

Subdirector: Eduardo Marquina.—Redactor jefe: Luis Gil Millot.—Director artístico: Adolfo Durá.—Secretario de Redacción: Ángel S. Salcedo.—Jefe de serigrafía: Justo Llanos de Medrano.—Administrador: Adolfo Pastor.—Redactores: L. Asirana, Marín, R. Balaguer, J. L. Benito, Luis Campo, J. Castejón, "Cock-Tail", Narciso Díaz, F. Dicenta, E. Feyjóo, A. Garcet, E. Gisbert, E. Hadfield, A. Llancho, J. López Merino, H. Lluís, Dr. López Ayllón, J. L. Rey, M. Maestre, C. Mantilla, Matilde Muñoz, E. Palomo, M. Pérez Perro, J. Romero Cuesta, J. Rubio, J. M. R. Morales, J. A. Sánchez Ocaña, M. S. Monreal, Victorino Tamayo.

mas



Taquiografos: José Argibay.—Manuel González.—Luis Pérez Jaén.—Fotografos: Luis Marín.—Antonio Liompart.—Valerio Rico.—Eduardo Romero.—Redactor especial en Barcelona: Antonio Guzmán Merino.—Redactor especial en Valencia: José A. López Coria.—Redactor especial en Sevilla: Fernando Risquet.—Delegaciones en el extranjero: París, Celso R. Aveilla.—Berlín, Francisco Ayala.—Londres, Vizconde Castlere.—Bruselas, José Sebastián de Erice.—Roma, Alvaro Muñoz.—Nueva York, Elena de la Torre.—Buenos Aires, Juan Ramón Fernández.—Habana, Lorenzo Frau Marsal.

Fundador y Director: Enrique Meneses **diario gráfico independiente** Madrid Año I 1930 N.º 20

LA OBRERA DE JUSTICIA HA DE SER ANTE TODO SERENA

Y de pacificación y concordia

Aunque parezca increíble, pues reiteradamente la hemos venido aclarando en estas columnas, todavía hay quienes muestran sorpresas y recelos respecto a nuestra actuación.

No sabemos de otra palabra que la define con más exactitud: imparcialidad.

Lo que ocurre es que se ha usado y abusado de tanto fin subrepticio de este vocablo, que su verdadera, limpia y honrada acepción apenas se concibe. Nosotros aspiramos a darle su brillo literario y su inconfundible valor ideológico. No es empresa sencilla, porque, desgraciadamente, en España andan demasiado sueltas las pasiones y de sobra excitados los ánimos.

De ahí nace la perplejidad de algunos lectores que nos preguntan con sistemática insistencia: "¿Bueno; ¿pero son ustedes de derechas o de izquierdas?"

Ni de derechas ni de izquierdas. No parece sino que para intervenir en la política española; para orientar a la masa de opinión no encasillada rutinariamente; para apreciar en todo momento el interés del país y la conveniencia nacional, sea preciso aliarse a un partido o a un grupo doctrinario o a una escuela política.

España ha necesitado siempre, y ahora más que nunca, que sus problemas políticos se estudien con serenidad, con inteligente reflexión, con absoluto y rotundo desasosiego. Y esa serenidad sólo puede lograrse sacrificando posiciones y actitudes espectaculares.

No es el término medio impreciso, ni la cómoda indiferencia, ni la fría neutralidad pasiva, lo que propugnamos para servir al país, sino la coordinación de pareceres, la armonía de fuerzas dispares, la estructuración de matices que, figurando en campos distintos, tienen de común el anhelo de hacer una nación fuerte y moderna.

Por eso, ahora precisamente cuando los espíritus se desatan clamando: unos, venganza; otros, reparación justa; y otros, implacables represalias, nuestro periódico se limita a pedir serenidad. Serenidad, para los hombres imparciales, no es inhibición ni atolondramiento. Es, sencillamente, justicia.

Justicia pedimos todos para los ultrajados y para los caídos, para los fuertes y para los débiles. Pero justicia nada más.

Sería imperdonable y peligroso que por administrar esa justicia sin las debidas precauciones, la Historia pudiese confundirla con la injusticia. Asimismo sería peligroso e imperdonable dejar de administrarla por escrúpulos partidistas o temores de posibles yerros.

Afortunadamente, son más de los que se cree los llamados a realizar esta obra de paz, cuyos frutos no dependen de la posición de izquierda o derecha, sino de la voluntad con que se inicie y del esfuerzo verdadero que se ponga en ella.

Hemos dado la pauta acogiendo en nuestras columnas la opinión autorizada de personalidades de uno y otro sector. Y estamos satisfechos de que, amparándose en nuestra hospitalidad, no haya habido evidencias ni antagonismos infranqueables.

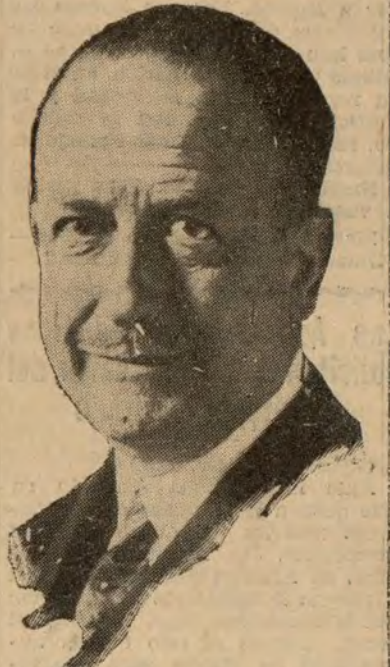
Las ideas, cuando se manejan diestramente, permiten acercar el pensamiento de los hombres.

Sobre todo, cuando el pensamiento se orienta hacia algo tan elevado y noble como la reconstrucción de un país que merece por su potencia todos los sacrificios.

multo, resultando el diputado herido ligeramente en la cara. La reunión se celebró al fin, hablando el diputado comunista; pero a la salida se reprodujeron los desórdenes, y la Policía se vio obligada a intervenir, practicando veinte detenciones.

Manifestación comunista con detenciones

Lille, 10. (Agen. Fabra.) Un numeroso grupo de comunistas ha desfilado por las principales calles de Tourcoing, con banderas rojas y músicas. Se dirigió a su local de reunión, donde se pronunciaron arengas tan violentas que intervinieron la Policía practicando seis detenciones.



Don Joaquín Montes Jovellar, que ha sido designado subsecretario de Gobernación (Foto Marín.)

El atentado contra el presidente de México, señor Ortiz Rubio

Detención de los padres y dos hermanos del agresor.

Nueva York, 10. (Agen. Fabra.) Comunican de México a la Associated Press que el padre, la madre y dos hermanos de Flores, el autor del atentado contra el presidente Ortiz Rubio el pasado miércoles han sido puestos a disposición de las autoridades militares, después de haber sido detenidos en San Luis de Potosí.

mas

En el desterrado de Hendaya ha ido a buscar su alma la cultura española. Y cuando escribo "alma", entiendo referirme a esa zona de hipóstesis agudista, algo como "carne viva" de una llama; a eso recalcito que padecen en nosotros, cuando algo "nos duele en el alma". Unamuno es, dentro de la mejor cultura española, el criterio de sensibilidad y vitalidad extremas en que las verdades se engendran con dolor; el punto en que España "le duele a España en el alma". Ninguno como él para el alerta, la alarma, la pronta formulación del peligro inminente, el grito que avisa, el alarido que repercute y sobrevuela.

Sabio patético, centinela en las avanzadas de la conciencia nacional, vigía insomne de la alta cultura española. Ausente Unamuno, perdió España la "voz viva" de su mejor centro sensible. Y ha sido como arma embotada, como timpano flojo, estos años. No es decir que no se hayan dado en estos tiempos las reacciones reparadoras, las protestas de dignidad y actitud, los gestos de compostura interior y exterior que fatalmente debían traer y han traído el "pase a reserva" de la Dictadura. Ahí están, rodeando a Unamuno, en alborozo de consagración fraterna, profesores y estudiantes; ahí los catedráticos repuestos y ahí, a su lado, glorioso y digno, en su compostura rotunda, de toda serena gloria, Ortega y Gasset, el excelso y el incógnito. La nueva cultura española no ha perdido ocasión de precipitar conscientemente y voluntariamente el desmoronamiento de la pesadilla dictatorial. Pero, sea dicho en justicia, la cultura española se ha visto retardada en su marcha tenaz, ha estado angustiosamente sola en su esfuerzo reparador, y ha combatido, en ocasiones, desvinculada del resto de la conciencia nacional, precisamente porque en el desterrado de Hendaya, en el maestro Unamuno, al extrañarlo España, se le arrancaron los oídos de su mejor alma sensible; se le quitó la "carne viva" de la llama en que punza el dolor, se originó la retorsión y echa raíces de patetismo comunicativo el grito: "¡Ese recio y austero peatón del puente internacional que, camino de Irún, en el ámbito noble que circundan colinas plácidas, escolda entre amigos un paso resuelto y tranquilo, es, simplemente, el alma fecunda "anima mater" de la cultura española que vuelve a sus lares desuetsos."

¡Bien venido, maestro Unamuno! Y que otra vez suenen y otra vez nos conmuevan incontinentes, asperos, nobles, veraces, los trenos y gritos que pone en tus labios la transpiración que como nadie padeces de dolores y males de España.

Ayer llegaron a San Sebastián, donde se les dispensó un cariñoso y entusiasta recibimiento, los catedráticos D. Miguel de Unamuno, D. Manuel Hilario Ayuso y D. Laudelino Moreno

Víctima de un accidente de aviación, ocurrido a veinticinco millas de Magallanes, ha muerto el ex ministro chileno D. Lorenzo Montt y Montt. El capitán Fuentes y dos tripulantes más han desaparecido

A causa del temporal de nieves han quedado interceptadas las líneas férreas de Carifena a Zaragoza, Valencia a Utiel y Linares a Almería

Política
Don Miguel de Unamuno, el sabio maestro de Humanidades, pasó ayer la frontera francesa. Cobijado hoy el cielo español al cabo de unos años de destierro y alejamiento.

Al arribar a España ha recibido inequívocas muestras de afecto. Mañana, Sánchez Guerra, los estudiantes, han hecho llegar hasta él palabras de bienvenida y aliento.

El maestro retornará a su cátedra de Salamanca, y al comenzar su primera clase podrá encabezar su docta disertación con las mismas palabras de su anterior en la gloriosa Universidad: "Decíamos ayer..."

Extranjero
El Gobierno chileno tuvo noticias de que a 25 millas de Magallanes cayó al mar un avión pilotado por el director general de Aviación de Marina, señor Benítez.

El vapor "Austral", que salió en socorro de los aviadores, encontró el aparato y logró salvar a algunos tripulantes.

Otros no han sido hallados, y entre los muertos se encuentra el ex ministro chileno de Justicia e Instrucción don Lorenzo Montt y Montt, profesor de Derecho internacional de la Universidad de Santiago de Chile.

Por el Norte nevó copiosamente, habiendo quedado interceptadas varias líneas férreas.

Provincias
En toda España se han desencadenado temporales. Los daños son de importancia, particularmente en Levante. En Valencia ha sido necesario cerrar el puerto, a causa de la violencia de las olas, que han destruido parte de los muelles.

En Cataluña los estragos son aún mayores. El viento ha derribado casas. Del estadio de la Exposición de Barcelona ha desaparecido una de las tribunas y la torre del reloj. El avión giratorio del Tibidabo se ha desajustado del eje que lo sostenía.

Por el Norte nevó copiosamente, habiendo quedado interceptadas varias líneas férreas.

LOS DESTERRADOS REGRESAN A ESPAÑA



En el grupo aparecen, de derecha a izquierda: don Ramón Viguri, don César Naveda (presidente de la Federación Universitaria Hispanoamericana), don Miguel Unamuno, don Eduardo Ortega y Gasset, don Manuel H. Ayuso y don Laudelino Moreno

La nieve, el agua y el viento causan destrozos en todas las provincias españolas

El viento derriba casas y cuanto encuentra a su paso

Barcelona, 10. (Serv. esp.) Esta mañana ha caído una fuerte granizada y el viento ha causado grandes desperfectos en distintos sitios.

A causa del temporal en el mar, el agua y el viento han derribado una casa del grupo denominado Gra-ses, y están en peligro las veinticuatro casas restantes, por no haber quedado en pie ni restos del bloque de tierra que las amparaba.

En el paseo de Casa Antúnez una chispa eléctrica derribó parte de la cornisa del terrado de una casa y rompió los marcos y cristales de las ventanas. Hubo algunos heridos, entre ellos el niño de cuatro años Antonio Puig, que resultó con una herida incisa y contusa en la pierna izquierda, y Carmen Estros, de setenta y un años, que presentaba erosiones en la región frontal y una herida contusa en el ojo izquierdo.

El agua ha arrojado a la playa de Casa Antúnez una hélice vieja, arrastrada por el viento de los talleres de la Aeronáutica Naval.

En el estadio de la Exposición, el vendaval, llevó una tribuna, el reloj y muchos carteles anunciadores, y muros y tapias en construcción han volado al suelo.

A media mañana, un torbellino de agua, viento y granizo hacía imposible el tránsito por las calles. El avión giratorio del Tibidabo no ha podido salir a pista por el desajuste del eje que lo sostenía.

La nieve hace peligroso el tránsito de peatones e interrumpe la línea férrea de Avila a Salamanca

Avila, 10. (Serv. esp.) La nieve que ha caído en la población alcanza en algunas calles altura de setenta centímetros, y gran número de obreros del Ayuntamiento, del ramo de la Limpieza, trabajan activamente para dejar limpia la ciudad, pues se hace peligrosísimo el tránsito, habiéndose registrado algunos accidentes de personas que por resbalar han caído al suelo, produciéndose contusiones.

Los trenes procedentes de Madrid llegan con retraso, y la línea de Avila a Salamanca ha quedado interceptada.

A causa del temporal ha tenido que ser cerrado el puerto de Valencia y en la población el viento ha derribado varios árboles y producido averías en los cables del fluido eléctrico

Valencia, 10. (Serv. esp.) A causa del temporal, las autoridades de Marina han cerrado el puerto para la navegación, no permitiendo hacerse a la mar a ninguna embarcación.

Por averías en los cables de fluido eléctrico, anoche quedó media Valencia a oscuras.

El viento ha derribado varios árboles y hace casi imposible el tránsito de peatones por las calles.

Unas casas de las calles de Pelayo Salvador y Ermita fueron inundadas por la gran cantidad de lluvia que cayó, y tuvieron que acudir los bomberos para auxiliar a los inquilinos.

Los barcos tienen que reforzar sus amarras, y una goleta italiana corre peligro de embarrancar en la playa

Cartagena, 10. (Serv. esp.) A causa del temporal, el estado del mar es peligrosísimo para la navegación.

Los buques que se encuentran en el puerto han tenido que reforzar las amarras.

Una goleta italiana llegó frente al puerto, huyendo del temporal, y fue arrastrada hacia la playa por una fuerte corriente. Por fortuna, pudo ser auxiliada y se la dio remolque hasta lugar seguro.

La lluvia, que ha caído copiosamente, ha embarrizado todo el campo, produciendo grandes pérdidas a los labradores. Los almendros, sobre todo, han sufrido considerables daños.



Aspecto del Parque del Oeste después de la nevada de ayer (Foto Marín.)

LOS REPUBLICANOS Y LA COALICION CONSTITUCIONAL

Lo que dice Marcelino Domingo

Por los periódicos viene circulando estos días la noticia de haber quedado constituido un grupo o de estar a punto de constituirse, en el que, para un único fin constitucionalista, sin determinación categorica de régimen, figuran nombres al parecer de difícil soldadura ideal. Como creemos interesante conocer la opinión de las fuerzas antimonárquicas, hemos visitado a Marcelino Domingo—nombre incluido en esa lista de posibles constitucionalistas—, el cual ha dicho lo siguiente:

—No tengo la menor noticia de la existencia de esa coalición constitucional. Nada se ha dicho sobre ello con autoridad, y por lo que a mí respecta, nadie ha solicitado mi concurso.

—¿Por qué no se le ha solicitado?

—No sé. Pero yo sé que si se me hubiera solicitado, yo lo habría aceptado.

Una tormenta en Gandía

Gandía, 10. (Serv. esp.) Anoche descargó sobre este distrito una horrible tormenta, que ha dejado en la miseria a muchos labradores. La mayoría de los huertos de naranja quedaron totalmente destruidos, lo mismo que las plantas tomateras, que quedaron segadas por el pedrisco. Este ha alcanzado en algunos sitios diez centímetros de espesor.

En un pueblo un rayo mata a una señorita, y en otro incendia las ropas de un sacerdote

Bilbao, 10. (Serv. esp.) Reina furioso temporal, y el viento ha arrancado varios postes del teléfono.

En el pueblo de Dimas, cuando se estaba celebrando en la iglesia un funeral, cayó un rayo en el altar mayor y prendió las ropas del sacerdote que estaba oficiando, el cual cayó desmayado y tuvo que ser asistido de varias heridas.

En Ochandiano un rayo que cayó en una casa mató a una señorita, que se encontraba tocando el piano.

Servicio ferroviario interrumpido

En el campo de aviación de Belinchón se estrelló un aeroplano con diez viajeros

Zaragoza, 10. (Serv. esp.)

A causa del temporal, que es intensísimo, ha quedado interceptada la circulación de trenes de la línea de Zaragoza a Carifena, y en el campo de aviación de Belinchón tuvo que aterrizar un aeroplano de la Compañía Glasa, que conducía diez viajeros.

Los partidos de fútbol han sido suspendidos.

Se teme que se desborden los ríos Júcar y Huécar

Cuenca, 10. (Serv. esp.)

Sigue nevando en toda la provincia, y la crecida de los ríos Júcar y Huécar es tan grande, que se teme se desborden.

El frío es intensísimo.

La nieve cae copiosamente en Soria

Soria, 10. (Serv. esp.)

La nevada que ha caído en toda la provincia ha alcanzado gran altura en muchos pueblos, y se ha interceptado el tránsito en varias carreteras y caminos.

El frío es intensísimo, y la gente sufre en sus casas, saliendo apenas a la calle.

El subsecretario de Justicia atropellado por un automóvil

Málaga, 10. (Serv. esp.)

Cuando salía de la Audiencia, fue alcanzado por un automóvil el subsecretario de Justicia, señor Taboada. Conducido al hotel en que se hospedaba, los facultativos le apreciaron contusiones leves.

El accidente no tuvo gravedad, gracias a la serenidad de ánimo del señor Taboada, que pudo apoyarse en los faros del automóvil y librarse de caer bajo las ruedas.

El discurso político del señor Sánchez Guerra

Ha quedado constituida la Comisión organizadora del acto que próximamente se celebrará en el teatro de la Zarzuela, y en el que se dará a conocer el señor Sánchez Guerra.

Diezta Comisión, que ha comenzado los trabajos consiguientes, la preside don Francisco Bergamín, y está formada por los siguientes señores:

Don Luis de Armiñán, don Vicente Pinies, don Joaquín Payá, don Eugenio Barroso, don Luis Zavala, D. Félix Sánchez Ennarriga, señor marqués de Aledo, don Honorato Castro y don Rafael Suárez.

Oportunamente se dará a conocer en la prensa la fecha y hora en que tan importante acto tendrá efecto, la forma acordada para distribuir las localidades y el sitio designado para recoger las sobornaciones.



Marcelino Domingo

Un crimen cada cuarenta minutos

Nueva York, 10. (Agen. Fabra.)

Una estadística publicada recientemente demuestra que en los Estados Unidos se comete un crimen cada cuarenta minutos.

LA AGITACION COMUNISTA

El diputado comunista Cachin interviene en una huelga

París, 10. (Agen. Fabra.)

Telegrafian de Belfast al "Matin" que al Comité central de huelga, en vista de las dificultades existentes desde hace ya tres semanas entre patronos y obreros de una gran Empresa metalúrgica, y otras tres de la industria textil, invitó al diputado comunista Cachin a presidir una reunión organizada para ayer.

La visita del señor Cachin ha originado ruidosos incidentes. Antes de que el diputado comunista entrara en el local donde la reunión iba a celebrarse, se produjo un tumulto.

Este número ha sido visado por la censura

MADRID

La nieve en las calles

Como siempre que sobre Madrid cae una nevada, los servicios municipales han dado lamentables pruebas ahora de su escasa eficiencia. Hace algunos años, la nieve dio origen a la dimisión de un alcalde de Madrid. Ahora, no; porque, en primer lugar, casi no tenemos alcalde aún el primer día de la nevada, y porque luego el sol ha venido en ayuda de los madrileños y del Municipio.

