouest y N.	ne á las 5 y 4.

*Concluye la carta anterior.*

Mé era imposible (continuaba Rivers) resistir á movimientos tan compasivos. Hijo mio, me dice mi padre, ya se han acabado mis esperanzas, y no me queda la menor vislumbre de recobrar mi libertad, y (apretándome la mano con el aspecto mas tierno) esta idea me aflige mucho. Las tinieblas de una cárcel me horrorizan, turban mi valor, y me acobardan. Pero á mí mismo debo imputar mi desgracia.... Voi á enterrarme vivo, á privarme para siempre de este aire puro y saludable, que el esclavo mas miserable respira en libertad. Hijo mio, ¿me mirarás con la misma ternura que te he debido? ¿vendrás á verme y á consolarme?... Dexad, dexad de devorarme el corazon, le dije, con tan lóbregos pensamientos: no ireis á la cárcel, no ireis: . ¿Pues qué quiere hacer? me respondió: sabes que no tengo amigos que me amparen. Y ¿qué soy yo? exclamé: no ireis si el valor de mi fortuna y de mi vida me costara; no lo consentiré nunca: mi corazon no puede padecer vuestra desgracia. Mi padre se resistió diciéndome: no te arruines por mí: no quiero comprar mi libertad á expensas de tu bienestar: contempla á tu amada Carlota, que es la que debe hacer tu dicha, y no yo. Déxame abandonado á las desgracias que mis culpas ó mi destino han traído sobre mi cabeza, que la muerte tan horrorosa por sí misma es el único consuelo que me queda.... Hijo mio, quando seas feliz no olvides á tu pobre padre; y ven á consolarme de quando en quando en mi cárcel ó en mi sepulcro.

Padre mio, exclamé yo, dignaos oirme: tengo libertad de disponer de lo que es mio: sé todo lo que pierdo en la amable Carlota; pero no importa: la sola imágen de veros en la cárcel me espanta. ¿No sois mi pa-

¿Creeis mi corazon insensible al clamor de la naturaleza? ¿Qué derechos no teneis á mi gratitud y á mi ternura! Pensad en el dolor de mi madre quando sepa vuestra desgracia. Mueva vuestra resolucion su desesperacion, ya que mis ruegos no pueden conseguir nada. ¡Ya me parece que veo llorar á mi hermana, padre mio! Creed que no hai mayor desgracia para vuestra esposa é hijos. ¡Gran Dios! exclamó mi padre, inspirame lo que debo hacer: nunca me tuve por tan culpable. Rivers, no puedo acordarme sin avergonzarme de los indignos tratamientos que te he hecho experimentar. Tu bondad, que merezco tan poco, me hace á mí mismo un monstruo. Mi alma está devorada de remordimientos. Tu madre, mi amable esposa, ¡qué desgraciada la he hecho! Yo no merezco las bendiciones de mi familia: mi conducta ha sido una violacion continua de los pactos mas sagrados: he hecho la ruina de quantos me amaban, y hasta de tí, hijo mio: ¡funesto efecto del vicio!

Mientras que Rivers enxugaba las lágrimas que le arrancaba la memoria de tan tierna escena, mi padre, amiga mia, se aprovechó de su silencio para sacarle de sus penas. Generoso Rivers, nada hai mas noble que tu procedimiento. Ahora eres mas hijo que nunca: me honro en unirme con una persona de tan raro mérito. Tus lágrimas defienden tu causa: esta adopcion de la desgracia aiena, este extremo de humanidad es la señal infatible de una bella alma. He aquí una accion que da mas lustre y honor á las familias, que el orgullo de las riquezas, la pompa de los títulos, y el esplendor ilusorio de la ambicion favorecida de la fortuna. Mi corazon, amiga, aplaudia silenciosamente tan justas alabanzas: Rivers no sabia si sus oidos le engañaban. La sorpresa, el reconocimiento y una modesta alegría disiparon en breve las sombrías nubes de la desesperacion que cargaban sobre sus párpados. Miró á mi padre, me miró á mí, y á todos nos abrazaba una misma pasion.

Volviéndose á mi padre, le dijo: señor, estoi absorto: no puedo comprender tanto exceso de bondad: ¿habeis olvidado que debo ser el apoyo de una familia que os es extraña?... que.... No exágeres, le dice mi padre, la desproporcion de tu fortuna: te prometo pensar en tu felicidad, y en la de todas las personas que te aman. ¡Ay señor, exclamó este amable jóven, enseñadme lo que debo hacer para corresponder á vuestros favores como merecen. Mi corazon está lleno de sentimientos. ¡Oh mi querida, mi amable Carlota! ¿seré yo tuyo? ¿serás tu mia? Al fin nos acabó la historia de las desgracias de su padre, que llegó á aceptar su proposicion: se llamaron los acreedores: se les propuso una composicion decente; de suerte que el mismo dia que su padre fue preso tuvo la satisfaccion de verse libre. La imagen horrible de su desgracia influyó en la reforma de su conducta.

