

Directeurs-Gérants :
F. DE RODAYS A. PÉRIER
 Rédacteur en chef. Administrateur.
 SECRÉTAIRE DE LA RÉDACTION :
Gaston CALMETTE
 TÉLÉPHONE 102.46 Rédaction
 102.47 Administration
 ANNONCES ET RÉCLAMES
 Agence P. DOLLINGEN, 16, rue Grange-Batelière

LE FIGARO

H. DE VILLEMESSANT

Fondateur

RÉDACTION
 ADMINISTRATION — PUBLICITÉ
 26, Rue Drouot, 26 — PARIS

ABONNEMENT

	Trois Mois	Six Mois	Un An
Seine, Seine-et-Oise.	45	30	60
Départements.	48	37	75
Union Postale.	21	50	43

On s'abonne dans tous les Bureaux de Poste de France et d'Algérie.

Liberté, Égalité, Fraternité

Il y a une dizaine d'années, un Anglais intelligent et cultivé, nommé M. Bodley, conçut le projet de voir de ses yeux, quelles espèces de gens nous sommes en France, comment nous vivons et comment nous sommes gouvernés. Il était arrivé chez nous résolu à pousser son enquête à fond, mais ne sachant pas trop par quel bout s'y prendre, lorsqu'il passa d'aventure devant une prison et lut sur la muraille : *Liberté, Égalité, Fraternité*. Cette inscription, placée en ce lieu, fixa ses idées. Il en conclut que nous n'avions pas rompu avec les définitions métaphysiques de la grande Révolution, et résolut de rechercher tout d'abord où nous en étions, dans la pratique, avec les dogmes de la liberté, de l'égalité et de la fraternité. Le reste viendrait de soi. Ce point réglé, M. Bodley commença son tour de France, qui dura sept ans.

Il séjourna un peu partout, eut affaire à toutes les classes de la nation, et constata qu'il faisait bon vivre dans notre pays. Les gens étaient de relations agréables, les paysans plus civilisés qu'ailleurs, la petite bourgeoisie travailleuse et économe, les hautes classes fertiles en gens distingués. D'autre part, les rouages de la vie sociale étaient doux. C'était une partie de plaisir que d'aller chez le percepteur payer ses impôts, en comparaison des tracasseries insupportables qu'attendent le contribuable anglais. M. Bodley trouvait les Français ingrats de se plaindre de leur administration ; non qu'elle soit sans défaut, mais la plaie du fonctionnarisme n'est rien auprès de « la plaie de l'homme de loi », qui dévore, paraît-il, la Grande-Bretagne.

M. Bodley avait découvert la vraie France, la grande, celle qui pense, travaille, et qui, lorsqu'il le faut, sort des bas de laine des milliards pour libérer le territoire. Il se prenait à son égard d'une grande sympathie, et regrettait de remarquer chez elle un « pessimisme » que rien ne justifiait au premier abord. En y regardant de plus près, il se convainquit que l'amertume se manifestait presque invariablement à propos de la machine gouvernementale. A la ville ou à la campagne, lorsqu'il lisait du dépit ou de l'inquiétude sur le visage de ses hôtes ou de ses voisins, c'était signe, neuf fois sur dix, qu'on allait parler politique, politique locale surtout, et il discerna bientôt la raison de l'âgreur qui s'emparait aussitôt de ses interlocuteurs. Tous ces gens-là, auraient voulu qu'on les laissât tranquilles, qu'on leur donnât la paix, du moment qu'ils ne faisaient rien de mal, et on ne la leur donnait pas. Il y avait là-bas à Paris, dans une grande salle, au bout du pont de la Concorde, six cents électeurs, sans lesquels on ne pouvait pas avoir un tramway, ou obtenir de l'avancement ; et la nécessité de les ménager, de ne pas mettre le sien de mauvaise humeur, empoisonnait l'existence du reste des Français.

M. Bodley comprit alors la différence entre le dogme politique et la pratique, entre la Liberté qu'on inscrit au fronton des prisons et les libertés dont chacun use sans avoir besoin de les proclamer. Il vit d'honnêtes fonctionnaires menacés dans leur avenir parce qu'ils allaient à la messe. Il vit des ouvriers céder à la pression électorale pour sauver leur pain. Il vit les députés se faire par toute la France les dispensateurs de la manne gouvernementale, distribuer les places et les faveurs, tenir entre leurs mains le sort de centaines d'hommes, depuis le préfet jusqu'au cantonnier, et pénétrer si profondément les esprits du sentiment de leur toute-puissance, que des examinateurs à Saint-Cyr ont reçu des lettres de parents de candidats, leur transmettant une recommandation de leur député !

Ces opprimés n'en ont pas pour cela une haute opinion de leurs oppresseurs. Ils ont unanimement déclaré à M. Bodley que le niveau des Chambres françaises baissait. Les membres de l'Institut le lui ont dit en termes académiques, d'autres en termes non académiques ; c'est toute la différence. Il a remarqué de plus que le peuple français, dans lequel il voyait tant de braves gens, a cessé de s'intéresser à la vertu de ses législateurs. Lors du procès de Panama, M. Bodley habitait la campagne, dans un arrondissement dont le député était compromis. En causant avec les paysans, il vit que cela leur était absolument indifférent. « C'est une canaille comme les autres », lui dit l'un d'eux ; mais il n'y attachait évidemment aucune importance.

M. Bodley s'aperçut de jour en jour qu'au-dessus de la grande France, la vraie, il y en avait une petite, celle des politiciens, brouillonne et tyrannique, qui menait de plus en plus toutes choses et était de moins en moins bien composée. Le mot de Laboulaye lui revenait en mémoire : « Un peuple tranquille avec des législateurs agités. » Il était édifié sur nos libertés ; il passa au bilan de l'Égalité.

Sur ce terrain-là, il ne fit pas de découvertes. Il nous trouva pareils aux autres peuples, et il s'y attendait. Si M. Bodley a une idée bien arrêtée, c'est que l'amour de l'égalité n'existe que dans les livres de quelques utopistes ; on le cherchait en vain dans le cœur humain, fût-ce le cœur d'un démocrate. Il nous conte à ce propos une anecdote symbolique.

Un vieux républicain, que nous avons tous connu sénateur, avait débuté jadis en servant la pratique dans la boutique de son père, rue... Démocrate dès le maillot, il avait un vil sentiment de l'égalité, et tenait à l'affirmer envers et contre tous. Quand un client marchait, ce qu'il n'admettait pas, il le provoquait en duel pour lui prouver qu'il le valait bien et que la Révolution avait mis

tous les Français au même niveau. C'était la mise en action de la fameuse variante : « Liberté, Égalité, ou la Mort. » Les découvertes de M. Bodley recommencent dès qu'il s'occupe de la Fraternité. Il savait par l'histoire nos sympathies pour les peuples opprimés. Il voyait de ses yeux que nous étions bons gens, pitoyables aux malheureux. Il s'expliquait d'autant moins notre « cruauté » les uns envers les autres dans de certaines occasions, la joie féroce avec laquelle nous travaillions à nous déshonorer mutuellement ou à briser nos carrières. Il tombait de son haut, lui, citoyen d'un pays de presse libre, en lisant les articles de journaux où nous nous trahions de tous les noms, des noms qu'il n'ose pas répéter par respect pour son public anglais (1). « La plupart des peuples modernes, écrit-il, réservent la sauvagerie qui sommeille au fond d'eux pour leurs ennemis du dehors. Les Français est surtout barbare dans les luttes entre Français : *Gallus Gallo lupus*. » Pourquoi ?

M. Bodley vérifia que nos accès nous prennent toutes les fois qu'il s'agit de politique. Nous avons tous plus ou moins gagné le mal des six cents enrégimés qui se dévorent dans le Palais-Bourbon. La grande France devient épileptique au contact de la petite France des politiciens, et cela est si vrai que les sages d'entre nous se détournent de cette dernière comme ils le feraient d'une maison de pestiférés. M. Bodley sortait un jour d'un café de petite ville où les fortes têtes de l'endroit venaient d'avoir une discussion furibonde sur la candidature de M. Constans. Il tomba de là, sans transition, dans un intérieur reposant de province, chez un petit industriel, ancien ouvrier devenu patron, qui prospérait en paix entre une femme bonne ménagère et des enfants avenants. M. Bodley glissa un mot, dans la conversation, sur les prochaines élections. Son hôte lui répondit : « Je ne m'occupe pas de politique, monsieur », et le ton avec lequel il prononça ces mots voulait dire : ce n'est pas une occupation pour des gens tranquilles et industrieux. « Que de fois, ajoute M. Bodley, on m'a répété cette phrase depuis ! »

La conviction du voyageur anglais était faite. Les signes de malaise qu'il notait sur son carnet, les colères et les haines dont les explosions l'avaient d'abord surpris, les divisions de la France et ses discordes avaient une même et unique origine : notre machine gouvernementale ne nous allait pas. Ce n'est pas que le système soit mauvais en soi ; l'Angleterre, sans aller plus loin, s'en trouve à merveille ; mais il a été chez elle le lent produit des siècles, tandis qu'il a été implanté brusquement chez nous par un caprice de souverain. Il a plu, en 1814, à l'empereur Alexandre, qui logeait alors rue Saint-Florentin, de décréter que la France serait dotée d'un gouvernement parlementaire, imité du gouvernement anglais, et notre pays est depuis lors dans la position d'un homme qui a emprunté les habits du voisin. Ça le gêne, ça le serre, ça l'irrite et l'agace, il se gratte, se contorsionne, et n'en est pas plus à son aise.

Soit. Mais un habit se fait, à force d'être porté. Il reste à expliquer pourquoi le nôtre nous va de plus en plus mal. C'est, dit M. Bodley, qu'il y a incompatibilité entre la forte centralisation instituée par Napoléon et le système parlementaire. L'Empereur s'était arrangé de façon à tenir dans sa puissante main notre vie publique tout entière. Il n'y avait pas une ambition, pas un intérêt, dans quelque fond de province que ce fût, qui n'allât aboutir à lui, toujours à lui, par un réseau d'institutions et d'emplois dont le temps a démontré la solidité. Le jour où le réseau, au lieu d'avoir un César à son centre, s'est trouvé aboutir à des Chambres élues, chacun de nos représentants a été un Napoléon, au petit pied, au point de vue de ce que j'ai appelé plus haut la manne gouvernementale. Il a pu et dû se mêler de tout, disposer de tout, influencer sur tout, faire la pluie et le beau temps dans son arrondissement, et son intervention perpétuelle, jointe aux habitudes de violence et de grossièreté qu'il introduisait par ses journaux, a rendu insupportable au pays la mécanique dont il fait partie. Le système parlementaire ne pourrait vivre chez nous à condition de décentraliser, et l'opération serait dangereuse ; on risquerait de tout faire tomber, — dit M. Bodley.

