

Subdirector: Eduardo Marquina.—Redactor jefe: Luis Gil Fillo.—Director artístico: Adolfo Durá.—Secretario de Redacción: Angel S. Salcedo.—Jefe de servicios: Justo Larios de Medrano.—Administrador: Adolfo Pastor.—Redactores: L. Astrana Marín.—R. Balaguer.—J. L. Benito.—Luis Campo.—J. Castellón.—"Cock-Tail".—Narciso Díaz.—E. Hachter.—E. Feyjó.—A. Garciorral.—E. Gisbert.—F. Diez.—A. Lancho.—J. López Merino.—H. Lucidi.—Dr. López Ayllón.—J. L. Rey.—M. Maestre.—G. Mantilla.—Matilde Muñoz.—E. Palomo.—M. Pérez Ferrero.—J. Romero Cuesta.—J. Rubio.—J. M. R. Morales.—J. A. Sánchez Ocaña.—M. S. Monreal.—Victorino Tamayo.

mas



Requigrafos: José Argibay.—Manuel González.—Luis Pérez Jaén.—Fotografos: Luis Marín.—Antonio Lombard.—Valerio Rico.—Eduardo Romero.—Redactor especial en Barcelona: Antonio Guzmán Merino.—Redactor especial en Valencia: José A. López Cortés.—Redactor especial en Sevilla: Fernando Riquelme.—Delegaciones en el extranjero: París, Ceterano/R. Avelilla.—Berlín, Francisco Ayala.—Londres, W. Zonde Castlerose.—Bruselas, José Sebastián de Erice.—Roma, Alvaro Muñoz.—Nueva York, Elena de la Torre.—Buenos Aires, Juan Ramón Fernández.—Habana, Lorenzo Fran Marsal.

Fundador y Director: Enrique Meneses

diario gráfico independiente

Madrid Año I 1930

LA SITUACION POLITICA

Dictadura o libertad

El proletariado militante espera la justicia del orden y la libertad. Del orden, porque sólo en él reside la eficacia social, y de la libertad, porque es condición precisa para mantener al espíritu humano en ansia de renovación y superación. Por eso acepta la disciplina sindical, sin la que sería imposible a la clase obrera toda actuación, y rechaza los dogmas políticos que, amparados en la fuerza del Sindicato, se convertirían en instrumentos de tiranía.

La base doctrinal de las organizaciones proletarias descansa en enseñanzas de la economía y en postulados de la ética; pero así como su contenido económico obliga al proletariado a presentarse en la lucha como una masa solidaria, por ser única la finalidad de la clase, el contenido ético, que por su índole se presta más fácilmente a interpretaciones y se transforma al poseer en la conciencia de cada individuo, divide al proletariado en círculos distintos y aun antagonicos; de tal modo, que, si bien puede decirse que hay una moral obrera, no puede concretarse la idea de esa moral en una fórmula precisa.

La confusión de la obra moral y la económica en el proletariado dificulta establecer una organización a propósito para servir eficazmente los fines de justicia que persigue. Aunque éste no es problema que preocupe seriamente a los militantes, en solución está el remedio a la falta de eficacia de la acción sindical; porque esa confusión traspasa los límites de lo puramente moral, y al proyectarse en el terreno político hace adoptar al proletariado puntos de vista erróneos cuando analiza y juzga los hechos, y, como consecuencia, le hace intervenir de forma inadecuada en la vida social.

En la lucha de clases, la acción económica puede ser mantenida hasta el triunfo del proletariado por organismos cuya existencia es imprescindible a la clase obrera. Tales son los Sindicatos y las Federaciones. Pero la disciplina sindical no puede trascender al campo de la política, porque ésta exige para cada momento una acción distinta, y si bien no obliga a abandonar los propósitos remotos a quienes en ella pretenden ser actores, deja al margen, en calidad de espectadores, o en el campo, en calidad de derrotados, a quienes acuden a la liza armados de estrechos, inútiles y repulsivos dogmatismos.

El "Monte Cervantes", encallado, como se sabe, en los arrecifes de Tierra del Fuego, reina enorme inquietud, pues, como se ha dicho, las únicas residencias que existen en aquella región pertenecen a la penitenciaría de Ushuaia, donde se encuentran los más grandes criminales de la Argentina.

Por falta de capacidad, las dos Misiones que allí existen resultan insuficientes para alojar a los 1.100 pasajeros del referido vapor.

El vapor "Monte Cervantes", que pertenece a la misma Compañía que el "Monte Sarmiento", ha recibido orden de desembarcar en Montevideo el pasaje que lleva a su bordo, y salir después, a toda máquina, para Ushuaia; pero se cree que también tropezará con grandes dificultades para recoger a los pasajeros del "Monte Cervantes", pues no tiene capacidad más que para 600 personas.

El "Monte Cervantes", a pique Buenos Aires, 25. (Agen. Fabra.)

El trasatlántico alemán "Monte Cervantes", embarrancado cerca de Tierra del Fuego, se ha ido a pique.

Los miembros de la tripulación del vapor alemán "Monte Cervantes" permanecieron a bordo hasta el último momento, y cuando el barco se encontraba ya casi hundido entre las olas, lograron salvarse a duras penas.

A bordo del "Monte Cervantes" iban 1.129 pasajeros y 302 tripulantes, todos los cuales fueron abandonando el buque disciplinadamente. Parece que no ha habido más víctimas que el capitán, que, por cumplir excesivamente y hasta el último momento con su deber, se negó a abandonar el barco que mandaba, y se hundió con él.

El trasatlántico "Monte Sarmiento", que ha zarpeado de Montevideo para recoger los pasajeros del buque hundido, no ha llegado aún a su destino, y se cree que esta vez por tendrá que efectuar más de un viaje, pues sólo puede llevar 600 pasajeros.

La psitacosis en los Estados Unidos

No podía faltar allí, donde no falta nada

Washington, 25. (Associated Press.)

El presidente de la República, señor Hoover, ha dictado una disposición en virtud de la cual se prohíbe la importación de loros procedentes de América del Sur, a causa de haberse registrado casos de psitacosis en los Estados Unidos.

La Asamblea anglo-india se reunirá en otoño

El virrey dice que mantendrá estrictamente las leyes.

Nueva Delhi, 25. (Agen. Fabra.)

En un discurso pronunciado ayer en la Asamblea legislativa, el virrey, lord Irwin, ha anunciado que la Conferencia anglo-india se reunirá en Londres el próximo otoño.

El virrey hizo constar que hasta ahora el Gobierno de la India no ha comunicado los nombres de sus delegados en la expresada Conferencia, y que espera que de ella forme parte el primer ministro.

Al final, aludiendo a los elementos que intentan lograr sus propósitos por medios ilegales, el virrey anunció que está dispuesto a cumplir con su deber.

La lucha de clases no se desvirtúa porque el proletariado busque por la política una plataforma donde ejercer su derecho, donde alcanzar su justicia. En una democracia puede hallar la libertad y el orden. Claro está que no el orden a que aspira, la libertad que persigue, que esos no son dones que se puedan recibir de nadie; pero el orden y la libertad que le permitan laborar por sus fines.

¿Es posible llegar aquí rápidamente a un régimen democrático? La Dictadura declara que está próximo el fin de su gestión en el gobierno del país, y ante el anuncio de este hecho los partidos se aprestan a hacer lo posible por sucederle en el Poder. Las derechas le pretenden para crear un estado legal que signifique la continuación de la obra de los dictadores. Las izquierdas quieren hacer tabla rasa de los valores que hasta hoy han primado en el Estado, y contituir éste al servicio de la nación. Si la clase obrera se mostrara indiferente, es posible que las derechas se ampararan del Gobierno, o que las izquierdas, llegando a él, no pudieran asentarlo sobre firmes bases democráticas. Si la clase obrera se muestra, como le incumbe, sensible a las demandas del momento político, la nueva constitución del Estado se estructurará de modo que las organizaciones proletarias puedan, sin violencia, abrirse todos los caminos del porvenir.

Salvador QUEMADES

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

EL "MONTE CERVANTES"

Inquietud entre las familias del pasaje

Buenos Aires, 25. (Agen. Fabra.)

Entre las familias de los pasajeros que iban a bordo del vapor alemán "Monte Cervantes", encallado, como se sabe, en los arrecifes de Tierra del Fuego, reina enorme inquietud, pues, como se ha dicho, las únicas residencias que existen en aquella región pertenecen a la penitenciaría de Ushuaia, donde se encuentran los más grandes criminales de la Argentina.

Una escena de la tragedia grotesca de Carlos Arniches, "La condesa está triste...", obra estrenada ayer en el Infanta Isabel. (Foto Marín.)

EN LA ACTUALIDAD EXISTE EN MADRID UN CUARENTA POR CIENTO DE OBREROS PARADOS POR FALTA DE TRABAJO

Comienza a concretarse los puntos que han de ser tratados en la Conferencia naval de Londres

Ha sido autorizado el Ayuntamiento de Bilbao para construir un nuevo puente, que se llamará de Buenos Aires, sobre la ría

Madrid

Ayer se celebró en la Casa del Pueblo un mitin contra la crisis de trabajo, cuya reseña damos en otro lugar de este mismo número. El acto tuvo una trascendencia innegable. Según aseveraciones de uno de los oradores, existe en la actualidad un 40 por 100 de obreros que no pueden trabajar porque los despachos se suceden, las obras se interrumpen y el capital no acude fácilmente a estos negocios.

Un 40 por 100 de obreros sin trabajo en una población como Madrid, cuyo censo de trabajadores es tan crecido, es un problema que requiere y precisa una urgente solución.

Extranjero

Londres, 25. (Agen. Fabra.)

Dice el enviado especial de la Agencia Havas que en el memorándum que ha sido distribuido a los delegados de las cinco potencias por el secretario de la Conferencia Naval se pide respuesta concreta a diversas cuestiones, entre ellas la proporción de trabajos que debe establecerse entre esos países, trabajo global y reparto de éste por categorías.

Comienza, pues, a concretarse los puntos que serán objeto de estudio, y probablemente de acuerdo.

Las Delegaciones han empezado ya a examinar el cuestionario, y están ultimando su resolución.

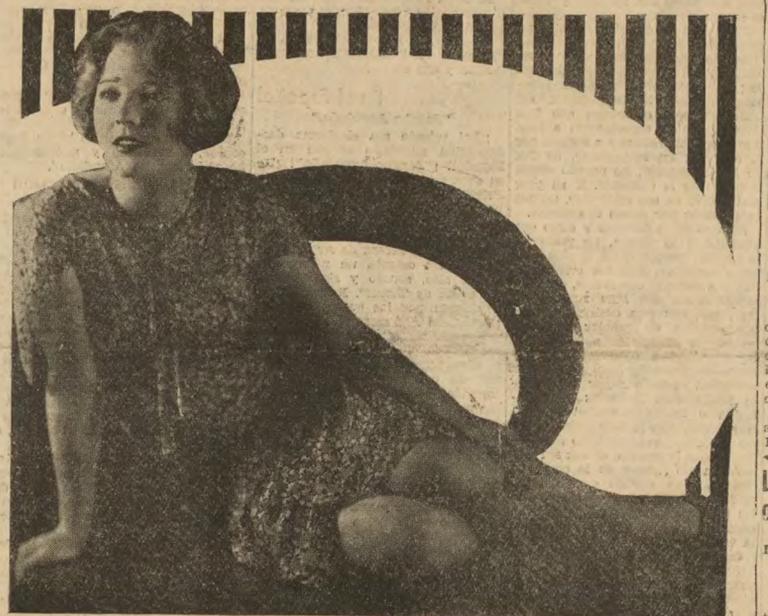
Provincias

El Consejo de ministros ha resuelto favorablemente la petición del Ayuntamiento de Bilbao para construir un puente sobre la ría, asunto del que hace tiempo se venía hablando, y que ha originado largas y difíciles negociaciones entre el Gobierno y la villa.

Este puente se construirá con una pequeña aportación del Estado, y el Ayuntamiento bilbaíno costeará la mayor parte, para lo cual ha obtenido el permiso con objeto de convocar a concurso de obras, a las que se propone imprimir gran celeridad.

La noticia, al ser conocida en Bilbao, ha producido enorme júbilo entre el vecindario.

ARTISTAS CELEBRES



Dorolay Mackall, la bella y admirable artista de la pantalla.

EL ANTIFASCISMO

Berna, 25. (Agen. Fabra.)

El procurador de la Federación ha suspendido la encuesta judicial relativa a una supuesta ramificación en Ginebra de un complot antifascista.

mas

Cuando nuevamente se trata del desarme y la idea de unos Estados Unidos europeos se abre paso entre los comentaristas de prensa, una voz familiar vuelve a clamar de nuevo por su independencia, por su libre actuación, por su libre desarrollo. Una voz que hace su demanda en el idioma de los pobladores de América.

¿Cómo nosotros, los españoles, recogeremos el eco de esa petición, enclavada una vez más en el corazón de los Estados Unidos? Nosotros, los españoles, sabemos tan poco de libertad colectiva, por haber abusado tanto de la libertad individual, que nuestro corazón seguirá latiendo monótonamente. Pero, no; es preciso confiar en que los hombres que llevamos con nosotros las alegrías o los dolores de nuestra patria, sabremos recoger esa llamada insistente de las antiguas colonias españolas para caudales el ambiente hispanoamericano en la medida de nuestras decantadas fuerzas.

Independencia piden las islas Filipinas, pletóricas de vida, de labor, de personalidad. Y, por fin, tras tanto clamor cosa tan justa, un eco resuena, débil, pero claramente, en los Estados Unidos: independencia.

Comentemos, consentimos la actitud del Senado estadounidense, el cual ha encomendado ya a la Comisión de Territorios el estudio de una ley que conceda la independencia a las Filipinas, las islas que están defendiendo con toda la fuerza de su espíritu—única fuerza que poseen—el idioma de esta España zozobranante.

Pero no contemos demasiado en esta Comisión. Nos satisface su actitud. Pero temamos un acuerdo que sirva de paréntesis. Y aprestémonos a pelear, uniendo nuestra voz insegura a la voz firme de los filipinos: más. Se precisa la independencia de ese pueblo viril, noble, en el que florecer no pocas de las virtudes españolas y donde los hispanos defectos se van extirpando.

No; fuera arreglos nuevos, nuevas distancias, nuevas promesas. No. Más. Más. La independencia. La libertad total para un pueblo que nunca cometió atentados contra la libertad.

Que nuestras voces se oigan por encima de esas voces que retumban en la Conferencia del Desarme.

BOLIVIA Y PARAGUAY

De tiempo atrás, tanto en la Prensa paraguaya como en la boliviana, se registra una animosidad entre ambos países.

Si hemos de ser justos, señalaremos que la Prensa paraguaya se

muestran menos serena. Especialmente en lo que se refiere a la debatida cuestión del Chaco, en donde luchan las rivalidades de la Argentina, Bolivia y Paraguay. Demasiado poderoso la Argentina, y adueñada de lo mejor del Chaco, quedan Bolivia y Paraguay disputándose una supremacía sobre el resto de aquella región, aún por explorar completamente, nido de históricas disputas.

Las reiteradas intervenciones pacificadoras de Washington no han tenido nunca la debida influencia. Y por bajo de todas las promesas de tranquilidad, Bolivia y Paraguay continúan acuchándose con malos ojos.

Con el disturbio reciente entre tropas bolivianas y paraguayas, ambos países se acusan mutuamente, sin que la serenidad sea precisamente la característica de la discusión.

Intervendrá, como se surtirá, la República Argentina, secundada por Chile y por el Brasil?

Ahora, la que protesta es Bolivia

Ginebra, 25. (Agen. Fabra.)

El Gobierno de Bolivia, por telegrama que su delegado cerca de la Sociedad de Naciones dirige a la Secretaría General de la misma, protesta vivamente contra la declaración del Paraguay, que arroja sobre aquél la responsabilidad del último incidente del Chaco.

Este incidente, según Bolivia, fué provocado por patrullas paraguayas. Bolivia permanece fiel al Pacto de Conciliación de Washington y continúa siendo siempre respetuosa en las obligaciones que tienen los Estados miembros de la Sociedad de Naciones.

Noticias contradictorias

Anunció, 25. (Ass. Press.)

El Gobierno ha publicado el segundo y supuesto radiograma cifrado que, según el aruguay, ha sido enviado por el jefe superior del Ejército boliviano sobre la movilización de tropas.

La Legación del Paraguay en Washington ha informado al departamento de Estado de dicho supuesto radiograma.

La emisión de falsos valores

Hatry y sus tres socios, condenados

Londres, 25. (Agen. Fabra.)

El Tribunal ha dictado un veredicto de culpabilidad contra el financiero Hatry y sus tres asociados. Todos ellos se confesaron culpables de la emisión de falsos valores en tres empréstitos municipales, por valor de 823.000 libras esterlinas.

Hatry ha sido condenado a catorce años de prisión; Daniels, a siete; Dikson, a cinco, y Tabor, a tres.

Los fraudes fiscales de los contribuyentes ingleses

Pasaje de un millón de libras esterlinas

Londres, 25. (Agen. Fabra.)

Según una estadística del departamento de Rentas Interiores, publicada hoy, los arreglos concertados con los contribuyentes que voluntariamente han confesado sus fraudes fiscales en las declaraciones hechas, implican, en dos casos, un descubrimiento de medio millón de libras esterlinas, y en otros, descubiertos que oscilan entre doscientas mil y trescientas setenta y cinco mil libras esterlinas.

Todavía es de suponer que las cifras se eleven en sucesivas investigaciones.

La psitacosis en los Estados Unidos

No podía faltar allí, donde no falta nada

Washington, 25. (Associated Press.)

El presidente de la República, señor Hoover, ha dictado una disposición en virtud de la cual se prohíbe la importación de loros procedentes de América del Sur, a causa de haberse registrado casos de psitacosis en los Estados Unidos.

La Asamblea anglo-india se reunirá en otoño

El virrey dice que mantendrá estrictamente las leyes.

Nueva Delhi, 25. (Agen. Fabra.)

En un discurso pronunciado ayer en la Asamblea legislativa, el virrey, lord Irwin, ha anunciado que la Conferencia anglo-india se reunirá en Londres el próximo otoño.

El virrey hizo constar que hasta ahora el Gobierno de la India no ha comunicado los nombres de sus delegados en la expresada Conferencia, y que espera que de ella forme parte el primer ministro.

Al final, aludiendo a los elementos que intentan lograr sus propósitos por medios ilegales, el virrey anunció que está dispuesto a cumplir con su deber.

La lucha de clases no se desvirtúa porque el proletariado busque por la política una plataforma donde ejercer su derecho, donde alcanzar su justicia. En una democracia puede hallar la libertad y el orden. Claro está que no el orden a que aspira, la libertad que persigue, que esos no son dones que se puedan recibir de nadie; pero el orden y la libertad que le permitan laborar por sus fines.

¿Es posible llegar aquí rápidamente a un régimen democrático? La Dictadura declara que está próximo el fin de su gestión en el gobierno del país, y ante el anuncio de este hecho los partidos se aprestan a hacer lo posible por sucederle en el Poder. Las derechas le pretenden para crear un estado legal que signifique la continuación de la obra de los dictadores. Las izquierdas quieren hacer tabla rasa de los valores que hasta hoy han primado en el Estado, y contituir éste al servicio de la nación. Si la clase obrera se mostrara indiferente, es posible que las derechas se ampararan del Gobierno, o que las izquierdas, llegando a él, no pudieran asentarlo sobre firmes bases democráticas. Si la clase obrera se muestra, como le incumbe, sensible a las demandas del momento político, la nueva constitución del Estado se estructurará de modo que las organizaciones proletarias puedan, sin violencia, abrirse todos los caminos del porvenir.

Salvador QUEMADES

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

EL "MONTE CERVANTES"

Inquietud entre las familias del pasaje

Buenos Aires, 25. (Agen. Fabra.)

Entre las familias de los pasajeros que iban a bordo del vapor alemán "Monte Cervantes", encallado, como se sabe, en los arrecifes de Tierra del Fuego, reina enorme inquietud, pues, como se ha dicho, las únicas residencias que existen en aquella región pertenecen a la penitenciaría de Ushuaia, donde se encuentran los más grandes criminales de la Argentina.

Una escena de la obra de Linares Rivas, "Sancho Avendaño", estrenada anoche en el Español. (Foto Marín.)

Los partidos políticos

Opinión de D. Alejandro Lerroux

Don Alejandro Lerroux ha contestado a nuestras preguntas lo que sigue:

—¿Existe una gran opinión republicana en España?

—Mayor que nunca, mejor que nunca, porque prevalece la que se funda sobre la razón como directriz, y es enorme la que se funda sobre el sentimiento como impulso.

—¿Qué fenómeno es el que determina esa desmoción de los republicanos, desde los hombres de la República del 73 hasta los de ahora?

—El fenómeno que mantiene divididos a los republicanos obedeciendo a causas muy complejas. Es más aparente que real, porque no es el pueblo el que está dividido. Ni la división se expresaría numéricamente por guarismos equivalentes. La manera misma de la división ha evolucionado para bien, porque ya no se expresa con disputas escandalosas, ni con el estrépito de incoherentes pasiones, otra prueba de que no es el pueblo el que las alimenta.

Son razones de temperamento racial, motivos de ancestral intolerancia, poca y mal cultivada ciudadanía, y en no escasa parte efectos de una desequilibrada evolución democrática, que no lleva al mismo compás de crecimiento la cultura y la igualdad.

Todo ello se remediará con el ejercicio, el uso y la vida de la libertad en el seno de la República.

—¿Está usted satisfecho de su actuación y de la de sus correligionarios en estos años de dictadura?

—Sí; estoy satisfecho de mi actuación y de la de mis correligionarios durante todo este periodo, y no es fácil razonarlo, ni para enaltecer lo que hemos hecho, ni para justificar lo que hemos dejado de hacer.

—¿Qué porvenir le asigna usted al partido republicano?

—El natural y lógico. Sobre los cuadros orgánicos del republicanismo histórico, enriquecido por todo el personal que la comonización nacional sacará a la vida pública, ha de plasmarse la organización política del nuevo Estado. Pasada la crisis de adaptación, se formarán los partidos futuros, que, en lo fundamental, serán continuadores de los pasados.

—¿Juzga usted más eficaz en estos momentos la actuación de diversos partidos republicanos que la de uno solo?

—Lo más eficaz, en concepto mío, es no distraer ni malgastar energías de la democracia republicana en cosa que no sea agrupar, enlazar, coordinar los organismos existentes, con flexibilidad bastante para que se sumen a ellos todas las individualidades representativas de la opinión republicana inorgánica o que, formando otras agrupaciones, se incorporen a la general y formen un todo bajo la disciplina de un propósito único, de un plan concreto y de una autoridad.

Diversos partidos, si, mañana, para gobernar. Hoy, los que existen, porque también se perdería tiempo y eficacia en disolverlos, si ello fuera justo. Lo que importa en la actualidad, con urgencia cada vez mayor, no son los partidos de ideas, porque las ideas pueden durar sin partidos, sino la organización de fuerzas, que acaso puede componerse de distintas unidades tácticas, pero a condición de que se subordinen enlazadas a un solo fin común.

Alejandro LERROUX

ESTE número consta de doce páginas, cuatro de las cuales constituyen un suplemento en huecograbado

PRECIO: DIEZ CENTIMOS

A punto de morir de hambre y frío

Nueva York, 25. (Agen. Fabra.)

Telegrafían de Memphis al "Herald" que, según informes de la Cruz Roja, quinientas familias se encuentran en Arkansas sin abrigo y expuestas a sucumbir de hambre y frío.

MADRID

¡Por fin!

Nos apresuramos a registrar una noticia satisfactoria del ornato madrileño. Con ella se ve que no censuramos por sistema, y que hasta es posible que alguna vez alcabemos al señor Aristizábal, el alcalde del superávit.

Esta mañana amanecieron bastantes calles limpias de barro. Se advierte que existe el buen propósito de abaratar la vía pública. Ahora, el municipio-calificamos de milagro lo que por lo insólito y poco corriente entra en los límites de lo extraordinario—se debe a la lluvia torrencial de madrugada, que arrastró toda clase de detritus a las alcantarillas; pero estamos casi convencidos de que, aunque no hubiera llovido, se habrían limpiado las calles. Todo es cuestión de proporcionarles y de empezar.