Pero, hoy como siempre, el servicio de Limpieza de nuestro Ayuntamiento ha limitado su atención a la limpieza de las calles céntricas, olvidándose de las calles de los barrios. La Puerta del Sol, las calles de Alcalá, del Arenal, de Carretas... La carrera de San Jerónimo y... ¡ya está bien! Como si ninguna obligación tuviera contraída el Concejo con el vecindario de otras calles y barriadas de Madrid...

Lo mismo que durante toda su existencia—cuarenta años—, el Circulo Instructivo de Obreros republicanos del distrito de la Inclusa, calle de los Abades, 20, conmemorará mañana martes, día 11, el aniversario de la proclamación de la República por las Cortes, legalmente reunidas en 1873, con una modestísima cena—pan, judías con cordero, una naranja y valdepeñas—, servida en el salón de la tulla, a las nueve y media de la noche, y una hora más tarde, a las diez, un café popular, al que podrán concurrir cuantos lo deseen, sin otro título que sus convicciones republicanas.

No habrá discursos ni brindis.

El Grupo Republicano 1930, perfectamente identificado con las autoridades de los partidos republicanos que han acordado reunir a todos los correligionarios mañana, 11 de febrero, en un banquete único, desiste del que había organizado y recomienda a sus afiliados y simpatizantes acudir al anunciado en Casa Juan.

Pasado mañana, miércoles, se celebrará en el Centro de Acción Nihilista la cuarta conferencia de la serie organizada con tanto éxito por dicha entidad.

Estará a cargo del marqués de Hermsilla, de quien se espera, por su vasta cultura y gran erudición, una disertación interesantísima.

La Orquesta Sinfónica de Madrid, para conmemorar los grandes éxitos alcanzados por el maestro Arbós en Norteamérica y festejar su retorno a Madrid, celebrará en su honor un banquete-homenaje el domingo, 16 del corriente mes de febrero, a las 10 y media de la tarde, en el Hotel Nacional.

Las personas que deseen concurrir a este acto podrán proveerse de la correspondiente tarjeta, que al precio de dieciocho pesetas se expendrán en Unión Musical (Carrera de San Jerónimo y calle de Preciados) y Conciertos Daniel (Los Madrazo, 14).

Toma de posesión del nuevo alcalde

A las doce de la mañana se posesionó el marqués de Hoyos del cargo de alcalde de Madrid.

Esperaban al marqués gran número de concejales y jefes de los servicios municipales.

Para dicha hora estaba convocada la sesión de la Comisión permanente, que presidió el alcalde señor Aristizábal, al que acompañaba el marqués de Hoyos.

El alcalde saliente pronunció un discurso de salutación, deseando un nuevo turno de actividad. Realizó la obra del actual Ayuntamiento, para el que tuvo frases de subido elogio y dedicó un recuerdo al teniente de alcalde don Luis Parrella, fallecido ayer.

Seguidamente cedió la presidencia al marqués de Hoyos.

Este leyó un discurso de contestación, en el que se declaró madrileño ferviente, animado de los mejores propósitos para hacer de Madrid la mejor ciudad española y una de las mejores de Europa.

Por último habló el señor MacCubbin, que en nombre de los señores de Hoyos a su despacho, donde recibió a los jefes de servicios, y después, acompañado del alcalde saliente, recorrió los distintos negocios de la Casa de la Villa.

Terminadas las presentaciones, recibió a los periodistas, a quienes saludó, ofreciéndoles a facilitarles toda clase de datos para que puedan juzgar su gestión municipal.

El Congreso metalingüístico

En la tercera sesión continuó la discusión de la Ponencia sobre la base múltiple. Uno de los congresistas, el representante de Peñarroya, propone que para poder disfrutar de los subsidios haya que pertenecer, por lo menos, quince años a la organización obrera; y cinco a la Federación local; y cinco a la Federación general. Propone que no se estipule la edad.

Intervienen varios congresistas en pro y en contra de la ponencia. Uno de ellos, Lacort, dice: ¿Es que se va a establecer un privilegio a favor de los que no pertenecen a la organización obrera? Yo afirmo que para establecer el primer Apéndice al catálogo general de obras.

Esta biblioteca es absolutamente gratuita, cuenta con crecido número de obras artísticas y didácticas y resuelve generosamente el problema para aquellos músicos y estudiantes cuyos reducidos medios económicos no les permiten la adquisición de obras de estudio y de ampliación cultural.

Matilde MUÑOZ

un afiliado ingresa a los cincuenta y cuatro años, ¿va a estar en privilegio sobre el que tenga menos edad?

Luciano Pérez, de Peñarroya, dice que no debe estipularse la edad, porque en la industria del plomo, por ejemplo, la inutilidad prematura se apodera más pronto del obrero que en otras industrias.

Santiago afirma que para la Federación es imposible implantar el subsidio. Acá, más, añade, la inutilidad prematura es un accidente de trabajo que paga el patrono o la Compañía de Seguros. En vista de ello, Toyos retira la propuesta relativa a la inutilidad prematura.

Se aprueba también la siguiente proposición, presentada por Muñoz, de Madrid:

“Pueden seguir perteneciendo con todos sus derechos a la Federación los compañeros que cambien de profesión, siempre que lleven federados en la misma un tiempo no inferior a dos años y se afilien también a la organización de la nueva profesión que estén ejerciendo.”

En la cuarta sesión se vuelve a insistir sobre la base múltiple, y Bruno Alonso pregunta si va a ser implantada con carácter obligatorio.

Alonso pregunta si va a ser implantada con carácter obligatorio. Alonso pregunta si va a ser implantada con carácter obligatorio.

Hoy, a la una y media, después de varias sesiones y de haberse tomado diversos acuerdos, que fueron aprobados, y luego de discutidas las ponencias se ha clausurado este interesante Congreso de la Federación de Metalúrgicos.

Movimiento sísmico en Canarias

Isla Cristina, 10. (Serv. esp.) Esta mañana, a las siete y cuarenta y cinco, se ha dejado sentir en la isla un fuerte movimiento sísmico, acompañado de grandes ruidos subterráneos.

La duración aparente del fenómeno sísmico ha sido de treinta y treinta y cinco segundos, en dirección norte-sur de la población.

Un tren arrolla a un automóvil de turismo

Reims, 10. (Agen. Fabra.) En un paso a nivel próximo a esta ciudad un tren rápido ha arrollado y destruido a un automóvil de turismo. Las seis personas que ocupaban el coche murieron en el acto, quedando sus cadáveres terriblemente mutilados.

CRITICA MUSICAL

El pianista Rosenthal

Mauricio Rosenthal es uno de los últimos representantes de una época pianística que había heredado directamente la gran tradición romántica. Su repertorio y sus composiciones responden a ese estilo que Sauer también conserva en su vejez gloriosa. Pero Mauricio Rosenthal ha percibido este aliento acaso más puro que ningún otro de los que han llegado hasta nosotros. Sus interpretaciones de Chopin son verdaderamente únicas, especie de legado espiritual de un maestro que recogió la esencia en la misma fuente de origen. Es natural que el transcurso de sus largos años de actuación artística haya añadido a estas versiones de Chopin rasgos personales que difieren de la tradición conservada, y que esto se haya producido aun a despecho del mismo Rosenthal; pero lo que no cabe dudar es que todavía son las más fieles versiones que podemos percibir del sentido que Chopin daba a sus propias obras.

En cualquier programa que este pianista ejecute, la parte dedicada a Chopin será la que encierre un interés más positivo. Todo lo demás son juegos de los que se aleja nuestra atención de gentes modernas que poco desviadas ya de los antiguos virtuosismos. Así, en los “aires de bravura”, que pertenecen a una sensibilidad extinguida; así, en los juegos de puro mecanismo de las piezas pianísticas. Los vales venses, las obras de género del propio Rosenthal, atraerán ese aplauso fácil de los que todavía van a los conciertos de piano, como van a las sesiones de arriados malabarismos, por una suerte de atracción del riesgo que corre el artista dominando con sus dedos ágiles las teclas rebeldes en una acrobacia de la que se sale con un largo suspiro de alivio; pero el encanto íntimo del concierto, repetimos, se encuentra allí donde las obras de Chopin tienen todavía algo del remoto perfume que nadie ya sabe darle como Rosenthal, y algo también de ese acento palpitante que es como un recuerdo palpido del que tomaban entre los dedos mismos del cine de Valdemora.

Después de varios años de alejamiento, al volver a actuar ante el público de Madrid, Rosenthal ha obtenido un éxito franco y resonante, un gran suceso de interés, que para el maestro ha de ser por lo menos tan halagador como el otro, y demostrativo de que su fama sigue brillando en los públicos de concierto con igual limpidez que en sus mejores tiempos.

La Biblioteca Musical Circulante, dirigida con inteligente fervor por Victor Espínos, que le dedica una atención digna de todo encomio, y a la que el porvenir cultural de España deberá especial gratitud, ha publicado el primer Apéndice al catálogo general de obras.

Esta biblioteca es absolutamente gratuita, cuenta con crecido número de obras artísticas y didácticas y resuelve generosamente el problema para aquellos músicos y estudiantes cuyos reducidos medios económicos no les permiten la adquisición de obras de estudio y de ampliación cultural.

El congresista Lacort, dice: Se necesitan diez años de cotización, veintidós de Federación y cincuenta y cinco de edad para percibir el subsidio. Si

CONFERENCIAS Y OTROS ACTOS CULTURALES

En la Academia Española

Recepción del nuevo académico don Lorenzo Ribet, “Roque Guinart”

Ayer tarde se celebró en la Academia Española la recepción del nuevo académico de la sección catalana don Lorenzo Ribet, el exquisto prosista “Roque Guinart”.

El discurso del poeta mallorquino fue un estudio de ilustres figuras mallorquinas, tales como el padre Mil, Maura, Fusté y Aguiló, así como una evocación de la literatura catalana y balear. Imágenes artísticas realzaron el valor del notable discurso.

Le contestó el conde de la Mortera, sustituyendo al llorado “Andrenio”, del que leyó unas doctas cuartillas, las cuales formaban parte de un discurso interrumpido por la muerte.

Don Gabriel Maura añadió propias y elegantes palabras sobre la figura literaria y sobre la vida del nuevo académico.

Ambos ilustres compañeros fueron muy aplaudidos.

Asistieron al acto varios académicos y numerosas personalidades.

En el Círculo Republicano

La personalidad de don Gumerindo de Azcarate

Acercar a la personalidad de don Gumerindo de Azcarate, dió el sábado una conferencia don Leopoldo Palacios, en el Círculo Republicano Federal.

Habló de las ideas que informaron las doctrinas de aquel gran republicano, y señaló la gran influencia que en él tuvieron las teorías de Proudhon y Hegel, y después las de Bakunin. “Puede decirse—afirmó el orador—que los países en donde más adeptos encontraron las ideas anarquistas fueron España y Rusia.”

Habló después el señor Palacios de la intervención de don Gumerindo de Azcarate en la ley de Asociaciones, que figura por primera vez en la Constitución del 1899. El fue también quien defendió ardientemente los nuevos derechos sociales, y de esta tenacidad con que Azcarate defendió tal mejora nació en Palacios el pensamiento de crear el Instituto del Trabajo, idea que recogieron los conservadores para fundar el Instituto de Reformas Sociales.

Acabó diciendo que los últimos años de la vida de Azcarate son una enseñanza, sobre todo en lo que se refiere a la frase que pronunció al salir de Palacio, cuando fue a él a participar en el homenaje a Loubet y a exponer a don Alfonso la cuestión social. Fue esta frase la siguiente: “He salido de Palacio tan republicano como entré.”

El señor Palacios terminó su disertación diciendo que en España no se puede ser más que republicano.

En los Propagandistas de España

La figura de Quevedo

La última velada celebrada por esta Sociedad se dedicó a honrar la figura de don Francisco de Quevedo y Villegas.

La reseña histórica-bibliográfica del gran polígrafo estuvo a cargo de don Benjamín Marcos, quien hizo resaltar de manera feliz la gran inteligencia y vasta cultura del glorioso autor del “Gran Tacaño”.

Una carta de don César Alba al jefe del Gobierno

Don César Alba ha dirigido al jefe del Gobierno el siguiente escrito:

“Excelentísimo señor presidente del Consejo de ministros: El Gobierno que tan dignamente preside V. E. recordará, como yo mismo, las acusaciones infamantes de que fui víctima el 13 de septiembre de 1925 el ministro de Estado, mi hermano don Santiago Alba.

Quiso él ya entonces defenderse públicamente, como públicas habían sido semejantes invenciones. No se le permitió, en absoluto. Dijese, por conducto del embajador de España en Bruselas, que una vez que hubieran terminado las investigaciones que se practicaban y el proceso que se instruya, sería autorizada su defensa en el periódico o en el libro.

No ha llegado a cumplirse este ofrecimiento, que ante mí mismo hubo de ser ratificado, repetidamente, por el entonces presidente del Consejo. Ni el resultado negativo de las diligencias administrativas ni el de la persecución inquisitorial llevada a cabo por cierto juez especial—nombrado contra ley, y a quien corrigió disciplinariamente el Tribunal Supremo—fueron tampoco publicados ni oficialmente reconocidos. Las órdenes de la Censura en toda España eran terminantes. Cada vez que una simple noticia intentaba publicarse, aquella lo impedía.

Así se explica que, para los hombres políticos de todos los partidos, como para la opinión imparcial de la nación, sin distinción de ideas, y sólo por un imperativo de conciencia, se hubiera estimado siempre la reparación pública y oficial debida a mi hermano, que fiel y honradamente había servido a España, como uno de los primeros actos a realizar por cualquier Gobierno de pacificación nacional y de sentido jurídico que hubiera de constituirse.

El caso ha llegado, afortunadamente, para el país y para los intereses fundamentales de la sociedad española. Por ello me dirijo al

Exposé también sus múltiples facetas culturales y analizó los distintos géneros de sus poesías, recitando algunas de ellas los niños del Lecorio.

Tanto el señor Marcos como los pequeños que tomaron parte en el acto fueron muy aplaudidos.

En el Lyceum Club

Mujeres del Perú

Tras elogiar la labor del Lyceum madrileño, la señora Angélica Palma atacó su conferencia sobre “Mujeres del Perú”. Con claridad y gallanura hizo desfilar ante un selecto auditorio las mujeres peruanas, que, a partir de los incas, han influido en la vida peruana y especialmente limpia la dulce sensualidad, y la elegancia que prestaron características a la corte de los virreyes peruanos.

Destacó la vigorosa personalidad de Santa Rosa de Lima, cuya aurea historia fue coronada con la de las regas, cuando el papa Clemente IX se preguntaba si cabría santificar a la línea.

A la esposa del coronel Gamorra, doña Francisca de Navarro, dedicó gran parte de su conferencia. Tipo admirable de mujer ambiciosa y creadora, para quien el gobernar es placer y el amor una distracción, en la que no cabía perder tiempo. Mujer bella y autoritaria, que murió a los treinta y cuatro años de edad, después de haber conculcado en el Perú la obra de Bolívar.

También Flora Tristán, la feminista y varonil francesa-peruana, mereció la atención señalada de la disertante, hablando de su vida fatigosa, fatigas que sirvieron de acicate para su labor social.

Y en medio de bravas figuras de mujer, la sensual Micaela Villegas, “la Perichillo”, inspiradora del selecto Merimée, la Dubarry peruana, sin bien a la su sensualidad y a su nobleza mística y una maternidad que no conoció la Dubarry.

Hizo Angélica Palma un resumen de las mujeres intelectuales del siglo XIX, época en que se acentuó la influencia en los salones literarios.

Unas proyecciones deliciosas ilustraron la gala conferencia, al final de la cual la señora Angélica Palma fue calurosamente aplaudida.

En la Casa Regional Murciana

“Murcia y su fiestas”

Anteanoche se inauguró en este Centro cultural el ciclo de conferencias organizado por la Junta directiva. Primeramente proyectó una película, intitulada “Murcia y sus fiestas”. En ella desfilaron diversos temas murcianos, paisajes, monumentos, escenas de la vega famosa, las clásicas procesiones de Semana Santa, etc.

A continuación tomó la palabra el conferenciante, don Justo García Soriano, ilustre y erudito escritor, bibliotecario de Real Academia de la Historia. El asunto de su discurso fue “La región murciana, su delimitación geográfica y su personalidad histórica. Aportaciones que ha hecho a la vida nacional”.

En el trazó, con abundancia de datos, una reseña magistral de la historia de Murcia, su fisonomía propia y su personalidad geográfica, todo relatado en forma amena, que cautivó al auditorio. Se extendió especialmente en el estudio de las costumbres y dialecto de la región, que conoce como nadie; señalando

luminosas imputaciones, la más grava y difundida fue la de que mi hermano había utilizado en provecho propio fondos de los llamados reservados, del presupuesto en Marruecos. Y se acreditó bien pronto, espontáneamente, por los dignos funcionarios del ministerio de Estado, que mi hermano no había dispuesto ni de una sola peseta de semejantes fondos.

Tercero. Que se practicó una inspección minuciosa en el movimiento de las cuentas de mi hermano, en todos los Bancos, durante los veinte años anteriores a 1923, acompañada, por cierto, de un auto de secuestro de “todos” los bienes del mismo, enormidad jurídica no autorizada por ley alguna y que hubo también de revocar más tarde el Tribunal Supremo. Esta inspección acreditó el movimiento perfectamente normal de la vida económica y financiera de mi hermano, desde sus comienzos. No creo que tan larga e íntima investigación se haya nunca consagrado a inquirir la vida y la disposición de fondos de personalidad alguna en España ni en el extranjero; y

Cuarto. Que el Tribunal Supremo de Justicia, después de haber conregido disciplinariamente, como queda dicho, al aludido juez especial—recompensado, en cambio, por la Dictadura, primero con el ascenso a Jefe de Madrid, y luego, con el Gobierno civil de Valencia—, y revocados sus autos, dictó otro, ejecutorio, de sobreseimiento libre en la susodicha causa de Cubo del Vito, que lleva fecha 19 de noviembre de 1926.

Expuestos así los hechos esenciales de tan odiosa persecución y de la continua negativa a la posibilidad de toda defensa pública, no regateada nunca en ningún pueblo culto ni a las más feroces criminales, remuncio a recordar algunos otros sucesos, como el de la absurda y grotesca especie lanzada en reunión ante la Prensa de Madrid, apenas constituida la Dictadura, por el jefe del Directorio militar, según la cual el

Segundo. Que, entre aquellas ca-

lo las valiosísimas aportaciones de Murcia en hombres de ciencia, escritores, artistas, etc., y dió fin con un hermoso canto a la mujer murciana.

Una gran salva de aplausos acogió las últimas palabras del disertante.

La colonia murciana—en la que destacan bellísimas señoras—llenó por completo el salón de conferencias, y aun se apiñó en los pasillos, deseosa de escuchar el verdadero desdoblamiento de Murcia que hizo el señor García Soriano.

En la Casa del Pueblo

El ex diputado socialista señor Cordero

Ayer se celebró, como estaba anunciado, la conferencia del ex diputado socialista señor Cordero. El salón de actos de la Casa del Pueblo estaba totalmente lleno.

El conferenciante habló extensamente de lo que se ha dado en llamar crisis de la democracia, diciendo que, en la bancarrota de ideas que ha producido la guerra europea, y sus consecuencias, lo único que ha quedado firme y con posibilidades de éxito es el socialismo.

Se refiere a la pujanza que esta idea ha alcanzado aun en los países de sistemas y procedimientos burgueses, y afirma que aun las instituciones que se mantienen con ese régimen capitalista van capitulando y entregándose poco a poco al socialismo, en cuya idea está la salvación de estos pueblos de hoy, en los que se plantean problemas que no tienen otra solución que las que propugna esta idea.

Acabó diciendo que es preciso acrecer cada día más la fe en estas ideas y luchar ardientemente por que se impongan. El conferenciante fue muy aplaudido durante su discurso, y a la terminación fue objeto de una cariñosa ovación.

El mitin de Higiene social

Bajo la presidencia del doctor Navarro Fernández, se celebró ayer en el teatro Alkazar un nuevo acto de divulgación de Higiene social.

El doctor Antonio Holler habló acerca de la coelección obligatoria de los odontólogos, como medio el más eficaz para acabar con el intruismo.

El doctor Carrasco Cadenas trató de la obesidad, una de las enfermedades más descuidadas y que, sin embargo, constituyen un serio peligro para la sociedad.

Don Adelardo L. S. Avelilla analizó el papel de la mujer en la esfera social.

El doctor Alberca Montoya elogió la misión altruista del médico, que ha sido tan vilipendiada y zaherida por la crítica y la caricatura humorística.