Il croit aussi que notre tempérament ne se prête pas au système actuel, et il en donne pour preuve que nous n'avons pas su nous former, comme dans la Grande-Bretagne, en deux grands partis politiques jouant à la bascule et faisant dans leurs rangs une police impitoyable : whig ou tory, un homme taré, compromettant pour le parti, est un homme à la mer, et il n'y a personne pour le repêcher. En France, il est repêché par un autre groupe. Au besoin, il est à lui tout seul un nouveau groupe, et vogue la galère !

Cette question de tempérament me paraît la partie faible de l'argumentation de M. Bodley. Il la pose, il la démontre pas, et s'en autorise néanmoins pour nous adresser un conseil qui est bien dédaigneux sous sa plume, tout en étant bien spirituel : la France s'est trompée d'adresse ; au lieu de copier les institutions britanniques et de s'aligner à la Russie, elle aurait dû demander à la Russie des modèles de gouvernement et à l'Angleterre son amitié.

C'est être par trop pessimiste. Le mal est assez grand chez nous sans l'exagérer encore. Il n'avait été résumé sous une forme pittoresque, il y a trois ou quatre ans, par un autre Anglais, membre important de la Chambre des communes, qui me soutenait aussi que le régime parlementaire, excellent pour l'Angle-

terre, était détestable pour la France. Il m'en formula la raison en ces termes : « Moi qui vous parle, je n'ai pas le pouvoir de faire nommer un cantonnier ou de déplacer un facteur rural. » Il n'ajouta rien de plus, pensant avoir tout dit, et il avait en effet tout dit.

Arrède Barine

AU JOUR LE JOUR

LA VIE AU GRAND AIR

Une formule qui est un peu devenue celle de notre vie à tous ! A tous et à toutes, car cette moderne passion des exercices de plein air a cessé d'être l'appanage du sexe qui de moins en moins ose s'intituler « fort » ; elle a envahi les familles : nos femmes, nos sœurs, nos filles, s'y sont adonnées avec une ardeur égale, pour le moins, à la nôtre ; et qu'il s'agisse de manier la raquette, l'aviron, la pédale ou les guides, ou même le gouvernail de l'automobile, il faut confesser que désormais la femme dans le domaine du sport a conquis, sans qu'aucun législateur s'en mêlât, une assez jolie place à côté de nous.

Les sports sont tellement devenus le goût, la passion, je dirai presque la manie de tous, qu'on a pu, sans exagérer, leur reprocher d'avoir nu à la littérature, et qu'en partie au moins le fameux « krach de la librairie » (si tant est qu'il y ait krach ?) leur a été attribué. « Les sports absorbent à ce point les loisirs, ont déclaré les gens graves, qu'on ne lit plus. »

Les gens graves exagèrent. On lit encore. Seulement on lit autre chose.

Sur le modèle et suivant le pli, pourrait-on dire, du goût nouveau, une littérature nouvelle s'est formée, une presse nouvelle a pris naissance. Et cela répondait si bien au besoin des esprits qu'on a vu telle de ces publications conquérir du premier coup le succès et devenir en quelques mois comme le vade-mecum de tous ceux et de toutes celles que les amusements et les saines ivresses de la vie au grand air entraînent de plus en plus, en dépit du froid ou du chaud, de la poussière ou des averse, loin du foyer tranquille... où l'on revient avec d'autant plus de joie qu'on y revient plus léger et plus fort !

La Vie au grand air, c'est précisément ainsi que s'intitule la publication que je signale à l'instant, et que notre confrère Pierre Lafitte dirige avec tant de zèle, sous les auspices du grand éditeur, M. Jules Rueff, qui l'a fondée.

Nous sommes assez disposés à admirer l'effort, non seulement pour ce qu'il fait de mieux que nous, mais même — et surtout — pour ce que nous faisons de mieux que lui. On dit avec raison que le Français n'a pas de plus ingénue diffamateur que lui-même. Et combien de fois, en effet, n'avons-nous pas entendu vanter, pour l'abondance de leurs informations, la commodité de leur format, l'élégance de leur illustration, l'importance de leurs tirages, les revues anglaises et américaines, dont le « sportisme » d'outre-mer a suscité la création en ces dernières années ! Et l'on conclut : « Qui nous donnera à Paris l'équivalent de cela ? »

Je répète qu'on nous l'a donné. Seize pages de texte écrit encadrant une cinquantaine de gravures très joliment exécutées : voilà ce que la Vie au grand air nous offre naguère (pour cinq sous) deux fois par mois ; et voilà ce qu'elle nous offrira désormais tous les samedis.

Elle inaugure aujourd'hui même cette petite révolution, et pour en avertir un plus grand nombre de personnes à la fois, elle nous offre ce fascicule « inaugural » au prix d'un sucre d'orge — deux sous.

Que nos confrères soient donc remerciés deux fois : pour ce qu'ils ont fait, et pour ce qu'ils se proposent de faire. Car leurs projets sont considérables ; ils nous demandent d'en informer le monde du sport, et nous le faisons avec plaisir.

Ces projets, les voici en peu de lignes : donner, grâce au développement de leur journal, une extension de plus en plus grande aux matières ordinaires traitées dans ce recueil — automobilisme, cyclisme, athlétisme sous toutes ses formes, escrime, tir, chasse, pêche, alpinisme, horticulture, photographie, yachting, rowing, inventions sportives ; — et aussi faire une très large place à l'un des sujets auxquels la mode s'est le plus attachée depuis plusieurs années, et que la presse illustrée, par une contradiction qui ne s'explique guère, semble avoir relativement négligé : je veux parler du sport hippique et de l'élevage.

Chaque samedi désormais, les sportsmen trouveront dans la Vie au grand air un compte rendu illustré des courses, et ainsi pourront revivre leurs émotions — très mêlées, parfois — de la semaine. C'est ainsi que le numéro d'aujourd'hui (en dehors de ses articles sur les grandes luttes de la semaine, la Société d'encouragement de l'escrime, les championnats de patinage à Davos, la chasse au renard à Biarritz, la Société d'équitation de l'Etrier, les femmes cyclistes au bois de Boulogne, etc.) nous donne sur les dernières courses de Nice une suite de photographies d'un extrême intérêt.

C'est pas tout. Nos confrères nous annoncent l'organisation prochaine de concours variés : rallye-papiers (on a franchisé le mot en même temps que la chose !), courses au chien automobile, championnats de patins-bicyclettes, concours de tir pour dames, de cinématographie, etc.

Car les gens du monde ne dédaignent pas de prendre part à ces épreuves d'un genre nouveau, et plus d'une fois la Vie au grand air nous a offert la primeur de reproductions de clichés très réussis, signés : duchesse d'Uzès, comtesse de Lestrade, Mme Binder-Mestre, baron d'Houdemare, comte Desmazières, vicomte de Maupeou, comte de La Jolennière, duc de Nemours, comte de La Roche, vicomtesse de Suger, vicomte Jean des Plas, etc.

Les Anglais sont allés plus loin, et leurs grands journaux sportifs, qui sont avant tout des journaux « de famille », ont institué la mode de publier de temps en temps des portraits de gens du monde notablement adonnés aux grands sports. Notre confrère parisien a déjà commencé de suivre cet exemple et l'innovation, dit-on, lui a fort réussi.

Car le Sport autorise et justifie toutes fantaisies ; le Sport est roi : saluons-le ! A côté de tant de choses sérieuses qui font rire, n'ai pas le pas à peu près la seule chose gaie que l'on consente aujourd'hui à prendre au sérieux ?

Fabien.

Échos

La Température

Malgré la clarté du ciel et l'apparition du soleil, la journée d'hier a été très froide. Aux premières heures de la matinée, le thermomètre indiquait 8° au-dessous de zéro ; vers huit heures il montait à 10° au-dessus, mais ne dépassait pas 12° à midi. On notait 10° au-dessous à Clermont ; mais qu'est-ce que cette froidure comparée au froid qu'on subit en ce moment en Russie ? A Uleaborg (Suède), par exemple, le thermomètre se tenait hier à 30° au-dessous de zéro. Des neiges sont toujours signalées dans le Nord du continent, mais en France un réchauffement est probable avec des pluies dans l'Ouest et beau temps ailleurs. Le soir le thermomètre indiquait 2° au-dessous.

Monte-Carlo. — Thermomètre : à huit heures du matin, 8° ; à midi, 14°. Beau temps.

Les Courses

Courses à Pau. — Gagnants de Robert Milton :

Prix du Belvédère : Dejojcs.
 Prix du Gave : Forestier.
 Prix de la Pelouse : Caran d'Aché.
 Prix Gaston-Phébus : Agar.

LES SÉRÉNITÉS DE LA JUSTICE

Il y a un souvenir qui me poursuit obstinément depuis quelques jours : c'est celui de la grande satisfaction qu'éprouva, il y a déjà plusieurs mois, l'opinion en apprenant qu'enfin l'Affaire était sortie du domaine politique pour entrer dans le domaine judiciaire. Que de fois n'entendons-nous pas à la tribune les hommes d'Etat républicains dire qu'il fallait absolument soustraire cette affaire lamentable aux passions de la politique et la confier aux sérénités de la justice !

Il me semble que les sérénités de la justice ont restitué l'Affaire aux passions de la politique, puisque voilà une Commission de la Chambre qui refuse de travailler avant de connaître les résultats complets de l'enquête dirigée par M. Mazeau, sur les injonctions et les dénégations de l'honorable ex-président de la Chambre civile, M. Quesnay de Beaurepaire.

Cela nous crée une situation parlementaire un peu délicate, car on ne voit pas bien le ministère Dupuy subsistant si par hasard la Chambre, ou même le Sénat, repoussait le projet de loi faisant intervenir la Cour de cassation tout entière dans le règlement de la révision. Et d'autre part, la faiblesse incontestable du gouvernement autorise un peu d'inquiétude pour le cas où, la loi repoussée, il faudrait passer outre et laisser la Chambre criminelle opérer seule.

Il est peut-être audacieux, mais il n'est pas sacrilège de rappeler que la Chambre criminelle se compose de quinze magistrats, en dehors de M. Manau. Si j'ai bien compris l'honorable M. Quesnay de Beaurepaire, trois ou quatre de ces magistrats tout au plus ont été achetés par le Syndicat et sont vendus à la Triplice.

D'après ce calcul, qu'aucun patriote ne saurait récuser, il resterait encore onze conseillers au moins dont on n'aurait pas encore prouvé la vénalité ou la trahison. Ils constituent, je me risque à l'insinuer, une majorité, et les arrêts sont rendus à la majorité. Pour que le raisonnement des adversaires de la Chambre criminelle tienne debout, il faudrait prouver que la majorité de la Chambre criminelle méritait la prison, ou même, comme l'insinuaient hier un de nos plus aimables confrères, douze balles dans la peau.