El Centro Zamorano Leonés ha elegido su Junta directiva, y ha quedado constituida de la forma siguiente:

Presidente, don Enrique Romero Escudero; vicepresidente, don Vicente Fernández Alonso; secretario, don Alfonso Vicente; vicesecretario, don José Idroeta; tesorero, don Isaac Cruz Martín; contador, don Leopoldo Junquera; bibliotecario, don Francisco Pérez Román; vocales: don Julián Maíllo, don Onésimo Fernández, don Matías Fernández, don Menas Alonso, don Vicente Ovejero, don Enrique García Miñambres y don Benjamín Sobrino.

Mesa de discusión: Presidente, don Angel Calaza; vicepresidente, don Gonzalo Fernández; secretario, don Pedro Cebrán; vicesecretario, don Rogelio Escudero.

Comisión fiscal: Don Lorenzo Cruz, don César Pérez Escudero, don Emilio Delgado Escudero, don Eusebio Ledesma Calles y don Sabino Juárez.

Ha dado a luz una hermosa niña, con toda felicidad, doña Amalia Caballero, esposa de nuestro querido amigo el secretario de la Federación Centro de Fútbol, don Luis Alvarez. Enviamos nuestra felicitación a los venturosos padres.

Hoy sábado, a las siete de la tarde, en la sala de Los Propagandistas de España (Pl. y Margall, 11, entresuelo) se celebrará un acto sobre Calderón de la Barca, en el que tomarán parte varios niños del Lectorio Hispanoamericano, que recitarán poesías. La entrada será pública.

Se encuentra en Madrid el pintor don José María Serit, autor, entre otras bellas obras, de las de decoración de la catedral de Vich. Serit tenía el propósito de exponer en Madrid una maqueta de la bóveda de dicha catedral; pero posiblemente diferirá su propósito a fin de lograr una más amplia exposición de sus obras para fecha no lejana, y probablemente anterior al verano.

Se ha inaugurado la segunda Exposición de obras en el salón de la Unión de Dibujantes Españoles, que tiene instalado en la avenida de Pl. y Margall, 9.

En esta segunda Exposición, junto a las firmas ya acreditadas, exponen autores nuevos, que merecen ser conocidos por el público. La entrada, como de costumbre, es libre, y las horas de visita, de diez a dos y de cuatro a nueve.

En honor de la ilustre poeta argentina Alfonsina Storni y la notable recitadora Blanca C. de la Vega se celebrará en el Lycéum Club un té el martes, 28 del corriente, a las seis de la tarde. El Lycéum espera que se adherirán al acto todos los amigos y admiradores de estas dos grandes féminas tan representativas.

Después del té, Alfonsina Storni y la señorita de la Vega recitarán algunas poesías. Las tarjetas para este homenaje pueden recogerse en el domicilio del Lycéum, Infantans, 31.

La Agrupación Musical "Orquesta Ibérica", que dirige el maestro Germán Lago, dará un concierto el día 11 de febrero, con arreglo a un interesante programa, en el que se interpretarán obras de Chapí, Granados, Albéniz, Tárrega, Soutullo y Verá, Villar, Talla, Barbieri, Turina, Bach, Guk y Grieg, transcritas para instrumentos de pulso y cuerda.

Curso inaugural de la Sociedad Española de Higiene

Se ha celebrado ayer la sesión inaugural del presente curso académico, presidida por el ministro de la Gobernación.

El doctor Ortega, después de dar lectura a una Memoria de Secretaría, encomió el progreso sanitario, que culmina en el gran descenso de la mortalidad que se observa en Madrid, donde se puede calcular, en 1934, por 1.000 el coeficiente de mortalidad, alcanzado así que se haya registrado una sola defunción por viruela, enfermedad que en 1900 ocasionó 1.284 defunciones.

A continuación detalló los temas que se discutieron en el pasado curso, y que fueron:

Primero, "El problema de la vivienda insalubre en España", por el doctor don Julio Ortega.

Segundo, "El certificado médico prematrimonial", por el doctor don Luis Díaz Villarejo.

Tercero, "Guarderías infantiles", por el doctor don José A. Palanca.

Cuarto, "El delito sanitario", por el ingeniero don José Paz Maroto.

Quinto, "Sanatorios antituberculosos", por el ingeniero don Rafael Sabio Duloit.

Sexto, "El seguro obligatorio contra la tuberculosis", por el doctor don José A. Palanca.

El doctor don José L. Yagüe presentó después de esto una interesante moción sobre "Las boquillas de

simbar limitado", describiendo los males que éstas pueden ocasionar; y el doctor Decro presentó también otra, relativa a "Casas para enfermos, a la manera de las ya instaladas en Alemania", dedicando luego un sentido recuerdo al doctor Espina.

A continuación, el doctor don Carlos de San Antonio pronunció un documentado discurso sobre "La lucha con la tuberculosis", ocupándose detenidamente del problema y haciendo un estudio de la labor realizada en España desde 1920. Dijo que los resultados obtenidos por él con el empleo de la vacuna antitífica de Ferrán, que aplicó 28.000 veces en el dispensario Victoria Eugenia, con resultado favorable.

Y después de esto, se dió lectura al acta con el fallo para otorgar los premios del pasado curso, cuyo reparto se hizo del modo siguiente: Premios del ministro de la Gobernación.—Al primer tema el que lleva por lema "Creced y multiplicaos", del que es autor don José Bugallo; "accésit", al que lleva por lema "A la pureza por la verdad", del que es autor don Luis Huertas; mención honorífica, al que lleva por lema "Soterremos prejuicios", del que es autor don Joaquín Vázquez; mención honorífica, al que lleva por lema "Por encima del instinto debe estar la inteligencia", del que es autor don Ramón Calvaria Blanco; mención honorífica, al que lleva por lema "Judicium difficile", del que es autor don Luis Valero Carreras. Al segundo tema, el que lleva por lema "La higiene en el bello y viejo agro español", del que es autor don Eladio Gilman; "accésit", al que lleva por lema "Pettenkoffer", del que es autor don Lorenzo Sáez Alvarez, y mención honorífica, al que lleva por lema "Salus populi, suprema lex est", del que es autor don Eladio Gutiérrez.

Premios Roel.—Al primer tema, el que lleva por lema "La oxidadad es la madre de todos los vicios", del que es autora doña Nieves González Barrio. El segundo tema fué declarado desierto.

Premio del doctor don Antonio Franco.—Fué declarado desierto.

Después de esto, y con unas palabras de aliento de la presidencia para que todos perseveren en su labor, se declaró inaugurado el curso.

Las bandas de ladrones infantiles comienzan a multiplicarse

La influencia de las películas americanas

Alicante, 25. (Serv. esp.)

Al llegar al establecimiento de objetos de plata que tiene instalado en la calle de Francos Rodríguez el consúl de Alemania en Alicante, advertió la falta del candado de los cerrajes, pudiendo comprobar, al penetrar en el establecimiento, que éste había sido visitado por los ladrones, los cuales se llevaron gran número de plumas estilográficas, lapiceros y máquinas de cine infantil.

Realizadas por la Policía las convenientes pesquisas, han sido descubiertos los ladrones, así todos los cuales resultan ser niños de unos doce a trece años, hijos de familias de menestrales honradísimos. Conducidos a la Comisaría, los pequeños ratones, lejos de mostrarse apenados por lo que habían hecho, decían que estaban demasiado aburridos allí.

Dada la edad de los delincuentes, el juez ha enviado el asunto al Tribunal Tutelar de Niños, que es el que ha de entender en ello.

Por cierto que, desde que MAS sale así, los demás salen mejor. He aquí una cosa que tienen que agradecernos los que no nos leen.

Y conste que en esta novísima "carrera de los armamentos" que hemos venido a provocar no nos asalta el miedo poder llegar a ser menos los de MAS.

Aunque al paso que vamos no nos va a quedar más recurso que el de "achicarnos" para distinguirnos.

Ya hay quien le hace competencia a la postal de Sonorostrero. Aquella tardó en llegar a Bilbao cerca de un año. A "El Debate" el robo de que fué víctima en Bentley "El lobo que nunca duerme", le ha tardado en llegar desde las columnas de "La Voz" dos meses y medio.

José María de Sagarra ha publicado un nuevo libro: "Café, copa y puro". El precio de la "comunión" es de cuatro pesetas.

Suponemos que por ese precio el puro será una breva.

Según cierta información pintoresca, hay un mozo de cuerda que conoce a Virgilio, habla francés y lee a Fray Luis de León.

He aquí un bello ejemplo que debía tener muchos imitadores.

Y no entre los mozos de cuerda precisamente.

Huejga solucionada

Los obreros tipógrafos de Bilbao reanudan el trabajo

Bilbao, 24. (Serv. esp.) Hoy ha quedado solucionada la huelga de tipógrafos, en vista del acuerdo entre patronos y obreros, de someter la cuestión al arbitraje del Comité paritario, que preside el secretario del Gobierno civil, señor Cortés.

Los obreros han reanudado sus trabajos.

CRITICA TEATRAL

En el Infanta Isabel, en el Español y en el Gran Metropolitano

En el Infanta Isabel

"La condesa está triste..."

Parece que duda un poco Carlos Arniches de la eficiencia de su autoría dramática en las líneas de su autocrítica publicada anteaer en "A B C", cuya primera parte no se me esconde que va dirigida a mí. El teatro no se debe dudar nunca, mayormente en la verdadera, que irrumpirá al fin los teatros, apenas hay indicios. Si Arniches alude a algunos intentos nada felices de imitadores más o menos disfrazados de las vetustades de Pirandello (procedimientos que ya superó en el siglo XVIII Luis Vélez de Guebara), entonces tiene razón. Yo no confío en esa juventud, porque es vejez. Pero cuando los dramaturgos y comediógrafos jóvenes—muchos todavía inéditos—den en la flor que será "descoronarla" de que en el Teatro todo debe subordinarse a la acción y a la pasión, no la quepa duda a Arniches de que triunfará, porque vienen mejor preparados que los de ayer. "Esto matará a aquello." Es ley inexorable.

En el Teatro, como en toda bella arte, existen puntos eternos, que en sucesivos días se van perfeccionando, la perfección o imitación, fundamentalmente, no hay antiguo ni moderno, sino bueno o malo. De no ser así, ¿cómo el miedo, tan explotado en la dramática antigua y por Arniches mismo desde los tiempos lejanos de "La leyenda del monje", podría admitir tantos matices? Y, no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

No debe, pues, sentir miedo Carlos Arniches, cuando tan familiarizado está con todos sus resortes y tanto le ha tutado.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

El defecto de Arniches ha sido no saber emplear más finamente sus finísimas dotes de observador; en no obstante, Carlos Arniches ha sabido hallarlos, y muchas veces, no sólo con gracia, sino con verdadero ingenio.

En el Español

"Sancho Avendaño."

¡Qué vetusto era el drama desgraciado que se representó en el Español! "Sancho Avendaño"! ¡No os sabe esto a folletón de Ortega y Prias? "Sancho Avendaño, o el amor incestuoso". ¡Digo, si sabe a Ortega y Prias! Hasta uno de los personajes (la madre de Sancho Avendaño) se llama Teresa de Avendaño y Prias. Otro personaje no me menos alto, sonoro y significativo: Fuenflesia de Tormes. Romanticismo trepidante por los cuatro costados. ¡Fuenflesia! Ahí es nada.

El autor confiesa que a última hora suprimió un cuadro, y si hubiera suprimido los otros restantes, el drama, sin cuadro ninguno, resultaría un folletón. Porque como el tal drama no debió llevarse así a la escena, huelgan los cuadros. Y es el caso que los cuadros constituirían la única modernidad del drama. Aunque tampoco había drama propiamente escénico, sino un drama íntimo de algunos de los personajes que salían al exterior y mostrarse patente, sirviendo sólo para que Sancho Avendaño adquiriera la clara conciencia de su felicidad imposible. Es decir, que él se queda con su drama; pero los espectadores se quedan sin ellos. Mas, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

Se enagana don Manuel Linares Rivas si cree en las tendencias estéticas de "Sancho Avendaño". Es un asunto de folletón viejo, que se trunca y desfigura para que aparezca nuevo; mas, al entrar en escena, sobran los cuadros que tiene y faltan otros.

En el Gran Metropolitano

Caracteres teatrales. Por eso interesa poco. Se han dado, ciertamente, en la vida real casos de enamorarse un hombre de su propia hermana, y aun de su madre, sin saberlo, o bien de sentir bajo el peso de esta sospecha: el teatro antiguo nos ofrece ejemplos; pero los tiempos modernos han eliminado el tema, por desagradable. Por lo común, los tipos acababan entrando en religión. Las soluciones extremas concuerdan menos con nuestros días. Un olvido estúpido, tras la revelación, sería la única norma de vida posible. Hablo de escenario adentro.

Y luego, ¡con lo fácil que es no escribir estos dramas! ¡Qué lección ni qué lección pueden extraerse de ellos? Cuanto más con la experiencia de Linares Rivas, cuyo ingenio sutil, satírico y de tendencia docente, es el más calificado para comprender la inutilidad de algunos argumentos.

En fin, digámoslo de una vez: el drama pecó de bastante estúpido, porque si, revelado a Sancho Avendaño que es hermano de Fuenflesia, éste se resigna justa y humanamente a perderla por amor, a ella nadie le revela nada; cree que Sancho obra como un rufián abandonado, y le denuesta y le odia. Por cualquiera parte que se mire, la monstruosidad continúa. Mal que Fuenflesia ame a su hermano, y mal que le odie. No hay manera de salir del callejón en que, voluntaria y temerariamente, se introduce el señor Linares Rivas.

La interpretación me sorprendió. Nunca he visto tan bien a Marijua Guerrero y a Fernando Díaz de Mendoza. Anoche he hallé sin su afectación habitual, y lo consigno para su elogio, y todavía mejor en las situaciones fuertes que en las suaves. Thullier encarnó con acierto el tipo de viejo aristócrata, abuelo de Fuenflesia, y Rosario Pipo conmovió en su papel de Teresa.

La presentación escénica, admirable en todo y por todo, y excelentes las decoraciones de Colmeiro.

El público aplaudió algunas veces, se interesó de continuo y quedó defraudado al final.

Un drama viejo, entre burdo, incoherente, folletinesco y monstruoso: ¡he ahí "Sancho Avendaño"!

Luis ASTRANA MARIN

En el Gran Metropolitano

"La boda de la Paloma"

Como modesta fué la aspiración de los autores de este sainete madrileño, señores Francisco Prada y José Parera, con música del maestro Ramón Farrés, no es cosa de exigirles muchos.

La obra, cortada sobre gestados patrones, se limita a presentarnos el sentimental amoroso de un prestamista por una muchacha que prohíbe; pero que, naturalmente, quiere a un joven, que es quien termina llevándose el gato al agua... o la gata, en este caso.

Empero de lo trillado del asunto, los autores acertaron a mover con habilidad los personajes que, salpicados de ingeniosos chistes el diálogo y buscar una solución al sainete que satisface a los espectadores.

La música que Ramón Farrés ha compuesto es jugosa, entonada, de agradable factura, y se repitieron tres números.

En la interpretación se distinguieron Paquita Morante, que interpretó el papel de "Paloma"; Filomena, Amparo Allach; Ramón Casas, en el enamorado que se queda con puesto, y Enrique Sagi, en el novio triunfador, que lució, en lo poco que trumbara y su escuela de cantante.

El público aplaudió sin reservas el sainete... perdonando sus faltas, y requirió la presencia de los autores, de los que sólo uno salió a escena.

El problema de los obreros parados

Un mitin sobre la crisis del trabajo

El problema de los obreros parados se va extendiendo en una gran medida. Las clases trabajadoras se aprestan a conjurar en lo posible este peligro, y a tal efecto la Federación Local de la Edificación ha organizado una campaña, de la que fué comienzo un mitin celebrado ayer en la Casa del Pueblo.

A la hora de empezar el mitin, el teatro se encontraba materialmente atestado de público. La presidencia estaba ocupada por el presidente de la Federación Local, Silvestre Manuel Jiménez, quien explicó el objeto del acto, señalando la necesidad de que los obreros persistan con entusiasmo y sin desmayos en esta campaña hasta ver logrados sus justos aspiraciones.

El secretario de la Sociedad de Albañiles, Luis Fernández, puso de manifiesto que existe en la actualidad 40 por 100 de trabajadores parados. Alude a la creación de los ministerios de Economía y Trabajo, para censurar que ellos no puedan mostrar una estadística sobre las proporciones que alcanza este problema, dando el número de los obreros desocupados. Uno de los motivos que agravan esta crisis, a su entender, es el éxodo rural hacia las grandes poblaciones, éxodo que se verifica por un régimen de propiedad que en la mayoría de los casos no deja que viva de la tierra el hombre que la trabaja. Estas remesas humanas que envía el campo vienen a agravar hasta el extremo la situación de los trabajadores.

El secretario de la Federación Local de la Edificación, Manuel Muñoz, asevera que el problema del paro empieza a adquirir tintes sombríos. Pone de manifiesto que la industria de la edificación, a partir de la guerra, ha degenerado tanto, que hoy la mayoría de los que edifican desahucian, porque no lo hacen con las seguridades que las leyes exigen para amparar las vidas de obreros e

inquietos. Asegura que los materiales que se emplean son inservibles, y condena a esos arquitectos que tan sólo firman las obras, sin dirigirlas. Pide que se establezca una verdadera cruzada contra estos abusos, y exhorta a los obreros para que reaccionen contra tales procedimientos e inmoralidades.

Se refiere después a la crisis de la ausencia, y dice que el achaca la ausencia de los obreros a la falta de intermediario. "Prueba de que el intermediario—añade—es un objeto que todos conocemos maestros con cuatro cuadrillas que gastan automovil." Se queja de que sea España todavía uno de los países que el seguro contra el paro.

Hace uso de la palabra acto seguido Anastasio de Gracia, secretario de la Federación Nacional de la Edificación, quien dice que la crisis del trabajo obedece a que las miras industriales son de un exclusivo egoísmo individual, característica de la sociedad capitalista. Cree que el problema del paro en Madrid, en lo que respecta al ramo de edificación, no tendrá solución satisfactoria mientras no se municipalice el extrarradio. No deben, a su juicio, ser los propietarios los únicos que, por el mero ensanchamiento de la población, ensanchamiento al que no contribuyen, encuentren aumentada su riqueza; también los obreros tienen derecho a participar en estos beneficios que crean con su trabajo.

Acaba dirigiendo un aplauso a las campañas de la Federación Local, y la invita a que continúe firme en la defensa de sus derechos.

Por último, habla Largo Caballero, en nombre de la Unión General de Trabajadores. El problema, según su entender, tiene dos aspectos: uno, que dimana del capitalismo; otro, de las circunstancias. Señala el fenómeno que se produce siempre que la

De nuestro redactor en Barcelona

Se ha practicado la autopsia al cadaver de Ródenas... Barcelona, 25. (Varias horas.)

Denuncia por estafa... La Sociedad anónima Humbert ha presentado una denuncia contra un individuo...

Un manifiesto a la opinión... Algunos elementos de la industria y del comercio han dirigido a la opinión un manifiesto...

Noticias de la Argentina... Detención de un anarquista... Buenos Aires, 25. (Ass. Press.)

Abriente sus pisos con CERA PRINCIPE... De venta en droguerías. Depósito general...

Gran mundo... Noticias... En París se ha celebrado en la más estricta intimidad la boda de la señorita Beatriz Iturbe...

En la iglesia del Asilo del Sagrado Corazón se verificó el enlace matrimonial de la señorita Ascensión Conejo y Monent...

En la iglesia de los Jerónimos se ha celebrado, en la tarde de ayer, la boda de la bellísima señorita Julia Roca Berlín...

Actuaron de testigos, por parte de la novia, su hermano don Alejandro Roca Berlín, su hermano político don Rafael Esparza...

En la iglesia de San Juan de los Rios se ha celebrado, en la tarde de ayer, la boda de la bellísima señorita Julia Roca Berlín...

Actuaron de testigos, por parte de la novia, su hermano don Alejandro Roca Berlín, su hermano político don Rafael Esparza...

En la iglesia de San Juan de los Rios se ha celebrado, en la tarde de ayer, la boda de la bellísima señorita Julia Roca Berlín...

Actuaron de testigos, por parte de la novia, su hermano don Alejandro Roca Berlín, su hermano político don Rafael Esparza...

En la iglesia de San Juan de los Rios se ha celebrado, en la tarde de ayer, la boda de la bellísima señorita Julia Roca Berlín...

Actuaron de testigos, por parte de la novia, su hermano don Alejandro Roca Berlín, su hermano político don Rafael Esparza...

En la iglesia de San Juan de los Rios se ha celebrado, en la tarde de ayer, la boda de la bellísima señorita Julia Roca Berlín...

Actuaron de testigos, por parte de la novia, su hermano don Alejandro Roca Berlín, su hermano político don Rafael Esparza...

En la iglesia de San Juan de los Rios se ha celebrado, en la tarde de ayer, la boda de la bellísima señorita Julia Roca Berlín...

Actuaron de testigos, por parte de la novia, su hermano don Alejandro Roca Berlín, su hermano político don Rafael Esparza...

En la iglesia de San Juan de los Rios se ha celebrado, en la tarde de ayer, la boda de la bellísima señorita Julia Roca Berlín...

Actuaron de testigos, por parte de la novia, su hermano don Alejandro Roca Berlín, su hermano político don Rafael Esparza...

En la iglesia de San Juan de los Rios se ha celebrado, en la tarde de ayer, la boda de la bellísima señorita Julia Roca Berlín...

Actuaron de testigos, por parte de la novia, su hermano don Alejandro Roca Berlín, su hermano político don Rafael Esparza...

En la iglesia de San Juan de los Rios se ha celebrado, en la tarde de ayer, la boda de la bellísima señorita Julia Roca Berlín...

Actuaron de testigos, por parte de la novia, su hermano don Alejandro Roca Berlín, su hermano político don Rafael Esparza...

En la iglesia de San Juan de los Rios se ha celebrado, en la tarde de ayer, la boda de la bellísima señorita Julia Roca Berlín...

Actuaron de testigos, por parte de la novia, su hermano don Alejandro Roca Berlín, su hermano político don Rafael Esparza...

En la iglesia de San Juan de los Rios se ha celebrado, en la tarde de ayer, la boda de la bellísima señorita Julia Roca Berlín...

Actuaron de testigos, por parte de la novia, su hermano don Alejandro Roca Berlín, su hermano político don Rafael Esparza...

LA CONFERENCIA DEL DESARME NAVAL

Francia e Inglaterra tratan de fijar los métodos para la limitación de armamentos

Continuado oficial. Londres, 25. (Agen. Fabra.) Esta mañana, después de la reunión celebrada en la residencia oficial del primer ministro, señor MacDonald, ha sido facilitado el siguiente comunicado oficial: "Las Delegaciones francesa y británica han celebrado hoy una reunión, con objeto de estudiar el informe del Comité de peritos."

Entrevista con MacDonald. Londres, 25. (Agen. Fabra.) Terminada la Conferencia entre franceses e ingleses de que se habla en el despacho anterior, los representantes italianos fueron a Downing Street, donde celebraron una entrevista con el señor MacDonald.

Fijando los métodos para la limitación de los armamentos. Londres, 25. (Agen. Fabra.) Según el enviado especial de la Agencia Havas, la jornada de ayer de la Conferencia ha transcurrido en conversaciones particulares entre Delegación y Delegación, de carácter general. Los únicos que se han ocupado de problemas precisos han sido los delegados franceses e ingleses, en cuya entrevista se trató de fijar los métodos para la limitación de los armamentos navales.

¿Se preparaba otro atentado contra el presidente Irigoyen? Más noticias de la Argentina. Detención de un anarquista. Buenos Aires, 25. (Ass. Press.) Diez minutos antes de la hora señalada por el presidente Irigoyen para salir del palacio presidencial la Policía ha efectuado la detención de un conocido anarquista, llamado Pedro Aguirre, quien rondaba por los alrededores de una manera sospechosa.

Estudiantes de Arquitectura a España. Buenos Aires, 25. (Ass. Press.) A bordo del transatlántico "Chota" embarcarán hoy, a las cuatro de la tarde, con rumbo a España, 22 estudiantes de la Escuela de Arquitectura de Buenos Aires. Van acompañados del ingeniero Eugenio Giralt y se proponen visitar las Exposiciones de Sevilla y Barcelona, así como las ciudades más importantes de la Península.

