

Subdirector: Eduardo Marguina.—Redactor jefe: Luis Gil Fillo.—Director artístico: Adolfo Dura.—Secretario de Redacción: Ángel S. Salcedo.—Jefe de servicios: Justo Larios de Medrano.—Administrador: Adolfo Pastor.—Redactores: L. Astrana Marín, R. Balaguer, J. L. Benito, Luis Campo, J. Castellón, "Cock-Tail", Narciso Díaz, P. Diez, E. Feyjoo, A. Garcitoral, E. Gisbert, E. Hadffter, A. Lanchón, J. López Merino, H. Lucudi, Dr. López Ayllón, J. L. Rey, M. Maestre, G. Manilla, Matilde Muñoz, E. Palomo, M. Pérez Ferrero, J. Romero Cuesta, J. Rubio, J. M. R. Morales, J. A. Sánchez Ocaña, M. S. Monreal, Victorino Tamayo.

# mas

diario gráfico independiente



Taquigrafos: José Argibay.—Manuel González.—Luis Pérez Jaén.—Fotógrafos: Luis Marín.—Antonio Llanpart.—Valerio Rico.—Eduardo Romero.—Redactor especial en Barcelona: Antonio Guzmán Merino.—Redactor especial en Valencia: José A. López Cortés.—Redactor especial en Sevilla: Fernando Risquet.—Delegaciones en el extranjero: París, Celerino R. Aveilla.—Berlín, Francisco Ayala.—Londres, Vizconde Castlerose.—Bruselas, José Sebastián de Erice.—Roma, Alvaro Muñoz.—Nueva York, Elena de la Torre.—Buenos Aires, Juan Rómulo Fernández.—Habana, Lorenzo Frau Marsal.

Fundador y Director: Enrique Meneses

Madrid Año I 1930 n. 9

## ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

## SERENIDAD

No hemos de contrariar, porque ello sería inútil, la prohibición de la Censura respecto a comentarios de la nota oficiosa del general Primo de Rivera. Se trata de un asunto que a su debido tiempo tendrá el correspondiente desarrollo.

Queremos limitarnos, como nuestro título indica, título que hizo famoso un gran periodista, a pedir a todos una gran serenidad, a demostrar que la vida del Estado, la marcha de los asuntos públicos no se puede detener un solo momento, porque la interrupción en la enseñanza, la paralización de obras en que ganan su vida millares y millares de obreros, el estancamiento de la labor en los departamentos oficiales son cosas funestas para la nación y males fundamentalmente españoles.

¿Sabemos de sobra el alcance y la trascendencia del problema político, para el cual, si se quiere una solución, es menester rápido proceso, como se produciría un cirujano ante un caso en que la intervención quirúrgica fuese de indicación vital; pero también es nuestro deseo que, a semejanza de lo que ocurre en todos los países fuertes y bien organizados, siga el ritmo, la marcha, el normal funcionamiento de todos los órganos de la vida nacional.

Todo es posible realizando sin perder la calma, conservando lo que es más preciso, y sin lo cual no hay labor posible: la serenidad.

## Italia y su labor de propaganda en América

Creará unas bibliotecas ambulantes

Buenos Aires, 28. (Agen. América.)

El nuevo cónsul de Italia en Buenos Aires, señor Ratto, ha manifestado que se propone crear una serie de bibliotecas ambulantes compuestas de las mejores obras italianas. Estas bibliotecas recorrerán el interior de la Argentina.

## Boda de una princesa

La ceremonia se ha verificado en secreto

Bucarest, 28. (Agen. Fabra.)

El diario "Adevărul" dice que ayer se han celebrado en Prídeal los esponsales de la princesa Elena con el conde Alexandre Hochberg.

En los círculos oficiales se declara que no hay noticia alguna sobre tal ceremonia.

## Según los Soviets, la bandera roja ondeará en todas las escuadras

Despachos de Riga confirman la noticia de que a la hora de la sesión inaugural de la Conferencia del Desarme naval, los "speakers" del Soviet trataron de acallar los discursos de Londres pronunciando otros por su parte, en que se movían de la Conferencia, como esfuerzo de la comunidad capitalista para impedir guerras futuras, y prediciendo que la bandera roja ondeará sobre todas las escuadras mundiales. Han prometido que los comunistas serán los que hagan que sea realidad el desarme por medio de una revolución del mundo.

## Los detenidos la semana pasada en Méjico, pretendían secuestrar al Gobierno

Manifestación hostil ante la Legación de Méjico en Montevideo

Montevideo, 28. (Agen. Amer.)

La Legación de Méjico en esta capital ha sido apedreada anoche por un grupo de individuos, causando serios daños a la fachada. Acudieron fuerzas de Policía montada y de pie, realizando varias detenciones.

El Gobierno ha adoptado medidas rigurosas para evitar la repetición de tales manifestaciones, y se ha dirigido al Gobierno de Méjico

## LA CENSURA NO AUTORIZA COMENTARIOS A LA NOTA DEL JEFE DEL GOBIERNO, POR ENTENDER QUE LO PROCEDENTE ES ESPERAR EL RESULTADO DE LA CONSULTA

Es casi seguro que se trate en la reunión de Londres del problema del Mediterráneo; pero los Estados Unidos no intervendrán en el debate

## La antigüedad de los tanques

¿Fueron ya inventados por Leonardo de Vinci?

La Exposición de pintores italianos que actualmente se celebra en Londres, obteniendo un gran éxito. Uno de sus más poderosos atractivos es una serie de dibujos debidos al genio excepcional de Leonardo de Vinci.

Algunos de estos dibujos demuestran el interés que el autor de "La Gioconda" concedía a las máquinas de guerra. Uno de ellos representa una especie de tanque sobre cuatro ruedas que se mueven desde el interior del carro, manipuladas por varios hombres. El cuerpo del tanque es circular y ofrece una serie de cañones dispuestos en todas direcciones.

## Tres muertos y seis heridos por la explosión de un barreno

Sevilla, 28. (Serv. esp.)

La explosión del barreno ocurrido ayer en el túnel de la línea ferroviaria de Jerez a Almería ha tenido terribles consecuencias.

El hecho se produjo después de haber estallado, en condiciones normales, uno de los barrenos de la galería, que fue invadida por los gases, produciéndose entonces la segunda explosión, hallándose dentro del túnel unos veinte trabajadores, que quedaron envueltos por las llamas.

## Una cocinera hereda un millón de dólares

Una isla donde no hay mujeres

Existe una isla para hombres solos. No es que el clima moral o físico impida el acceso a esa extraña tierra a las mujeres, no; es que allí habitan vivir lejos de la Eva perturbadora. Son trabajadores que están realizando el atrevido ensayo de ver si se puede vivir, después de estar en el mundo, sin que la mujer sea un obstáculo.

## PARA HOMBRES SOLOS

Una isla donde no hay mujeres

Existe una isla para hombres solos. No es que el clima moral o físico impida el acceso a esa extraña tierra a las mujeres, no; es que allí habitan vivir lejos de la Eva perturbadora. Son trabajadores que están realizando el atrevido ensayo de ver si se puede vivir, después de estar en el mundo, sin que la mujer sea un obstáculo.

## CONCURSO DE NATACION

La nadadora señorita Mercedes Esal, vencedora en los 50 metros de la primera prueba del premio Kapel en el concurso celebrado en el puerto de Barcelona

## LOS PARTIDOS POLITICOS

Lo que dice el conde de Romanones

El conde de Romanones contestó a nuestras preguntas:

—¿Qué queda en estos momentos del partido liberal histórico?

—Para contestar a esa pregunta creo que es imprescindible hacer antes una afirmación categórica: la de que todo régimen constitucional necesita para subsistir que haya partidos políticos bien definidos y articulados. Precisamente en el juego y dinamismo de esos partidos está el fundamento del régimen. Fomentar y no entorpecer ni anular su vida es deber primordialísimo de los gobernantes.

## LA CENSURA NO AUTORIZA COMENTARIOS A LA NOTA DEL JEFE DEL GOBIERNO, POR ENTENDER QUE LO PROCEDENTE ES ESPERAR EL RESULTADO DE LA CONSULTA

Es casi seguro que se trate en la reunión de Londres del problema del Mediterráneo; pero los Estados Unidos no intervendrán en el debate

## En toda la costa del Cantábrico el estado del mar continúa siendo imponente, y se han registrado varios naufragios

Política

En la oficina de Censura se facilitó de madrugada la siguiente nota: "Algunos periódicos han pretendido comentar la nota del general Primo de Rivera publicada el domingo. A ello se ha opuesto la Censura, por entender que en el estado actual lo procedente es esperar el resultado de la consulta, y que del mismo y de cuanto sea necesario enterar al país lo hará el jefe del Gobierno con la claridad y sinceridad en el acostumbradas."

Extranjero

Las cinco potencias, cuyos representantes se hallan congregados en Londres, han deliberado ya acerca de la conveniencia de tratar inmediatamente del problema del Mediterráneo.

Para esta nueva Conferencia se solicitará la colaboración de las naciones interesadas, entre las cuales, como es natural, no se excluirá a España.

Sin embargo, los Estados Unidos mostrarán de momento una actitud expectante.

Provincias

La nota saliente de la jornada en provincias la constituye el régimen tormentoso, que continúa causando grandes estragos, especialmente en la costa del Norte, de donde vienen informaciones desconsoladoras.

En las últimas precipitadas horas han ocurrido varios naufragios. De muchos barcos, a los que se sabe que sorprendió el temporal en alta mar, no se tienen noticias.

El número de víctimas es considerable, y las pérdidas materiales, importantísimas.

## ARTISTAS DEL ARTE MUDO



Alicie Whyte, una de las más interesantes figuras de la pantalla.

## PARA HOMBRES SOLOS

Una isla donde no hay mujeres

Existe una isla para hombres solos. No es que el clima moral o físico impida el acceso a esa extraña tierra a las mujeres, no; es que allí habitan vivir lejos de la Eva perturbadora. Son trabajadores que están realizando el atrevido ensayo de ver si se puede vivir, después de estar en el mundo, sin que la mujer sea un obstáculo.

## CONCURSO DE NATACION



La nadadora señorita Mercedes Esal, vencedora en los 50 metros de la primera prueba del premio Kapel en el concurso celebrado en el puerto de Barcelona

## LOS PARTIDOS POLITICOS

Lo que dice el conde de Romanones

El conde de Romanones contestó a nuestras preguntas:

—¿Qué queda en estos momentos del partido liberal histórico?

—Para contestar a esa pregunta creo que es imprescindible hacer antes una afirmación categórica: la de que todo régimen constitucional necesita para subsistir que haya partidos políticos bien definidos y articulados. Precisamente en el juego y dinamismo de esos partidos está el fundamento del régimen. Fomentar y no entorpecer ni anular su vida es deber primordialísimo de los gobernantes.

## La inquietud del partido socialista alemán ante las reformas financieras preconizadas por el doctor Schacht

Un acuerdo.

Berlín, 28. (Agen. Fabra.)

El Consejo del partido socialista ha votado una resolución, en la cual se expresa la inquietud de dicho grupo político ante las reformas financieras preconizadas por el doctor Schacht.

Wirth y Curtius, ante el Consejo del Imperio.

Berlín, 28. (Agen. Fabra.)

Antes de la sesión celebrada ayer por el Reichstag, el ministro de Hacienda y los jefes de los partidos de la coalición gubernamental procedieron a un cambio de impresiones.

La Comisión de Negocios Extranjeros del Consejo del Imperio ha oído, en la última hora de ayer, a los señores Wirth y Curtius, que dieron detalles acerca de los trabajos y resultados obtenidos en la Conferencia de La Haya, que acaba de terminar.

## DE BERLIN

### Curtius y la Prensa extranjera

Terminada la Conferencia de La Haya, el ministro del Exterior, doctor Curtius, de regreso en Berlín, ha comunicado sus impresiones a los representantes de la Prensa extranjera. Estas declaraciones ministeriales tienen carácter particular: no deben ser utilizadas en los periódicos, y sólo tienden a procurar información auténtica, no de los sucesos, sino de su estructura íntima, para la formación de criterio. Para la formación de criterio acorde con el punto de vista alemán.

La costumbre de que el ministro invite semanalmente a un té a los delegados de la Prensa extranjera fue inaugurada y establecida por Stresemann. Responde al delicado espíritu de su política: lleva su sello, su estilo. Es una costumbre pacifista, de coordinación internacional, y en la que no está olvidado el interés de Alemania.

Para tratar con claridad de visión las cuestiones de la postguerra era preciso desvanecer los prejuicios, la hostilidad previa contra Alemania. Stresemann conocía cómo influye la Prensa en el desarrollo de la política, y comprendía la importancia de que los actos y actitudes de su país —renovado por la revolución— fuesen enjuiciados libremente, con libertad intelectual, por el mundo.

## LA SITUACION EN INDIA

Batalla campal con motivo del "Día de la Independencia"

Mensaje de simpatía a Gandhi

Dacca, 28. (Agen. Fabra.)

Durante la celebración del "Día de la Independencia", varios indios que habían desfilado en manifestación asaltaron una mezquita, entablándose una batalla campal entre hindúes y musulmanes, en la que resultaron numerosos heridos de ambas partes.

Seguidamente, grupos de mahometanos atacaron varias casas de hindúes.

La Policía montada tuvo que intervenir, y está patrullando las calles, en evitación de incidentes.

Comunican de Dublin que, en ausencia del señor De Valera, el presidente del partido republicano irlandés ha dirigido un mensaje de simpatía al jefe nacionalista indio, Gandhi.

## No hay modificación ministerial en Francia

París, 28. (Agen. Fabra.)

"L'Echo de Paris", comentando los rumores que circulan con motivo de la próxima llegada a París del señor Tardieu, dice que carecen de fundamento, pues dada la perfecta solidaridad entre los ministros no cabe una modificación ministerial.

## Koutieff, ex general zarista, ha desaparecido misteriosamente

Cachin y Boriot, acusados de complot

París, 28. (Agen. Fabra.)

El diario comunista "L'Humanité" dice que el juez de instrucción ha notificado a los señores Cachin y Boriot que están acusados de complot contra la seguridad del Estado.

París, 28. (Agen. Fabra.)

El "Echo de Paris" dice que el general zarista Koutieff, presidente de la Asociación de militares ex-combatientes rusos en Francia, ha desaparecido misteriosamente desde el domingo último.

Los emigrados rusos temen que el general Koutieff haya caído en una emboscada de los agentes soviéticos de la G. P. U.

El ex general zarista Koutieff fue general de los ejércitos de Denikin y Wrangel al caer el régimen imperialista.

## EL VIAJE DEL REY DE ESPAÑA A LISBOA

Lisboa, 28. (Agen. Fabra.)

El presidente del Municipio de esta capital, general Vicente Freitas, ha sido nombrado presidente de la Comisión encargada de organizar el recibimiento y actos que han de celebrarse en honor de su majestad el rey de España durante su próxima visita a esta capital.



## El alumbrado de las calles

Si el alumbrado de Madrid no fuera algo realmente épico, podría ser considerado de la mayoría de las cosas que se han hecho en la capital de un país.

También en esto, como en aquello, ha procurado el Municipio que ofrecieran un aspecto aceptable algunas de las calles de mayor tránsito, sin perjuicio del puntito abandonado que se observa en el resto, tanto de uno como de otro servicio, que competen a la municipalidad.

Autorizar a las Empresas de Tranvías para que difieran "sine die" sus compromisos, puedan seguir teniendo un material de arrastre que sonroje, presten el peor servicio que se conoce, lo reduzcan a su capricho, lo limiten a su voluntad y lo terminen antes que en ninguna población de alguna densidad de habitantes, y también como, a pesar de la repetición de accidentes sangrientos, las grandes Empresas de Ferrocarriles no conceden importancia a la solución de los problemas de los pasos a nivel, aunque las desgracias se sucedan con la lamentable frecuencia.

Esto de los pasos a nivel es problema de tanta importancia, que debe ser preocupación de los Gobiernos y objeto de una legislación, con tanta mayor urgencia acometida como concierne al desarrollo enorme que ha adquirido el tránsito por las carreteras.

Hasta nuevo aviso regirán los siguientes cambios en el Giro Postal internacional:

100 pesetas oro, 147,28; belga, 1,09; corona checoslovaca, 0,23; corona danesa, 2,09; corona noruega, 2,03; corona sueca, 2,10; dólar, 7,70; florín, 3,15; florín de Dania, 1,50; franco francés, 0,31; franco luxemburgués, 0,22; franco suizo, 1,50; 100 lei de Rumania, 4,63; 100 leva de Bulgaria, 5,89; libra esterlina, 37,60; libra peruana, 31,95; lira, 0,41; marco finlandés, 0,24; peso argentino, 7,28; peso chileno de 6 d., 0,94; peso uruguayo, 7,35; reichsmark, 1,88; 1.000 reis (Brasil), 0,90; zloty polaco, 0,91.

A los setenta y dos años de edad, ha fallecido en Madrid la virtuosa señora doña Carmen González, de la casa de Soler.

A su afilida familia, especialmente a su hijo político, don Antonio de la Casa Gálvez, enviamos la expresión de nuestra condolencia.

El Centro de Defensa Social ha elegido su nueva Junta directiva, que ha quedado constituida en la siguiente forma:

Presidente, don Rafael de la Cerda y López Molinero; vicepresidente, don Manuel Muñoz Baeza; contador, don Francisco Beldá; secretario, don Francisco de A. Iñiguez; vicesecretario, don Gonzalo María Sánchez Calatayud; bibliotecario, don Luis Hernández; vocales: don Castro Blanco Cubero, don Pedro Bugallal y Arango, don Ramón Usúa y Cubas, don César Sanz, don Tomás Silveira Loring, don Pedro A. de Alarcón, don Demetrio Alonso y don Tomás Vidal Freixenet.

La Junta directiva del Colegio Central de Titulares Mercantiles ha quedado constituida en la forma siguiente:

Presidente, don Fernando López y López; vicepresidente, don Rafael Heredia y Rodríguez Jaén; vocales: don Alfredo Aleix Mateo-Guerra; don de la Comercial, don Arturo Caballero; don de la Constructora, don Ramón Mesonero Romanos; don de la Pericial, don Enrique Marín Otón; don de la Enseñanza, don José Ruiz Gimeno; contador, don Celestino Fernández Elias; tesorero, don Pedro Durán Rey; vicesecretario, don Jesús Gutiérrez Gascon; bibliotecario, don José Becerra; secretario general, don Leonardo Serrano Cabargá; director de la revista "Administración y Contabilidad", don Raúl Ghigliani.

La Facultad de Letras de la Universidad Nacional de Arquipa (Perú), con ocasión de su centenario, ha nombrado a nuestro colaborador el sabio profesor español don Rafael Altamira miembro honorario, como tributo de admiración al que ha contribuido con valioso aporte a la cultura de la época y servicio de guía, ejemplo a las generaciones estudiantiles del día.

La Junta general de la Asociación de la Prensa se reunirá, en sesión ordinaria, el día 31 de los corrientes, a las diez de la noche, en el domicilio social, plaza del Callao, 4, para tratar del siguiente orden del día: Lectura y aprobación, si la merecieran, de las cuentas correspondientes al año 1929; Propuesta de admisión de socios, formulada por el Comité de Ingreso y Permanencia; Manifestaciones de la Junta directiva; Ruegos, preguntas y proposiciones de los señores asociados.

Por el Juzgado de Buenavista ha sido dictada sentencia en el primer pleito civil seguido contra el agente de negocios don Lorenzo Gaspaz sobre pago de 14.000 pesetas, a instancia de don Juan Gómez Acebo. En virtud de la mencionada resolución, se condena al referido agente al pago del principal, intereses y costas devengadas durante la tramitación del pleito.

## La Federación Nacional de Entidades mercantiles

En el Círculo de la Unión Mercantil, y bajo la presidencia de don Rafael Salgado, se ha reunido esta Federación Nacional, a la que asistieron representantes de todas las regiones de España.

Se tomaron los siguientes acuerdos: Interésar de las Compañías de ferrocarriles una fórmula que permita aprovechar los cupones sobrantes de los billetes kilométricos; que

se pidan garantías determinadas para el contrato de transporte marítimo; que se reitere la petición de que se autoricen los paquetes postales en el interior de la Península; que se derogue la Real orden de 11 de diciembre de 1929, dictada por el ministro de Economía; aprobar el proyecto de Memoria anual que ha de presentarse a las entidades federadas; y convocar la Asamblea general dentro del mes de abril, en Sevilla.

También se trató de una resolución dictada recientemente por la Dirección general del Timbre, por la que se pretendía exigir el reintegro de este impuesto en los libros auxiliares de contabilidad, resolución que fue recurrida oportunamente.

La propiedad mercantil, objeto de un amplio informe presentado a la Corporación de la Vivienda, con motivo del proyecto de estatuto regulador de la propiedad urbana, publicado, fue tema que mereció especial interés, encareciéndose la urgencia de que se dicte una ley definitiva que reconozca los valores que constituyen la casa comercial, para los casos de desahucio y expropiación forzosa.

En relación con los abastos, se dio cuenta de haberse interesado el ministro de Economía que las Juntas provinciales se organicen de manera eficaz, fijando una retribución fija para los inspectores.

La reforma del Código también ha motivado un informe dirigido al ministro de Justicia y Culto. Se pide el restablecimiento de los "Tribunales de Comercio".

En lo que se refiere a los contratos de Compañías mercantiles, que no desaparecen en el nuevo Código el espíritu de libertad que en el vigente permite la constitución de Sociedades.

A propósito de la Organización Corporativa y del escrito elevado al ministro de Trabajo, se deliberó ampliamente. Se insistió en la conveniencia de que se revisen las normas de aplicación del Derecho corporativo.

## EL CARNET DEL REPORTERO

Pedro tiene mal genio

El médico de guardia del Hospital Provincial tuvo que asistir a diversas lesiones, por magullamiento general y excitación nerviosa (pronóstico reservado) a una mujer llamada Nicasia Viso Serrano, la cual limitase a manifestar que la había agredido el mozo de la sala 24, Pedro Alvaro Colado Alba, de veintitrés años. Como es natural, se dio cuenta del caso a la Comisaría, y Pedro fue detenido para que explicase las causas del hecho.

Pedro se justificó; la mujer y un hermano le habían amenazado y hasta agredido, y si causó daño fue sin querer. Por estas razones, como la cosa no tenía importancia, Pedro quedó en libertad.

Pero la Policía practicó una investigación, de la que resulta que Nicasia y su madre, María Serrano Sánchez, fueron al Hospital a ver al hermano de aquella, Bienvenido, que estaba acogido en la expresada sala, y Bienvenido refirió a las dos mujeres como el mozo Pedro Alvaro, que es un joven de muy mal genio, le había hecho objeto de malos tratos de palabra y obra, y claro, las mujeres buscaron a Pedro Alvaro y le dijeron lo suyo.

Pero Pedro montó en cólera, las insultó y, rabioso, derribó a Nicasia y, en el suelo, la pateó, causando el magullamiento general de que fué luego asistida.

Pero no acaba aquí la escena. Fuése al lecho donde se encontraba Bienvenido, y qué de sentencias no le diría, que Bienvenido, enfermo y debilitado, abandonó la cama, se vistió y se escapó del Hospital, pero en un automóvil, con su madre y hermana, hacia la carretera de Aranda.

Del caso, en sus dos aspectos, se ha dado cuenta al Juzgado competente.

## Los profesores de orquesta

Ha visitado al ministro de Trabajo el presidente de la Comisión mixta de Espectáculos públicos de Madrid, para exponerle la urgencia de que el Gobierno acuerde las medidas adecuadas para atender la gravísima crisis que sufren los profesores de orquesta por consecuencia de la introducción del cine sonoro y de la difusión de los aparatos mecánicos.

No es sólo que un gran número de espectáculos y establecimientos prescinden de las orquestas, sino que la situación general de la profesión se traduce en dificultades y restricciones para los que siguen trabajando.

El señor Añón estimó muy digno de interés el problema, que ya ha sido objeto de conversaciones por parte del Gobierno.

## ¿Quién supiera escribir!

En la calle

—¿Juegas al "bridge"?  
—Ahora, poco; tengo que trabajar.  
—Ya sé que escribes. ¿Es difícil el escribir en español?

—Donando la gramática castellana, no lo es.  
—¿Quieres que entremos en un bar a tomar un "cock-tail"?  
—Bueno.  
—¿Qué frío hacía en el "golf"?  
—Mecho; como que por causa del frío hice un mal "score". Con el "drive" me iba "alelé", con el "massy nibbling" no me arreglaba y con el "putter" no daba una. Además, mi "caddy" me ponía mal los "tees".

—¿Caramba!  
—¿Quieres un "whisky"?  
—Bueno.  
—Esta temporada estoy de malas en el juego. Ayer, en un "sans-aus-tout" perdí cuatro "levées".

—¿Si? tengo suerte. Y que el hipódromo de Madrid es muy bonito, se pone muy elegante la "pelouse". ¡Qué bien han dejado los "boxes" y los "paddock". ¿No te parece?

—Ya lo creo.  
—Además, la vistosidad de los "jockeys". Tengo un "colt" que creo será un "crack".

—Buen hombre, bien.  
—¿Quieres un "abdulla", o prefieres un "gold-fake"?  
—Gracias; prefiero un cigarrillo español.

—Esta noche hay "match" de boxeo. ¿Piensas ir?

—No.  
—A mí me divierte. El negro Peterson tiene un buen "punch", da grandes "uppercuts"; es fácil que dejes "knock-out" a su rival. ¿Quién es su "manager"?

—No lo sé.  
—¿Mañana jugaré al "tennis"?  
—Tengo un "single" contra "Dolly".

—¿Conoces mi raqueta?

—No.  
—Es magnífica. Una "Dohertie". Oye, ¿dónde me podrían hacer unos "knicker-bockers"?

—Lo ignora.  
—Me he comprado unos "sweaters" que son preciosos.  
—¡Ah!

## En el puente de Vallecas un perro muerde a dos niños

Y las causas grandes destrozos

Punto de Vallecas, 28. (Serv. esp.) En la calle del Doctor Sánchez, de esta barriada, un perro mordió a los niños Sebastián Bello, de cinco años, y Vicente Moliner, de cuatro, domiciliados en las casas números 33 y 22 de dicha calle, respectivamente.

Trasladados a la Casa de Socorro se les aplicaron grandes destrozos en diversas partes del cuerpo, que fueron calificados de graves.

## ESTADO DEL TIEMPO

La perturbación atmosférica que se internó en Europa prosigue su marcha hacia Oriente. Hoy, su centro principal está sobre el Mediterráneo occidental y produce lluvias en Italia y los Balcanes. En Europa Central son muy frecuentes las nieblas. Otra nueva borrasca existe al occidente de las Islas Británicas, cuyo influjo llega hasta el meridiano 45 y por el Sur al paralelo 50. Desde las Canarias a las costas americanas del Norte existen dos núcleos de presiones altas, uno entre las Canarias y las Azores y otro al noroeste de las Bermudas. El tiempo ha mejorado en España.

Aviso a los viajeros: En la ruta a Biarritz y Barcelona, el viento se hace fuerte, principalmente en la cuenca del Ebro.

Aviso a los agricultores: Aunque el tiempo ha mejorado en España debe volver a empeorar en el occidente de España.

Aviso a los navegantes: En el golfo de León y costas del mar balcar el mar se pondrá con marejada.

Tiempo probable: Cantabria y Galicia, tiempo a empeorar. Centro y Extremadura, cielo algo nublado. Resto de España, buen tiempo.

Las temperaturas máximas se han registrado en Santa Cruz de Tenerife, con 20 grados; Algeciras, con 18 y la mínima, de tres grados, bajo cero en Avila, dos en Zamora y uno en Teruel, Granada, Huesca, Guadalajara, Toledo, Ciudad Real, Albacete, Segovia, Salamanca, Valladolid, Soria, Palencia y León.

Entre los asambleístas novísimos no tardaron en darse de injertos, según dicen, un camastro.

No vemos nada extraordinario en la noticia. Lo único que podría llegar a parecernos mal es que ese camastro fuera de cartón.

Que es como el neófito se apellida.

—Voy a vela, porque tú acostumbrabas a matarlos de hambre y siempre fuiste un poco palabrero.

—¿Por qué te ve el rocín más lucido del contorno.

—Oye, Coisés: ¿Quién te dijo que yo soy un cazador?

—Natural! Porque esto que me quis vender, el diablo me comió si no ve un galgo.