El doctor Albifana abogó por la formación de un partido sanitario encaminado a la protección de la salud nacional y a la promulgación de leyes contra las enfermedades evitables.

El doctor don Luis Soler abordó el tema del cáncer femenino, que tantos estragos produce, y cuya profilaxis constituye un verdadero deber social.

Por último, el doctor Navarro Fernández, que preside, hizo el resumen del acto y pidió la reorganización de la Beneficencia y Sanidad públicas.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos por la concurrencia que llenaba el local.

Un incendio, seguido de explosión, ha destruido un molino del Estado, resultando seis muertos y quince heridos.

Un hidroavión a pique

Marsella, 10. (Agen. Fabra.) El hidroavión de la línea de Marsella a Argel se vio obligado a amarrar ayer, cerca del cabo Bear, uno de los veinte kilómetros al sur de Perpignan. Se fué a pique a los pocos minutos.

Se supone que los tres hombres que formaban la tripulación se han refugiado en la canoa, tratando de ganar la costa.

AERONAUTICA

Noticias varias

Ha llegado a Burdeos, en el vapor “Autelia”, el capitán francés Chale, que acompañó a Larre Borges en su vuelo trasatlántico.

El ministro del Aire inglés, lord Thompson, ha declarado que en la actualidad se está estudiando la posibilidad de implantar una línea aérea de Egipto a la India, con un ramal a Australia, y un servicio de la misma índole de Egipto al Cabo.

Desean inaugurar estas líneas en el curso del año actual.

De la Isla de la Decepción han salido varios barcos y aviones para buscar a los mares de aquellos contornos el avión de Scoresby, que desapareció hace diez días, cuando conducía al explorador Wilkins.

El Tribunal de Justicia de Angulema ha enviado un exhorto a la Audiencia de Sevilla, solicitando que se tome declaración a los aristócratas Celestino Cruz y Francisco Durban, que acompañaban al aviador Condorelli cuando ocurrió el accidente en que perdió la vida. El citado Tribunal desea que expliquen, según entiendan, las causas del accidente.

Lea usted **mais**

PROVINCIAS

Candidatos a granal

Al simple anuncio de unas elecciones municipales, los pueblos comienzan a despertar. Todo el mundo quiere fijar actitudes, hacerse un puesto.

Hasta los upetistas.

Y eso que a los pueblos pudo parecerles bien, empieza a marearlos, y no por culpa de ellos, de los pueblos, sino de los otros, de los antiguos elementos de la U. P.

En lugar de aprestarse a la lucha, formando un grupo, enarbolar un programa, la U. P. ha hecho en provincias, en la casi totalidad de las provincias, todo lo contrario.

Durante el mando del general Primo de Rivera, en casi todos los pueblos se desorganizaron los partidos existentes; sobre todo, el conservador y el liberal, algunos de cuyos voraces elementos ingresaron en las Uniones Patrióticas.

Naturalmente, una vez en ella, la falta de una ligazón que tuviera fuerza bastante para unificar procedencias tan heterogéneas, hizo que dentro de las mismas Uniones Patrióticas se significaran diversas tendencias: ideológicas, partidistas, y hasta personalistas. Pero todas solapadas, encubiertas.

El cambio de Gobierno ha dado a todas ellas la misma fuerza, hija de idénticas esperanzas; y como, por un lado, se reorganizaban los antiguos partidos a base de los que se man, tuvieron honestamente alejados de la Dictadura, en los que no tienen entrada los jefes, y por otro, se respetuosamente, del Consejo de señores ministros.

Excelentísimo señor: Dios guarde a vuestro muchos años.

Madrid, a 5 de febrero de 1930.— Firmado: César Alba y Bonifaz.”

Las Asociaciones náuticas solicitan la implantación del Montepío marítimo

Gijón, 10. (Serv. esp.)

Ante la tristísima situación en que quedan las familias de los marinos muertos durante los últimos temporales, las Asociaciones Náuticas de Asturias han solicitado del Gobierno la inmediata implantación del Montepío marítimo, excitando al mismo tiempo el celo de las autoridades de Marina para que velen por el estricto cumplimiento de las leyes que regulan la carga de los buques, impidiendo de un modo enérgico los abusos que se vienen cometiendo por los armadores, que permiten la salida de sus barcos sobrecargados y con número menor de tripulantes del que las leyes determinan para la navegación de cabotaje.

Varios sucesos ocurridos en el extranjero

Los restos de un velero

Marsella, 10. (Agen. Fabra.) La estación de T. S. H. ha recibido un mensaje de la estación de Borjacio, diciendo que el vapor “Ville d'Alaccio” señala dos restos de embarcación a 800 metros al noreste del cabo Chappa, lo cual constituye un peligro para los navegantes.

Se supone que dichos restos proceden de un velero que se hallaba en situación angustiosa ayer, a las ocho de la mañana, cerca de las rompientes de Peccorella.

La enfermedad de los loros

Amsterdam, 10. (Agen. Fabra.) Tres personas de una familia se encuentran gravemente enfermas, días después del fallecimiento de un loro de su propiedad, traído de África. Estos son los primeros casos de patosis que se presentan en Holanda.

Muertos y heridos por una explosión

Rostov (Cáucaso del Norte), 10. (Agen. Fabra.) Un incendio, seguido de explosión, ha destruido un molino del Estado, resultando seis muertos y quince heridos.

Un hidroavión a pique

Marsella, 10. (Agen. Fabra.) El hidroavión de la línea de Marsella a Argel se vio obligado a amarrar ayer, cerca del cabo Bear, uno de los veinte kilómetros al sur de Perpignan. Se fué a pique a los pocos minutos.

Se supone que los tres hombres que formaban la tripulación se han refugiado en la canoa, tratando de ganar la costa.

AERONAUTICA

Noticias varias

Ha llegado a Burdeos, en el vapor “Autelia”, el capitán francés Chale, que acompañó a Larre Borges en su vuelo trasatlántico.

El ministro del Aire inglés, lord Thompson, ha declarado que en la actualidad se está estudiando la posibilidad de implantar una línea aérea de Egipto a la India, con un ramal a Australia, y un servicio de la misma índole de Egipto al Cabo.

Desean inaugurar estas líneas en el curso del año actual.

De la Isla de la Decepción han salido varios barcos y aviones para buscar a los mares de aquellos contornos el avión de Scoresby, que desapareció hace diez días, cuando conducía al explorador Wilkins.

El Tribunal de Justicia de Angulema ha enviado un exhorto a la Audiencia de Sevilla, solicitando que se tome declaración a los aristócratas Celestino Cruz y Francisco Durban, que acompañaban al aviador Condorelli cuando ocurrió el accidente en que perdió la vida. El citado Tribunal desea que expliquen, según entiendan, las causas del accidente.

Lea usted **mais**

PROVINCIAS

Candidatos a granal

Al simple anuncio de unas elecciones municipales, los pueblos comienzan a despertar. Todo el mundo quiere fijar actitudes, hacerse un puesto.

Hasta los upetistas.

Y eso que a los pueblos pudo parecerles bien, empieza a marearlos, y no por culpa de ellos, de los pueblos, sino de los otros, de los antiguos elementos de la U. P.

En lugar de aprestarse a la lucha, formando un grupo, enarbolar un programa, la U. P. ha hecho en provincias, en la casi totalidad de las provincias, todo lo contrario.

Durante el mando del general Primo de Rivera, en casi todos los pueblos se desorganizaron los partidos existentes; sobre todo, el conservador y el liberal, algunos de cuyos voraces elementos ingresaron en las Uniones Patrióticas.

Naturalmente, una vez en ella, la falta de una ligazón que tuviera fuerza bastante para unificar procedencias tan heterogéneas, hizo que dentro de las mismas Uniones Patrióticas se significaran diversas tendencias: ideológicas, partidistas, y hasta personalistas. Pero todas solapadas, encubiertas.

El cambio de Gobierno ha dado a todas ellas la misma fuerza, hija de idénticas esperanzas; y como, por un lado, se reorganizaban los antiguos partidos a base de los que se man, tuvieron honestamente alejados de la Dictadura, en los que no tienen entrada los jefes, y por otro, se respetuosamente, del Consejo de señores ministros.

Excelentísimo señor: Dios guarde a vuestro muchos años.

Madrid, a 5 de febrero de 1930.— Firmado: César Alba y Bonifaz.”

Las Asociaciones náuticas solicitan la implantación del Montepío marítimo

Gijón, 10. (Serv. esp.)

Ante la tristísima situación en que quedan las familias de los marinos muertos durante los últimos temporales, las Asociaciones Náuticas de Asturias han solicitado del Gobierno la inmediata implantación del Montepío marítimo, excitando al mismo tiempo el celo de las autoridades de Marina para que velen por el estricto cumplimiento de las leyes que regulan la carga de los buques, impidiendo de un modo enérgico los abusos que se vienen cometiendo por los armadores, que permiten la salida de sus barcos sobrecargados y con número menor de tripulantes del que las leyes determinan para la navegación de cabotaje.

Varios sucesos ocurridos en el extranjero

Los restos de un velero

Marsella, 10. (Agen. Fabra.) La estación de T. S. H. ha recibido un mensaje de la estación de Borjacio, diciendo que el vapor “Ville d'Alaccio” señala dos restos de embarcación a 800 metros al noreste del cabo Chappa, lo cual constituye un peligro para los navegantes.

La catástrofe ferroviaria en la estación de La Mesa

Ampliación de noticias del choque de los expresos de Andalucía y de Alicante

Alcázar de San Juan, 10. (Servicio esp.)

El viajero muerto en el choque de los expresos de Andalucía y Alicante, en la estación del apeadero de La Mesa, se llama Santiago Marcelo Guerra. Viajaba con su esposa, doña Flora de la Rosa, que resultó herida de gravedad. Tiene ambas piernas seccionadas.

Además, se hallan heridos: el capitán de Infantería, secretario en Cabo Juby, don Vicente Guarner Vianco, leve; el ingeniero militar don Alfredo Velasco Sotillos, leve; el fotógrafo don Rafael Peña Alonso, pronóstico reservado; el marino del departamento de El Ferrol don Ramiro Núñez de la Puente, pronóstico reservado; el médico don Ramiro Díaz Bustamante, pronóstico reservado; el teniente de Marina don José María Ruiz de Velasco, pronóstico reservado; el guardafreno don Ventura Pérez, grave, y doña Asunción Montañés Brido, menos grave.

Los heridos graves fueron hospitalizados aquí, y los leves continuaron el viaje a su respectivo destino, a excepción de los señores Garido Quintana y Velasco Sotillos, que regresaron a Madrid.

Trenes de socorro

Alcázar de San Juan, 10. (Servicio esp.)

En el apeadero de La Mesa, en cuanto se tuvieron noticias del accidente ferroviario, se formó un tren de socorro para conducir a los heridos a esta localidad.

También de aquí salió un tren de socorro y dos de Madrid, con personal médico, para asistir a los heridos, y brigadas de obreros para realizar los trabajos necesarios, a fin de dejar expedita la vía.

La interrupción de la vía

Alcázar de San Juan, 10. (Servicio esp.)

Ha quedado expedita la vía que quedó interceptada a causa de la catástrofe ferroviaria, pudiendo, por tanto, reanudar la circulación de trenes, que había quedado interrumpida.

A consecuencia del choque quedó suspendida la circulación del expreso de Valencia y el de Cartagena, que fué fusionado con el de Alicante.

Cómo se explican las causas del accidente

Alcázar de San Juan, 10. (Servicio esp.)

Parece que las causas del choque fueron debidas a que al llegar el expreso de Alicante al apeadero de La Mesa tuvo que detenerse, por empujarse la locomotora en la nieve, y fué alcanzado por el expreso de Alicante, cuyo maquinista no vio el disco de señales, porque estaba cubierto de nieve.

Afortunadamente, no llevaba mucha marcha el expreso de Alicante, porque el mal estado del camino le hacía marchar con precauciones. Gracias a esto no ha sido tan violento el choque, pues si hubiera llevado su marcha acostumbrada, el siniestro hubiera alcanzado más lamentables consecuencias.

Llegada de heridos a Sevilla

Sevilla, 10. (Serv. esp.)

Con motivo de la catástrofe ferroviaria ocurrida en la estación de Las Mesas, todos los trenes procedentes de Madrid han llegado con gran retraso. El expreso de Andalucía llegó anoche a esta localidad. Plaza de Armas con más de diez horas de retraso. En el andén esperaban numerosas familias sevillanas que se impacientaban por la suerte de sus deudos.

Los viajeros llegados fueron la señora viuda de don José Marañón, don Juan Comand, don Arturo Díaz Rodríguez, don Luis Medrano y don Jacobo Bolx, todos los cuales reflejaban en su semblante la dolorosa impresión que la catástrofe les había producido. También llegaron siete jugadores del Iberia, de Zaragoza.

Los interventores del ferrocarril señores Medrano y Núñez manifestaron que en la estación de Las Mesas habían quedado dos coches del expreso andaluz, uno de camas y otro de butacas, los dos completamente destruidos, y que la mayor parte del material del correo expreso de Alicante había resultado con deterioros de gran importancia.

En el rápido de noche llegaron dos heridos: doña Mercedes Ruiz del Rey, esposa del delegado gubernativo de Cádiz, que presentaba heridas graves, y don Alfonso Moya, propietario, de Paterna del Campo (Huelva), leve. Asistió a los dos viajeros el médico de servicio en la estación de Sevilla, señor Terán, y después de curados los lesionados continuaron en automóvil el viaje a sus respectivos destinos.

Los empleados heridos son el maquinista Manuel Liberato y el fogonero Emilio Arce.

En Córdoba se alegran de que el "Jesús del Gran Poder" sea obra de Juan de Mesa

Córdoba, 10. (Serv. esp.)

Han producido en la ciudad gran contento los detalles que se van conociendo del descubrimiento hecho en Sevilla por el investigador don Heliodoro Sancho Corbacho, según los cuales se ha demostrado documentalmente que el escultor cordobés Juan de Mesa es autor de la imagen del Jesús del Gran Poder.

Se recuerda que el escritor don José Hernández Díaz realizó también investigaciones, hace varios años, en unión del comisario regio de Bellas Artes de Córdoba, don Enrique Romero de Torres, y que éste encontró, después de muchos trabajos, la partida de bautismo de Juan de Mesa, que demuestra que el imaginero cor-

dobés fué bautizando en la iglesia de San Pedro, de esta ciudad, el día 26 de julio de 1583, y que es hijo de Juan de Mesa y de Catalina Velasco.

Se sabe que el padre del renombrado imaginero fué también pintor de fama, y que existen varios cuadros suyos en algunos conventos de Madrid.

En Córdoba se conservan varios lienzos de Juan de Mesa (hijo), entre ellos uno que representa la Virgen de las Angustias, que se venera en el convento de San Agustín. Esta obra se ha atribuido siempre a Martínez Montañés, siendo la realidad que se debe al pincel de Juan de Mesa.

La Real Academia Cordobesa de Bellas Letras y Nobles Artes ha acordado reiterar la invitación hecha al señor Hernández Díaz para que dé en su local una conferencia acerca del arte imaginero cordobés, y solicitar del Municipio local rote una calle céntrica con el nombre de Juan de Mesa.

De nuestro redactor en Barcelona

Lo que dice el gobernador a su regreso de Madrid

Barcelona, 10. (Varias horas)

Ayer, en el segundo expreso, llegó de Madrid el gobernador civil de esta provincia, señor Milans del Bosch, a quien recibieron en la estación las autoridades y amigos.

Hoy, dicha autoridad ha recibido a los periodistas, a los que ha dicho: «Mi situación ha quedado bien aclarada, así como el objeto de mi viaje a la corte, donde me he ocupado de asuntos de interés para el Comité de la industria algodonera y del Patronato de la Habillería».

He cumplido—continúa el gobernador—con lo que debía con el general Primo de Rivera, y quedo agradecido al Gobierno por la confianza que ha depositado en mí, por lo que continué en este cargo todo el tiempo que considere preciso, pues no podía continuar sin el requerimiento del Gobierno. Todo lo demás son rumores que no merecen consideración ni discusión. En cumplimiento de mi deber, seguiré manteniendo el orden y la serenidad y la energía necesarias».

Añadió el gobernador que le habían visitado muchos alcaldes, entre ellos los de Sitges, Premiá de Mar, Arenys de Mar, Viladrau del Panadés, Hospitalet y Badalona, para reiterar que sus cargos estaban a disposición del Gobierno, pero que le había encarecido la necesidad de continuar en sus puestos hasta recibir instrucciones, y así le han prometido hacerlo. Añadió el gobernador civil que el alcalde de Badalona ha pedido licencia para ausentarse, por asuntos particulares.

El señor Milans del Bosch dijo también a los periodistas que el comandante del puerto de La Molina le participa que 150 personas se encuentran aisladas a causa de la nieve. Por la parte del Norte se esperaba—dijo—poder establecer comunicación hoy mismo, y la Compañía de ferrocarriles, por otro lado, hace lo posible para que llegue el primer tren de auxilio.

Homenaje de desagravio al estudiantado señor Sbert

Al mediodía de ayer, en el restaurante del Parque, los estudiantes se desagraviaron con un «vermouth» de adhesión y desagravio a su compañero José María Sbert. Asistieron más de doscientos invitados. Junto al homenajeado se sentaron en la presidencia el presidente de la Federación Universitaria catalanobaleares, señor Escrich; el editor don Antonio López, el escritor Luis Capdevila y los presidentes y secretarios de las Asociaciones escolares de Cataluña.

Se recibieron adhesiones del catedrático señor Trias de Bes, Amador Vives, José María Segarra, Ateneo Enciclopedico Popular, «Diario de Tarragona» y otras muchas.

Hablaron los señores Carreras, por la Federación de Estudiantes Católicos; Llagostera, presidente de la Asociación de Estudiantes de Reus; Bonet, por la prensa catalana; Capdevila, Granier Barrera, por el periódico «L'Opinió»; el abogado Fajó; Bernat, alumno de Derecho; Gual, por la Asociación de Estudiantes de Lérida; Foraster, alumno de la Escuela de Comercio; Sales, por los estudiantes perseguidos; Valls y Fabre, en representación de un grupo de profesores universitarios. Dijo que Sbert había sido difamado desde el Poder público y presentado como un mal estudiante y un perturbador, siendo todo lo contrario, en notas del presidente del Directorio, notas que conservará Sbert toda su vida como diploma.

Hablaron a continuación el señor Escrich, por la Asociación Universitaria catalanobaleares, y por último Sbert, que agradeció el homenaje y hizo hincapié en su ideal de conciliador de tendencias divergentes en las Asociaciones escolares, a las que aconsejó una gran cordialidad entre ellas y una curiosidad cada vez más agudizada por los problemas sociales, sin olvidar al obrero, al que se debe considerar como el elemento más noble y fecundo de la transformación social. Terminó diciendo que no aludía al hecho federal porque todos lo llevaban en el corazón.

El señor Sbert fué ovacionado largamente.

No hubo incidente alguno durante el acto.

El general Primo de Rivera está en Barcelona

El gobernador civil dijo esta tarde a los periodistas: «El general Primo de Rivera se encuentra en esta Capitanía general descansando unas horas, de paso para Italia. Salí de Madrid en avión, y como no pudiera continuar, tomé en Calatayud el expreso y hoy a las cuatro de la tarde continué su viaje».

Llega el señor Cambó

En el sudexpreso llegaron el señor Cambó y el comisario general de Vigilancia, don Ricardo Castro.

Lea usted MAS

EL REGRESO DE D. MIGUEL UNAMUNO A ESPAÑA

(De nuestro enviado especial)

En Hendaya

El maestro de Humanidades

Hemos llegado a Hendaya. El tren que nos condujo cruzó sobre la nieve la antaño Castilla. Toda la tierra blanca; la montaña y el llano. Creyérase que sobre los campos castellanos, solar de las libertades nacionales—pasajeramente profanadas—se ha extendido un manto de pureza para que, con escrupulosidad de armijo, pueda expansionarse, immaculada, la ciudadanía.

Desde Alsasua, sobre el país vasco, se cierne un denso «chirimiri». Un verde de esperanza vigoriza los prados.

El conde de Romanones ha cruzado también la frontera. No se detiene. Andanzas políticas le llevan a París.

En Hendaya, el primer ciudadano francés a quien preguntamos por don Miguel de Unamuno, nos guía al hotel donde sus amigos de seis años le despiden en fraternal banquete.

Entramos. En un grupo conversan Unamuno con Lázaro y Echevarría, el pintor. No cambió en indumentario: se cubre con la boina vasca, viste de negro y guarda su pecho el alto chaleco, cerrado hasta la sotobaiba. Su fisonomía, de apacible sonriente, no acusa el lúchador. Sus ojos escrutan constantes, y su barba, semejante a la de don Antonio Maura—no es ésta su única semejanza—, ora el rostro de venerable autoridad. Su voto le sigue atentamente, aguardando la frase, la punzante ironía de su ingenio sutil, pronto siempre a la sátira.