El programa naval de España. Manifestaciones del ministro de Marina. Con motivo de una información publicada en el "Daily Telegraph" en la que un crítico naval aseguraba la construcción por España, en fecha próxima, de acorazados de 25.000 toneladas, el ministro de Marina ha hecho ante los corresponsales de Agencias extranjeras en Madrid que le han visitado con objeto de averiguar si eran ciertas tales afirmaciones, las siguientes declaraciones: "Los únicos proyectos del Gobierno son los de sustituir los acorazados "Alfonso" y "Jaime", unidades demasiado viejas, por otros nuevos barcos semejantes. Así como también la de cubrir dentro de la escuadra la vacante producida por la pérdida del "España".

En la estación de Sigüenza para luego venderlos en otros pueblos. Llegó de la casa 400 pesetas, una mula, un perro, dos alforjes grandes para el transporte de los cerdos y otras cosas, una alparagata blanca con suela de goma y unos calcetines negros. Las abarcas sólo las usaba cuando iba por carretera, y al llegar a los pueblos se calzaba las alparagatas de suela de goma.

La Policía de la división de Ferrocarriles ha venido practicando investigaciones para conocer el paradero de Celestino, y entre otras cosas ha podido constatar que en Alcuézar, en la noche del expresado día 21, sobre las once, tomó billete para Zaragoza con destino a Torralba. Durante el tiempo que permaneció en la estación de Alcuézar, que fue más de media hora, el factor de la estación, señor Cayuela, y el mozo Feliciano Rodríguez, observaron que Celestino estaba intranquilo, pues se acostó en un banco de la sala de espera y se levantó varias veces preguntando si llegaba el tren en que tenía que viajar.

En una de las ocasiones los ferroviarios le preguntaron: "¿De qué pueblo es usted, amigo?" "Pues soy de Cortes de Tajuña", contestó.

Investigaciones en Cortes de Tajuña. En el pueblo de Cortes de Tajuña se practicó una información para averiguar si algún vecino había salido de allí el 30 o 31 de diciembre, y pudo comprobarse que lo había hecho uno llamado Mariano Sanz, que fue a pie el día 30 a Yebes (Soria), a donde llegó el 31, a las dos de la tarde. Las señas que de Mariano Sanz dieron en dicho pueblo eran completamente distintas a las del viajero del correo de Zaragoza.

En Imón (Guadalajara), residencia de Celestino Laloma, fué interrogada la esposa de éste, la que aportó, completas, las señas personales de su desaparecido marido, añadiendo que éste salió del pueblo el día 30 a las cinco de la mañana, con el propósito de retirar unos cerdos de

que no han llegado, me dan el disgusto padre. El día 31 salió a retirar los cerdos de la estación, y al regresar a la posada vivió en la cuadra una caballería propiedad de su suegra. El hecho lo sorprendió, por lo que preguntó al posadero si había llegado su suegra, y como lo confirmara el posadero, Celestino le dijo que de ningún modo le confesara que él era él allí, y que si había algún otro vecino de Imón le dijese que no le había visto.

Luego le refirió que había comprado los cerdos, que le costaron a 60 pesetas cada uno, pero como no llegaron a su tiempo le perjudicaron tanto, que hubo de venderlos casi perdiendo dinero.

—A cualquier hora—añadió—se va a crear esta mi familia. ¿Me van a poner como un pingüino? Poco después Celestino cargó los cerdos en la mula y se marchó a venderlos, regresando a la posada sobre las ocho de la noche. Entró en la cocina y le dijo al posadero: "—Pedro, me voy al pueblo porque esta noche quiero estar en casa, que mi mujer está para dar a luz de un momento a otro, y aquí te dejo estos tres cerdos que no he podido vender."

Una sorpresa. Pasadas unas horas de la marcha de Celestino, un criado de la posada fué a abrir una de las cuadras y en ella vio encerrado al perro de Celestino, cogidas de un gancho las alforjas y dentro de éstas las abarcas que el tratante utilizaba en sus marchas por carretera. Todo esto produjo la natural extrañeza, principalmente al posadero.

El dueño de la tienda de comestibles de donde era cliente Celestino fué interrogado acerca de si el tratante había comprado allí el azúcar y la canela, que le encargó su mujer adquirir, y no lo recordaba. Por lo menos él no lo despachó.

Igualmente ha sido preguntado el guardatrero Dionisio García, quien ha dicho que sobre las ocho y media de la noche del 31 de diciembre, cuando él estaba en el andén, se le acercó un individuo, de aspecto tratante, y le preguntó:

—¿Quieres decirme cuál es el primer tren que pasa por aquí?—El de Barcelona, un correo—contestó. Entonces el preguntante salió de la estación.

Se han practicado otras investigaciones para saber si el día 1 fueron despachados billetes en la estación de Torralba, por el individuo que tomó el tren de Alcuézar era Celestino. El factor Juan López Sebastián, que estaba de servicio, recordó que a la llegada del correo de Zaragoza, y al dirigirse al furgón de cola, vio a un sujeto en el andén, al que indicó que si iba de viaje subiera al convoy, pues iba a salir en seguida.

El sujeto le contestó que no se marchaba porque quería un billete para la Exposición. Poco después de salir el correo, en cuestión de minutos, cuyas señas coincidían con las de Celestino, adquirió billete de Exposición para Barcelona.

Naturalmente, se han seguido las investigaciones en Barcelona, en donde un guardia de seguridad llamado también Celestino del Amo, que por cierto había salido de Torralba en el tren correo del día primero, cuando ocurrió el incidente referido por el factor Juan López Sebastián, ha dicho que él también vio en la estación de Torralba al presunto Celestino, dando las mismas señas personales que había dado el factor.

Lo que dicen de Barcelona. En las pesquisas policíacas se encontró a un mozo de cuerda llamado Joaquín Vallarín Fuster, quien ha manifestado que hallándose en la mañana del día 2 frente a la estación de Francia, en la avenida del Marqués de Argenteo, lo llamó un sujeto que estaba pasándose y le dijo: "—Oiga, mozo, ¿me compraría usted la vuelta de un billete que no voy a utilizar?" "¿Preguntóle e imozo que para dónde era?" "Para Sigüenza—contestó. Entonces se fueron a la esquina de la calle de Ocaña y allí el sujeto proponente sacó de un bolsillo interior del chaleco una cartera de piel oscura, muy usada y despelada, y de entre unos papeles el billete. Al leer el mozo el billete observó que no era para Sigüenza, sino para Torralba, y el sujeto le explicó que, en efecto, era para Torralba, pero que él había ido andando desde Alcuézar, pero que tanto un pueblo como otro estaban muy próximos a Sigüenza.

Ambos discutieron el precio, conviniendo por fin la venta del billete en catorce pesetas. El sujeto en cuestión se explotó con el mozo de cuerda, diciéndole que era un pobre y que no pensaba volver al pueblo, pues se proponía buscar faena en Barcelona, y al efectuarle el pago, le dijo: "—Fumad habanos ROMEO Y JULIETA"

De nuestro redactor en Sevilla. Esperando a un aviador. Sevilla, 25. (Varias horas.) Para esta tarde se había anunciado la llegada al aeródromo de Tablada del aviador boliviano que desahució aquí intentando la travesía del Atlántico, y que viene de Dessau (Alemania); pero todavía no se ha recibido noticia alguna de la salida. Sin embargo, están hechos los preparativos oportunos para recibirle, caso de que pudiera llegar de un momento a otro.

Homenaje al capitán general. Una Comisión del Casino de Clases del Ejército ha cumplimentado al infante don Carlos para entregarle una placa de plata que le ofrece la Directiva del Casino como muestra de gratitud y respeto por el apoyo que el capitán general presta en todo momento a la nueva entidad.

Corneado por un buey. Esta mañana, en el barrio de Triana, se escapó un buey, que iba destinado al matadero, y alcanzó a Sebastián Chacón, produciéndole una herida grave.

Una conferencia. En la Universidad ha dado esta tarde don Martín Noel una conferencia sobre arte colonial en Hispanoamérica. El ilustre arquitecto argentino ha sido muy felicitado.

El director de Enseñanza. Mañana marchará a Madrid el director general de Enseñanza, señor Suárez Somonte, quien esta noche inaugurará en el Ateneo el curso de conferencias pedagógicas. Al acto asistirá también el gobernador, quien pronunciará unas breves palabras preliminares.

Propaganda socialista. Después de las conferencias de propaganda socialista que el señor Sabarot dará mañana en Sevilla, marchará a Huelva para dar orlas en las minas de Tharsis y en la zona de Riotinto y Nerva.

Una miniatura de la carabela "Santa María", a Madrid. Ha pasado por aquí, camino de Madrid, y conducida en un camión sinó la pequeña carabela "Santa María", construida en Huelva por los obreros Rafael López y José Díaz Pérez. Tiene analogas características a la que se halla anclada en el puerto sevillano, aunque es mucho más pequeña, pero responde al modelo de la que mandó el almirante descubridor.

El Gobierno español ha adquirido la miniatura para regalarla al Municipio de Madrid.

En el camión van también los obreros constructores para hacer personalmente la entrega.

Las fiestas de Carnaval en la Exposición. Con motivo de las fiestas de Carnaval, que este año se celebrarán dentro del recinto de la Exposición, se organizarán tres bailes en el Casino Mercantil. Uno de ellos será de disfraces, otro de trajes representativos de las regiones españolas y de los países que concurren al certamen y otro infantil. Se concederán importantes premios en metálico.

LA CONFERENCIA DEL DESARME NAVAL

Francia e Inglaterra tratan de fijar los métodos para la limitación de armamentos

Continuado oficial. Londres, 25. (Agen. Fabra.) Esta mañana, después de la reunión celebrada en la residencia oficial del primer ministro, señor MacDonald, ha sido facilitado el siguiente comunicado oficial: "Las Delegaciones francesa y británica han celebrado hoy una reunión, con objeto de estudiar el informe del Comité de peritos."

Entrevista con MacDonald. Londres, 25. (Agen. Fabra.) Terminada la Conferencia entre franceses e ingleses de que se habla en el despacho anterior, los representantes italianos fueron a Downing Street, donde celebraron una entrevista con el señor MacDonald.

Fijando los métodos para la limitación de los armamentos. Londres, 25. (Agen. Fabra.) Según el enviado especial de la Agencia Havas, la jornada de ayer de la Conferencia ha transcurrido en conversaciones particulares entre Delegación y Delegación, de carácter general. Los únicos que se han ocupado de problemas precisos han sido los delegados franceses e ingleses, en cuya entrevista se trató de fijar los métodos para la limitación de los armamentos navales.

¿Se preparaba otro atentado contra el presidente Irigoyen? Más noticias de la Argentina. Detención de un anarquista. Buenos Aires, 25. (Ass. Press.) Diez minutos antes de la hora señalada por el presidente Irigoyen para salir del palacio presidencial la Policía ha efectuado la detención de un conocido anarquista, llamado Pedro Aguirre, quien rondaba por los alrededores de una manera sospechosa.

Estudiantes de Arquitectura a España. Buenos Aires, 25. (Ass. Press.) A bordo del transatlántico "Chota" embarcarán hoy, a las cuatro de la tarde, con rumbo a España, 22 estudiantes de la Escuela de Arquitectura de Buenos Aires. Van acompañados del ingeniero Eugenio Giralt y se proponen visitar las Exposiciones de Sevilla y Barcelona, así como las ciudades más importantes de la Península.

El programa naval de España. Manifestaciones del ministro de Marina. Con motivo de una información publicada en el "Daily Telegraph" en la que un crítico naval aseguraba la construcción por España, en fecha próxima, de acorazados de 25.000 toneladas, el ministro de Marina ha hecho ante los corresponsales de Agencias extranjeras en Madrid que le han visitado con objeto de averiguar si eran ciertas tales afirmaciones, las siguientes declaraciones: "Los únicos proyectos del Gobierno son los de sustituir los acorazados "Alfonso" y "Jaime", unidades demasiado viejas, por otros nuevos barcos semejantes. Así como también la de cubrir dentro de la escuadra la vacante producida por la pérdida del "España".

En la estación de Sigüenza para luego venderlos en otros pueblos. Llegó de la casa 400 pesetas, una mula, un perro, dos alforjes grandes para el transporte de los cerdos y otras cosas, una alparagata blanca con suela de goma y unos calcetines negros. Las abarcas sólo las usaba cuando iba por carretera, y al llegar a los pueblos se calzaba las alparagatas de suela de goma.

La Policía de la división de Ferrocarriles ha venido practicando investigaciones para conocer el paradero de Celestino, y entre otras cosas ha podido constatar que en Alcuézar, en la noche del expresado día 21, sobre las once, tomó billete para Zaragoza con destino a Torralba. Durante el tiempo que permaneció en la estación de Alcuézar, que fue más de media hora, el factor de la estación, señor Cayuela, y el mozo Feliciano Rodríguez, observaron que Celestino estaba intranquilo, pues se acostó en un banco de la sala de espera y se levantó varias veces preguntando si llegaba el tren en que tenía que viajar.

En una de las ocasiones los ferroviarios le preguntaron: "¿De qué pueblo es usted, amigo?" "Pues soy de Cortes de Tajuña", contestó.

Investigaciones en Cortes de Tajuña. En el pueblo de Cortes de Tajuña se practicó una información para averiguar si algún vecino había salido de allí el 30 o 31 de diciembre, y pudo comprobarse que lo había hecho uno llamado Mariano Sanz, que fue a pie el día 30 a Yebes (Soria), a donde llegó el 31, a las dos de la tarde. Las señas que de Mariano Sanz dieron en dicho pueblo eran completamente distintas a las del viajero del correo de Zaragoza.

En Imón (Guadalajara), residencia de Celestino Laloma, fué interrogada la esposa de éste, la que aportó, completas, las señas personales de su desaparecido marido, añadiendo que éste salió del pueblo el día 30 a las cinco de la mañana, con el propósito de retirar unos cerdos de

que no han llegado, me dan el disgusto padre. El día 31 salió a retirar los cerdos de la estación, y al regresar a la posada vivió en la cuadra una caballería propiedad de su suegra. El hecho lo sorprendió, por lo que preguntó al posadero si había llegado su suegra, y como lo confirmara el posadero, Celestino le dijo que de ningún modo le confesara que él era él allí, y que si había algún otro vecino de Imón le dijese que no le había visto.

Luego le refirió que había comprado los cerdos, que le costaron a 60 pesetas cada uno, pero como no llegaron a su tiempo le perjudicaron tanto, que hubo de venderlos casi perdiendo dinero.

—A cualquier hora—añadió—se va a crear esta mi familia. ¿Me van a poner como un pingüino? Poco después Celestino cargó los cerdos en la mula y se marchó a venderlos, regresando a la posada sobre las ocho de la noche. Entró en la cocina y le dijo al posadero: "—Pedro, me voy al pueblo porque esta noche quiero estar en casa, que mi mujer está para dar a luz de un momento a otro, y aquí te dejo estos tres cerdos que no he podido vender."

Una sorpresa. Pasadas unas horas de la marcha de Celestino, un criado de la posada fué a abrir una de las cuadras y en ella vio encerrado al perro de Celestino, cogidas de un gancho las alforjas y dentro de éstas las abarcas que el tratante utilizaba en sus marchas por carretera. Todo esto produjo la natural extrañeza, principalmente al posadero.

El dueño de la tienda de comestibles de donde era cliente Celestino fué interrogado acerca de si el tratante había comprado allí el azúcar y la canela, que le encargó su mujer adquirir, y no lo recordaba. Por lo menos él no lo despachó.

Igualmente ha sido preguntado el guardatrero Dionisio García, quien ha dicho que sobre las ocho y media de la noche del 31 de diciembre, cuando él estaba en el andén, se le acercó un individuo, de aspecto tratante, y le preguntó:

—¿Quieres decirme cuál es el primer tren que pasa por aquí?—El de Barcelona, un correo—contestó. Entonces el preguntante salió de la estación.

Se han practicado otras investigaciones para saber si el día 1 fueron despachados billetes en la estación de Torralba, por el individuo que tomó el tren de Alcuézar era Celestino. El factor Juan López Sebastián, que estaba de servicio, recordó que a la llegada del correo de Zaragoza, y al dirigirse al furgón de cola, vio a un sujeto en el andén, al que indicó que si iba de viaje subiera al convoy, pues iba a salir en seguida.

El sujeto le contestó que no se marchaba porque quería un billete para la Exposición. Poco después de salir el correo, en cuestión de minutos, cuyas señas coincidían con las de Celestino, adquirió billete de Exposición para Barcelona.

Lo que dicen de Barcelona. En las pesquisas policíacas se encontró a un mozo de cuerda llamado Joaquín Vallarín Fuster, quien ha manifestado que hallándose en la mañana del día 2 frente a la estación de Francia, en la avenida del Marqués de Argenteo, lo llamó un sujeto que estaba pasándose y le dijo: "—Oiga, mozo, ¿me compraría usted la vuelta de un billete que no voy a utilizar?" "¿Preguntóle e imozo que para dónde era?" "Para Sigüenza—contestó. Entonces se fueron a la esquina de la calle de Ocaña y allí el sujeto proponente sacó de un bolsillo interior del chaleco una cartera de piel oscura, muy usada y despelada, y de entre unos papeles el billete. Al leer el mozo el billete observó que no era para Sigüenza, sino para Torralba, y el sujeto le explicó que, en efecto, era para Torralba, pero que él había ido andando desde Alcuézar, pero que tanto un pueblo como otro estaban muy próximos a Sigüenza.

Ambos discutieron el precio, conviniendo por fin la venta del billete en catorce pesetas. El sujeto en cuestión se explotó con el mozo de cuerda, diciéndole que era un pobre y que no pensaba volver al pueblo, pues se proponía buscar faena en Barcelona, y al efectuarle el pago, le dijo: "—Fumad habanos ROMEO Y JULIETA"

De nuestro redactor en Sevilla. Esperando a un aviador. Sevilla, 25. (Varias horas.) Para esta tarde se había anunciado la llegada al aeródromo de Tablada del aviador boliviano que desahució aquí intentando la travesía del Atlántico, y que viene de Dessau (Alemania); pero todavía no se ha recibido noticia alguna de la salida. Sin embargo, están hechos los preparativos oportunos para recibirle, caso de que pudiera llegar de un momento a otro.

Homenaje al capitán general. Una Comisión del Casino de Clases del Ejército ha cumplimentado al infante don Carlos para entregarle una placa de plata que le ofrece la Directiva del Casino como muestra de gratitud y respeto por el apoyo que el capitán general presta en todo momento a la nueva entidad.

Corneado por un buey. Esta mañana, en el barrio de Triana, se escapó un buey, que iba destinado al matadero, y alcanzó a Sebastián Chacón, produciéndole una herida grave.

Una conferencia. En la Universidad ha dado esta tarde don Martín Noel una conferencia sobre arte colonial en Hispanoamérica. El ilustre arquitecto argentino ha sido muy felicitado.

El director de Enseñanza. Mañana marchará a Madrid el director general de Enseñanza, señor Suárez Somonte, quien esta noche inaugurará en el Ateneo el curso de conferencias pedagógicas. Al acto asistirá también el gobernador, quien pronunciará unas breves palabras preliminares.

Propaganda socialista. Después de las conferencias de propaganda socialista que el señor Sabarot dará mañana en Sevilla, marchará a Huelva para dar orlas en las minas de Tharsis y en la zona de Riotinto y Nerva.

Una miniatura de la carabela "Santa María", a Madrid. Ha pasado por aquí, camino de Madrid, y conducida en un camión sinó la pequeña carabela "Santa María", construida en Huelva por los obreros Rafael López y José Díaz Pérez. Tiene analogas características a la que se halla anclada en el puerto sevillano, aunque es mucho más pequeña, pero responde al modelo de la que mandó el almirante descubridor.

El Gobierno español ha adquirido la miniatura para regalarla al Municipio de Madrid.

En el camión van también los obreros constructores para hacer personalmente la entrega.

Las fiestas de Carnaval en la Exposición. Con motivo de las fiestas de Carnaval, que este año se celebrarán dentro del recinto de la Exposición, se organizarán tres bailes en el Casino Mercantil. Uno de ellos será de disfraces, otro de trajes representativos de las regiones españolas y de los países que concurren al certamen y otro infantil. Se concederán importantes premios en metálico.

LA CONFERENCIA DEL DESARME NAVAL

Francia e Inglaterra tratan de fijar los métodos para la limitación de armamentos

Continuado oficial. Londres, 25. (Agen. Fabra.) Esta mañana, después de la reunión celebrada en la residencia oficial del primer ministro, señor MacDonald, ha sido facilitado el siguiente comunicado oficial: "Las Delegaciones francesa y británica han celebrado hoy una reunión, con objeto de estudiar el informe del Comité de peritos."

Entrevista con MacDonald. Londres, 25. (Agen. Fabra.) Terminada la Conferencia entre franceses e ingleses de que se habla en el despacho anterior, los representantes italianos fueron a Downing Street, donde celebraron una entrevista con el señor MacDonald.

Fijando los métodos para la limitación de los armamentos. Londres, 25. (Agen. Fabra.) Según el enviado especial de la Agencia Havas, la jornada de ayer de la Conferencia ha transcurrido en conversaciones particulares entre Delegación y Delegación, de carácter general. Los únicos que se han ocupado de problemas precisos han sido los delegados franceses e ingleses, en cuya entrevista se trató de fijar los métodos para la limitación de los armamentos navales.

¿Se preparaba otro atentado contra el presidente Irigoyen? Más noticias de la Argentina. Detención de un anarquista. Buenos Aires, 25. (Ass. Press.) Diez minutos antes de la hora señalada por el presidente Irigoyen para salir del palacio presidencial la Policía ha efectuado la detención de un conocido anarquista, llamado Pedro Aguirre, quien rondaba por los alrededores de una manera sospechosa.

Estudiantes de Arquitectura a España. Buenos Aires, 25. (Ass. Press.) A bordo del transatlántico "Chota" embarcarán hoy, a las cuatro de la tarde, con rumbo a España, 22 estudiantes de la Escuela de Arquitectura de Buenos Aires. Van acompañados del ingeniero Eugenio Giralt y se proponen visitar las Exposiciones de Sevilla y Barcelona, así como las ciudades más importantes de la Península.

El programa naval de España. Manifestaciones del ministro de Marina. Con motivo de una información publicada en el "Daily Telegraph" en la que un crítico naval aseguraba la construcción por España, en fecha próxima, de acorazados de 25.000 toneladas, el ministro de Marina ha hecho ante los corresponsales de Agencias extranjeras en Madrid que le han visitado con objeto de averiguar si eran ciertas tales afirmaciones, las siguientes declaraciones: "Los únicos proyectos del Gobierno son los de sustituir los acorazados "Alfonso" y "Jaime", unidades demasiado viejas, por otros nuevos barcos semejantes. Así como también la de cubrir dentro de la escuadra la vacante producida por la pérdida del "España".

En la estación de Sigüenza para luego venderlos en otros pueblos. Llegó de la casa 400 pesetas, una mula, un perro, dos alforjes grandes para el transporte de los cerdos y otras cosas, una alparagata blanca con suela de goma y unos calcetines negros. Las abarcas sólo las usaba cuando iba por carretera, y al llegar a los pueblos se calzaba las alparagatas de suela de goma.

La Policía de la división de Ferrocarriles ha venido practicando investigaciones para conocer el paradero de Celestino, y entre otras cosas ha podido constatar que en Alcuézar, en la noche del expresado día 21, sobre las once, tomó billete para Zaragoza con destino a Torralba. Durante el tiempo que permaneció en la estación de Alcuézar, que fue más de media hora, el factor de la estación, señor Cayuela, y el mozo Feliciano Rodríguez, observaron que Celestino estaba intranquilo, pues se acostó en un banco de la sala de espera y se levantó varias veces preguntando si llegaba el tren en que tenía que viajar.

En una de las ocasiones los ferroviarios le preguntaron: "¿De qué pueblo es usted, amigo?" "Pues soy de Cortes de Tajuña", contestó.

Investigaciones en Cortes de Tajuña. En el pueblo de Cortes de Tajuña se practicó una información para averiguar si algún vecino había salido de allí el 30 o 31 de diciembre, y pudo comprobarse que lo había hecho uno llamado Mariano Sanz, que fue a pie el día 30 a Yebes (Soria), a donde llegó el 31, a las dos de la tarde. Las señas que de Mariano Sanz dieron en dicho pueblo eran completamente distintas a las del viajero del correo de Zaragoza.