Enfin, il ne faut pas oublier non plus que la Cour de cassation n'est pas un Concile qui définit un dogme devant lequel il faut s'incliner. C'est un Tribunal rendu dans la soirée, vers onze heures, à l'hôtel Continental, au bal annuel de l'Association des anciens élèves de l'Ecole centrale des arts et manufactures.

Reçu par M. Buquet, directeur de l'Ecole centrale ; Pelouart, président de l'Association ; Terrier, chef du secrétariat ; etc. M. Félix Faure a fait le tour des salons, respectueusement salué par l'assistance, et a été conduit au buffet ré-

A Travers Paris

Le Président de la République a reçu hier S. Exc. le prince Ouroussoff, ambassadeur de Russie, qui lui a remis une lettre autographe de S. M. l'empereur Nicolas II.

M. le prince Ouroussoff a également présenté à M. Félix Faure deux œuvres importantes du peintre Michel Tchakchenko. L'un de ces tableaux, représentant l'arrivée des souverains russes à Cherbourg, le 4 octobre 1896, est offert par l'empereur de Russie à la Ville de Cherbourg. L'autre, représentant l'arrivée du Président de la République à Cronstadt, le 26 août 1897, est offert à M. Félix Faure par le tsar Nicolas II.

Le Président de la République, accompagné de Mme Félix Faure, de MM. Charles Dupuy, président du Conseil ; Delombre, ministre du commerce, et des officiers de sa maison militaire, s'est rendu dans la soirée, vers onze heures, à l'hôtel Continental, au bal annuel de l'Association des anciens élèves de l'Ecole centrale des arts et manufactures. Reçu par M. Buquet, directeur de l'Ecole centrale ; Pelouart, président de l'Association ; Terrier, chef du secrétariat ; etc. M. Félix Faure a fait le tour des salons, respectueusement salué par l'assistance, et a été conduit au buffet ré-

servé, où il a bu une coupe de champagne à la prospérité de l'Association.

Le Président de la République et les personnages officiels ont quitté le bal un peu avant minuit.

L'un de nos confrères annonçait hier que, sur l'ordre du commissaire général de l'Exposition de 1900, M. Alfred Picard, MM. Cassien-Bernard et Cousin, architectes du pont Alexandre-III, avaient dû renoncer à faire exécuter les deux statues symboliques de la Russie qui étaient destinées à orner deux des quatre pylônes d'entrée de ce pont. Et notre confrère en donnait pour raison (d'après les architectes eux-mêmes) « qu'un revirement pouvant se produire un jour » dans les rapports des deux nations amies, on ne devait pas s'exposer à ce que des monuments de cette importance « fussent mutilés dans un mouvement populaire ».

Il est à peine besoin d'insister sur l'extravagance d'un tel raisonnement.

Les deux statues en question avaient été commandées, en effet, il y a quelques mois, mais, comme toujours, sous réserve d'approbation des maquettes. Or l'impression qui résulta du récent examen de ces maquettes fut qu'aucune pensée symbolique très claire ne s'en dégageait, et qu'il fallait chercher autre chose. Et l'on pensa que, pour marquer le caractère de la nouvelle construction et fixer l'idée qui présida à son inauguration, il suffisait des deux cartouches monumentales, placés au centre et de chaque côté du pont, et où se font « pendant » les armes de France et celles de Russie.

Voilà toute l'histoire, et il est puéril d'y vouloir chercher d'autres « dessous ».

La Banque de France vient de procéder au tirage de plusieurs exemplaires d'essai, c'est-à-dire d'un certain nombre d'épreuves du nouveau billet de mille francs qui a été dessiné et peint par François Flameng.

Ces tirages ont été faits en plusieurs couleurs. Malheureusement le public ne verra pas encore ce joli billet de mille, du moins dans sa forme définitive, car la Banque le gardera en réserve comme elle gardera ceux de Glaise et de Luc-Olivier Merson, qui d'ailleurs ne sont pas encore gravés.

Il est possible pourtant que Flameng expose au prochain Salon son projet du nouveau billet de mille francs, et c'est tout ce que nous en verrons avant longtemps.

La Société des pastellistes français, qui avait décidé dernièrement de porter à trente-cinq le nombre de ses membres, s'est réunie hier pour procéder à une double élection devant compléter ce nombre.

Au premier tour de scrutin, M. Aman-Jean a été élu par vingt-quatre voix.

Les suffrages ayant été plus divisés aux scrutins suivants, la seconde élection a été ajournée : c'est M. Victor Gilbert qui arrivait en tête des candidats, avec une importante majorité.

La vente des instruments d'optique et de précision de l'observatoire qu'avait installé au sommet de Montmartre le savant docteur Gruby s'est terminée hier sur place.

C'est juste en face du Moulin de la Galette que s'élève cet observatoire.

Dans le ciel bleu, sa coupole, flanquée des deux ailes du moulin, apparaissait de loin comme un gigantesque bonnet d'âne.

Fort gaie ment quelques poètes montmartrois et leurs muses, encadrés par un état-major de graves astronomes, ont fait l'ascension ; et ce fut vers trois heures un pittoresque tableau que cet atelier d'observatoire tout hérissé de télescopes montés sur des trépieds, et des canons sur les quatre points cardinaux, et se transformant tout à coup en salle aux enchères qu'emplissait cette assistance bigarée... Les étoiles, cette fois, visitaient la maison du savant, étoiles au rire perlé des guingettes de la Butte, étoiles aussi que portent au front les poètes...

Et la vente a produit environ une vingtaine de mille francs.

La santé du roi de Suède inspirait naguère de vives inquiétudes. Les médecins de la Cour prescrivaient un repos absolu. Mariani, qui a gardé le plus précieux souvenir du cordial accueil que Sa Majesté lui fit, il y a deux ans, à bord de son yacht, s'est empressé d'envoyer au royal malade sa provision annuelle de vin de Coca, et l'heureuse influence du tonique n'a pas tardé à réveiller les forces d'Oscar II, qui est maintenant hors de danger. Nous aurons d'ailleurs l'occasion de le constater bientôt en France.

Hors Paris

Les ambulances urbaines en Russie. Après Varsovie et Moscou, Saint-Petersbourg va inaugurer à son tour un service d'ambulances urbaines, toujours sur le modèle des ambulances urbaines de Paris fondées et organisées avec tant de dévouement par le docteur Nachtel, avec le patronage de la baronne de Mohrenheim et des duchesses de Doudeauville et de Rohan.

Le docteur Nachtel vient précisément de faire un voyage en Russie, qui lui a permis de donner là-bas, en de fréquents entretiens avec le colonel Trepoff, préfet de Moscou, et le général Kieglès, préfet de Saint-Petersbourg, tous les renseignements nécessaires à la bonne organisation de la population parisienne.

C'est la Croix-Rouge russe, présidée par S. M. l'impératrice douairière, qui organise les ambulances urbaines de Saint-Petersbourg, avec le concours spécial du professeur Veliminoft, médecin de l'impératrice Maria Féodorovna. Déjà on

s'était empressé de profiter des documents transmis par les ambulances urbaines de Paris au baron de Mohrenheim.

L'œuvre dispose déjà de quatorze voitures.

A Moscou, six voitures fonctionnent, grâce à la générosité de Mme Koasnetzoff.

A Varsovie, quatre voitures fonctionnent depuis 1897. On voit que l'initiative française a été appréciée en Russie et y a produit d'excellents résultats.

Nouvelles à la Main

M. Bonnasson a conduit son fils au Muséum d'histoire naturelle. Ils s'arrêtèrent devant un orang-outang.

— Alors, papa, ces animaux-là ne peuvent pas supporter notre climat ?

— Si, mon enfant, mais lorsqu'ils sont empaillés seulement.

Une amusante définition du Palais de justice en l'an de grâce 1899 : — Une maison... de rapports.

Le Masque de Fer.

Où nous sommes

EN COUR D'ASSISES

LE PRÉSIDENT, après la délibération du jury, prononçant la sentence. — « En vertu... condamné à la peine de mort. »

LE CONDAMNÉ. — Je voudrais ajouter un mot.

LE PRÉSIDENT. — Parlez.

LE CONDAMNÉ. — J'avais un complice.

LE PRÉSIDENT. — Nommez-le.

LE CONDAMNÉ, ricanant. — Vous le connaissez aussi bien que moi, monsieur le président.

LE PRÉSIDENT, étonné. — Je le connais ?

LE CONDAMNÉ. — Probable.

LE PRÉSIDENT. — Son nom ?

LE CONDAMNÉ. — C'est un magistrat... c'est un président de Cour d'assises... c'est vous !

(Rires dans l'assistance.)

LE PRÉSIDENT, léger haussement d'épaules. — C'est tout ce que vous avez à dire ? L'audience est levée. (Il fait un signe aux gendarmes.)

LE CONDAMNÉ. — Naturellement... je m'y attendais. C'est plus facile de me faire reconduire en prison que de se disculper. (Se tournant vers l'assistance.) J'affirme que j'avais un complice et que ce complice c'est le président des assises ! (Emotion.)

UN JOURNALISTE, à un autre. — Il est fou !

SECOND JOURNALISTE, sceptique. — Heu ! heu !

PREMIER JOURNALISTE. — Comment ! vous pourriez supposer qu'un magistrat... ? Oh !

SECOND JOURNALISTE. — Je ne suppose rien, je dis simplement que c'est bizarre.

UN SPECTATEUR, à son voisin. — Le président est tout pâle.

LE PRÉSIDENT, au condamné. — Vous persistez dans cette ridicule déclaration ?

LE CONDAMNÉ, à haute voix. — Je persiste. (Bruit.)

LE PRÉSIDENT. — Silence !

PRE

qu'on lui jette des fleurs et des oranges, et d'un pas rapide, entouré de ses amis, il monte sur le *Général-Chanzy*, qui doit le conduire à Alger. A ce moment, les cris hostiles et les sifflets redoublent. M. Max Régis se rend à l'arrière du navire et invective les manifestants auxquels il fait mine de jeter des billets de banque. Mme Rochefort, au bras de M. Bernard, député, rejoint son mari.

Le *Général-Chanzy* appareille à 1 h. 15. Jusque au dernier moment, des cris divers se font entendre. La police dégage les quais, mais les manifestants se jettent dans des barques qui se rangent sur le passage du navire.

M. Max Régis, qui se tient à l'arrière, leur crie :

— Venez donc à Alger, je vous recevrai !