Unamuno, profesor de Griego, es un formidable maestro de Humanidades. En las literaturas clásicas halló el ideal de humanidad. Estudió a los filósofos, escolásticos y teosóficos, y sus enseñanzas, inspiradas de un gran sentido humano, son siempre provechosas.

Este último día de apartamiento de la patria refleja en Unamuno satisfacción intensa. Puso el Bidasoa por medio contra los embates de la Dictadura; pero no se alejó de España, y tuvo en todo momento la vista sobre ella.

Los emigrados

Con Unamuno se hallan otros emigrados: Manuel Hilario Ayuso, encarnación del federalismo. Su personalidad es tan popular como su salud. Con él nos recibe.

Laudelino Moreno, profesor auxiliar de la Universidad Central; explicaba la cátedra de Altamira en sus ausencias. Emigró a Portugal; después pasó a Francia. Están con él Nicolás Alvarado y Jesús Beltrán, periodistas murcianos, de juvenil y avanzada estimación. Uno de los servicios que la Dictadura prestó al régimen ha sido el desbordamiento de estas exaltaciones extremistas.

La comida tiene carácter íntimo. Sentábase en derredor de Unamuno limitados amigos: viejos republicanos y gente joven. Algunos llegaron de Madrid: Juan Echevarría, Usabiaga, Lázaro, Alvarez del Vayo, Abeytua; otros, de Salamanca: el hijo de Unamuno, Fernando, y Martín Bazán; algunos, de Bilbao, como Aldasoro, Besida, el alcalde de Hendaya, M. Zannepouquet.

Se pronuncian al final unos breves discursos en francés. El alcalde dedica unas frases de despedida, a las que Unamuno contesta. Dirige un saludo a este alcalde—no de Real orden, dice—y da las gracias al pueblo de Hendaya. «Las ciudades donde de más he vivido—añade—han sido en Hendaya, Bilbao y Salamanca. Bilbao me fué mi cuna, allí pasó la infancia; en Salamanca nacieron mis hijos; en Hendaya han nacido para mí varios hijos espirituales».

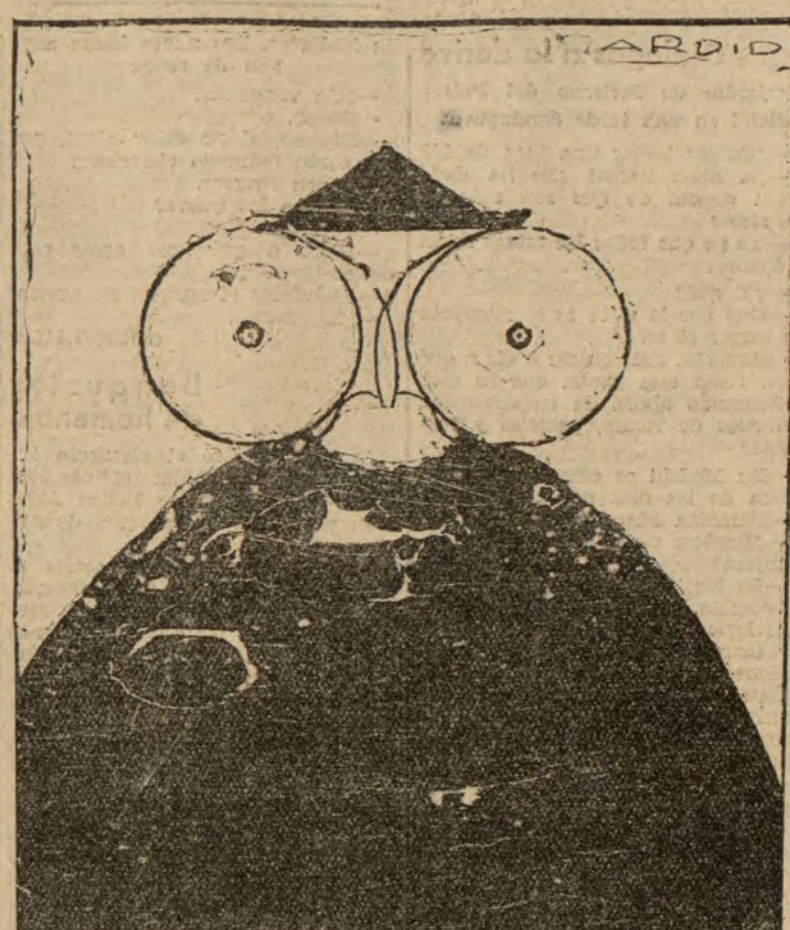
Un telegrama de Sánchez Guerra

Se leen varios despachos. En uno, don José Sánchez Guerra se expresa así: «Me felicito como español, y le felicito efusiva y cordialmente por su vuelta al solar patrio. Deseo que al cesar en ese hecho vergonzoso de su exiliamiento, su actividad, noble y fecunda, dé nuevos días de gloria a nuestra España. Le abraza».

Hay otro de Roberto Castroviejo, que le saluda cordialmente.

Una carta de Marañón

Don Gregorio Marañón le mandó la siguiente carta: «La Dictadura que acaba de morir—de la muerte que merecía, de la peor de todas: de la muerte civil—



(Caricatura de "Ardid".)

tuvo una falta original: el nacer de padres deshonrados, la insensatez y la injusticia; pero, al fin, conde de todas las dictaduras. Pero sobre esta culpa primitiva se acumuló después tal cantidad de pecados, morales de necesidad, que el renovo y limpiar sus escorbos es tarea que no se cumplirá en una sola generación.

El más grave de estos pecados fué, sin duda, la persecución a don Miguel de Unamuno. Ella ha dado, sin embargo, al mundo entero, la medida de la estulticia del régimen, y se ha convertido en el símbolo que ha agrupado a los españoles en torno de la justicia.

Nadie ha sufrido en el destierro como este entrañable e insigne español. Pero ningún otro desterrado ha podido decir que su dolor de ausencia haya sido tan fecundo como el suyo para su patria.

La última tertulia es breve. Se levanta a las cinco, y don Miguel de Unamuno emprende la marcha hacia Irún. Todos le siguen, y la manifestación aumenta con las gentes que va hallando a su paso.

La última tertulia

Unamuno tenía su tertulia habitual y una partida de «mús» en el Gran Café, de la plaza de la República, en Hendaya. Allí se trasladó a la terminación del almuerzo. Es insuficiente el local; don Miguel ocupa su sitio, y faltan mesas y sillas para acomodar a todos los que se levantan a las cinco, y don Miguel de Unamuno emprende la marcha hacia Irún. Todos le siguen, y la manifestación aumenta con las gentes que va hallando a su paso.

Entrada en Irún

El retorno a la patria

El manso «chirimiri» se ha trocado en violento aguacero. Lluvia intensa y prodigiosa. Don Miguel recibe un coche que le ofrecen, y desde la plaza de la República, de Hendaya, se encamina al Círculo Republicano de Atxan. Todavía en Hendaya, se une a la comitiva Indalecio Prieto, que llega de Bilbao.

Llegamos al puente internacional. El momento es de intensa emoción. Unamuno se reintegra a la patria con tres jóvenes emigrados. Se niega a hacerlo ahora Manuel Hilario Ayuso.

Continuó aquí—dice—mientras en España no existan, de hecho y de derecho, las mínimas garantías que puede exigir un ciudadano.

Ortega y Gasset era esperado, pero no llegó a tiempo. Salí de París el sábado, a las siete de la mañana, con la familia, y no se han tenido más noticias.

No es Unamuno un republicano que vuelve de la emigración; no es el sabio maestro que retorna a la patria: es el símbolo de la ciudadanía que se incorpora a su pueblo, donde, un aliento de Libertad, de Justicia y de Derecho da paz a los espíritus.

La despedida del alcalde de Hendaya fué de extremado afecto. «No sólo despidió al hombre sabio—dijo M. Zannepouquet—, sino al hombre de la libertad».

Después del banquete se telegrafió al presidente del Consejo de Ministros expresándole la satisfacción con que habían visto la designación del señor Estrada para ministro.

Los periodistas locales acudieron al ministro para que hiciera algunas declaraciones, y éste dijo que deseaba testimoniar su gratitud al señor Berenguer, al que serviría con la lealtad y cariño que se merece. En cuanto a cosas de interés local, no dijo nada.

Después del atentado al vicepresidente de la República

En un motín mueren tres personas

Río de Janeiro, 10. (Ass. Press.)

Según noticias procedentes de Natal, se ha producido un motín, en el que han resultado tres personas muertas. Una de ellas es el inspector de Agricultura del Gobierno.

El procurador general de la República, señor Albuquerque, ha llegado a Belo Horizonte para abrir una investigación en Montes Claros sobre el atentado de que fué objeto el vicepresidente de la República, doctor Melo Vianna.

Se espera que el presidente de la República, señor Washington Luís, pueda hacer frente a la situación sin necesidad de recurrir a medidas extremas.

Un telegrama a los majeros

Unamuno se ha detenido en la Central de Telégrafos. Ha tenido el cuidado, al entrar en España, de enviar un saludo a los majeros de la isla de Fuerteventura, que le colmaron de atenciones en su primer destierro.

Un telegrama de los estudiantes

La Asociación de Estudiantes de Filosofía y Letras de la Universidad Central dirigió ayer a don Miguel de Unamuno, a su llegada a Irún, el siguiente telegrama: «Al pisar tierra española, sentimos más que nunca la perennidad de su magisterio. ¡Hurra!—López Rey, presidente».

En el Círculo Republicano

Ya de noche, después de unos tres kilómetros de caminata, llegó don Miguel al Círculo Republicano. La muchedumbre, ante la que difícilmente se abrió paso, le obliga a salir al balcón.

Saluda al pueblo con breves palabras.

Ya he vuelto—dice—de mi exiliación, que dicen era voluntaria... Yo no estaba allí porque quería, sino porque no querían que estuviera aquí. Vuelven las aclamaciones. Se retira Unamuno, y la manifestación, que el agua, cayendo torrencialmente, no logró disolver, se dispersa al fin. En el Círculo se obsequia a los repatriados con una comida íntima.

Hablan Unamuno e Indalecio Prieto

Después de la comida del Hotel Palace, el señor Unamuno pronunció un discurso en el Trinquete Ramonchó, que estaba atestado de gente. Se expresaron en tonos violentos, atacando al clero y a la Dictadura, declarando que su lema es: «Dios, Patria, Ley».

Había después Indalecio Prieto en tonos radicalísimos, negando que él hubiera entrado en el grupo constituyente que acudiera Sánchez Guerra. Asegura, además, que nadie le ha hablado de tal propósito.

Miguel MAESTRE

—Yo me despidió en usted del pueblo de Hendaya—le responde Unamuno. En él he aprendido a amar a Francia.

Y se confunden en un abrazo. A las cinco y media de la tarde los emigrados cruzan el Bidasoa y pisan tierra de España. Una banda de música, como saludo al país vasco, toca el himno nacional y se prolongan los aplausos. Los republicanos y los ferroviarios de Irún han acudido con las banderas. Las gentes que procedían de Hendaya se mezclan con la muchedumbre que aguardaba en Irún. Distinguímos con ella a Jiménez Asúa, Honorato de Castro, López Benito, Rocas, Galarza, Sacristán. Se lanzan sobre Unamuno, lo abrazan y lo estrejan, y el viejo catedrático de la Universidad salmantina desaparece de nuestra vista confundido con la multitud, que lo lleva en volandas.

Diluvio; pero la manifestación, cada vez más crecida, continúa correcta, en un perfecto orden, avenida de Francia adelante.

Los republicanos de Irún han publicado y repartido el siguiente manifiesto:

«¡Ciudadanos! Hoy, domingo, a las cinco y media de la tarde, por la avenida de Francia, pisa el suelo de su patria, después de seis años omnípotos, un ciudadano que ha merecido bien de la nación: don Miguel de Unamuno. Con él vuelven a España, tanto más querida cuanto más desgraciada y vejada, «¡la de los tristes destinos!», los sentimientos de justicia y libertad, que habían también traspuesto la frontera. Vive en don Miguel de Unamuno la nobilísima pasión inmortal de don Quijote, y a lanzadas arremetió contra la injusticia, la indignidad y el odio. ¡Honremoslos! Dos virtudes, entre otras, engrandecen a un pueblo: honrar a sus grandes hombres y no olvidar los agravios que se le hicieron. No revindicar las ofensas que le causan. ¡Cumplamos hoy, a las cinco y media, en la avenida de Francia, y a las nueve y media en «Ramuncho», uno de nuestros sagrados deberes de ciudadanía! Y recordemos también: «¡Rememorar!»... ¡Triste recuerdo que esta palabra emane de labios reales! Don Carlos I. de Inglaterra la pronunció en el candalo de White Hall antes de ser decapitado por el Parlamento británico, a cuyos fueros y libertades atentó Acudamos en masa, como vívidos y respetuosos, a rendir un tributo de homenaje y admiración al hombre insigne que vinculó en estos años de abyección nacional la conciencia ciudadana española. Y acudamos con la gravedad que estos actos trascendentales requieren, con plena conciencia de nuestros actos, con orden exquisito, con el misticismo de quien cumple un sagrado deber, con el devoto respeto que el homenajeado merece y el que exige nuestro decoro propio. Sean nuestras únicas expresiones: «¡Viva don Miguel de Unamuno! ¡Viva la justicia! ¡Viva la libertad!» Toda otra exclamación sería indigna de nosotros—en estas circunstancias—y enervaría la grandiosidad del acto. Es el deseo, la súplica del Centro Republicano de Irún».

La sección segunda de la Audiencia ha señalado para los días 13, 14 y 15 la vista de un proceso importante, incoado en principio en Antón Castillo, «el Vato», y José García, alias «Chaquetón», acusados de haber penetrado la noche del 29 de marzo del pasado año, con el propósito de robar, en el domicilio de la maestra de primera enseñanza doña Milagros Ubeda, que falleció a consecuencia de las lesiones que le produjeron. El fiscal solicita para el primero de los procesados la pena de dieciocho años de reclusión, veinticuatro para el segundo, además de 12.000 pesetas de indemnización para la familia de la víctima.

Señalamiento de una vista

La sección segunda de la Audiencia ha señalado para los días 13, 14 y 15 la vista de un proceso importante, incoado en principio en Antón Castillo, «el Vato», y José García, alias «Chaquetón», acusados de haber penetrado la noche del 29 de marzo del pasado año, con el propósito de robar, en el domicilio de la maestra de primera enseñanza doña Milagros Ubeda, que falleció a consecuencia de las lesiones que le produjeron. El fiscal solicita para el primero de los procesados la pena de dieciocho años de reclusión, veinticuatro para el segundo, además de 12.000 pesetas de indemnización para la familia de la víctima.

Un banquete al ministro de Justicia

Málaga, 10. (Serv. esp.)

La Sociedad El Castillo, formada por personalidades de distintas orientaciones políticas, ha obsequiado con un banquete íntimo al ministro de Justicia, señor Estrada. Ofreció el agasajo el presidente de la entidad, don Luis Fernández Villavieja.

A continuación habló don José García Guerrero, y por último, el ministro pronunció un discurso, que fué ovacionado.

Después del banquete se telegrafió al presidente del Consejo de Ministros expresándole la satisfacción con que habían visto la designación del señor Estrada para ministro.

Los periodistas locales acudieron al ministro para que hiciera algunas declaraciones, y éste dijo que deseaba testimoniar su gratitud al señor Berenguer, al que serviría con la lealtad y cariño que se merece. En cuanto a cosas de interés local, no dijo nada.

Después del atentado al vicepresidente de la República

En un motín mueren tres personas

Río de Janeiro, 10. (Ass. Press.)

Según noticias procedentes de Natal, se ha producido un motín, en el que han resultado tres personas muertas. Una de ellas es el inspector de Agricultura del Gobierno.

El procurador general de la República, señor Albuquerque, ha llegado a Belo Horizonte para abrir una investigación en Montes Claros sobre el atentado de que fué objeto el vicepresidente de la República, doctor Melo Vianna.

Se espera que el presidente de la República, señor Washington Luís, pueda hacer frente a la situación sin necesidad de recurrir a medidas extremas.

Un telegrama a los majeros

Unamuno se ha detenido en la Central de Telégrafos. Ha tenido el cuidado, al entrar en España, de enviar un saludo a los majeros de la isla de Fuerteventura, que le colmaron de atenciones en su primer destierro.

Un telegrama de los estudiantes

La Asociación de Estudiantes de Filosofía y Letras de la Universidad Central dirigió ayer a don Miguel de Unamuno, a su llegada a Irún, el siguiente telegrama: «Al pisar tierra española, sentimos más que nunca la perennidad de su magisterio. ¡Hurra!—López Rey, presidente».

En el Círculo Republicano

Ya de noche, después de unos tres kilómetros de caminata, llegó don Miguel al Círculo Republicano. La muchedumbre, ante la que difícilmente se abrió paso, le obliga a salir al balcón.

Saluda al pueblo con breves palabras.

Ya he vuelto—dice—de mi exiliación, que dicen era voluntaria... Yo no estaba allí porque quería, sino porque no querían que estuviera aquí. Vuelven las aclamaciones. Se retira Unamuno, y la manifestación, que el agua, cayendo torrencialmente, no logró disolver, se dispersa al fin. En el Círculo se obsequia a los repatriados con una comida íntima.

Hablan Unamuno e Indalecio Prieto

Después de la comida del Hotel Palace, el señor Unamuno pronunció un discurso en el Trinquete Ramonchó, que estaba atestado de gente. Se expresaron en tonos violentos, atacando al clero y a la Dictadura, declarando que su lema es: «Dios, Patria, Ley».

Había después Indalecio Prieto en tonos radicalísimos, negando que él hubiera entrado en el grupo constituyente que acudiera Sánchez Guerra. Asegura, además, que nadie le ha hablado de tal propósito.

Miguel MAESTRE

El misterioso secuestro del general Koutepoff

Interpelación comunista con motivo de la campaña de Prensa

París, 10. (Agen. Fabra.)

Los diputados comunistas señores Cachin y Doriot han presentado una demanda de interpeleación con motivo de la desaparición misteriosa del general Koutepoff y la campaña de Prensa relacionada con este asunto.

Sigue sin resolverse el misterio de la desaparición del jefe de los rusos blancos. Un posadero de Chateaurnaud, en las proximidades de Montargis, comunicó el otro día a la Prefectura que al siguiente día desapareció el general, un auto gris se detuvo ante su establecimiento. Dentro iban tres hombres y un saco misterioso, que podía contener el cuerpo de un hombre. Estos hombres parecían extranjeros. Un «taxi» rojo seguía al auto gris. Se cree que aquellos tres hombres del auto gris son los raptos de Koutepoff, y que el «taxi» rojo también tomó parte en el secuestro.

LAS LETRAS

«El abajo firmante»

A casi ninguno de los lectores del comentario que voy a escribir le será desconocido el pseudónimo. «El abajo firmante» se ha popularizado tras de larga y fecunda labor en las páginas de «El Imparcial». La difícil tarea que se impone el cazador de la actualidad que culmina en esta página con indiscutible acierto. Con esa magnífica seguridad de forma y contenido que sólo presenta quien guarda una cultura sólida y polifacética.

Quiero, pues, una vez más—lo haré cuantas sean necesarias—encomiar la obra de la inteligencia al servicio del periodismo. La obra desinteresada, que vive para un instante, y que, sin embargo, cuando logra la excelencia, subsiste, ganando el tiempo y el recuerdo a lo que fue trabajado con ánimos de perduración.

Este es el caso, raro, bastante raro, pero que, no obstante, se da por fortuna de cuando en cuando. Acaso en la hora que menos se espera. Acaso, también, en las peores circunstancias.

Unas líneas periodísticas se consiguen en un segundo o no se consiguen nunca, aunque se pasen los años del hombre que las lanza tras de una mesa de Redacción.

En «El Imparcial», un día y otro se ha venido dando el milagro. Unos segundos... y la pluma que rasga el papel. Unos segundos más... y el punto final. El párrafo en construcción de carta, recuento, artículo, político, literario, teatral, científico o simplemente callejero. La pequeña cónica, al apuntar la luz de la mañana, se lanzaba a las manos de su público—de un público fervoroso—y de las manos a los ojos. Y de éstos al corazón. ¡Llegar al corazón! El periodista tenía merecido su descanso hasta la noche nueva y más próxima.