En Imón (Guadalajara), residencia de Celestino Laloma, fué interrogada la esposa de éste, la que aportó, completas, las señas personales de su desaparecido marido, añadiendo que éste salió del pueblo el día 30 a las cinco de la mañana, con el propósito de retirar unos cerdos de

que no han llegado, me dan el disgusto padre. El día 31 salió a retirar los cerdos de la estación, y al regresar a la posada vivió en la cuadra una caballería propiedad de su suegra. El hecho lo sorprendió, por lo que preguntó al posadero si había llegado su suegra, y como lo confirmara el posadero, Celestino le dijo que de ningún modo le confesara que él era él allí, y que si había algún otro vecino de Imón le dijese que no le había visto.

Luego le refirió que había comprado los cerdos, que le costaron a 60 pesetas cada uno, pero como no llegaron a su tiempo le perjudicaron tanto, que hubo de venderlos casi perdiendo dinero.

—A cualquier hora—añadió—se va a crear esta mi familia. ¿Me van a poner como un pingüino? Poco después Celestino cargó los cerdos en la mula y se marchó a venderlos, regresando a la posada sobre las ocho de la noche. Entró en la cocina y le dijo al posadero: "—Pedro, me voy al pueblo porque esta noche quiero estar en casa, que mi mujer está para dar a luz de un momento a otro, y aquí te dejo estos tres cerdos que no he podido vender."

Una sorpresa. Pasadas unas horas de la marcha de Celestino, un criado de la posada fué a abrir una de las cuadras y en ella vio encerrado al perro de Celestino, cogidas de un gancho las alforjas y dentro de éstas las abarcas que el tratante utilizaba en sus marchas por carretera. Todo esto produjo la natural extrañeza, principalmente al posadero.

El dueño de la tienda de comestibles de donde era cliente Celestino fué interrogado acerca de si el tratante había comprado allí el azúcar y la canela, que le encargó su mujer adquirir, y no lo recordaba. Por lo menos él no lo despachó.

Igualmente ha sido preguntado el guardatrero Dionisio García, quien ha dicho que sobre las ocho y media de la noche del 31 de diciembre, cuando él estaba en el andén, se le acercó un individuo, de aspecto tratante, y le preguntó:

—¿Quieres decirme cuál es el primer tren que pasa por aquí?—El de Barcelona, un correo—contestó. Entonces el preguntante salió de la estación.

Se han practicado otras investigaciones para saber si el día 1 fueron despachados billetes en la estación de Torralba, por el individuo que tomó el tren de Alcuézar era Celestino. El factor Juan López Sebastián, que estaba de servicio, recordó que a la llegada del correo de Zaragoza, y al dirigirse al furgón de cola, vio a un sujeto en el andén, al que indicó que si iba de viaje subiera al convoy, pues iba a salir en seguida.

El sujeto le

El teatro

CALENDARIO

(25 enero 1851)

Estreno de "Un hombre de Estado", de Ayala

En carta fechada el 1 de septiembre de 1850, el joven estudiante Adolfo López de Ayala...

En la tarde del día 28 figuró en el teatro Español, el conde de San Luis...

Algunos días después, el propio Cañete leyó también el drama a los actores que habían de representarlo...

En la Comedia, de La Habana, la compañía Rivas-Rivero ha estrenado...

La Sociedad María Guerrero, de Valencia, ha organizado una velada necrológica...

En el Gaiety-Lyrique, de París, se ha estrenado esta opereta, última producción de Lehar...

En la compañía de Pavón que inaugurará sus tareas el día 28 figuró...

En Buenos Aires, además de la compañía de Vallejo, en la que figura...

En septiembre vendrá a España la compañía Rivero-Rosas...

Valeriano León ha visitado al gobernador de Vizcaya...

En la Comedia, de La Habana, la compañía Rivas-Rivero ha estrenado...

La Sociedad María Guerrero, de Valencia, ha organizado una velada necrológica...

En el Gaiety-Lyrique, de París, se ha estrenado esta opereta...

En la compañía de Pavón que inaugurará sus tareas el día 28...

En Buenos Aires, además de la compañía de Vallejo...

En septiembre vendrá a España la compañía Rivero-Rosas...

Valeriano León ha visitado al gobernador de Vizcaya...

En la Comedia, de La Habana, la compañía Rivas-Rivero ha estrenado...

La Sociedad María Guerrero, de Valencia, ha organizado una velada necrológica...

En el Gaiety-Lyrique, de París, se ha estrenado esta opereta...

En la compañía de Pavón que inaugurará sus tareas el día 28...

En Buenos Aires, además de la compañía de Vallejo...

En septiembre vendrá a España la compañía Rivero-Rosas...

Valeriano León ha visitado al gobernador de Vizcaya...

En la Comedia, de La Habana, la compañía Rivas-Rivero ha estrenado...

La Sociedad María Guerrero, de Valencia, ha organizado una velada necrológica...

En el Gaiety-Lyrique, de París, se ha estrenado esta opereta...

En la compañía de Pavón que inaugurará sus tareas el día 28...

En Buenos Aires, además de la compañía de Vallejo...

En septiembre vendrá a España la compañía Rivero-Rosas...

Valeriano León ha visitado al gobernador de Vizcaya...

En la Comedia, de La Habana, la compañía Rivas-Rivero ha estrenado...

La Sociedad María Guerrero, de Valencia, ha organizado una velada necrológica...

En el Gaiety-Lyrique, de París, se ha estrenado esta opereta...

En la compañía de Pavón que inaugurará sus tareas el día 28...

En Buenos Aires, además de la compañía de Vallejo...

En septiembre vendrá a España la compañía Rivero-Rosas...

Valeriano León ha visitado al gobernador de Vizcaya...

En la Comedia, de La Habana, la compañía Rivas-Rivero ha estrenado...

La Sociedad María Guerrero, de Valencia, ha organizado una velada necrológica...

LA MEDICINA

En memoria del doctor Espina.

Ayer, a las siete de la tarde, se celebró en el Dispensario antituberculoso Victoria Eugenia una sesión necrológica en memoria de su primer director, el doctor don Antonio Espina.

El conde de Casal abrió la sesión, dedicando un recuerdo a la figura científica y social del doctor Espina.

Don José Palacios Omedo leyó un estudio crítico-biográfico del gran fisiólogo.

A continuación, el doctor Alvarez Sierra pronunció un brillante discurso sobre Espina publicista, haciendo una síntesis de su formación espiritual.

El discurso del doctor Alvarez Sierra, de honda emoción, interesó al auditorio.

El doctor Ubeda presentó la figura del gran médico como profesor del Hospital, recordando episodios de su actuación, y en el mismo sentido se expresó el doctor García Mansilla.

El vizconde de Eza hizo el resumen del acto, al que se achicó como presidente de la Asociación para el Progreso de las Ciencias.

Plazas vacantes.

De tócolo, en Morón de la Frontera (Sevilla). Dotación anual, 3.300 pesetas.

De preclaros: En Morón de la Frontera (Sevilla). Dotación, 1.000 pesetas.

En Alfaro de Lloredo (Santander). Dotación, 500 pesetas.

En Suyoego (León). Dotación, 500 pesetas.

En Mora la Nueva (Tarragona). Dotación, 600 pesetas.

En Laujar (Almería). Dotación, 750 pesetas.

De matronas: En Alfaro de Lloredo (Santander). Dotación: 500 pesetas.

En Mora la Nueva (Tarragona). Dotación, 600 pesetas.

Un artículo y una nota

Con el título de "Decepción", ha publicado Enrique Esbrí el siguiente artículo en nuestro colega "El Socialista":

"Efectivamente, las últimas declaraciones del presidente del Consejo de ministros nos han producido un gran desencanto. Ahora bien: puntualmente en qué consiste nuestra desilusión, pues habrá por ahí quien crea que nuestra decepción pueda haber sido parecida a la experimentada por los políticos viejos, desechos de recoger la herencia de la dictadura. No. Ninguno de nosotros siente la ambición de mandar, por la sencilla razón de que tal como está España podemos hacer nuestras las palabras de Cristo, pluralizándolas, claro está: "Nuestro reino no es de este mundo."

Esta decepción tiene profundas raíces en nuestro espíritu, al ser como se confirman las apreciaciones que hubimos de hacer un día no lejano sobre la situación política española. Ahora se agrava ese estado de cosas creando una diferencia de trato, un tanto injusta, para las distintas organizaciones políticas. Sale favorecida, exclusivamente favorable, la U. P. ¿Por qué? ¿Por qué la U. P. monopoliza por sí sola el patriotismo español? ¿Es que vamos a sustituir el antiguo "fuera de la Iglesia no hay salvación" por "fuera de la U. P. no hay patriotismo"? No. Esto no puede ser. Primo de Rivera sabe que, aparte de la U. P., y de las antiguas organizaciones políticas, existe un denso núcleo de verdaderos patriotas, que si no colaboran en la obra del Gobierno es porque no pueden armarlo su apoyo con la falta de libertades políticas, que pese a las selváticas decoraciones españolas, son consistentes con la naturaleza humana, y por tanto, con la dignidad humana. Y conseguir que esas libertades se restablezcan es hacer labor patriótica.

No podemos concebir que a estas alturas una fuerza política pretenda hacer enmudecer a las demás que tienen derecho a la vida, porque representan facetas muy respetables del pensamiento nacional. Ni puede ser norma de conducta el ahogar todas las opiniones por el hecho de que no sean coincidentes con las de la U. P. Por lo demás, si la Dictadura cree que acabó con los irritantes privilegios de los partidos turnantes, ¿es posible que pretenda instaurar ahora un régimen de favor en beneficio de una organización que no es la expresión total y absoluta del pensamiento político español?

Ni es posible tal cosa, ni creemos que los propósitos del dictador sean los que se le atribuyen. Constantemente, el general Primo de Rivera habla del progreso, de avance en todos los órdenes. Ahora bien: si esos propósitos fuesen ciertos, España habría trascendido en el orden político y social unos cuantos siglos, y esto, que sería un triunfo para las derechas, entrañaría un peligro gravísimo para el mismo orden en tiempos no lejanos."

Por su parte, la Censura lo ha autorizado con la siguiente aclaración:

"La Censura, al autorizar la publicación del artículo que antecede, se cree obligada a consignar, por serle conocido en este asunto el criterio del Gobierno, que éste no establece privilegio alguno en favor de partido político determinado que de ventajosa posición para las elecciones, pues de hecho, y mientras la Dictadura perdure, la propaganda política está prohibida. No así la ciudadana ni la social, y por ello, U. P. y el partido socialista, en este aspecto de su actividad, gozan liber-

MARRUECOS Y COLONIAS

Zona de Melilla

Llegan a la plaza unos altos funcionarios de Aduanas

Hoy, sábado, llegaron a esta ciudad, procedentes de la zona francesa, el director general de las Aduanas de Marruecos y Argelia, monsieur Jorre, y el inspector jefe de las Aduanas de nuestra zona de Protectorado, don Roberto Marauri.

El viaje de ambos señores tiene por objeto visitar el emplazamiento y estado actual de las obras del edificio que se construye en la margen izquierda del Muluya, próximo a la salida del nuevo puente, en el que se instalarán las dependencias de la Aduana mixta, en la cual, como ya sabido, prestarán servicio funcionarios franceses y españoles.

Reparación de cables.—Los equipiers del Rácing de Madrid

Después de proceder al arreglo de la Caseta de Amarrar de los cables de Villa Sanjurjo y de los cinco hilos telegráficos que allí tienen su entrada, regresó a ésta el jefe de servicios cables, señor Jiménez.

Frontón marítimo.—El "Tafur", para reparar las averías existentes en los cables Ceuta-Algeciras, Tetuán-Río Martín y Arlica-Cádiz, que no funcionan desde hace días.

Los equipiers del Rácing de Madrid han marchado desde Orán con dirección a Casablanca, para tomar parte en dos encuentros que han de celebrarse en dicha ciudad la próxima semana.

Los jabalíes, hienas y chacales bajan a los poblados

A causa del intenso frío que se deja sentir en algunos puntos de esta zona, refieren los indígenas que casi a diario los jabalíes, hienas y chacales bajan a los adueros.

En Ullat Stut cuentan que una hiena acommodó a un burro, mató a un dolo y de Año Zorra dicen que un jabalí produjo heridas a dos indígenas.

Zona de Larache

Renovación de la Directiva de la Asociación Hispanohebraica

La Asociación Hispanohebraica de esta localidad ha celebrado Asamblea general para proceder a la renovación reglamentaria de la mitad de la Directiva, que quedó constituida de la forma siguiente: Presidente, don Angel García de Castro; vicepresidente, don Salomón Castiella; secretario, don Evaristo Acosta Benítez; tesorero, don Guillermo Antón Medina, y contador, don Arturo Cohen.

Una mora de vida alegre que también sabe robar

En las proximidades de Tetuán ha sido detenida la joven indígena Himma Alriza, de vida alegre, la cual había cometido en esta localidad un robo de ropas, alhajas y dinero en la casa donde se hospedaba. La detención la llevó a cabo la Guardia civil.

La labor de la Asociación Matritense de Caridad

La Asociación Matritense de Caridad se propone divulgar entre el vecindario los beneficios que reporta la institución, y a este fin ha publicado un folleto, en el que se analiza la obra desarrollada y se pide el concurso económico del pueblo.

Sostiene 1.028 asilados; se conceden numerosos socorros familiares; se pagan comidas a transeúntes y se adquiere ropa a los sin domicilio; se costea el viaje a los pobres que, no siendo de Madrid, quieren trasladarse al pueblo de su naturaleza; se sostiene en la Casa de Caridad de María Inmaculada (paseo de Martínez Campos, número 18) los comedores de vergonzantes, madres lactantes y bebés; se facilita la venta de participaciones en la Lotería Nacional a más de 600 pobres ciegos e impedidos; se pagan los jornales a los que trabajan en los talleres del Centro Instructivo y Protector de Ciegos, y se pensiona a bastantes que trabajan fuera de ellos; en una palabra, está siempre atenta la Matritense de Caridad a aliviar al menesteroso en la medida máxima de sus fuerzas.

La Matritense sólo puede vivir con el apoyo de los madrileños, y mediante este folleto de que hablamos invita a todos a que se desprendan, por una vez o, mejor aún, por una pequeña cuota de suscripción, de cantidades, por insignificantes que sean, que vayan a nutrir los fondos sociales para jugar nuevas lágrimas y dolores.

Al folleto acompaña un boletín para que se llene, indicando la suscripción o donativo, y nosotros os cedemos gustosos al ruego del presidente de la Asociación Matritense de Caridad, señor García Molinas, excitando al vecindario madrileño en favor de tan buena obra.

EXTRNAJERO

Una opereta

"Frédérique", de Franz Lehar. En el Gaiety-Lyrique, de París, se ha estrenado esta opereta, última producción de Lehar, que, desde las primeras escenas ha tenido un grandioso éxito.

Menos mal que la viudita Elisa no exige de este sacrificio: "Aunque tenga antipatía a la corte, si en desquite tu mandato allí me guía, no diré como aquel día: ¡Belchite quiero, Belchite!"

No; contigo, aldea o corte todo es para mí lo mismo. Sería mucho egoísmo alejar a mi consorte de su pila de bautismo."

A lo que responde el alborozado amante: "Tú... y Belchite! ¡Oh, bendición! Colmada está mi ambición. Aquí, amorosa consorte, tendrás, a falta de corte, un templo en mi corazón."

Ambas comedias, a las que no faltan sus toques sentimentales, son de lo más placidamente regocijante que se ha escrito.

Victorino TAMAYO

NOTICIAS

En la compañía de Pavón que inaugurará sus tareas el día 28 figuró...

En Buenos Aires, además de la compañía de Vallejo, en la que figura...

En septiembre vendrá a España la compañía Rivero-Rosas...

Valeriano León ha visitado al gobernador de Vizcaya...

En la Comedia, de La Habana, la compañía Rivas-Rivero ha estrenado...

La Sociedad María Guerrero, de Valencia, ha organizado una velada necrológica...

En el Gaiety-Lyrique, de París, se ha estrenado esta opereta...

En la compañía de Pavón que inaugurará sus tareas el día 28...

En Buenos Aires, además de la compañía de Vallejo...

En septiembre vendrá a España la compañía Rivero-Rosas...

Valeriano León ha visitado al gobernador de Vizcaya...

En la Comedia, de La Habana, la compañía Rivas-Rivero ha estrenado...

La Sociedad María Guerrero, de Valencia, ha organizado una velada necrológica...

En el Gaiety-Lyrique, de París, se ha estrenado esta opereta...

En la compañía de Pavón que inaugurará sus tareas el día 28...

En Buenos Aires, además de la compañía de Vallejo...

En septiembre vendrá a España la compañía Rivero-Rosas...

Valeriano León ha visitado al gobernador de Vizcaya...

En la Comedia, de La Habana, la compañía Rivas-Rivero ha estrenado...

La Sociedad María Guerrero, de Valencia, ha organizado una velada necrológica...

En el Gaiety-Lyrique, de París, se ha estrenado esta opereta...

En la compañía de Pavón que inaugurará sus tareas el día 28...

En Buenos Aires, además de la compañía de Vallejo...

En septiembre vendrá a España la compañía Rivero-Rosas...

Valeriano León ha visitado al gobernador de Vizcaya...

En la Comedia, de La Habana, la compañía Rivas-Rivero ha estrenado...

La Sociedad María Guerrero, de Valencia, ha organizado una velada necrológica...

En el Gaiety-Lyrique, de París, se ha estrenado esta opereta...

En la compañía de Pavón que inaugurará sus tareas el día 28...

En Buenos Aires, además de la compañía de Vallejo...

En septiembre vendrá a España la compañía Rivero-Rosas...

Valeriano León ha visitado al gobernador de Vizcaya...

En la Comedia, de La Habana, la compañía Rivas-Rivero ha estrenado...

EXTRNAJERO

Una opereta

"Frédérique", de Franz Lehar. En el Gaiety-Lyrique, de París, se ha estrenado esta opereta, última producción de Lehar, que, desde las primeras escenas ha tenido un grandioso éxito.

Menos mal que la viudita Elisa no exige de este sacrificio: "Aunque tenga antipatía a la corte, si en desquite tu mandato allí me guía, no diré como aquel día: ¡Belchite quiero, Belchite!"

No; contigo, aldea o corte todo es para mí lo mismo. Sería mucho egoísmo alejar a mi consorte de su pila de bautismo."

A lo que responde el alborozado amante: "Tú... y Belchite! ¡Oh, bendición! Colmada está mi ambición. Aquí, amorosa consorte, tendrás, a falta de corte, un templo en mi corazón."

Ambas comedias, a las que no faltan sus toques sentimentales, son de lo más placidamente regocijante que se ha escrito.

Victorino TAMAYO

NOTICIAS

En la compañía de Pavón que inaugurará sus tareas el día 28 figuró...

En Buenos Aires, además de la compañía de Vallejo, en la que figura...

En septiembre vendrá a España la compañía Rivero-Rosas...

Valeriano León ha visitado al gobernador de Vizcaya...

En la Comedia, de La Habana, la compañía Rivas-Rivero ha estrenado...

La Sociedad María Guerrero, de Valencia, ha organizado una velada necrológica...

En el Gaiety-Lyrique, de París, se ha estrenado esta opereta...

En la compañía de Pavón que inaugurará sus tareas el día 28...

En Buenos Aires, además de la compañía de Vallejo...

En septiembre vendrá a España la compañía Rivero-Rosas...

Valeriano León ha visitado al gobernador de Vizcaya...

En la Comedia, de La Habana, la compañía Rivas-Rivero ha estrenado...

La Sociedad María Guerrero, de Valencia, ha organizado una velada necrológica...

En el Gaiety-Lyrique, de París, se ha estrenado esta opereta...

En la compañía de Pavón que inaugurará sus tareas el día 28...

En Buenos Aires, además de la compañía de Vallejo...

En septiembre vendrá a España la compañía Rivero-Rosas...

Valeriano León ha visitado al gobernador de Vizcaya...

En la Comedia, de La Habana, la compañía Rivas-Rivero ha estrenado...

La Sociedad María Guerrero, de Valencia, ha organizado una velada necrológica...

En el Gaiety-Lyrique, de París, se ha estrenado esta opereta...

En la compañía de Pavón que inaugurará sus tareas el día 28...

En Buenos Aires, además de la compañía de Vallejo...

En septiembre vendrá a España la compañía Rivero-Rosas...

Valeriano León ha visitado al gobernador de Vizcaya...

En la Comedia, de La Habana, la compañía Rivas-Rivero ha estrenado...

La Sociedad María Guerrero, de Valencia, ha organizado una velada necrológica...

En el Gaiety-Lyrique, de París, se ha estrenado esta opereta...

En la compañía de Pavón que inaugurará sus tareas el día 28...

En Buenos Aires, además de la compañía de Vallejo...

En septiembre vendrá a España la compañía Rivero-Rosas...

Valeriano León ha visitado al gobernador de Vizcaya...

En la Comedia, de La Habana, la compañía Rivas-Rivero ha estrenado...

OBRA MAGNA

El ferrocarril transhariano

Según estudios realizados últimamente, ya ha dejado de ser una simple fantasía el transhariano, para pasar a proyecto muy cercano de la realización. Desde 1928 un organismo de estudios, creado oficialmente, trabaja con actividad y eficacia en la preparación de esta obra magna.

Son tres las soluciones presentadas y estudiadas con prolijos detalles, y estas tres soluciones tienden a aprovechar las vías de penetración ya existentes a partir del África francesa del Norte, actualmente las de Argelia, como más adelante cabrá aprovechar las de Marruecos. Igualmente las varias líneas atlánticas de penetración hacia el Sudán y el África ecuatorial francesa se darán en su día la mano con los dos ramales finales del transhariano, para dejar enlazadas las dos grandes manchas francesas en África, la mediterránea, y la suratlántica.

No puede pensarse, a juicio de los detractores del transhariano, en que antes de veinticinco años pueda la explotación de aquí ni aun siquiera equilibrar sus propios gastos, y por bajos que se calculen no han de ser inferiores a 100 millones de francos, a los que habrá que sumar el interés normal del capital invertido. Todo ello supone un total de 350 millones anuales de francos sólo para mantener equilibrada la vida económica del ferrocarril; cifra que, dada la índole que naturalmente han de tener la construcción y existencia del transhariano, es de suponer venga a ser un gravamen más en el presupuesto colonial de Francia.

En cuanto al déficit de explotación, si bien es cierto que las márgenes y las etapas de la cuenca del Níger permanecen aún inexplotables, el Gobierno del África Occidental francesa ha emprendido durante estos últimos años la realización de magros planes de "mise en valeur"—vías de transporte, grandes obras de irrigación—y cuenta con un importante empréstito colonial. Así, es de esperar que a lo largo de las dos ramas del Níger, desde Bakamo hasta Niamey, surjan pronto grandes centros de producción y consumo, de exportación y de importación, que aporten tráfico suficiente para la viabilidad industrial del transhariano.

No es preciso encarecer la importancia que tiene esta obra que, a más de acercar por el tráfico-puntos extremos, pondrá en plena producción tierras yermas, estriles hoy por estar apartadas de toda ruta civilizadora.

El general Nobili en Estocolmo

Estocolmo, 25. (Agen. Fabra.) El general Nobile ha dado ayer una conferencia en la Sociedad Antropológica de esta capital, sobre la expedición polar del "Italia". Toda la conferencia consistió en impugnechas con motivo de la expedición citada.

Estocolmo, 25. (Agen. Fabra.) El general Nobile ha dado ayer una conferencia en la Sociedad Antropológica de esta capital, sobre la expedición polar del "Italia". Toda la conferencia consistió en impugnechas con motivo de la expedición citada.

Estocolmo, 25. (Agen. Fabra.) El general Nobile ha dado ayer una conferencia en la Sociedad Antropológica de esta capital, sobre la expedición polar del "Italia". Toda la conferencia consistió en impugnechas con motivo de la expedición citada.

Estocolmo, 25. (Agen. Fabra.) El general Nobile ha dado ayer una conferencia en la Sociedad Antropológica de esta capital, sobre la expedición polar del "Italia". Toda la conferencia consistió en impugnechas con motivo de la expedición citada.

Estocolmo, 25. (Agen. Fabra.) El general Nobile ha dado ayer una conferencia en la Sociedad Antropológica de esta capital, sobre la expedición polar del "Italia". Toda la conferencia consistió en impugnechas con motivo de la expedición citada.

Estocolmo, 25. (Agen. Fabra.) El general Nobile ha dado ayer una conferencia en la Sociedad Antropológica de esta capital, sobre la expedición polar del "Italia". Toda la conferencia consistió en impugnechas con motivo de la expedición citada.