Le *Général-Chanzy* disparaît bientôt à l'horizon, et les derniers manifestants se dispersent.

La « journée » s'est terminée par quelques envois de témoins, épilogue naturel de ces échauffourées. M. Bertas, adjoint au maire, et M. Quilicq, conseiller municipal, ont envoyé chacun une paire d'amis à M. Girard, rédacteur de *l'Anti-Juif*, de Paris, qui accompagne M. Rochefort dans son voyage et qui, paraît-il, se serait permis quelques paroles injurieuses à l'adresse des Marseillais.

Durand.

NOTES D'UN PARISIEN

Comment M. Georges Leygues, qui est un si aimable homme, peut-il, de gaieté de cœur, faire autant de malheurs, et même de malheures ? Depuis plus d'un mois, des familles entières attendent le mouvement des palmes académiques. On ne rencontre que gens éplorés qui vous disent :

— Eh bien, voyons, est-ce pour demain ?

— Quoi donc ?

— Les palmes, parbleu !

On ne sait que leur répondre. On pourrait bien consoler ces braves gens, leur donner quelques mots d'espoir. Impossible, car si souvent déjà nous y avons été pris ! Nous avions, sur les indications les plus sérieuses, annoncé le mouvement pour le 12 janvier, puis pour le 20, puis pour le 30. Et toujours quelque obstacle est venu se mettre à la traverse. De sorte, que, sans le vouloir, nous avons donné bien des émotions aux intéressés. L'un d'eux nous écrit :

— J'ai une maladie de cœur !... On veut donc me tuer ?

Allons, monsieur le ministre, un bon mouvement ! Ayez pitié de tous ces gens qui attendent. Donnez leurs palmes à ces martyrs. Autrement, leur plaisir se trouvera très atténué par cette longue attente. Ils finiront par se trouver dans la situation de ce grand romancier, à qui l'on avait annoncé, deux mois avant que le mouvement ne parût, qu'il allait être nommé chevalier de la Légion d'honneur. Ses amis l'avaient déjà félicité, et tout Paris le considérait comme décoré, mais le mouvement ne paraissait toujours pas, retardé, à chaque instant, par un incident quelconque. A la fin, quand il fut à la veille de paraître, le ministre voulut remettre lui-même au romancier sa croix de chevalier, et, amicalement, après lui avoir dit de fermer les yeux :

— Qu'est-ce que c'est, lui demanda-t-il, que ce petit joujou que je balance là, devant vous ?

Le romancier fit semblant de chercher, puis, tout à coup :

— Ah !... j'y suis : la rosette d'officier !...
E.

Le Président de la République A BRY-SUR-MARNE

Il est à la fois moral et piquant de voir les pires ennemis de la religion et du capital, — nos conseillers généraux, — organiser une cérémonie en l'honneur d'une propriétaire chrétienne qui a donné son château à la vieillesse indigente, et y inviter le chef de l'Etat.

Malgré la longue distance qui sépare l'Elysée de Bry-sur-Marne, M. Félix Faure ne s'est point dérobé. Hier, après son déjeuner, il est monté en landau avec le général Bailloud, chef de sa maison militaire ; M. Le Gall, chef de sa maison civile, et M. Jules Legrand, sous-secrétaire d'Etat, représentant M. Charles Dupuy, retenu par les affaires au ministère de l'Intérieur.

M. Félix Faure n'a point dû regretter son voyage.

Vers une heure et demie, il arrivait à Saint-Mandé où, au milieu de toute la commune, l'attendaient MM. Thuillier, président du Conseil général, et les membres de son bureau ; de Selves, préfet de la Seine, et Bruman, son secrétaire général ; Charles Blanc, préfet de police, et Laurent, son secrétaire général, etc.

Là, premier arrêt devant une tente classique, naturellement rouge à franges d'or, premiers discours, premiers bouquets, premiers baisers aux enfants.

En voiture ! Voilà le Président à Vincennes, devant le fort célèbre où l'attendent, devant une autre tente rouge, les autorités civiles et militaires au milieu desquelles nous reconnaissons le général Henrien-Bertier, maire de Neuilly ; M. Beurdeley, maire du huitième arrondissement ; le docteur Guérrier, venu pour juger à Bry des progrès de l'hospitalisation ; les conseillers Piperaud, Caplain, Villain, etc.

Après l'hommage de la municipalité, le général Kirgenne, baron de Plantat, se détache du groupe des officiers de lagarnison et adresse au chef de l'Etat le petit discours suivant, qui produit le plus grand effet :

En ma qualité de commandant d'armes de Vincennes, j'ai l'honneur de vous présenter le général Clément, commandant la 19^e brigade d'artillerie, MM. les colonels, chefs de service et officiers de la garnison.

Je suis heureux d'affirmer en votre présence, monsieur le Président, les excellents rapports existant entre les autorités civiles et militaires, grâce à la grande courtoisie de MM. les membres du Conseil municipal.

Je vous demande la permission, monsieur le président, d'avoir l'honneur de vous exprimer, en notre nom, notre profond respect pour votre personne.

Le gouvernement de la République peut compter sur notre fermeté pour faire respecter la loi à l'intérieur et notre volonté inébranlable, si les circonstances l'exigent, de défendre énergiquement l'honneur de la patrie.

Ces derniers mots, surtout, sont très remarqués et vivement applaudis.

M. Félix Faure répond, avec un tact qu'on apprécie :

Je ne suis pas surpris, mon cher général, de vous entendre affirmer, comme le faisait, il n'y a qu'un instant, M. le maire, les bonnes relations qui existent entre l'autorité militaire et la municipalité de Vincennes.

Le Président de la République est non moins heureux de constater qu'il comme à Paris, comme partout en France, l'armée n'a qu'une pensée, qu'un seul souci : l'obéissance à la loi, la défense du sol sacré de la patrie.

On applaudit de nouveau et M. Félix Faure, dont la voiture s'est emplit de nouvelles fleurs, se dirige vers Nogent où même accueil l'attend.

La commune de Perreux, qui a également sa tente rouge à glands d'or, n'est pas moins enthousiaste.

Enfin voici, à deux heures trois quarts, M. Félix Faure à Bry-sur-Marne, où il y a des cultivateurs qui l'attendent depuis le matin.

Aussi, étonnés dans des champs encore couverts de neige où ils ont grand froid, ont-ils allumé, en des trous, des feux autour desquels ils se sont chauffés jusqu'à ce qu'un agent bicycliste ait signalé l'arrivée du chef de l'Etat : « Le voilà ! Le voilà ! »

Avec une grande solennité, le maire de Bry reçoit — encore sous une tente rouge à glands d'or — le chef de l'Etat.

Après les allocutions, il le conduit, à pied, à l'hospice, sur le seuil duquel se tient une jeune enfant qui, après l'offrande de son bouquet et le prononcé de son petit discours, fond en larmes sous le baiser présidentiel.

M. Félix Faure visite avec soin tout l'établissement. Moi, j'ai remarqué en passant quelque chose dont il parlera tout à l'heure. Le Président admire surtout les dortoirs qui lui paraissent confortablement organisés : ils se divisent en de nombreux compartiments où chaque vieillard, ayant apporté ses meubles et objets familiers, peut se croire chez soi.

Après une bousculade que je n'essaierai point de décrire, M. Félix Faure arrive devant un buffet où on lui offre un lunch.

Ici un détail que la postérité est invitée à recueillir. Le Président demande qu'on lui serve le champagne non dans une coupe, mais dans un verre.

Pendant qu'on lui offre, M. Thuillier, président du Conseil général, commence un long discours dont on applaudit particulièrement le couplet suivant, qui nous dispense de faire l'historique de ce qui a été accompli à Bry :

Mes premières paroles seront pour envoyer d'ici, à la générale femme à laquelle nous devons le domaine sur lequel le département de la Seine vient d'édifier de nouveaux bâtiments, l'expression de notre vive reconnaissance et nos vœux sincères pour sa santé. Si Mme veuve Favier n'a pu venir d'Italie, où son activité s'emploie à s'occuper à présent, de participer à cette cérémonie, elle saura du moins que le souvenir de sa généreuse action reste vivace parmi nous.

L'asile créé par Mme Favier en 1889 s'est transformé afin de pouvoir recueillir un plus grand nombre de vieillards ; mais ces places nouvelles, libéralement créées par le Conseil général de la Seine, et qui nous ont permis de multiplier l'action bienfaisante de cette maison de repos, le département n'aurait sans doute jamais pu les instituer sans l'initiative de cette bienfaitrice, qui fut la digne compagne d'un homme de haute intelligence et de grand cœur.

Après avoir fondé à Bry-sur-Marne, dans les communes de cette propriété — dont les biens principaux avaient été détruits en 1870 lors de l'investissement de Paris — un hospice de vieillards, Mme Favier en fit don, en mars 1890, au département de la Seine, à charge de maintenir, sous la dénomination de « Fondation Favier », l'institution créée par elle et d'y recevoir des vieillards ayant habité trois années au moins dans les communes de la Seine.

Le domaine, de 25,000 mètres, s'est accru depuis d'un potager de 800 mètres, présent de l'ancien maire de Bry, M. Montaigne, dont les conseils avaient déterminé Mme Favier à faire sa donation et auquel, à ce double titre, nous devons un juste tribut de reconnaissance.

Ici quelque chose de typique que nous recommandons tout particulièrement à notre éminent collaborateur M. Jules Roche :

Avant de retourner en Italie, Mme veuve Favier, née Tozzi, voulut donner une somme de 300,000 francs au département de la Seine pour développer son fondation.

Elle eut les exigences du fisc qui, seules, empêchèrent l'acte qu'elle avait fait préparer de recevoir son exécution — Mme Favier, entendant que le don tout entier fut employé à développer son hospice, et le fisc, entendant — en dépit du but désintéressé de la donatrice — prélever 48,000 francs de droits sur cette libéralité. J'ai tenu à signaler le fait et d'obtenir la modification de règles assez inintelligentes pour devenir parfois spoliatrices des pauvres.

Le président Thuillier explique ensuite comment le présent hospice pourra contenir 160 lits au lieu de 36. Chaque commune de la Seine devra payer, pour le vieillard qu'elle enverra, 600 francs par an jusqu'au solde de tous les frais ; cet hospice devra désormais être autonome et vivre de soi. M. Thuillier félicite l'architecte, M. Lequeux, qui a fait des merveilles, et Mme Gerbold, l'ancienne directrice, dont le cœur guidait le dévouement. Il conclut ainsi :

Et puisque cette fête a conduit ici des journalistes, laissez-moi leur demander de mettre la grande voix de la presse au service de cette solidarité spéciale, si moralisatrice, souvent réparatrice des torts des individus ou de la société, qu'est l'aide permanente donnée aux vieillards. Que l'éloquence de la presse réussisse à faire surgir seulement quelques initiatives analogues à celle de Mme Favier, et au déclin de la vie, maints vieillards sans famille verront avec moins d'épouvante leurs forces les trahir et leurs épargnes se dissiper.