Pero todo se concluía volando, y había que volver a comenzar. Advirtiéndose que se había en tiempo pasado, porque eran—han sido—instantes de ataduras, de constante lucha y de rojo lápiz censorioso. En esos instantes, se produjo el milagro. El milagro que hoy—¡qué importa que la lógica vaya contra su esencia misma!—se desenvuelve lógicamente.

La censura dictatorial afina, indiscutiblemente, el hombre que pasa su pluma por el ojo fino de su aguja, se burla de ella. La domina. Igualmente lo hace aquel que con sus escritos tachados se rie, tornándose a decir lo que quiso, pero de otro modo. «El abajo firmante» ha realizado la hazaña, repitiéndola infinitamente. El mejor homenaje que se le puede hacer es revelar su nombre y rogar a quien lo escuchó que lo conserve en la memoria.

Se llama J. Menéndez Ormazá, y es un técnico de la ciencia y del periodismo.

Acabo de enjaretar estos renglones de justicia sobre J. Menéndez Ormazá con ocasión de haberse recogido en libro sus semicorrespondencias. El título es «Epistolario». Y el texto compone un nutrido volumen, que debe leerse muy despacio y con concentrada atención. Aquí, la habilidad de burlar al lápiz rojo se nos descubre. Las cartas que fueron tachadas rabiamente en la cuartilla y como, después de haber sufrido la roja marca, se volaron a flotar. Algunas, claro está, sucumbían; pero la contienda animada al buen luchador, y «El abajo firmante» lo era—y es—de pura sapa.

Y ahora queda únicamente al comentarista de estas sumas registrar el éxito, el del libro y de la diaria sección. Cultura, agudeza, y rapidez son grandes cualidades. Juntas, forman la categoría de excepcionalidad para el que las posee. Y Menéndez Ormazá las reúne.

Si cuando había censura—la hay, pero no idéntica—, censura dictatorial, se enjaretaron los renglones de alto grado informador, cultural y periodístico las semicorrespondencias a que se hace referencia, es de esperar que, en adelante, sigan los mismos caminos.

Caminos del éxito, inyecciones de vitalidad en el hombre. Y, en particular, en la rama periodística.

Miguel PEREZ FERRERO

Ladrones y descuidados se despachan a su gusto

Una larga serie de robos

Uno de los capítulos más costosos para el Estado, y, por tanto, para el país, es la Policía, cuyo fin esencial es la seguridad de los bienes y haciendas de los ciudadanos. Y, sin embargo, esa función vigilante no puede ser más desastrosa, claro que por falta absoluta de organización y de dirección, y lo prueban los constantes delitos contra la propiedad que estamos dando cuenta.

En las últimas veinticuatro horas, se han producido numerosos robos, de los que acusa una total ausencia de vigilancia, caso raro ahora, ya que la Policía no tiene que atender a los «fines» que «antes» la tenían embargada constantemente.

En una sastrería de la calle del León, número 3, dos individuos rompieron una luna y robaron tres trincheros. Por verdadera casualidad pudo ser detenido uno de los ladrones, llamado Demetrio Carrasco Cerezo, de veintinueve años, domiciliado en la calle de Embajadores, número 37, al que se le ocuparon las tres prendas robadas.

En una tienda de ultramarinos de la calle de Echegaray, número 7, robaron los ladrones daños importantes: destruyeron la registradora y se llevaron 150 pesetas.

En una carnicería de la calle del Cadalso, número 6, robaron 1.300 pesetas y documentos, no sin causar importantes destrozos.

En una zapatería de la calle Ancha, número 77, también produjeron daños y robaron 150 pesetas y ropas.

En una confitería de la calle de Cádiz, número 6, previos trabajos violentos, robaron 203 pesetas.

En una tienda de sombreros de la calle de Santa Bárbara, número 4, robaron ropas, alhajas y objetos, cuyo valor, importante desde luego, ha sido concretado.

En otra sastrería de la calle del Caballero de Gracia, números 7 y 9, previa fractura de puertas, robaron 21 cortos, valorados en 3.000 pesetas.

En una tienda de automóviles del paseo de Recoletos, número 16, entraron ladrones, pero no pudieron llevar nada.

Exactamente igual que el anterior caso es el ocurrido en una encuadernación de la calle de Trujillos, número 3.

En un garaje de la calle del Marqués de Riscal, número 14, han sido robadas ropas por valor de 300 pesetas.

En una tienda de comestibles de la calle de Tarragona, número 12, entraron ladrones; pero avisada la Guardia civil, ésta los copó en el interior del establecimiento antes de que realizasen el robo.

Se llaman Augusto Campos Lozano, «el Cubano», de treinta y seis años, que vive en la calle del Amparo, número 39, y Luciano Simón José de la Santísima Trinidad Calvo Catalina, «el Pichichi», de veintinueve años, habitante en el paseo de los Pontones, número 115. Se busca a un tercero, que vigilaba por el exterior, llamado Manuel, «el pollo de Melilla».

En la estación de los Ingenieros, próxima al Matadero, entraron ladrones, que se llevaron 16 galletas, un gallo y una pava. Propiedad del jornalero Eusebio Lizana Fernández. Le dejaron una borrega, procedente, sin duda, de otro robo.

Viriendo en el «Metro», entre Isabel II y el Banco, le quitaron a un hombre, que vive en la calle del Amparo, número 39, y Luciano Simón José de la Santísima Trinidad Calvo Catalina, «el Pichichi», de veintinueve años, habitante en el paseo de los Pontones, número 115. Se busca a un tercero, que vigilaba por el exterior, llamado Manuel, «el pollo de Melilla».

En la estación de los Ingenieros, próxima al Matadero, entraron ladrones, que se llevaron 16 galletas, un gallo y una pava. Propiedad del jornalero Eusebio Lizana Fernández. Le dejaron una borrega, procedente, sin duda, de otro robo.

Viriendo en el «Metro», entre Isabel II y el Banco, le quitaron a un hombre, que vive en la calle del Amparo, número 39, y Luciano Simón José de la Santísima Trinidad Calvo Catalina, «el Pichichi», de veintinueve años, habitante en el paseo de los Pontones, número 115. Se busca a un tercero, que vigilaba por el exterior, llamado Manuel, «el pollo de Melilla».

La nobleza y las clases directoras

El presidente del Centro de Acción Nobiliaria ha dirigido a «Heraldo de Madrid» la siguiente nota, que nuestro estimado colega publica con los títulos «Acción nobiliaria. Al margen de las clases directoras».

«Después de agradecer al «Heraldo» que se ocupe de cuestiones que nos interesan y que por imprimitas actividad son vida, voy a hacerle una advertencia.

Hacia comentarios a las conferencias que se están celebrando en el Centro de Acción Nobiliaria en un bien escrito artículo de fondo («Las clases directoras»), el día 27 del pasado enero, y en él, a pesar de afirmar que no le interesaba mucho su programa, con citas históricas y comparaciones con otras aristocracias internacionales, deduciendo consecuencias importantes, razonables unas, inadmisibles otras y dignas de meditación muchas. Todas respetables, pues hay que tener presente el punto de vista desde donde se observa; pero por desdichado, insidiosa o audacia, creo que por lo primero, lanza una especie que sería inercia o cobardía no recogerla para advertir que la afirmación bordea el Código penal.

Y son estas afirmaciones peculiares del «Clamor», que no encuadran bien con el rango a que pertenece ese periódico, porque, ¡oh paradoja!, tal significación no es monopolio de las derechas, por lo que es

permanente del «Heraldo» consecuentemente rectificación.

El «Heraldo» aclaró el concepto a que se refiere la carta, con estas palabras:

«Unas palabras tan sólo en respuesta a nuestro amable comunicado. El duque de Almenara Alta ha tomado la palabra «detentar», empleada por nosotros, en su acepción peyorativa. El hecho es que se la emplea corrientemente con otros significados que no tienen ese sabor. Así se dice que tal persona o entidad detenta un premio o campeonato en el sentido de que lo posee, de que lo tienen en su poder, de que lo detentan perfectamente legítimos. Pues bien; en este mismo sentido empleamos nosotros la palabra «detentar»; en el de que la aristocracia era poseedora o propietaria de una gran parte de la propiedad española. Pero aún habría que emplearla sin ofensa en otra acepción. Podría suceder que la nobleza española poseyese predios por virtud de títulos que a sus ojos fueran perfectamente legítimos, aunque a los nuestros no lo fuesen tanto. Y en este caso nada habría tampoco de deshonroso para la aristocracia española. En todas las legislaciones se da un trato de favor al proceder de buena fe. Por lo demás, no tenemos inconveniente en afirmar que la palabra «detentar» empleada en nuestro artículo no tenía el sentido que el duque de Almenara Alta le atribuye. Sustitúyala por poseer y quedan igualmente en pie todas las consideraciones del artículo.»

Diálogos a la deriva

El jardín de invierno del Palace Hotel en una tarde dominical

—¿Quiere tomar una taza de té?

—¡A estas horas! ¿Se ha dado usted cuenta de que son más de las siete?

—¿A ve que todas las mesas están ocupadas?

—¿Y por?

—¿Que por lo visto es el momento de tomar el té?

—Absurdo. ¿Me quiere decir a qué hora como esta gente, que se está atiborrando ahora de emparedados, buñuelos de viento, pasteles y tostadas?

—En Madrid se come muy tarde. Cerca de las diez de la noche.

—También absurdo.

—¿Prefiere usted la costumbre extranjera?

—En las horas del almuerzo y de la comida, desde luego. Es mucho más lógico; como también lo es que los teatros empiecen sus representaciones a las ocho y media, para terminar a las once, que no lo que ocurre en España, que terminan los espectáculos a la una de la madrugada.

—Lo que impide madurar al día siguiente.

—Y repárese en la espantosa sociedad que reina en casi todos los espectáculos nocturnos.

—¿Entramos en el baile?

—No; Tengo que ir a la cervetería, donde me esperan.

—Le acompaño.

—Con mucho gusto.

—Fíjese que aún entra gente para merendar.

—Pero Dios mío! ¿A qué hora comerá esta gente?

En la cervetería. Son las ocho

—¿Un book?

—Gracias.

—No te apetece unas angulas como las que sirven en aquella mesa?

—No podría.

—Yo voy a pedir unos callos como los que toman esas señoras.

—Pero esto aún es más absurdo! Las ocho de la noche... ¿angulas y callos como aperitivo. ¿A qué hora comerá esta gente?

En un artículo publicado en «Le Capital», el profesor Georges Blondel, del Colegio de Ciencias Políticas de París, da la voz de alarma de que el mundo corre el peligro de verse supeditado a un imperialismo anglosajón. En dicho artículo, el profesor Blondel deja entrever que Inglaterra y los Estados Unidos están a punto de contraer una alianza que use de esa arma que tantas víctimas causará en la guerra—España misma le conoció por experiencia—, recordamos las frases del ministro de Marina francés de que todo es cuestión de las necesidades en que se halle cualquier nación y de sus problemas económicos. Ya decía Lévy-gues que el submarino se las puede ver con un acorazado, y que se trata de un arma útil y barata para los países que no se puedan permitir mayores lujos navales. Y esto, claro está, no les conviene a los otros. Pero a Francia y a Italia les cubre sus necesidades defensivas, como ellas dicen. La Gran Bretaña, defendiéndose como gato panza arriba en esta cuestión, solicita que se irradie la potencia naval de Norteamérica, y sigue gruñendo por su 70 por 100 del poder de los Estados Unidos en el mar.

Tenemos, además, el acuerdo franco-ingles sobre la limitación, y la paridad con Francia que reclama Italia. Al lector se le alcanza lo punzante de tantos intereses generales, ora reunidos, ya opuestos, que recorren constantemente la mesa de la reunión de la sala de la Conferencia. Italia, nación mediterránea, aspira a lo que considera forzosa igualdad con Francia, y por otro lado, la Madre Economía muestra, al través de los debates, su cara hosca. Francia dice que no puede perder de vista sus intereses al donde también los ve Italia.

La prensa norteamericana se muestra más optimista con los trabajos de los Estados Unidos procuran mantener su cabeza a flote entre las aguas de la intriga europea, añadiendo que el Tío Sam no sabe adónde va a parar; pero que,

En la estación del «Metro» del Retiro, se suicida una joven

Mal informado está el periódico «exclusivo» de los lunes cuando, con muchas horas por delante, no concreta un suceso que fue presenciado por infinidad de personas.

Se trata del suicidio de una joven, hecho que ocurrió a las cuatro de la tarde del domingo, en la estación del «Metro» del Retiro. A la llegada de un tren se arrojó la aludida joven, sin que quienes vieron el acto violento pudieran evitarlo.

El convoy pasó por encima del cuerpo de la desahogada, destruyéndolo completamente.

Personado el Juzgado de guardia de la Inclusa, que constituían don Dimas Camarero, juez, el secretario, señor Castro, y el oficial, señor Lili, se practicaron las debidas diligencias, encontrándose en las ropas de la finada una nota explicativa de su acto violento.

Llamábase Aurora Hernández Hernández, de quince años, y prestaba servicios domésticos en la calle de Núñez de Balboa, número 11, donde el doctor Encinas Muñagorri.

La familia de la finada habita en la avenida de la Reina Victoria, número 6.

GRAN MUNDO

El jardín de invierno del Palace Hotel en una tarde dominical

—¿Quiere tomar una taza de té?

—¡A estas horas! ¿Se ha dado usted cuenta de que son más de las siete?

—¿A ve que todas las mesas están ocupadas?

—¿Y por?

—¿Que por lo visto es el momento de tomar el té?

—Absurdo. ¿Me quiere decir a qué hora como esta gente, que se está atiborrando ahora de emparedados, buñuelos de viento, pasteles y tostadas?

—En Madrid se come muy tarde. Cerca de las diez de la noche.

—También absurdo.

—¿Prefiere usted la costumbre extranjera?

—En las horas del almuerzo y de la comida, desde luego. Es mucho más lógico; como también lo es que los teatros empiecen sus representaciones a las ocho y media, para terminar a las once, que no lo que ocurre en España, que terminan los espectáculos a la una de la madrugada.

—Lo que impide madurar al día siguiente.

—Y repárese en la espantosa sociedad que reina en casi todos los espectáculos nocturnos.

—¿Entramos en el baile?

—No; Tengo que ir a la cervetería, donde me esperan.

—Le acompaño.

—Con mucho gusto.

—Fíjese que aún entra gente para merendar.

—Pero Dios mío! ¿A qué hora comerá esta gente?

En la cervetería. Son las ocho

—¿Un book?

—Gracias.

—No te apetece unas angulas como las que sirven en aquella mesa?

—No podría.

—Yo voy a pedir unos callos como los que toman esas señoras.

—Pero esto aún es más absurdo! Las ocho de la noche... ¿angulas y callos como aperitivo. ¿A qué hora comerá esta gente?

En la estación del «Metro» del Retiro, se suicida una joven

Mal informado está el periódico «exclusivo» de los lunes cuando, con muchas horas por delante, no concreta un suceso que fue presenciado por infinidad de personas.

Se trata del suicidio de una joven, hecho que ocurrió a las cuatro de la tarde del domingo, en la estación del «Metro» del Retiro. A la llegada de un tren se arrojó la aludida joven, sin que quienes vieron el acto violento pudieran evitarlo.

El convoy pasó por encima del cuerpo de la desahogada, destruyéndolo completamente.

Personado el Juzgado de guardia de la Inclusa, que constituían don Dimas Camarero, juez, el secretario, señor Castro, y el oficial, señor Lili, se practicaron las debidas diligencias, encontrándose en las ropas de la finada una nota explicativa de su acto violento.

Llamábase Aurora Hernández Hernández, de quince años, y prestaba servicios domésticos en la calle de Núñez de Balboa, número 11, donde el doctor Encinas Muñagorri.

La familia de la finada habita en la avenida de la Reina Victoria, número 6.

En la estación del «Metro» del Retiro, se suicida una joven

Mal informado está el periódico «exclusivo» de los lunes cuando, con muchas horas por delante, no concreta un suceso que fue presenciado por infinidad de personas.

Se trata del suicidio de una joven, hecho que ocurrió a las cuatro de la tarde del domingo, en la estación del «Metro» del Retiro. A la llegada de un tren se arrojó la aludida joven, sin que quienes vieron el acto violento pudieran evitarlo.

El convoy pasó por encima del cuerpo de la desahogada, destruyéndolo completamente.

Personado el Juzgado de guardia de la Inclusa, que constituían don Dimas Camarero, juez, el secretario, señor Castro, y el oficial, señor Lili, se practicaron las debidas diligencias, encontrándose en las ropas de la finada una nota explicativa de su acto violento.

Llamábase Aurora Hernández Hernández, de quince años, y prestaba servicios domésticos en la calle de Núñez de Balboa, número 11, donde el doctor Encinas Muñagorri.

La familia de la finada habita en la avenida de la Reina Victoria, número 6.

El jardín de invierno del Palace Hotel en una tarde dominical

—¿Quiere tomar una taza de té?

—¡A estas horas! ¿Se ha dado usted cuenta de que son más de las siete?

—¿A ve que todas las mesas están ocupadas?

—¿Y por?

—¿Que por lo visto es el momento de tomar el té?

—Absurdo. ¿Me quiere decir a qué hora como esta gente, que se está atiborrando ahora de emparedados, buñuelos de viento, pasteles y tostadas?

—En Madrid se come muy tarde. Cerca de las diez de la noche.

—También absurdo.

—¿Prefiere usted la costumbre extranjera?

—En las horas del almuerzo y de la comida, desde luego. Es mucho más lógico; como también lo es que los teatros empiecen sus representaciones a las ocho y media, para terminar a las once, que no lo que ocurre en España, que terminan los espectáculos a la una de la madrugada.

—Lo que impide madurar al día siguiente.

—Y repárese en la espantosa sociedad que reina en casi todos los espectáculos nocturnos.

—¿Entramos en el baile?

—No; Tengo que ir a la cervetería, donde me esperan.

—Le acompaño.

—Con mucho gusto.

—Fíjese que aún entra gente para merendar.

—Pero Dios mío! ¿A qué hora comerá esta gente?

En la cervetería. Son las ocho

—¿Un book?

—Gracias.

—No te apetece unas angulas como las que sirven en aquella mesa?

—No podría.

—Yo voy a pedir unos callos como los que toman esas señoras.

—Pero esto aún es más absurdo! Las ocho de la noche... ¿angulas y callos como aperitivo. ¿A qué hora comerá esta gente?

En la estación del «Metro» del Retiro, se suicida una joven

Mal informado está el periódico «exclusivo» de los lunes cuando, con muchas horas por delante, no concreta un suceso que fue presenciado por infinidad de personas.

Se trata del suicidio de una joven, hecho que ocurrió a las cuatro de la tarde del domingo, en la estación del «Metro» del Retiro. A la llegada de un tren se arrojó la aludida joven, sin que quienes vieron el acto violento pudieran evitarlo.

El convoy pasó por encima del cuerpo de la desahogada, destruyéndolo completamente.

Personado el Juzgado de guardia de la Inclusa, que constituían don Dimas Camarero, juez, el secretario, señor Castro, y el oficial, señor Lili, se practicaron las debidas diligencias, encontrándose en las ropas de la finada una nota explicativa de su acto violento.

Llamábase Aurora Hernández Hernández, de quince años, y prestaba servicios domésticos en la calle de Núñez de Balboa, número 11, donde el doctor Encinas Muñagorri.

La familia de la finada habita en la avenida de la Reina Victoria, número 6.

En la estación del «Metro» del Retiro, se suicida una joven

Mal informado está el periódico «exclusivo» de los lunes cuando, con muchas horas por delante, no concreta un suceso que fue presenciado por infinidad de personas.

Se trata del suicidio de una joven, hecho que ocurrió a las cuatro de la tarde del domingo, en la estación del «Metro» del Retiro. A la llegada de un tren se arrojó la aludida joven, sin que quienes vieron el acto violento pudieran evitarlo.

El convoy pasó por encima del cuerpo de la desahogada, destruyéndolo completamente.

Personado el Juzgado de guardia de la Inclusa, que constituían don Dimas Camarero, juez, el secretario, señor Castro, y el oficial, señor Lili, se practicaron las debidas diligencias, encontrándose en las ropas de la finada una nota explicativa de su acto violento.

Llamábase Aurora Hernández Hernández, de quince años, y prestaba servicios domésticos en la calle de Núñez de Balboa, número 11, donde el doctor Encinas Muñagorri.

La familia de la finada habita en la avenida de la Reina Victoria, número 6.

El jardín de invierno del Palace Hotel en una tarde dominical

—¿Quiere tomar una taza de té?

—¡A estas horas! ¿Se ha dado usted cuenta de que son más de las siete?

—¿A ve que todas las mesas están ocupadas?