Estocolmo, 25. (Agen. Fabra.) El general Nobile ha dado ayer una conferencia en la Sociedad Antropológica de esta capital, sobre la expedición polar del "Italia". Toda la conferencia consistió en impugnechas con motivo de la expedición citada.

Estocolmo, 25. (Agen. Fabra.) El general Nobile ha dado ayer una conferencia en la Sociedad Antropológica de esta capital, sobre la expedición polar del "Italia". Toda la conferencia consistió en impugnechas con motivo de la expedición citada.

Estocolmo, 25. (Agen. Fabra.) El general Nobile ha dado ayer una conferencia en la Sociedad Antropológica de esta capital, sobre la expedición polar del "Italia". Toda la conferencia consistió en impugnechas con motivo de la expedición citada.

Estocolmo, 25. (Agen. Fabra.) El general Nobile ha dado ayer una conferencia en la Sociedad Antropológica de esta capital, sobre la expedición polar del "Italia". Toda la conferencia consistió en impugnechas con motivo de la expedición citada.

Estocolmo, 25. (Agen. Fabra.) El general Nobile ha dado ayer una conferencia en la Sociedad Antropológica de esta capital, sobre la expedición polar del "Italia". Toda la conferencia consistió en impugnechas con motivo de la expedición citada.

Estocolmo, 25. (Agen. Fabra.) El general Nobile ha dado ayer una conferencia en la Sociedad Antropológica de esta capital, sobre la expedición polar del "Italia". Toda la conferencia consistió en impugnechas con motivo de la expedición citada.

Estocolmo, 25. (Agen. Fabra.) El general Nobile ha dado ayer una conferencia en la Sociedad Antropológica de esta capital, sobre la expedición polar del "Italia". Toda la conferencia consistió en impugnechas con motivo de la expedición citada.

Estocolmo, 25. (Agen. Fabra.) El general Nobile ha dado

Anoche se reunieron los ministros en Consejo

Durante tres horas estuvieron anoche reunidos los ministros en Consejo. Lo mismo a la llegada que a la salida, los consejeros fueron muy parcos en sus manifestaciones. No dijeron nada interesante.

Referencia oficial
Presidencia y Asuntos Exteriores. - Aprobación del Tratado de conciliación, arreglo judicial y arbitraje entre España y Polonia.
Ratificación del convenio internacional de transporte aéreo y protocolo adicional de Varsovia.
Real decreto ampliando en tres vocales la Comisión ejecutiva de la Exposición de Barcelona: una, por la Cámara de la Propiedad Rústica de Industria y Comercio; otro, por la Cámara de la Propiedad Urbana, y otro, por el Fomento del Trabajo Nacional.
Pase al Pleno de la Asamblea del proyecto de Real decreto-ley sobre Orden público.
Economía. - Real decreto sobre parada de sementales.
Justicia. - Expediente de libertad condicional a varios reclusos.
Marina. - Expediente relativo a la aplicación de beneficios a favor de los penados marinos y pasajeros condenados por la jurisdicción de Marina, y los marinos que lo hayan sido y lo sean por la jurisdicción ordinaria.
Proponiendo la concesión de la gran cruz del Mérito Naval, con distintivo rojo, al general del Ejército don Emilio Fernáñez Pérez.
Trabajo. - Reglamento del Real decreto-ley estableciendo el seguro de la maternidad.
Reglamento del Cuerpo de Estadística.
Proponiendo la concesión de la medalla de oro del Trabajo al capitán general de la cuarta región, don Emilio Barrera, y al gerente de la Sociedad Industrial A. E. G.
Fomento. - Expediente de dragado del puerto de Cariño (Coruña).
Propuesta de concesión de la gran cruz del Mérito Civil al comisario regio del Canal de Isabel II.
Disponiendo que las anualidades fijadas en la reparación del rompeolas del puerto de Cariño pasen de 1929 y 1930 a 1930 y 1931.
Aclarando el artículo 19 del Real decreto-ley de 4 de julio de 1924, en el sentido de que se aplique el 80 por 100 del canon que para reparación de carreteras satisfacen los concesionarios de servicios de transporte a motor mecánico en las reparaciones generales de las que, por los referidos servicios, se utilizan en cada provincia.
Inclusión en el plan general de carreteras del Estado de la que, par-

tiendo del kilómetro 1 de la carretera de Jerez a Sanlúcar y Chipiona, termine en el kilómetro 1 de la de Jerez a Trebujena (Cádiz).
Expediente instruido, con audiencia del Consejo de Estado, proponiendo aceptar sin nueva tramitación el plan de construcción de puentes, reduciendo a dos las anualidades, y asignando a 1930 la suma de los presupuestos por 1929 y 31, cuyo importe es de 351.420 pesetas, y a 1931 la correspondiente a 1930, que asciende a 1.042.076 pesetas.
Ejército. - Concesión de un suplemento de crédito, por valor de 4.059 pesetas, para los gastos del equipo que representó a nuestro Ejército en las marchas internacionales de Nínega (Holanda).
Otro, con las cuentas formuladas por la Escuela de Gimnasia de los gastos efectuados por dicho equipo.
Modificando los preceptos del artículo 222 del Reglamento de reclutamiento, en el sentido de que el importe del sueldo de 75 céntimos que por los Ayuntamientos se entrega a los mozos y familiares que deben comparecer ante la Junta de Clasificación y Revisión sea aumentado hasta dos pesetas diarias; y para que los Ayuntamientos puedan tener en cuenta en sus presupuestos el nuevo gasto, se dispone que la modificación no tenga aplicación hasta el año 1931.
Concediendo un crédito de 1.625 pesetas para la Comisión que asistió a la Exposición Aeronáutica de Londres.
Concediendo libertad condicional al recluso Mariano Aleas Jiménez, condenado por el fuero de Guerra, que cumple condena en la prisión de Huesca.
Breve ampliación
El Consejo, a juzgar por el contenido de la referencia oficial y las coincidentes manifestaciones de los ministros, fué puramente administrativo.
Algo se deliberó, sin embargo, en torno a la cuestión escolar: información y cambio de impresiones, sin adoptar acuerdos. Las clases, en Madrid, están suspendidas hasta el lunes por las autoridades académicas.
De los expedientes despachados, sólo dos requieren alguna ampliación, aclaración más bien. Ambos son de Fomento.
El 80 por 100 del impuesto de transportes por vehículos de tracción mecánica, que se destina a la reparación de las carreteras en que el servicio se presta, según la legislación actual, formará desde ahora un fondo común en cada provincia, que acrecentará el crédito destinado por el Estado para conservación de carreteras, y se aplicará, según las necesidades del servicio y a juicio del ingeniero jefe de Obras públicas, a conservar indistintamente las carreteras de la provincia que lo necesitan.
El próximo Consejo se celebrará el martes.



el deporte



La jornada futbolística de mañana

Cómo formarán los equipos
El del Athlético madrileño
El Athlético recibirá la visita del Arenas, que tan grata impresión produjo el domingo en Chamartín; pero para que el resultado que alcanzó el Real Madrid pudiera ser igualado, se presentará el concurso de todos los elementos atléticos, y aún de los que están a punto de llegar.
Y no es así: Ordóñez, desde luego, no puede almearse, porque necesita reposo para curar la lesión de que se resintió el domingo en Bilbao. Hay una incógnita: la de Alfonso Olaso, que habrá probado esta tarde, y cuya inclusión no será decidida hasta bien entrada la noche.
Los areneros
En cuanto al Arenas, el equipo derrotará muy poco del que actuó en Chamartín, con el aliente de que formará el excelente medio Rejón. No así Yermo, ni Menchaca. O sea: Jáuregui; Llantada; Arrieta; Lafia; Urresti; Rejón; Saro; Rivero; Gurruchaga; Bilbao y J. Echevarría.
El Madrid en Las Cortes
Hoy por la mañana, en el rápido, salieron para Barcelona los jugadores madrileños. La expedición, a cargo del señor Llorent, la forman Vidal, Nebot, Morera, Quesada, Prats, Esparza, Peña, San Miguel, Lazcano, Rubio, López, Olaso y Lope Peña.
Por no contar con la cooperación de Galé, retenido en Asturias por sus estudios, se presentaba un serio problema para la formación de la línea delantera. Ausente Cosme, lesionado Torregrosa y desentrenado Triana, no había elementos aprovechables, a excepción de Cominges.
Anoche, la Directiva llegó a formar un equipo "que no estaba mal", que era una buena solución por el momento. La base: medios, defensas y portero, se mantienen los mismos que tan excelente labor hicieron ante el Arenas. Y la delantera quedaba así: San Miguel, Cominges, Lazcano, Rubio, Olaso. Pero... Cominges no puede desplazarse a Barcelona y la línea quedaba ya coja, malográndose la combinación, que no estaba mal ideada.
Los componentes catalanes
¿Qué "once" opondrá el Barcelona al club madrileño? Seguramente el mejor de que disponga. Aún no

Jugadores canarios para el Athlético

Un medio y un delantero
Llegarán el lunes
El próximo lunes son esperados en Madrid los dos jugadores canarios que van a reforzar el equipo del Athlético cortésano. Se llaman Pepino y Cabral, ambos del Club Marino, de Las Palmas; el primero, habituado al juego de medio ala, y el segundo, buen elemento en la delantera en los puestos de centro e interior.
Sobre estos jugadores dice quien los ha visto que son de "clase". Ya han embarcado con rumbo a la península, y se encontrarán en Madrid al principio de la semana venidera.
El traspaso se ha efectuado en regla y la documentación certificada (¡por si las moscas!) llegará al mismo tiempo que los interesados.
También se ha casado Emery.
Sin el boato del gran Zamora, el veterano irumés Emery, que también tiene su corazoncito, ha contraído nupcias en la ciudad del Bidasoa. Nada de chaquet, plastrón ni cortejo... Lisa y llanamente, con el bullicio y algazara infantiles característicos de Vasconia.
Enhorabuena... y a procurar muchos refuerzos futuros al Real Unión.
Acuerdos de la Federación Centro
Anoche celebró su acostumbrada reunión semanal el Consejo directivo de la Federación Centro, bajo la presidencia del doctor Oller.
Quedó enterado de la protesta de la Real Sociedad en el acta de su partido con el Athlético de Madrid, por estimar que no fué legal el "goal" de empate que éste consiguió.
Se impulsó la pérdida de los puntos del partido reserva Nacional-Madrid a este último, por presentar varios jugadores sin fichar.
Se dió al Juvénia por vencedor sobre la Sociedad Internacional, a causa de que no reunía condiciones el campo que ésta presentó, y hubo que suspender el encuentro.
Al equipo alemán que se retiró del campo durante su partido con la Bancaria, se le castigó con retirada del campeonato y multa de 500 pesetas.
Se acordó abrir expediente por reclamación del jugador Bienvenido

Reunión de la Real Federación Motociclista Española

Barcelona, 25. (Serv. esp.)
Presidida por el señor Ruiz Ferrer ha celebrado reunión la Real Federación Motociclista Española.
Se acordó que la secretaria de la entidad y Jique en Barcelona, y que la Directiva continúe integrada por los mismos elementos que hasta la fecha.
Fueron aprobadas las cuentas de Tesorería y se decidió que los Clubs adheridos disfrutaran de una bonificación del 20 por 100 sobre las licencias de sus afiliados.
Fueron examinados los calendarios presentados.
Se concedió al Real Moto-Club de Cataluña el campeonato de España en carretera 1930, afecto a la carretera de seis horas que ha de celebrarse el 4 de mayo.
Se dió la conformidad a las fechas incluidas en el campeonato internacional: 4 de mayo, carrera de seis horas (Real Moto Club de Cataluña); 8 de junio, cuesta de la Rabassada (Peña Rhin), y 20 de julio, circuito de Lasarte (Peña Motorista de Vizcaya).
Y quedó formado el calendario nacional:
Día 30 de marzo, carrera en cuesta Montserrat.
4 de mayo, carrera de seis horas, campeonato de España.
Del 11 al 18 de mayo, carrera en cuesta de Orduña.
8 de junio, carrera en cuesta-La Rabassada.
15 de junio, carrera en cuesta de Urquiola.
22 al 24 de junio, vuelta a Cataluña.
26 de junio al 6 de julio, carrera de las doce horas.
13 de julio, carrera en cuesta de Castrejuna.
20 de junio, carrera en el circuito de Lasarte.
24 de agosto, kilómetro-lanzado.
14 de septiembre, carrera en cuesta de El Cristo.
24 de septiembre, carrera en cuesta de la Exposición.
Deportes de nieve
Servicio Oficial Meteorológico. Estación instalada en el "chalet" de la Real Sociedad Peñalara en el Puerto de Navacerrada.
Sábado, 25 enero, ocho mañana: Sigue nevando; temperatura, 3,8 grados bajo cero; los coches no pueden llegar hasta el Puerto. No hace viento.
"Chalet" de la Real Sociedad Peñalara en la Fuenfría: Temperatura, 2 grados bajo cero; nieve abundante para patinar.

Advertisement for MUEBLES REX. Features a large illustration of a desk with drawers. Text includes: 'INSTALAMOS OFICINAS EN EL ACTO', 'MUEBLES REX', 'MARCA REGISTRADA', '11-CABALLERO DE GRACIA-11 MADRID', 'ESTA MARCA ES LA MAYOR GARANTIA', '11. CABALLERO DE GRACIA, 11.-TELEF. 18657 (Edificio del Círculo Militar), Ayuntamiento de Madrid'.

SECCION FINANCIERA

El aumento de beneficios en los Bancos ingleses No obstante atravesar Inglaterra por un difícil periodo económico, los balances de las principales entidades bancarias inglesas arrojan un importante aumento en los beneficios netos.

La encuesta de "El Liberal" Don José María Tallada, administrador general de crédito y doctor de Barcelona, emite hoy su opinión en la ciudad encuestada.

El encaje de oro en Francia y la disminución de circulación El último balance del Banco de Francia denota una importante mejora de la situación. De un lado se ha asegurado un "stock" complementario de 278 millones y medio, que suma un total de oro de 42.737 millones de francos.

CUADRO SEMANAL Cotizaciones de moneda extranjera en MADRID

Table with columns: MONEDA, Lunes, Martes, Miércoles, Jueves, Viernes, Sábado. Rows include Francos franceses, Idem suizos, Belgas, etc.

Table with columns: MONEDA, Lunes, Martes, Miércoles, Jueves, Viernes, Sábado. Rows include Pesetas, Dólares, Libras, etc.

COTIZACIONES DE BOLSA

Table titled 'BOLSA DE MADRID DIA 25' with columns for various securities like Perpetua Interior 4 por 100, Amortizable 4 por 100, etc.

Han tenido más de una cotización oficial: Cédulas 6 por 100 del Banco Hipotecario, a 11,10-15; Alcantaras, a la liquidación, a 498-500-500,50-1, y Expositivos, al que viene, a 1.134-37-39.

Impresión Mejora el aspecto de la Bolsa de contratación de esta mañana. La clientela se tranquiliza y sale dinero para Chades y Expositivos, sobre todo para estos últimos, que tienen una negociación activa y suben de 1,173 a 1,182.

El departamento de fondos públicos acusa sostenimiento. Algunas series del Interior ganan 10 céntimos. En cambio, el Amortizable de 1900 pierde 25 más sobre los 60 que descendió ayer.

La moneda extranjera revela menores firmezas, llegando a hacerse a 36,90 a primera hora de la mañana. Luego sube ligeramente hasta 37,75, más fija de todas maneras que ayer.

El franco y la libra La cotización media durante esta semana en la Bolsa de Madrid de la libra esterlina y el franco francés ha

Bolsas extranjeras LONDRES

Table with columns: MONEDA, Lunes, Martes, Miércoles, Jueves, Viernes, Sábado. Rows include Francos, Dólares, etc.

Table with columns: MONEDA, Lunes, Martes, Miércoles, Jueves, Viernes, Sábado. Rows include Francos, Dólares, etc.

Table with columns: MONEDA, Lunes, Martes, Miércoles, Jueves, Viernes, Sábado. Rows include Francos, Dólares, etc.

Table with columns: MONEDA, Lunes, Martes, Miércoles, Jueves, Viernes, Sábado. Rows include Francos, Dólares, etc.

Table with columns: MONEDA, Lunes, Martes, Miércoles, Jueves, Viernes, Sábado. Rows include Francos, Dólares, etc.

El «Times» habla de las finanzas españolas

Y le parece que están en buenas condiciones Londres, 25. (Agen. Fabr.) El correspondiente del «Times» en Madrid publica hoy un artículo titulado «Las finanzas en España. Baja de la peseta», en el que dice que las finanzas españolas han mejorado notablemente durante la Dictadura y que el general Primo de Rivera, con respecto a la eficacia de su obra, se muestra materialmente inclinado a atribuir la crisis de los cambios a campañas de difamación.

TURNO DE ESPONTANEOS

Madrid y Canillas El estado de la calle de López de Hoyos (Guindalera) es espontáneo. No en toda su extensión, afortunadamente, porque esta calle corresponde un trozo a Madrid y otro a Canillas. Naturalmente, el trozo espontáneo es el de Madrid.

Cotizaciones de mercados

Valencia, 25. (Serv. esp.) El mercado agrícola ha registrado hoy los siguientes precios: arroz cáscara, de 32 a 35 pesetas los cien kilos; elaborado, 51 pesetas; Pasa roja, 1,65 pesetas; arroz, Cachuet de uno y dos granos, de primera, 43 pesetas; los 50 kilos; de segunda, 42 pesetas; para fábrica, 74 pesetas los cien kilos; mandado, 114 pesetas; de tres o cuatro granos, de primera, para exportación, 65 pesetas los 50 kilos; de segunda, 43 pesetas. Habichuelas, Piment, de 1,30 pesetas a 1,40 el kilo; de Barco, de 1,80 pesetas a 2,00 el kilo. Manzanas, de Valencia, de 0,30 pesetas a 0,45 el kilo; de Aragón, de 0,50 pesetas a 1,25. Melones, de 6 pesetas a 20, la docena. No hubo existencias de pimientos, peras ni uvas.

La independencia de Filipinas

En la Cámara de Representantes de Norteamérica se ocupan de los incidentes de Watsonville. Washington, 25. (Associated Press.) En la sesión celebrada ayer por la Cámara de Representantes, el señor Pedro Guevara, comisionado residente de Filipinas, se ha ocupado de los incidentes ocurridos en Watsonville. El señor Guevara ha manifestado que tales hechos prueban "que las relaciones filipino-norteamericanas bajo una misma bandera se apoyan en una base falsa, y que su único remedio está en la independencia de Filipinas".

SUSCRIPCION PUBLICA DE 104.000 Bonos Exposición Internacional al 6 por 100

de 500 pesetas nominales, con cupones trimestrales y amortizables a la par por sorteo en treinta y cinco años, a partir de 1930. Emisión garantizada directamente por consignaciones en los presupuestos del Estado

de acuerdo con lo establecido en los Reales decretos de 27 y 30 de diciembre de 1929 y Real orden de 13 de enero de 1930. Esta emisión, cuyo producto ha de destinarse a las finalidades previstas en las disposiciones oficiales antedichas, la realiza el Banco de Crédito Local de España en virtud de las estipulaciones convenidas con el excelentísimo Ayuntamiento de Barcelona y aprobadas por la citada Real orden de 18 de enero de 1930.

Suscripción pública, a título irreducible, que se cerrará en el momento de quedar solicitados todos los títulos.

al tipo de 99 por 100, o sean 495 pesetas por bono, pagaderos en el acto de la suscripción, entregándose resguardos provisionales que serán canjeados oportunamente por los títulos definitivos.

- Puntos de suscripción en Madrid: Banco de Cataluña, Señores Bauer y Compañía, Señores Soler y Torre Hermas, Banco Internacional de Industria y Comercio, Banco Central, Señores Alfara y Compañía, Banco de Aragón, Banco Hispano Americano, Banco Urquijo, Banco de Bilbao, Banca López Quesada, Banco Español del Río de la Plata, Banco de Avila, Banco Cooperativo del Comercio y de la Industria, Banco Zaragozano.

Quinientos francos de multa por ir demasiado deprisa en socorro de unos naufragos

El comandante Malbert, del "Froese", y el capitán Nicolás, su segundo, han sido denunciados por no haber podido presentar inmediatamente, el 11 de enero, un permiso de embarque de un remolcador. La denuncia está hecha por el puesto de Aduanas de Brest.

La independencia de Filipinas

En la Cámara de Representantes de Norteamérica se ocupan de los incidentes de Watsonville. Washington, 25. (Associated Press.) En la sesión celebrada ayer por la Cámara de Representantes, el señor Pedro Guevara, comisionado residente de Filipinas, se ha ocupado de los incidentes ocurridos en Watsonville. El señor Guevara ha manifestado que tales hechos prueban "que las relaciones filipino-norteamericanas bajo una misma bandera se apoyan en una base falsa, y que su único remedio está en la independencia de Filipinas".

Lea usted "MAS"

Advertisement for 'MAS' featuring a woman in a hat and the text 'PROHIBIDO TO SER EXISTIENDO LAS PASTILLAS CRESPO'.

Advertisement for 'SASTRERIA ROMEA' with text 'CELEBRES TRINCHERAS DESMONTABLES PATENTADAS' and 'CARRETAS 14 MADRID'.

Advertisement for 'Papeles de Casa MOZO' with text 'Que estupendas son las Stilográficas de Casa MOZO' and 'ALCALÁ, 9 PAPELERIA'.

RADIOTELEFONIA

Unión Radio, Madrid Domingo 26.-14: "Tutti in maschera" (obertura), Pedrotti; "Rosas del Sur" (vals), Strauss; Allegretto de la "Séptima sinfonía", Beethoven; "Rose-Marie" (Ich liebe dich), Friml; "María Sol" (fantasía), Guerrero.—Intermedio poético.—"Canción del concierto romántico", Godard; "La casaca" (gavota), Alonsó; "Elixir de amor" (fantasía), Donizetti; "Rondó en sol mayor", Mozart; "La Dolores" (jota), Bretón.

BROADWAY MELODY

LA grandiosa superproducción de Metro Goldwyn-Mayer se estrena el lunes en Madrid. «Broadway Melody» es la revista sacora de gran espectáculo interpretada por Anita Page y Bessie Love, que se aplaudirá más frenéticamente en Norteamérica y Europa. No deje de verla! El lunes en el aristocrático

Advertisement for 'BROADWAY MELODY' featuring a woman in a dress and the text 'LA grandiosa superproducción de Metro Goldwyn-Mayer se estrena el lunes en Madrid'.

Advertisement for 'LA VOZ DE SU AMO' with text 'CHARLES KING, creador de las canciones que figuran en «Broadway Melody», ha confiado exclusivamente a «La Voz de Su Amore» la impresión de todas ellas. Después de ver la película, pida una audición en una agencia'.

EL ROBO DE VALORES EN LA CENTRAL DE CORREOS

Han sido procesados los dos detenidos

Hasta la noche de la noche-permaneció ayer en la Prisión Celular el Juzgado del distrito del Congreso, que instruye el sumario por estos hechos. En las cuatro horas que estuvo en la prisión practicó el Juzgado diversas diligencias al final de las cuales el juez señor Belón, notificó a los dos detenidos, Felisimo Martínez y Francisco Salazar, el auto de procesamiento y prisión que había acordado contra ambos. Resolvió, además, levantarles la incomunicación a que han estado sometidos durante las setenta y dos horas de detención. Parece que durante los interrogatorios, uno y otro detenido han puesto la más rotunda negativa a los cargos indiciarios que las investigaciones policíacas han venido acumulando, y que, sin duda, han sido motivo suficiente para la resolución judicial. En la información que practica la Policía, ha deponido el padre de Felisimo, don Ruperto Martínez García, quien ha expresado que disfruta de una situación excelente que le ha permitido entregar a su hijo importantes cantidades para emplearlas en diversos negocios, determinando la suma de 200.000 pesetas. También ha dicho que hace algunos años otorgó un poder a favor de su hijo para que libremente se dedicara a los negocios que estimara por conveniente, poder que ha renovado ante el notario de esta corte señor Aspetia, y del cual aportará una copia legalizada en momento oportuno, para justificar que su hijo podía disponer de bienes y dedicarse a toda clase de negocios. Es de esperar que las diligencias judiciales que habrán de practicarse en lo sucesivo, así como las investigaciones policíacas, conduzcan a poner en claro la verdadera situación de los dos procesados que, como decimos, mantienen la negativa de haber cometido los robos que se les atribuyen. Hemos entendido que uno y otro procesado han sido designado ya los abogados y procuradores que habrán de representarlos en los autos. Suponemos que estos defensores emplearán toda clase de medios de defensa para dejar bien probada la inocencia de los inculcados.