—Oye, Coisés: ¿Quién te dijo que yo soy un cazador?

—Natural! Porque esto que me quis vender, el diablo me comió si no ve un galgo.

—Oye, Coisés: ¿Quién te dijo que yo soy un cazador?

—Natural! Porque esto que me quis vender, el diablo me comió si no ve un galgo.

—Oye, Coisés: ¿Quién te dijo que yo soy un cazador?

—Natural! Porque esto que me quis vender, el diablo me comió si no ve un galgo.

—Oye, Coisés: ¿Quién te dijo que yo soy un cazador?

—Natural! Porque esto que me quis vender, el diablo me comió si no ve un galgo.

—Oye, Coisés: ¿Quién te dijo que yo soy un cazador?

—Natural! Porque esto que me quis vender, el diablo me comió si no ve un galgo.

—Oye, Coisés: ¿Quién te dijo que yo soy un cazador?

—Natural! Porque esto que me quis vender, el diablo me comió si no ve un galgo.

—Oye, Coisés: ¿Quién te dijo que yo soy un cazador?

—Natural! Porque esto que me quis vender, el diablo me comió si no ve un galgo.

—Oye, Coisés: ¿Quién te dijo que yo soy un cazador?

—Natural! Porque esto que me quis vender, el diablo me comió si no ve un galgo.

—Oye, Coisés: ¿Quién te dijo que yo soy un cazador?

—Natural! Porque esto que me quis vender, el diablo me comió si no ve un galgo.

## Los lunes del Ritz

Brillante aspecto presentaba anoche el comedor del Hotel Ritz con motivo de las comidas aristocráticas que se celebran los lunes.

Los señores de Traumann sentaron a su mesa a los señores de Whitehouse, al barón van Asbeck, ministro de México y señora, ministro del Salvador y señora, marqueses de Valdeiglesia, señores de Landicho, señores de Schellkopf, señores de Arce, conde de Balén y don J. Webb Benton.

Con el duque de Hernani, los duques de la Victoria, marqueses de Aranda, vizcondes de Peñafiel, señora de Casa Valdes, señores de Piñón y Duque de Estrada, señores de Carrion y el conde de Maccia.

El duque de las Torres invitaba a los condes de Yebes, duques de Santa Cristina, señores de Leche, condes de la Porta, señores de Broncheto, señores Moreno Ossorio, señores Jura Real, señores Marzales, señor de Peppo, señor de Gabetti, vizconde de Güell, señor Ansaldo.

—Dame fuego, ¿quieres? ¡No sé lo que le pasa a mi "briquet"! —Que no enciende.

—¿Ballas el "chalestion"? —No.

—¿Pero el "shimmy" o el "black-bottom" si lo bailarás?

—Tampoco.

—¿Quieres que vayamos al "dancing", donde hay un negro que canta unos "blues" acompañándose del "banjo"? —Gracias, no puedo; tengo que ir a la redacción del periódico.

—¿Tu vas pas me faire croire que tu travailles pendant toute la journée?

—¿Cómo? —En, bien! "Au revoir, mon cher".

En la redacción

El redactor-jefe, leyendo unas cuartillas que le entregó:

"Hay quince días que nos llegaron los señores de Perceboitia, es por esto que ayer..."

—Esto no se puede publicar.

—¿Perdóneme. Es que vengo de hablar con un muchacho de sociedad y...

El redactor-jefe.—Bien, bien! Rehaga estas cuartillas.

Yo.—(En la mesa de redacción.) ¡Crónica de sociedad! ¡Dios mío, quién supiera escribir!

—Dame fuego, ¿quieres? ¡No sé lo que le pasa a mi "briquet"! —Que no enciende.

—¿Ballas el "chalestion"? —No.

—¿Pero el "shimmy" o el "black-bottom" si lo bailarás?

—Tampoco.

—¿Quieres que vayamos al "dancing", donde hay un negro que canta unos "blues" acompañándose del "banjo"? —Gracias, no puedo; tengo que ir a la redacción del periódico.

—¿Tu vas pas me faire croire que tu travailles pendant toute la journée?

—¿Cómo? —En, bien! "Au revoir, mon cher".

En la redacción

El redactor-jefe, leyendo unas cuartillas que le entregó:

"Hay quince días que nos llegaron los señores de Perceboitia, es por esto que ayer..."

—Esto no se puede publicar.

—¿Perdóneme. Es que vengo de hablar con un muchacho de sociedad y...

El redactor-jefe.—Bien, bien! Rehaga estas cuartillas.

Yo.—(En la mesa de redacción.) ¡Crónica de sociedad! ¡Dios mío, quién supiera escribir!

—Dame fuego, ¿quieres? ¡No sé lo que le pasa a mi "briquet"! —Que no enciende.

—¿Ballas el "chalestion"? —No.

—¿Pero el "shimmy" o el "black-bottom" si lo bailarás?

—Tampoco.

—¿Quieres que vayamos al "dancing", donde hay un negro que canta unos "blues" acompañándose del "banjo"? —Gracias, no puedo; tengo que ir a la redacción del periódico.

—¿Tu vas pas me faire croire que tu travailles pendant toute la journée?

—¿Cómo? —En, bien! "Au revoir, mon cher".

En la redacción

El redactor-jefe, leyendo unas cuartillas que le entregó:

"Hay quince días que nos llegaron los señores de Perceboitia, es por esto que ayer..."

—Esto no se puede publicar.

—¿Perdóneme. Es que vengo de hablar con un muchacho de sociedad y...

## Bodas

Hoy se celebró, en Gibraltar, la boda de miss Dinah Cumberland, hija del almirante inglés del mismo apellido, con don José María de Ayalá.

Viajes y viajeros

De la finca de "Guadalupe", propiedad de los duques de Peñaranda, condes de Montijo, regresaron su madre, la marquesa viuda de Viana, acompañada de la señorita Pepita Sánchez Suárez, hija de los marqueses de Montaguado.

—Marcharon a Zaragoza los señores de Alonso Zabala (don Manuel).

COCK-TAIL

—Dame fuego, ¿quieres? ¡No sé lo que le pasa a mi "briquet"! —Que no enciende.

—¿Ballas el "chalestion"? —No.

—¿Pero el "shimmy" o el "black-bottom" si lo bailarás?

—Tampoco.

—¿Quieres que vayamos al "dancing", donde hay un negro que canta unos "blues" acompañándose del "banjo"? —Gracias, no puedo; tengo que ir a la redacción del periódico.

—¿Tu vas pas me faire croire que tu travailles pendant toute la journée?

—¿Cómo? —En, bien! "Au revoir, mon cher".

En la redacción

El redactor-jefe, leyendo unas cuartillas que le entregó:

"Hay quince días que nos llegaron los señores de Perceboitia, es por esto que ayer..."

—Esto no se puede publicar.

—¿Perdóneme. Es que vengo de hablar con un muchacho de sociedad y...

El redactor-jefe.—Bien, bien! Rehaga estas cuartillas.

Yo.—(En la mesa de redacción.) ¡Crónica de sociedad! ¡Dios mío, quién supiera escribir!

—Dame fuego, ¿quieres? ¡No sé lo que le pasa a mi "briquet"! —Que no enciende.

—¿Ballas el "chalestion"? —No.

—¿Pero el "shimmy" o el "black-bottom" si lo bailarás?

—Tampoco.

—¿Quieres que vayamos al "dancing", donde hay un negro que canta unos "blues" acompañándose del "banjo"? —Gracias, no puedo; tengo que ir a la redacción del periódico.

—¿Tu vas pas me faire croire que tu travailles pendant toute la journée?

—¿Cómo? —En, bien! "Au revoir, mon cher".

En la redacción

El redactor-jefe, leyendo unas cuartillas que le entregó:

"Hay quince días que nos llegaron los señores de Perceboitia, es por esto que ayer..."

—Esto no se puede publicar.

—¿Perdóneme. Es que vengo de hablar con un muchacho de sociedad y...

El redactor-jefe.—Bien, bien! Rehaga estas cuartillas.

Yo.—(En la mesa de redacción.) ¡Crónica de sociedad! ¡Dios mío, quién supiera escribir!

—Dame fuego, ¿quieres? ¡No sé lo que le pasa a mi "briquet"! —Que no enciende.

—¿Ballas el "chalestion"? —No.

—¿Pero el "shimmy" o el "black-bottom" si lo bailarás?

—Tampoco.

—¿Quieres que vayamos al "dancing", donde hay un negro que canta unos "blues" acompañándose del "banjo"? —Gracias, no puedo; tengo que ir a la redacción del periódico.

—¿Tu vas pas me faire croire que tu travailles pendant toute la journée?

—¿Cómo? —En, bien! "Au revoir, mon cher".

En la redacción

El redactor-jefe, leyendo unas cuartillas que le entregó:

"Hay quince días que nos llegaron los señores de Perceboitia, es por esto que ayer..."

—Esto no se puede publicar.

## Los disturbios entre filipinos y norteamericanos

Un gran mitin de protesta

Manila, 28. (Ass. Press.) Se ha celebrado un gran mitin de protesta contra los sucesos desarrollados en Watsonville (California). Han hablado los legisladores más destacados, profesores, escritores y jefes de partidos obreros.

Se



## Decretos firmados hoy por el Rey

### Gobernación y Hacienda

Gobernación. — Concediendo la gran cruz de la Orden de Beneficencia, con distintivo blanco, a don José Lorenzo Carandell.

Nombrando comisario general de Barcelona a don Ricardo Castro.

Nombrando comisario jefe de vigilancia a don Manuel Diezguerra.

Jubilando, por imposibilidad física, al jefe del Cuerpo de Correos, con el sueldo de 11.000 pesetas, don Juan Solivera Vidal, y concediéndole los honores de jefe superior de administración civil, libre de gastos.

Promoviendo a jefe del Cuerpo de Correos, con 11.000 pesetas, a don José Lorenzo Carandell.

Idem ídem con 10.000 pesetas a don Diego Pallarés.

Idem ídem a don Constantino Francia.

Concediendo honores de jefe de administración civil, libre de gastos, al jefe mayor del Cuerpo de Correos don Eduardo Arés y Domingo.

Idem ídem al jefe del mismo Cuerpo, con 7.000 pesetas, don Federico Bestera.

Idem ídem del mismo, con 6.000 pesetas, don Juan Linacero.

Idem ídem al jefe del mismo Cuerpo y categoría don Juan Francisco Urra.

Idem ídem al jefe del mismo Cuerpo y categoría don Arsenio Pérez y Fernández.

Concediendo honores de jefe superior de administración civil a don Francisco Deo Deo.

Concediendo la nacionalidad española a don Juan Bautista García Ocaña, súbdito guatemalteco.

Aprobando la agrupación de los Ayuntamientos de Laborillas y Huelegos (Granada), para sostener un secretario común.

Hacienda. — Señalando los plazos en que deben efectuarse las oposiciones a los Cuerpos de Contabilidad del Estado.

Autorizando al ministro de la Gobernación para adquirir cuatro chalets y un solar para instalar el cuartel de la Guardia civil de San Sebastián.

Idem la venta a la Compañía de Jesús de un inmueble en Valladolid.

Cediendo gratuitamente al Ayuntamiento de Poble de Segur (Lleida) una parcela de terreno.

Idem al Ayuntamiento de Puerto Real (Cádiz) unos terrenos.

Excomulgando de su lista la permitida de una finca de propiedad particular por la parte de solar del Jardín Botánico de la Universidad de Zaragoza.

Fijando la cifra relativa de negocios en el Reino de las Sociedades Compañía Cubana de Acciones, Banco Español de Chile, La Paternal, L'Union, La Nationale, Compagnie d'Assurances generales, El Sol, La Confiance, L'Abel y The Alliance Assurance Company Limited.

Nombrando jefe superior de Administración del Cuerpo pericial de Contabilidad del Estado a don Arturo Forcal y Ribera, director general de Tesorería y Contabilidad, que continuará en su actual situación de excedencia activa.

Idem ídem del Cuerpo pericial de Contabilidad del Estado, con el sueldo de 15.000 pesetas anuales, a don Pedro Gárate y Pera.

Idem ídem de Administración de tercera clase de la Delegación de Hacienda de la provincia de Pontevedra a don Eduardo Reija Mora.

Idem ídem a don Juan Barthe Sánchez-Sierra en la Subdelegación de Hacienda de Gijón.

Concediendo honores de jefe de Administración civil, libre de gastos, a don Ramón Aldecoa Villante, jubilado.

Declarando jubilado a don Juan Panes y Pá, jefe de Administración del Cuerpo de Aduanas.

Idem ídem, y concediéndole honores de jefe superior de Administración, a don Hugo Bourman Hernández, jefe de Administración del Cuerpo de Aduanas.

Nombrando por sueldo inspector regional de Alcoholes, afecto a la Delegación regional de la zona cuarta, a don Juan Gómez Suárez.

Para construir una residencia de estudiantes españoles

Nueva York, 28. (Ass. Press.)

Se ha iniciado una campaña para recaudar dinero con que construir una residencia para estudiantes españoles en la Universidad de Columbia.

Idem ídem, y concediéndole honores de jefe superior de Administración, a don Hugo Bourman Hernández, jefe de Administración del Cuerpo de Aduanas.

Nuevo comisario comercial de los Soviets en Londres

Lo fué antes en Norteamérica

Londres, 28. (Agen. Fabra.)

Telegrafando de Washington al "Times" dando cuenta de haber sido nombrado comisario comercial de los Soviets en Londres el señor Paul Bron, el cual fué jefe de la organización comercial soviética en los Estados Unidos durante tres años.

Varios sucesos ocurridos en el extranjero

Los criminales de un loco

Buenos Aires, 28. (Agen. Fabra.)

Un loco, armado de un fusil y un revolver, ha dado muerte a sus hijos y a un agente de policía, haciendo gravemente a tres personas más, entre ellas otro agente que intentó desarmarlo.

El demente continuó haciendo disparos a diestro y siniestro. En el momento de verse atacado por la policía se suicidó.

Descarrillamiento de un tren

Sydney, 28. (Agen. Fabra.)

Cerca de Warrince ha descarrilado un tren de recreo. La locomotora y el furgón de cabeza cayeron por un desmonte. El maquinista y el fogonero resultaron muertos. Un mozo de estación que viajaba en la máquina cayó bajo la locomotora. Para sacarle de allí hubo que amputarle una mano, y más tarde, camino del hospital, el brazo, en vista de los principios de gangrena.

Los viajeros resultaron fiesos.

Cinco muertos en un accidente de aviación

Kansas City, 28. (Ass. Press.)

Por avería en el motor, un avión procedente de Wichita se precipitó a tierra desde bastante altura. Al chocar, el aparato se incendió, pereciendo abrasados el piloto y cuatro pasajeros.

Huelga de empleados telefónicos

Buenos Aires, 28. (Ass. Press.)

A causa de un huelga de los empleados de teléfonos está interrumpida la comunicación telefónica con la ciudad de Rosario.

## Segundo aniversario de la muerte del gran novelista Blasco Ibáñez

### De nuestro redactor en Sevilla

En la madrugada de hoy se ha cumplido el segundo aniversario de la muerte de Vicente Blasco Ibáñez. Debemos llorar en este segundo aniversario, como en el primero, la pérdida del hombre dedicado a cualquier sector intelectual o vital de nuestra preferencia, la pérdida del hombre en su integridad. Un hombre—en el sentido pleno de la palabra—no se da todos los días. En esta época última podemos decir que lo descubrimos una vez. Hay que honrar por eso a Blasco Ibáñez sin lágrimas en los ojos y con los dientes apretados en el dolor. Dolor de todos, de quienes fueron sus amigos y de quienes formaron en la masa enorme de sus lectores y oyeron de su vida por ajenas referencias. Pero hay que llorarle—repetidamente indefinidamente—mandando su lección, su ejemplo de constante rebeldía. No dejámonos ir en fúnebre expansión. Es la mejor manera de honrar su memoria.

### Funerales por la reina Cristina

Sevilla, 28. (Varias horas.)

El alcalde ha visitado al capitán general, acompañado del deán de la Catedral, para tratar de los solemnes funerales que, costeados por el Ayuntamiento, se celebrarán en la Catedral el 6 de febrero, en sufragio del alma de la reina María Cristina. El cardenal oficiará de pontifical en el responso final de la misa.

### El transporte mecánico de los "pasos" de Semana Santa

Se está consultando la opinión de los técnicos sobre si es útil o no el procedimiento de transportar mecánicamente los "pasos" de las imágenes en Semana Santa. El capataz que ha dirigido a los costaleros que de muchos años a la fecha llevan los "pasos" del Cristo del Gran Poder y de la Virgen, conocido vulgarmente por el remoque de "Francés", se ha mostrado contrario a la innovación. Ha sido el "Francés" quien ha dirigido la prueba celebrada en la madrugada del lunes, y dice que prácticamente se demostró la inutilidad de esta clase de transporte. El juego delantero de ruedas del chasis respondió bien, pero el juego trasero estorbó y constituye un gran obstáculo. La prueba, agregó, no ha dado resultado satisfactorio. Añadió que él no es nadie para dictaminar si se implantará a no ser reforma, pero supone que después del ensayo, poco satisfactorio, se desechará el procedimiento mecánico.

Esta tarde hemos sabido que la Hermandad del Gran Poder celebró reunión privada y acordó en principio no emplear el transporte mecánico en los "pasos" de sus imágenes. Este acuerdo tiene que ser ratificado en Cabildo general de la Cofradía; pero la impresión es que no prevalecerá la reforma.

### Reunión de la Comisión de Monumentos

La Comisión provincial de Monumentos históricos y artísticos ha celebrado reunión. Se dio cuenta de haber sido concedido un crédito de 25.000 pesetas para terminar los trabajos de consolidación en la iglesia de Santa Catalina, magnífica joya arquitectónica; otro crédito por la misma cantidad para las nuevas excavaciones arqueológicas en las ruinas de Itálica, y otro de 10.000 pesetas para las obras de defensa contra las inundaciones que se han emprendido en el anfitrión romano de Itálica.

El arquitecto conservador de monumentos señor Talavera, ha dicho que las obras en el templo de Santa Catalina quedarán terminadas en abril próximo. Dicho señor Talavera ha sido autorizado por la Comisión de Monumentos para dirigir las últimas obras de conservación y exponer en las históricas murallas de la Macarena.

### La necrópolis de Carmona, monumento nacional

El duque de Alba ha comunicado a la Comisión de Monumentos de Sevilla que está a punto de resolverse en sentido favorable el expediente que se tramita para declarar monumento nacional la famosa necrópolis romana de la ciudad de Carmona.

### Dimisión del alcalde de Huelva

Ha dimitido el cargo, con carácter irrevocable, el alcalde de Huelva, señor Duclos.

El Comité de la Unión Patriótica de aquella provincia se reunió y acordó aceptar la dimisión, y que el señor Duclos sea sustituido interinamente por el primer teniente de alcalde, señor Cano. El Pleno del Ayuntamiento se reunirá en brevísimo plazo para nombrar el nuevo alcalde.

### Festival taurino

En el pueblo de Triguero (Huelva) se ha celebrado un festival taurino. Se lidiaron tres novillos de Anastasio Martín por Chicuelo, Niño de la Palma y Gitanillo de Triana, que entusiasmaron al público.

### Muerto por el tren

Cerca de la estación de Ecija un tren de mercancías destruyó al guionero José Geron. Se supone que éste quedó dormido en la garita de uno de los vagones y cayó a la vía estando el tren en marcha.

### Noticias municipales

El alcalde ha anunciado que esta noche marcha a Madrid el teniente de alcalde señor Delgado Brackembury, para asistir a los plenos de la Asamblea, y que él marchará mañana o pasado, acompañado del teniente de alcalde señor Caravaca.

También dijo el alcalde que había conferenciado con el concejal señor Plaza para tratar de los trabajos de organización de la procesión del Santo Entierro, a la que este año se quiere dar solemnidad extraordinaria.

En la madrugada de hoy se ha cumplido el segundo aniversario de la muerte de Vicente Blasco Ibáñez. Debemos llorar en este segundo aniversario, como en el primero, la pérdida del hombre dedicado a cualquier sector intelectual o vital de nuestra preferencia, la pérdida del hombre en su integridad. Un hombre—en el sentido pleno de la palabra—no se da todos los días. En esta época última podemos decir que lo descubrimos una vez. Hay que honrar por eso a Blasco Ibáñez sin lágrimas en los ojos y con los dientes apretados en el dolor. Dolor de todos, de quienes fueron sus amigos y de quienes formaron en la masa enorme de sus lectores y oyeron de su vida por ajenas referencias. Pero hay que llorarle—repetidamente indefinidamente—mandando su lección, su ejemplo de constante rebeldía. No dejámonos ir en fúnebre expansión. Es la mejor manera de honrar su memoria.

Blasco es un hijo legítimo del Romanticismo. Los días actuales, después de dos años de la muerte del escritor valenciano, nos permiten apreciar la importancia que España dio los precursores de esa etapa: sus audaces y aventureros, y después la recepción del mundo como retrazo y escasez de alientos en su literatura. Al final, cuando apunta una nueva época y el Romanticismo va a desvanecerse en nuestro país, sin pena ni gloria, surge la figura juvenil del novelista. Se dice que Blasco era un niño de la calle, pero la realidad es que era un niño de la literatura. Al final, cuando apunta una nueva época y el Romanticismo va a desvanecerse en nuestro país, sin pena ni gloria, surge la figura juvenil del novelista. Se dice que Blasco era un niño de la calle, pero la realidad es que era un niño de la literatura.

### El huerto espiritual donde Blasco Ibáñez escribió sus mejores novelas

Al recordar a Blasco Ibáñez se recuerda también con más grata emoción su infancia en Valencia, donde el novelista comenzó a dibujar su fuerte personalidad, y que, para su arte, fraguó donde se forjó lo más hermoso y rico de color de sus maravillosas páginas descriptivas. En sus libros, como en perfectas acuarelas, quedó reflejado el follaje de la huerta, con sus pasiones, usos y fiestas tradicionales.

A Valencia debe el estilo del autor de "La barraca" esa luminosidad que resplandece en sus obras, ese colorido rutilante que hace recordar los lienzos de Sorolla, bañados de sol, encendidos de polifónicas tonalidades que fulguraban como remas. Lo más importante de las novelas de Blasco son, precisamente, esos cálidos brochazos, ese aspecto escenográfico que de manera tan notable encuadra, con aciertos escenográficos, a los personajes, el tema céntrico de cada libro.

Al cumplirse ahora el segundo aniversario del fallecimiento del gran novelista, parecen cobrar más estrecho sentimiento cuantos lugares le fueron tan queridos, y muy especialmente su finca Malvarrosa, huerto espiritual del artista, donde escribió, frente al mar latino, sus mejores novelas, esos libros de su primera época, que constituyen el valiente guía regional de España.

La Malvarrosa fué su celda intelectual, donde Blasco Ibáñez se refugiaba para, fortificado por el trabajo de sereno reposo, dar forma literaria a sus concepciones. Tomaba notas aquí y allí, en otras ciudades; pero cuando llegaba el momento de ordenarlas, para interponerlas en la novela, el escritor corría a Malvarrosa, y allí permanecía recoleto hasta terminar el libro. Se disfrabaz de cazador furtivo, en Madrid, con Pedro González Blanco, para acudir, por la noche, a las posesiones cercas de El Pardo, a fin de pulsar la vida azarosa de esos cazadores clandestinos, cuyos episodios describió en "La horda"; pasaba y repasaba por las dehesas andaluzas, acudiendo a tentaderos y cosas taurinas, viviendo la vida precipitada y nerviosa de los toreros, para componer "Sangre y arena", o rememorar "Montañas de Bilbao", para estudiar la existencia de los mineros, que había de servirle de fondo para "El intruso". Pero, indefectiblemente, el viajero, con su carpeta de notas, regresaba a Malvarrosa, y allí es donde trazaba la novela. El taller de trabajo de Vicente Blasco

Ibáñez fué esa bella finca, de tan elegante y sutil ambiente. Al novelista le placía escribir allí, en la blanca galería de la casa, abierta al fondo y por los lados al Mediterráneo, y rodeada por un balcón de columnas de graciosas líneas, y en los ángulos unas estatuas de mujer, de suave traza levantina, que recibían constantemente la caricia salobre del soplo del mar. En el centro de la galería, sobre el piso de reluciente mosaico, se eleva una amplia mesa de mármol, sostenida por cuatro leones alados, de estilo pompeyano, que chisporrotea al reflejar en ella la luminosidad del cielo.

Blasco Ibáñez prefería ese sitio para meditar, acodado en la barandilla, mientras su mirada se perdía en la lejana línea de plata esfumada entre mar y cielo. En tal lugar, inundado de aire puro, le brilla la mente de raudales de luz, de anchurosos horizontes, donde las milenarias leyendas mediterráneas se asomaban con el perfume de los naranjos, la imaginación del artista iba componiendo los episodios de sus argumentos y concebía las encendidas imágenes que con tan brillante color engalanaban el dibujo magnífico de sus novelas.

Enamorado del mar, la presencia del Mediterráneo era, con su rumor, como la voz de un buen amigo que le animaba al trabajo. ¡Su mar latino, tan querido, y al que tantas páginas de devota unión dedicó en sus obras, desde "Flor de Mayo" a "Mare Nostrum"! El rizado espumoso de las olas, desahuciándose en grácil encaje sobre la dorada arena de las playas; la señorial y femenina elegancia de las triangulares velas latinas; el azul palpitante de la atmósfera; el cristalino carrileo del agua; el paso tardo y pesado de los buques tirando de las barcas de pesca... Todo el pintoresco y superior espectáculo atraía otras tantas presas que afebraban la atención del artista valenciano y le herían la sensibilidad, como en remotos siglos a Eripido, a Eleanora, a Grecia y a Italia les hicieron soñar los más bellos poemas, y fué el Mediterráneo cuando el arte comenzó a balbucear sus primeras estrofas, que se abrieron como flores a la gloria inmortal de la Poesía.

En la galería pompeyana de Malvarrosa, mientras el sol se remontaba incendiando el mar, el novelista iba preparando mentalmente su trabajo, y en su alma se acentuaba el irrefrenable anhelo de viajar, ser fiera voladora sobre el mundo, verlo

Romántico, romántico siempre, amante de las revueltas por la liberación. Forjador de ensueños a golpes de encendidas palabras, de disparos y de callejeras contiendas. Ya su vida lleva la marcha de una accidentadísima aventura. Le absorben la política y su natural creador. Sus ideales son los de lograr una España liberal. Pero sus mismos ideales y el amor que en ellos pone le encadenan repetidamente a tierras extranjeras.

¡Política! Palabra que llevaba escrita en su cerebro de español, en su flogosidad mediterránea, tan fija en el presente parece ahora de tantos pensamientos actuales. Y un afán social, que le lleva lejos. Simetría marca otra de sus gigantescas etapas. El hombre de acción se olvida de que existen las cuartillas. Hasta que escribe "Los argonautas", con promesa de otras novelas americanas.

Sin embargo, su destino es seguir los sucesos arrolladores, apasionarse con ellos y vivir su fragor. La guerra estalla y tras de la pluma marcha Blasco Ibáñez.

Le llega la fortuna y la fama. Y se advierte la prima, hasta el desenfreno, en su literatura. Prisa que luego se exacerba en su retiro de Menton. Quisiera actuar en política, pero se encuentra encadenado al lugar que el mismo escogió para su descanso. Encadenado entre su gloria, su fortuna y una limitación accidental.

En este segundo aniversario suyo debemos recordar ante todo al hombre fecundo, lleno de entusiasmos y de violencias, que encarna la última figura romántica de nuestra raza. A pesar de su labor de incorporación a la figura romántica de nuestra raza. A pesar de su labor de incorporación a la figura romántica de nuestra raza.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

Próximo Consejo de guerra

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.

La causa por asalto a mano armada al café de España, de Badalona, ocurrido el año 24, del cual resultaron muertos el propietario del establecimiento y un dependiente, ha entrado en gran período de actividad y parece que pronto se verá el Consejo de guerra. La causa ha pasado al teniente Cohetora, que ha sido nombrado vocal ponente.



## LA MEDICINA

### Notas diversas

La Facultad de Medicina de Valencia acordó celebrar en los primeros días de febrero próximo, en el paraninfo de la Universidad, una solemne sesión en memoria del doctor Ferrán.