Je veux bien, mais à une condition, c'est que les révolutionnaires du Conseil général s'engagent à respecter les croyances du donateur.

Dans le jardin traversé tout à l'heure, il y avait une croix. Pourquoi l'a-t-on retirée ? Pourquoi s'exposer à ce que les habitants de la commune eux-mêmes protestent contre cette expropriation ? Certes, donner un lit et du pain aux vieillards, c'est bien. Leur laisser leurs convictions, leur donner l'espérance en une vie meilleure, ce serait mieux.

« L'homme ne vit pas seulement de pain. » Au tour du préfet de la Seine, M. de Selves s'exprime ainsi :

Monsieur le Président, Je suis certain d'être l'interprète des sentiments de notre banlieue parisienne en vous remerciant du grand honneur que vous lui faites en venant à la marque d'une sympathie dont elle se sent particulièrement honorée.

car c'est une œuvre de bienfaisance qui en est l'occasion.

L'idée de solidarité sociale qui a inspiré cette œuvre à laquelle vous avez tenu à rendre, par votre présence, un éclatant hommage, donne à votre visite un relief de plus.

Le préfet, avec l'esprit qu'on lui connaît, fait ensuite, à sa façon peut-être trop républicaine, l'historique de toutes les pays qu'a vus depuis midi le Président, pays où autrefois les serfs emprisonnaient ou s'amusaient et où aujourd'hui la bienfaisance démocratique pousse ses rameaux !...

Un peu avec l'aide des capitalistes chrétiens ?

Le chef de l'Etat prend son verre ; il va répondre :

Je remercie infiniment M. le président du Conseil général de la Seine de m'avoir mis à même de juger des progrès faits par notre démocratie. Grâce à l'initiative d'une généreuse donatrice, des successions de vieillards pourront ici se reposer de la vie. Il m'est particulièrement agréable de constater que, des que l'initiative privée se manifeste, les communes s'engagent à en doubler, à en décupler les effets, que ce qui se passe ici serve d'exemple à tous. Messieurs, le chef de l'Etat vous félicite de ce que vous avez fait à Bry-sur-Marne ; il boit au développement, à la généralisation de vos idées, pour le plus grand bien de Paris, du département de la Seine, de la France.

Le Président de la République décerne ensuite un certain nombre de récompenses. Il nomme, au milieu des applaudissements :

Chevalier de la Légion d'honneur : M. Dupuy Lemaître, chef-adjoint du secrétaire du Conseil général.

Officiers de l'Instruction publique : MM. Quilicq, premier adjoint au maire de Saint-Mandé ; Culand, chef du secrétariat de la direction des affaires départementales.

Officiers d'académie : MM. Thorel, adjoint au maire de Vincennes ; Banès, adjoint au maire de Bry-sur-Marne ; Mme Louis, vici-teuse du service de la protection des enfants du premier âge.

Ceux qui attendent depuis le 1^{er} janvier leurs palmes ne vont point manquer d'admirer combien sont vénéraux les élus qui se trouvent sur le passage du Président de la République.

Il leur donne tout de suite les rubans violets. A quand le prochain déplacement du ministre de l'Instruction publique ?

Le Président nomme encore chevaliers du Mérite agricole :

MM. André, conseiller municipal à Nogent-sur-Marne ; Sellier, conseiller municipal à Bry-sur-Marne ; Patin, horticulteur au Perreux.

Puis il distribue de nombreuses médailles d'honneur et mentions honorables. On applaudit surtout quand il remet à Mme Gerbold la médaille d'argent que le Conseil général de la Seine a fait frapper pour elle.

C'est fini. Il n'y a plus qu'à rentrer à Paris. Le Président, fort acclamé, remonte dans son landau fleuri, pendant que les invités du Conseil général s'empilent dans les tramways nogentais, puis dans le train spécial du chemin de fer de l'Est.

Charles Chincholle.

Autour des Chambres

La Commission de revision. — La discussion du budget

La Commission de revision s'est réunie hier pour recevoir communication du supplément d'enquête : elle n'a reçu que la visite de M. Lebret, venu les mains vides.

Comme il n'est point de bonne société qui ne se quitte, selon le mot bien connu du roi Dagobert, elle s'est attachée au charme d'une conversation sans intérêt appréciable et, avant de lever sa séance, a rédigé la petite note que voici :

La Commission s'est réunie pour recevoir communication des renseignements complémentaires dont le gouvernement avait cru pouvoir lui annoncer la remise pour aujourd'hui, à deux heures.

M. le garde des sceaux est venu faire connaître à la Commission qu'il ne recevrait ces renseignements que dans la soirée et qu'il les remettrait demain matin, à dix heures et demie, à la Commission.

Dans ces conditions, la Commission s'est ajournée à demain matin, à dix heures et demie.

Il paraît certain que la Commission tiendra aujourd'hui deux séances, et fort probable qu'elle statuera sur le projet de loi du gouvernement.

Depuis longtemps, les bavards et les raseurs ne s'étaient vus à pareille fête. N'ayant pas à craindre que le bon sens d'une Chambre impatiente d'en finir avec le budget oppose à leur intarissable éloquence quelque brutal : « Aux voix ! » ils nous assomment avec leurs billevesées, leurs statistiques, leurs amusements saugrenus. Il n'est si mince avocat ni si obscur vétérinaire qui ne pose pour le réformateur.

On en voit surgir des légions qui savent tout, dissertent sur tout, tranchent tout. Cette écloison spontanée de si nombreux génies pourrait nous surprendre si nous ne savions que le moindre effort paralementaire s'improvise sans grands ni études un économiste distingué : « Quand on sait bien ses quatre règles, dit Mirabeau, on peut conjuguer le verbe avoir et qu'on est laborieux, on est un aigle en finances. » Je n'affirme pas que tous les financiers de la Chambre savent parfaitement leurs quatre règles, encore moins qu'ils se plaisent et s'absorbent dans un labeur écrasant, mais je les suppose à peu près capables de conjuguer le verbe avoir. Dans notre décadence générale, cela suffit.

On reproche à ces hommes éminents une certaine indigence de pensée, une déplorable facilité de parole ; ils n'ont pas, il faut bien le reconnaître, l'horreur du vide au même degré que la nature. Dix minutes leur suffisent pour trouver et approfondir une réforme. Il leur faut infiniment plus de temps pour l'exposer. Cela tient à une curieuse tournure de leur esprit qui les rend incapables de penser lorsqu'ils se taisent. Au bout d'une heure de bavardage, l'invention se fait jour, péniblement ; ils persistent, et ce fantôme prend une apparence de corps. Ils n'en restent pas moins des calculateurs médiocres ; mais lorsqu'on les prend en flagrant délit d'erreur, lorsqu'ils avancent, par exemple, que deux et deux font six, et qu'on les rectifie, ils ne s'émouvent point pour si peu, ils écartent le pédant par un dédaigneux :

« Qu'importe ! » et versent sur ce Barème obscur des torrents de lumière.

Assez enclins à rendre la main lorsqu'il s'agit de millions, ces surprenants économistes se montrent intraitables pour quelques milliers de francs. Ce procédé semblerait bizarre ; il n'a rien, cependant, qui doive surprendre dans une Chambre où les questions de clocher passionnent seules des intelligences qui abaissent tout à leur niveau. Les millions n'intéressent que la France ; les quelques mille francs sont une grosse affaire pour un coin d'arrondissement. Il est donc fort naturel que les grands hommes des villages dissertent à perte de vue sur les brouilles et négligent les intérêts trop vastes.

Lorsqu'une économie menace quelque abus dont bénéficie une bourgade, le représentant du clocher se lève et les députés du département viennent à la rescousse. Les uns après les autres, ils supplient, menacent, gémissent, jusqu'à ce que, les forces leur faisant défaut, ils en soient réduits à la pantomime. Même alors, ils poussent encore une note douloureuse comme un râle suprême de victime qu'on égorge. Mais si le gouvernement exige un gros crédit pour quelque entreprise inutile, les plus enragés bavards se taisent ; la somme est trop forte, la question trop vaste, ils ne sauraient voler si haut.

Grâce à ce patriotisme local, les discussions s'étendent, sans s'élever. On ne plaide que pour son coin, car la politique de clocher interdit les vues d'ensemble ; son horizon est borné ; les vastes pensées lui sont interdites.

C'est de ces hautes considérations que nos députés s'inspirent pour discuter le budget des cultes. L'un exige l'abrogation du Concordat parce qu'il croit avoir à se plaindre de son curé ; l'autre traite cavalièrement « monsieur le pape » pour ne pas froisser les fortes convictions du pharmacien Homais, électeur influent.

L'Instruction publique s'incarne dans l'instituteur. Nos policiers ne voient et ne connaissent que l'école du village. Cet instituteur, dont ils se proclament les amis, d'ailleurs intéressés, ils le flattent, le mettent très haut et lui promettent de l'enrichir l'année prochaine. A défaut de cet argent qui se fera attendre, ils le comblent de paroles aimables : « Vous êtes un savant, vous êtes le professeur du peuple, nous vous immolerons toute la séquelle des congréganistes et des séminaristes. » Ils s'efforcent de le griser ; ils s'efforcent surtout de le duper.

Les beaux-arts fournissent encore une abondante matière à l'éloquence. Sous prétexte que les électeurs de province vont rarement à l'Opéra, n'achètent point leurs assiettes à la manufacture de Sèvres et se contentent de musées plus modestes que le Louvre, les amateurs délaissés de la Chambre feraient volontiers de Paris un Landerneau.

Les plus hautes questions de finances se transforment en questions de gros sous, pour ces hommes qui font tenir la France entre les quatre murs de leur village.

Paul Boag.

LA SOMATOSE

Il est aujourd'hui de notoriété publique que la suralimentation est le meilleur adjuvant pour combattre la tuberculose et la phthisie, mais elle doit être réglée avec discernement suivant le tempérament du malade.

Le seul reconstituant qui convienne à tous, quel que soit l'âge, ou le degré d'avancement de la maladie, est la bienfaisante Somatose, qu'on trouve d'ailleurs dans toutes les pharmacies.

Le réchauffement des malades.

Le seul reconstituant qui convienne à tous, quel que soit l'âge, ou le degré d'avancement de la maladie, est la bienfaisante Somatose, qu'on trouve d'ailleurs dans toutes les pharmacies.