—¿Y por?

—¿Que por lo visto es el momento de tomar el té?

—Absurdo. ¿Me quiere decir a qué hora como esta gente, que se está atiborrando ahora de emparedados, buñuelos de viento, pasteles y tostadas?

—En Madrid se come muy tarde. Cerca de las diez de la noche.

—También absurdo.

—¿Prefiere usted la costumbre extranjera?

—En las horas del almuerzo y de la comida, desde luego. Es mucho más lógico; como también lo es que los teatros empiecen sus representaciones a las ocho y media, para terminar a las once, que no lo que ocurre en España, que terminan los espectáculos a la una de la madrugada.

—Lo que impide madurar al día siguiente.

—Y repárese en la espantosa sociedad que reina en casi todos los espectáculos nocturnos.

—¿Entramos en el baile?

—No; Tengo que ir a la cervetería, donde me esperan.

—Le acompaño.

—Con mucho gusto.

—Fíjese que aún entra gente para merendar.

—Pero Dios mío! ¿A qué hora comerá esta gente?

En la cervetería. Son las ocho

—¿Un book?

—Gracias.

—No te apetece unas angulas como las que sirven en aquella mesa?

—No podría.

—Yo voy a pedir unos callos como los que toman esas señoras.

—Pero esto aún es más absurdo! Las ocho de la noche... ¿angulas y callos como aperitivo. ¿A qué hora comerá esta gente?

En la estación del «Metro» del Retiro, se suicida una joven

Mal informado está el periódico «exclusivo» de los lunes cuando, con muchas horas por delante, no concreta un suceso que fue presenciado por infinidad de personas.

Se trata del suicidio de una joven, hecho que ocurrió a las cuatro de la tarde del domingo, en la estación del «Metro» del Retiro. A la llegada de un tren se arrojó la aludida joven, sin que quienes vieron el acto violento pudieran evitarlo.

El convoy pasó por encima del cuerpo de la desahogada, destruyéndolo completamente.

Personado el Juzgado de guardia de la Inclusa, que constituían don Dimas Camarero, juez, el secretario, señor Castro, y el oficial, señor Lili, se practicaron las debidas diligencias, encontrándose en las ropas de la finada una nota explicativa de su acto violento.

Llamábase Aurora Hernández Hernández, de quince años, y prestaba servicios domésticos en la calle de Núñez de Balboa, número 11, donde el doctor Encinas Muñagorri.

La familia de la finada habita en la avenida de la Reina Victoria, número 6.

En la estación del «Metro» del Retiro, se suicida una joven

Mal informado está el periódico «exclusivo» de los lunes cuando, con muchas horas por delante, no concreta un suceso que fue presenciado por infinidad de personas.

Se trata del suicidio de una joven, hecho que ocurrió a las cuatro de la tarde del domingo, en la estación del «Metro» del Retiro. A la llegada de un tren se arrojó la aludida joven, sin que quienes vieron el acto violento pudieran evitarlo.

El convoy pasó por encima del cuerpo de la desahogada, destruyéndolo completamente.

Personado el Juzgado de guardia de la Inclusa, que constituían don Dimas Camarero, juez, el secretario, señor Castro, y el oficial, señor Lili, se practicaron las debidas diligencias, encontrándose en las ropas de la finada una nota explicativa de su acto violento.

Llamábase Aurora Hernández Hernández, de quince años, y prestaba servicios domésticos en la calle de Núñez de Balboa, número 11, donde el doctor Encinas Muñagorri.

La familia de la finada habita en la avenida de la Reina Victoria, número 6.

UN CUENTO

El enfermo

Se escuchaba en la comitiva: —Es un sobrino provinciano el que preside el duelo.

—¿Y el señor Martineau, no está aquí?

—No; guarda cama.

—¿Tan enfermo está?

—Esta mal... De todos modos, bien podía... Para el entierro de su mujer.

—¿Tisico?

—Sí.

—¿Pobre hombre!

—¿No cree usted que él la ha matado?... Hacía diez años que le estaba cuidando.

—Creo que tiene una hija.

—Sí, Magdalena... Admirable criatura, y de una energía poco común... ¡Ahí está!

—Cuando Magdalena, causada, muy cansada y muy triste, volvió del entierro, se encontró con que la cara de mal humor de su padre se destacaba de entre los almohadones con expresión de impaciencia.

—¿Cuánto has tardado en volver!

—Había mucha gente, padre.

—El señor Martineau levantó los ojos al cielo.

—¡Mí pobre mujer!

—¿Después, en egoísta, gimió!

—¿Quién me cuidará ahora!

Movimiento de buques y botadura de un hidro

Cádiz, 10. (Serv. esp.)

Han llegado a este puerto el transporte de guerra «Almirante Lobo» y el trasatlántico «Marqués de Comillas»; el primero en viaje de servicio y el segundo en ruta ordinaria para América.

En las primeras horas del lunes será botado al agua un nuevo aparato hidro «W. Dornier», letra B, construido en los astilleros de Puntales y destinado al servicio de la Aeronáutica naval.

El público se amotina en el hipódromo de Vincennes

París, 10. (Agen. Fabra.)

Ayer, domingo, en el hipódromo de Vincennes, y con motivo de una salida en falso durante las carreras, el público invadió la pista, reclamando el reembolso de la devolución de las apuestas. El servicio de orden, a pesar de haber sido reforzado inmediatamente con guardias de a caballo, no pudo contener a la muchedumbre, que invadió el «pesage» y la tribuna de la Prensa, arrojando las sillas a la pista, arrancando los pilares y barreras que limitan éste, causando enormes destrozos en la sala de pesos, y rompiendo todos los cristales de la comisaría y propietarios. Finalmente, los grupos incendiaron los barracones, tres de los cuales quedaron destruidos casi inmediatamente, amenazando propagarse el fuego a los demás.

Al fin, la carrera fue declarada nula, anunciándose el reembolso de las apuestas y de las entradas. El tumulto ha sido tal, que no se recuerda otro parecido desde el año 1906. El hipódromo adquirió en seguida el aspecto de un campo de batalla, mientras el prefecto, señor Chippie, se esforzaba en dirigir los refuerzos de Policía en evitación de mayores males. La muchedumbre intentó repetidamente reventar las mangas del servicio de bomberos, y éstos tuvieron que limitarse a empapar los escombros y defender los barracones vecinos.

El anuncio de que el público sería reembolsado hizo renacer la tranquilidad. A pesar del formidable tumulto, no hubo que lamentar ningún herido.

La reapertura del Ateneo de Madrid

Se nos ruega la publicación de la siguiente nota:

«La Junta de gobierno del Ateneo de Madrid, desposeída por la Dictadura en junio de 1926, ha dirigido, como se sabe, hace ya días, una enérgica, aunque respetuosa, petición al nuevo Gobierno, reclamando la apertura inmediata del local, cerrado por la Dirección de Seguridad, a instancias de uno de los miembros de la Junta legal, el día 30 de enero. Esta situación, que perjudicaba a la cultura, y a su vez, con gran asombro de todos, no puede prolongarse por más tiempo. La Junta elegida por el Ateneo, este es, la Junta legítima que ha de regir a la dicta. Casa, justamente preocupada por el estado de espíritu de una gran mayoría de los socios, ha insistido en estos días con todos los medios para que se reintegre al Ateneo en su sede, y se abran inmediatamente sus locales, y reitera ahora públicamente su demanda, que espera será acogida por el Gobierno presidido por el general Berenguer con el mismo espíritu que ha inspirado sus actos primeros.»

UN CUENTO

El enfermo

Se escuchaba en la comitiva: —Es un sobrino provinciano el que preside el duelo.

—¿Y el señor Martineau, no está aquí?

—No; guarda cama.

—¿Tan enfermo está?

—Esta mal... De todos modos, bien podía... Para el entierro de su mujer.

—¿Tisico?

—Sí.

—¿Pobre hombre!

—¿No cree usted que él la ha matado?... Hacía diez años que le estaba cuidando.

—Creo que tiene una hija.

—Sí, Magdalena... Admirable criatura, y de una energía poco común... ¡Ahí está!

—Cuando Magdalena, causada, muy cansada y muy triste, volvió del entierro, se encontró con que la cara de mal humor de su padre se destacaba de entre los almohadones con expresión de impaciencia.

—¿Cuánto has tardado en volver!

—Había mucha gente, padre.

—El señor Martineau levantó los ojos al cielo.

—¡Mí pobre mujer!

—¿Después, en egoísta, gimió!

—¿Quién me cuidará ahora!

Movimiento de buques y botadura de un hidro

Cádiz, 10. (Serv. esp.)

Han llegado a este puerto el transporte de guerra «Almirante Lobo» y el trasatlántico «Marqués de Comillas»; el primero en viaje de servicio y el segundo en ruta ordinaria para América.

En las primeras horas del lunes será botado al agua un nuevo aparato hidro «W. Dornier», letra B, construido en los astilleros de Puntales y destinado al servicio de la Aeronáutica naval.

El público se amotina en el hipódromo de Vincennes

París, 10. (Agen. Fabra.)

Ayer, domingo, en el hipódromo de Vincennes, y con motivo de una salida en falso durante las carreras, el público invadió la pista, reclamando el reembolso de la devolución de las apuestas. El servicio de orden, a pesar de haber sido reforzado inmediatamente con guardias de a caballo, no pudo contener a la muchedumbre, que invadió el «pesage» y la tribuna de la Prensa, arrojando las sillas a la pista, arrancando los pilares y barreras que limitan éste, causando enormes destrozos en la sala de pesos, y rompiendo todos los cristales de la comisaría y propietarios. Finalmente, los grupos incendiaron los barracones, tres de los cuales quedaron destruidos casi inmediatamente, amenazando propagarse el fuego a los demás.

Al fin, la carrera fue declarada nula, anunciándose el reembolso de las apuestas y de las entradas. El tumulto ha sido tal, que no se recuerda otro parecido desde el año 1906. El hipódromo adquirió en seguida el aspecto de un campo de batalla, mientras el prefecto, señor Chippie, se esforzaba en dirigir los refuerzos de Policía en evitación de mayores males. La muchedumbre intentó repetidamente reventar las mangas del servicio de bomberos, y éstos tuvieron que limitarse a empapar los escombros y defender los barracones vecinos.

El anuncio de que el público sería reembolsado hizo renacer la tranquilidad. A pesar del formidable tumulto, no hubo que lamentar ningún herido.

La reapertura del Ateneo de Madrid

Se nos ruega la publicación de la siguiente nota:

«La Junta de gobierno del Ateneo de Madrid, desposeída por la Dictadura en junio de 1926, ha dirigido, como se sabe, hace ya días, una enérgica, aunque respetuosa, petición al nuevo Gobierno, reclamando la apertura inmediata del local, cerrado por la Dirección de Seguridad, a instancias de uno de los miembros de la Junta legal, el día 30 de enero. Esta situación, que perjudicaba a la cultura, y a su vez, con gran asombro de todos, no puede prolongarse por más tiempo. La Junta elegida por el Ateneo, este es, la Junta legítima que ha de regir a la dicta. Casa, justamente preocupada por el estado de espíritu de una gran mayoría de los socios, ha insistido en estos días con todos los medios para que se reintegre al Ateneo en su sede, y se abran inmediatamente sus locales, y reitera ahora públicamente su demanda, que espera será acogida por el Gobierno presidido por el general Berenguer con el mismo espíritu que ha inspirado sus actos primeros.»

El Real Unión y el Real Madrid empataron nuevamente a dos tantos, en el Stádium Gal

EL CAMPEONATO DE LIGA Resultados y clasificaciones

Cabo, la crítica catalana, las posibilidades del Athletic y el chut de Cabral

Nos hemos encontrado con Cabo, el guardameta del Athletic, el canchero irregular, que tras un parti-



Cabo, visto por "Gori"

do plebérico en ciertos hace otro en que su clase se ve escasos minutos; el "goal-keeper" genial, paisano y amigo del mago Rubio, que, al igual que éste, compagina las heroidades con las "espantás". Por lo visto, es el que género lo de la tierra. Verles a uno y otro realizar un absurdo a continuación de una floritura, o perder tantamente una pelota de regular exposición a continuación de haberse jugado en la precedente hasta los tacos de las botas, nos ha hecho pensar si de las irregularidades de estos jugadores no tendrán culpa sus entrenadores o directivos, que no evitan por intuición o por miedo de sibilas a sus "ases" aquella tarde están en vena de primores o de excentricidades. Porque no puede ser natural que el que un día sabe dar al balón en todas las alturas y en todos los terrenos, al siguiente no le dé, aunque se le entreguen atado, y que el que le detiene hoy lo mismo en "plungeon" que saltando de frente o inclinado, mañana no pare ni los que le echen a las mismas manos. Y esto no puede ser cosa de voluntad. Indudablemente, unos días se sale a jugar con más entusiasmo que otros o con mayor o menor esperanza en el triunfo; pero de eso a que el que un día fué ágil al siguiente sea cordero, y parezca el antipoda de su misma persona, a un kilómetro. No es posible que en estas variaciones de forma no intervengan fuerzas sobrenaturales...

Pero nos hemos metido en el terreno de la filosofía futbolista, de donde, al paso que llevamos, no sabemos como salir; y como no es nuestro objeto poner cátedra, que, por otra parte, desempeñaríamos muy deficientemente, y si contar a nuestros resignados lectores lo que Cabo nos ha dicho, abandonamos la investigación de las ciencias ocultas en que nos habíamos escurreido, y vamos al grano.

Además, no es Cabo hombre de tantas complejidades que justifique este exordio. Es un buen chico, susceptible, como todos los mortales, de aciertos y errores, y, desde luego, mucho menos fantasioso y genial que Gaspar Rubio. Y no es que le falte genio—entiéndase inspiración—; es que es mucho más regular. Con todas sus desigualdades, no se puede comparar en esta materia a su compañero, el centro de ataque madrileño. Les unimos al principio de esta columna; pero a medida que la pluma corre y el raciocinio, ayudado por la memoria, les compara—aunque a ustedes les extrañe, el que esto escriba se precisa de tener estas facultades—, hemos llegado al convencimiento de que debemos separarlos y que cometimos injusticia compariando las excentricidades de uno y otro, pues las de Cabo son menos frecuentes y señaladas que las de su amigo.

Vamos a entrar en materia, porque, si no, se nos va a acabar el espacio sin que les hayamos dicho a ustedes nada nuevo. Pues, sí, nos encontramos a Cabo, y, como es natural, ya que es el último partido en el que ha actuado, le hablamos del Europa-Athletic.

Nuestro hombre está dolorido del resultado; pero lo está mucho más de las exageraciones de algunos colegas barceloneses; los pobres periodistas incurrimos muchas veces, sin darnos cuenta, en el encono de nuestros semejantes. Esto les ha ocurrido a los catalanes con el portero athletico. Sin reparar en la falsedad y en la exageración en que caían, escribieron que Loyola marcó un "goal" de cabeza a Cabo desde treinta metros. ¡Como si ello fuera posible!

El valenciano nos hace recordar lo que hemos visto en el transcurso de nuestra afición al fútbol para que convengamos en que no hay testar privilegiada que desde tal distancia impulse a una pelota con probabilidad de tanto, y nos asegura que el "goal" se consiguió desde la línea de "penalty" y estando el balón, de no ocurrir así, hubiera detenido el balón; pero sus compañeros y sus contrarios habían formado tal barrera ante él, que le impedía en absoluto ver la pelota.

Tampoco el resto de la actuación de Cabo la vieron los cronistas catalanes con mejor voluntad; pero

como para muestra basta un botón, contentémonos con el precedente.

Nuestro conversador encuentra justificación a los descalabros que su Club lleva sufridos. Se deben ellos a las lesiones de elementos principales y a la necesidad de cubrir sus puestos en la defensa con otros de la vanguardia que son muy necesarios en ésta.

Además, ha habido un error de táctica por el deseo de no perder ningún partido. Para lograrlo han formado las primeras figuras lesionadas, y no sólo no han conseguido sacar a su Club victorioso del encuentro, sino que ellas se han agravado en sus dolencias y el mal ha sido mayor. Hasta el punto de que, al fin, ha habido que prescindir de ellos para ver si les repone lo único que lo puede conseguir: el tiempo.

Pero no todo se ha perdido, según Cabo. Está seguro de que el Athletic recuperará sus laureles, y al terminar el torneo de Liga tendrá un puesto en la clasificación, muy diferente, en ventaja, del que ahora ocupa. Le hace esperar esto la juventud de sus compañeros. Todos son muchachos de pocos años; más propicios a mantener el entusiasmo, y pesar de los descalabros, y a recordar la forma, que si ya hubiesen entrado en la plenitud.

También el considerar los elementos aislados le hace ser optimista. Hay un Illera que vale lo menos dos. Un Ordóñez capaz de poner en jaque a un Meana, si éste jugara de medio centro, como en sus antiguos tiempos. Y un Olaso que, como le dé por devolver balones, parece una ametralladora.

Y los nuevos jugadores canarios tampoco le disgustan. Muy por el contrario, le hacen concebir grandes esperanzas. Les ha visto entrenarse, y está seguro de que darán juego. Sobre todo, Cabral: chuta a "goal" que pone los pelos de punta. Con una maestría y una fortaleza, que Cabo cree no pecar de exagerado al decir que puede que sea el mejor artillero-futbolístico, claro es—de España.

Lo mismo éste que Pepene, en su partido contra el Europa no demostraron lo que tienen dentro. Pero fué ello porque estaban asustados, sorprendidos, desconcertados por un campo de mayores dimensiones que en el que ellos se han desenvuelto; por jugar con unos compañeros desconocidos, y por un público numeroso, mucho mayor que al que están acostumbrados, que les azoraba con su griterío.

Hemos hablado luego con el guardameta athletico de su próximo partido. Y se nos ha mostrado confiadísimo. Por su parte, está seguro de que el Athletic no quedará mal ante el Español. Al fin, el contrario aguarda que el triunfo lo sea favorable. En lo que a él respecta, tiene un buen estimulante para emplearse con acierto. Siempre que se ve ante las huestes de Zamora recuerda la derrota injusta que éstas infligieron al Real Madrid, defendiendo el la puerta de este Club, y saca fuerzas de flaqueza para hacer morder el polvo a unos enemigos que tanta desesperación le causaron.

A continuación nos expresó Cabo la satisfacción con que lee las páginas orientadas al encuentro; lo bien que transcribió aquí los elogios que a los queridos compañeros Sánchez Ocaña y "Friki" dirigió señor pecar de inmodestia corporativa, le hacemos gracia al lector de ellos y ponemos punto.

M. S. M.

El empate entre el Real Madrid y el Unión de Irún

Irún, 10. El mal tiempo que impera en toda España no podía hacer una excepción con Irún, ni aun entrando ayer en su patria el gran Unamuno. El estado del terreno era muy malo. Acudió a presenciar el partido un numeroso público, pues el cholo Unión-Madrid había despertado gran interés.

Los equipos se alinearon como sigue: Real Unión: Emery; Alsa, Ansa; Gamborena, René, Maya; Errandona, Regueiro. Urtizberea, Alfaro, Garmandia.

Real Madrid: Nebot; Torregrosa, Quesada; Frías, Esparza, Peña; Lazcano, López, Rubio, Galé, Olaso.

Desde el primer momento el Madrid se impuso, jugando bien, a pesar del estado infame del terreno. Los medios, sobre todo Esparza, en pulaban mucho al ataque, y éste, por su ala izquierda, hacía incursiones de gran peligro, estando Rubio marcadísimo por René y aguantando las violentas acometidas de la defensa irundina, especialmente de Alza. El Real Unión realizó algunas escapadas, y a los dieciséis minutos logró marcar su primer tanto, producto de un pase de Luis Regueiro, que envió Alfaro a las mallas. En seguida los madrileños volvieron a presionar, y al Unión le ayudó la suerte en varios momentos, contribuyendo Emery, con su gran actuación, a mantener incólume su puerta. A pesar de ello, el empate llegó a los treinta y siete minutos, después de una brillante jugada de casi toda la línea delantera, entregando Rubio el balón "en bandeja" a Galé, para que éste lo incrustase en la red de un tiro imponente. Hasta el descanso, el dominio del Madrid fué grande, realizando buen juego su delantera, mostrándose menos segura la defensa, especialmente Torregrosa. Sin embargo, el Madrid, debido a su mayor velocidad, debió constantemente las líneas del Unión, y debió terminar el primer tiempo con un buen margen a su favor.