La Junta de gobierno del Colegio de Médicos, en su última sesión, acordó fijar el 29 del actual, a las seis y media de la tarde, para la celebración de la junta general ordinaria, con el siguiente orden del día:

- 1.ª Lectura del acta de la sesión anterior.
- 2.ª Memoria de secretaría.
- 3.ª Idem de tesorería y presupuesto para el año 1930.
- 4.ª Actuación de la Junta en la Asamblea de Barcelona.
- 5.ª Resoluciones de la Junta de gobierno.
- 6.ª Ruegos y preguntas.

La "Gaceta" del 26 dispone, por Real orden del ministerio de Economía, que se proceda con toda urgencia a formular un proyecto de clasificación de Partidos Pecuarios o Inspecciones Municipales de las respectivas provincias, en la forma prevista en el artículo 311 del reglamento de epizootias.

Que se expida el título-credencial de inspector municipal de Higiene y Sanidad pecuaria, con derecho a concursar plazas de cualquier provincia sin someterse a examen-oposición, a favor de todos los veterinarios que desempeñen o hayan desempeñado el cargo en propiedad y los que justifiquen haber aprobado oposiciones para inspector provincial o municipal.

### Vacantes

De médicos: Pamplona. Vacante de la Casa de Socorro. Dotación, 3.000 pesetas anuales. Por oposición, que comenzará el 4 de marzo. Solicitudes, hasta el 4 de febrero.

San Sebastián (Guipúzcoa). Plaza de superintendente. Dotación anual, 2.200 pesetas, más las iguales. Solicitudes, hasta el 20 de marzo, dirigidas a la Casa Consistorial.

Cebalero (Vizcaya). Dotación anual, 2.200 pesetas, más las iguales. 2.181 habitantes. Solicitudes, 14 febrero.

Taramundi (Oviedo). Dotación anual, 2.200 pesetas, más las iguales. 2.200 habitantes. Solicitudes, 8 febrero.

Pola de Siero (Oviedo). Tocólogo. Por concurso. 2.750 pesetas anuales. Habitantes, 27.210. Solicitudes, 7 febrero.

Ojos Negros (Teruel). 2.750 pesetas dotación anual, más las iguales. Habitantes, 2.750. Solicitudes, 4 febrero.

Litago, Lituenico y San Martín de Monayo (Zaragoza). Dotación, 2.200 pesetas, más las iguales. 554 habitantes. Solicitudes, 8 febrero.

Olvea (Zaragoza). 1.375 pesetas dotación, más las iguales. 490 habitantes. Solicitudes, 30 enero.

De practicantes: Renales (Guadalajara). 2.250 pesetas. Plazo, 10 febrero.

Sufi (Almería). 600 pesetas. Idem, 10 idem.

Beniel (Murcia). 600 pesetas. Idem, 14 idem.

Crozo (Vizcaya). 750 pesetas. Idem, 13 idem.

Santafé de Mondújar (Almería). 750 pesetas. Idem, 2 idem.

Nogueira de Ramuín (Orense). 750 pesetas. Idem, 11 idem.

Condado de Treviño (Burgos). 750 pesetas. Idem, 3 idem.

Avión (Orense). 750 pesetas. Idem, 9 idem.

Tomelloso (Ciudad Real). 900 pesetas. Idem, 8 idem.

Academia Médico-Quirúrgica

Se celebró ayer la sesión extraordinaria para tratar de "Epilepsia", con asistencia de numerosos académicos y mucho público.

Los doctores Bana, L. Aydllo, Vallejo Nájera y Villaverde leyeron sus respectivas ponencias, que fueron escuchadas con toda atención. No pudieron ser discutidas por lo avanzado de la hora, y se harán en parte de las sesiones sucesivas que celebre la Academia.

El culto de esta sesión pone de manifiesto el acierto de la Junta de gobierno de la Academia en la iniciativa de celebrar periódicamente sesiones extraordinarias para tratar de problemas de palpitante interés como el que motivaba esta sesión.

## LA LIDIA

### Recortes de Prensa

Dice "Relance" ("Gaceta del Norte")

Joaquín Gómez de Velasco fué apodado de Belmonte.

—¡Si toreros Juan!—dice—. Está en Suiza pasando larga temporada invernal con su familia.

—¡Ya lo creo!—le contesto—. ¡Belmonte! ¡El del mejor estilo que se ha visto!

—¡Si volviese Belmonte!—decía en otra ocasión Manuel Martín Retana, ex sastre de toreros y ex representante de la plaza de Madrid, hoy de las de Tetuán y Cambaranchel, uno de los mejores aficionados de España.

Y Eduardo Pagés, el gran empresario, me decía igual:

—La mayoría de las Empresas anslaban contratar a Belmonte, que era el que llenaba las plazas y a los precios más altos, y por consiguiente, el mayor negocio. Alguno que otro empresario no quería. Por para él lo caro es barato. Yo gané mucho dinero. Y le pagaba cinco mil duros por tarde. Hoy le pagaría diez y mil duros.

Tiene razón Pagés, y yo siempre he opinado así. Como en la obra resultaban los más baratos Mario, Tamberlick, la Nubon, la Fetti, Stagno, Gayarre, Vergé, Massini, Tamagno... Después, la Darcie, la Storchio, Caruso, Titta Ruifo, Schialapine, Mardones...

El gran crítico conviene con nosotros en que, a pesar de haber muchas grandes figuras, falta la primera. ¿No?

Del "Norte de Castilla"

"De la interesante charla entre veterinario y empresario, sólo encontramos, aplicable a Valladolid, en concreto, lo siguiente:

Tendremos este año una corrida de Graciliano Tabernero. Menos connotos, pero sí muy indicados: tendremos a Márquez y a Marcial en nuestras corridas. Al empresario no le podemos objetar nada. Contrata máximas categorías. En cambio, a los diestros citados debemos exigirles mucho. Si vienen a hacer lo del año pasado, podemos reírnos de la categoría.

En el recuerdo amargo de la labor de ambos diestros es justo hacer distinciones. Márquez hizo cuanto pudo, y si no consiguió satisfacer al público debió a que no se lo consintió, a los dos diestros citados debemos su especial característica de torero rubio. Marcial, sin la alidura aduante o eximiente, no hizo nada digno de su fama por desgracia, por apatía. Quien quiera recordar, que recuerde.

Las pedradas hipotéticas que lanzan contra Marcial se tornarán efectivas como este año no lo haga en la capital de Castilla.

Ciertamente, no hay derecho a erigir tan mal como estuvo Lalande en la pasada feria valisoleña.

El que sabe y puede es preciso que lo demuestre.

Como en Valladolid, ocurre en la mayor parte de las plazas de España; y hay que decir a tiempo las verdades para que no se emocionen los niños coleccionistas y pierdan sobre el gran favor que los dispensamos.

De "El Pueblo", de Valencia

"Se solicita autorización para contratar a "Cagancho".—Esto lo trae el torero modernista.

Recordarán los aficionados que a raíz de la tarde catastrófica de "Cagancho" en la última feria de Sevilla, el gobernador civil de la capital prohibió al "cañi" que saliera a torear.

Ahora se pensó en él para las corridas de abril; pero se ha querido saber previamente si le han levantado el arresto.

Al efecto, dice "El Liberal", de Sevilla:

"El empresario de la plaza de toros de Sevilla, don Francisco Abascal, estuvo conversando con el gobernador civil de la provincia, señor Mora Arenas.

El señor Abascal interesó de la autoridad gubernativa si podía ratificar el contrato con el "espada Joaquín Rodríguez, "Cagancho", para que actuase en la plaza sevillana.

El señor Mora Arenas respondió al señor Abascal que lo acontecido el año anterior era un caso aislado, y que, por su parte, podía contratar al torero gitano para cuantas corridas estimase conveniente, añadiendo que él estaba encantado de ello.

En este sentido se expresó el gobernador en relación a la visita que habíale hecho el empresario de la plaza de Sevilla, y de la que dio cuenta a los representantes de la Prensa.

De estas tardes catastróficas, el "cañi" ha tenido muchas, y sin embargo, al decir del cable, "se lo comen vivo" en Méjico.

¡De largas tierras!

De "La Voz de Aragón"

Gruñerías a la media vuelta

Una corrida triunfante de Marcial sin quite de la mariposa, resultaría algo tan extraño como un menú en el vagón-restaurante sin que hubiera coliflor a la vinagreta.

Ese equipo futbolístico de toreros originará juegos de palabras estilo Muñoz Seca, cuando le ligan a Valencia II.

—Chato, chuta.

Una vez que en Teléfonos vieron que un mozo de espadas entregaba unos telefonemas en que no decía que su jefe había "estado superio", llamaron a un guardia y a un médico alienista.

Cuando Chicuelo padecía clásica no le gustaba ni a su tío "Zocato". Con clásica tampoco está muy bueno, que digamos, el valenciano José Pastor.

Indudablemente, el padecimiento de clásica es algo más antiafórico que el crítico de arte Pepe Francés.

Festival taurino

Triguero (Huelva).

"Chicuelo", "Niño de la Palma" y "Gitanillo de Triana" torearon y mataron tres novillos con gran lucimiento, siendo ovacionados.

El fuerte viento dificultó la labor de los diestros.

Ica (Lima), 26.

Toros de Vizcapalca; resultaron buenos.

"Salieri" y "Clásico", que torearon mano a mano, tuvieron una gran tarde, siendo ovacionados y cortados orejas.

## CUARENTA ASAMBLEISTAS MAS

Por Reales órdenes de la Presidencia del Consejo de ministros han sido nombrados los siguientes miembros de la Asamblea Nacional:

Representaciones designadas por las entidades a las que se concedió este derecho por el Real decreto de ampliación de la Asamblea de 26 de julio de 1929:

Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, don Rafael de Ureña y Smeñaud y don Luis Redonet y López Dórga.

Real Academia de la Lengua, don Emilio Cotarelo y Mori.

Real Academia de la Historia, don Angel de Altolaquiere Duval.

Real Academia de Bellas Artes, don José Moreno Carbonero.

Real Academia de Ciencias Exactas, Físico Químicas y Naturales, don José Rodríguez Mourel.

Real Academia de Medicina, don Antonio María Gospital y Tomé.

Universidad Central, don Pío Zabala Lera.

Universidad de Barcelona, don Gonzalo del Castillo Alonso.

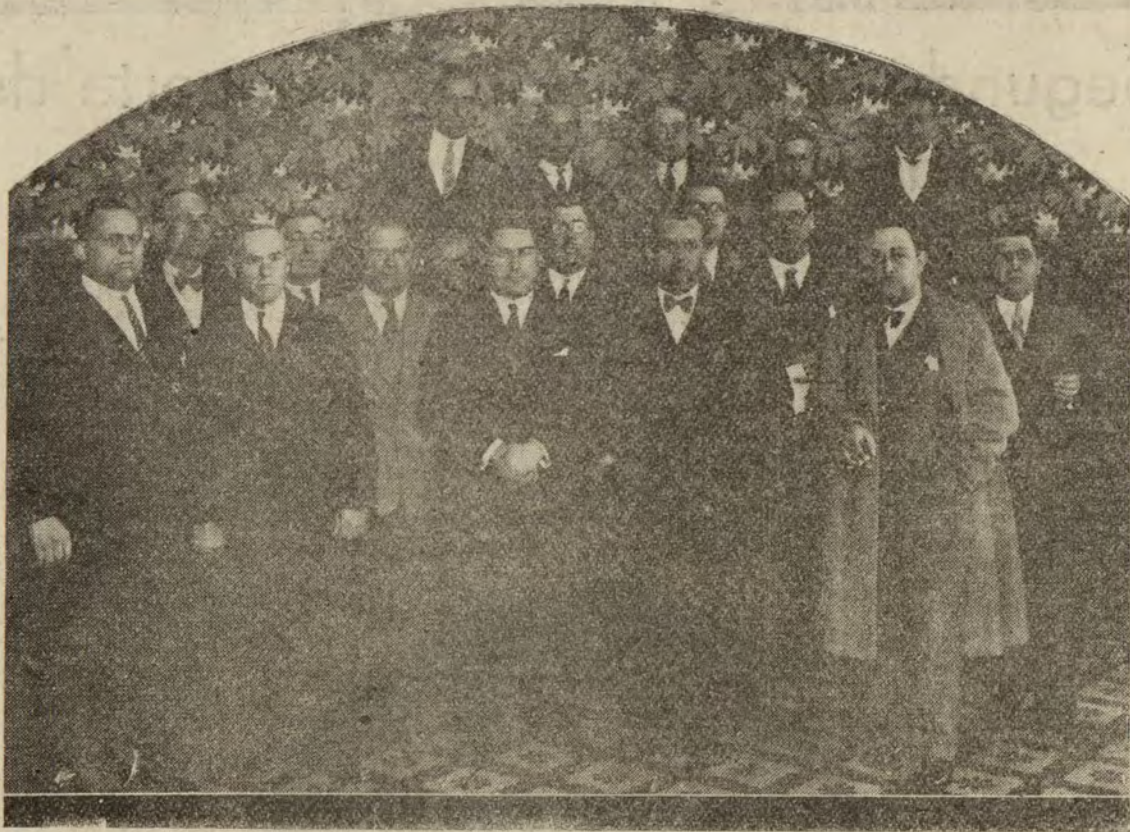
Universidad de Granada, don Fermín Garrido Quintana.

Universidad de Salamanca, don Nicasio Sánchez Mata.

Universidad de Santiago, don Miguel Gil Casares.

Universidad de Sevilla, don Carlos García Oviedo.

Universidad de Valencia, don Joaquín Ros Gómez.



SEVILLA.—Don Andrés Sabarrit con los representantes de las Sociedades socialistas de la provincia, des. pués de la interesante conferencia que dió

(Foto Serrano hijo.)

## Interacción cultural hispanoamericana

Universidad de Zaragoza, don Andrés Jiménez Soler.

Universidad de Murcia, don Tomás Gómez Piñán.

Universidad de La Laguna, don José Escobedo y González Alborá.

Colegio de Doctores de Madrid, don Ignacio Bañer Landaeir.

Idem id. de Barcelona, don Francisco Esquerdo Rodoreda.

Colegio de Abogados de Barcelona, don Jesús Sánchez-Diezma y Bachiller, don Alvaro Camín de Angulo y don José Riera y Gallo.

Confederación de Sindicatos de Obreros Libres, don Feliciano Boratich Alfaro y don Santiago Urcelay y Echaniz.

Confederación de Sindicatos de Obreros Católicos, don Dimas Madariaga Almirando y don Saturnio Eytura Casá.

Asociación Pro-Sociedad de Naciones, don Tomás Elorrieta y Artaza.

En representación de actividades de la vida nacional:

Don José Calvo Sotelo, don Luis Bermejo y Vida, don José Múgica y Múgica, don María Doménech de Cañellas, don José María Torroja Mirat, don Carlos Rodríguez San Pedro y Alvarogonzález, conde de Rodríguez San Pedro, don Antonio Castilla Abril, señorita Clara Frías Cañizares, don Antonio Bermejo de la Rica, don Luis Sáinz de los Terreros, don Pedro Carón y Muñoz, don José Montolio y González de la Hoya, don Juan Ribera Conel, Hoyuela y don Juan Ribera Conel, por la Diputación provincial de Castellón.

Quedan aún diez vacantes por proveer.

## Ascensos de maestros

A 3.500 pesetas ascienden desde el número 4.187 al 4.200 inclusive, señores Miguel Cámara, González, Gómez, Rojas, Guislarro, Polo, Izquierdo, Lázaro, Carrascosa y García Bustos.

A 4.000 pesetas, los señores Alomar, Roselló, Morey, Nadal, Querol, Fornes, Fernández, Rivera, Aboy y Urbazos (desde el número 2.688 al 2.677).

A 5.000 pesetas, los señores Carrón (número 1.811), Vergara, Nevot, Muñoz, Pérez Garcés, Cambronero, Navarro y López Herrero (número 1.821).

A 6.000 pesetas, señor Francés (número 935), señor Martínez y señor Elías (937).

A 7.000 pesetas, el señor Acosta, número 371.

En maestros ascienden: A 3.500, desde el número 4.135 al 4.149 inclusive, señores Torroja, Poncu, Riús, Guinart, Tomás, Alvarez, Masip, Bartomeu, Gil, Cervera, Sanz, Bustamante, Peñol y Ripoll.

A 4.000, desde el número 2.622 al 2.637.

A 5.000, desde el número 1.760 al 1.775.

A 6.000, desde el número 903 al 910.

A 7.000, desde el número 383 al 389.

A 8.000 ascienden los números 138, 134 y 135.

En el segundo escalafón ascienden a 2.500 pesetas hasta el número 2.935, en maestros, y hasta el número 2.716, en maestras.

A 3.000 pesetas ascienden hasta el número 1.984 en maestros y hasta el número 1.715 en maestras.

## Interacción cultural hispanoamericana

Pero es más: los maestros suramericanos desean fervientemente una identificación espiritual con Europa, y han declarado paladinamente que desean llegar a ella por conducto de España.

El espíritu antipatriarcalista de Sándino ha traspasado, por fin, las fronteras de Nicaragua.

A España se le escapó de entre las manos, fatalmente, la América latina. Y aquel impulso de independencia que la movió a la emancipación no fué provocado ni por diferencias raciales, ni filológicas, ni religiosas, sino que fueron el determinante histórico: el contraste geográfico y la diferenciación de ideologías políticas, los motivos que agi-

tan el movimiento insurreccional tan lógico y tan justificado ante el Mundo.

Pero, si existen aún concomitancias entre los países de ambas riberas del Atlántico, conviene mucho a España encauzar e intensificar las corrientes culturales entre ambos continentes, porque servirán, además, de estímulo a la ambición antihumana y antidemocrática de los Estados Unidos, Norteamericanos.

Pero si existen aún concomitancias, envíenlos maestros españoles a América. Que vengan a España profesores americanos. Así se propagará más las inquietudes y se contagiarán las aspiraciones. Todo lo demás no será sino una vana logomaquia; ganas de perder el tiempo.

## LA AGRICULTURA

### El reglamento de Epizootias

Se ha dispuesto por Real orden que los inspectores provinciales de Higiene y Sanidad pecuaria formulen un proyecto de clasificación de Partidos Pecuarios o Inspecciones municipales de las respectivas provincias en la forma prevista en el artículo 311 del reglamento de Epizootias.

Sin perjuicio de dicho trabajo, y a los efectos de lo que del mismo resulte, se expedirá desde luego el título credencial de inspector municipal de Higiene y Sanidad pecuaria, con derecho a concursar plazas de cualquier provincia sin necesidad de someterse a examen-oposición, a favor de todos los veterinarios que justifiquen debidamente que desempeñan o han desempeñado el cargo en propiedad, que lo obtuvieron con arreglo a los preceptos vigentes en la fecha de su nombramiento, y que no han sido objeto de correcciones por faltas en el servicio, así como a favor de los que justifiquen haber aprobado oposiciones para inspector provincial o municipal, a cuyo efecto los interesados que se crean con derecho a ello y quieran hacerlo valer lo solicitarán de la Dirección general de Agricultura por conducto de la Inspección provincial respectiva y con informe de la misma, en el plazo de cuarenta días naturales, a contar desde el siguiente al en que aparezca esta Real orden en la "Gaceta de Madrid", con arreglo al modelo que publicará la Dirección general, y acompañando los justificantes que se indicarán, debidamente reintegrados.

La Inspección general de Higiene y Sanidad pecuaria examinará los expedientes de los solicitantes, y previos los informes y comprobaciones que estime pertinentes propondrá a la Dirección general de Agricultura los que merezcan aprobación, y extenderá los correspondientes títulos credenciales, que serán firmados por el director general de Agricultura e Inspector general de Higiene y Sanidad pecuaria, y entregados a los interesados una vez registrados en el libro correspondiente de la Inspección general, publicándose relación de los mismos en la "Gaceta de Madrid".

Una vez aprobada la clasificación de Partidos Pecuarios municipales, se entenderán consolidados en sus cargos, con la antigüedad a la fecha de su nombramiento, los inspectores que vinieren desempeñando en propiedad y hubiesen adquirido el título, y serán declaradas vacantes y anunciadas a concurso las plazas cuyos titulares no hubiesen acreditado sus derechos. Los que desempeñen varias inspecciones a la vez optarán por la que más les convenga, teniendo en cuenta lo dispuesto en el párrafo 2.º del artículo 303 del reglamento de Epizootias, debiendo, no obstante, seguir atendiendo otras con el carácter de interinos hasta su provisión en propiedad, si con ello no se resiente el servicio.

Como los trabajos a que se refiere esta Real orden van encaminados a la ampliación y mejora del servicio, los gastos de personal auxiliar y material que se originen se abonarán con cargo al capítulo VI, artículo 10, concepto 3.º, del vigente presupuesto del ministerio de Economía.

En Sarajevo le van a erigir un monumento al autor del atentado contra el archiduque Austria

En memoria del estudiante Princip

Belgrado, 27. (Serv. esp.)

En Sarajevo le van a erigir un monumento a Princip, el estudiante que en junio de 1914 disparó varios tiros contra el heredero del trono de Austria y su esposa, atentado que originó la guerra europea. El monumento, que se levantará en el mismo lugar del puente de Sarajevo en donde los archiduques fueron asesinados, se descubrirá el 2 de febrero próximo.

El atentado tuvo lugar el 20 de junio de 1914, y se le llamó "el del tiro que se escuchó por todo el mundo". Con el agresor estaban en complicidad otros estudiantes serbios; pero Princip fué detenido y acusado de la perpetración y ejecución del crimen. Fué condenado a muerte; pero el viejo emperador Francisco José negóse a firmar la sentencia, y entonces se le conmutó por la de cadena perpetua.

Fernando Gavallo Princip falleció, víctima de tuberculosis, en el presidio de Theresienstadt, en 1918.

**PLAZOS Y CONTADO**  
AGENCIA EXCLUSIVA:  
**Lato de Margall.**

El sábado y domingo, en el TEATRO DE LA PRINCESA, de Valencia

El gran humorista ANTONIO VIVES y

El fleta del cante flamenco

El coloso del cante andaluz

**NIÑO DEL MUSEO**

**NIÑO DE MARCHENA**

EMPRESA ARTISTICA SORIANO

# Lea COSMÓPOLIS

GRAN REVISTA MENSUAL

Una peseta.



# EL CINE

Estrenos

**"El loco cantor"**, estrenada ayer en el Real Cinema, es el "talkie" que más éxito ha obtenido en los países de habla inglesa. Comprensible. El film está "dicho" con gran emoción. Los espectadores que no entiendan inglés "ven" que los artistas pronuncian y dicen poniendo en los parlamentos toques de alma. Pero como no se comprenden sus palabras, la emoción no llega a esos espectadores, que constituyen mayoría casi absoluta. Y no es cosa de exigir a todo el mundo que aprenda inglés. Pero sí es deber del crítico de cine destacar otros valores inteligibles a todo el mundo.

La universalidad del cine reafirma al número. He aquí el gran gesto del "talkie". Sustitución del gesto—lenguaje universal, primitivo, primero y último modo de expresión humana—por la palabra gramatical. Cuando todos los pueblos se hablaban unido ante el único lenguaje de la pantalla en una admiración fraternal y colectiva, surge la nueva torre de babel del cine parlante. El cine—dios juvenil y gracioso—precipitado desde las alturas socialistas a los fondos nacionalistas. Otra vez la desintegración de los pueblos; vuelta a cerrar las fronteras. El cine parlante es hoy la defensa de la burguesía contra el poder internacionalista del cine mudo, cuya entonación a todos los hombres en una solidaridad humana y ejemplar. El "talkie" provoca y remueve el alma de los espectadores patrióticos que todos llevamos dentro. Surge en el fondo del espectador algo como una sorda protesta, un cerrar las fuentes de la sensibilidad ante las frases dichas en un idioma desconocido, cuya entonación no nos es familiar. Se advierte al público cubierto con el impermeable patriótico; enfundado hostilmente en la bandera nacional. Entonces es muy difícil que las sombras parlantes logren emocionarle. Se pierde el valor del gesto y muy pocos son los que cierran los ojos a esa música monótona que es una conversación en el lenguaje incomprensible.

Si no fuera por esas razones, los que vieron "El loco cantor" se hubieran entregado con entusiasmo—con más del que produjo al arte prodigioso y formidable de Al Jolson. Tan suprema categoría de arte, que merece resaltar los valores inconcisos del cine parlante y meterse al instante patriótico en el bolsillo. Ver sin oír, pacientemente. Y muchas veces, "viendo" como "habla".

Al Jolson es genial. Y además, ha nacido para el cine. Mudo, parlante o lo que sea. Pero, desgraciadamente para el cine, Al Jolson es un gran cantor de "jazz", y esta cualidad de ser un judío norteamericano, o norteamericanizado. Como Charlot. Ambos pertenecen a uno de los más poderosos ingredientes del inmenso "cocktail" que es el Yanguandía. Y ambos poseen en altísimo grado el sentido del "jazz-band".

Mixtura judeo-negroides. Es decir: un alma, fea, atormentada, profunda y misteriosa en un cuerpo lleno de ritmo salvaje, de naturaleza libre, propicio a la contorsión discodada. Si Al Jolson, en vez de cantar, tradujera al gesto sus emociones, lograría exteriorizar su parecido potencial con Charlot. Charlie Chaplin le supera por decir con el cuerpo lo que Jolson dice con la boca. Pero ambos sienten igual las cosas. Y ambos argumentan de "El loco cantor" no permite comentarios. Está hecho a la medida de Al Jolson. A mano para todas sus necesidades artísticas. Un melodrama sensiblero exactamente igual—en sus líneas generales—al preferido por Charlot. Se distingue porque Al Jolson termina la película con los ojos de Charlot, y esta semejanza a los ojos no asombrará a los críticos. Pero la tristeza inaudita, con fondo de siglos lejanos, de la mirada es la misma. Con esa llama luminosa y febril que tienen los ojos de los grandes creadores. Esa llama remota fue la que hizo exclamar a un espectador, cercano a nuestra butaca: "¡Se parece a Belmonte!". En efecto, Al Jolson recuerda a Belmonte en la arquitectura facial y en los ojos.

El gesto de Jolson es sobrio, perfecto, ponderado. Resalta por la truenidad con agilidad maravillosa. Hace juegos de acrobacia con la letra, sin rozarla siquiera. Y evita que lo hagan los demás. Hay varios momentos en el film: el ciento al niño, la despedida en el parque, la comedia en el despacho del empresario y la escena de la muerte de "Sonny boy"—que pueden clasificarse entre las mejores interpretaciones cinematográficas. Muda y parlante, porque "dice" de una manera prodigiosa.

La realización adolece de la lentitud inherente al cine gramofónico. La cámara tiene que esperar a que el actor termine sus parlamentos y pierde síntesis y rapidez. Cuando no se entiende lo que hablan, es realmente fatigosa la supeditación del gesto a la palabra. La mímica mutilada en sus mejores partes. Lo mismo sucede a la fotografía, por estar la iluminación sujeta a múltiples limitaciones. Pero el desarrollo de la película está excelentemente conducido y los temas dramáticos explotados con acierto. Es un gran film mudo (y un gran film hablado para todos los que saben inglés).

Todo el resto de los intérpretes—Betsy Bronson en su antipático papel, Dixie Lee, diminuto y valioso artista; Josephine Dunn y los demás—acompañan voluntariosamente a Jolson. Ni un solo exceso. Con sobriedad y concisión.

¿Por qué no habrá captado el cine a Al Jolson varios años antes del triunfo de los "talkies"? Habríamos visto algo muy notable. Casi a la altura de Charlie Chaplin en otra esfera argumental. Acaso otros argumentos menos dramáticos en el desarrollo, pero no en el contenido, que este de "El loco cantor" nos habrían revelado un nuevo creador de fracasos sentimentales. Pero ya no caben las lamentaciones. Con cine parlante y todos sus inconvenientes, actúa en la pantalla del Real Cinema uno de los artistas más formidables y de más profunda humanidad que se han conocido en el mundo. Trae avarias en la obra muerta. A bordo conducía ciento treinta pasajeros, que han marchado con dirección a Santiago.

La radio militar ha recogido un despacho del vapor "Ino Ratic", pidiendo auxilio. También le pide el vapor inglés "Everleigh", que se le ha declarado fuego a bordo. De Villagarcía se reciben noticias dando cuenta del temporal, que es enorme. El viento ha producido muchos desperfectos en las casas, rompiendo cristales y derribando tejados y chimeneas. El comandante de Marina ha ordenado que se cierre el puerto. Los oficiales y la charanga inglesa, que asistieron a un baile de sociedad en el Nuevo Club, no pudieron regresar a bordo, por el peligroso estado del mar.

