



PERIÓDICH INDEPENDENT, REGIONALISTA,
de Literatura, Art, Montepíos, Varietats,
Notícies y Anuncis

Direcció: MUNTANER, 112, 4.^a - 1.^a — Administració: TALLERS, 45, 1.^r

PREU DE SUSCRIPCIÓ: una pesseta TRIMESTRE.—UN NUMERO SOL, 10 céntims.—ATRASSAT, 15.

Avuy publiquem per folletí desde la plana n.º 25 á la n.º 32 inclosa, de la comedia

MON DE MONAS

LA VRITAT DE LA COSA

I

No hi ha res pitjor que las-exageracions.

Y és mes dolorós lo resultat exagerador quant se refereix á fets que afectan á la sort ó 'l pervindre de la patria.

Lo catalanisme ara hi marxa pe 'l camí de las exageracions.

Y marxanthi 'l catalanisme, hi va naturalment també tot lo que ab ell se relaciona.

Una de las cosas mes en relació avuy dia ab las ideas regionals és lo centralisme.

Qual centralisme, per efecte de la exageració de alguns catalanistas exaltats que valentse de la premsa abultan los fets á la mida de 'l seu gust, véu una montanya allí ahont no hi ha mes que un gra de arena.

Perque—cal confesarho—se 'n parla massa de catalanisme.

A conseqüència de tant parlarne, aquells que de fora estant de Catalunya tenen interés en desacreditar nostra causa bona y justa, han lograt per medi de diaris rotatius á 'ls que quadraria be 'l calificatiu de mentiders, fer créurer desde mes enllá de 'l Principat que 'l regionalisme catalá respira per molts indrets ideas de separatisme.

No és vritat.

Lo catalá que estima de veras á Catalunya no vol que aqueixa se separi de la nació espanyola.

Vol que 'n formi part integrant com ara 'n forma.

No están, donchs, en lo cert aquells diaris que venen inflant la bomba desde la vila de l'òs.

No ho están tampoch los diputats y 'ls senadors que sostenen tan desatinada opinió

Ni uns ni altres coneixen Catalunya.

O per dirho millor, no coneixen á 'ls catalans ni 'ls uns ni 'ls altres.

Ja ho tenim descrit en nostras planas quin és lo catalanisme pur.

Aquét procura pe 'l bé de 'ls catalans, recordant-se de que en la península hi ha altrás regions que ab Catalunya forman la Espanya que ha de amparar á totes per igual ab son mantell.

Lo catalanisme vol la veritable llibertat, la ensenyansa de 'l catalá á 'l costat de la de 'l castellá (com á Bélgica passa ab lo francés y 'l flamench), lo respecte á nostres drets, usos, costums y tradicions, lo concert pera 'l pago de 'ls tributs, etz.

De manera, que está conforme ab l'esperit de las Bases de Manresa; pero no ab tot lo consignat en las mateixas, á pesar de que son contingut se ajusta perfectament á la legalitat com tothom ha reconegut fins ara.

Lo catalanisme és una aspiració noble, justa, plausible y patriótica, perque busca la ventura y la grandesa de la patria sense desmembrarla.

Los fills de Catalunya que la estiman de veras, no són solsament los que s' han prés atribucions oficials que no tenen: són aquells que mentres se alegran de que despertí la opinió regional, lamentan la ofuscació y la osadia de capitosts exagerats, desitjosos de popularitat y direccions, sense mirar si ab sa conducta malmeten potser la causa de la qual s' han erigit en defensora.

Perque, anemho á véurer: ¿quina és la representació de 'l catalanisme que ab dret pót dirse oficial?

No mes n'hi ha una: la de 'ls senadors y 'ls diputats per Catalunya, la de nostres representants en Corts.

¿Y vól dirse'ns entre 'ls diputats per Catalunya, quants n'hi ha que sian coneguts per sas arrelladas opinións catalanistas?

Ben pochs.

¿Y quants l'han manifestada en las Cambras aqueixa idea catalanista?

Mes pochs encara.

¿Y quants s'han mostrat conformes ab tot lo consignat en las Bases de Manresa?

Ni un solament.

Perque 'l senyor Abadal, y 'l senyor Soler, y en Pí y Margall y en Cañellas y en Sellarés, y en Ferrer y Vidal y tots los que han parlat en las sessions, han defensat, sí, la legalitat de las mentadas Bases; pero ni un s'ha cregut en lo deber de defensarlas en detall mentres que una per una han estat atacadas per altres diputats. (*)

Y aixó, ¿per qué?