Nouvelles Diverses

LA CHARITÉ

Nous avons reçu pour les infortunes recommandées par le *Figaro* :

M. (50 francs pour Mme Berlioux, 20 fr. pour Mme Videlin) : 40 francs. — De la part de saint Antoine de Padoue (id.) : 40 francs.

M. Bertulus, juge d'instruction, s'est rendu hier, 2, avenue de Villiers, chez M. Marc, rentier, qui l'on croit avoir été l'involontaire du meurtre de l'agent Vallé, tué, on s'en souvient, sur le toit d'une maison voisine où il recherchait des malfaiteurs.

M. Bertulus était accompagné de MM. Gilles, commissaire de police ; Guichetier, officier de paix ; Socquet, médecin légiste ; Debry, architecte expert ; Rieger, armurier expert ; enfin, de l'agent Jaquet et du concierger Lebret qui se trouvaient sur le toit, à côté de Vallé.

Les magistrats sont montés sur le toit du numéro 102, boulevard des Batignolles, et l'agent Jaquet s'est placé juste à l'endroit où Vallé se trouvait quand il a été atteint, c'est-à-dire à côté de la lucarne par laquelle ils étaient montés et qui se trouve en face de la cuisine d'où M. Marc a fait fuir.

Le juge, laissant Jaquet sur le toit, est revenu à la cuisine et a fait placer M. Marc à la fenêtre. M. Marc s'est trouvé exactement en face de l'agent. Or, Vallé ayant été atteint en pleine poitrine, la balle paraît bien provenir de la fenêtre ; une autre personne, un cambrioleur, par exemple, fuyant sur le toit, aurait été atteint de côté ou dans le dos.

Depuis M. Marc continue à affirmer que ce n'est pas lui qui a tué Vallé. Il appuie son dire de ce fait qu'il s'est servi d'un revolver de calibre de cinq millimètres, tandis que le projectile qui a frappé l'agent sortait d'un revolver de onze. Il ajoute que la balle de son arme n'aurait pas eu une force assez grande pour atteindre mortellement un homme à vingt-cinq mètres, distance qui sépare la fenêtre du toit. Selon lui, c'est un des cambrioleurs poursuivis qui a tiré sur l'agent.

Mais l'enquête a révélé qu'aucune tentative de cambriolage n'avait été commise dans la maison.

Les deux femmes qui avaient réclamé l'aide de la police, Mme Ehréot, bonne au logis, et Senise, nourrice chez un locataire, avaient été abusées par un bruit quelconque.

Ces deux femmes, qui étaient là aux aguets pendant les recherches, affirment n'avoir entendu qu'un seul coup de feu. Le concierger et l'agent Jaquet font la même déclaration. L'Instruction se continue.

ENTRE BLANCHISSEUSES

Marie Baudet et Blanche Layard, toutes deux ouvrières blanchisseuses, liées d'une vieille amitié, il n'y a pas encore un mois, s'étaient brouillées ces jours derniers à propos d'un beau jeune homme sur lequel chacune d'elles avait jeté son dévolu. Toutes les fois que le hasard les mettait en présence l'une de l'autre, elles échangeaient des injures, et elles se seraient sans doute prises aux cheveux si des amis communs n'étaient intervenus.

Hier matin, Marie et Blanche se trouvaient de face, à l'issue des rues Léon et Fontenay. Celles-ci, d'habitude, elles s'ignoraient.

Tiens ! En voilà assez s'écria Blanche

Layard qui venait de sortir un couteau de sa poche.

Et, avant que les passants qui s'étaient groupés autour des deux femmes eussent pu l'en empêcher, Blanche se précipita sur sa rivale et la frappa au bras gauche et à la main droite.

La blessée a été conduite chez un pharmacien, où elle a été pansée ; ses blessures n'étaient pas très graves.

Quant à Blanche Layard, elle a été mise à la disposition du commissaire de police.

SUICIDE D'UNE OCTOGÉNAIRE

Mme Reine Collin, âgée de quatre-vingt-huit ans, pensionnaire de la maison de retraite La Rochefoucauld, avenue d'Orléans, s'est, hier matin, vers quatre heures, jetée par la fenêtre de sa chambre, située au troisième étage.

Quand on l'a relevée, la pauvre vieille ne donnait plus signe de vie. Elle souffrait beaucoup, depuis plusieurs jours, de douleurs aiguës et, à maintes reprises, elle avait manifesté l'intention d'en finir avec l'existence.

Un cheval, attelé à une voiture de place, s'est subitement emballé, hier matin, à huit heures, sur le boulevard Sébastopol. Après avoir causé, dans sa course effrénée, de nombreux accidents, heureusement peu graves, l'animal est allé s'abattre contre un candélabre à gaz. La voiture a été culbutée et le cocher, violemment projeté sur la chaussée, a été assez sérieusement blessé.

Deux piétons, qui avaient été renversés par la voiture, ont été conduits dans une pharmacie où des soins leur ont été donnés. Ils ont, ensuite, été ramenés à leur domicile.

M. Rougier, âgé de trente-trois ans, facteur des postes, se présentait, avant-hier soir, vers neuf heures, chez M. Martial Roussel, agent d'affaires, 42, rue Cadet. Il avait à percevoir une taxe de 60 centimes pour une lettre qu'il apportait à M. Roussel. Celui-ci payait la somme réclamée et décaissait la missive, pendant que le facteur s'en allait. Ayant constaté le peu d'intérêt de la lettre, l'agent d'affaires, venant du dehors qu'il venait d'effectuer, courut après le facteur qu'il rejoignit dans l'escalier.

Rendez-moi mes douze sous, lui cria-t-il. La lettre que vous m'avez apportée est une simple mystification.

Naturellement, l'employé des postes s'y refusa. Une discussion s'engagea, au cours de laquelle l'agent d'affaires frappa violemment le facteur à la figure. Celui-ci s'est empressé d'aller raconter à M. Archer, commissaire de police, la singulière agression dont il venait d'être victime. Le magistrat a aussitôt ouvert une enquête sur les faits qui lui étaient signalés.

LE FEU

Un commencement d'incendie s'est déclaré, hier matin, vers onze heures, 25, rue de Cléry, dans le sous-sol de la maison Léon Chanée et C^{ie}, fabricant d'étoffes pour ameublements.

Le feu avait été provoqué par un court circuit électrique. On a immédiatement coupé les câbles et fermé le compteur à gaz.

Les pompiers de la rue Jean-Jacques-Rousseau ont eu rapidement raison du feu et, à midi, tout était terminé.

CONSEIL PRATIQUE

UNE MODE NOUVELLE

La jeune fille qui se marie offre maintenant aux petites amies un bijou à son chiffre. Pour ces aimables souvenirs, il est naturellement fait appel au goût, à l'imagination de M. Martin. Mais, question d'économie à part, c'est plus que jamais la Grande Fabrique, 8, rue Halévy, que s'adresse la clientèle aristocratique pour composer les corbeilles avec combinaison inédite de pierrieres et de diamants monture nouveau style, d'une incomparable légèreté.

Jean de Paris.

Mémoire. — M. Barrault, débitant de vins, rue des Marais, qui avait reçu chez lui des coups de couteau, ces jours derniers, vient de succomber à l'hôpital Saint-Louis, aux suites de ses blessures. Le corps a été transporté à la Morgue.

J. de P.

Le retour d'âge

L'Elixir de Virginie, qui guérit les varices, la phlébite, le varicocèle, les hémorroïdes, est aussi souverain contre tous les accidents du Retour d'âge : hémorragies, congestions, vertiges, étourdissements, palpitations, gastralgies, troubles digestifs, constipation. Paris, 2, rue de la Tacherie. La bouteille, 4 fr. 50, franco. Envoi gratuit de la brochure explicative.

français Thomé et MM. Ségué, de l'Opéra; Paulmier, de l'Odéon, et Henri Brun, artiste de grand talent.

On a entendu chez Erard, le 2 février, un jeune pianiste de 18 ans, M. Motte-Lacroix, qui a interprété Beethoven, Schumann, Schubert, Chopin, en unissant la douceur et le charme à une force et une virtuosité étonnantes.

M. Motte-Lacroix est, en outre, un compositeur de talent.

A. Mercklein.

Correspondances Étrangères

FIGARO EN RUSSIE

Saint-Petersbourg, 29 janvier 1939.

Le discours que vient de prononcer M. Delcassé, à la Chambre des députés, et dont le télégramme nous a apporté un long compte rendu, a produit un excellent effet dans nos cercles politiques. Les déclarations de notre ministre des Affaires étrangères ont été trouvées fort habiles. On n'a pu empêcher de faire un parallèle entre l'attitude vraiment diplomatique et le tact de M. Delcassé, et les procédés des hommes d'Etat anglais, si peu corrects depuis quelque temps. C'est également avec plaisir qu'on a constaté l'unanimité de la Chambre à applaudir les paroles du ministre.

A l'heure actuelle, la prudence et la réserve s'imposent; on reconnaît qu'il faut patienter, aussi a-t-on été heureux de voir que telle était aussi l'opinion du gouvernement français.

Quant aux agissements de l'Angleterre, on les blâme unanimement et ouvertement chez nous, aussi bien en haut lieu que dans tous nos milieux politiques, et la presse n'a pas manqué de se faire l'écho de ces sentiments.

Le Journal de Saint-Petersbourg publiera demain une communication gouvernementale concernant la conférence du désarmement. Vous pourriez voir que cette question est toujours à l'état d'étude. En effet, le cabinet russe se borne à proposer un projet de programme et non pas un programme déjà élaboré. Il sera donc nécessaire que les différents gouvernements échantonnent leurs vues à ce sujet, et cela prendra pas mal de temps. Il faut, en conséquence, s'attendre à voir reportée à une époque plus éloignée la réunion de la conférence, projetée tout d'abord pour le mois de mars. Au sujet du lieu de cette réunion, on pense que ce sera La Haye ou Copenhague qui sera finalement choisi.

Quant aux résultats que pourra avoir la conférence, les opinions sont très divergentes dans le monde diplomatique de Saint-Petersbourg. On prévoit déjà que plusieurs des suggestions du gouvernement russe se heurteront à une forte opposition. Ainsi, on est convaincu que notre alliée, la France, ne pourra pas renoncer à l'emploi des torpilles sous-marines, si utiles à la défense de ses côtes, étant donné surtout l'engouement actuel des autorités navales et du public français pour ces sortes de bateaux. De reste, dans nos cercles maritimes, on reconnaît le caractère purement défensif des sous-marins.

La maison militaire de l'Empereur se compose, cette année, de 98 officiers de tout grade, dont 54 aides de camp généraux, 11 généraux-majors de la suite de Sa Majesté et 33 aides de camp. Sur ces 98 officiers, il y en a 83 qui appartiennent à l'armée de terre et 15 à la marine. Dix-neuf membres de la famille impériale et 35 princes, comtes et barons font partie de la maison militaire de Nicolas II.