También dicen que Villagarcía, que de arribada forzosa, entraron dos vapores, y que las olas arrojaron a la playa restos de lanchas y otros objetos. Merece consignarse el heroísmo del camarero de un buque, llamado Vicente C. Pol, quien, echándose al mar, salvó la vida a cinco tripulantes del galeón "Paquino", de la matrícula de Cádiz. Este camarero es aquel buque que cuando la inundación en el cuartel de Alameda de Zaragoza fue nombrado en la orden del día, por su buen comportamiento.

De Leixoes dicen que cuando regresaba una pareja de pesqueros de la matrícula de Bouzas, "Santelmo" y "María del Carmen", un fuerte golpe de mar arrebató el puente de este último, quedando sin gobierno, y tuvo que ser remolcado por el "Santelmo"; pero otro golpe de mar lo hundió, con su tripulación compuesta de once hombres. El "Santelmo" realizó heroicos esfuerzos para salvar a los naufragos; pero no pudo, por el imponente estado del mar. El "Santelmo" hizo rumbo a Vigo, en cuyo puerto entró, y sus tripulantes presentaban lastimoso estado.

En la playa de Baseña apareció un pequeño galeón "Luisa", sin tripulantes, cuya suerte se ignora. En Canido naufragó una pequeña embarcación de la matrícula de Redondela. Afortunadamente, fueron salvados los tripulantes.

Varios naufragos. Veleiro francés en peligro. Estación de radio estropeada por el huracán. El Ferrol, 28. (Varías horas). Se acentúa el temporal en toda la costa gallega, según comunican los semáforos. Los barcos pesqueros no pueden hacerse a la mar.

Al galeón "Luisa", perteneciente a la Junta de Obras del Puerto, se le rompieron las amarras y fue arrastrado por el mar. Navegando a la altura de Salvora el vapor "María", que se dedicaba a la pesca, se le abrió una vía de agua y se hundió rápidamente. La tripulación fue salvada.

De Cabo Prior se reciben noticias dando cuenta que el vapor "Luisa" encontró al velero francés "Barone" con grandes averías. Inmediatamente que se tuvieron noticias de ello salió el arsenal el vapor "Galicia", que remolcó a este puerto el velero.

El buque "Juan" se estrelló contra unas rocas, quedando destruido. El jefe del Polígono del Tiro Naval ha comunicado que el huracán produjo considerables destrozos en el Polígono y en la torre de la estación de radio, que quedó sin poder funcionar.

El viento produce grandes destrozos. Una mujer, gravemente herida. De Bayona piden urgente auxilio para un buque. San Sebastián, 28. (Varías horas). Continúa el temporal. El viento es muy fuerte y ha derribado varias vallas y causado grandes destrozos en el arbolado. De Elbar comunican que una mujer de cuarenta y dos años, llamada Arantxa Arana, al pasar por la plaza Nueva, tuvo la desgracia de que le cayera una chimenea destruida por el viento, y la produjo tan graves lesiones, que se teme que fallezca.

El estado del mar es peligrosísimo para la navegación, y las noticias que se reciben de los puertos acusan gran inquietud, especialmente entre los pescadores. Las autoridades marítimas de Bayona han pedido urgentemente que se envíen auxilios para socorrer a un buque, cuyo nombre y nacionalidad se ignora.

## LOS TEMPORALES CONTINUAN CAUSANDO ESTRAGOS, ESPECIALMENTE EN EL SECTOR NORTE DE ESPAÑA

La nieve ha interrumpido la comunicación ferroviaria en el Puerto de Pajares. Naufragios y harcos en peligro

De arribada forzosa.—Buques que naufragan.—Heroísmo de un camarero.—Se hunde un barco, y perecen sus tripulantes.—Noticias de Ferrol. Destrozos en el Polígono de Tiro Naval.

La Coruña, 28. (Varías horas). Ha entrado de arribada forzosa en el puerto el vapor griego "Paquino", que, con cargamento de carbón, se dirigía a Cádiz. A la altura de Torre Hércules, un enorme golpe de mar le destruyó el puente, averiando los mandos y rompiendo las bocas de las escotillas. Resultó lesionado el capitán y heridos de alguna importancia el contramaestre y las chicas y el camarero Bantelis Chaciarzo.

Ha llegado el trasatlántico francés "Espagne", procedente de Cuba, que ha resistido treinta y seis horas el temporal. Trae averías en la obra muerta. A bordo conducía ciento treinta pasajeros, que han marchado con dirección a Santiago.

La radio militar ha recogido un despacho del vapor "Ino Ratic", pidiendo auxilio. También le pide el vapor inglés "Everleigh", que se le ha declarado fuego a bordo.

De Villagarcía se reciben noticias dando cuenta del temporal, que es enorme. El viento ha producido muchos desperfectos en las casas, rompiendo cristales y derribando tejados y chimeneas. El comandante de Marina ha ordenado que se cierre el puerto. Los oficiales y la charanga inglesa, que asistieron a un baile de sociedad en el Nuevo Club, no pudieron regresar a bordo, por el peligroso estado del mar.

También dicen que Villagarcía, que de arribada forzosa, entraron dos vapores, y que las olas arrojaron a la playa restos de lanchas y otros objetos. Merece consignarse el heroísmo del camarero de un buque, llamado Vicente C. Pol, quien, echándose al mar, salvó la vida a cinco tripulantes del galeón "Paquino", de la matrícula de Cádiz. Este camarero es aquel buque que cuando la inundación en el cuartel de Alameda de Zaragoza fue nombrado en la orden del día, por su buen comportamiento.

De Leixoes dicen que cuando regresaba una pareja de pesqueros de la matrícula de Bouzas, "Santelmo" y "María del Carmen", un fuerte golpe de mar arrebató el puente de este último, quedando sin gobierno, y tuvo que ser remolcado por el "Santelmo"; pero otro golpe de mar lo hundió, con su tripulación compuesta de once hombres. El "Santelmo" realizó heroicos esfuerzos para salvar a los naufragos; pero no pudo, por el imponente estado del mar. El "Santelmo" hizo rumbo a Vigo, en cuyo puerto entró, y sus tripulantes presentaban lastimoso estado.

En la playa de Baseña apareció un pequeño galeón "Luisa", sin tripulantes, cuya suerte se ignora. En Canido naufragó una pequeña embarcación de la matrícula de Redondela. Afortunadamente, fueron salvados los tripulantes.

Varios naufragos. Veleiro francés en peligro. Estación de radio estropeada por el huracán. El Ferrol, 28. (Varías horas). Se acentúa el temporal en toda la costa gallega, según comunican los semáforos. Los barcos pesqueros no pueden hacerse a la mar.

Al galeón "Luisa", perteneciente a la Junta de Obras del Puerto, se le rompieron las amarras y fue arrastrado por el mar. Navegando a la altura de Salvora el vapor "María", que se dedicaba a la pesca, se le abrió una vía de agua y se hundió rápidamente. La tripulación fue salvada.

De Cabo Prior se reciben noticias dando cuenta que el vapor "Luisa" encontró al velero francés "Barone" con grandes averías. Inmediatamente que se tuvieron noticias de ello salió el arsenal el vapor "Galicia", que remolcó a este puerto el velero.

El buque "Juan" se estrelló contra unas rocas, quedando destruido. El jefe del Polígono del Tiro Naval ha comunicado que el huracán produjo considerables destrozos en el Polígono y en la torre de la estación de radio, que quedó sin poder funcionar.

El viento produce grandes destrozos. Una mujer, gravemente herida. De Bayona piden urgente auxilio para un buque. San Sebastián, 28. (Varías horas). Continúa el temporal. El viento es muy fuerte y ha derribado varias vallas y causado grandes destrozos en el arbolado.

De Elbar comunican que una mujer de cuarenta y dos años, llamada Arantxa Arana, al pasar por la plaza Nueva, tuvo la desgracia de que le cayera una chimenea destruida por el viento, y la produjo tan graves lesiones, que se teme que fallezca.

El estado del mar es peligrosísimo para la navegación, y las noticias que se reciben de los puertos acusan gran inquietud, especialmente entre los pescadores. Las autoridades marítimas de Bayona han pedido urgentemente que se envíen auxilios para socorrer a un buque, cuyo nombre y nacionalidad se ignora.

En la playa de Baseña apareció un pequeño galeón "Luisa", sin tripulantes, cuya suerte se ignora. En Canido naufragó una pequeña embarcación de la matrícula de Redondela. Afortunadamente, fueron salvados los tripulantes.

Varios naufragos. Veleiro francés en peligro. Estación de radio estropeada por el huracán. El Ferrol, 28. (Varías horas). Se acentúa el temporal en toda la costa gallega, según comunican los semáforos. Los barcos pesqueros no pueden hacerse a la mar.

Al galeón "Luisa", perteneciente a la Junta de Obras del Puerto, se le rompieron las amarras y fue arrastrado por el mar. Navegando a la altura de Salvora el vapor "María", que se dedicaba a la pesca, se le abrió una vía de agua y se hundió rápidamente. La tripulación fue salvada.

De Cabo Prior se reciben noticias dando cuenta que el vapor "Luisa" encontró al velero francés "Barone" con grandes averías. Inmediatamente que se tuvieron noticias de ello salió el arsenal el vapor "Galicia", que remolcó a este puerto el velero.

El buque "Juan" se estrelló contra unas rocas, quedando destruido. El jefe del Polígono del Tiro Naval ha comunicado que el huracán produjo considerables destrozos en el Polígono y en la torre de la estación de radio, que quedó sin poder funcionar.

El viento produce grandes destrozos. Una mujer, gravemente herida. De Bayona piden urgente auxilio para un buque. San Sebastián, 28. (Varías horas). Continúa el temporal. El viento es muy fuerte y ha derribado varias vallas y causado grandes destrozos en el arbolado.

De Elbar comunican que una mujer de cuarenta y dos años, llamada Arantxa Arana, al pasar por la plaza Nueva, tuvo la desgracia de que le cayera una chimenea destruida por el viento, y la produjo tan graves lesiones, que se teme que fallezca.

El estado del mar es peligrosísimo para la navegación, y las noticias que se reciben de los puertos acusan gran inquietud, especialmente entre los pescadores. Las autoridades marítimas de Bayona han pedido urgentemente que se envíen auxilios para socorrer a un buque, cuyo nombre y nacionalidad se ignora.

En la playa de Baseña apareció un pequeño galeón "Luisa", sin tripulantes, cuya suerte se ignora. En Canido naufragó una pequeña embarcación de la matrícula de Redondela. Afortunadamente, fueron salvados los tripulantes.

Varios naufragos. Veleiro francés en peligro. Estación de radio estropeada por el huracán. El Ferrol, 28. (Varías horas). Se acentúa el temporal en toda la costa gallega, según comunican los semáforos.

Los barcos pesqueros no pueden hacerse a la mar. Al galeón "Luisa", perteneciente a la Junta de Obras del Puerto, se le rompieron las amarras y fue arrastrado por el mar.

Navegando a la altura de Salvora el vapor "María", que se dedicaba a la pesca, se le abrió una vía de agua y se hundió rápidamente. La tripulación fue salvada.

De Cabo Prior se reciben noticias dando cuenta que el vapor "Luisa" encontró al velero francés "Barone" con grandes averías. Inmediatamente que se tuvieron noticias de ello salió el arsenal el vapor "Galicia", que remolcó a este puerto el velero.

El buque "Juan" se estrelló contra unas rocas, quedando destruido. El jefe del Polígono del Tiro Naval ha comunicado que el huracán produjo considerables destrozos en el Polígono y en la torre de la estación de radio, que quedó sin poder funcionar.

El viento produce grandes destrozos. Una mujer, gravemente herida. De Bayona piden urgente auxilio para un buque. San Sebastián, 28. (Varías horas). Continúa el temporal. El viento es muy fuerte y ha derribado varias vallas y causado grandes destrozos en el arbolado.

De Elbar comunican que una mujer de cuarenta y dos años, llamada Arantxa Arana, al pasar por la plaza Nueva, tuvo la desgracia de que le cayera una chimenea destruida por el viento, y la produjo tan graves lesiones, que se teme que fallezca.

El estado del mar es peligrosísimo para la navegación, y las noticias que se reciben de los puertos acusan gran inquietud, especialmente entre los pescadores. Las autoridades marítimas de Bayona han pedido urgentemente que se envíen auxilios para socorrer a un buque, cuyo nombre y nacionalidad se ignora.

En la playa de Baseña apareció un pequeño galeón "Luisa", sin tripulantes, cuya suerte se ignora. En Canido naufragó una pequeña embarcación de la matrícula de Redondela. Afortunadamente, fueron salvados los tripulantes.

Varios naufragos. Veleiro francés en peligro. Estación de radio estropeada por el huracán. El Ferrol, 28. (Varías horas). Se acentúa el temporal en toda la costa gallega, según comunican los semáforos. Los barcos pesqueros no pueden hacerse a la mar.

Al galeón "Luisa", perteneciente a la Junta de Obras del Puerto, se le rompieron las amarras y fue arrastrado por el mar. Navegando a la altura de Salvora el vapor "María", que se dedicaba a la pesca, se le abrió una vía de agua y se hundió rápidamente. La tripulación fue salvada.

De Cabo Prior se reciben noticias dando cuenta que el vapor "Luisa" encontró al velero francés "Barone" con grandes averías. Inmediatamente que se tuvieron noticias de ello salió el arsenal el vapor "Galicia", que remolcó a este puerto el velero.

El buque "Juan" se estrelló contra unas rocas, quedando destruido. El jefe del Polígono del Tiro Naval ha comunicado que el huracán produjo considerables destrozos en el Polígono y en la torre de la estación de radio, que quedó sin poder funcionar.

El viento produce grandes destrozos. Una mujer, gravemente herida. De Bayona piden urgente auxilio para un buque. San Sebastián, 28. (Varías horas). Continúa el temporal. El viento es muy fuerte y ha derribado varias vallas y causado grandes destrozos en el arbolado.

De Elbar comunican que una mujer de cuarenta y dos años, llamada Arantxa Arana, al pasar por la plaza Nueva, tuvo la desgracia de que le cayera una chimenea destruida por el viento, y la produjo tan graves lesiones, que se teme que fallezca.

El estado del mar es peligrosísimo para la navegación, y las noticias que se reciben de los puertos acusan gran inquietud, especialmente entre los pescadores. Las autoridades marítimas de Bayona han pedido urgentemente que se envíen auxilios para socorrer a un buque, cuyo nombre y nacionalidad se ignora.

En la playa de Baseña apareció un pequeño galeón "Luisa", sin tripulantes, cuya suerte se ignora. En Canido naufragó una pequeña embarcación de la matrícula de Redondela. Afortunadamente, fueron salvados los tripulantes.

Varios naufragos. Veleiro francés en peligro. Estación de radio estropeada por el huracán. El Ferrol, 28. (Varías horas). Se acentúa el temporal en toda la costa gallega, según comunican los semáforos. Los barcos pesqueros no pueden hacerse a la mar.

Al galeón "Luisa", perteneciente a la Junta de Obras del Puerto, se le rompieron las amarras y fue arrastrado por el mar. Navegando a la altura de Salvora el vapor "María", que se dedicaba a la pesca, se le abrió una vía de agua y se hundió rápidamente. La tripulación fue salvada.

De Cabo Prior se reciben noticias dando cuenta que el vapor "Luisa" encontró al velero francés "Barone" con grandes averías. Inmediatamente que se tuvieron noticias de ello salió el arsenal el vapor "Galicia", que remolcó a este puerto el velero.

El buque "Juan" se estrelló contra unas rocas, quedando destruido. El jefe del Polígono del Tiro Naval ha comunicado que el huracán produjo considerables destrozos en el Polígono y en la torre de la estación de radio, que quedó sin poder funcionar.

El viento produce grandes destrozos. Una mujer, gravemente herida. De Bayona piden urgente auxilio para un buque. San Sebastián, 28. (Varías horas). Continúa el temporal. El viento es muy fuerte y ha derribado varias vallas y causado grandes destrozos en el arbolado.

En la playa de Baseña apareció un pequeño galeón "Luisa", sin tripulantes, cuya suerte se ignora. En Canido naufragó una pequeña embarcación de la matrícula de Redondela. Afortunadamente, fueron salvados los tripulantes.

Varios naufragos. Veleiro francés en peligro. Estación de radio estropeada por el huracán. El Ferrol, 28. (Varías horas). Se acentúa el temporal en toda la costa gallega, según comunican los semáforos.

Los barcos pesqueros no pueden hacerse a la mar. Al galeón "Luisa", perteneciente a la Junta de Obras del Puerto, se le rompieron las amarras y fue arrastrado por el mar.

Navegando a la altura de Salvora el vapor "María", que se dedicaba a la pesca, se le abrió una vía de agua y se hundió rápidamente. La tripulación fue salvada.

De Cabo Prior se reciben noticias dando cuenta que el vapor "Luisa" encontró al velero francés "Barone" con grandes averías. Inmediatamente que se tuvieron noticias de ello salió el arsenal el vapor "Galicia", que remolcó a este puerto el velero.

El buque "Juan" se estrelló contra unas rocas, quedando destruido. El jefe del Polígono del Tiro Naval ha comunicado que el huracán produjo considerables destrozos en el Polígono y en la torre de la estación de radio, que quedó sin poder funcionar.

El viento produce grandes destrozos. Una mujer, gravemente herida. De Bayona piden urgente auxilio para un buque. San Sebastián, 28. (Varías horas). Continúa el temporal. El viento es muy fuerte y ha derribado varias vallas y causado grandes destrozos en el arbolado.

De Elbar comunican que una mujer de cuarenta y dos años, llamada Arantxa Arana, al pasar por la plaza Nueva, tuvo la desgracia de que le cayera una chimenea destruida por el viento, y la produjo tan graves lesiones, que se teme que fallezca.

El estado del mar es peligrosísimo para la navegación, y las noticias que se reciben de los puertos acusan gran inquietud, especialmente entre los pescadores. Las autoridades marítimas de Bayona han pedido urgentemente que se envíen auxilios para socorrer a un buque, cuyo nombre y nacionalidad se ignora.

En la playa de Baseña apareció un pequeño galeón "Luisa", sin tripulantes, cuya suerte se ignora. En Canido naufragó una pequeña embarcación de la matrícula de Redondela. Afortunadamente, fueron salvados los tripulantes.

Varios naufragos. Veleiro francés en peligro. Estación de radio estropeada por el huracán. El Ferrol, 28. (Varías horas). Se acentúa el temporal en toda la costa gallega, según comunican los semáforos. Los barcos pesqueros no pueden hacerse a la mar.

Al galeón "Luisa", perteneciente a la Junta de Obras del Puerto, se le rompieron las amarras y fue arrastrado por el mar. Navegando a la altura de Salvora el vapor "María", que se dedicaba a la pesca, se le abrió una vía de agua y se hundió rápidamente. La tripulación fue salvada.

De Cabo Prior se reciben noticias dando cuenta que el vapor "Luisa" encontró al velero francés "Barone" con grandes averías. Inmediatamente que se tuvieron noticias de ello salió el arsenal el vapor "Galicia", que remolcó a este puerto el velero.

El buque "Juan" se estrelló contra unas rocas, quedando destruido. El jefe del Polígono del Tiro Naval ha comunicado que el huracán produjo considerables destrozos en el Polígono y en la torre de la estación de radio, que quedó sin poder funcionar.

El viento produce grandes destrozos. Una mujer, gravemente herida. De Bayona piden urgente auxilio para un buque. San Sebastián, 28. (Varías horas). Continúa el temporal. El viento es muy fuerte y ha derribado varias vallas y causado grandes destrozos en el arbolado.

De Elbar comunican que una mujer de cuarenta y dos años, llamada Arantxa Arana, al pasar por la plaza Nueva, tuvo la desgracia de que le cayera una chimenea destruida por el viento, y la produjo tan graves lesiones, que se teme que fallezca.

El estado del mar es peligrosísimo para la navegación, y las noticias que se reciben de los puertos acusan gran inquietud, especialmente entre los pescadores. Las autoridades marítimas de Bayona han pedido urgentemente que se envíen auxilios para socorrer a un buque, cuyo nombre y nacionalidad se ignora.

En la playa de Baseña apareció un pequeño galeón "Luisa", sin tripulantes, cuya suerte se ignora. En Canido naufragó una pequeña embarcación de la matrícula de Redondela. Afortunadamente, fueron salvados los tripulantes.

Varios naufragos. Veleiro francés en peligro. Estación de radio estropeada por el huracán. El Ferrol, 28. (Varías horas). Se acentúa el temporal en toda la costa gallega, según comunican los semáforos. Los barcos pesqueros no pueden hacerse a la mar.

Al galeón "Luisa", perteneciente a la Junta de Obras del Puerto, se le rompieron las amarras y fue arrastrado por el mar. Navegando a la altura de Salvora el vapor "María", que se dedicaba a la pesca, se le abrió una vía de agua y se hundió rápidamente. La tripulación fue salvada.

De Cabo Prior se reciben noticias dando cuenta que el vapor "Luisa" encontró al velero francés "Barone" con grandes averías. Inmediatamente que se tuvieron noticias de ello salió el arsenal el vapor "Galicia", que remolcó a este puerto el velero.

El buque "Juan" se estrelló contra unas rocas, quedando destruido. El jefe del Polígono del Tiro Naval ha comunicado que el huracán produjo considerables destrozos en el Polígono y en la torre de la estación de radio, que quedó sin poder funcionar.

El viento produce grandes destrozos. Una mujer, gravemente herida. De Bayona piden urgente auxilio para un buque. San Sebastián, 28. (Varías horas). Continúa el temporal. El viento es muy fuerte y ha derribado varias vallas y causado grandes destrozos en el arbolado.

## MARRUECOS

Zona de Melilla. Vino de honor al general González Carrasco

Organizado por los Somatenes de Melilla y poblados de la circunscripción, se celebró en la Cámara de Comercio el vino de honor al general González Carrasco, que hasta su reciente ascenso desempeñaba el cargo de comandante general de estos Somatenes. Asistieron al acto el comandante general y el alcalde, señor Lobera Girela, como así también numerosos somatenistas, ostentando las insignias de la Institución.

Ofreció el agasajo el presidente de la Cámara de Comercio, don Fidel Abellán, quien elogiosamente al homenajeado, y terminó su discurso entregándole como recuerdo un álbum con las firmas de todos los que integran la organización y una rica insignia de la misma. El general agradeció emocionado las manifestaciones de simpatía que se le expresaban, y con santas palabras se despidió de los presentes y del pueblo de Melilla.

Regreso de unos caídos. En visita de inspección. De Tetuán, adonde, como es sabido, fueron para cumplimentar al alto comisario con motivo del santo del rey, regresaron los caídos de esta circunscripción, acompañados por el teniente coronel Muñoz Grande y el capitán de Artillería, señor Pignatelli. Para inspeccionar las fuerzas del regimiento de Caballería de Alcántara, ha llegado a esta población el teniente coronel señor Pignatelli.

Zona de Tánger. Una conferencia interesante. Según informes autorizados, parece cosa segura que el día 3 del próximo febrero celebrará en esta importante conferencia el conde de Jordana y el residente francés, señor Saint. En dicha conferencia tratarán de lo relativo a comunicaciones entre ambas zonas, esperándose algunas mejoras importantes para esta población.

Se cree que la entrevista entre las dos personalidades tendrá lugar en el local de la Administración Internacional. Designación de cargos. En la última reunión celebrada por la Cámara de Comercio fueron votados los siguientes cargos: presidentes, señores Julián, Pochón y Stevens; secretario general, señor Chenay; y tesorero, señor Cohen. El nombramiento de vocales recaerá en los señores Sabán, Azagury, Bothé, Char, Laredo, Kinak, Gerthuy, Fernández, Kuafro, Lukas, De Poortine y Robles.

Zona de Alhucemas. La elevación de aguas en Villa Sanjurjo. Van muy adelantados los trabajos que se realizan para la elevación de aguas del mar a los depósitos construidos en la carretera de Melilla. Pronto se hará entrega de los mismos, después de verificarse las correspondientes pruebas.

Zona de Melilla. Incendio en una embarcación fondeada en el puerto. A bordo de la embarcación pesquera "San Pedro" se ha producido un incendio, que pudo tener graves consecuencias. Inopinadamente, sus tripulantes vieron salir grandes llamas del lugar donde hallaba instalado el motor, que el fuego se propagaba rápidamente a las velas y a la parte de popa del buque, amenazando extenderse a otras embarcaciones fondeadas a corta distancia.

Los tripulantes del "San Pedro" consiguieron abrir rápidamente dos vías de agua en el casco del barco, haciendo inundar. Se oyó el ruido del fuego producido por haberse roto el tubo del depósito de la gasolina.

Zona de Ceuta. Una publicación católica. Ha aparecido el primer número de una hoja castrense titulada "Fe y Patria", de las fuerzas militares de Marruecos. La suscripción a dicha publicación está autorizada para todos los Cuerpos de África por reciente Real orden.

Lea usted más. Ayer no se discutió la cuestión de los submarinos ni la del armamento de barcos mercantes.

Opiniones de la Prensa italiana. "Corriere della Sera", Milán. "Las primeras manifestaciones que han resonado en la Conferencia de Londres no podían ser otra cosa que entusiásticas afirmaciones sobre la seguridad del desarme."

Auguramos que en las próximas discusiones el mismo espíritu animará a los reñidores. Pero ya se harán constar las posiciones geográficas, extensiones de costa, líneas de comunicaciones, etc.

Uno de los ejemplos más típicos es el de Francia, que sostiene la necesidad de una supremacía naval en el continente a causa de las numerosas colonias y bases lejanas y de la extensión total de sus costas; Italia considera que, frente a ella, Italia aparece con sus tres mares. Y si para Francia el problema de las comunicaciones marítimas es un problema militar de transporte de tropas, para nosotros es un problema de existencia.

En la Conferencia de Londres, 28. (Agen. Fabra.) Con objeto de salir al paso de los rumores que han circulado, se anunció oficialmente que ayer no se discutieron la cuestión de los submarinos ni la relativa al posible armamento de los barcos mercantes.

El enviado especial de la Agencia Havas comunicó que se afirma que la Delegación norteamericana ha consultado a su Gobierno acerca de la adhesión de los Estados Unidos al Pacto Mediterráneo, y que la respuesta ha sido negativa.

El Pacto Mediterráneo. Parece que no entrarán los Estados Unidos. Londres, 28. (Agen. Fabra.) El enviado especial de la Agencia Havas comunicó que se afirma que la Delegación norteamericana ha consultado a su Gobierno acerca de la adhesión de los Estados Unidos al Pacto Mediterráneo, y que la respuesta ha sido negativa.

Ayer no se discutió la cuestión de los submarinos ni la del armamento de barcos mercantes. Londres, 28. (Agen.



## LO QUE DICEN DE NOSOTROS

**"El Castellano", de Toledo:**  
"Hoy se publica el quinto número del nuevo rotativo madrileño, que no desmerece en nada de los cuatro precedentes, y éstos fueron, en cuanto a presentación, verdaderamente soberbios."

MAS es un periódico moderno, hecho a la moderna; esto es, recogiendo todas las palpitaciones de la vida nacional, sus inquietudes y sus anhelos, y procurando satisfacer la sed insaciable de noticias de dentro y de fuera que en todas partes se siente. Consta el número de doce grandes páginas, bien repletas de texto y abundantes fotografías."

**"El Orzán", de La Coruña:**  
"Hemos recibido el primer número de este periódico, que ha comenzado a publicarse en Madrid. El programa de MAS se contiene en el intento de superación que designa el título."

El primer número consta de dieciséis grandes páginas, de ellas, cuatro en huecograbado, y contiene todas las secciones que se pueden exigir a un periódico moderno."

Al saludar la aparición del primer número de MAS, le deseamos larga y próspera vida, y enviamos una enhorabuenas muy cordial a su director, don Enrique Meneses, y a su inteligente cuerpo de redacción."

**"El Correo Gallego", de El Ferrol:**

"MAS... Tal el título de un nuevo rotativo madrileño que nos ha sorprendido agr.ablemente con su visita, y cuyo nombre se ofrece como un símbolo de superación en estos tiempos de evidente progreso de la Prensa nacional."

El primer número consta de dieciséis páginas, de las cuales, son cuatro en huecograbado y doce dedicadas a diversas secciones que abarcan todos los aspectos de la vida española, plana de esa nueva inquietud con que se nos ofrece el nuevo colega, al que saludamos y deseamos dilatada y próspera existencia, con un íntimo augurio al ver surgir tan pujante y robusto paladín de españoles y periodistas; saludación que hacemos extensiva a su brillante cuerpo de redacción."