Perque en las Bases de Manresa, ab algunas de las quals no pót duptarse de la conformitat de tots los catalans, n'hi ha d'altres que són tontos y perjudicials á 'l triumphe de 'ls ideals catalanistas.

Y sobre tot, perque són resultat de una assemblea particular, organizada per una associació tan respectable com se vulga, pero que no representa mes voluntats que las de 'ls seus socis y adherits, sense per cap estil sèr ni remotament la representació general de 'l catalanisme.

En una paraula; las Bases de Manresa per obligar á tothom adoleixen de un vici de nulitat.

No hi fa res que molts partidaris y un número de associacions las acceptin: n'hi ha d'altres que no, y aixó 'ls pren la importancia que podrian y deurian tenir.

Semblants Bases són únicament Bases de la Unió Catalanista.

Y la Unió Catalanista y sas adheridas no és igual á sèr lo Catalanisme.

La Unió Catalanista vól un *cacicato*; pretè imposarse y ho demostra ab tot sos actes, recentiment en Lleyda.

No admet discussió ab qui no pensi com ella vól: és una imposició, y com ha dit ja algún periódich adherit, és de tèmer que en lloch de *Unió* s'haurá de titular la *Dessunió* catalanista.

Los cinch Presidents de associacions tant ó mes dignas de respecte que la Unió, sempre que han fet algún acte colectiu, ¿s' dirijeixen acàs á 'ls poders públichs ufanantse ab la representació de 'l poble català?

No; parlan en nom de sas respectivas associacions.

Però la Unió Catalanista s'abroga drets que no té, y ab aqueix sol fet se coloca fora de 'l terreno legal, perque en sa ofuscació s'apropia facultats que ningú li ha donat.

La Unió Catalanista en son orgull y en son afany

(*) Alguns fins se'n han mostrat contraris

de dominar, vè á parodiar á Lluís XIV, y aixís com aqueix monarca deya: *El Estado soy yo*, ella sembla dir: «Catalunya sòch jo.»

Aqueixa és la vritat de la cosa.

Però no hem acabat be nostra idea y continuarem desarrollantla en un altre article.

P. DE R.

Revista teatral

Eldorado.—S'ha estrenat en aquest teatro la humorada satírica fantástica en 8 quadros, de Sinesio Delgado la lletra y de 'l Mtre. Chapí la música, titulada: *El galope de los siglos*.

No agradá.

Sols foren aplaudits, demanant la repetició, uns intencionats *couplets* que ab molta gracia canta la senyora Campos.

Te números de música inspirats y orquestrats ab la maestría y puresa armónica que caracteriza á l' eminent músich autor de *Curro Vargas*.

L'execució, bona.

Granvia.—Preparantse per 'l estreno de *El patio* de 'ls germans Alvarez Quintero que tindrà lloch un dia d'aquesta setmana, ha passat aquet temps ab lo repertori conegut y aplaudit de *La sala de armas*, *El bautizo* y *El sábado de Gloria*.

Romea.—Segueix *Lo Compte l' Arnau* donant entradons de primera, y aplausos pera 'ls autors de la obra y sos executants.

S'espera ab ansia l'estreno de *La nevada*, de D. Teodoro Baró.

La planzadora és un saynete que per ara té molts parroquians, perque la troban aixerida.—V.

LO SEGURO DE VIDA Y 'LS LLEGATS

per medi de 'l socorro mutuo

II

Qualsevol persona previsor que vulga deixar un capital mes ó menos considerable á 'ls seus hereus quant mori, pót lograr aquet desitj encara que no tinga béns de fortuna. Pót lograrho per medi de 'ls seguros de vida, escullint alguna de las diversas combinacions que tenen establertas las societats ó companyias anónimas constituídas per' desempeñar una missió tan humanitaria com es realment la que realisan.

En l'extranjer está molt extesa aqueixa classe de seguro: en Espanya ahont tant s'alardeja de progrés y de adelanto, la imprevisió impera y domina per tot arreu, y aixís no és extrany que á pesar de las bravatas de 'ls que volen sèr ilustrats y progressistas, estiguem en un grau de atrasament que no 'ns deixa figurar á 'l costat de moltes altres nacions.