Un cuantioso legado para un Hospital de Caridad
El Ferrol, 25. (Serv. esp.) Ha fallecido la caritativa dama doña Carmen Piñero Martínez, que gozaba de general estimación en la sociedad ferrolana. Dejó en su testamento la casi totalidad de su fortuna al Santo Hospital de la Caridad, donde se crearán tres salas, destinadas a la asistencia de niños enfermos, y en las cuales habrá de acondicionarse alojamiento para las madres. Dejó igualmente su valiosa biblioteca para los enfermos del referido Hospital de la Caridad, y otras importantes mandas para los criados que tenía a su servicio.

EL CARNET DEL REPORTERO

LA CAZA DE UN CAZADOR
Una de las cosas más difíciles es cazar a un cazador, y si el cazador cazado al fin tiene alguna relación con el aire o el viento, es todavía más difícil. En este caso no lo de extrañar al lector que en el presente caso haya sido fatigosa la caza de un cazador. Porque nuestro personaje de hoy es nada menos que "el Fueletero", o sea un sujeto que confeccionaba en sus tiempos pasados fueles para soplar la lumbre. De modo que en cuestión de aire o viento, este hombre resulta un gran técnico. Hace días le timaron 6.500 pesetas, por el sistema de las "limonas", en la calle de Fray Ceferino González, al forastero Francisco Ortega López, y como éste recordara las señas personales de uno de los individuos, el comisario de Policía del distrito de la Inclusa, don José Tartarín, cayó en la cuenta de que se trataba del "Fueletero". Las señas se dan un aire muy parecido al retrato de este individuo, más por el detalle de tener una cicatriz en un labio. Ayer, "el Fueletero", que se llama Francisco Calvillo Pérez, de treinta y cuatro años, sin domicilio, iba tranquilamente por la calle de Embajadores, cuando le vieron el comisario Tartarín y el agente señor García Antón; pero "el Fueletero" se dio cuenta y salió a todo correr. Parecía verdaderamente algo así como si fueran detrás de él suplantado con un fuelle. Qué velocidad! Nada menos que hasta el paseo de las Acacias llevó en su persecución al comisario, al agente y a dos guardias municipales, más un grupo, que nunca faltan, de otros ciudadanos que por nada gritan: "¡A él!" Requirió la víctima de las 6.500 pesetas, Francisco Ortega López, en cuanto vio al del "fuelle" le reconoció como uno de los dos que tan bien se la dieron de primo. Ahora que al "Fueletero" sólo le encontraron 28 pesetas. Las demás se las llevó el viento.

Sumario de la «Gaceta»

Fuencarral.—Decreto-ley incluyendo en el Plan general de carreteras del Estado, ochocientos ochenta y cinco kilómetros de carreteras de San Juan (Ciudad Real), las que se indican. —Nombramientos en el Cuerpo de

Ingenieros de Montes, publicados ayer.

Real orden nombrando a don Francisco A. Grifa Basuro secretario del Patronato establecido para regir el Orfanato de menores asturianos.

Idem adjudicando definitivamente a don Francisco Sánchez Madrid la ejecución de un sondeo de investigación carbonífera en la zona reservada al Estado en Villanueva de las Minas (Sevilla).

Idem a don Jesús M. Bellido y Gólfersis catedrático numerario de Terapéutica, Materia médica y Arte de recetar de la Facultad de Medicina de la Universidad de Zaragoza.

Idem a don Jesús M. Bellido y Gólfersis catedrático numerario de Terapéutica, Materia médica y Arte de recetar de la Facultad de Medicina de la Universidad de Barcelona.

Idem a don Benigno Lorenzo y Velázquez catedrático numerario de Farmacología, Materia médica y Arte de recetar de la Facultad de Medicina de la Universidad de Zaragoza.

Idem a don Jesús M. Bellido y Gólfersis catedrático numerario de Terapéutica, Materia médica y Arte de recetar de la Facultad de Medicina de la Universidad de Barcelona.

Notas municipales

Al recibir a los periodistas, dijo hoy el alcalde, refiriéndose a las señas luminosas: —Se han probado las señas luminosas de la Cibelles, y en seguida empezarán a funcionar con toda regularidad. También espero que estos días inauguramos el nuevo alumbrado de la calle del Arsenal y plaza de Isabel II.

Añadió el señor Aristizábal que continuaban las entrevistas con los representantes de la Compañía de Tranvías.

—Ayer tarde celebramos una reunión para seguir tratando de las cuestiones pendientes en virtud del convenio últimamente celebrado. Espero—terminó diciendo—que muy en breve quedará todo resuelto.

TELEGRAMAS SIN TITULO

Granada, 25. En el pueblo de Atarfe, un tranvía de la línea de Pinos Puente atropelló a un niño llamado Inocencio Fernández Poyato, produciéndole tan graves heridas, que falleció a poco de ingresar en el hospital de esta localidad.

Tarragona, 25. En el pueblo de Solidella, el propietario de una finca llamado José Jover, conocido por el "Pastor", al tratar de entrar por la ventana en su casa, de cuya puerta se le había olvidado la llave, tuvo la desgracia de caer, y quedó muerto en el acto.

Valencia, 25. Merced a las pesquisas de la Policía, han sido detenidos dos malacitanos, apodados el "Francés" y el "Rolo", que se han confesado autores de varios robos, entre ellos, el de una papelería, de donde se llevaron plumas estilográficas por valor de 700 pesetas.

Valencia, 25. A la llegada del rápido de Sevilla a Barcelona, el revisor entró a la Policía tres muchachos, llamados José Aguilar Cerdá, Eduardo Sáenz Martínez y Juan López López, que venían ocultos en un vagón de tercera. Se cree que se han fugado de la casa paterna.

Jaén, 25. Han sido detenidos dos muchachos, de once y doce años, respectivamente, que fueron los culpables del descarrillamiento del rápido de Málaga. Ingresaron en la Casa de observación del Tribunal Tutelar de Menores.

San Sebastián, 25. En Beasain reventó una caldera de vapor en la fábrica de productos químicos de don Serafín Pedro Arana, y un trozo de hierro alcanzó al encargado de la fábrica, llamado Hermenegildo Martín Echevarría, produciéndole heridas gravísimas.

Irún, 25. Organizada por el Casino del Ejercito, don Federico García Sánchez una conferencia en el teatro Bellas Artes, que estuvo completamente llena de público, ovariándose al conferenciante.

La charla versó sobre el tema "Del minuto al charleston". En el Palace Hotel se celebró un banquete en honor de Sánchez, pronunciándose muchos brindis.

Ciudad Real, 25. En el pueblo de Villahermosa, un individuo, llamado Ramón García Gallego, que tenía antiguos resentimientos con otros vecinos de la localidad, llamados Juan Antonio García Valero, Resituito Alamo y Antonio Fernández, se acercó a éstos pistola en mano y les disparó varios tiros, resultando el primero gravemente herido en el pecho, y el segundo, menos grave, en una pierna.

Palencia, 25. Referencias particulares, sin confirmación oficial, aseguran que un vecino del pueblo de Berrueto se dedicó el mes de diciembre al reparto de numerosas participaciones de las loterías de Navidad y de primero del año. El número repartido resultó premiado en la pedrea, y cuando los poseedores de recibos acudieron a que se les hiciera efectivo el premio, se encontraron con que el individuo en cuestión había desaparecido, marchándose del pueblo con su familia. La cantidad estafada asciende a 25.000 pesetas.

PARA MAÑANA Y PARA EL LUNES ANUNCIOS POR PALABRAS

Mínimum de una a diez palabras, 1,00 peseta. Cada palabra más, 0,15 pesetas. El impuesto del timbre, a cargo del anunciante.

ALQUILERES
Despacho, antedespacho, balcón calle, espléndidos, cien pesetas. Arenal, 27, primero.

AUTOMÓVILES
Enseñanza conducción mecánica, reglamento, "carnet", automóviles, todo cien pesetas. Escuela automovilista, Arenal, 27.

BOLSA DE TRABAJO
(Gratis para los obreros)
LO PIDEN
Contable, con título de perito mercantil y conocimientos de inglés y francés, desea llevar contabilidad en horas extraordinarias. Informes a M. Satisfacción. Escribid iniciales A. M., apartado 490, Madrid.

Joven se ofrece para ordenanza, oficinas o cargo análogo. Pocas pretensiones. Escribid: Bernardino Sánchez de la Peña, bar "El Trianon", Mesón de Paredes, 11.

Practicantes: Paulina Ruiz Villaverde, auxiliar en Cirugía y masajista, con doce años de práctica de enfermera, se ofrece para consulta particular. Marqués de Urquijo, 31.

Joven se ofrece para oficinas, pocas pretensiones. Escribid: Santiago García, Embajadores, 8, segundo.

Joven se ofrece sin pretensiones para cualquier trabajo. J. M. Amparo, 39, primero derecha.

Joven veintidós años, carrera terminada, inmejorables referencias, situación desesperada, desea ganarse la vida sea como sea. Bray, Carretas, 3, continental.

Señorita, sabiendo coser ropa blanca, ofrece. Por carta: Amalia. Amparo, 39, primero B.

Se ofrece joven de dieciséis años para meritorio de oficina. San Bartolomé, 2, tercero derecha.

Joven entendido electricidad general y cinematografía, solicita colocación. Pocas pretensiones. García Gertrudis, 7, pral, Vistuerda. Puente Valiccas.

Señorita con conocimientos de mecanografía, francés y buena letra ofrece para oficina o cargo análogo. Pocas pretensiones; informes a satisfacción. Escribid: Angeles Agudo, Pilar de Zaragoza, 49, primera derecha. Guindalera, Madrid.

COMADRONAS
Emilia García. Profesora en partos. Asistencia esmerada y económica. Ex profesora de la Facultad de Medicina de Madrid. Amparo, 55, pral.

HUÉSPEDES
Cedido habitación amueblada, sin Caballero estable, Pelayo, 5 duplicado, tercero.

PRESTAMOS
Necesito mil pesetas para seis meses. Operación solidamente garantizada. Razón: Carretas, 3, continental.

VARIOS
Novias: Si queréis en vuestros equipos bordados de gusto y económicos, haced vuestro encargo a Lolita. Granada, 21, tercero.

Almacenes T. A. S. A. Los mejores surtidos de Madrid. Gran variedad en lanas, sedas y artículos fantásticos. Atocha, 4, triplicado.

¿Por qué vende tanto "El Trianon"? Porque vende la mejor cerveza de Madrid y sirve la mejor repostería y un excelente surtido de lumbres. "El Trianon", Mesón de Paredes, 11.

"El Barato de Madrid". La Casa que más barato vende. Visitadla, y quedaréis convencidos. Plazuela de Nicolás Salmerón, 3.

¿Queréis ganar dinero? Dirigirse con sello para respuesta a Luis Gómez. Los Angeles (Alicante).

VENTAS
Vendo o arriendo, total o parcialmente, finca 15.000 pies, departamentos, sillas, techos, propio fábrica, salmacenes, etc. Tranvía puerta. Carretera Chamartín, 17, Madrid. Informaréis misma finca, cinco tarde.

Actos culturales
Mañana, a las diez y media de la mañana, en la calle de Rosales, 3, la Agrupación socialista de Carabanchel Alto celebrará un acto público, en el que tomarán parte Juan Sánchez-Rivera y Juan Villa. Ambos tratarán el problema de la organización obrera.

—A las once y media de la mañana, en el salón de actos de la Unión de Empleados de Oficinas y Despachos—Bolsa, 10, segundo—, don Tomás de Elorrieta dará una conferencia sobre el tema "La Sociedad de Naciones y la paz mundial".

—A las once y cuarto de la mañana, en el teatro Eldorado, se celebrará un acto de higiene social, bajo la presidencia del doctor Navarro Fernández, en el que tomarán parte diversos oradores.

—Mañana domingo, a las cuatro de la tarde, celebrará la solemne sesión inaugural del curso académico la Real Academia Nacional de Medicina.

Al final de lo que se hará entrega de los premios, recompensas y socorros correspondientes al concurso último y se hará público el programa para los concursos de 1930 y 1931.

—Organizada por la Juventud socialista madrileña, mañana, a las seis y media de la tarde, en el salón grande de la Casa del Pueblo, dará una conferencia don Fernando de los Ríos, el cual disertará acerca de este tema: "¿Qué es socialización? ¿Cuándo y cómo se puede realizar?"

Espectáculos

TEATRO DE LA COMEDIA.—(Príncipe Alfonso, 14. Teléfono 14931.) A las 4 de la tarde, Teatro Pínocho (Guizual Infante), Pipa, Pipa y el Dragón. A las 6,15, ¿Qué da usted por el conde? A las 10,30, ¿Qué da usted por el conde?

FONTALBA.—(Pl. y Margal, 6. Teléfono 14419.) (Camila Quiroga.) A las 6,30 y 10,30. La aventura de Irene.

LARA.—(Corredera de San Pablo, 17. Teléfono 11631.) A las 6,30 y 10,30. Para ti es el mundo (éxito enorme).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28. Teléfono 13458.) (Compañía Díaz-Artigas.) A las 6,30 y 10,30. El pájaro sin alas.

INFANTA ISABEL.—(A las 6,30 y 10,30. La condesa está triste... (último gran éxito de Arribe).

INFANTA BEATRIZ.—(Claudio Coello, 45. Teléfono 53108.) (Catalina Barcha.) A las 6,30. Vida y dulzura (gran éxito). A las 10,30. La zagala (éxito extraordinario).

ZARZUELA.—(Jovellanos, 4 y 6. Teléfono 14341.) A las 6,30. La Lola se va a los puertos. A las 10,30. Maya. Protagonista: Lola Membrives.

ALBAZAR.—(Alcala, 20. Teléfono 12252.) A las 4, 6,15 y 10,30. Harry Fleming y Amalia de Isaura como base de un formidable programa. Último día.

ESLAVA.—(Pasadizo de San Ginés. Teléfono 14032.) (Compañía Haro-Ballester.) A las 4. Noche de verbena (definitiva y última vez; butaca, 3 pesetas). A las 6,30 y 10,30. La caldesera (creación de la Pérez Carpio y Lorel).

COMICO.—(Mariana Pineda, 10. Teléfono 10525.) (Loreto-Chicote.) A las 4, Seis pesetas. A las 6,30 y 10,30. El cuatrigémino.

FUENCARRAL.—(Fuencarral, 145. Teléfono 31204.) (Compañía Anita Adamuz.) A las 4,15, 6,45 y 10,30. El alma de la copla (éxito delirante). Cantantes protagonistas: Guerrita y Peña (hijo).

TEATRO MARTIN.—(Santa Brígida, 2. Teléfono 15833.) A las 5, corriente, Cha-ca-chá (la obra del día). A las 6,30, especial, La Melitona y Cha-ca-chá. A las 10,30, especial, Arriba y abajo y Cha-ca-chá (éxito delirante).

FAVON.—(Embajadores, 11. Teléfono 72315.) A las 6,15 y 10,15. Último día de Nobleza gitana. Triunfo enorme de Vallejo, debut de Chaconito, el Sevillanito, Montoya, Molina, Elvira Coppelia, etc. Lunes, último día de Nobleza gitana.

ROMEA.—(Carretas, 14. Teléfono 15532.) A las 4,30, tres pesetas butaca, Las lloronas. A las 6,30 y 10,30. Por si las moscas (éxito indescribible de risa).

GRAN METROPOLITANO.—(El teatro magnífico. Teléfono 36326.) A las 4, Los guapos y La boda de la Paloma (gran éxito). A las 6,30, La campana rota (por Emilio Sagí-Barba). A las 10,30, La campana rota (por Sagí-Barba, hijo). Clamoroso triunfo.

CIRCO DE PRICE.—(Plaza del Rey, 1. Teléfono 51908.) Mañana, domingo, dos grandes funciones. A las 6,30 y 10,30, grandiosa función de circo con todas las atracciones: Riss, Mais y La mujer radio. A las 12, cuatro importantes combates de grecorromana, tomando parte el coloso Kley.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Empresa SAGE. Teléfono 16209.) A las 6,15 y 10,15. Noticiero Fox. Esta es mi esposa (cómica). Furor pesquero (Conejo Blas) y La mujer ligera (por Greta Garbo y John Gilbert).

CINE AVENIDA.—(Empresa SAGE. Teléfono 17571.) A las 6,15 y 10,15. Noticiero Fox. Los piratas. Entra dos mujeres (por Norman Kerry) y Amores prohibidos (por Ramón Novarro y Renée Adoré).

CINEMA GOYA.—(Goya, 24. Teléfono 53217.) (Empresa SAGE.) A las 6,15 y 10,15. Revista Paramount. La herencia del tío. Entre dos mujeres (por Norman Kerry) y Amores prohibidos (por Ramón Novarro y Renée Adoré).

REAL CINEMA.—(Plaza de Isabel II, 6. Teléfono 14836.) A las 6,15 y 10,15. Metrotrone (actualidades sonoras) y El loco cantor (por Al Jolson. Exclusivas Diana-Warner-Bross. Grandioso éxito).

PALACIO DE LA PRENSA.—(Callao, 4. Teléfono 19900.) A las 5,15 y 10,15. Actualidades Gaumont. Muñecos para uno. Dar que decir (por Irene Rich. Exclusivas Diana), estreno: El ayudante del Zar (por Carmen Boni e Iván Mosjoukine).

PRINCIPE ALFONSO.—(Génova, 20. Teléfono 34373.) A las 6,15 y 10,15. Actualidades Gaumont. Muñecos para uno. Dar que decir (por Irene Rich. Exclusivas Diana), estreno: El ayudante del Zar (por Carmen Boni e Iván Mosjoukine).

MONUMENTAL CINEMA.—(Atocha, 83. Teléfono 72124.) A las 6 y a las 10,15. Noticiero Fox (actualidades sonoras). Una noche en Hollywood (atracciones sonoras) y La

máscara de hierro (por Douglas Fairbanks. Artistas Asociados).

CINE SAN CARLOS.—(A las 6,15 y 10,15. estreno de la película histórica de gran espectáculo El espía de la Pampadour (por Liane Haid).

CINE MADRID.—(A las 6,15 y 10,15. Los reyes del aire (Ben Lyon y Shirley Mason), Espejismos (William Haines).

Gacetillas
En la entrante semana se presentará en el Alkazar la compañía de comedias Juan Bonafé, de la que se actriz Hortensia Gelabert, con el estreno de "La educación de los padres", de Fernández del Villar.

Sólomente esta noche, y mañana, domingo, en el teatro Alkazar, el gran espectáculo de variedades de que son base Amalia de Isaura, la genial e inimitable, y el archipopularísimo Harry Flemming. Butaca, 4 pesetas.

Únicamente hoy y mañana, Amalia de Isaura y Harry Flemming, en el teatro Alkazar.

Comedia.—Mañana, tarde, y todas las noches, excepcional éxito de risa de "¿Qué da usted por el conde?", el acontecimiento teatral de la temporada. Despáchase en Contaduría.

Teatro Pínocho.—En la Comedia, mañana, tarde, a las cuatro, formidable, creciente éxito del Guifol infantil. "Pipa, Pipa y el Dragón", el más divertido espectáculo para niños. Butacas, tres pesetas.

Opera flamenca.—Vallejo, Chaconito, el Sevillanito, en "Nobleza gitana". Mañana, domingo y lunes, en Favón, últimos días.

Domingo y lunes.—Últimos días en Favón de "Nobleza gitana", por Vallejo.

Favón.—Éxito enorme de Vallejo en "Nobleza gitana".

Gran Metropolitan.—Emilio Sagí-Barba en "La campana rota". En estas palabras se condensa un gran triunfo con un gran cantante. Ven "La campana rota", el éxito de los éxitos.

Gran Metropolitan.—Todas las tardes en "La boda de la Paloma", un castizo sainete madrileño de Prada, Parera y Ferrer, con una magnífica interpretación.

ESLAVA.—(Pasadizo de San Ginés. Teléfono 14032.) (Compañía Haro-Ballester.) A las 4. Noche de verbena (definitiva y última vez; butaca, 3 pesetas). A las 6,30 y 10,30. La caldesera (creación de la Pérez Carpio y Lorel).

ZARZUELA.—(Jovellanos, 4 y 6. Teléfono 14341.) A las 6,30. La Lola se va a los puertos. A las 10,30. Maya (protagonista: Lola Membrives).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28. Teléfono 13458.) (Compañía Díaz-Artigas.) A las 6,15. El pájaro sin alas. Noche, no hay función.

INFANTA ISABEL.—(A las 6,30 y 10,30. La condesa está triste... (último gran éxito de Arribe).

INFANTA BEATRIZ.—(Claudio Coello, 45. Teléfono 53108.) A las 6,30. Vida y dulzura. Noche, no hay función.

COMICO.—(Mariana Pineda, 10. Teléfono 10525.) (Loreto-Chicote.) A las 6,30. Seis pesetas. A las 10,30. El cuatrigémino. (Grandes éxitos).

TEATRO MARTIN.—(Santa Brígida, 2. Teléfono 15833.) A las 6,30. Arriba y abajo y Los verdaderos. A las 10,30, Arriba y abajo y Cha-ca-chá. (La obra del día).

FUENCARRAL.—(Fuencarral, 145. Teléfono 31204.) (Compañía Anita Adamuz.) A las 4,15 y 10,30. El alma de la copla (éxito delirante). Cantantes protagonistas: Guerrita y Peña (hijo).

ROMEA.—(Carretas, 14. Teléfono 15532.) A las 6,30 (matinée popular), Las lloronas. A las 10,30. Por si las moscas (éxito formidable).

FAVON.—(Embajadores, 11. Teléfono 72315.) A las 6,15 y 10,15. Último día de Nobleza gitana (por Manuel Vallejo, Chaconito y El Sevillanito; Montoya y gran fiesta flamenca).

GRAN METROPOLITANO.—(El teatro magnífico. Teléfono 36326.) A las 6,15. Los guapos y La boda de la Paloma (éxito). A las 10,30, La campana rota (por Sagí-Barba, hijo). Éxito grandioso.

CIRCO DE PRICE.—(Plaza del Rey, 1. Teléfono 51908.) A las 10,30, gran función de circo. Éxito de Riss, Mais y la mujer Radio. A las 12, cuatro importantes combates de grecorromana, tomando parte el coloso Kley.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Empresa SAGE. Teléfono 16209.) A las 6,15 y 10,15. Noticiero Fox. Esta es mi esposa (cómica). Furor pesquero (Conejo Blas) y La mujer ligera (por Greta Garbo y John Gilbert).

CINE AVENIDA.—(Empresa SAGE. Teléfono 17571.) A las 6,15 y 10,15. Noticiero Fox. Los piratas. Entra dos mujeres (por Norman Kerry) y Amores prohibidos (por Ramón Novarro y Renée Adoré).

CINEMA GOYA.—(Goya, 24. Teléfono 53217.) (Empresa SAGE.) A las 6,15 y 10,15. Revista Paramount. La herencia del tío. Entre dos mujeres (por Norman Kerry) y Amores prohibidos (por Ramón Novarro y Renée Adoré).

REAL CINEMA.—(Plaza de Isabel II, 6. Teléfono 14836.) A las 6,15 y 10,15. Metrotrone (actualidades sonoras) y El loco cantor (por Al Jolson. Exclusivas Diana-Warner-Bross. Grandioso éxito).

PALACIO DE LA PRENSA.—(Callao, 4. Teléfono 19900.) A las 5,15 y 10,15. Actualidades Gaumont. Muñecos para uno. Dar que decir (por Irene Rich. Exclusivas Diana), estreno: El ayudante del Zar (por Carmen Boni e Iván Mosjoukine).

PRINCIPE ALFONSO.—(Génova, 20. Teléfono 34373.) A las 6,15 y 10,15. Actualidades Gaumont. Muñecos para uno. Dar que decir (por Irene Rich. Exclusivas Diana), estreno: El ayudante del Zar (por Carmen Boni e Iván Mosjoukine).