**"Heraldo de Zamora":**

"Ha visto la luz en la corte un nuevo periódico diario, de hermoso formato, y cuyo cuerpo de Redacción está integrado por prestigiosas firmas del mundo periodístico."

A MAS, que así se llama este nuevo diario, le auguramos una vida de verdaderos éxitos, pues sale a la palestra con verdaderos desos de luchar."

Deseamos a MAS vida próspera, y con verdadero placer correspondemos al cambio."

**"El Norte de África" (Tetuán):**

"Hemos recibido los primeros números de MAS, el nuevo diario madrileño, que dirige el notable literato don Enrique Meneses, y del que es subdirector el eximio poeta don Eduardo Marquina."

En su artículo de presentación dice:

"MAS, que es superación, ambición de un porvenir siempre mejorable, afán nunca saciado de progreso, no admite diferenciación ni en las personas ni en las ideas, pues ni éstas pueden envejecer ni aquéllas están sujetas al tiempo. Rechazamos de plano políticos viejos y políticos nuevos, porque si entre los primeros podemos encontrar—los hay, sin duda—hombres de alma y cerebros novísimos, entre los de ahora abundan las estantiguas desdénables."

El nuevo gran diario, bien presentado, muy nutrido de interesantes artículos e informaciones, consta de doce páginas diarias de gran tamaño, y publicará todos los sábados un suplemento de cuatro planas en huecograbado."

En estos primeros números que han llegado a nuestro poder se destacan firmas de ilustres escritores. La aparición de este periódico a la moderna es una demostración de la reciente pujanza de la Prensa española."

Al corresponder al cordial saludo del nuevo colega, le deseamos más de veras los máximos éxitos y una dilatada y próspera vida."

A todos agradecemos profundamente su delicadeza."

## Atraco en una carretera andaluza

**Dos hombres heridos y robados**

Sevilla, 28. (Serv. esp.)

Cerca de la Cruz del Campo, camino de Sevilla, fueron atracados Felipe Pérez y José Gutiérrez por tres desconocidos, que, ante las protestas de los primeros, que aseguraban cargar de dinero, les acometieron a palos y navajas, diciéndoles que sabían que llevaban 300 pesetas."

Los asaltados, que, efectivamente, llevaban dicha suma, producto de la venta de unas cabras que habían realizado en Alcalá, fueron despojados de su dinero, sufriendo además diversas heridas leves Felipe Pérez, y otras de carácter grave el José Gutiérrez."

La Guardia civil está dando una batida para detener a los atracadores."

## El traslado del penal de San Miguel de los Reyes

Cuenca, 28. (Serv. esp.)

El Ayuntamiento de Cuenca ha celebrado una sesión extraordinaria, y en ella se acordó ceder al Ministerio de Justicia y Cultos 40.000 metros cuadrados de terreno para que en ellos se construya la suprimida Prisión Central de San Miguel de los Reyes, de Valencia."

El Ayuntamiento y la Diputación ofrecen contribuir a los gastos de construcción con un 20 por 100 del capital que dichas obras exijan."

# el deporte

## Las aspiraciones del campeón chileno Nolberto Tapia

Un encuentro casual con el campeón chileno Nolberto Tapia, vivaz, nervioso, de tez cetrina, de quien nadie podía suponer, juzgando por su cubierta exterior, que bajo ésta se oculta una formidable musculatura."

Tapia responde a nuestras preguntas con verdaderas "series" de afirmaciones, como esas imponentes arremetidas en que las espadas de sus brazos hacen vacilar sobre el "ring" a sus enemigos."

—¿...? —Mi estancia en Madrid es una incógnita. Depende de lo que surja. Mi deseo sería hacer aún unos cuantos combates. Pero salí en Jal Alai frente a Alós, y... —¿...? —Aquí los contrarios que se me

lains". Les hace trabajar bien y les busca combates, que es lo que hace falta para no tener el bolso "vasio". Desde que llegué a Madrid, él se encargó de mí, y estoy muy contento. Aquí me ha proporcionado varios combates, y ahora me ha enfocado la marcha a Cuba."

—¿...? —Ya lo creo; aquí no hay forma de cobrar más de 400 pesetas por combate, y allí se cobran 400 ó 500 dólares como mínimo. Además, en cuanto gusta uno, le pagan doble, y en seguida se puede reunir un capitullo. Aquí, en dos meses, se cogen 2.000 pesetas; allá, 15 ó 20.000 dólares, con poco que ayude la suerte."

—¿...? —Sí, por allí hay mayores probabilidades de encontrar enemigos. Como recalcan los mejores boxeadores de Europa, siempre hay profusión de hombres con que enfrentarse."

—¿...? —Joe Dundee; tengo ganas de verme ante él. Le considero uno de los mejores pugiles de mi peso. Es un buen campeón; pero yo no dudo

## Después de la victoria del Real Madrid en Barcelona

El diario "El Mundo Deportivo", de Barcelona, publica los siguientes párrafos al referirse al triunfo del equipo del Real Madrid sobre el campeón de Cataluña:

Por fin hemos visto al Real Madrid

A nosotros no nos ha cogido de sorpresa. Casi lo preveíamos. Quien haya seguido los comentarios que de los partidos de Liga hemos venido haciendo, no podrá extrañarse que hablémos así; quien haya visto al Real Madrid en sus actuaciones por los campos catalanes y lo viera y en Las Cortes, convendrá con nosotros en que los merengues madrileños, por primera vez, se han mostrado ante el público catalán como un verdadero equipo de gran clase."

No nos duelen prendas; de la misma forma y con la misma sinceridad y franqueza que dijimos un día que no vimos aquel famoso Real Madrid en la final de Mestalla; con la misma indiferencia con que dijimos que el Real Madrid hizo el ridículo frente al Español, cuando, en el día cuatro "goals" como pudo encajar más; con igual ponderación que no nos gustó el Madrid, a pesar de ganar al Barcelona el año último en su campo, ni perdiendo con el Europa en el mismo terreno de Las Cortes por cinco a dos, y, sin necesidad de remontarnos tan lejos, así como no nos convenció el Madrid hace quince días, a pesar de ganar al Europa en su terreno, no tenemos el menor inconveniente en pregonar que ayer sí vimos al Real Madrid."

Y, o mucho nos equivocamos, o el público catalán pensará, como nosotros, que hasta ayer no vio, de ese famoso Madrid, más que los blancos "maillots". El juego, al lo tenían, que nunca lo hemos negado, lo guardaban cuidadosamente. Ayer lo sacaron y, como nosotros hemos de agradecer a lo que vemos y no a otra cosa, no tenemos el menor inconveniente en decir que hemos visto al Real Madrid, y muy tímidamente, pues a lo mejor hay quien basia de esto o de aquello, nos permitimos añadir: ¡Ya era hora!

Los "ases" del Real Madrid

Cuando el Real Madrid, a principios de temporada, tuvo con sus jugadores el conflicto de todos conocidos, pudimos, sin aventurarnos demasiado, predecir su desmoronamiento. De la misma forma que, al volver éstos a las filas madrileñas, no dudamos ni un momento en pronosticar que el punto de colista que "o" el madrileño venía ocupando no era el que le correspondía, y que su vuelta a la gran forma no podía tardar. También esta vez acertamos. Queremos creer que ahora no se nos encajarán los compañeros de la Prensa madrileña, como lo hicieron entonces. Al fin y al cabo, el medio que nosotros indicábamos—la vuelta de los "ases" fuera como fuera—ha sido el que se ha aplicado y ha sacado al Madrid de su marasmo."

Esos nos trae como de la mano a hablar de los "ases" del Real Madrid. Con la vuelta de Prats y Peña, el equipo cobró cuerpo; Rubio comenzó a darle penetración; y ahora, con Lázcano, la delantera ha vuelto a su viejo esplendor. Además, al contar con todos sus viejos valores, el Madrid ha recobrado su confianza y su aplomo. El Real Madrid parece destinado a amenazar seriamente los primeros puestos de la Liga, al tiempo."

La tempestad ha pasado, pues, y ésta, para los madrileños, no ha traído otra consecuencia que la pérdida de unos puntos al comienzo de la competición. Vale más al comienzo que al final, y pueden consolarse con la revelación de este extremo derecha que se llama San Miguel, y que parece destinado a emular los éxitos de Lázcano."

## De todo y de todas partes

En "hockey" sobre hielo, Inglaterra y Viena han empatado a un tanto.

—Han causado baja en la Directiva del Sporting F. C. de Madrid los señores Puertas (don Antonio) y Montero (don Manuel), presidente y contador, respectivamente.

—El Racing Club de París ha dirigido un telegrama al Español de Barcelona pidiendo autorización para rendir un homenaje a Zamora, cuyo concurso solicitan para un próximo partido.

—El campeonato ciclisto de Luxemburgo lo ha ganado Kraus. El recorrido, 29 kilómetros: Tiempo: 36 m. 30 s.

—En la velada de esgrima celebrada en la Sala Wagram, de París, el francés Labattut venció al italiano Riccardi (espada) por diez tocos contra ocho. Y Cattán (francés) a Pignotti (italiano), por doce tocos contra nueve.

—Teodoro Murall combatió el día 31 en Barcelona con Gleizes. —El "record" italiano de natación (400 metros, relevos) ha sido batido por Marinelli, Fabri, Enzo y Baldo, 4 m. 41 s. 2/5.

—En Orán, el boxeador argentino ha vencido por fuera de combate, en el segundo asalto, a Faugères. —A fines del corriente mes comparecerá en Buenos Aires, con dirección a Italia, el famoso futbolista argentino, delantero del Chacarita Junior, Cesarini, contratado ventajosamente por el Juventus, de Turín.

—El 14 de febrero, en Copenhague, se celebrará un combate Larsen-Tassin.

La prueba ciclista de los Seis Días, en Dortmund, ha sido ganada por el equipo Rausck-Hurtgen, que cubrió 3.646,230 kilómetros.

—Sancho, el ex internacional, centro medio del equipo español de fútbol, entrena actualmente al Iluro, de Mataró.

—En Saint Moritz se ha disputado una carrera de esquí, kilómetro lanzado, que ganó Gustavo Santecchinas, a una velocidad de 105,675 kilómetros por hora.

—Charles Faroux, francés, ha ganado el torneo internacional de billar de Ginebra, con cuatro victorias, 1.753 puntos, en 136 entradas; media, 12,81; serie mayor, 90.

—España ha solicitado participar en la gran prueba de "cross", Copa de las Naciones, que se celebrará en Londres.

Después de la junta general ordinaria del Real Automóvil Club de España, la Directiva ha quedado formada así:

Presidente, duque de Alba; vicepresidente primero, marqués de Pons; vocales, conde de Villagonzalo, don Francisco García Molinas, don Ramón S. de los Torrores, marqués de Espeja y don Angel González Santibáñez.

El notable defensa del Athlétic bilbaíno, resultado lesionado en el encuentro con el Athlétic de Madrid, aunque su lesión no parece de importancia, no podrá actuar frente al Racing, sustituyéndolo Rouse.

—El Deportivo Español de Barcelona ha comunicado a su jugador Broto que le daba de baja en las listas del club, por sus repetidas faltas de disciplina.

—El próximo domingo se correrá en Reus el campeonato de Cataluña de "cross-country". Lo organiza el Club Natación de dicha localidad.



Un momento del partido Valencia-Sporting de Gijón, celebrado el domingo en el campo de Mestalla. (Foto Vidal.)

## Existen gran expectación por la prueba

Los aviadores franceses Weis y Giner, que salieron el 17 del actual de Istres en dirección a Pondichery (India francesa), han reanudado el vuelo en Bombay para cubrir la última etapa.

—Joaquín Miguel, el mejor corredor de pista que ha tenido España, está dispuesto a recuperar sus laureles, y comenzará a entrenarse para pruebas próximas en los primeros días del mes venidero.

—El domingo se disputó en Barcelona, en la piscina del C. Natación, el premio Kappel, para señoras, sobre 50 metros, estilo libre. Mercedes Bassols y María Luisa Viro mantuvieron un esforzado duelo, triunfando la primera tan sólo por un décimo de segundo.

## Han llegado otros dos canarios

Vienen al Athlétic

Esta mañana han llegado a Madrid los futbolistas canarios José Hernández Estrupinan (Pepe) y Martín Cabrera Cabral, que formaron hasta ahora con el Club Marino de Las Palmas y lo harán en el sucesivo con el Athlétic cortésano.

En la travesía tuvieron algo de mar gruesa y el correspondiente susto. Esta misma tarde han comenzado a entrenarse en el Stadium, y probablemente el domingo ya reforzarán a los rojiblancos.

## Trozos escogidos

De Corbino, en "Excelsior", de Bilbao:

"Hay, en el mundo una cantidad enorme de gente que se dedica a los deportes más inverosímiles. Hacer el idiota desde las columnas de un periódico cualquiera, es, desde luego, un "sport".

Blacu, en "El Diluvio":  
"El árbitro, señor Rovira, malo de remate; no queremos, pues, decir nada más del referido: es de los que honran al Colegio."

Tres "malabarismos" de don Manuel de la Sota:  
"En este tiempo en que vivimos, el único grito subversivo es el de: "¡ofside!".

"El "offside" es una mariposa que aletea alrededor de los "backs", y que el árbitro ha de capturar."  
"El árbitro no es más que un coleccionista de mariposas antilegas."

Anónimo, en "El Defensor de Ceuta":  
"Ambos equipos presentaron un buen once, siendo el dominio del campo de los dos."

De "Ule Gutxi", en "Heraldo Alavés":  
"Leña" sorda del encuentro de Sevilla se dejó sentir cuando ayer lunes bostezaron los nuestros y pidieron el desayuno."

De "Pepe Moros", en "La Voz de Aragón":  
"Empatar a cero con una temperatura del mismo "calibre", adobada por densa niebla, y frente a un equipo entusiasta, de valía indubitable y amparado por la suerte la mayoría de las veces, no es ningún contrasentido."

## Regatas

Las pruebas del año en el Cantábrico

Después de la reunión de delegados celebrada en Bilbao, el programa de las grandes pruebas a vela del año en el Cantábrico, se formó así:

22 de agosto.—Comienzo de la regata Plymouth-Santander, que organiza el Real Club Marítimo de San Sebastián. Fecha probable de llegada, el día 26.

Días 27, 28, 29 y 30 de agosto.—Regatas internacionales, en Santander.

Día 31.—Reparto de premios de las mismas.

Días 2, 3, 4 y 5 de septiembre.—Regatas internacionales, en Bilbao.

Día 6.—Reparto de premios. Del 2 de septiembre en adelante, regatas internacionales, en San Sebastián.

## Deportes de nieve

Los concursos de la Real Sociedad Peñalara

El domingo próximo la Real Sociedad Peñalara celebrará el campeonato social de fondo en esquí sobre un recorrido de 18 kilómetros, por la parte de la Puenteña.

A fin de facilitar el acceso a su chalet social de la Pradera de los Corralillos, en cuyas inmediaciones se celebrarán los concursos correspondientes al mes de febrero, habrá todos los domingos un servicio especial de excursiones, cuyos detalles se facilitarán en la oficina social.

En toda la sierra la nieve es abundante y en excelentes condiciones para patinar."

## Aletismo

Un "match" Italia-España

La Federación italiana de atletismo ha ultimado su calendario internacional del año, en el que figura un "match" con España.

Se celebrará el mes de septiembre en Ginebra, y fecha, a designar.

## ELECCION DE "MISS ESPAÑA"

Recibimos la siguiente nota, con ruego de insertarla en nuestras columnas:

"La revista "Atlántico" había visto, con desagradable sorpresa, que en el concurso de belleza que ha de celebrarse en París el día 5 de febrero, para designar la mujer más bonita de Europa (concurso completamente independiente del que ha de celebrarse en el Brasil para elegir "Miss Universo"), no iba a tener representación española."

Esta era una lamentable, ya que nuestro país se ha caracterizado siempre por la belleza de sus mujeres, reconocido esto y admirado por todos los países del Mundo."

Por dicha razón, "Atlántico" gestionó y obtuvo de los organizadores de este certamen autorización para llevar a cabo en España este concurso y elegir nuestra reina de belleza."

A pesar de la premura del tiempo, verdaderamente corto, esperamos que éste tenga la importancia debida y que nuestra reina de belleza pueda en París obtener el galardón más preciado, lo cual coniaría nuestro mayor orgullo como españoles y como organizadores."

Mañana daremos a conocer todos los detalles relativos a este concurso, y también la composición del Jurado, en el que tendrán representación joven y brillante la Literatura, Pintura, Escultura, Música, Ciencia, Teatro, etc... También indicaremos el día y lugar en que el desfile y elección tendrán efecto."

Para ganar tiempo, rogamos a todas las señoritas que deseen tomar parte en este concurso dirijan sin demora sus solicitudes a "Atlántico", General Arrando, 36, Madrid."

Condiciones de admisión: Ser españolas, tener entre dieciocho y veinticinco años y no ser artista. Se recomendará a las candidatas la documentación correspondiente, ya que la agraciada y una persona de su familia deberán salir para París (es necesario el pasaporte) el sábado, 1 de febrero."

Desde luego, los gastos de viaje y permanencia en Francia (París y Costa Azul) corren a cargo de los organizadores. Ya son varias las Casap españolas que se han ofrecido para encargarse gratuitamente de la "toilette" de la agraciada, que ha de desfilas por el "Punto de Plata" de la Opera en la aristocrática fiesta "Bal des Petits Ibis blancos". Por la revista "Atlántico": Boris Bureba, Francisco Guillén Salaya."

## Conferencias y otros actos culturales

"La Arquitectura en las Centrales eléctricas"

El ingeniero alemán D. W. Dohme pronunció ayer una notable conferencia en la Escuela de Caminos, donde fué presentado por el ingeniero director, señor Machimbarrena.

Examinó acertadamente las características que debe reunir un edificio industrial para que, además de cumplir sus fines, responda a las exigencias del arte arquitectónico."

La conferencia, que fué ilustrada con proyecciones, reunió numeroso público, que rindió sus aplausos al distinguido ingeniero alemán."

## "El problema meteorológico en Marruecos"

Con este tema disertó ayer, en la Real Sociedad Geográfica, el comandante de Ingenieros, jefe del Servicio meteorológico de la Aviación militar, don José Cubillo Platers.

Su conferencia fue una sabia lección, expuesta con palabra amena, y se escuchó muy atentamente por el público, en el que figuraba el jefe superior de Aeronáutica, general Kindelan, y muchísimos jefes y oficiales de Aviación e Ingenieros."

El señor Cubillo fué aplaudido insistentemente por la concurrencia."

En la Academia de Bellas Artes. Con asistencia del académico de honor don José M. Sert, y bajo la presidencia del conde de Romanones, se ha reunido la Academia de Bellas Artes."

Se hizo entrega al señor Sert de su título y ensalzó la obra artística del conde de Romanones de honor, realizada en la catedral de Vich y en el Ayuntamiento de Barcelona."

El artista tiene anunciado su propósito de pintar un fresco en el edificio museo de la Academia."

En la reunión se trató también de las dificultades que se oponen coherentemente a la visita de monumentos nacionales ocupados por organismos del Ejército."

En la próxima sesión se nombrará el académico que ha de ocupar la vacante del señor Doménech."

## PEQUEÑOS SUCESOS

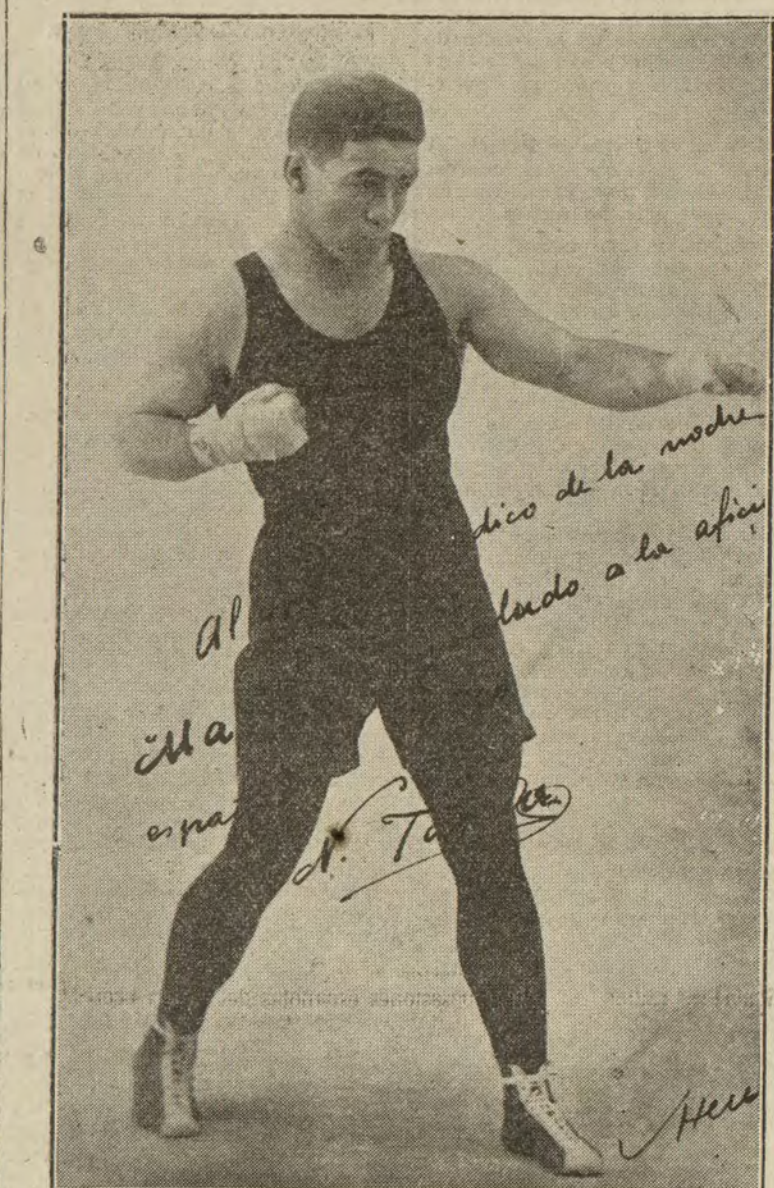
En la calle de Bravo Murillo se cayó de la bicicleta que montaba Justo Natural López, de veinticuatro años, domiciliado en la calle del Cardenal Cisneros, número 84. Sufría lesiones graves. Ingresó en el Hospital de la Princesa."

—Pedro Villar Correa, de veinticuatro años, que vive en la calle de Silvio Abad, barrio de Zofio (Carabanchel Alto), tomó sin permiso de su dueño el automóvil 34.886 M., y en el conducto lo condujo a la casa de su madre, que estaba enferma, y al llegar al puente de los Ladrones, en la carretera de Toledo, al hacer un viraje, perdió la dirección y chocó contra un farol, que arrancó de cuajo. El auto quedó destruido, y Pedro resultó con lesiones leves."

## Prórroga del presupuesto argentino

Buenos Aires, 28. (Agen. Americana.)

El Senado ha aprobado un decreto enviándolo en ley el proyecto de prórroga del presupuesto de 1929 para el ejercicio de 1930."



pueden oponer son muy "livianos". Siempre tengo que boxear con hombres de 70 a 72 kilos, dándoles una ventaja de cuatro o seis, y aún no es suficiente."

—Voy a enfrentarme el viernes al asturiano Peña, quien, según tengo entendido, es una buena "esperanza". También deseo un encuentro con el campeón español de mi categoría, Ros, cuya fortaleza conozco."

—Cuatro combates entre San Sebastián y Madrid: tres victorias—sobre "Ino", "k. o."; Piedrahíta y Alós, por puntos—y un "mach" nulo con el francés Marin, que el público falló a mi favor, con extraordinario cariño. Así, pues, estoy imbuido en España y dispuesto a combatir con todos los "welters" y medios de por acá."

—Hace siete años, allá, en mi patria, en Santiago de Chile. Yo trabajaba de mecánico y había "hecho guantes" con los amigos; pero ningún combate en serio. Me propusieron hacerme profesional, y como tal debuté en un combate de semifondo. Puse "k. o." a mi enemigo al cuarto asalto."

—Llevo hechos 56 ó 58 combates; la mayoría en mi patria y algunos, aparte los de España, en Lima y París. El más duro fué con el cubano americano K. O. Brisset. Nos castigamos con mucha energía. Él tenía los jueces a su favor, y le diéron vencedor por puntos; pero el público me aplaudió a mí."

—Seguramente estaré todavía por España unos seis meses; lo suficiente para batallar un poco, hacer cinco o seis combates, y luego, a Cuba. Quiero entrenarme bien antes de marchar allá."

—Mi actual "manager" y preparador Franc Hoche. Es un gran maestro; se cuida mucho de sus "pou-

que dejaría bien puesto el nombre de Chile."

Sin fantasear, "honradamente" quedan transcritas las palabras del campeón chileno, que sobre el "ring" da siempre cuanto tiene, porque a ese momento consagra su vida íntegramente."

M. SANCHEZ MONREAL

Ferrand combate esta noche.

Nueva York, 28. (Serv. Associated.) Esta noche se celebrará en el Fox Sport Club una reunión de boxeo en la que el campeón de España, peso mosca, Víctor Ferrand, combatió con Freddie Lantano.

Ricardo Alís, lesionado.

Nueva York, 28. (Serv. Associated.) A consecuencia de su combate del sábado, Ricardo Alís sufre una lesión en el hombro izquierdo que le impedirá realizar el encuentro que proyectaba celebrar el próximo sábado, en el Olympia Athlétic, con Jack McVey.



Ricardo Alís. (Caricatura por "Gori".)

sión en el hombro izquierdo que le impedirá realizar el encuentro que proyectaba celebrar el próximo sábado, en el Olympia Athlétic, con Jack McVey."

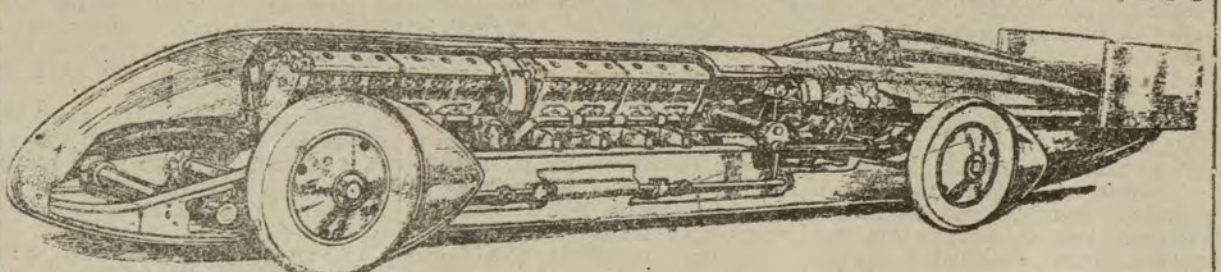
## Los taurinos siguen arriándose

Auteyer se celebró en Aranjuez un partido de fútbol entre el equipo de la deportiva local y el taurino, que estaba formado por A. Simon, N. S. Rues, "El Señorito", "Vaquerín", Sacristán, González, Ruíz, "Valencia II", "Fortuna", Marcial Laíand y Merino. Vencieron los "colletudos", por dos "goals" a uno.

## Nuevo triunfo del Racing sobre la selección de Casablanca

Casablanca, 28. (Serv. esp.)

El domingo se celebró otro partido entre el Racing de Madrid y la selección local. Volvió a triunfar el equipo forastero por 2 tantos a 1.



El "record" del mayor Segrave sigue en pie. Aquella experiencia fantástica que sobre la playa de Daytona Beach realizó el formidable conductor inglés, continúa siendo la obsesión de los devoradores de la distancia."

A punto está de ultimarse la construcción de un bolido, que empleará Kaye Don en su intento de superar la expresada marca, precisamente sobre la misma pista natural de Daytona, para donde será enviado dentro de pocos días, ya que las pruebas iniciales plena verificación. Kaye Don a primeros de marzo."