En aquest assumpto la influencia de 'l sexo débil casi sempre és refractaria en qüestions d'economía doméstica á que 's gastin diners per coses que s'apartin de 'l menjar, béurer, vestir, llogu de casa y diversions. En aquet particular se nota moltíssim la debilitat de 'l sexo fort, y la falta de previsió de 'l home no 's véu general-

ment combatuda pe 'ls consells de la dona, sino que atenta aquesta á procurar pe 'ls gastos de la casa, augmenta aquella imprevisió de 'l pare, espós, germá, ó de qui sia cap de casa, y la dona és moltas vegadas qui des-acreditant lo seguro y mostrantse rehacia á que 's satisfagui l' import de las primas que tal vegada li farian falta per algun sombrero ó per altre gasto no tan necessari y sobre tot no tan útil, aconsella á 'l espós que no s' emboliqui y no desembolsi cap diner per aquet concepte de seguros de vida.

No 'n faltan que pensan y diuen que això és cridar la mort. Y per véncer aqueixa repugnancia femenina no bastan los datos eloqüents de 'l bon resultat de 'l seguro, y en ocasions no hi bastan los mateixos exemples fruyt de la imprevisió; puig sabem de alguna senyora tan ofuscada en aquesta qüestió, que ni veyent á familia amiga sumida en la miseria per la mort de 'l jefe que no estava inscrit en cap societat asseguradora á pesar de las excitacions de agents actius, s' ha resolt á convenir que 'l seu marit li fés una pólissa per llegarli un capital.

Creyem arribada l' hora de que las senyoras se deixin de preocupacions: creyem que 'ls fets práctichs l' han de sobreposar á las teorías antiquadas, ridículas y perjudicials per' las mateixas personas que las sostenen, y per aixó creyem de 'l cas aconsellar á las senyoras que 's deixin de ideas impropies de 'l temps actual, y no sols vegin ab gust, sino que animin á 'ls caps de casa á formar part de una ó altra de las societats que 's dedican en diversas formas al ram importantíssim de 'l seguro de vida.

Pensin las mes ofuscadas que las vicissituds de 'l negoci poden fer venir á estat de privació á 'l home mes honrat y do mes talent, y en aquet cas és doblement necessari 'l seguro, porque qui n' ha de participar, no és pas aquell que deixa d' existir, sino las prsrsonas que sobreviuen. Vegin, per últim, en lo fet de péndrer un seguro de vida, una proba d' amor ó d' estimació de aquell que s' inseriu: no s' empenyin, donchs, en contrariar un de 'ls mes nobles afectes de 'l cor.

No direm quina és la millor companyia, ni indicarem la preferencia per una forma ó per altra: potser ho farem un altre dia, estudiant l' assumpto á fondo. No som agents; aboguem per aumentar l' esperit de associació, y en aquet sentit esperem que nostra tasca, qu' és desinteressada, no será *vox clamantis in deserto*; en qual cas estarem satisfets de haverla empresa, donantla avuy solament per mitj acabada, tota volta que ja que hem dedicat aquest article á las senyoras pertanyents á familias de posició bona ó regular, en un número próxim de Lo Teatro CATALA parlarem de 'ls llegats per medi de 'l socorro mutuo, 'ls quals, encara que de modesta quantia, són verament un remey de saludables efectes per lo que toca á las personas de las classes inferiors de la societat, dignas de sèr atesas degudament per aqueixa sola circunstancia.

U. C. B.

Secció de Montepíos

Montepío Catalá.—Presidencia.—En cumplimiento de uno de los acuerdos de la Junta General ordinaria de hoy, se participa á los Sres. asociados que la Junta de Gobierno ha quedado constituida en la siguiente forma:

Presidente, D. José M.^a Pous, que vive en la calle de Barará, 23, 3.^o, 1.^a

Vicepresidente, D. José Casanovas, (Ronda de S. Antonio, 53, 2.^o)

Contador, D. José Ferrer y Coll, (Olmo, 1, 3.^o)

Tesorero, D. Victor Font, (Paseo de Gracia, 133, 2.^o)

Secretario, D. Modesto Vidal y Matheu, (Consulado, 15, tienda.)

Vicesecretario, D. Ramón Ripoll, (Salvadors, 13, 4.^o primera.)

Vocales, D. Juan Bofill, (Ludovico Pío, 4, entresuelo.)