Dans le courant de l'année actuelle, la flotte russe s'augmentera de plusieurs navires dont la construction est presque terminée: les cuirassés d'escadre *Péretv* et *Ostiaïa*; les croiseurs de 1^{re} classe *Gromobol*, *Pallas*, *Diane* et *Aurore*, ainsi que deux torpilleurs du type du *Sokol*.

Vingt-deux torpilleurs du même type, deux autres torpilleurs, l'*Oussouri* et le *Soungari*, de type perfectionné, seront mis à l'eau l'année prochaine par les chantiers de la Néva, d'Ijora et d'Oklita, qui en pressent la construction.

L'amiral a décidé de mettre rapidement en chantier deux nouveaux cuirassés d'escadre, qui seront du même type que le *Péretv* qui sera lancé cette année.

Le jardin botanique de Saint-Petersbourg, un des plus beaux d'Europe, sera représenté à l'Exposition universelle de 1900. A cet effet, une Commission spéciale, présidée par l'académicien M. A. Famintsyn, est déjà constituée. Plus tard, un savant horticulteur russe sera envoyé à Paris pour organiser cette partie de l'exposition russe.

Un objet qui ne manque pas d'originalité sera envoyé à la même Exposition par une école professionnelle de la province du Don. C'est un porte-cartes destiné à être offert au Président Faure et qui a la forme d'un petit chariot rustique en acier nickelé, placé sur un piédestal en chêne. Un premier exemplaire de ce curieux objet d'art a déjà été présenté au Tsar.

Un drame passionnel vient de se passer à Kiev. L'acteur Roschine-Insarov a été tué, dans son domicile, par le mari d'une de ses camarades de scène, Mme Malow, plus connue au théâtre sous le nom de Paskhalowa. La jalouse était le mobile de ce crime. M. Roschine-Insarov était occupé à sa toilette lorsque M. Malow tira sur lui un coup de revolver. Le meurtrier a été immédiatement arrêté.

Rezw.

La Vie Sportive

CONCOURS HIPPIQUE DE BORDEAUX

(Par dépêche)

Aujourd'hui samedi, première journée du Concours hippique de Bordeaux. Le temps est beau, mais la température assez froide. Voici les résultats du Prix d'Entraînement (gentlemen): 1^{er}, Cronstadt; 2^e, M. Gajjal, monté par M. Albaret; 3^e, Ethel, à MM. Albaret et Cavallé, monté par M. Albaret; 4^e, Gazelle, au Duc de Caumont, monté par M. Joseph Sargos; 5^e, Knach, à M. Guidon; 6^e, Rupin, à M. Joseph Sargos.

TIR AUX PIGEONS DE MONACO

(Par dépêche)

Le prix du Grand-Hôtel, offert par MM. Noël et Pataud, a été partagé entre MM. le comte Dandelman et baron Van Heeckeren, 8/8; M. Pedro, 7/8, troisième.

Robert Milton.

PETITES NOUVELLES

Automobilisme. — L'Exposition de cycles et d'automobiles de Liverpool a été un grand succès. Notons avec plaisir, encore une fois, le triomphe de l'industrie française: ce sont les voitures de la Société Mors (de Paris) qui ont obtenu la médaille d'or.

On peut trouver à la Société commerciale d'automobiles, chez M. Moutier, 77 bis, avenue de la Grande-Armée, des automobiles des meilleures marques avec moteurs de 6, 8 et 10 chevaux, livrables de suite. Avis aux chauffeurs qui ne veulent pas attendre.

La forme des voitures Bolide permet de les remiser à peu près partout. C'est un grand avantage pour la tournée, qui n'a pas toujours le choix de ses étapes. Quant à la marche de ce petit véhicule, tout le monde sait qu'il détient le record de la vitesse, et qu'il a brillamment figuré dans toutes les courses de longue distance.

Vélocipédie. — C'est devant un auditoire de plus de 100 personnes, M. Moutier, le dévoué secrétaire de la Commission militaire de l'Union vélocipédique de France, continue la série de ses conférences sur la topographie, au point de vue sportif.

La troisième conférence faite jeudi dernier par le sympathique conférencier a intéressé au plus haut point les assistants. A ce sujet, nous rappelons que M. le ministre de la guerre vient de décider la formation de nouvelles compagnies de cyclistes, et nous ne saurions trop engager les jeunes gens à suivre ces attrayantes conférences où, sous une direction habile, ils acquièrent les connaissances et les titres nécessaires à l'obtention du brevet de cycliste militaire.

La prochaine conférence aura lieu jeudi, 9 février, à neuf heures du soir, au siège de l'U.V.F., 21, rue des Bons-Enfants, et aura pour sujet: « Les Chemins de Fer ».

Les catalogues concernant les automobiles et les cycles à tubes renforcés rationnels brevetés sont envoyés franco par les établissements Hurtu à toute personne qui en fait la demande. Ecrire et adresser les commandes à M. Saint-Maur, magasin d'exposition, 10, rue Halévy.

Vélocipédie. — L'équipe du Racing-Club de France jouera aujourd'hui 5 février, à deux heures et demie, au vélodrome du Parc-des-Princes, un match international contre le Court Hill P.C. La rencontre promet d'être intéressante, étant donné la valeur à peu près égale des deux équipes.

Voici la composition de l'équipe du Court Hill P.C.: Arrière. — B. Heath. Trois-quarts. — H. Dale, J. Pollard, E. Wood, L. Wood. Demi. — M. Knott, A. Fisher. Avants. — H. B. Cotton (cap.), J. Russell, E. H. Cooke, R. Amer, A. E. Whitlock, H. H. Avern, E. Buckleley, F. E. Edwards.

Intérim.

Conseil Financier Hebdomadaire

DE LA

BANQUE SPÉCIALE

DES VALEURS INDUSTRIELLES

ACHETER L'ACTION de la SOCIÉTÉ du JOURNAL "LA MODE NATIONALE" au cours de 131 francs.

Cette Société a été constituée au capital de 1,550,000 francs, au mois d'octobre 1898, pour prendre la suite des affaires du journal *la Mode Nationale*, dont les bénéfices nets s'élevaient à:

Pour l'exercice 1896-97 à 243,911 fr. 69

Pour l'exercice 1897-98 à 261,267 fr. 42

Ces bénéfices sont encore en progression et dépassent très probablement 300,000 francs pour l'exercice en cours. Les actions sont de 100 francs, à partir du 10 février prochain, un premier acompte trimestriel de dividende de 1 fr. 75 par action.

Les cours de ces titres se trouvent chaque jour portés aux tableaux de Bourse

Banque Spéciale des Valeurs Industrielles

Société anonyme, Capital 10 millions, 25, rue Vivienne, Paris.

La Banque Spéciale des Valeurs Industrielles a pour programme invariable de ne créer de Sociétés anonymes qu'en vue de l'achat d'établissements industriels ou commerciaux en pleine prospérité, donnant des bénéfices généralement progressifs depuis plusieurs années.

Les titres des Sociétés qu'elle constitue, assurés d'un revenu facile à établir d'après ces bénéfices antérieurs, ne présentent ainsi aucun caractère spéculatif.

Ce sont, au contraire, des valeurs de placement à mettre en portefeuille et à conserver, en raison des plus-values qu'elles doivent acquies par suite de la progression des revenus.

La Banque Spéciale reste représentée dans les Conseils d'administration de ces Sociétés, et ses avis financiers, dont elle assume l'entière responsabilité, sont donc fournis avec la connaissance parfaite de la marche des diverses Compagnies dont elle recommande l'achat des titres à sa clientèle.

ERNEST DIAMANT DU CAP IMITATION

Le plus brillant et le plus dur des imitations

Boulevard des Capucines, 24 - Prix bon marché

ACÉTYLÈNE DÉROIT ET FANTASME PARIS

Pharmacie Normale

GARANTIE PURE ET NATURELLE

EST RECOMMANDÉE par le CORPS MÉDICAL

Pharmacie Normale

17410, Rue Drouot, PARIS (Avenue succursale)

Livre dans tout Paris par voitures et expédition en Province.

Envoi FRANCO de CATALOGUE ILLUSTRÉ.

QUINTESENCE BOUTON D'OR ROUBINANT

5 cent. le NUMÉRO

JOURNAL

5 cent. le NUMÉRO

SPORTS

4, Faubourg Montmartre, PARIS.

Petites Annonces

La Ligne... 6 francs.

Par Dix insertions ou cinquante lignes dans le délai d'un mois, la Ligne... 5 francs.

La Ligne se compose de trente-six lettres.

PLAISIRS PARISIENS

Programme des Théâtres

MATINÉES

FRANÇAIS. — 4 h. 1/2. — La Cigale chez les Femmes; Le Monde où l'on s'ennuie.

OPERA-COMIQUE. — 1 h. 0/0. — Le Farfadet; La Dame blanche.

OPERA. — 1 h. 1/2. — Gymnase (2 h. 0/0). VAUDEVILLE (1 h. 1/2). THEATRE SAINT-DEMAN (1 h. 3/4). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

Même spectacle que le soir.

FOLIES-BERGERES (2 h. 1/2). CASINO DE PARIS (2 h.). OLYMPIA (2 h. 1/2). PALAIS DE GLACE (2 h.). ELORADO (2 h.). SCALA (2 h.). MAYOL (2 h.). PORT-SAINT-MARTIN (1 h. 1/2). GAITÉ (2 h.). NOUVEAUTES (2 h.). FOLIES-DRAMATIQUES (2 h.). BOUFFES-PARISIENS (2 h.). THEATRE ANTOINE (2 h.). THEATRE DE LA REPUBLIQUE (1 h. 3/4). DEJAZET (2 h.).

AVIS Les Directeurs des Grands Magasins du TAPIS ROUGE

ont l'honneur d'informer leur clientèle que **LUNDI 6 FEVRIER** ils feront une Vente **EXCEPTIONNELLE** de **SOIERIES** (laissées pour compte retour de Russie (pour retard de livraison). Ces nombreux lots de riches et belles Soieries ayant subi quelques avaries, par suite des allées et venues et leur séjour en douane, ont été adjugés avec des rabais de 50 à 60 %. (Seront joints à ces Ateliers divers **SOLDES**).