En el grabado que acompaña a estas líneas puede







# LA POLITICA

**Los consultados**  
Las autoridades militares y de la Armada consultadas por el general Primo de Rivera son:

Capitán general de la primera región, barón de Casa Davallios.  
De la segunda, el infante don Carlos de Borbón.  
De la tercera, don Eladio Pin Ruano.  
De la cuarta, don Emilio Barrera Luyando.  
De la quinta, don Jorge Fernández Heredia.  
De la sexta, don Pío López Pozas.  
De la séptima, don Federico Berenguer Fuste.  
De la octava, don Francisco Artillano.  
De Baleares, don Enrique Marz Balaguer.  
De Canarias, don José Rodríguez Casademunt.  
Directores generales: de la Guardia civil, don José Sanjurjo; Carabineros, don Antonio Vallejo y Villa; comandante general de Invalidos, don Ventura Fontán; alto comisario de España en Marruecos, general Jordana.

Las tres Capitanías generales de los departamentos marítimos las desempeñan: don José Rivera y Alvarez Canedo, la de Cartagena; la de El Ferrol, don José González y González, y la de Cádiz, don Eliseo Sánchez y Quesada.

## del presidente

El general Primo de Rivera despachó por la mañana, en el ministerio del Ejército, con los ministros de la Gobernación, Justicia y Ejército, y confirió con los generales Sanjurjo y Barrera, este último recién llegado de Barcelona.

Le acompañaron los señores Gay y Gómez Núñez, que acababan de poseerse, respectivamente, de las Direcciones de Aranceles e Industria.

## Toma de posesión

A las once de la mañana, el ministro de Economía Nacional, señor Castedo, dio posesión de los cargos que desempeñó hasta su elevación a los señores Gay y Gómez Núñez, al vicepresidente del Consejo de la Economía y director de Aranceles, Tratados y Valoraciones, don Vicente Gay.

Seguidamente, el señor Gay hizo entrega al general Gómez Núñez de la Dirección de Industria.

Ambos actos se celebraron con las ceremonias de rigor y con asistencia del personal de los respectivos centros.

## Visitas al ministro de Hacienda

Después de despachar con el rey, el conde de los Andes recibió al conde de Elda, directores de Economía e Industria, señores Gay y general Gómez Núñez, al presidente del Comité paritario de la Panadería, de Barcelona, señor Tarrago; al presidente del Comité paritario de Practicantes, doctor Oller; al presidente y secretario del Comité paritario de Médicos, que le interesaron la aprobación de un presupuesto que le habían llevado para el próximo funcionamiento del Comité, y a don Miguel Canseco, del Comité Ejecutivo Central de la Unión Patriótica.

## Otras visitas al ministro del Trabajo

También ha recibido el señor Aunós a la Junta de la Cooperativa de Casas Baratas de Prensa y Bellas Artes, con una Comisión de patronos marmolistas al presidente del Comité paritario de la Panadería, de Barcelona, señor Tarrago; al presidente del Comité paritario de Practicantes, doctor Oller; al presidente y secretario del Comité paritario de Médicos, que le interesaron la aprobación de un presupuesto que le habían llevado para el próximo funcionamiento del Comité, y a don Miguel Canseco, del Comité Ejecutivo Central de la Unión Patriótica.

## De la Asamblea. El orden del día para la sesión de mañana

En la Asamblea Nacional ha sido fijado el orden del día para la sesión de mañana, que comenzará a las cuatro de la tarde.

Figuran en él, únicamente, dos interpelaciones: una del señor Víctor López al ministro de Fomento sobre las dificultades que las Diputaciones provinciales encuentran en la Administración del Estado para el desarrollo con eficacia de sus planes sobre caminos vecinales, y otra del señor Ayán al presidente del Consejo de ministros sobre los perjuicios que ha causado a la Administración el funcionamiento de la Compañía Telefónica Nacional de España y acerca del reglamento dictado para la ejecución del contrato entre el Estado y dicha Compañía.

Además, casi seguramente, en la primera parte de la sesión de mañana el jefe del Gobierno leerá su anunciado discurso sobre la situación política actual.

También se leerán los dictámenes sobre el anteproyecto de reforma de la ley de Orden público y sobre el proyecto de adiciones temporales, los cuales quedarán sobre la mesa para su discusión al día siguiente.

## acumión de Secciones

Hoy se reunió por mañana y tarde la Sección de Política arancelaria. A las cuatro y media se reunieron las Secciones de Régimen de propiedad y Acción social.

## Oposiciones, vacantes y ascensos

Se ha publicado en la "Gaceta" la lista de aspirantes admitidos y excluidos a las oposiciones a plazas de profesores de Taquigrafía y Manografía de Institutos Mercantiles de Segunda Enseñanza.

Se halla vacante en la Facultad de Medicina de Cádiz la Cátedra de Terapéutica, Materia Médica y Arte de recetar, que ha de proveerse por concurso. Las solicitudes se admitirán durante el plazo de veinte días a contar desde la publicación de este anuncio en la "Gaceta".

También se podrá solicitar en concurso de traslado, y durante el mismo plazo, la Cátedra de Dere-

Canónico vacante en la Facultad de Derecho de Valladolid.

Se nombra, por ascenso de escala, inspector segundo del Cuerpo facultativo de Archiveros a don Manuel Rubio Dorris.

Idem id. jefe de primer grado del Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos a don José Sancho Pérez.

Se concede la excedencia voluntaria a doña Irene Rojí Acuña, auxiliar de Letras de la Escuela Normal de Tarragona.

Se nombra secretario de la Escuela de Altos Estudios Mercantiles de Bilbao, a don Moisés Lorenzo Díez.

Se rehabilita durante el ejercicio económico de 1930 las becas concedidas para cursar estudios a los alumnos americanos, italianos y filipinos cuya relación se inserta en la "Gaceta".

## Asociación de Derecho Internacional

### Reunión del Consejo directivo

Bajo la presidencia del marqués de Lema, se ha reunido el Consejo directivo de la Asociación.

Conoció el Consejo la labor realizada por la Sección de Cuestiones Económicas, que preside el vizconde de Eza; la estadística que en ella se realiza para formular la balanza de cuentas de España y el curso organizado sobre cuestiones monetarias. Asimismo se dio cuenta de que la Sección de Unificación del Derecho, que preside el señor Rodríguez de Viguri, tiene en estudio la propuesta del profesor Lambert sobre la celebración en 1931 del Congreso Internacional de Derecho comparado.

El Consejo acordó alquilar para domicilio social un piso del antiguo palacio de San Juan, en la calle del Príncipe, esquina a Huertas, donde se instalará una biblioteca especializada en cuestiones de Política y Derecho internacional, salón de conferencias, secciones, etc.

El secretario general, don Manuel Raventos, dio cuenta al Consejo de haber remanido el presupuesto de asamblea para el que fue elegido por la Asociación.

Para la próxima Conferencia Internacional, que se celebrará en Nueva York, han anunciado el envío de trabajos don Isidro Beato, don Fernando Campuzano y don Valeriano Casanueva.

## Los Centros regionales y su obra social

Recibimos la siguiente nota, con el ruego de hacer pública:

La Unión de Centros Regionales, integrada por crecido número de Asociaciones que aspiran a consolidar su existencia, se han unido a un fin común, a pesar de conservar su independencia y psicología regional.

En Barcelona, donde se inició esta Unión, empezaron a distribuirse credos de beneficios dimanantes de la misma.

Las colonias regionales, carentes de su asociación que les auxilie y ampare en sus intereses morales y materiales, hallarán en esta Unión cuantos elementos consideren necesarios para su organización y desarrollo.

Se está gestionando la adquisición de locales para instalar las Secciones siguientes:

Comité de Iniciativas, Relaciones y Prensa, Propaganda, Economía y Administración, Cultura, Recreos y Espectáculos, Turismo y Deportes, Sanidad e Higiene, Previsión y Ahorro, Social-beneficencia y Repatriación, Oficina de Trabajo, y Estadística.

La labor de divulgación de todas las bellezas e intereses regionales, y el mutuo conocimiento y compenetración de las mismas, dará principio por mediación de la sección de Turismo, que se propone realizar viajes colectivos populares, y en trenes especiales a precios y condiciones excepcionales, entre las regiones, y particularmente de todas las provincias, a las Exposiciones de Sevilla y Barcelona, dando preferencia a las clases escolar infantil y obrera de ambos sexos.

Los viajes populares no excederán de 200 pesetas por persona para los que provengan del punto más alejado o extremo de la Península, y regreso, pensión y gastos comprendidos durante cuatro días de estancia en cualquiera de ambas Exposiciones.

Para toda clase de empleados, funcionarios u obreros se les concederá el pago de dicho importe en doce mensualidades, creando al mismo tiempo las libretas de ahorro para viaje.

Entre los niños aplicados de las Escuelas públicas y entre aprendices obreros aventajados se sortearán billetes gratuitos, que serán patrocinados por los respectivos Centros, autoridades y Juntas locales.

## Cotizaciones de mercados

Valencia, 28. (Serv. esp.) Desde ayer no han tenido variación los precios en el mercado.

Valladolid, 28. (Serv. esp.) Trigo, 46,82 y 47,12 pesetas quintal métrico; centeno, 51,50 a 52; cebada, 31,50 a 32; avena, 30 a 31.

Harinas: selecta, 64; extra, 61; integral, 59.

## Notas municipales

El señor Aristizábal dijo a los periodistas que había presidido una reunión de la Comisión de Enseñanza en la que se tomaron acuerdos conducentes a la terminación de obras con cargo al presupuesto ordinario.

Añadió que a la sesión de mañana se llevarán a la aprobación los plegos para obras de alcantarillado de los barrios extremos y los de la construcción del edificio para Parque Central de Edificios.

# Más noticias del temporal

**Un golpe de mar arrebató del puente al capitán y al primer oficial del vapor «Lolín».—Todos cuantos esfuerzos realizó la tripulación para salvarles resultaron inútiles**

Vigo, 28. (Serv. esp.) Ha entrado en este puerto el vapor español «Lolín», de la matrícula de Bilbao, con un importante cargamento de mineral, procedente de Tínez.

Cuencian los tripulantes que a la altura de Cabo Silleiro fueron sorprendidos por un violento temporal, con el cual estuvieron luchando durante varias horas. Al amanecer de hoy, un golpe de mar cubrió por completo la cubierta del buque, arrebatando del puente al capitán y al primer oficial, que desaparecieron envueltos en las olas.

La tripulación se esforzó en el salvamento de sus jefes; pero todos cuantos medios se pusieron en obra resultaron inútiles. Los cadáveres de las víctimas no pudieron ser recuperados.

Los nombres del capitán y del primer oficial son los de Juan Pereda y Daniel Alcázar, naturales de Santurce y Portugalete, respectivamente.

**Vapor en grave riesgo**  
Vigo, 28. (Serv. esp.) El consul de Holanda en Vigo ha recibido un radio cursado por el capitán del vapor «Groenlo», pidiendo auxilio, por hallarse en situación comprometida a causa del temporal, en los 40 grados, 47 minutos de latitud y 3 grados, 24 minutos de longitud.

El retraso con que se ha recibido el radio dificultará las operaciones de salvamento, ya que, en opinión de los técnicos, el temporal remanente de los vientos del Norte habrá ajeado al buque del lugar en que ha lanzado sus primeras señales de socorro.

**Un barco partido en dos.—Salvamento difícil**  
Biarritz, 28. (Agen. Fabra.) El «teamer» inglés «Rnepworth», arrastrado por la violencia del oleaje, embarrancó de madrugada en las cercanías del faro. El caso se ha partido en dos.

Los veintitripulantes del barco, más dos mujeres que los acompañan, se hallan en la proa del buque en situación muy apurada.

Se les ve pedir auxilio constantemente, pero no se les pudo atender hasta primera hora de la tarde, al mantener un poco la violencia del oleaje.

Numerosos curiosos, estacionados en la playa, presencian con gran interés las incidencias del salvamento, que se hace en circunstancias difíciles y con grave riesgo.

**En Cuenca se suspenden las fiestas por el mal tiempo.**  
Cuenca, 28. (Serv. esp.) Se han celebrado hoy las fiestas religiosas dedicadas al patrón de la ciudad, San Julián, pero al haberse suspendido como consecuencia del mal tiempo.

En el término de Moejón, sitio conocido por La Ribera, lugar próximo a la Dehesa de Velilla, fue hallado ayer mañana, sobre las diez, por dos pescadores, el cadáver de un hombre.

Estos trasladaron al pueblo de Moejón, informando al juez municipal, quien por teléfono transmitió la noticia al juez de instrucción de Toledo, señor Ubeda Arce.

En un «auto» se dirigió el Juzgado al lugar del hallazgo, que se encuentra a una distancia de medio kilómetro de distancia del sitio en que el 10 de los corrientes fue encontrado el cadáver de otro hombre. Esta coincidencia de hechos llamó, naturalmente, la atención de las autoridades.

Extraído y depositado en la margen, el juez dispuso que le fuesen registradas las ropas, en las que sólo se encontró un pequeño austriaco con cachas de concha negra y un botón de cuello de plata sobredorada. No se encontró documento alguno, ni en las ropas había etiquetas. En las botas se existían etiquetas correspondientes a la fábrica en que se construyeron.

Vestía el cadáver de americana negra, de cordoncillo, de buen corte; camisa de popelín de seda azul; calzones encarnados con listas negras; calcetines de hilo; todo de buen género y confección. Las botas tenían suela y tornos de goma. No se encontró ni el cuello ni la corbata.

El cadáver representaba una edad aproximada de cincuenta y tantos años; calvo por completo, de proporciones estatura y complexión robusta.

El médico forense señor Moreno, a la vista del Juzgado, examinó el cuerpo, apreciando una extensa herida en la cabeza; dos heridas, al parecer penetrantes y sin que se haya podido determinar el arma empleada, situadas en la mejilla derecha; una extensa y profunda herida en el lado derecho del abdomen, y diversas contusiones en diferentes partes del cuerpo.

El Juzgado se hizo cargo de las ropas y efectos, así como de un pañuelo ordinario de los llamados de hierbas, que tenía fuertemente atado al cuello.

Inmediatamente el oficial jefe de la línea de la Guardia civil, señor Galtán, comenzó la práctica de diligencias, dando al efecto las oportunas instrucciones a la fuerza a sus órdenes.

El juez interrogó sobre el terreno allí el aparecido. Esto dará lugar a una pista, que se seguirá. También se encontraron un libro de papel «abate» y dos lapiceros, uno de ellos rojo. La camisa que usaba está completamente nueva, de primera puesta, y en ella aparece la etiqueta de un industrial madrileño, domiciliado en la calle de Toledo. Las botas son usadas, de la fábrica «La Imperial», y en la izquierda tiene una cortadura. Aparece con un pañuelo muy ordinario, atado fuertemente al cuello, y el pañuelo tiene una costura en el centro. Los médicos que le han hecho la autopsia no han dado el informe, que se facilitará mañana.

**Nuevos pormenores. — Las huellas dactilares. — ¿Es un extranjero? — La ropa interior.**  
La muerte fue producida en lucha, y debió ocurrir hace diez días. — Este cadáver presenta una contusión igual a la que tenía el otro cadáver hallado también en el Tajo a un kilómetro de distancia.

Toledo, 28. (Serv. esp.) Esta mañana han llegado cuatro agentes de la brigada del señor Maqueda y del Gabinete de identificación. Estos agentes, con el teniente coronel señor Navarro y dos agentes de Toledo, han obtenido las huellas dactilares del cadáver, acompañados por el fiscal del Juzgado y los médicos señores Moreno, Veguía y Puliado. Quitadas las ropas al cadáver aparecieron trozos de calcetines y de camiseta pegados a la piel. En uno de los bolsillos de las prendas interiores se encontraron una tarjeta rota, en la que aparece el nombre de una población extranjera, lo que da lugar a suponer que sea de allí el aparecido. Esto dará lugar a una pista, que se seguirá. También se encontraron un libro de papel «abate» y dos lapiceros, uno de ellos rojo. La camisa que usaba está completamente nueva, de primera puesta, y en ella aparece la etiqueta de un industrial madrileño, domiciliado en la calle de Toledo. Las botas son usadas, de la fábrica «La Imperial», y en la izquierda tiene una cortadura. Aparece con un pañuelo muy ordinario, atado fuertemente al cuello, y el pañuelo tiene una costura en el centro. Los médicos que le han hecho la autopsia no han dado el informe, que se facilitará mañana.

## El correo de Asturias

El correo de Asturias, que debía haber llegado esta mañana a Madrid, no se sabe cuando podrá hacerse, pues a causa de la nieve no pudo pasar del puerto de Pajares y ha tenido que regresar a Gijón.

**El temporal tiende a decrecer**  
San Sebastián, 28. (Serv. esp.) El gobernador civil ha recibido varios telegramas de distintos puntos de la provincia dándole cuenta de los fuertes temporales que reinan en todos ellos. Algunas carreteras han sufrido grandes averías a causa de las lluvias.

En las últimas horas parece que el temporal tiende a decrecer.

## Otro accidente marítimo

San Sebastián, 28. (Serv. esp.) Al regresar de las faenas de pesca, y cuando se encontraba a la altura del Cabo Oler, un golpe de mar arrebató la red de la cubierta del vapor «Marina», quedando enredada en la hélice y dejando sin gobierno al buque.

En auxilio de los tripulantes salió el vaporcito pareja, encontrando al llegar al lugar del accidente, en situación comprometida, a los tripulantes del buque averiado.

Se han logrado salvar siete tripulantes ignorándose la suerte del fogonero Moreno Denis.

## Más noticias de Barcelona

### Cosas municipales

Barcelona, 28. Ha marchado a Madrid el alcalde, señor barón de Viver. Durante su ausencia se encarga accidentalmente de la Alcaldía el primer teniente de alcalde, señor Ponsá.

El teniente delegado de Obras públicas, don Joaquín Llanés, ha presentado a la Comisión municipal permanente, en su sesión de hoy, un importante dictamen, en el que propone la aprobación de un proyecto de reforma y de urbanización y enlace de varias partes del casco antiguo de la ciudad.

La sesión fue presidida por el señor Ponsá, y acordó, respecto a dicho dictamen, aprobar el plano que se acompaña al mismo para su ulterior tramitación, y sin que el acuerdo tenga otro alcance. Se concedió por tal dictamen un voto de gracias al señor Llanés y al arquitecto autor del proyecto, señor Vilaseca.

**Nuevo director del «Diario del Comercio»**  
Ha sido nombrado director-gerente de nuestro colega local el conocido periodista A. Jaumandreu.

**Salen en su auxilio dos remolcadores**  
Londres, 28. (Agen. Fabra.) Telegrafían de Southampton al «Daily Express» dando cuenta de haber acudido dos remolcadores de aquel puerto en auxilio del vapor alemán «Wadaya», procedente del oeste africano, con pasajeros, el cual se encuentra en situación peligrosa por haberse roto el árbol de transmisión.

**Detalles del suceso de Pradolungo**  
Burgos, 28. (Serv. esp.) Según las últimas noticias del suceso de Pradolungo, en el que re-

## La próxima Exposición de Prensa

A la invitación dirigida por la Casa de la Prensa a las Asociaciones de las localidades comprendidas en la Federación Catalana para que tomen parte en la Exposición de Prensa contemporánea y retrospectiva proyectada por el Comité permanente han respondido las Asociaciones profesionales de Tarragona y Vich que se adhieren con el mayor entusiasmo y ofrecen concurrir al certamen con aportaciones considerables de documentos y objetos relativos a la historia periodística de sus respectivas localidades.

**Los ladrones desvalijan un comercio propiedad del alcalde**  
Se llevan dinero y un gran botín de géneros

Córdoba, 28. (Serv. esp.) El alcalde de Ojivero, don Francisco García Moreno, ha presentado una denuncia ante el jefe de la Guardia civil de este puesto por robo cometido en el comercio de su propiedad.

El alcalde ha declarado ante las autoridades que al abrir esta mañana la tienda vio que los géneros que en ella había se hallaban en completo desorden, así como también desahuciada la caja del dinero.

Practicado un detenido reconocimiento, pudo comprobar la falta de 600 pesetas y de gran cantidad de géneros de los destinados a la venta.

Al parecer, los ladrones entraron en la tienda escalando el corral de la casa. Los autores del robo no han sido aún encontrados.

## Un buque en peligro

### Salen en su auxilio dos remolcadores

Londres, 28. (Agen. Fabra.) Telegrafían de Southampton al «Daily Express» dando cuenta de haber acudido dos remolcadores de aquel puerto en auxilio del vapor alemán «Wadaya», procedente del oeste africano, con pasajeros, el cual se encuentra en situación peligrosa por haberse roto el árbol de transmisión.

**Detalles del suceso de Pradolungo**  
Burgos, 28. (Serv. esp.) Según las últimas noticias del suceso de Pradolungo, en el que re-

En el término de Moejón, sitio conocido por La Ribera, lugar próximo a la Dehesa de Velilla, fue hallado ayer mañana, sobre las diez, por dos pescadores, el cadáver de un hombre.

Estos trasladaron al pueblo de Moejón, informando al juez municipal, quien por teléfono transmitió la noticia al juez de instrucción de Toledo, señor Ubeda Arce.

En un «auto» se dirigió el Juzgado al lugar del hallazgo, que se encuentra a una distancia de medio kilómetro de distancia del sitio en que el 10 de los corrientes fue encontrado el cadáver de otro hombre. Esta coincidencia de hechos llamó, naturalmente, la atención de las autoridades.

Extraído y depositado en la margen, el juez dispuso que le fuesen registradas las ropas, en las que sólo se encontró un pequeño austriaco con cachas de concha negra y un botón de cuello de plata sobredorada. No se encontró documento alguno, ni en las ropas había etiquetas. En las botas se existían etiquetas correspondientes a la fábrica en que se construyeron.

Vestía el cadáver de americana negra, de cordoncillo, de buen corte; camisa de popelín de seda azul; calzones encarnados con listas negras; calcetines de hilo; todo de buen género y confección. Las botas tenían suela y tornos de goma. No se encontró ni el cuello ni la corbata.

El cadáver representaba una edad aproximada de cincuenta y tantos años; calvo por completo, de proporciones estatura y complexión robusta.

El médico forense señor Moreno, a la vista del Juzgado, examinó el cuerpo, apreciando una extensa herida en la cabeza; dos heridas, al parecer penetrantes y sin que se haya podido determinar el arma empleada, situadas en la mejilla derecha; una extensa y profunda herida en el lado derecho del abdomen, y diversas contusiones en diferentes partes del cuerpo.

El Juzgado se hizo cargo de las ropas y efectos, así como de un pañuelo ordinario de los llamados de hierbas, que tenía fuertemente atado al cuello.

Inmediatamente el oficial jefe de la línea de la Guardia civil, señor Galtán, comenzó la práctica de diligencias, dando al efecto las oportunas instrucciones a la fuerza a sus órdenes.

El juez interrogó sobre el terreno allí el aparecido. Esto dará lugar a una pista, que se seguirá. También se encontraron un libro de papel «abate» y dos lapiceros, uno de ellos rojo. La camisa que usaba está completamente nueva, de primera puesta, y en ella aparece la etiqueta de un industrial madrileño, domiciliado en la calle de Toledo. Las botas son usadas, de la fábrica «La Imperial», y en la izquierda tiene una cortadura. Aparece con un pañuelo muy ordinario, atado fuertemente al cuello, y el pañuelo tiene una costura en el centro. Los médicos que le han hecho la autopsia no han dado el informe, que se facilitará mañana.

**Nuevos pormenores. — Las huellas dactilares. — ¿Es un extranjero? — La ropa interior.**  
La muerte fue producida en lucha, y debió ocurrir hace diez días. — Este cadáver presenta una contusión igual a la que tenía el otro cadáver hallado también en el Tajo a un kilómetro de distancia.

Toledo, 28. (Serv. esp.) Esta mañana han llegado cuatro agentes de la brigada del señor Maqueda y del Gabinete de identificación. Estos agentes, con el teniente coronel señor Navarro y dos agentes de Toledo, han obtenido las huellas dactilares del cadáver, acompañados por el fiscal del Juzgado y los médicos señores Moreno, Veguía y Puliado. Quitadas las ropas al cadáver aparecieron trozos de calcetines y de camiseta pegados a la piel. En uno de los bolsillos de las prendas interiores se encontraron una tarjeta rota, en la que aparece el nombre de una población extranjera, lo que da lugar a suponer que sea de allí el aparecido. Esto dará lugar a una pista, que se seguirá. También se encontraron un libro de papel «abate» y dos lapiceros, uno de ellos rojo. La camisa que usaba está completamente nueva, de primera puesta, y en ella aparece la etiqueta de un industrial madrileño, domiciliado en la calle de Toledo. Las botas son usadas, de la fábrica «La Imperial», y en la izquierda tiene una cortadura. Aparece con un pañuelo muy ordinario, atado fuertemente al cuello, y el pañuelo tiene una costura en el centro. Los médicos que le han hecho la autopsia no han dado el informe, que se facilitará mañana.

**Resultan tres viajeros heridos**  
El correo ascendente de Santander a Madrid fue alcanzado en la estación de Santander por un tren de mercancías. En el accidente resultaron tres viajeros del correo levemente heridos.

Por este causa, el mencionado tren ha llegado con tres horas de retraso.

**Exclusiones en el partido comunista ruso**  
Moscu, 28. (Agencia Tass.) El partido comunista de la U. R. S. S. comprendió 1.551.000 miembros en 1.º de octubre último. El 65 por 100 lo componían obreros, sin contar los alistados en el Ejército comunista. Durante este año, el 11 por 100 del número total será excluido. El año pasado los excluidos llegaron hasta el 30 por 100.

**La Conferencia naval**  
Se desmiente, por ahora, la noticia de un Pacto mediterráneo

Londres, 28. (Agen. Fabra.) Telegrafían de Washington «Times» que el señor Cotton, secretario adjunto en el departamento de Estado, declara no haber recibido comunicación alguna concerniente a negociaciones sobre un Pacto mediterráneo. La noticia, ampliada por los diarios, había producido gran sensación, calmada al ser desmentida por la Delegación norteamericana.

**El vuelco en la carretera de Extremadura**  
Muerte del chófer

En el Equipo Quirúrgico ha fallecido el chófer Sixto Navarro, víctima de las lesiones que sufrió ayer al volcar la camioneta que conducía en la carretera de Extremadura.

# EL CONSEJO

Se ha reunido esta tarde

A las seis de la tarde llegó el general Primo de Rivera a la Presidencia para asistir al Consejo de ministros.

Se extraña de que el número de periodistas fuese más considerable que otras veces, y dijo: —¡Hoy ha crecido el elenco!

Añadió que había anticipado la hora de la reunión ministerial porque él, de ocho y cuarto a ocho y media, tendría que ausentarse para ir a vestirse y asistir a varios actos.

«Los ministros—añegó—quedarán probablemente reunidos, si para esa hora tienen aún asuntos que despachar».

## Se incendian las oficinas de la Transatlántica en Cádiz

### En la ciudad se produjo gran alarma

Cádiz, 28. (Serv. esp.) En el edificio que en la calle de Isabel la Católica, núm. 2, posee la Compañía Transatlántica se ha declarado un incendio. Las grandes proporciones que adquirió en un principio fueron causa de que en el lugar del suceso se congregara un gentío inmenso. También acudieron las autoridades.

Las llamas han destruido parte de la techumbre del piso primero donde se halla instalado el servicio de informaciones. Los bomberos consiguieron aislar el fuego a las pocas horas de iniciado. Afortunadamente, no se han registrado desgracias personales.

**La municipalidad chilena realizará expropiaciones por valor de dieciocho millones de pesos**  
Para dar perspectiva al Palacio de la Moneda

Santiago de Chile, 28. (Agencia Americana.) El Poder ejecutivo envió al Congreso un mensaje comprendiendo el plan general de obras públicas, según el cual se autorizará a la municipalidad de esta capital a expropiar los inmuebles colindantes con el Palacio de la Moneda, a fin de dar perspectiva a éste último.

El total de las expropiaciones se elevará a la suma de dieciocho millones de pesos.

**La América del Sur, atracción de norteamericanos**  
La mayor parte de los turistas son hombres de negocios

Nueva York, 28. (United Press.) Según los informes facilitados a la United Press por las Compañías de vapores y Agencias de viajes, la América del Sur atrae cada día más a los ciudadanos de los Estados Unidos como país de turismo, de estudio y para restablecer la salud. El movimiento turístico de la Unión, ya pronunciado el pasado año, se acentúa en el actual.

Las Agencias Grace-Line, Munso-Prince-Line, Cook y American Express han coordinado un extenso plan de viajes. Los precios oscilan entre doce a veinticinco mil pesetas. La mayor parte de los excursionistas está constituida por hombres de negocios.



REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:  
ALCALÁ, 40  
TALLERES:  
JARDINES, 4, 6 Y 8

# más

TELÉFONOS:

Redacción: 11709 y 13546  
Imprenta: 18909

## LAS PELÍCULAS RUSAS

### La improvisación

partir de octubre de 1917, Rusia rompió las cadenas que unían su vida con la del resto de los países de la Tierra, y se replegó en sí misma, convirtiéndose en laboratorio experimental de la doctrina marxista. Laboratorio que tiene lo que todos los laboratorios: sangre, color, renacimiento, sacrificio, esfuerzos de dudosa eficacia, críoles a punto de estallar, penosas investigaciones, y, sobre todo, improvisación. Rusia está improvisando una nueva vida; por eso despierta universal atención su labor.

La improvisación domina en la República Soviética. Se está improvisando una economía, una política interior y exterior, una cultura, una pedagogía y un nuevo cinema, desarraigado de los cinemas existentes, construido a espaldas de todo lo interior, sin precedentes. Es el cine de un mundo novísimo.

El itinerario de los cineastas rusos es directamente pedagógico. Hacen sus producciones para servir de escuela y orientación a las masas, a las mayorías; fin que está completamente de acuerdo con la esencia del cinema. No ruedan un solo film de minorías o selección. La vanguardia cinematográfica no les interesa, estimándola—coincidiendo con los cineastas yanquis—como labor puramente experimental.

Obedecen sus teorías a la opinión de Lunatschsky, comisario de Instrucción pública de los Soviets, quien afirmó que era demasiado tarde para instruir escolarmente a la enorme masa de analfabetos, campesinos y obreros, estreñidos por la Revolución, endurecidos en la lucha y de edad madura. Y encargados, además, de la reconstrucción, teniendo que trabajar más que nunca. Por eso, más que a la fundación de escuelas, creadas con gran rapidez, se atendió a la difusión cultural y política por dos órganos novísimos, esencialmente instrumentos de mayorías: la Radio y el Cinema.

La producción cinematográfica rusa se basa en los siguientes planos de valores:

Etnicos: La raza eslava tiene especial predisposición para el cinema. Ritmo, aptitud para la danza, caras expresivas, de rasgos acusados; fondo animico oriental, místico, de gesto profundo y reposado; ojos reveladores de vida interior, Corpeulencia y belleza. En especial, las mujeres. Recordemos el dicho italiano: "La donna rusa è donna due volte".

Artísticos: Arquitectura ornamental, decorativa. Puclo creador del "ballet", teatro cinematográfico, basado en la coreografía y en el ritmo. Y de otra clase de teatro cinematográfico: el realizado por las "troupe", juadas de los teatros del pueblo de Moscú y Leningrado—teatro "ydisch"—, los de Kamerny y las compañías de "Arte", basado en el gesto y en la postura escénica. Mímica acentuada, de trazos fuertes y acusados; engendradora de cinema.

Geográficos: País de grandes llanuras—la estepa inacabable—, pantallas tendidas en el suelo. Nieve y niebla al Norte. Sol y trigo al Sur. Razas exóticas, de gran valor decorativo: Cosacos, tchchenes, circasianos, centroasiáticos. Costumbres de gran riqueza ornamental.

Sociales: El cinema es un arte de gran disciplina, anónimo, conjunto de esfuerzos colectivos, abolición de lo personal. Todo coincidente con la ideología marxista, propensa a terminar con los valores individuales y a su fusión con la masa. El cineasta ruso encuentra en su mano toda clase de facilidades para su labor. Inspiración en la epopeya revolucionaria, disciplina en los actores y creencia del Estado en que ayudar a sus iniciativas es colaborar en una obra de necesidad nacional.

Ideología: Se cree a todos los cineastas soviéticos forzados a penetrar sus films de intención política. No es exacto. Muchos films rusos se inspiran en las leyendas y tradiciones populares y en las grandes obras literarias nacionales: Tolstói, Turgueniev, Dostoiéwsky, Andreiév... Pero son las luchas revolucionarias las principales inspiradoras de films. No sólo por imposición del Gobierno. Eisenstein, el gran "metteur en scene", declaró en una entrevista a Álvarez del Vayo que no era tanto por simpatía ideológica como por admiración al heroísmo lo que le había llevado a filmar la revolución de octubre y las gestas obreras.

Las teorías directivas principales son la enseñanza cultural y política de las masas; realización que no se detiene ante obstáculos alguno, crueldad, realista, limpia. Tendencia a evitar la formación de estrellas o artistas populares, a quienes se pidan retratos y de los que se pretenda saber detalles íntimos—abolición de la popularidad—; selección de tipos desde el punto de vista de la necesidad inmediata—coger a un minero auténtico, a un campesino "de verdad", para un film en el que protagonista sea minero o campesino—. Desatención por las cualidades de belleza y apostura física, que rigen los cinemas yanqui y europeo. Hacer estrellas para las películas, no películas para las estrellas. Subordinación de todos los elementos al

ESTE NUMERO CONSTA DE  
DOCE PAGINAS Y SE VENDE  
A DIEZ CENTIMOS



SEVILLA.—Personalidades que asistieron a la visita del hijo de la Cruz Roja Española, presidida por su altera real la infanta doña Luisa (Foto Serrano hijo.)



CORDOBA.—Lucinda Ferrera y Mario García, estudiantes portugueses que están efectuando un viaje a pie alrededor del mundo. (Foto Santos.)

## EN EL CONVENTO DE SANTA CLARA



La Academia de Estudios Sevillanos durante su primera visita a los monumentos artísticos (Foto Serrano hijo.)



Al Jonson en una escena de "El loco cantor". (Foto Warner Bros.)

superior a casi todos los directores más famosos de los cinemas capitalistas. Producciones notables: "Madre"—adaptación de la novela de Gorki—, "El fin de San Petersburgo", epopeya revolucionaria. Incorporado a la Meshrabpone. Dziga Vertoff: Mecánico. Supeditado al objetivo. Creyente absoluto en el poder de la cámara tomavistas. Enamorado de la máquina, absorben los movimientos de ella, eliminando la casualidad, con sentido de proporción. Menos poeta que Eisenstein. Pero

el guión en vez del film. "Un año después de la muerte de Lenin" y "La undécima anualidad" son sus obras maestras. Olga Preobajenskaia: Autora de "El pueblo del pecado". Drama campesino de fuertes trazos, accesible a todos los públicos, sin ideología definida y sin intención política. Simplemente arte y emoción. Técnica rápida y viva. Montaje certero. Sentido excepcional del ritmo cinematográfico.

Otros directores famosos son: Tarrich—"Iván el Terrible"—, europeo-

zante, complicado; Sefir Choub—"El último de los Romanoff"—; Koulechow, etc., todos de la Sovkino; Protozanoff—"El proceso de los tres millones"—; Ozer, Gardin y otros, de la "Meshrabpone"; Stababoi, Davtchenko, Tschardynin, etc., de la Wufku.

Escuelas: Los artistas y directores se educan para el cinema en escuelas creadas al efecto por el Gobierno obrero. Las principales son: el Instituto de Moscú—con más de 500 alumnos—, la Kino-Foto-Teknikum,

de Leningrado, y el Instituto del Estado de las Artes escénicas, de la misma ciudad. Todos adscritos a la U. G. T. (Unión General de Trabajadores. Sección de Arte). En esas escuelas, en cuatro cursos, se explican todas las materias necesarias para la formación artística, física y técnica del actor y director de cine y a ellas acude el Comisariado de Instrucción cuando necesita nuevos elementos.

Clases de films: Con arreglo a las instrucciones oficiales, cada entidad productora de la República socialista rusa dispone sus grupos de realizadores con arreglo a las aptitudes de cada uno para lograr una proporción normal entre las diversas clases de films. Estas son: Películas artísticas y sociales de carácter general, tratando de las luchas sociales y las revoluciones, o simplemente de conflictos humanos de todas las épocas—luchas psicológicas—. Films para los campesinos—dramas de sencillo desarrollo—e instructivos del Ejército rojo. Bandas de vulgarización científica y técnica (el trabajo en el campo y en la fábrica). Actividades y documentales. Films pedagógicos y cómicos para los niños. No se producen películas de tipo "standard"—como las norteamericanas a base de una estrella—ni de episodios—fórmula de recurso comercial—Salones de proyecciones: Actualmente existen en Rusia 8.581 cinemas, entre ciudades, los Clubs obreros y los equipos ambulantes para el campo. Representan 312 millones de espectadores al año. Como la producción no se hace para negociar, sino en nombre y por iniciativa del Estado, el gran número de cines permite la amortización a precios de alquiler irrisorios. Los cines del Ejército rojo y del campo tienen la cesión gratuita de los films. Se aumenta la construcción y adaptación de locales para que en 1932-33 funcione cincuenta mil salones—entre ellos catorce mil escolares.

Este numero ha sido visado por LA CENSURA

Este numero ha sido visado por LA CENSURA

ros y los equipos ambulantes para el campo. Representan 312 millones de espectadores al año. Como la producción no se hace para negociar, sino en nombre y por iniciativa del Estado, el gran número de cines permite la amortización a precios de alquiler irrisorios. Los cines del Ejército rojo y del campo tienen la cesión gratuita de los films. Se aumenta la construcción y adaptación de locales para que en 1932-33 funcione cincuenta mil salones—entre ellos catorce mil escolares.

Fernando G. MANTILLA

## MOMENTOS DE PARIS

### Se ensaya una huelga

entro de tres semanas, si el Gobierno no rectifica unos cuantos tributos, se cerrarán todos los teatros, circos, "music-halls" y cabarets de París. Esto es muy grave. Porque quiere decirse que antes de un mes nos vamos a quedar sin ningún extranjero, que son quienes acuden a tales sitios y quienes hacen posible además la existencia de los grandes almacenes y de los comercios para millonarios. El día en que los extranjeros no vengan a París atraídos por todos sus morbos tendrá la gran ciudad un aspecto nuevo e insospechable. El problema está en saber si será entonces más sugestivo que ahora y más cordial.

En todo caso, esta huelga ofrece aspectos muy interesantes. Porque se trata no de un movimiento "obrerista", sino de un movimiento patronal. No obstante, y con alguna excepción, coinciden los unos y los otros en su actitud frente a la tiranía del fisco. Politicamente, sólo los maquinistas y los carpinteros que pertenecen a la Unión General de Trabajadores van a conservarse puros. Esos tales no aceptan la colaboración patronal ni en este caso. Ellos sabrán lo que les conviene. De todos modos, si es que en resolución anteponen una teoría al bien común, es posible que den un mal ejemplo. Además, oponerse en este caso a la solidaridad con los patronos, significa prácticamente colaborar en los propósitos del Gobierno, actitud que en resolución es la menos revolucionaria; es decir, la más conservadora.

Como es sabido, el origen de estas actitudes son las demasías tributarias que han gravado de tal modo los precios a que se expenden la alimentación y demás productos esconográficos, que han hecho imposible esta industria. En la actualidad una butaca en cualquier teatro cuesta de sesenta a cien francos. Y en los inferiores, en los que se despachan las revistas, muchísimo más. Ahora bien: unos y otros están llenos todas las noches. Cuando se trata de obras procaces o con exhibiciones de muchos vestidos y muchos desnudos, hay que tomarse el trabajo de encargar las entradas con diez o doce días de anticipación. En el fondo, a quien cumple organizar esta huelga es al respetable público. Pero esta agrupación no le importa a nadie. Y no sólo no le importa a nadie, sino que los hombres de teatro verdaderamente superiores la menosprecian bajo la denominación de "le cochon de payant", modo de definirla realmente expresivo y muy literario.

En realidad los cómicos y los empresarios tienen razón, a los menos teóricamente. El fisco francés es de una inflexibilidad insuperable. En el fondo constituye un fracaso de la democracia gubernamental. Hace un par de años le ocurrió a Boyer, el admirable director del teatrito "Les Noctambules", un accidente por completo inverosímil. Este: Hallábase una tarde en el vestíbulo de su "boite", que es la más amable supervivencia del Barrio Latino, y he aquí que un cordial camarada se aproxima al despacho de billetes con determinación de adquirir el suyo. Lucien Boyer lo advierte y da orden a la taquillera de que no cobre. Y no cobra. Bien. Pues he aquí que en el momento de entrar se acerca un policía a entrambos amigos y dice al dueño y director de "Les Noctambules":

—Monsieur Boyer, el señor que usted ha invitado debe pagar los impuestos de su localidad. Fue inútil que Lucien Boyer invocase que aquella era su casa y que, naturalmente, él tiene el derecho de invitar a ella a sus amigos. El policía, perfectamente identificado con los principios fiscales, sostuvo que no. Con la típica tenacidad del fisco, más inflexible en Francia que en parte alguna, condujeron los recaudadores este asunto hasta los Tribunales, y los Tribunales le quitaron la razón a Lucien Boyer, que hubo de pagar más de veinticinco mil francos con arreglo a los imperativos de esas admirables progresiones geométricas que están sólo al servicio de la organización tributaria universal y de los prestamistas.

Claro que es posible que esta huelga que se ensaya en estos días en todos los escenarios de París, no llegue a representarse. En todo caso produce ahora una gran alarma entre los extranjeros colonizadores de Montmartre, que temen el vacío de sus noches. Lo que parece más probable es que tan pavoroso problema no repercuta sino en los cuplés nuevos de los "chansonniers", que suelen aprovechar en beneficio de su repertorio todas las ocasiones que les ofrece la vida de París. Podemos dar por seguro que con este motivo volverán a recordarnos las respetabilidades grotescas de Mistinguett, la vanidad y las delgadeces de Cecile Sorel y el androginismo de Maurice Rostand. Y el respetable público que paga los impuestos volverá a reírse como si oyese tales agudezas por primera vez, sin advertir que la huelga que se organiza sería la única realmente grave. Para el fisco y para los huelguistas de ahora, que—tanto da—.

Cefeirio R. AVEICILLA  
Teléfono de nuestra Imprenta:  
18.909



# CUENTO

## El ladrón y su suerte

Suspecho que Pivert estuvo aquel día, desde mucho antes de la hora en que me visitó con su visita, bajo la influencia de alguna bebida aperitiva—cosa que, entre paréntesis, le ocurría muy a menudo—. Por tal razón me abstendré de opinar en cuanto a la verdad del relato o al posible invento de la fantasía y la imaginación o puede (¿quién sabe?) del demonio de la perversidad.

Entró, sin cumplido de ninguna clase, bajo el artesonado en forma de tonel, donde yo leía el periódico mientras saboreaba el café después de haber almorzado, y apoderándose, con autoridad, de la botellita de ron viejo, se sirvió en mi misma taza una respetable cantidad. Hecho lo cual, preguntó:

—¿Qué es lo que cuenta su periódico, señor Chantre?

—¡Bah!—dijo, incapaz de enfadarme, sabiendo que Pivert es la inocencia y la ingenuidad misma—. Siempre lo mismo: dramas de los llamados reales, robos, etc. Por ejemplo: han robado el collar de perlas a la bella Jenny Jardy, del Nouvel Eden.

—¡Ah!—exclamó Pivert, la boca abierta, mostrando su rostro rosado de pepona tomaba una expresión de gravedad insólita.

—¿Le interesa?—dijo, alargándole el periódico.

—En absoluto—respondió—, me recuerda más bien una historia de mis tiempos de juventud.

Me dejó, lo confieso, algo atónico la idea de que ese asunto muy parisino pudiese despertar algún recuerdo en el cerebro del místico Pivert. Todavía, se sonó, tuvo otro gesto de familiaridad con el frasco de ron, y empezó:

—Si me hubiera conocido cuando tenía veinte años, amigo Chantre, no hubiese pensado, ¡qué caramba!, que llegaría a ser el hombre tan gordo que tiene delante. Era entonces un joven delgado, aunque bien proporcionado, se lo aseguro.

—¡Hablando gastado mis codos en las mesas del colegio hasta los dieciséis años de edad! Me dirá usted que hubiese podido ir más tiempo y que tal vez entonces hubiese llegado a ser algo más que representante de abonos y negociante, de ocasión, en ganado vacuno. ¿Qué? ¿Tal vez abogado o general? De acuerdo! Pero ahí tiene usted. Fue un holgazán de siete suelas y prefería la juerga y las mulas a los libros.

—Mi padre, que se dedicaba a los curtidores, cerca de aquí, en Hallières, creyó tener una buena idea mandando a casa de un día a los chicos de París, con el pretexto de que me enseñase el comercio de cueros. "Le enseñarás—decía a mi madre—trabaja un poco en la ciudad." ¡Va usted a ver qué mal salieron los cálculos! Porque, en efecto, como si el aire de París hubiese excitado en mí los malos instintos que en mí llevaba hasta entonces adormecidos, llegué a ser en poco tiempo, gracias, es preciso confesarlo, a los buenos consejos que me dieron, un inadaptado como pocos.

Pivert hizo una pausa, permaneciendo unos minutos con las cejas fruncidas, la frente arrugada, como cuando examinaba algún animal en el mercado. Aproveché la pausa para decirle, riendo:

—¿No exagera usted nada, Pivert?

—Si me hubiese usted encontrado en aquel tiempo, al anochecer, a la vuelta de una esquina, con mi gorra, mis patillas y mis audios, no se le ocurriría como ahora lo hace. Llegué a no ser útil para nada, después a todas las canalallas y vilesas. ¡Inútil decirle que abandoné a mi patrón, sin que éste intentase, como es natural, retenerme. Como ve, hice una vida desordenada. Es verdad que nunca había reflexionado sobre los medios de ganar la "pasta", pero nunca, tampoco, había pensado en un asunto audaz ni en un golpe duro. Llegó Rosette y acabó por disparar, en dos tiempos y tres movimientos, la timidez que me quedaba. Con su carita de niña inocente y su nombre de flor, era la chiquilla más repugnante que se puede uno imaginar. Un día me dijo: "Escucha, Noel, tengo que proponerte un "negocio" que nos hará ganar el oro y el moro al todo funciona bien." Después me dijo que conocía a una inglesa vieja, muy rica, propietaria de un collar de perlas históricas, y que precisamente necesitaba un ayudante. Te admitiré. "Vas—me explicaba—, a Te admitiré. No te apures por los certificados, pues tendrás todos cuantos quieras. Hazes el servicio como un ángel. Yo me las arreglo para verte todos los días en un tabernáculo. La primera noche que tu patrón se quede en casa me avisas. Me escondo bajo las ventanas de la inglesa. Entonces, tú te apoderas del collar, lo tiras a la calle, hecho a correr, y se acabó. Diez minutos más tarde nos encontramos en casa. ¡Ves que la cosa es bien cilla!"

—¿Usted creará, señor Chantre, que yo me hice de rogar? Pues, no. Ya se lo he dicho: estaba mimado con exageración. Acepté un poco intranquilo, pero todo fue desenvolviéndose pacíficamente, como la cosa más natural del mundo. Y ocho días después, día tras día, Rosette y yo estábamos en posesión de un collar antiguo de tres hilas de perlas, que debía valer unos 500.000 francos de entonces.

—¡Diantre, Pivert!—dijo riéndose (¿cómo tomar en serio a este hombre, borracho en sus tres cuartas partes?). Usted tenía ahí los elementos de una bonita fortuna. Libro de escrúpulos, como estaba.

—Un minuto—dijo Pivert—. Escuche solamente como se desenvolvió el hecho. Tire el collar por la ventana, como había quedado convenido. Rosette lo cogió al vuelo, lo metió en su portamonedas, y ni visto ni oído. Vuelvo sin apresurarse a la habitación en donde vivíamos y me cuenta lo ocurrido: No se había alejado ni 30 metros cuando un desenvuelto (de esos que toman las cosas sin pedirías), que iba en sentido contrario, la tropezó sin siquiera excusarse. Rosette se volvió súbitamente irritada, y como para enfadarse; pero dijo un "¡Oh!" colosamente, y crac, se fue para atrás, desmayada en la acera.

Pivert se calló, espíandome con el

raballo del ojo, en el que el alcohol encendía una llama sarcástica.

—Entonces—siguió—, no adivina usted? Pues bien, señor Chantre; el tipo se había fugado, ¿me oye? Fugado para siempre con el portamonedas de Rosette y el collar de las quince mil "pelas". ¿No cree usted que es esto tener mala "sombra"?—

—¡Claramente!—respondí un poco emocionado, a pesar mío, por el acento de convicción y de sentimiento verdaderos con el que había profesado estas últimas palabras—. Y este desgraciado accidente, ¿le repugnó, naturalmente, y le quitó del oficio de ladrón?

—Tranquilamente, Pivert terminó de vaciar el frasco que había tenido colocado a mano todo el tiempo que duró el relato.

—Lo que usted dice—repuso con su aire, más "santurrón" que nunca.

Y con una suave sonrisa angelical, añadió:

—¡En principio, he tenido siempre una gran debilidad por la honradez!

André CASTAING

## LA TELEVISION

Historia de su desarrollo.—Tema preferido por los investigadores e inventores de todas las épocas ha sido siempre el de tratar de ampliar el radio de acción de nuestros sentidos. La transmisión, de noticias a larga distancia, por ejemplo, empleando muy diversos sistemas, fue tema de discusión durante muchos años, resuelto en principio, hace bastante tiempo, y de forma definitiva con la telefonía eléctrica. Lo mismo que se



Receptor de Dussaud (1898)

había logrado resolver la audición a larga distancia, se pensó para las sensaciones perceptibles por la vista. Con este fin se hicieron múltiples ensayos, y todos fracasaron. Los primeros experimentos realizados sobre fundamento lógico se hicieron en 1875; pero debido a un sinnúmero de dificultades, sobre todo de índole técnica, no se llegó a un resultado definitivo.

Más tarde, en 1898, Francisco Dussaud, célebre físico suizo, profesor de la Universidad de Ginebra, y a quien se deben tan ingeniosos inventos co-



Transmisión de Dussaud (1898)

mo el del fonógrafo para codos y una aplicación cinematográfica para ciegos, construyó un aparato para transmitir imágenes a larga distancia. A éste se refieren los dos grabados que ilustran estas líneas. Publicado en el mismo año un libro interesante titulado "La vision a distance". A pesar de todos estos intentos, muy dignos de atención por lo que significan de anhelo, la televisión no ha logrado ser resuelta en forma satisfactoria hasta hace tres años.

Distintos sistemas que se emplean. Cuando se habla de televisión, surge siempre la misma pregunta: "¿Qué sistema se emplea?" Y algunas veces hasta ésta: "¿Cuál de los sistemas conocidos es el mejor?" Esta última pregunta no puede contestarse en forma concreta, y la primera con dificultad, teniendo en cuenta que de los diferentes sistemas conocidos hasta hoy forman parte integrante componentes exactamente iguales.

En Europa se emplean preferentemente tres sistemas: el de Mihaly, el de Karolus y el de Baird. La idea principal en los tres es exactamente igual. Con los tres se realiza la transmisión de la imagen por puntos. Estos, una vez transformados en corrientes eléctricas, son transmitidos, uno por uno y en riguroso orden, por vía alámbrica o inalámbrica, a la estación receptora, en la que las corrientes recibidas se transforman nuevamente en puntos luminosos, y en los cuales se proyecta la imagen de la imagen por puntos. La diferencia entre los tres sistemas estriba en la forma en que se logra la sincronización entre aparato transmisor y receptor.

El sistema Karolus es, en su parte transmisora, distinto a los de Mihaly y Baird, pues se emplea en él una fuente luminosa completamente diferente.

En sucesivas informaciones daremos más amplia información de los tres sistemas a que hacemos referencia.

Emilio HALFFTER

## Organizando un circuito de turismo en Marruecos

La Directiva de la Asociación de la Prensa internacional de Tánger ha llegado a ésta para visitar al conde de Jordana y hablarle de la organización de un circuito de turismo entre Tánger-Tetuán-Xauen. El alto comisario les atendió cariñosamente, prometiendo dar toda suerte de facilidades para la realización de la idea.

Lea usted MÁS



## CALENDARIO

(28 enero 1809)

José Bonaparte no se enfada, porque no le da la "real" gana.

Guiado José Bonaparte por el político interés de identificarse con el país en que era rey por la voluntad de su hermano Napoleón, asistía frecuentemente a las representaciones escénicas y procuraba atraerse las simpatías de los artistas y el público de los teatros. Buena prueba de ello es el hecho siguiente:

Actuaba en el teatro de la Cruz, el año 1809, una compañía de la que era parte principalísima el gracioso José de Oros, el cual, no habiendo tomado muy en serio a su majestad, se dejó, no a imitación, pero sí bien cierto que no conocía el modelo, sino a ridiculizarle despiadadamente. Los oficiosos afrancesados de la regia camarilla llegaron a comentar ante Bonaparte el irreverente desaciato del comediente; pero a José le hizo mucha gracia el lance y expuso su deseo de verse en caricatura.

Se avisó al teatro la decisión del soberano. A José de Oros se le abrieron las carnes y se apresuró a "indisponerse" para librarse del nublo que se le venía encima; pero como se le hiciera saber de modo claro que era inmutable deseo del monarca oír las comedias "El sermón sin fruto" y "La arenga de la Florida" las dos en que principalmente lucía sus facultades imitativas, y que no había de valerle el artificio de una enfermedad, se resignó, contando, desde luego, con que al término de la función le esperarían el presidio o la horca. Y como que lo hiciera bien o mal no había de aminorar el castigo, quiso terminar dignamente su carrera, demostrando al rey intruso que los cómicos españoles eran heroicos en su labor y en su arte.

Esmeróse el hombre cuanto pudo, y a las primeras de cambio los adaladores del séquito real iniciaron una protesta, que, rápidamente, fue acallada por el soberano, el cual no cesó de reír durante toda la representación y hasta aplaudió, alborzando, en uno de los "mutis" del actor.

Terminó la función, con lo que quedaba consumado el sacrificio heroico de Oros, y cuando éste esperaba la llegada de un piquete de granaderos o de dragones, dispálgandose de sus facultades imitativas, en los ojos, se presentó en el cuarto del artista un edecán de Bonaparte, portador de un delicado presente con expresiva dedicación escrita de la real mano. No quiso José de Oros aprovecharse en beneficio propio—¡hidalguita española!

## ANECDOTAS

Redoblante arrollador.

Chapi había llegado a la primavera del año 72, y cuando más en actividad estaba en sus estudios del final de la carrera, se inauguró una temporada de ópera en el teatro de Jovellanos, que fue célebre porque en ella se anunció toda entera la llegada de un tenor llamado Mario, y acabaron las funciones sin que el "divo" llegase a hacer su presentación. Chapi, aunque sobrecargado de trabajo y de preocupaciones, se vio forzado a aceptar uno de los puestos que en la orquesta le ofrecieron.

Una noche aprovechaba, como todos los que en ella tocó, su tiempo de "descanso" para estudiar, cuando se le acercó un compañero con "La Correspondencia de España" en la mano, y mostrándole un anuncio, le dijo:

—¿Por qué no hace usted esta oposición?

—¿Calle usted, hombre!—replicó Chapi—. ¿Adónde voy yo a parar?... ¿Sabe usted cuántas recomendaciones y cuántos chanchulleros habrá ya por medio? Mi edad, además—tenía veintidós años—, será un obstáculo. Por otra parte la vida militar no conviene a mis propósitos. Yo no puedo dejar Madrid en época tan crítica para mi carrera.

Todas estas razones, que advertían por su abundancia la carencia de una sola fundamental, y apenas si eran suficientes a mal disimular una verdadera conveniencia, consumieron el entrecero, que era el último, y los dos músicos interlocutores volvieron a su silla de la orquesta. Uno de ellos, el que recomendaba al otro que hiciera la oposición, era un joven llamado Zamora, y tenía por su joven compañero esa simpatía que, en todos los que le trataron, supo despertar Chapi.

Pocos días después de la conversación, en los primeros del mes de abril, el infatigable luchador que tantas amarguras había sufrido hasta llegar al punto en que se encontraba y tanto había de pelear más tarde por la gloria del triunfo hasta llegar a conseguirla, se presentaba en el cuartel en que se alojaba el regimiento de Artillería, a cuyo puesto de músico mayor asistía.

Después de realizadas las composiciones y arreglos, dieron comienzo los ejercicios por la ejecución de una pieza en un instrumento de banda al piano. La fantasía de Arbau en el cornetín sirvió a Chapi para quedar en el suyo muy por encima de sus contrincantes y para infundirle los alientos que necesitaba y que no eran pocos; pues en la lucha había

## NOTICIAS

Estreno de "El hechizo".