Después del descanso, el Madrid continuó imponiendo su juego, y a los diez minutos hizo el segundo "goal", metido por Rubio de cabeza,

al rematar un centro de Lazcano. Los irundinos apretaron entonces un poco, empujándose de cerca, pero, en una jugada confusa, a empujones, metieron el segundo tanto, sin precisarse bien quién fué su autor material, aunque algunos dicen que lo hizo Urtizberea. Desde luego, fué más bien producto de los anhelos generales de los espectadores, que con sus gritos y demuestras empujaron a los suyos, encorajinalos.

En seguida comenzaron los incidentes. En una entrada de Torregrosa y Urtizberea, cayeron ambos al suelo, y al levantarse, el irundino agredió a Torregrosa, quien se contruyó y no respondió en igual forma. Ledesma expulsó a los dos del campo, y al ir hacia la caseta, el público quiso linchar a Torregrosa, interviniendo los guardias con energía.

Peña bajó a la defensa, y López pasó a medio. El juego se hizo cada vez más duro, y Alza pegó un trastoazo tremendo a Rubio, quien no abandonó por ayudar al equipo, sin que el árbitro tomase ninguna determinación. Y en seguida a Galé le propinaron una patada aleve, teniendo que ser retirado del campo, quejándose a grandes gritos. A pesar de jugar durante media hora sólo dos delanteros, pues Rubio como si no estuviera, ya que no podía moverse, el Madrid organizó bien la defensa, y de vez en cuando inquietó seriamente la puerta irundina, llegando al final del partido sin más variación.

Cinco saques de esquina se lanzaron contra el Real Unión, por ninguno contra el Madrid. Ello da idea de su dominio. Los mejores del Ma-



Galé, que marcó uno de los tantos madrileños (Caricatura por "Gori")

trid, Esparza, Galé, Prats, y Olaso; Irún, René, Gamborena y Regueiro.

El arbitraje de Ledesma, detestable.

Cómo explica el secretario del Real Madrid lo que pasó en Gal

Como delegado del Madrid se despidió a Irún el secretario de su Directiva, señor Urzáiz, que regresó esta mañana. Hemos hablado con el señor Urzáiz, y éste nos ha hecho interesantes declaraciones, autorizándonos a exponer claramente todo lo por él manifestado.

El partido—nos dice Urzáiz—fué, sin disputa, del Madrid. Hizo un buen partido, dominando casi todo el encuentro, y especialmente en el primer tiempo, en que jugaron los muchachos muy bien. Tuvo suerte, mucha suerte, el Real Unión, pues la primera parte no terminó con un tres a uno a favor nuestro por verdadero milagro. Los postes intervinieron con frecuencia, y Emery tuvo una felicísima actuación. Después, el señor Ledesma arbitró defectivamente, pitando "off-sides" fantásticos y penalizando sin ton ni son. Recuerdo uno que le pitó a Rubio cuando éste tenía el "goal" casi marcado.

Ya sé cómo sigue diciendo el secretario del Madrid—que le habrá quien no crea lo que voy a expresar; pero no soy hombre impresionable ni que quiera producir conflictos. Por ello no protestamos al acta del partido, a pesar de que no nos faltaron incitaciones autorizadas para que así lo hicieramos. Pero el Madrid no protesta las actas, aunque si hace constar lo sucedido para ejemplaridad de futuras conductas.

Sufrió un gran desengaño con el comportamiento del público de Irún. No podía esperármelo, después de la acogida que tuvieron aquí los del Real Unión y los aplausos con que el público madrileño premió su actuación en Chamartín cuando empataron a principios de temporada. No tiene usted idea de los gritos descompuestos, de su presión constante sobre el árbitro y de su coacción continua sobre el ánimo de nuestros jugadores. El juego fué duro, muy duro, iniciado y mantenido por el Real Unión, a ciencia y paciencia del árbitro. No sucedió nada en el primer tiempo, en que había mucho campo por delante, y se vio cómo el Madrid practicaba un juego de clase. Después del descanso, con la ventaja conseguida por el Madrid, aquello era imponente. Urtizberea, la defensa y algunos otros se despatucharon a su gusto. Sólo René, Gamborena y Luis Regueiro actuaban correctamente.

Lo de Torregrosa fué inaudito. Cayeron al suelo Urtizberea y Torregrosa, y al levantarse, aquél propinó a nuestro defensa una bofetada contruenda. Consciente de sus deberes, Torregrosa no respondió a la agresión, y, sin embargo, el hombre del pitó, el señor Ledesma, expulsó a los dos del terreno. ¡Y aquí fué Troya! Al retirarse hacia la caseta el pobre Torregrosa corrió un verdadero calvario, y tuvo que aguan-

tar varios paraguasos que le asestaron desde la tribuna, algunos de los que alcanzaron al delegado de la Federación Centro, señor Alvarez; a Vidal y a mí, que protegíamos al jugador madrileño, el que también sufrió toda clase de insultos. Intervino la Guardia civil, y... podemos contarlos.

Después—sigue hablando el señor Urzáiz—, en el campo continuaron los desastrosos de Ledesma y las violencias de los fronterizos. Al retirarse Torregrosa, la línea de ataque quedó sólo integrada por cuatro elementos, pues López bajó a los medios, donde, por cierto, realizó una gran labor. En seguida llegó un violentísimo portazo propinado por Alza a Rubio, quedando inútil éste para el resto del encuentro y teniendo que ser asistido después convenientemente, pues se llegó a temer tuviera algunas costillas fracturadas. Y a continuación, Galé que recibe otra "caricia" y que tiene que abandonar definitivamente.

Pues así y todo, con dos delanteros, el Madrid se sostuvo magníficamente los treinta últimos minutos, haciendo una labor defensiva admirable. Peña actuó en el puesto de Torregrosa mucho mejor que de medio, y López se multiplicó, marcando bien y eficazmente. Los mejores del Madrid, Olaso, Galé y Esparza, que en su elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio, admirable hasta que le lesionaron, siendo la constante pesadilla de René, Prats, muy bien. En general, la actuación del Madrid fué opuesta a la del Irún, que jugó todo el partido con un elemento, y frente a un conjunto pesado, sobresalieron mucho. Rubio,

Actos culturales

Mañana, martes, a las siete y media de la tarde, y en el Colegio de Médicos (Espartero, núm. 9), celebrará sesión pública la Sociedad Española de Higiene, y se continuará discutiendo el tema "La fiebre tifóidea en España".

Festival

Mañana, martes, a las siete y media de la tarde, en la sala de espectáculos del Circolo de Bellas Artes la película de procedencia alemana, no estrenada aún en España, "La barrera de oro", interpretada por los protagonistas de "Metropolis" y cedida gratuitamente por su propietaria, la artista cinematográfica Isabel Roy. Como fin de fiesta actuará el primer galán del teatro Fontalba, Florencio Ferrario, que cantará típicos tangos y canciones argentinas.

Podrán asistir a dicho acto los señores socios y personas que posean invitación.

Banquete

Mañana, martes, a las doce y media, banquete en conmemoración de la primera República española, en Casa de Juan (Bombilla).

Tribunal industrial

Señalamientos para mañana

José Cámara Díaz con Fernando Brull; salarios. Gabino Batanero con Andrés Sanz y otros; salarios. Rafael Rojo García con José María de la Concepción Maedo y otros; salarios. Tiburcio Pío Sacristán con Antonio Morelló Simón; salarios. Rafael Moreno Ruiz con la S. A. "Barru", accidente. Julián Mirón con Berrocal con Matilde Ramírez; salarios.

Espectáculos

ESPAÑOL.—(Plaza Príncipe Alfonso, 12121.) (Compañía Guerrero-Mendoza.) A las 6.15, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

FONTALBA.—(Pl. y Margall, 6, Teléfono 14419.) (Camila Quiroga.) A las 6.30, La conquista. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ESLAVA.—(Pasadizo de San Ginés, Teléfono 14032.) A las 6.30, La conquista. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ESLAVA.—(Pasadizo de San Ginés, Teléfono 14032.) A las 6.30, La conquista. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ESLAVA.—(Pasadizo de San Ginés, Teléfono 14032.) A las 6.30, La conquista. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ESLAVA.—(Pasadizo de San Ginés, Teléfono 14032.) A las 6.30, La conquista. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ESLAVA.—(Pasadizo de San Ginés, Teléfono 14032.) A las 6.30, La conquista. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ESLAVA.—(Pasadizo de San Ginés, Teléfono 14032.) A las 6.30, La conquista. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ESLAVA.—(Pasadizo de San Ginés, Teléfono 14032.) A las 6.30, La conquista. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ESLAVA.—(Pasadizo de San Ginés, Teléfono 14032.) A las 6.30, La conquista. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

INFANTA ISABEL.—(Barquillo, 14, Teléfono 14778.) A las 6.30, Sancho. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

REINA VICTORIA.—(Carrera de San Jerónimo, 28, Teléfono 13483.) (Compañía Díaz-Arteaga.) A las 6.15 y 10.15, El monje blanco. A las 10.30, La conquista. A las 12.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

ALCAZAR.—(Alcalá, 20, Teléfono 12252.) (Compañía Bonafé.) A las 6.30, El verdugo de Sevilla. A las 8.30, La conquista. A las 10.30, El negro que tenía el alma blanca (gran éxito).

Unidos, por Norma Talmadge y Luis Alonzo.

PALACIO DE LA PRENSA.—(Calle de E. Teléfono 19900) y PRINCEPE ALFONSO (Génova, 20, Teléfono 34373.) A las 6.15 y 10.15, Actualidad de Gaumont. Este es mi hombre, Garras de lobo (por Charles Morton), Piruetas de la vida (gran éxito).

MONUMENTAL CINEMA.—(Avenida, 53, Teléfono 71214.) A las 6 y a las 10.15, Metrópolis (actualidad sonora). El repartidor de hielo (por Blas, el conejo de la suerte, atracciones sonoras). Blanco y negro (canciones). El teatro flotante (Show-Boat), magnífico película sonora de gran éxito, por Laura Laplante.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Empresa SAGE, Teléfono 16209.) A las 6.15 y 10.15, Noticiero Fox. Seis cilindros (cinejeto Blas). La lección del domingo, Vírgenes modernas (Joan Crawford y cuatro estrellas más).

CINE AVENIDA.—(Empresa SAGE, Teléfono 17571.) A las 6.15 y 10.15, Coco en la pista, Noticiero Fox, Por la vía láctea (Reginald Denry). Caras olvidadas (Clive Brook, Mary Brian, William Powell y Olga Blacanova).

CINE Goya.—(Empresa SAGE, Teléfono 53217.) A las 6.15 y 10.15, Coco en la pista, Revista Paramount, Tomaduras de pelo, Su majestad la coqueta (Sue Carol e Irene Rich), Caras olvidadas (Clive Brook, Mary Brian, William Powell y Olga Blacanova).

CINE MADRID.—(Tetuán, 29, Teléfono 13501.) A las 6.15 y 10.15, Presentación del equipo taurino en su primer actuación futbolística (actualidad), Expatriada (Magde Bellamy y Don Terry). Cuando la ciudad duerme (por Lon Chaney y Anita Page). Jueves, Tormentas humanas (Charles Farrell-Mary Duncan).

CINE EUROPA.—(Metro Alvarado, Teléfono 32990.) A las 6 tarde y 10 noche, Cuando la ciudad duerme (por Lon Chaney). Butacas, las mejores, 0.75.

Gacetillas

Pavón.—Exito delirante de "El gordo" y "¡Que se mueran las feas!".

Comedia.—Funciones populares. Desde hoy, todas las noches, a precios populares, el grandioso, incomparable éxito de la temporada, "¿Qué da usted por el conde? Butaca, tres pesetas.

Ultimos dias en Pavón. "El gordo" y "¡Que se mueran las feas!", por Blanquita Suárez.

Gran Metropolitano.—Josefina Baker triunfa todas las noches. Josefina Baker es la mayor atracción del mundo. Josefina Baker, el suceso del día. Josefina Baker es... Josefina Baker. Siempre Josefina Baker.

Pronto, "Ali-Mela".

Español.—Todos los días "Sancho. Avenida". de Linares Rivas. Miercoles, 12, quinta función de abono, reposición de "La Dolores". Viernes, 14, estreno de "Ella o el diablo", de Rafael López de Haro. Se despacha en Contaduría.

Precios populares. "¡Que se mueran las feas!" y "El gordo" en Pavón. Ultimos dias.

Lara.—En España gusto tanto como en América "El negro que tenía el alma blanca". En Madrid irá a ver todo el mundo, porque el éxito es grandioso. Ahora que por las dimensiones de la obra, empezarán las representaciones con rigurosa puntualidad.

En breve, "Ali-Mela".

Cine Madrid.—Exito grandioso de las dos extraordinarias producciones "Expatriada" (por Magde Bellamy y Don Terry) y "Cuando la ciudad duerme" (por Lon Chaney y Anita Page). Jueves próximo, Charles Farrell y Mary Duncan en "Tormentas humanas".

Las típicas más guapas, en Pavón.

Para esta noche

ESPAÑOL.—A las 10.30, Sancho. Avenida.

COMEDIA.—A las 10.30, ¿Qué da usted por el conde?

ZARZUELA.—A las 10.30, Señora ama.

FONTALBA.—A las 10.30, La serpiente.

REINA VICTORIA.—A las 10.15, El monje blanco.

ALCAZAR.—A las 10.30, La educación de los padres.

ESLAVA.—A las 10.30, La picarona.

COMICO.—A las 10.30, De cuarenta para arriba.

INFANTA ISABEL.—A las 10.30, La condesa está triste.

FUENCARRAL.—A las 10.30, El alma de la copia.

MARAVILLAS.—A las 10.15, La dama de las camelias.

PAYON.—A las 10.30, El gordo.

MARTIN.—A las 10.30, Arriba y abajo y Cha-ca-Chá.

ROMA.—A las 10.30, ¡Por si las moscas!

ELDORADO.—A las 10.30, El temible Floriel y Las romanas caprichosas.

CIRCO DE PRICE.—A las 10.30, función de circo.

Radio difusión

Radio España EAJ 2.

De 22 a 030: "La mejor del pueblo" (selección), Alonso, por la orquesta; "La mesonera de Tordesillas" (pavana), Moreno Torroba. Conferencia por Reinaldos de Montalbán.—Rondalla.—Los hermanos Armillita ante el micrófono: Reportaje por el periodista don Valentín F. de Cuevas.—Orquesta: "La sardina" (sardina), Moreno; "La calavera", fantasía, Alonso.—Recitados por el señor Alvarez Rubio y la señorita Pilar Martínez.—Canciones mejicanas.—Charla acerca de los Expositores de Madrid, por el crítico señor Carratalá.—Rondalla. Orquesta: "Serenata", Toselli.—Noticias de última hora.—Orquesta: "Los voluntarios" (pasodoble), Jiménez.—Cierre de la estación.

Lea usted MAS

Norteamérica sigue mejorando su balanza comercial

Las estadísticas relativas al año 1929 acusan, con relación al año anterior, un aumento de 200 millones de libras esterlinas en las compras que durante dicho año han realizado en los Estados Unidos diversos países.

Pequeñas economías en el Reich

El Gobierno del Reich acordó ayer, con objeto de evitar gastos innecesarios, la supresión de los banquetes oficiales.

COTIZACIONES DE BOLSA

Perpetuo interior 4 por 100		
73.35	Serie F. de 20.000 pts. nom.	73.35
	E. de 25.000	73.35
73.40	D. de 12.500	73.40
	C. de 5.000	73.40
73.50	B. de 2.500	73.50
73.75	Serie G. y H. de 20.000 pts. nom.	73.75
	D. de 12.500	73.75
	C. de 5.000	73.75
	B. de 2.500	73.75
	Fin de mes.	73
Exterior 4 por 100		
83	Serie F. de 20.000 pts. nom.	83
	E. de 25.000	83
	D. de 12.500	83.70
	C. de 5.000	83.70
	B. de 2.500	83.70
83.50	Serie G. y H. de 20.00 y 200	83.50
	D. de 12.500	83.50
	C. de 5.000	83.50
	B. de 2.500	83.50
Amortizable 4 por 100		
75.80	Serie F. de 20.000 pts. nom.	75.80
	E. de 25.000	75.80
75.90	D. de 12.500	75.90
	C. de 5.000	75.90
	B. de 2.500	75.90
	A. de 500	75.90
Amortizable 5 por 100 1900		
93.65	Serie F. de 20.000 pts. nom.	93.65
	E. de 25.000	93.65
	D. de 12.500	93.65
	C. de 5.000	93.65
	B. de 2.500	93.65
	A. de 500	93.65
Amortizable 5 por 100 1917		
91.25	Serie F. de 20.000 pts. nom.	91.25
	E. de 25.000	91.25
91.35	D. de 12.500	91.35
	C. de 5.000	91.35
	B. de 2.500	91.35
	A. de 500	91.35
Amortizable 5 por 100 1926		
100.90	Serie F. de 20.000 pts. nom.	100.90
	E. de 25.000	100.90
	D. de 12.500	100.90
	C. de 5.000	100.90
	B. de 2.500	100.90
	A. de 500	100.90
Amortizable 5 por 100 1927, sin impuesto		
88.75	Serie F. de 20.000 pts. nom.	88.75
	E. de 25.000	88.75
	D. de 12.500	88.75
	C. de 5.000	88.75
	B. de 2.500	88.75
	A. de 500	88.75
Amortizable 5 por 100 1928		
88.75	Serie F. de 20.000 pts. nom.	88.75
	E. de 25.000	88.75
	D. de 12.500	88.75
	C. de 5.000	88.75
	B. de 2.500	88.75
	A. de 500	88.75
Amortizable 4 1/2 por 100, 1929		
92.35	Serie F. de 20.000 pts. nom.	92.35
	E. de 25.000	92.35
	D. de 12.500	92.35
	C. de 5.000	92.35
	B. de 2.500	92.35
	A. de 500	92.35
Amortizable 5 por 100 1929		
100.60	Serie F. de 20.000 pts. nom.	100.60
	E. de 25.000	100.60
	D. de 12.500	100.60
	C. de 5.000	100.60
	B. de 2.500	100.60
	A. de 500	100.60

LA POLITICA

El presidente
El general Berenguer regresó de Valladolid la noche del sábado, en el rápido de Hendaya, acompañado de su hijo. El temporal de nieves le impidió realizar el viaje por carretera.

Hoy recibió por la mañana al Consejo de Estado en pleno, que estuvo a cumplimentarle; al marqués de Movellán con el barón de Sotomayor y al viceministro Sánchez.

El subsecretario de Economía se encarga de la Dirección de Comercio

Esta mañana se encargó del despacho de los servicios de la Dirección general de Comercio y Abastos el subsecretario del ministerio de Economía Nacional, señor Pan de Soraluce, quien ya tenía a su cargo la de Aranceles, Valoraciones y Tratados.

La repoblación forestal en Canarias

El ministro de Fomento recibió a una representación del Cabildo insular de Tenerife, que le hizo entrega de un anteproyecto de repoblación forestal, conservación y aprovechamiento en la zona forestal de Tenerife, Palma, Hierro y Formentera, cuyo autor es el inspector de Montes, señor Díaz Corral.

También visitaron al señor Matos el alcalde de Gijón y los señores Martínez Acacio y don Ricardo Jordá.

Quedan derogadas las Reales órdenes de ascensos por elección que no hayan sido dictadas de conformidad con los dictámenes de la Junta Superior de Clasificación

En el ministerio de Marina han facilitado hoy la siguiente firma:

Real orden disponiendo que, acordada la revisión de los expedientes de ascensos por elección, efectuados en el Cuerpo general de la Armada con arreglo al Real decreto-ley de 14 de enero de 1929, queden derogadas las Reales órdenes de 2, 6 y 11 de noviembre último que no hayan sido dictadas de conformidad con los dictámenes de la Junta Superior de Clasificación, los cuales quedan aprobados en armonía con lo dispuesto en el Real decreto-ley de 6 del actual; y que la expresada Junta proceda a hacer con urgencia en las escalas de vicealmirantes y contralmirantes la selección que determina el artículo 12 del Real decreto-ley de 6 de los corrientes.

—Idem disponiendo que en analogía y por las mismas razones que se indican en el Real decreto de 6 de febrero de los corrientes, referente a modificaciones en el 14 de enero de 1929, que estableció el ascenso por elección en el Cuerpo general de la Armada, los dictámenes de la Junta Superior de Clasificación para el ascenso por elección en los Cuerpos de Ingenieros Navales e Ingenieros Artilleros de la Armada, tendrán carácter resolutivo, y, en su consecuencia, en la Real orden de 11 de diciembre de 1929 ("Diario Oficial" número 278) que dictó las reglas a que debían ajustarse los ascensos por elección a los empleos de ingenieros navales jefes e ingenieros artilleros jefes y empleos superiores de ambos Cuerpos, queda suprimido el párrafo que dice: "Si hubiera discrepancia del ministro con la clasificación, se someterá la resolución definitiva al Consejo de señores ministros".