MONUMENTAL CINEMA.—(Atocha, 83. Teléfono 72124.) A las 6 y a las 10,15. Noticiero Fox (actualidades sonoras). Una noche en Hollywood (atracciones sonoras) y La

ESPERANDO EL ALZA DE PRECIOS

REGALO

UN MAGNIFICO

RELOJ

FOR CADA

NEUMÁTICO

TAN GRANDES DESCUENTOS

COMO OTRAS CASAS

SE TRATA DE ADQUIRIR CLIENTES

MERCANCIAS NUEVAS

CON LAS GARANTIAS PROPIAS

DE LAS FÁBRICAS

(Aquí no vendemos mercancías atrasadas ni de saldo)

CASA POLACK

Larra, 9.-Teléfono 40586

LA POLITICA

El día del presidente

El general Primo de Rivera despachó, por la mañana, con los ministros de la Gobernación, Ejército, Justicia e Instrucción pública, y con los directores de la Guardia civil y Seguridad, generales Sanjurjo y Bazán.

Confirmando con el presidente el señor Yanguas, quien volverá esta noche, a las nueve, para ultimar el programa de los próximos plenos y la lista de nuevos asambleístas.

Recibió, además, a los generales Cavanna y Soriano, y a los señores Cruz Conde, Bárcenas y González Oliveros, marchando luego a almorzar con los duques de Andía.

A las siete y media de la tarde están citados en el Ministerio de Fomento, por el presidente, Rafael Guerra (Guerrita), el duque de la Victoria, y el teniente coronel Herrera y el doctor Mejía, y para despachar los señores Palacios y Cuervo.

Los empréstitos de Bucovina Por la Legación de Rumania en vía corte se ha comunicado a la Secretaría general de Asuntos Exteriores que el Gobierno rumano ha aplazado hasta el 15 de febrero de 1930 la fecha para que los portadores de títulos de los empréstitos de Bucovina de 1884 y 1910 puedan redimir sus títulos al Ministerio de Hacienda de Bucarest para su reembolso.

De Fomento Han visitado hoy al conde de Guadalupe los señores de Ferrando y Cana-Angüelles, y los señores Zurano, Bernades, Díaz Tirado y Balza.

Economía Nacional El señor Castedo recibió numerosas visitas de cortesía, y conferenció con el embajador de Alemania.

Los saltos de Gredos Una Comisión mixta del Ayuntamiento de Candelada, presidida por el gobernador civil, visitó esta mañana al ministro de Fomento para gestionar la resolución del proyecto del ingeniero señor Azarola sobre los Saltos de Gredos.

Una Comisión de Candelada Han sido recibidos por el ministro de Fomento una Comisión formada por el señor gobernador civil de la provincia de Avila, Ayuntamiento y fuerzas vivas de Candelada (Avila). Sus visitantes pidieron al ministro la pronta resolución del proyecto que sobre los Saltos de Gredos tiene presentado el ingeniero señor Azarola, por depender de esta resolución ministerial la vida y prosperidad de tal pueblo.

La Comisión salió altamente satisfecha de la favorable y cariñosa acogida que les dispuso el conde de Guadalupe.

Reunión de la Sección de Leyes políticas de la Asamblea Budapest, 25. (Serv. esp.) En el Parque Zoológico de esta ciudad se ha registrado una terrible tragedia familiar, que ha impresionado profundamente a cuantos la presenciaron, sin poder intervenir para evitarla.

Uno de los animales más admirados y queridos del Parque es, sin duda alguna, una joven "elefanta", de diecinueve años de edad, llamada "Brunilda".

"Brunilda" ha sido hasta ahora un animal hermoso y complaciente. Los niños que acuden diariamente al Parque querían a "Brunilda" como a uno de sus mejores amigos. Nadie podía sospechar que su aparente dulzura y amabilidad encerraban una crueldad tan contraria a las leyes de la Naturaleza.

"Brunilda" iba a "dar a luz", y naturalmente, sus guardianes no tomaban en cuenta algunas de sus rarezas, demostradas por el animal en los últimos tiempos. Como es un hecho rarísimo que una "elefanta" "da a luz" una cría estando en cautividad, las autoridades del Parque Zoológico hicieron todos cuantos preparativos juzgaron necesarios para que "Brunilda" estuviera oportunamente asistida cuando llegase el momento crítico.

Pero los hombres no contaban con la actitud que ante el nacimiento de su hijo adoptaría la joven madre. Creían simplemente que, como todas las madres, recibiría a su hijo con la natural alegría.

Pero "Brunilda" ha dado pruebas de encerrar dentro de su pecho un corazón de hiena. "Brunilda" "dio a luz" un hermoso elefante, pero en cuanto la madre vio el ser que acababa de traer al mundo, se volvió contra él y empezó a darle furiosos golpes con su trompa, hasta que el pobre recién nacido quedó muerto a su lado. La furia de "Brunilda" se aplacó entonces, y se dispuso a dormir y descansar tranquilamente.

Los guardianes y veterinarios que presenciaron la horrible tragedia, no se atrevieron a intervenir. Tal era la colera demostrada por la desnaturalizada madre.

El esqueleto del pobre elefante será conservado en el Museo de Historia Nacional. El recién nacido pesaba ochenta y tres kilos y media, ochenta y seis centímetros de alto, y un metro de largo, sin contar, naturalmente, la trompa.

Un suceso poco claro Atropellado por una camioneta Granada, 25. (Serv. esp.) Anoche, a las diez, ingresó en el Hospital de San Juan de Dios un hombre moribundo, que presentaba numerosas lesiones y un intenso "shock" traumático.

Al beneficio establecido fué trasladado en un automóvil, cuyo conductor manifestó que había encontrado al herido tendido en la carretera de Jaén, y del cual sólo pudo conseguir algunas palabras incoherentes, de las que parece deducirse que le debió atropellar alguna camioneta.

El herido se llama Antonio Ballester Urquiza, y es vecino del cercano pueblo de Peligros.

última hora

Cerca de Vitoria una camioneta cae al río y se ahogan sus dos ocupantes. - En Almería, otra camioneta se estrella contra un árbol y muere el mecánico

Vitoria, 25. (Serv. esp.) En las proximidades del pueblo de Gamarra, cercano a Vitoria, ha ocurrido un suceso que ha producido honda emoción en el vecindario. Procedente de Bermeo venía esta madrugada, con carga de pescado, el autocamión número 7.834, matrícula de Bilbao, propiedad de Felipe Atucha, vecino de aquella villa. Ocupaban el vehículo el conductor Constantino Pérez, de treinta años, criado de la casa, y la hija del propietario, Timotea Atucha.

Al llegar el camión al puente sobre el río Santo Tomás, una falsa maniobra sin duda hizo que el coche se precipitara sobre el pretil y que, roto éste, cayera al agua dando una vuelta de campana. El vehículo quedó con las ruedas hacia arriba y sus ocupantes sin poder salir de él, pereciendo ahogados.

El accidente debió de ocurrir hacia las cuatro, y no se tuvo noticia de él hasta muy avanzada la mañana.

Avistado el Juzgado de Instrucción, comenzaron las diligencias de rigor, siendo precisos grandes trabajos para volver el coche a su posición normal y extraer los cadáveres. Esta operación fué presenciada por las familias de las víctimas, llamadas previamente, desarrollándose una escena emocionante.

La camioneta, que, como se ha dicho, venía de Bermeo, se dirigía a Logroño con 800 kilos de pescado fresco para la venta.

Almería, 25. (Serv. esp.) Comunican de Los Gallardos que esta madrugada una camioneta de la matrícula de Murcia, que con carga de pescado hacia el viaje de Almería a Huércal, al llegar al kilómetro 138 se desvió de la carretera y cayó por un terraplén, yendo a chocar contra un árbol.

El coche quedó completamente destruido, y los que en él viajaban fueron asistidos por otra camioneta que se detuvo a poca profundidad. El conductor, Juan Martínez Sánchez, de treinta y cuatro años, presentaba una extensa herida en la cabeza, y su ayudante, Julio Bermejo Pérez, de veintiseis, habiase producido la fractura de la base del cráneo, falleciendo casi en el acto.

En el hospital de Cádiz se produce un pequeño incendio Cádiz, 25. (Serv. esp.) Esta madrugada, y a causa de un cortocircuito en la instalación eléctrica, se ha producido un pequeño incendio en uno de los patios del Hospital Militar, que fué sofocado rápidamente por los bomberos.

No han ocurrido desgracias, y las pérdidas sufridas son pequeñas.

La cuestión de las minas del Sarre Prusia pide el retorno sin condiciones Berlín, 25. (Agen. Fabra.) En la Prusia, el ministro de Comercio, ha declarado que Prusia espera el pronto retorno de las minas del Sarre, sin condiciones.

El doctor Schreiber terminó diciendo que Prusia está dispuesta a contribuir en cuanto le sea posible a un acuerdo amistoso acerca del territorio del Sarre entre Francia y Alemania.

Desembarca en Almería el profesor de literatura de la Universidad de Montevideo Almería, 25. (Serv. esp.) A bordo del trasatlántico francés "Mendoza" ha llegado a este puerto el profesor de Literatura de la Universidad de Montevideo. Seguidamente salió en el rápido para Madrid.

La sequía en los campos de Alhama Almería, 25. (Serv. esp.) Una Comisión del pueblo de Alhama, presidida por don María Martín, y a la que acompañaba el señor Cuita Rodríguez, ha visitado esta mañana al gobernador de Almería, exponiéndole la triste situación en que se encuentran las cosechas ante las continuas sequías.

En la entrevista se han tomado acuerdos importantes que serán entregados en Madrid al general Primo de Rivera por una Comisión que hará el viaje a tal efecto.

Un perro descubre el cadáver de un hombre Parece que se trata de un crimen Zamora, 25. (Serv. esp.) En el pueblo de Muelas del Pan, en el lugar próximo a la carretera, donde se llevan a cabo los trabajos de construcción de los Saltos del Duero, ha sido encontrado el cadáver de un hombre, que se hallaba enterrado a poca profundidad. El descubrimiento lo ha llevado a cabo un perro que se encontraba escarbando en el lugar del hallazgo.

Aunque los restos no han sido identificados, se cree pertenecen a un súbdito portugués. Todos los rumores concuerdan en suponer que se trata de un crimen. El Juzgado instruye las diligencias oportunas para el esclarecimiento del suceso.

Más noticias de Barcelona Barcelona, 25. El director de "La Vanguardia", don José Escofot, publica hoy en este diario un artículo titulado "Perspectiva política", en el que, después de analizar en las opiniones de todo el mundo se aspira sólo al mantenimiento del orden dentro de un régimen político, dice en uno de sus párrafos: "El orden como base; pero elevándose, como se elevan las torres por encima de la mole de la catedral con sus agujas, estrándose en un afán imposible de tocar el cielo, ha de manifestarse el espíritu de los pueblos, que se hacen grandes por esto precisamente. El orden por sí

de moralidad... Recuerde usted "María, la piadosa". Y "Teresa", de "Clarín". No es un teatro el nuestro de tradiciones moralistas—insiste "Azorín".

Y sonríe. —¿Ha modificado usted mucho el original francés? —Nada, nada. El "argot", sí, claro... Porque esto, aquí, no lo entendería nadie. Pero las escenas las he traducido íntegramente, sin alterar ninguna situación.

—¿No habrá disputa respecto a los derechos? —No. No puede haberla... Soy el único traductor español, y tengo firmado un contrato... dice.

Otra vez, en su rostro, la sonrisa. Sin alterar la serenidad. Su actitud, como sus palabras, responde fielmente a un ánimo sosegado, sin inquietudes. No parece que le preocupe a "Azorín" la idea de que a los espectadores les asuste la alocución de esta mujer de todos, divinizada por lo más puro de sus adoradores circunstanciales, que es la protagonista de la obra.

Claro que "Azorín" sabe lo que por ahí se ha opinado respecto de la famosa obra francesa de Gantillon, y no se le oculta el gesto previo de pudibundez con que entrará esta noche el público en la Zarzuela... Pero recuerda la intervención imaginaria con Silveira, escrita hace treinta años... y sonríe.

José ROMERO CUESTA

ENSEÑANZA

Oposiciones que han aprobado el primer ejercicio para cubrir plazas vacantes de maestros en nuestra zona de Marruecos:

Doña Paula B. Valencia, 105,5 puntos; doña María Bada, 99,5; doña Luisa López, 97,5; doña Isabel Valerón, 88,5; doña Gertrudis Arribas, 82,5; doña Enriqueta Corral, 82; doña Margarita Navas, 81,5; doña Dolores de la Higuera, 80; doña Dolores García, 79; doña Lidia S. Figueras, 78,5; doña Clara Morera, 77,5; doña Emilia Fernández, 77; doña Araceli A. Nieto, 74,5; doña María M. Chamorro, 73; doña Josefina Molina, 70,5; doña Práxedes Alcubilla, 70; doña Paulina G. Bustos, 70; doña María F. Galdames, 68; doña Mercedes-Montero, 67; doña Juana Almazán, 66; doña Inocencia Silva, 66; doña Salomé del Río, 66; doña Isabel Ramírez, 64,5; doña María-Maés González, 64,5; doña María Ubeda, 64,5; doña Inés Rodríguez, 64; doña Blanca Almuzara, 64; doña María V. Ayerza, 63,5; doña Araceli Salvador, 63; doña Teresa Torres, 61,5; doña María-Luisa-Díaz, 61; doña Jmila Cervera, 60,5; doña Clara-Medrano, 60,5; doña María Sánchez-Estévez, 60,5.

Estas oposiciones realizarán el segundo ejercicio el día 3 de febrero, a las diez de la mañana, en la Escuela Normal de Maestros, San Bernardo, 80.

Nombramientos En virtud de oposición se nombran a los siguientes maestros y maestras, propuestos en primer lugar en las ternas correspondientes:

Para la sección de la graduada de párvulos del grupo La Florida, de Vitoria, a doña Blanca Montalvo Tejada.

Para la sección de graduada de niños de Mérida (Badajoz) a doña Eulalia Guerrero Carrasco.

Para dos secciones de graduadas de niños de Valencia de Alcázar (Cáceres) a don Bernardo Juragudés y don Santos Infantes.

Para dos secciones de la graduada de niños de Madrid a don Alfonso Bocinos y a don Millán Urdiales.

Para dos secciones de graduada de la misma población (niñas) a doña María de las Mercedes Piret y a doña Angeles Díez Requena.

Para la sección de la graduada de niños de Paluzie, de Catorraja (Valencia), a don Jaime Vidal Bestugier.

Inauguración del nuevo local de la Juventud Católica Femenina Ayer tarde, a las siete, fué inaugurada por las infantas doña Beatriz y doña Cristina, el domicilio de la Junta central de la Juventud Católica Femenina.

Fueron recibidas las infantas, a quienes acompañaban la condesa del Puerto, por la Junta directiva, compuesta por la marquesa de Landá, presidenta; María Madariaga, vicepresidente; María de Rispól, tesorera; Gabriela Maura, vicesecretaria; Pilar Semprún, secretaria, y Mercedes Lascoiti, vicesecretaria.

La condesa de Gavia, presidenta de la Asociación Católica de la Mujer; una representación de la Confederación Femenina de Estudiantes Católicas, todas las profesoras de la casa y un gran número de obreras que reciben instrucción en este Centro.

En el salón de actos, decorado con tapices y reposteros, había dos silloncitos, en los que tomaron asiento las infantas. Las señoritas María de Madariaga y Caridad Dimas pronunciaron sendos discursos sobre la obra, proyectos y finalidad de la Juventud Católica, y a continuación las modestas Soledad Padilla y Pepita Zapata hicieron entrega de las infantas de ramos de flores y de dos decales de oro y ágata, regalo de las obreras-alumnas de este Centro.

También les fueron entregadas medallas de la Juventud Católica y un álbum ilustrado con bellísimos dibujos de la hija del duque de Infantado, Teresa, hija del duque de Infantado, Teresa, hija del duque de Infantado, que figuran más de un millar de firmas de las profesoras y alumnas, con sencillez y expresiva dedicación.

Terminado el acto, las infantas recorrieron las clases, donde fueron ovacionadas por las alumnas.

Reciben instrucción más de 700 personas, y el cuadro de profesoras, dirigidas por la señorita De Madariaga, está formado por las señoritas María Mellidó, Angustias y Mercedes Lascoiti, Pilar y Carmen Primo de Rivera, marquesa de Landá, Teresa de Artesaga, Victoria y Gabriela Maura, Amalia Manso de Zubiza, Cristina Franco, Ana Pérez Tudela, Carmen Zapatero, Carmen Jardón, María Figueras, María Rosa Vázquez, Carmen Vivas, Mercedes Travesedo, Encarnación y Cecilia Marchal, Pilar Semprún, Margot Armendáriz, Blanca Sagastizabal, Loreto Armáiz, Concha González de Gregorio, Margarita Crespi, María Asunción de Artiano y Carmen Hernández.

Poco después de las ocho regresaron a Palacio las infantas, sumamente complacidas del acto celebrado.

PEQUEÑOS SUCESOS Por el procedimiento de "las limosnas" le timaron 125 pesetas, en la calle del Príncipe de Vergara, cuyo número 22 habita Juana Lomillo-Martín, de veintidós años.

Los ladrones se llevaron diversos géneros, valorados en cien pesetas, de una tienda establecida en la calle de Goya, número 49.

También intentaron robar en el estanco de la calle de Toledo, número 140. Fue detenido uno de los ladrones, llamado Ernesto Martínez Barragán, "el Barbero", de treinta años, sin domicilio.

En las oficinas recaudadoras de arbitrios municipales de la calle del Molino del Viento, número 25, dejó la bicicleta José Neira López, mientras abonaba el importe de la licencia para el uso de la máquina. Y cuando volvió a la calle se había desaparecido la bicicleta.

EN UN "TAXIS"

Un maletín con 10.000 duros y muchas alhajas

En la Comisaría del distrito de Palacio se presentó esta mañana Juan Hidalgo Molero, de treinta y un años, domiciliado en la calle de Arriaza, 15, e hizo entrega de un maletín que había encontrado en un "taxi".

Contenía el maletín un resguardo del Banco de Guipúzcoa por valor de 50.000 pesetas y muchas alhajas de gran valor, y ha sido depositado en el Juzgado de guardia para entregarlo a su propietario.

Parece que éste es don José Estévez de Román, domiciliado en O'Donnell, 21, por cuanto dicho señor hace algunos días denunció en la Comisaría del Congreso la pérdida en un taxímetro de un maletín portador de los mismos efectos.

Un herido gravísimo A las seis de la tarde ha ingresado en la Casa de Socorro sucural de Chamberí, sita en los Cuatro Caminos, un hombre que sufría una gravísima herida de arma blanca.

Lo que les ocurre a los cántaros que van mucho a la fuente El dicho vulgar de que "tanto va el cántaro a la fuente que al fin se rompe" ha tenido hoy realidad para Pero son tres los cántaros que se han roto.

Vidal Fortea Orte, de veinticuatro años, marmolista, domiciliado en la calle de Santa Ana, número 25, José María Fernández Medina, de diecisiete, sin domicilio, y Juan Villarreal Feijóo, de dieciocho, que vive en la calle de la Cruz Verde, número 3, venían dedicándose tiempo ha al vulgar procedimiento de visitar habitaciones alquilables fingiéndose huéspedes, para aprovechar una distracción de las patronas y llevarse cuanto podían. Esto lo han practicado con gran éxito muchas veces.

Ahora que ayer, al dar otro golpecito al sistema en el domicilio de doña Teresa Martín Martínez, calle de San Lorenzo, número 6, fueron sorprendidos al apoderarse de unos zapatos propiedad de la patrona, y claro... ¡se rompió el cántaro por ir tanto a la fuente!

Los tres socios fueron puestos a disposición de la autoridad superior por los señores López, Hernández y Garrido, quienes han averiguado diversos hechos cometidos por los vulgares timadores en la plaza de Chamberí, número 4, de donde se llevaron una americana del estudiante don José Clau Valls, que llevaba puesta Vidal, y en otros lugares.

También se encontraron en el domicilio de Villarreal otras prendas de ropa y una palanqueta, más varias papeletas de empeño.

Entierro del concejal don Andrés Arteaga Esta tarde, a las cuatro, se ha celebrado en la necrópolis del Este el entierro del concejal don Andrés Arteaga.

Han presidido el duelo el alcalde de Madrid, señor Aristizábal, un hermano del finado y algunos concejales.

En el acompañamiento figuraban concejales y ex concejales, empleados del Ayuntamiento y muchos amigos del fallecido.

Correspondencia con América En el "Diario Oficial de Comunicaciones" se publica una nota de la Administración de Correos anunciando la salida de los barcos "Masias" (el 31 de enero) y "Gulio Cesare" (el 2 de febrero), con la expedición de sus despachos para América del Sur.

El correo aeropostal tendrá sus fechas de salida el 26 de enero y el 2 de febrero, y la correspondencia ha de ser depositada en Correos hasta la víspera de la salida del avión.

Preparando el nuevo vuelo del "Conde Zeppelin" Hará escala en Recife Río Janeiro, 25. (Agen. Amer.) Ha llegado a Recife el mecánico Wachtuth, de la Casa Zeppelin, y ha elegido el campo de Ipiranga para instalar el mástil en que se amarrará al dirigible "Graff Zeppelin", en su próximo vuelo transatlántico. Inmediatamente dará comienzo la construcción del poste de amarre.

Más noticias de Valencia Valencia, 25. (Varietas horas.) Esta tarde ha sido desembarcado en el puerto el cañon escultor Ivan Mestrovic y siete dibujos de su esposa, Ruzca, cuyos dibujos serán expuestas en esta ciudad el día 30 del actual. Con motivo de la exposición de estas obras se gestiona que el doctor París y Chacoso-Solovajev, de varias conferencias sobre el arte moderno

Más noticias de Barcelona Barcelona, 25. El director de "La Vanguardia", don José Escofot, publica hoy en este diario un artículo titulado "Perspectiva política", en el que, después de analizar en las opiniones de todo el mundo se aspira sólo al mantenimiento del orden dentro de un régimen político, dice en uno de sus párrafos: "El orden como base; pero elevándose, como se elevan las torres por encima de la mole de la catedral con sus agujas, estrándose en un afán imposible de tocar el cielo, ha de manifestarse el espíritu de los pueblos, que se hacen grandes por esto precisamente. El orden por sí

de moralidad... Recuerde usted "María, la piadosa". Y "Teresa", de "Clarín". No es un teatro el nuestro de tradiciones moralistas—insiste "Azorín".

Y sonríe. —¿Ha modificado usted mucho el original francés? —Nada, nada. El "argot", sí, claro... Porque esto, aquí, no lo entendería nadie. Pero las escenas las he traducido íntegramente, sin alterar ninguna situación.

—¿No habrá disputa respecto a los derechos? —No. No puede haberla... Soy el único traductor español, y tengo firmado un contrato... dice.

Otra vez, en su rostro, la sonrisa. Sin alterar la serenidad. Su actitud, como sus palabras, responde fielmente a un ánimo sosegado, sin inquietudes. No parece que le preocupe a "Azorín" la idea de que a los espectadores les asuste la alocución de esta mujer de todos, divinizada por lo más puro de sus adoradores circunstanciales, que es la protagonista de la obra.

Claro que "Azorín" sabe lo que por ahí se ha opinado respecto de la famosa obra francesa de Gantillon, y no se le oculta el gesto previo de pudibundez con que entrará esta noche el público en la Zarzuela... Pero recuerda la intervención imaginaria con Silveira, escrita hace treinta años... y sonríe.

José ROMERO CUESTA

EN UN "TAXIS"

Un maletín con 10.000 duros y muchas alhajas

En la Comisaría del distrito de Palacio se presentó esta mañana Juan Hidalgo Molero, de treinta y un años, domiciliado en la calle de Arriaza, 15, e hizo entrega de un maletín que había encontrado en un "taxi".

Contenía el maletín un resguardo del Banco de Guipúzcoa por valor de 50.000 pesetas y muchas alhajas de gran valor, y ha sido depositado en el Juzgado de guardia para entregarlo a su propietario.

Parece que éste es don José Estévez de Román, domiciliado en O'Donnell, 21, por cuanto dicho señor hace algunos días denunció en la Comisaría del Congreso la pérdida en un taxímetro de un maletín portador de los mismos efectos.

Un herido gravísimo A las seis de la tarde ha ingresado en la Casa de Socorro sucural de Chamberí, sita en los Cuatro Caminos, un hombre que sufría una gravísima herida de arma blanca.

Lo que les ocurre a los cántaros que van mucho a la fuente El dicho vulgar de que "tanto va el cántaro a la fuente que al fin se rompe" ha tenido hoy realidad para Pero son tres los cántaros que se han roto.