El maestro Sabina, con el estreno en el teatro del Duque, de Sevilla, de su zarzuela "El hechizo", ha demostrado ser un compositor de primera fila. Puede decirse que ha sido la revelación de la temporada. La partitura de "El hechizo" es bellísima y prodiga en temas melódicos de gran inspiración. El público admiró y premió con largo aplauso la obra musical de Sabina, muy superior al libro, original de los señores Carrón y Sevilla.

En Barcelona se ha estrenado la zarzuela en un acto de Ramos Martín y Jacinto Guerrero, "Campanella", con éxito comparable a "La montera". El libro gustó mucho, y la partitura se ha repetido íntegramente.

De seguro que la obra figurará en los carteles lo que queda de temporada de la compañía de la viuda de Caballé en Apolo.

Para festejar el éxito de Guerrero y su colaborador se organiza un banquete.

Fernández Arday'n ha leído, en el Español, su adaptación de la novela de Dumas, hijo, "Los tres mosqueteros", escrita en colaboración con Valentin de Pedro.

La compañía clásica de arte moderno que dirigen Isabel Barrón y Cipriano Rivas Cherif tiene ya ultimada su lista. Figuran en ella María Victorero, Joaquín Almarche, Pili Morano, Milagros Guisado, Elia Cobos, la señora Santorchá, Eloisa Romero, Espantado, Bernícola, Fernando de la Riva, Venegas, Pepito Ojeda y Gortástegui. Y un galán, de los pocos buenos galanes que hoy tiene nuestro teatro, pero cuyo nombre debe omitirse aún en esta lista por discreción.

## ESGRIMA

### La moral de los esgrimidores

En esgrima, como en todo deporte, es de capital importancia la moral del individuo, ya que si ésta no está bien formada, el derrumbamiento es de temer en cualquier momento, y por el detalle más insignificante. Para formar lo moral de un esgrimidor hay que hacer un estudio previo de su psicología y de su temperamento.

Es un error del maestro, a los fines indicados, el aprobar sistemáticamente cuanto el discípulo hace en la lección. El aficionado que acude a un maestro le enseña desde el principio la absoluta fe en él y cree con toda el alma que cuantos elogios le hacen son siempre merecidos. No al discípulo no hay que elogiarse por sistema. Hay que celebrarle, si para mayor estímulo, los momentos felices; pero es preciso no dejar de censurar, de corregir cuando es necesario. De esta manera, al propio tiempo que vamos educando sus músculos, se educa también su voluntad, factor tan importante como aquél llegado el momento.

¿De qué le serviría a un esgrimidor ser una "máquina" perfecta si el espíritu no responde?

Se puede aspirar a ser "máquina" en aquellos deportes en que no hay que vencer a un adversario. En esgrima es fundamental el pensar, no sólo porque tenemos una voluntad en frente que se opone a la nuestra, sino porque de no pensar en, de y nuestras acciones, estas caerían de lo que es elemental. De la oportunidad en los movimientos, que para todo es de tan gran utilidad.

Los esgrimidores que comienzan, aquellos que no tienen una reputación que perder o sostener, suelen conservar mejor su moral, si quiera sea porque saben que por mal que las cosas vayan, siempre se les tendrá en cuenta su calidad de principiantes. Los esgrimidores consagrados, más conscientes de su responsabilidad, se preocupan de antemano del resultado que el encuentro pueda tener. Pero esto no quiere decir que el sostenerte la moral sea algo difícil; al contrario, es sencillísimo, porque se actúa sobre materia documentada.

A este propósito citaré un caso:

Hace años tuve el honor de acompañar a un grupo de aficionados a un torneo que habían de luchar en Burdeos contra otros de aquella ciudad francesa, que acababan de hacer "macth" nulo con los parisienses, reputados como muy fuertes. Esto aquí, donde tanto nos impresionaba lo de fuerza, se consideraba como un futuro fracaso de nuestros compatriotas, y aun los mismos que habían de defender lo tenían, y así me lo manifestaron durante el viaje; y cuando que entre los españoles iba ese mozo que se llama Pepe Delgado, que puede tirar airoso, si no victoriosamente, contra cualquier esgrimidor del mundo; José María Aguinaga, a la sazón en plena forma, y Miguel Zabala, aquí muchacho todo vigor que murió gloriosamente en los campos de África.

Desde el momento de arrancar el tercio, mi preocupación no fue otra que la de levantar el ánimo de nuestros tiradores. Llegamos a Burdeos. En la estación nos aguardaban los aficionados bordeleses contra quienes los nuestros habrían de combatir. Les observé detenidamente y por sus movimientos advertí la certeza de que los que yo acompañaba eran muy fuertes. Y apenas hechas las presentaciones, les dije: Los vencedores. ¿En qué te fundas?—me preguntaron sorprendidos—. En la manera que tienen de andar, les respondo. Y mi respuesta la di tan plena de convicción, que ello fue suficiente para que todos se animaran y se animaron durante el viaje no era muy firme, creciese y fueran al "macth" convencidos de que la victoria sería suya, como así fué, efectivamente, y por una puntuación tan grande que no podía haber lugar a duda.

Nuestros aficionados eran desde luego más fuertes que los bordeleses, pero, así y todo, de no haber habido el modo de levantar sus espíritus, podrían haber sido vencidos, ya que al salir de Madrid lo hacían llenos de prejuicios y quizá con el temor de que otros que valían menos que ellos se alegrarían de su derrota.

Por las razones apuntadas hay que hacer no sólo una "máquina", sino también una moral, que en cada caso es distinta y responde siempre a la psicología del sujeto y de la cual debe hacerse un estudio profundo.

Angel LANCHO.

## Una nueva comedia de Somerset Maugham

Niza, 28. (Serv. esp.)

El comedógrafo inglés Mr. Somerset Maugham, que pasó el invierno en "Villa Maurel" de Cap Ferrat, está terminando una nueva obra en tres actos, que se titulará "Breadwinner".

## LA ENSEÑANZA

### El principal defecto de su organización

La enseñanza nacional no puede admitir esa arbitraria diferenciación de graduaciones que forman un conglomerado sin función y sin unidad, sin orden lógico y sin racional encadenamiento. Se salta bruscamente de la escuela primaria a los ciclos "nuevos" de diferentes aprendizajes, sin tener presente el orden cronológico en que las diversas actividades "psicológicas" van desarrollándose en cada escolar. Falta la conexión y el enlace necesarios que deben caracterizar, imprescindiblemente, a todo plan general de enseñanza para que pueda calificarse de orgánico, evolutivo, armónico e integral.

Esa sistemática, esa homogeneidad, no será posible en tanto que el profesorado continúe enfocando su enseñanza al problema sin tener presente los datos de relatividad que se refieren al índice educativo-cultural que ha de servir de precedente a los nuevos estudios, la edad mental, la complejidad orgánica y la capacidad o grado posible de desarrollo de cada adolescente, así como la finalidad, o sea la orientación profesional, pasando una selección de adelantos que asegure un máximo rendimiento de cada individuo para sus conclusiones. Por eso no podemos por menos de exteriorizar nuestro escepticismo cuando oímos pedir reformas parciales de los diversos planes adoptados por nuestros centros docentes. (Como si esas reformas fragmentarias pudiesen tener virtualidad y eficacia en tanto se proceda, como hasta hoy se ha procedido, sin concatenaciones, sin orden, sin jerarquizar los estudios para evitar las transiciones violentas que se caracterizan precisamente por una lamentable carencia de cohesión que nos conduce al más rotundo de los fracasos).

Debemos proceder a la reforma global de la enseñanza, en sus diversas fases, estableciendo una sólida continuidad. A ésta sólo podremos llegar deliberando conjuntamente maestros y catedráticos de los diversos centros de enseñanza secundaria y superior. Solamente trabajando con ese "espíritu de columna" que está en la esencia de la enseñanza, puede lograrse a solidificar las diversas tendencias, a sintetizar las opiniones más dispares, a evitar la retrocesión hacia los tiempos viejos, y a proporcionar un pulcero renacimiento de nuestras gloriosas instituciones docentes.

No somos exclusivistas, que por encima de las conveniencias particulares se deben alzar los intereses colectivos, que son los que debemos defender a todo trance, evitando así nuevos fracasos.

Por haber procedido aisladamente es por lo que se da el caso lamentable—y citamos éste como ejemplo—de que, terminando la edad escolar en la escuela primaria a los catorce años, abra el Instituto las puertas a sus alumnos a los diez. Esta prematura dislocación produce un mal efecto.

L. CAMPO REDONDO

## Estafeta criptográfica

Al saludar muy cordialmente a todos los solucionistas, me es muy grato ponerme incondicionalmente a su disposición en este nuevo diario, y advertirles que en esta sección contactaré, por riguroso orden de recepción, cuantas consultas y cartas se me envíen y guarden relación con este certamen y el de nuestro fraternal colega "Cosmópolis".

Esta clase de correspondencia se dirigirá a mi nombre, Redacción de M.A.S., Alcalá, 40; el sobre escrito llevará en su parte superior la indicación "Sección criptográfica".

Importante.—Muy en breve brindaré a mis concursantes y aficionados en general con un nuevo sistema de criptografía de carácter reversible, procedimiento éste inspirado en el deseo de aliviar grande y notablemente la hasta ahora difícil labor del solucionista.

## Jubilaciones

Se han acordado las siguientes expedientes de jubilación:

Doña Antonia Mezquida, 4.800 pesetas de haber, por Barcelona; doña Magdalena Canals, 1.400 pesetas, por Tarragona; don Rafael Lasala, 1.500, por Granada; doña Angela Orduña, 1.200, por Barcelona; doña Amalia Jigüez, 3.200, por Jaén; don Zacarías Rodríguez, 2.400, por Ciudad Real; doña Consuelo Domínguez, 4.800, por Barcelona; don Marcos García, 1.200, por León; doña Juana Pintó, 3.600, por Barcelona; doña Celsa Gállego, 4.000, por Málaga; don Dámaso Novoa, 2.400, por Oviedo, y doña Carmen Rodríguez, 5.600, por Madrid.

## ADIVINA, A DIVINANZA...

NUM. 7.—PERSONAJE HISTORICO



Solución:

## Criptografía

LA CRIPTOGRAFIA es un arte de origen puramente egipcio, conocido y practicado en tiempos muy remotos, cuando aun era desconocida la caligrafía; proviene de las inscripciones enigmáticas que, representadas por diversas combinaciones cabalísticas o mágicas, acompañaban a las pirámides de Egipto. A la escritura orográfica reemplazó la "hierática" o sacerdotal, y a ésta, la "demótica" o popular, hasta alcanzar la fácil y clara forma que hoy en uso.

Pontificando, el descubrimiento de América por nuestros antepasados vino a demostrar que también aquellos hombres poseían sus sistemas de escritura, siendo una de ellas, la más usual, sin duda, la llamada jeroglífica o criptográfica. Así, pues, la criptografía, no obstante su abolición, sigue siendo un arte que tiene por virtud principal instruir deleitando.—FRANCON.

Solución

## Primer certamen OBSERVACIONES IMPORTANTES

El presente certamen estará constituido por un número de preguntas no superior a 90, entrando en la composición de los mismos: Silábicos, fonéticos, jeroglíficos, alfabéticos y tipográficos; charadas, gramáticas, poéticas y cómicas; compuestos alfabéticos e ilustrados, topográficos, sobre ilustrados, cartas, telegramas y anuncios charadísticos; anagramas gráficos, frases hechas, etc., etc.

Solución

Solución

## NUMERO 8. ¿QUE ME DICES DE MI AMADA JULITA?



Solución:

Publicado el problema número 80 o de fin de concurso, se concederá un plazo para el envío de plegios de soluciones, escritos por una sola cara en sentido no apaisado. A los plegios acompañarán los cupones que se hayan publicado durante el transcurso del certamen, e irán firmados por los remitentes, con indicación de domicilio y localidad de residencia.

Los premios serán cinco, y consistirán en sales para la adquisición de objetos, a libre elección de los interesados, en el establecimiento de esta corte que más adelante se expresará. Estos vales o premios se adjudicarán, por orden de mérito, los contralados por los concursantes, a los cinco solucionistas que aporten el total o mayor número de soluciones exactas, o por sorteo en caso de igualdad o empate, como es costumbre en estos casos.

En breve se darán las bases completas a las que habrán de atenerse los señores solucionistas.

## Estafeta criptográfica

Al saludar muy cordialmente a todos los solucionistas, me es muy grato ponerme incondicionalmente a su disposición en este nuevo diario, y advertirles que en esta sección contactaré, por riguroso orden de recepción, cuantas consultas y cartas se me envíen y guarden relación con este certamen y el de nuestro fraternal colega "Cosmópolis".

Esta clase de correspondencia se dirigirá a mi nombre, Redacción de M.A.S., Alcalá, 40; el sobre escrito llevará en su parte superior la indicación "Sección criptográfica".

Importante.—Muy en breve brindaré a mis concursantes y aficionados en general con un nuevo sistema de criptografía de carácter reversible, procedimiento éste inspirado en el deseo de aliviar grande y notablemente la hasta ahora difícil labor del solucionista.

## Jubilaciones

Se han acordado las siguientes expedientes de jubilación:

Doña Antonia Mezquida, 4.800 pesetas de haber, por Barcelona; doña Magdalena Canals, 1.400 pesetas, por Tarragona; don Rafael Lasala, 1.500, por Granada; doña Angela Orduña, 1.200, por Barcelona; doña Amalia Jigüez, 3.200, por Jaén; don Zacarías Rodríguez, 2.400, por Ciudad Real; doña Consuelo Domínguez, 4.800, por Barcelona; don Marcos García, 1.200, por León; doña Juana Pintó, 3.600, por Barcelona; doña Celsa Gállego, 4.000, por Málaga; don Dámaso Novoa, 2.400, por Oviedo, y doña Carmen Rodríguez, 5.600, por Madrid.







## SUGESTIONES

La literatura política

**A**sistimos a un espectáculo sorprendente, de irradiación insospechada. Esta rara coyuntura en que ha entrado la política española, mueve a reflexionar sobre los motivos determinantes y sus perspectivas inmediatas.

Hasta el año 23, el político español ha estado ajeno al más alto e ineludible deber a que venía forzado por su cualidad de político: la sistematización y difusión de sus doctrinas y programas.

La Dictadura, que adivino a disolverlos en el líquido de su rapidez y decisión, ha visto frustrado su designio y se asfixia en la atmósfera efumada por ellos. ¡Maravilloso don del político!

Sin embargo, los que gobernaron a España desde la Restauración se habían creado un medio, ciertamente, de muy deleznable linaje. Se le ha atribuido exceso de locuacidad; pero nada más inexacto; hablaban poco, y cuando lo hacían, no se planteaban el problema trascendental. Practicaban un constante escamoteo de la realidad (recogiendo una expresión orteguiana).

No cultivaban la doctrina política. La pura especulación fue obra del intelectual. Obsérvese que la obra del intelectual es siempre ajena a un influjo social inmediato. El intelectual, cuando especula sobre política, peregna ideales o crea una obra de negaciones simplemente positivista. La diferencia del político al intelectual radica esencialmente en ese estar constante del político ante el problema. Todo problema lleva en sí la solución; solución que, sorprendida, lo desplaza. La mente perspicaz del político tiene por cometido esencial buscar en su entraña y extraerle su solución.

El gobernante—designio final del político—no manifestó—salvo caso singular—su doctrina ni su programa de acción ante las sorprendentes vicisitudes de la vida española.

Es indudable que tras el golpe de Estado, los políticos se vieron, impelidos a defender una gestión o justificar con su conducta presente la del pasado. No sin causa puede afirmarse que la Dictadura ha sido el aguafuerte donde se contrastaron sus valores. Y es que para el hombre que tenga por meta legítima y propiamente su ambición el gobierno de su país, no es obstáculo, ni lo ha sido nunca, el aparato de fuerza de una dictadura. Todos los regímenes de apariencia hermética tienen poros por los cuales se verifica esa maravillosa osmosis y endosmosis que hace posible una renovadora y constante mutación.

La bibliografía política española, de tan lenta progresión, en este período dictatorial está prestigiando su catálogo con obras de muy subido valor. En estos días viene a inscribirse un libro de don Vicente de Roig Ibáñez, intitulado "La Constitución que precisa España".

El nombre del autor no es ajeno a la vida política de estos años. El año 25, una su Memoria, sobre "El porvenir político de España", ocupaba a la Academia de Jurisprudencia durante dos años, con debate político de influjo y resonancia. De allí brotó, precisamente, el partido liberal-socialista, que aguarda forzosamente días despejados para su primera salida.

El libro de Roig Ibáñez es una exposición sistemática de doctrina política, de tan claros prestidigitos como el liberalismo, y a su vez estructurado programa de gobierno. El riguroso estudio de la realidad lleva al autor a redactar un proyecto de Constitución consonante a su doctrina política.

El influjo de la Constitución de Weimar es patente en la redacción del proyecto. Lamentable que la Academia a donde se destinaba para discusión esté impedida de hacerlo, pues a un tan fino jurista como Roig Ibáñez hubiera podido objetarse el valor real que en la vida germanica tienen esas afirmaciones acerca de la familia, propiedad y esos pretendidos derechos supra-convenionales.

Es evidente que el problema constitucional no puede plantearse desplazado de una declaración de derechos. El profesor Posada ha escrito: "La esencia jurídica del régimen constitucional hallase contenida en las Declaraciones de Derechos, a la vez que en las disposiciones relativas al funcionamiento de los Poderes y al ejercicio de la soberanía." El problema planteado al liberalismo europeo radica esencialmente en la hipotética insuficiencia que actualmente se atribuye a Declaraciones cual la de Virginia, de 12 de junio de 1776, traducida a la francesa de 1789.

Para Roig Ibáñez, temperamento liberal, estas declaraciones conservan un eterno valor y se amplían en el transcurrir de la vida social de nuestro siglo. A los que conservamos adhesión fervorosa a los postulados de la Convención de Virginia se nos presenta la cuestión de creer en la efectividad política que estas nuevas expresiones de Weimar pudieran tener.

De lectura tan grata para los que a la política adscribimos nuestros más encendidos entusiasmos, han de reproducirse unas palabras dignas de tener realidad: "Si España aspira, como debe, a gozar de gobiernos eficaces, tendrá que inclinarse hacia "hombres nuevos", de tipo político distinto al hasta ahora habido, es decir, políticos que, propagando ideas, organizan multitudes, y con ellas conquistan el Poder, para convertir, desde el Poder logrado, las ideas propagadas en realidades."

Jorge RUBIO Y GONZALEZ

### Dos bandidos asesinan a unos pastores

La Policía no encuentra confidentes. Atenas, 28. (Agen. Fabra.)

Dos bandidos llamados Babanis y Trantos, que tienen aterrorizado al

# NOTAS GRAFICAS DE PROVINCIAS

## ESTRENOS DE «CAMPANELA» Y «LAS BRUJAS»



BARCELONA.—Una graciosa escena de la obra "Campanela", de los señores Ramos Martín y el maestro Guerrero. (Foto. Gaspar.)



SEVILLA.—Una escena del poema dramático "Las Brujas", obra original de don Luis Chamizo, estrenada con éxito en el teatro Cervantes. (Foto. Serrano, hijo.)



BARCELONA.—Una escena de la obra "Campanela", de Ramos Martín y el maestro Guerrero, estrenada en el teatro de Apolo. (Foto. Gaspar.)

## INAUGURACION DE UNAS ESCUELAS



SAN GINES DE VILASAR (BARCELONA).—Las nuevas escuelas Reina María Cristina, inauguradas por el capitán general de Barcelona.—Reparto de premios por las autoridades a los niños de las escuelas municipales. (Foto. Merletti, hijo.)

## LA MUSICA EN EL EXTRANJERO

Paris.—Entre los papeles dejados por el compositor y director André Messager, su hijo ha encontrado la orquestación completa de la única sinfonía escrita por su padre, y que se creía perdida.

Andrés Messager tenía veintitrés años cuando en 1876 compuso esta sinfonía, que fue ejecutada por primera vez en 1877, en los conciertos Colonne.

Bélgica.—Entre los regalos ofrecidos a la princesa María José de Bélgica con ocasión de su boda con el príncipe de Piemonte, figura una carpeta de gran lujo, ofrecida por M. H. L. B. de Bruselas, conteniendo una "Marcha de Saboya", compuesta por Lully, que había quedado hasta ahora desconocida. La obra se ejecutará próximamente por la banda de los Guías de Bruselas. Una nota al margen del manuscrito indica que Lully recibió en recompensa "Un retrato de su alteza enriquecido de diamantes de un valor de mil liras", que fue llevado por su embajador. Si se transcribe la cifra en francos-papeles, resulta asombrosa la generosidad de los Mecenas de aquel tiempo.

Alemania.—Una crisis muy seria se produce en estos momentos en Alemania sobre el teatro lírico. Las

informaciones que llegan a nosotros de ese país lo demuestran con claridad. En la Ópera de Francfort la dirección ha tenido que disminuir los honorarios de los solistas, lo que ha provocado el éxodo de los mejores cantantes de Berlín a Viena.

En Darmstadt, el Hessische Landtheater acusa un déficit de marcos 1.615.000. Dantzig está amenazado de no poder sostener su teatro de ópera. En cambio, Berlín sostiene activamente las óperas de Breslau, Königsberg, Sarrebrück, siendo estas últimas las fortalezas del arte lírico en las fronteras.

Bayreuth.—Se anunciaba últimamente que el maestro Toscanini, que ha abandonado la dirección de la Scala de Milán, dirigirá una representación de "Tristán" y otra de "Tannhäuser" en Bayreuth. En realidad, Toscanini dirigirá todas las representaciones de estas obras. "Tristán" se representará el 23 de julio, el 6 y el 10 de agosto; "Tannhäuser", el 22 de julio y el 1, 5, 9 y 20 de agosto.

Es la primera vez que Toscanini toma parte en los festivales de Bayreuth. Se asegura que en lo sucesivo renunciará a dirigir óperas para consagrarse únicamente a la Orquesta Filarmónica de Nueva York. Esta no es la primera vez que se lanza una noticia de este género. Londres.—Sir Tomás Beecham prepara activamente la temporada de apertura de la Imperial League of Opera, de Londres, el verano próximo. Su repertorio estará compues-

to por "Los cuentos de Hoffman", Offenbach; "The village Romeo and Juliet", Delius; "La princesa de la nieve", Rimsky-Korsakoff; "La italiana en Argel", Rossini; "La dannazione di Fausto", Berlioz, y "La novia vendida", Smetarra. "El Covent Garden Opera anuncia la inauguración de su temporada, que durará del 28 de abril al 4 de julio.

Rusia.—En la aldea de Tarusov, y en casa de un campesino, se ha encontrado un "stradivarius" que lleva la fecha de 1713.

### TURNO DE ESPONTANEOS

En Carabanchel Bajo hacen falta obras de urbanización.

Varios vecinos de Carabanchel Bajo nos ruegan que llamemos la atención del Ayuntamiento de aquella localidad respecto al mal estado de la pavimentación que en cuantito llueve se ponen tan embarradas las calles que se hace difícil el tránsito y el deplorable servicio público de luz.

El Ayuntamiento contrató con el Banco de Crédito Local un empréstito de 2.500.000 pesetas, para la urbanización de la villa; pero hasta ahora, si se ha invertido ese dinero, no se han notado en nada las mejoras que tan urgentemente se necesitan y que el vecindario de Carabanchel Bajo aguarda con verdadera impaciencia.

## LAS LETRAS

El alma de Lancelot

entre los 28 y 7

**L**ancelot: un caballo marino con el cuello y la testa hacia Africa. Para nosotros, menos eruditos, un pájaro azul, acurrucado, a la primera zambullida, en la inmensidad del mar. Un pájaro acurrucado hasta el momento en que, seguro de sí, levanta el vuelo—vuelo y planeo con las alas tendidas—y torna a posarse tranquilamente en el agua, confiando en su propia fuerza y en que no ha de hundirse en abismos ninguno. Lancelot: una tierra, una isla africana. Y el último lazo español. Un sueño para voces y sensibilidades calientes. Un día, cualquier geógrafo lo buscará inútilmente. Entonces se acordará de la profecía del poeta que ahora nos canta. No se lo habrá tragado el mar. El tragalabazas africano (desierto, fiebre y misterios) tendrá en su vientre.

Y España llorará a Lancelot. Y se dará cuenta de su hermosa leyenda.

Y amará, con la desesperación y el silencio que produce el perdido, su paisaje. Y amará sus caméllos que tiran del arado.

Nos lo dice Agustín Espinosa en el libro que acaba de publicar: "Lancelot, 28-7", guía integral de una isla atlántica.

Es verdad, el turismo (o así: el TURISMO, con mayúsculas) podría devolver a Lancelot su interinidad. Construyendo su sarcófago. Trazando laberintos de esposeya y edificando castillos de cuento. ¡Qué bien habrían de funcionar entonces las cámaras Kodak! El estilo de la magnífica fotografía escribiría después de haberse llevado él a un trozo de paisaje: "Palmera besada por el viento", o alguna cursilería de tal índole. Aunque la cursilería habría de convertirse inmediatamente en nostalgia. Nada que a Lancelot se refiera puede ser cursi. Ni las frases de un turista.

Para eso, para no flotar en lo intermedio, tiene aliento caliente. Y para eso corre, todos los días al despertar—las islas también se despiertan—, el riesgo de tragazón, amenaza siempre de las tierras del africano continente.

Lancelot sabe el peligro de las tierras ambiciosas. Lo sabe porque, a su vez, le robó al mar, en una ocasión de desdicho de éste, un pequeño pedazo y luego lo rodeó de tierra para que apareciera como suyo. Pero el trozo de mar—ahora lago—siente deseos de libertarse y lanza a los hombres fuera de la isla, los lanza en cuerpo y alma. Y cuando no puede les lanza el espíritu.

Es la venganza del mar a Lancelot. Y, sin embargo, éste lo toma como virtud. Lo agradece. Los hombres con ojos acuáticos y celestes se vuelven héroes de mito.

¿Quién podrá comprender la guía integral de Lancelot que ha dejado ir por los campos de España Agustín Espinosa? Todo el mundo debería comprenderla. Y, a pesar de ello, cuántas críticas ásperas apuntarán en muchos labios! Condenarán la manera como está construida y el sentido especialmente vago y vagabundo con que se hacen las descripciones. Condenarán, en fin, el tono—aceptamos el tópico—"vanguardista" que preside la obra.

Pero acaso lo que ellos llaman tono vanguardista sea la voz del alma isleña. El que quisiera que en las mareas ansiosas de resurrecciones de poetas muertos hace miles de años para que canten su heroísmo.

"Lancelot, 28-7", guía integral, es un libro lleno de claridad interior y no exento de datos. Es un libro de fondo, erudito, logrado por un aprendizaje aventajado en la erudición. Agustín Espinosa, su autor, es profesor de Literatura, profesor útil, europeo en los aires de fuera. Los zapatos que calza llevan pegada la tierra de Alemania, de Francia y también la tierra—con antigüedad oro—de los líricos. Su instinto de poeta es lo que ha dado al libro el desbordamiento lírico que en él se nota. Pero su buena cepa de profesor es lo que ha impreso a sus páginas el aire transparente que pone en lo que toca toda personalidad estudiosa.

Miguel PEREZ FERRERO

## La propaganda antibritánica de la Tercera Internacional

Me aquí el texto de las declaraciones formuladas en la Cámara de los Comunes por el ministro de Negocios Extranjeros, Mr. Arthur Henderson, que, como es sabido, se ha quedado al embajador de los Soviets en Londres sobre la actividad antibritánica que ejerce la Tercera Internacional de Moscú.

Es muy prematuro aún—ha dicho—formar juicio alguno sobre los efectos definitivos del acuerdo a que se ha llegado con Rusia referente a esa propaganda. Aunque el Gobierno no desconfió de que el acuerdo a que se ha llegado recientemente dará frutos permanentes, el hecho de que se haya publicado en un diario inglés un despacho de la Tercera Internacional, me obligó a participar al representante de los Soviets que tal proceder podría dificultar el mejoramiento de las relaciones de ambos países, que es lo que constituye el objetivo de las negociaciones pendientes.

## Simpática fiesta de los exploradores murcianos

Murcia, 28. (Serv. esp.) Los exploradores obsequiaron con un banquete campestre a las señoras de la localidad. La fiesta, resultó muy animada y los excursionistas visitaron la casa albergue que se ha construido en un pintoresco sitio de la sierra.