—D. Fernando Rodríguez, (Rosal, 32, 4.^o)—D. Enrique de Lapresa, (Marqués del Duero, 161, 3.^o)—D. Juan Perrelló, (Muntaner, 112, 4.^o 1.^a)

El único punto donde los asociados deben dirigirse para asuntos referentes al Montepío, es el domicilio social, (calle de Muntaner, n.^o 112, piso 4.^o puerta 1.^a) como asimismo para entregar bajas, altas y cualquier otra clase de documentos.

Barcelona, 25 de Febrero de 1900.—El Presidente, José M.^a Pous.

Los acorts modificatius de la Secció de cassos de mort de *La Unión defensora del Socorro mutuo*, són los següents:

«1.^o Formarán la Sección de auxilio en caso de muerte las personas que actualmente la constituyen y las que, asociadas por medio de montepío ó con carácter personal, satisfagan una peseta como derecho de entrada y otra peseta para poder dejar legados de 500 pesetas con deducción de un 10 por ciento, salvo lo que se dispone en el párrafo 2.^o del acuerdo que sigue.

2.^o Cada vez que fallezca una persona de la expresada Sección se cobrará nueva cuota de peseta á todas las persouas inscritas (quienes, mediante el pago, seguirán disfrutando el derecho de dejar, degado), y se entregarán 450 pesetas al legatario designado en forma, previas las justificaciones correspondientes.

Cuando la Sección se componga de menos de 450 personas, se pagará al legatario, en vez de las 450 pesetas, la suma ó cantidad cobrada en virtud de lo dispuesto en el párrafo antecedente.

3.^o Las primeras pesetas que se recauden por derechos de entrada, se destinarán en la cantidad necesaria á completar el legado hoy pendiente de pago en parte.

4.^o Los presentes acuerdos se declararán vigentes una vez cumplidos los trámites de la ley, reanudándose así el funcionamiento de la Sección con arreglo á ellos y á los artículos, disposiciones y acuerdos de fechas anteriores en cuanto no se opongan á los mismos.»

Rápidas

LXXVI.

Su traje no causa encanto;
con suma sencillez viste,
y cubre su rostro triste
con negro y tupido manto.

Pensativa y silenciosa,
dando de piedad ejemplo,
se dirige al santo templo
á postrarse fervorosa.

Y allí, por su propia y mesma
voluntad ¡Dios lo disponel
siete semanas se impone
de austeridad, la Cuaresma.

JOSÉ MARTRUS

Saló de descans

L' lltm. senyor Bisbe de Vich Dr. Torras y Bages ha publicat una magnífica pastoral ab motiu de la Quaresma. Es un notable document escrit en català, pe 'l qual felicitem á 'l virtuós Prelat que 'l firma.

—Está próxima la aparició de un important periódich que ab lo títol de *La Ilustració levantina* 's publicará en aquesta capital. Segons sembla, l' ànima de aqueix periódich será 'l conegut escriptor catalanista don Joseph Alemany y Borrás, y 's tracta de que sia una publicació importantíssima.

Desitjem que vinga aviat á defensar la causa regionalista y que tinga vida próspera.

—La empresa de 'l teatro de 'l Circo Barcelonés ha contractat á la distinguida primera dama D.^a Carlota de Mena. No duptem que 'l públich continuará corresponent á 'ls esforços que 'l Sr. Zubielqui fa per complaurel.

—La Sra. Llorente además de una brillant campanya á 'l *Circo Español*, ha passat á 'l teatro Principal de Gracia, ahont va debutar ahir ab *Flor de un día y Espinas de una flor*.

—La primera dama D.^a Carme Parrenyo marxa al teatro de S. Feliu de Guixols.

—Se diu que l' ivern vinent lo primer galán D. Enrich Borrás passará á 'l teatro de Novedats per' estar á 'l frente de una gran companyia catalana-castellana de la que 'n formarà part la distinguida actriu senyora Mena. S' afegeix que hi haurá algun cambi en lo personal artístich de 'l teatro Romea, y per últim se dona per segur que entrarà en la empresa de 'l teatro Principal un acreditat ex-empresari que sab ahont té la mà dreta y que es molt intel·ligent en assumptos de espectacles públics.

—Sembla que 's tracta de la creació de una Academia de la llengua catalana. Nostres lectors recordarán que Lo TEATRO CATALA va fer anys passats una campanya en favor de aqueixa idea que ara potser fructificará. La creiem utilíssima, perque podrà resultar un gran pas á favor de la causa catalanista.