Pocos dias despues se cumplieron los justos deseos de Carlota y de Rivers. Se cita este matrimonio como exemplo de la dulce union conyugal. El padre de Carlota les compró una de las mas hermosas posesiones del reino de Sevilla, en donde vivieron estos esposos. Sus padres, feli-

ces con la dicha de sus hijos, tomaron parte en sus placeres, y los aumentaron con la satisfaccion que muestran en sus rostros. El cielo colmó tantas virtudes dando á los esposos un hijo, nueva prenda de su ternura, y objeto de sus mas dulces esperanzas. El dia de su nacimiento fue un dia de regocijo en toda la familia y para sus criados, que bendixeron al que tenia que heredar por mejores timbres las virtudes bienhechoras de su amable madre, y la afabilidad y caridad de su virtuoso padre.

## NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

### AVISOS.

Se han recogido varias ropas robadas en la noche del día 7 de este mes en las inmediaciones de la plazuela de santa Ana, las que se hallan depositadas en la calle del Baño, núm. 15, quarto principal, en donde se entregarán á sus dueños dando las señas, y presentando para esto personas de abono.

En el término de los dos Carabancheles se dan en arrendamiento 60 fanegas de tierra. La persona que quiera tomarlas acudirá á tratar con el maestro herrador que vive calle del Fucar, casa núm. 3, esquina á la de Arocha.

Quien quisiere tomar en arrendamiento un olivar grande, una heredad de tierras labrantías de mas de 800 fanegas, con algunos prados en ella, y una huerta como de 18 fanegas de cabida, agua de pie en ella y noria abundante, distante todo 2 leguas y  $2\frac{1}{2}$  de Madrid, acuda á la subida de santa Cruz, tienda de D. Gregorio Mollinedo, donde darán razon de la persona con quien se ha de tratar del arriendo.

Quien quisiere vender unos estantes para libros, sean abiertos ó de escalerilla, ó sean cerrados con enrejado, con tal que se desarmen, y tengan de extension 5 varas, podrá acudir á la tienda de paños de D. Francisco de Angulo, portal del mismo nombre en la plaza mayor, donde darán razon del que los quiere comprar.

En la tienda espartería de Bartolomé Lozano, sita en la calle ancha de san Bernardo, esquina á la de la Manzana, se fabrican maromas de noria de buen material, bien torcidas y acondicionadas, á los precios siguientes: cada pie de maroma de 28 hilos de grueso á 28 mrs., id. de 32 hilos á 32 id., id. de 36 hilos á 36 id., id. de 40 hilos á 40 id. Las personas que gusten verlas construir para su mayor satisfaccion, podrán hacerlo por ser corto el tiempo que se emplea en su elaboracion.

### VENTAS.

Quien quisiere comprar un birlocho de dos ruedas, colgado en muelles á la inglesa, con su correspondiente guarnicion para un caballo, acuda á tratar de ajuste á la calle de las dos Hermanas, entrando por la del Meson de Paredes á mano izquierda, segunda cochera, que se dará con la equidad posible.



## PÉRDIDA.

En 31 de octubre próximo pasado se perdieron dos llaves atadas con un galon negro desde la calle del Baño, casa núm. 16, quarto baxo, hasta la del Lobo, esquina á la de la Visitacion. Se suplica al que las haya encontrado las entregue en dicha casa y calle del Baño, en donde se le dará el hallazgo.

## HALLAZGO.

Quien hubiese perdido un borrico en los últimos dias de octubre anterior, acudirá á la calle del Burro, casa nueva de las monjas, en donde le entregarán dando las señas.

## ALQUILER.

En la calle del Caballero de Gracia, núm. 34, frente al oratorio, se alquila el quarto principal interior en que han tenido muchos años el Nacimiento titulado del Espadero, por haber muerto éste: el salon se mantiene con su teatro, telon, bancos, varandilla, graderia, araña de cristal y varias figuras. El que quiera entrar en ello, en la misma casa darán razon del administrador.

## TRASPASOS.

Con licencia del casero se traspasa una fábrica de naipes con todos sus enseres, sita sobre el meson de la calle de Toledo, esquina á la plazuela de la Cebada. En la misma darán razon del dueño para tratar de ajuste; quien tambien traspasa un corral con dos fanegas de tierra, la mitad cercado; y en uno y otro hará mucha equidad.

## SIRVIENTES.

Un matrimonio jóven, sin hijos, que el marido sabe escribir y contar con perfeccion, y coserá quanto se ofrezca por ser oficial de sastre, y la muger está instruida en el gobierno de una casa, desea servir á una familia decente por solo la manutencion, sea dentro ó fuera de esta capital. Darán razon en casa del maestro sastre que vive calle de Jacometrezo, núm. 17, quarto baxo.

Un jóven de edad de 30 años desea servir á un caballero dentro ó fuera de esta capital: sabe hacer vestidos y uniformes de todas modas, cuidar la ropa, afeitar, y algo de guisar: tiene personas que abonarán su conducta. Darán razon en la calle de san Mateo, núm. 4, quarto baxo, al lado de la casa del conde de la Puebla.

En la platería sita en la calle de la Concepcion gerónima, inmediato á la plazuela del mismo nombre, darán razon de un sugeto decente y de buena conducta, que solicita acomodarse en clase de mayordomo ú otro destino semejante; sabe escribir y contar, está impuesto en el gobierno de una casa, y tiene personas de probidad que respondan por la suya.

## TEATRO.

En el de la Cruz á las 6 de la noche se representará la comedia en 5 actos titulada el Bandidero honrado, con bolero, tonadilla y sainete.

Con real privilegio. En la imprenta del Diario.