Lot de Crêpons soie façonnée, nuances diverses. »
Valeur 1 fr. Le mètre

Lot de SURAH pure soie, couleurs
— **TAFETALINE** pure soie, coul.
— **MARCELINE** p. soie, coul., etc. »
Valeur 1.50... Le mètre

Lot de CREPONS pékin, imprimés pu
— **SURAH** grosses côtes p. soie coul.
— **SATIN** coul., façon Liberty. »
Valeur 2 fr. Le mètre

Parmi ces lots se trouvaient des Caisses de **Pochettes** en s
 avec broderies sole que les **Directeurs** se feront un plaisir d'offrir
PRIME à leur clientèle en souvenir de cette brillante exposition
 Lot de **DANAS** pure sole, couleurs et noir.
 — **TAFETAS** de femme p. sole, coul. et noir.
 — **TAFETAS** chantong, pure sole, couleur.
 Valeur 5 fr. Le mètre **2.90**
 Lot de **CRAPONS** de Tulle pékin
 — **TAFETAS** broché, sole, couleur et noir.
 — **SOIERIES** noires, pure sole, coul. et
 et brochées. Val. 6 fr. Le mètre

AFFAIRE UNIQUE en **RICHEES SOIERIES** valant de 15 à 20 fr.
 Brocat, Broches, Lampas, Lamé or, Soieries unies, en couleurs claires,

Lot de **TAFFE** rayé et quadrillé, pure soie.
DAMAS et **TAFFETAS** noir, pure soie.
BENGALINE brochée, couleurs. **1.45**
 Valeur 2 fr. Le mètre

Lot de **TAFFETAS** brochés chang., pure soie.
TAFFETAS quadr. et Ecosais, p. soie
PEKIN noir, faille et satin. **1.95**
 Valeur 4 fr. Le mètre

AFFAIRE SANS PRÉCÉDENT
Duchesse noire, pure soie de Lyon, très belle qualité pour **2.55**

Lot de Serviettes	éponge, duvet boucle, grande » taille..... La serviette	3
Lot de Serviettes	de table, toile demi-blanche, en- cadrées de lileux rouges.. La douz.	4
Lot de Serviettes	de table damas- sées, jolis dessins. La douzaine	5
Lot de Coupes	de toile demi-blan- che, double chaîne, larg. 1°.... La coupe de 13 mètres	8

Draps de maître, blanc de pré, sans couture, orléans pairs, 350x240 cm, 3/2, 100% coton		13.75	Affaire Coupons pique, finette tennis blanc, 100% coton	Le mètre
Affaire Draps de toile, blanc-bleu à carreaux, 350x240 cm, 3/2, 100% coton, 2 pièces, 2 boutons		8.75	Affaire Coupons, etc., etc., etc.	Le mètre
Lot Draps en toile de coton écru, 350x240 cm, 3/2, 100% coton		6.25	Affaire Coupons de Lainage, fantaisie pure	Le mètre
Draps en toile de coton écru, 350x240 cm, 3/2, 100% coton		6.25	Lot Jupons en finette couleur, garnis d'un joli feston laine	Le mètre
Les Chemises hommes, fa- cilement à boutonner, 100% coton, poches, taille moyenne		95	Solde de Chemises shirting, belles fleurs, feston et guirlandes brodés à la main	Le mètre

Solde de	Jaquettes et Collets	tailleur, drap	16.95
	cuir noir, facons variés, fin de série		
Solde de	Jupons	taffetas, pure soie	12.75
	volant gansé, val. 28 \$00	Solides	
Solde Bas de	laine, cache-cou,	(chaussettes de)	95
	laine, valeur 1,45.....	La pièce	
Lot de	Tabliers	p enfants, à Vichy, jolis	1.45
		écossais, hermine festonnée, long. 0*50, 55, 60, 65. Le tablier	

AUCUNE SUCCURSALE
PHARMACIE
NORMALE
19, Rue Drouot et 15, rue de Provence
PARIS
AUCUNE SUCCURSALE

BOULEVARD PYR. OULIÈRE, FRANCE
«BOUCHONS — TORRENT»
 GRATIS CATALOGUE ILLUSTRE

GUERISON Malade Secré. Consult. 24 Midi 19h. soir.
 ou der. Inalt. ERIANUEL 25 Ave. de
 PRATIQUE. — 55, Rue Greneta, PARIS.

ASTHME, CATARRHE PAPIER FRIEHEAD
 45 ans de succès
 10, rue de Valenciennes, PARIS

Maison du
Petit Saint Thomas
PARIS

PONT-NEUF

PARIS E. HENRIOT ET C^{IE} PARIS

Lundi 6 Février et jours suivants **PRIMES**

BLANC, DENTELLES, GANTS

Services damassés demi blanc, encadrement rouge **Torchons** encadrés, toile demi-blanche, fûs **0.30** **Bas** coton écossais et rayés nouvelles 1.45 et **0.95**

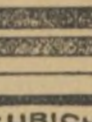
[illegible]

VERTURE DE LA GRANDE MISE EN VENTE
DE
BLANC

Toiles

Trousseaux & Layettes

FRANCO : Catalogues et Échantillons

CHURCH

1857
SOCIÉTÉ SUISSE
d'ASSURANCES GÉNÉRALES
SUR LA VIE HUMAINE
Assurances Vie — Dotales — Rentes Viagères
PARIS, 97, Rue Saint-Lazare.

CAPSULES DE QUININE

Ces Capsules, inaltérables, de la grosseur
pilules et s'avèrent plus facilement que les
rhumes, la grippe, l'influenza et en gé-
néral de toutes les maladies. Les migraines,
paludéennes, la lassitude, le manque d'éner-
gie sont tributaires de cet héroïque m-

Une CAPSULE est plus active qu-

Exiger sur chaque Capsule, le nom F-

Prix moyen 4 fr. le gramme en 10 Capsules.—

Faubourg St-Denis
et Rue du Paradis — PARIS

GRANDS MAGASINS DE LA

VILLE DE S^T DENIS

Dernier Lundi 6 Février et 13

Demain Lundi 8 Février et Jours suivants

EXPOSITION ET GRANDE MISE EN VENTE DE

BLANC, TOILES, TROUSSEAUX

Linge confectionné. Services domestiques. Linge de Toilette. Matériel

[illegible]

BONS EXPOSITION 1900
TABLES 2 FR. PAR MOIS PENDANT 11 MOIS
GROS LOT : 500,000
TIRAGE 25 FEVRIER
pr. compl. du titre des 1^{er} versement. Droit à tous
g^{rs}. 20 entr. rédu. de ch. de fer, etc. Env. mand-
te ou timb. à **CL. MORIN**, 23, Ch.-d'Antin, Paris.
SÉCURITÉ ABSOLUE

**AU DE COLOGNE
D'ATKINSON**

seulement la Meilleure fabriquée.
 US ODOIFÉRANTE, PLUS DURABLE
 ET BEAUCOUP PLUS RAFFRAÎCHISSANTE
 QUE TOUTES AUTRES.
 e Servir de celle d'ATKINSON seulement.
 Chez CH. FAY, 9, Rue de la Paix et TOUTS PARFUMIERS.
 E. ATKINSON, Limited, 24, Old Bond Street, LONDRES.
 euteurs d'un célèbre Parfum "WHITE ROSE"
 (Un Parfum Étonnant); S. A. R. la Duchesse de York.

E DE PELLETIER

un pois, ne durcissent pas comme les
s. Elles sont souveraines pour combattre
les accès fébriles qui se manifestent au
morales, les fièvres intermittentes et
e, le rhumatisme, la goutte, les maux
cament.

grand verre de Quinquina.

ETIER, inventeur de la Quinine.


le VIAL, 20, rue de Châteaudun, PARIS.

GRANDS MAGASINS DE LA

SAMARITAINE

Rue du Pont-Neuf, Rue de Rivoli et Rue de la Monnaie — PARIS

Lundi 6 Février et Jours suivants
GRANDE MISE EN VENTE DE
GANTS, DENTELLES, FLEURS
PLUMES, PARFUMERIE, RUBANS, LINGERIE FINE, etc.

 <p>CASA SAMARTINA S. A. VIA MOLLE C.A. CASALE COPENHAGUE INTERCONTINENTAL</p>	EAU DE COLOGNE	apergine, extra fine, pour toilette			
		bains et frictions L. 3.90 »	1 25		
	EXTRAITS	essortis pour mouchoir, qualité extra fine. Prix exceptionnel	» 75		
	SAYONS	pour la toilette, Violet, Héliotrope blanc, Peau d'Espagne et Lilas blanc. Le litre de 12.50 »	65		
	BROSSES	à habits, forte violette, en grainille qualité extra, dop pallissade. Prix extraordinaire	1 55		
	GANTS	à boutons, pour Dames Exceptionnel.	» 90		
	GANTS	à peau glacée, pour Hommes et Dames	1 55		
		Bon ligne.	1 55		
	GANTS	de peau fourrés en tricot Soie, pour Dames et Hommes, dames et enfants	1 35		
		ANTS de Chevreau, gantons, nuances, pour Dames.	85		
Lot GANTS	Mousseline, en peau de Suede ou glacée.	95			
	Monteur de 14 à 18 boutons.	95			
ANTS	pour Hommes ou pour conduire à la Samartina.	45			
CHARPES	en mousseline de soie, ornées de grille application de Lunette	2 45			
	Affaire ligne VIOLETTES	tulle de Bruxelles, brodées au crochet.	» 95		
	Long. 1 m. Larg. 40 c. A la Samartina.	» 95			
	MOUSSELINE	de soie, pour robes et corsages, L. 12 m. 1/2. Larg. 40 c.	1 20		
	LAIZE	point d'Irlande, crème ou blanc, pour dessus de corsages, Larg. 0.45/0.50 ... Le mètre	2 45		
	DENTELLE	tulle brodé, dessin bretonne, crème ou lavoir, la coupe de 4 à 12 m. Larg.	» 15		
	Un dentelle	Chantilly ou autre, qualité Lot 12 mètres.	» 15		
	VIOLETTES	des bois en mousseline fine, à boutons, 2 doigt.	» 25		
	Exceptionnel	Un à la Samartina.	» 25		
	PANACHES	et têtes de plumes Lot 12 mètres.	» 45		
	BRANCHES DE FLEURS	avec feuillage et boutons naissants.	» 20		
		pour garnitures de vases et jardinières. 0.35 »	» 20		
	RUBAN	satin double face, très belle qualité, toute nuance, 2 doigt.	» 30		
		La pièce de 10 mètres 2.90 ... Le mètre	» 30		
	CHEMISES	de pour Dames, en mousseline double face, 2 doigt.	» 20		
		berthe creusée de dentelle imitation Valenciennes striée.	» 20		
	PANTALON	assorti, forme droite.	» 15		
		Assortie pure soie, coupe baguette.	» 15		
	Affaire, Bas	pour Dames. Valoir 5 fr.	» 15		
	CACHE-CORSETS	crêpe de fil, toutes nuances, sans manches.	» 75		
		à la Samartina.	» 75		

BOURSE DU SAMEDI 4 FEVRIER 1899

[illegible]