No cal dir que aplaudim de debó la realisació de tal pensament.

—Hem tingut ocasió de llegir lo diálech representable *Del modo com faig los versos*, original de D. Joan Vila y Gaspar. Allí l' autor s' hi pinta de cos enter; demostra los graus d' instrucció que té y deixa veurer una gran intuició y una perseverancia en l' estudi á tota proba. Es una obreta que mereix nostre aplauso. Felicitem á l' autor.

—Nostre amic lo reputat mestre Pérez Cabrero está de director de orquesta en lo teatro Principal á 'l frente de una companyia de sarsuela.

—També hi haurá sarsuela durant la Quaresma en lo teatro de 'l Tivoli, ahont actuará la companyia de don Eduardo G. Berges.

La obra destinada pe 'l debut és la celebrada obra en tres actes, lletra de D. Francisco Camprodon y música de 'l Mtre. Barbieri, titulada: *Los diamantes de la Corona*.

—La coneguda y aplaudida tiple Josefina Huguet, pendrà part en la funció que per' commemorar l' XXVI aniversari de la mort de 'n Clavé, 's verificará dijumenge pròxim, 4 de Mars, en lo Palau de Bellas Arts.

—Han arribat per' donar l' última mà á 'ls ensaigs de sa obra *El patio*, los aplaudits autors dramàtics germans Alvarez-Quintero.

La empresa de 'l teatro Granvia presentarà la obra ab tot rumbo, estrenantse una decoració de 'l reputat pintor escenógrafo senyor Chia.

—En lo número vinent publicarem un fragment de 'l drama *La Vestal* original de don Manuel L. D. Ayat, que per la seva extensió no hi cap avuy.

—Lo Sr. Borrás, director de la companyia de 'l teatro Romea, ha escullit pera 'l seu benefici á mes de 'l drama *Lo púbil* de Frederich Soler, l' estreno de una producció de 'l Sr. Iglesias, titulada *Cendras d' amor*.

Eu dit teatro se celebrarà aviat lo benefici de la dama Srta. Adelina Sala.

—La funció donada en lo teatro Principal á favor de la Associació de la ensenyansa de la llengua catalana, ha estat una manifestació especial catalanista. Los actors van ser tots aplaudits.

—Ha suport algun cambi en lo personal la notable companyia italiana de la eminent artista Sra. Mariani. Las funcions son aplaudidas.

Imp. de Pujol y C.—Tallers, 45, Barcelona.

BANCO VITALICIO DE ESPAÑA

La Previsión y Banco Vitalicio de Cataluña

Compañías de seguros sobre la vida, reunidas
GARANTIAS

CAPITAL SOCIAL.	Ptas.	15.000.000
RESERVAS.	»	9.800.634
Capitales asegurados desde la fundación de las compañías hasta 30 de Junio de 1898.	»	211.278.772'82
Pagado por siniestros, pólizas vencidas y otros conceptos hasta igual fecha.	»	14.471.501'55

Esta Sociedad se dedica á constituir capitales para la formación de dotes, redención de quintas y demás combinaciones análogas, rentas vitalicias inmediatas ó diferidas y seguro de capitales pagaderos á la muerte del asegurado.

REPRESENTACIONES EN TODA ESPAÑA

Domicilio social: Ancha, 64.—Barcelona

ARCHIVO LÍRICO-DRAMATICO

Y COPISTERÍA DE

Francisco Pérez Pol

Calle de Roig, núm. 24.—BARCELONA

Toalla FRINÈ



Son ús hermojeja 'l rostre, absorveix la grassa del cutis, treu las arrugas, contrau 'l poro de la epidermis y evita las tacas, borro y erupcions de la pell.

Rejoveneix y es un tresor per conservar la dentadura neta, forta y esmaltada desapareixent ab son ús lo sarro y l' escorbut.

Se ven en todas las perfumerías

Gran establecimiento de música

Instrumentos, pianos y armoniums, de

❁ JUAN AYNÉ ❁

FERNANDO VII, 51 y 53 y CALL, 22.—BARCELONA

~~~~~ Especialidad en pianos de alquiler. ~~~~~  
Guitarras desde 5 pesetas.

## LA GRESHAM

### Compañía inglesa de seguros de vida

fundada en Londres en 1848.

Oficina en Barcelona:

PLAZA DE CATALUÑA, 39