Vidal Fortea Orte, de veinticuatro años, marmolista, domiciliado en la calle de Santa Ana, número 25, José María Fernández Medina, de diecisiete, sin domicilio, y Juan Villarreal Feijóo, de dieciocho, que vive en la calle de la Cruz Verde, número 3, venían dedicándose tiempo ha al vulgar procedimiento de visitar habitaciones alquilables fingiéndose huéspedes, para aprovechar una distracción de las patronas y llevarse cuanto podían. Esto lo han practicado con gran éxito muchas veces.

Ahora que ayer, al dar otro golpecito al sistema en el domicilio de doña Teresa Martín Martínez, calle de San Lorenzo, número 6, fueron sorprendidos al apoderarse de unos zapatos propiedad de la patrona, y claro... ¡se rompió el cántaro por ir tanto a la fuente!

Los tres socios fueron puestos a disposición de la autoridad superior por los señores López, Hernández y Garrido, quienes han averiguado diversos hechos cometidos por los vulgares timadores en la plaza de Chamberí, número 4, de donde se llevaron una americana del estudiante don José Clau Valls, que llevaba puesta Vidal, y en otros lugares.

También se encontraron en el domicilio de Villarreal otras prendas de ropa y una palanqueta, más varias papeletas de empeño.

Entierro del concejal don Andrés Arteaga Esta tarde, a las cuatro, se ha celebrado en la necrópolis del Este el entierro del concejal don Andrés Arteaga.

Han presidido el duelo el alcalde de Madrid, señor Aristizábal, un hermano del finado y algunos concejales.

En el acompañamiento figuraban concejales y ex concejales, empleados del Ayuntamiento y muchos amigos del fallecido.

Correspondencia con América En el "Diario Oficial de Comunicaciones" se publica una nota de la Administración de Correos anunciando la salida de los barcos "Masias" (el 31 de enero) y "Gulio Cesare" (el 2 de febrero), con la expedición de sus despachos para América del Sur.

El correo aeropostal tendrá sus fechas de salida el 26 de enero y el 2 de febrero, y la correspondencia ha de ser depositada en Correos hasta la víspera de la salida del avión.

Preparando el nuevo vuelo del "Conde Zeppelin" Hará escala en Recife Río Janeiro, 25. (Agen. Amer.) Ha llegado a Recife el mecánico Wachtuth, de la Casa Zeppelin, y ha elegido el campo de Ipiranga para instalar el mástil en que se amarrará al dirigible "Graff Zeppelin", en su próximo vuelo transatlántico. Inmediatamente dará comienzo la construcción del poste de amarre.

Más noticias de Barcelona Barcelona, 25. El director de "La Vanguardia", don José Escofot, publica hoy en este diario un artículo titulado "Perspectiva política", en el que, después de analizar en las opiniones de todo el mundo se aspira sólo al mantenimiento del orden dentro de un régimen político, dice en uno de sus párrafos: "El orden como base; pero elevándose, como se elevan las torres por encima de la mole de la catedral con sus agujas, estrándose en un afán imposible de tocar el cielo, ha de manifestarse el espíritu de los pueblos, que se hacen grandes por esto precisamente. El orden por sí

de moralidad... Recuerde usted "María, la piadosa". Y "Teresa", de "Clarín". No es un teatro el nuestro de tradiciones moralistas—insiste "Azorín".

Y sonríe. —¿Ha modificado usted mucho el original francés? —Nada, nada. El "argot", sí, claro... Porque esto, aquí, no lo entendería nadie. Pero las escenas las he traducido íntegramente, sin alterar ninguna situación.

—¿No habrá disputa respecto a los derechos? —No. No puede haberla... Soy el único traductor español, y tengo firmado un contrato... dice.

Otra vez, en su rostro, la sonrisa. Sin alterar la serenidad. Su actitud, como sus palabras, responde fielmente a un ánimo sosegado, sin inquietudes. No parece que le preocupe a "Azorín" la idea de que a los espectadores les asuste la alocución de esta mujer de todos, divinizada por lo más puro de sus adoradores circunstanciales, que es la protagonista de la obra.

Claro que "Azorín" sabe lo que por ahí se ha opinado respecto de la famosa obra francesa de Gantillon, y no se le oculta el gesto previo de pudibundez con que entrará esta noche el público en la Zarzuela... Pero recuerda la intervención imaginaria con Silveira, escrita hace treinta años... y sonríe.

José ROMERO CUESTA

Un suceso poco claro Atropellado por una camioneta Granada, 25. (Serv. esp.) Anoche, a las diez, ingresó en el Hospital de San Juan de Dios un hombre moribundo, que presentaba numerosas lesiones y un intenso "shock" traumático.

Al beneficio establecido fué trasladado en un automóvil, cuyo conductor manifestó que había encontrado al herido tendido en la carretera de Jaén, y del cual sólo pudo conseguir algunas palabras incoherentes, de las que parece deducirse que le debió atropellar alguna camioneta.

El herido se llama Antonio Ballester Urquiza, y es vecino del cercano pueblo de Peligros.

Desembarca en Almería el profesor de literatura de la Universidad de Montevideo Almería, 25. (Serv. esp.) A bordo del trasatlántico francés "Mendoza" ha llegado a este puerto el profesor de Literatura de la Universidad de Montevideo. Seguidamente salió en el rápido para Madrid.

La sequía en los campos de Alhama Almería, 25. (Serv. esp.) Una Comisión del pueblo de Alhama, presidida por don María Martín, y a la que acompañaba el señor Cuita Rodríguez, ha visitado esta mañana al gobernador de Almería, exponiéndole la triste situación en que se encuentran las cosechas ante las continuas sequías.

En la entrevista se han tomado acuerdos importantes que serán entregados en Madrid al general Primo de Rivera por una Comisión que hará el viaje a tal efecto.

ENSEÑANZA

Oposiciones que han aprobado el primer ejercicio para cubrir plazas vacantes de maestros en nuestra zona de Marruecos:

Doña Paula B. Valencia, 105,5 puntos; doña María Bada, 99,5; doña Luisa López, 97,5; doña Isabel Valerón, 88,5; doña Gertrudis Arribas, 82,5; doña Enriqueta Corral, 82; doña Margarita Navas, 81,5; doña Dolores de la Higuera, 80; doña Dolores García, 79; doña Lidia S. Figueras, 78,5; doña Clara Morera, 77,5; doña Emilia Fernández, 77; doña Araceli A. Nieto, 74,5; doña María M. Chamorro, 73; doña Josefina Molina, 70,5; doña Práxedes Alcubilla, 70; doña Paulina G. Bustos, 70; doña María F. Galdames, 68; doña Mercedes-Montero, 67; doña Juana Almazán, 66; doña Inocencia Silva, 66; doña Salomé del Río, 66; doña Isabel Ramírez, 64,5; doña María-Maés González, 64,5; doña María Ubeda, 64,5; doña Inés Rodríguez, 64; doña Blanca Almuzara, 64; doña María V. Ayerza, 63,5; doña Araceli Salvador, 63; doña Teresa Torres, 61,5; doña María-Luisa-Díaz, 61; doña Jmila Cervera, 60,5; doña Clara-Medrano, 60,5; doña María Sánchez-Estévez, 60,5.

Estas

mas

Real Club de Puerta de Hierro

de
Campeonatos de Golf



Don Rafael Silvela en el momento del "driver" en el primer agujero.

El marqués de Fontanar, Don Vicente Olmedilla y el Duque de Lecera.



El Infante Don Jaime, y Don Joaquín Santos Suárez

El Sr. Villaverde en el "tee" del 1

Un grupo de jugadores momentos antes de comenzar los partidos.



El Conde de la Cibera después de realizar un magnífico golpe. El Conde de la Cibera es uno de nuestros mejores jugadores



Don Santiago Pidal y el Marqués de las Palmas

FOTOGRAFÍAS Marín

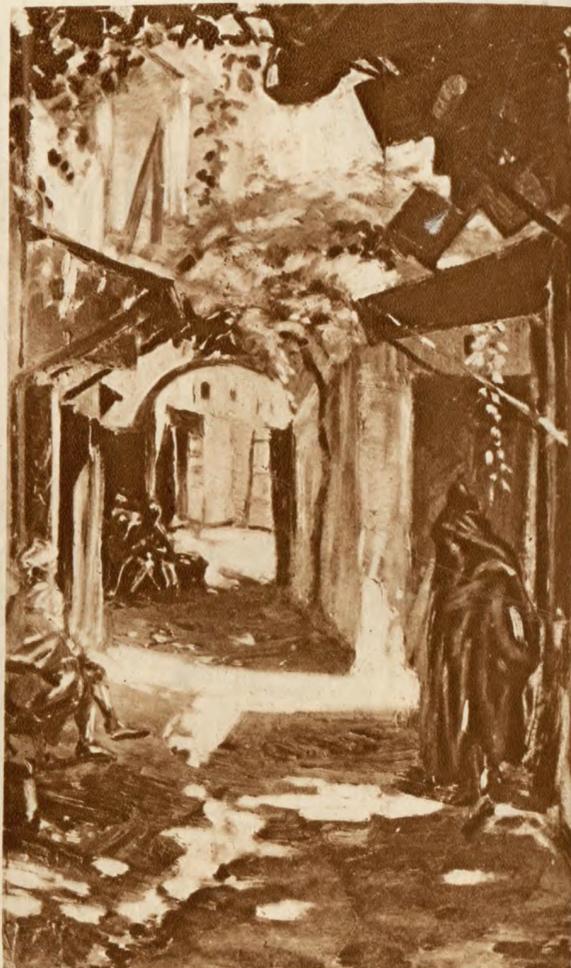


más EXPOSICIONES

ISMAEL BLAT



DETALLE DE UN ZOCO



GALLE TANGERINA

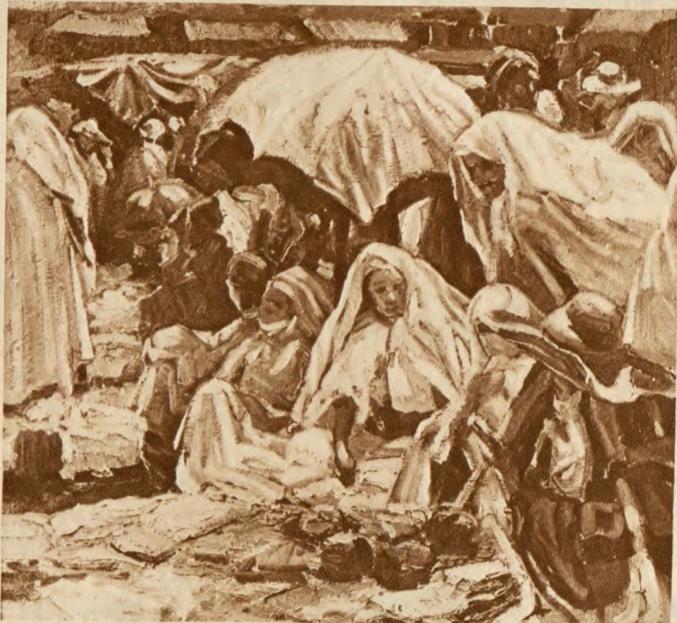


Ismael Blat ha sucedido a Palmarola en el salón del Museo Moderno. Se trata de una sucesión cronológica. Le ha sucedido en el uso del local; pero no en el sentido de heredero. De Palmarola a Blat hay la misma diferencia que media entre los pintores del siglo XIX y los del XX. Aun entre los viejos que más se afanan por incorporarse al Arte del día y los del día que más hacen por volver al pasado.

El XIX es la barrera más elevada que separa dos períodos artísticos. El mismo tránsito entre las épocas románica y gótica no tuvo la violencia de este contraste. Y es que entonces luchaban simplemente dos estilos, o dos escuelas, o dos gustos. Y ahora luchan los conceptos, los principios, los dogmas.

Si Palmarola venía a ser como una reiteración de la "vieja" pintura, en plena decadencia técnica, Ismael Blat significa la promesa del Arte futuro en momentos en que resulta difícil definir lo que será ese Arte, todavía acéfalo y amorfo.

Tal vez en algunos cuadros de Blat advertimos descuidadas vacilaciones, que no disipan cierta arrogancia con que en otros pretende disimular su indecisión. Pero es eso justamente lo que caracteriza nuestra época. Desde el impresionismo francés a nuestros días se ha realizado muy poca labor-sólida. En cambio, abundan los ensayos, las inquietudes, los experimentos, los propósitos sin resolver y, en una pa-



VENDEDORES MOROS.

PREPARANDO EL ZOCO

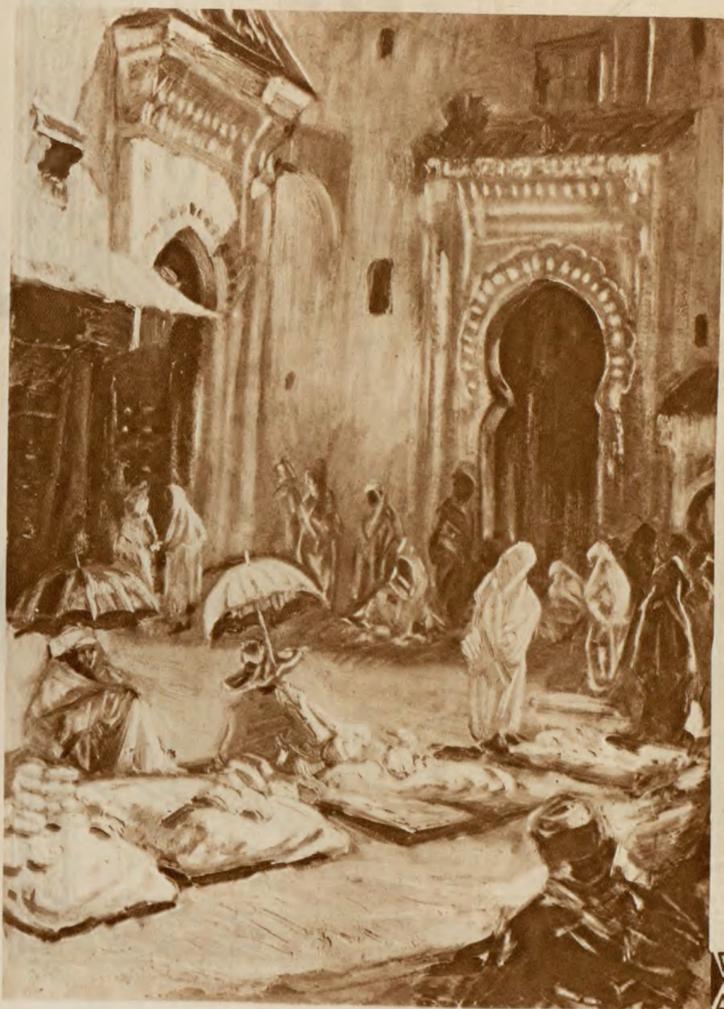
labra, todos los estados espirituales que crea la duda.

Ni los postimpresionistas, ni los cubistas, ni los futuristas, ni los expresionistas llegaron a explicar—ni a aplicar—una Estética nueva. Sus ideas eran difusas e individuales. Todos, sin embargo, sentaban esta afirmación: huir de lo practicado hasta entonces.

¿Cómo, pues, exigir a este joven pintor valenciano, requerido por tantas y tan opuestas sugerencias, una razón pictórica que no exigiéramos a Millet, cuando hablaba del "arte campesino"; ni a Monet, cuando divagaba sobre las hipótesis físicas de la luz y el color; ni a Cézanne, cuando decía: "Hay que hacer Foussin del natural"; ni a Gauguin, cuando elogiaba a Puyvis de Chavannes, y no quería parecerse a él; ni al Picasso estrafalario de las estampas parisinas...?

Ismael Blat ha sentido la turbación de estas mismas embarazosas inquietudes. Estoy seguro de que no sabría justificar su pintura actual; pero también afirmo que es incapaz de seguir servilmente a un maestro. ¿Y no es ésa, en el fondo, la aspiración incomprendida de los impresionistas y postimpresionistas? ¿No es ésa la orientación del Arte del siglo XX? Crear sin cálculo, sin recetas, sin pre-

EN LA PUERTA DE LA MEZQUITA



Villarroca S. A.-HUECOGRABADO.

Cómo pasan el día nuestras actrices

Carmen Carbonell



ANTE EL ESPEJO
"CON SANDINO"

LA COMIDA
EN LA INTIMIDAD

! a vida del teatro! Fantasma seductor que ha fascinado tantas juventudes con el brillo fingido que proyectan sobre la imaginación las luces del triunfo, resorte secreto en cuyo mecanismo hay algo de ese maravilloso desdoblamiento que supone la embriaguez de vivir muchas vidas... Usted, lectora, que envidió tantas veces a la protagonista afortunada de la comedia sentimental—la que terminó siempre casada con el galán más guapo del reparto—, y que se ha conmovido tantas otras con las vicisitudes tremantes de la heroína del drama, oiga usted lo que son, en realidad, estas vidas.

Acerquémonos a Carmen Carbonell, linda y risueña, en pleno éxito, en plena juventud...

—¿Cómo vive usted? ¿Cómo pasa usted el día?

Primera sorpresa. Carmen Carbonell lanza un suspiro y luego un bostezo que le corre el rimmel.

—¡Ah! ¡Mi vida!

Inmediatamente nos explica. El bostezo tanto puede ser de monotonía de las horas como de sueño.

—Soy una víctima del sueño...

Resulta que la Carbonell tiene una aspiración suprema y, por otra parte, muy sencilla: dormir todo el tiempo que necesita.

—¿Cuánto tiempo aproximadamente?

El gesto dibuja en el espejo una cifra vaga.

—No sé... No puedo saber... Muchas horas.

—Pero, en fin... ¿No madrugará usted taire de colegiala contrariada.

La joven actriz tiene, al decir esto, un antojo

—Hoy he madrugado... Me levanté a las doce—responde con naturalidad.

—¿Y los demás días?

—Los demás días me levanto un poco más tarde. A la una.

Después, Carmen Carbonell se muestra pesarosa de esa somnolencia que le priva de sus mejores horas.

—Mamá me entra el desayuno a las once... Café con leche, que yo me bebo casi sin darme cuenta. A la una me levanto y me baño... como a las dos... Vuelvo a tomar café a las tres... y me meto en el teatro a las cuatro...

—Y... ¿a qué hora se divierte usted?

Ella abre unos ojos muy grandes.

—¿Divertirme?

—Sí: ¿qué horas dedica usted a pasear, a tomar el té, a reunirse con sus amistades, a bailar, a...?

El gesto de estupefacción se plasma en las facciones de la actriz, que agita las manos para interrumpirme:

—Pero ¿de veras hay quien puede hacer todo eso?

—La gente cree que ustedes, las favoritas del público, no hacen otra cosa...; eso y recibir el homenaje de sus admiradores...

La Carbonell se ríe de buena gana, con esa risa estrepitosa suya, que, según me dice, "le ha dado muchos disgustos".

—Eso que usted me dice no ocurre más que en las películas. A mí, por lo menos...

De su explicación resulta que la vida del teatro, esta vida dura y abnegada, que absorbe las energías y consume la juventud, llena todas sus horas.

—Mire usted... A las cuatro de la tarde yo dejo ya de ver la luz del día. Del ensayo a la función de tarde, de la función a casa, para cenar; tomo el cuarto o quin-



Foto MARTIN

to café, y en seguida, al teatro otra vez; y terminada la sección de la noche, a casa, corriendo, para estudiar hasta las cuatro o las cinco de la mañana...

—¿Estudia usted acostada?

—No; me dormiría.

Y ¿cómo compensa usted el atentado a la higiene que supone una vida así?

—Tomando café con leche...

—Es una cosa que no se me había ocurrido... ¿Nunca pasea usted?

—Jamás. He tenido temporadas en que me iba poniendo completamente verde, de color de aceituna. Me decían que era falta de oxígeno, e intenté pasar algunas horas al aire libre... ¡No puede usted figurarse el daño que me hace!

—¿De veras?

—El oxígeno me sienta como un veneno...

Carmen se ríe de nuevo; ahora, con un poco de melancolía, y vuelve a tener un gesto ingenuo e infantil de colegiala en internado, para suspirar.

—¡Me gustaría tanto ir de paseo...!

Mientras la Carbonell habla, todavía en pijama—no son más que las doce y media—, una de esas doncellitas llenas de rizos de encaje en la cofia y el delantal minúsculo, pone la mesa en una "loggia" clara, con estores de muselina. Carmen come de todo y con humor excelente, y ya, antes de que su madre se sienta a la mesa, ha atacado los entremeses.

—Mamá me hace esperar siempre a la hora de comer, sin acordarse de mi apetito... ¡Mamá, mamá!—llama—. Si no vienes pronto, me lo como todo...

Le pregunto por los platos de su preferencia, y parece indecisa. "Acaso el arroz..." En cambio, no prueba el vino.

—Mamá me regañaría... No tomo más que agua...

—¿Hace usted alguna labor en sus ratos de ocio?

—No; los aprovecho para leer.

—¿Le gustaría a usted tener casa?

—Me gustaría, pero no podría atenderla.

La alcoba que Carmen ocupa en la pensión, una vasta habitación alegre y soleada, sobre el estruendo de la Gran Vía, está, como su "camerino" del teatro, lleno de muñecas, algunas verdaderamente encantadoras, pero a las que la artista no parece conceder demasiada importancia.

—No—me explica—; a mí quien me divierte es Sandino.

Y como advierte mi extrañeza:

—"Sandino" es un gato, pero un gato vivo, ¿eh?, de verdad... Una preciosidad de bicho que me da la buena suerte... Va usted a verlo...

Se levanta, corre por los pasillos de la pensión para buscar a "Sandino".

—Está horrible, está impresentable—me dice al entrar en la habitación de nuevo, dejando al gato, un poco asustado por la reprimenda, entre los frascos y los perfumadores de la coqueta—. ¡Mire usted qué sucio! ¡Se había escondido en la carbonera...!

Hay una breve lucha para con vencer a

"Sandino" de las ventajas de la popularidad. Una camarera que interviene no deja de encomiar la mansedumbre del animalito, que, "a pesar de todo", es un gato amable. Conseguida mal que bien la instantánea, Carmen Carbonell hace con otro suspiro el resumen de la entrevista: ¡Ha visto usted? Pues esto es todo... y no es mucho, ¿verdad?

No es mucho, en efecto, y temo que esta primera excursión a los paraísos encantados de la vida del teatro haya defraudado un tanto a aquellas de mis lectoras que hasta la fecha no disponían de otras noticias sobre el asunto que su propia fantasía.

Matilde MUÑOZ



Estudiando



en el Camerino

más

LOS PERDIDOS



QUE NO SIEMPRE SON LAS MEJORES

A

caso falte también alguno de los galanes cinematográficos favoritos, de los que reciben por millares las cartas de jóvenes de todo el mundo. Pero no puede negarse que está casi íntegra la plana mayor de la belleza masculina de los habitantes de Cine-landia. Entre la embajada especial del mundo de las sombras que ofrece esta página, figura el rostro infantil--de líneas suaves, casi femeninas--de «Barry Norton»; la cara de hombre de negocios, de fuerte mandíbula, de Edmund Lowe;

los trazos ingenuos de dos muchachos sentimentales: Richard Arlen y «Buddy» Rogers; la arquitectura viril y atrayente de Gary Cooper; la seriedad británica de Clive Brook, que deja traslucir la serenidad interior de su espíritu, revelado en pasmasas interpretaciones, como en «La ley del hampas»; John Gilbert--el hombre de boca moldeada a torno por los labios de Greta Garbo--demuestra el gran parecido que tiene con Valentin Parera, y Valentin Parera demuestra lo mucho que quiere parecerse a John Gilbert, aunque no sea más que para distinguirse de Adolphe Menjou, de quien podéis admirar su aire de «castigador» otoñal, seductor de casaditas provincianas y terror de maridos provecos. Y como toda embajada necesita de una especie de introductor en los medios intelectuales, ahí tenéis a Ivan Mojsukin, el actor eslavo, de mirada profunda e inteligente. Es posible que la mayoría de las damitas coleccionadoras de retratos de los héroes del cinema, no sientan preferencia por él, que es uno de los más grandes artistas de la pantalla y cuya realización de «El difunto Matías Pascal» no tiene rival en los archivos del cinematógrafo.

EDMUND LOWE.

JOHN GILBERT.

IVAN MOJUSKIN.

VALENTIN PARERA.

ADOLPHE MENJOU.

BARRY NORTON.

RICHARD ARLEN.

GARY COOPER.

BUDDY ROGERS.

CLIVE BROOK.