—Idem disponiendo que al entregar el mando del cañonero "Canalejas" el capitán de fragata don Luis Pascual de Póvil y Chicharro, quede excedente con todo el sueldo de activo correspondiente a su empleo en Palma de Mallorca, percibiendo sus haberes por la Habilitación de la Comandancia de Marina de dicha provincia marítima.

—Idem disponiendo se consideren válidos para los ascensos de subalternos y jefes en el Cuerpo de Ingenieros Navales el número de días indispensables, sin exceder de diez, de los que transcurran desde las fechas de las Reales órdenes de destino a la de toma de posesión.

—Idem concediendo situación de supernumerario sin sueldo al ingeniero naval de primera don Rafael Cardu Fernández.

—Idem promoviendo al empleo de ingeniero naval de primera al ingeniero naval auxiliar don Arturo Pombo Angulo.

El Almirante Carvia ha recibido esta mañana las visitas de los señores don José Barreras, ayudante del Rey; contralmirante don Francisco Javier de Enríe, auditor general don José Fernández de Castro, capitanes generales de los departamentos de El Ferrol y Cádiz, almirante don José González, vicealmirante don Eusebio Sánchez y capitán de navío don Adriano Pedrera.

—En el ministerio se han recibido noticias de la llegada de Punta Arenas, en el día de ayer, del buque escuela de guardias marinas "Sebastián Elcano".

En Justicia y Culto

Ninguna noticia hay, por estar ausente el señor Estrada. En el ministerio se desconocen las causas que han motivado el aplazamiento del regreso del señor Estrada, pues hoy, como lunes, le correspondía despatchar en Palacio y someter a la firma del monarca las disposiciones de este ministerio.

Sin duda, el retraso del viaje obedece al accidente sufrido en Málaga por el subsecretario, señor Taboada, que como amigo del ministro acompañó al señor Estrada en el acto de la petición de su hijo. Accidente de que da cuenta nuestro corresponsal, y de cuyo leve carácter nos congratulamos. Acaso haya influido también el intenso temporal de nieve que entorpeció la circulación de los trenes.

Mañana se espera en Madrid al señor Estrada, que sale hoy de Málaga en el expreso.

El fiscal del Supremo toma posesión del cargo

En el salón de actos del Tribunal Supremo se verificó, a las doce

y media de la tarde, el acto de tomar posesión de su cargo el nuevo fiscal de aquel alto Tribunal, don Santiago del Valle.

Presidió el presidente del Tribunal Supremo, señor García Goyena, quien dió posesión al nuevo fiscal, previa la lectura de los decretos correspondientes y el cumplimiento de las demás formalidades de ritual.

El acto ha revestido mayor solemnidad que de costumbre, por concurrir al mismo la mayoría de los letrados de este Colegio.

El presidente, en Palacio

A las diez y media llegó a Palacio el presidente del Consejo. Cuando salió, una hora después, manifestó que no había nada que decir. Había cambiado impresiones con el rey.

Preguntado si había sido designado el nuevo director de Seguridad, contestó que no hay nada de eso todavía.

El duque de Alba, al salir del despacho con el rey, manifestó que la única noticia interesante que podía facilitar era que el monarca había firmado el decreto de la Academia de Jurisprudencia.

Los porteros de los ministerios civiles

Los porteros primeros, segundos, terceros y cuartos del Cuerpo general de los ministerios civiles, han elevado al presidente del Consejo de ministros una instancia en la que exponen la forma en que fue lesionada su derecho por Real decreto del Directorio militar de 21 de diciembre de 1923, al reorganizar el personal subalterno de dichos ministerios, y solicitan se derogue el susodicho Real decreto y se les abonen sus haberes a razón de 4.500, 4.000, 3.500 y 3.000 pesetas anuales, que es lo que legalmente les corresponde, y se les entreguen las cantidades que han dejado de percibir por virtud del mismo decreto.

El señor Montes Jovellar se posesiona del cargo

A las diez de la mañana tomó posesión el subsecretario de Gobernación, señor Montes Jovellar.

El ministro recibió la visita de una Comisión de vecinos, comerciantes e industriales del Puente de Segovia, que informaron al señor Marzón del mal estado de urbanización de aquella barriada; solicitan la intervención del ministro cerca del Ayuntamiento para efectuar las obras que urgentemente se requieren. El ministro prometió ocuparse de su queja e intervenir eficazmente.

También recibió el general Marzón a los coroneles de la Guardia civil Roldán y Riera, coronel de Estado Mayor López Soler, coronel Nieto, marqués de la Ribera de Tajuna, señor Tatur, director general de Comunicaciones; marqués de Vista Alegre, gobernador de Soria; señor Otamendi y don Fernando Weyler.

Del ministerio de Trabajo

Ha visitado al ministro de Trabajo una Comisión de jefes del Cuerpo Facultativo de Estadística, que preside el inspector general, para entregarle una instancia en la que solicitan la derogación del reglamento, aprobado por Real decreto de 29 de enero último, y demás disposiciones de la Dictadura, que parecían inspiradas en un espíritu de persecución, y cuya aplicación ha causado graves perjuicios a la Estadística nacional.

La Comisión expuso al señor Sarría las razones poderosísimas en que fundan su petición de que sea restablecido el estado de derecho anterior al 13 de septiembre de 1923.

También visitó al ministro una Comisión de obreros sin trabajo. El señor Sarría y Ros de Cidno ofreció interés al ministro de Fomento y a la Alcaldía para que procuren ocupación a los solicitantes.

La recepción diplomática de esta tarde en la Presidencia

A las cuatro de la tarde comenzó el jefe del Gobierno a recibir en el palacio de la Presidencia la primera audiencia diplomática.

Acompañaban al conde de Xauen el secretario de Asuntos Exteriores, don Emilio Palacios, y el jefe del gabinete diplomático, conde de Bailén.

Por el orden protocolario pasaron a saludar al presidente del Consejo los embajadores de Alemania, Argentina, Inglaterra, Estados Unidos, Bélgica, Portugal y Cuba; encargados de Negocios de Francia, Italia, Dinamarca, Rumania, Japón, Noruega y China, y ministros del Uruguay, México, Suecia, Colombia, Estonia, Ecuador, Yugoslavia, El Salvador, Panamá, Suiza, Polonia, Holanda, Checoslovaquia, Santo Domingo, Turquía y nuncio de Su Santidad.

A la hora de cerrar esta edición continuaban llegando los jefes de las misiones diplomáticas, cuya visita es de puro cumplimiento protocolario.

El entierro de Leonard Parish

Ayer mañana se verificó el entierro del popular empresario monsieur Leonard Parish.

Desde el Depósito Judicial fué trasladado el cadáver al Circo de Price, donde la orquesta del Coliseo tocó una marcha fúnebre. En la carroza automóvil se colocaron dos magníficas coronas: una, de la Empresa Sánchez Rexach, y la otra, de la propiedad del teatro.

Inmediatamente se puso en marcha la comitiva. La Presidencia del duelo la formaban los tres hijos del finado, Villy, Leonard y Alberto, su hermana doña Victoria, el actual empresario del Circo de Price, don Mariano Sánchez Rexach, y el representante del mismo, don Juan Rodríguez. En el acompañamiento, que fué numerosísimo, figuraron empresarios, autores, actores, numerosos amigos del finado y las dependencias del Circo.

A las doce de la mañana recibió sepultura en el Cementerio Británico el cuerpo del señor Parish.

Lea usted MAS

última hora

El conde de Bugallal pronuncia un interesante discurso en el Círculo conservador

La Rila Comisaría en Marruecos

En el Círculo Conservador se celebró esta tarde, a las seis, la elección de presidente, cargo que estaba vacante por renuncia del señor Sánchez Guerra.

El salón en que la elección tuvo lugar estaba repleto de socios de dicho Círculo. La presidencia la ocupaban el señor Bugallal, y el vicepresidente, marqués de Lema. El señor Bugallal pronunció un discurso, expresando la satisfacción del partido por la variación que ha experimentado recientemente la política española.

Dice que el señor Sánchez Guerra se ha separado de la presidencia del Círculo porque cree que así lo exigen las circunstancias. El conde de Bugallal espera que éstas varíen y don José se reintegre a él.

El conde de Bugallal dedica luego un recuerdo a las bajas que el partido ha tenido durante el gobierno de la Dictadura, y muy especialmente a la que hoy le experimentado con el fallecimiento del señor Ruano. Agrega el conde de Bugallal que pensaba haber hecho en este acto manifestaciones políticas; pero renuncia, y se cree así facilitar la labor del Gobierno. Se ocupa de la labor futura del partido conservador.

Al colaborar con el Gobierno actual, los conservadores han cumplido con su deber y no irán más allá que hasta donde se les requiera. Se ocupa luego el conde de la labor efectuada por la Dictadura en materia económica, y censura el proteccionismo excesivo, que perjudicaba a unas industrias nacionales en favor de otras, dando origen a los Monopolios.

En el momento de cerrar esta edición, el conde de Bugallal, señala la opinión del partido conservador en materia financiera.

Al terminar este discurso, se procedió a la elección de presidente del Círculo, que recaerá, indudablemente, en el conde de Bugallal.

Esta decisión ha hecho palpable en curso de su oración, frecuentemente ovacionada.

TELEFONO DE NUESTRA IMPRENTA: 18909

Una camioneta se estrella contra una farola después de atropellar a un muchacho

Al bajar por la avenida del Conde de Peñalver la camioneta 15.124, conducida por José Sánchez Asen-

esta tarde preguntaron los periodistas al subsecretario de la Presidencia si eran ciertos los rumores que circulaban acerca de la dimisión del alto comisario de España en Marruecos, general Jordana, añadiendo que se daba, como seguro que le sustituiría en tal cargo el general Goded.

El señor Benítez de Lugo contestó que nada sabía sobre tal extremo; pero que la noticia no la crea cierta, sobre todo por lo que se refiere al nombre del sustituto.

Conducido el muchacho al Equipo Quirúrgico del Centro, se le aplicaron diversas lesiones de pronóstico grave, y allí quedó hospitalizado. La camioneta resultó con serios destrozos.

Más de Barcelona

Llega a Barcelona la Tuna compostelana

Barcelona, 10. (De nuestro redac-

tor.) En el correo de Madrid llegó ayer a nuestra ciudad la laureada Tuna Escolar Universitaria de Santiago de Compostela, que tantos éxitos viene alcanzando en sus recorridos por distintas poblaciones de España. Al apeadero de la estación de Gracia acudieron a recibirlos los estudiantes barceloneses con sus respectivas directivas y la colonia gallega en pleno, así como también distintas entidades corales barcelonesas.

Al salir del apeadero desfilaron por el paseo de Gracia y las ramblas hasta la Plaza Real, haciendo la visita oficial al Centro Gallego.

La Tuna compostelana está integrada exclusivamente por estudiantes de las distintas Facultades, condición indispensable para formar parte de ella. Trae la representación oficial de su Universidad.

Esta mañana estuvieron los escolares gallegos en la Universidad, siendo recibidos por el decano de nuestro primer centro docente, que les dió la bienvenida. A su discurso contestó el presidente de la Tuna, agradeciendo, en nombre de la Universidad compostelana y en el de sus compañeros, el amable recibimiento que se les dispensa. Desde allí marcharon al Hospital Clínico, en donde



El conde de Bugallal, nuevo presidente del Círculo Conservador. (Foto Marfil.)

MAS NOTICIAS DEL TEMPORAL

Frio, lluvia y viento

Palma de Mallorca, 10. (Serv. especial.)

Luego del tiempo primaveral que aquí se disfrutaba, la temperatura ha dado un cambio enorme, y hace mucho frío, sopla con fuerza el viento y llueve copiosamente.

El mar está en peligroso estado para la navegación.

Los campesinos se muestran contentos por la nevada, pero los pastores están muy disgustados

San Martín de Valdeiglesias, 10. (Servicio especial.)

Hace un frío intensísimo y la nieve que copiosamente, encontrándose la Sierra imponente.

Los labradores se muestran encantados de la nevada, pues les beneficia a los sembrados, y en cambio, los pastores están disgustadísimos, pues no pueden apacentar los rebaños.

Desde hacía muchos años no se había visto nevada tan intensamente.

A causa del temporal no han podido salir del puerto de Castellón los vapores fruteros

Castellón, 10. (Serv. esp.)

Llueve con gran intensidad y hace muchísimo frío.

El mar presenta un estado peligrosísimo, a causa del temporal que sopla de Levante, por lo que ha sido suspendida la salida de los vapores fruteros.

Nieva copiosamente en toda la provincia de Alava

Vitoria, 10. (Serv. esp.)

Nieva copiosamente, y la ciudad presenta un aspecto pintoresco. Las noticias que se reciben de los pueblos de la provincia dicen que en muchos sitios ha quedado interrumpida la circulación.

La nieve obstruye los caminos, y se teme que bajen de la montaña los lobos

Santander, 10. (Serv. esp.)

Hace un frío intensísimo, habiéndose registrado la temperatura de cinco grados bajo cero.

De Reinosa se reciben noticias diciendo que la nieve alcanza gran altura y ha interrumpido el tránsito en muchos sitios de la carretera y caminos vecinales.

El servicio de automóviles de la línea Antón-Burgos ha tenido que ser suspendido, pues en el término de esta provincia, con la nevada, la nieve alcanza alturas de dos metros.

Varios pueblos, apartados de la línea general, se encuentran bloqueados por la nieve, y el vecindario se muestra aterrado ante el peligro de que bajen de las montañas los lobos.

La nieve alcanza en algunos sitios medio metro de altura

Salamanca, 10. (Serv. esp.)

No se recuerda nevada tan copiosa como la que ha caído. En algunos sitios, la nieve alcanza una altura de medio metro.

Los trenes de la línea de Avila llegan con gran retraso, y ayer no se recibió la Prensa madrileña, que ha llegado hoy.

poral de nieve que ha descargado en Santafé, ha quedado interceptada la línea Sur de España.

Brigadas de obreros trabajan activamente para dejar expedita la vía.

Faenas agrícolas paralizadas

Miranda, 10. (Serv. esp.)

El temporal de nieves que reina en todos los pueblos de esta región ha paralizado las faenas agrícolas, ocasionando con ello gravísimos perjuicios a todas las familias que viven únicamente dedicadas a los trabajos del campo.

En Bailén hace tres años que no veían la nieve

Bailén, 10. (Serv. esp.)

Ha nevado copiosamente durante toda la noche, fenómeno que no se producía desde 1926.

Servicios automovilistas interrumpidos por la nieve

Almansa, 10. (Serv. esp.)

Sigue con toda su fuerza el temporal de nieves que comenzó hace tres días acompañado hoy por torbellinos de viento.

Los automóviles que hacen el servicio para Albacete están detenidos por la nieve en Villar, donde se han reunido cinco o seis coches.

Se ha suspendido el mercado semanal.

Arrebatado por una ola

Gijón, 10. (Serv. esp.)

El vapor pesquero "Esperanza Pérez", de la matrícula de este puerto, una ola arrebató al marino Antonio Salguero, que se hallaba limpiando el pescado con otros compañeros. Cuantos esfuerzos realizaron los demás tripulantes por salvarle fueron inútiles, y el desgraciado pescador pereció ahogado.

Algunos pueblos incommunicados

Huesca, 10. (Serv. esp.)

Con motivo de las grandes nevadas caídas sobre la región, hay varios pueblos incommunicados.

En el pueblo de Sallent hay un metro de nieve, y el vecindario recibe con grandes dificultades lo preciso para su subsistencia.

Cable desprendido

Valencia, 10. (Serv. esp.)

A consecuencia del violento vendaval que se desmenuó sobre la población, se desprendió un cable de conducción de energía eléctrica frente a la Comandancia de Marina del Puerto, cayendo sobre la verja que rodea el edificio.

Inadvertidos del peligro, los transeúntes estuvieron más de dos horas circulando por debajo del arco formado por el cable desprendido, hasta que al intentar unos muchachos encaramarse a la verja de la Comandancia, para coger el cable, fue advertido el peligro por un transeúnte, que dió la voz de alarma.

Avistado por teléfono la Compañía de lo ocurrido, fué reparada la avería, que no ha causado desgracias por verdadero milagro.

Aparece otro cadáver de los naufragos del vapor "Montenegro mima. 8"

Vigo, 10. (Serv. esp.)

En la playa portuguesa de Belinho ha aparecido el cadáver de Ángel Calatralla, fogonero perteneciente a la dotación del vapor pesquero "Montenegro número 8", perdido durante los últimos temporales.

La identificación pudo llevarse a efecto por la falta de los dedos de la mano derecha, que Ángel Calatralla perdió durante una maniobra en un buque de guerra.

Continúan las pesquisas para ver si se logra encontrar algún cadáver más.

INFORMES OFICIALES

Según las noticias de carácter oficial que a las dos de la tarde se tenían en el ministerio de Fomento, continúan interceptadas por el temporal de nieves las líneas férreas de Carriñena a Zaragoza, Valencia a Utiel, cerca de Buñol, y Linares a Almería.

DATOS DEL OBSERVATORIO

Las nevadas del sábado 8 y domingo 9.—En el golfo de Cádiz existía una borrasca, poco intensa y de reducido diámetro, la cual forzosamente tenía que caminar hacia el Mediterráneo, ya que por Occidente se por el Norte de Europa avanzaba una ola de frío que el día 6, a las siete, presentaba la línea de 6 grados bordeando el mar del Norte; el día 7 alcanzaba a Burdeos y Marsella, y el 8 llegaba a las proximidades de Córdoba y Albacete. Hoy se retrae otra vez, quedando en la meseta central de España un remanso de aire a temperatura baja, alrededor de 0 grados. El aire frío de procedencia europea encontró a las corrientes de aire húmedo naturales de la borrasca del Atlántico, que avanzaba al Mediterráneo, y lo que fué lluvia torrencial en las costas andaluzas se convirtió en nieve en los parajes altos, como la meseta central. El Servicio meteorológico, condecorador de la marcha y proceso de la borrasca del Mediterráneo, anunciaba el día 7, por la mañana, que el tiempo empeoraría, y más tarde, a dieciocho horas, que las nevadas eran probables durante la noche del 8 y el día 9.

El agua recogida entre lluvia y nieve excedía de cinco milímetros en Valladolid, Avila, Vitoria, Pamplona, Teruel, Jaén y Baza.

La perturbación atmosférica del Sur de Europa presenta hoy en España varios núcleos, por lo cual el ambiente es encajado, de muchas nubes y algunas nieblas. Las presiones altas residen sobre las Islas Británicas, formando un anticiclón bien definido y caracterizado. En Europa Central el frío es intenso y el cielo está bastante limpio de nubes. Al Sur de Groenlandia existe una borrasca, y otra en la región de los Grandes Lagos de América del Norte.

Aviso a los aviadores: Vientos flojos en España, y algunas nieblas en la cuenca del Ebro.

Aviso a los agricultores: Aún puede nevar o llover en la meseta central, Cataluña, Levante y Andalucía.

Aviso a los navegantes: En el Cantábrico persistirá la marejada. Tiempo probable: En toda España el ambiente será encajado, el cielo estará con bastantes nubes y la temperatura será baja. Algunos aguaceros y nevadas en las regiones altas.

Las temperaturas máximas fueron de 29 grados en Santa Cruz de Tenerife, y de 13, en Málaga y Alicante, y las mínimas, de 4 grados bajo cero en Avila y Segovia.

se halla instalada la Facultad de Medicina, siendo igualmente recibidos con aplausos y vítores.

A las dos y cuarto llegaron al Ayuntamiento, seguidos de centenares de estudiantes barceloneses. Los de la Tuna subieron a saludar al alcalde, barón de Viver, y parece que éste no quiso permitir el acceso de los estudiantes locales a los salones del Ayuntamiento, por lo que el presidente de la Tuna ordenó a sus huéspedes que abandonaran la Alcaldía. Así lo hicieron todos, dando gritos contra el alcalde y la Unión Patriótica, y sin cesar de gritos recorrieron las calles y plazas más céntricas de Barcelona.

Para mañana anuncia la estudiante compostelana un concierto, que se celebrará en el teatro Novecentos.

El señor Unamuno marcha a Bilbao

San Sebastián, 10. (Serv. esp.)

El señor Unamuno marchó a las tres de la tarde a Bilbao, donde, mañana, dará una conferencia. Le despidieron varios amigos, que le vitorearon. El miércoles irá a Valladolid, y el jueves, a Salamanca. Después, estará unos días en Madrid.

Ortega y Gasset saluda a Unamuno en Irún

San Sebastián, 10. (Serv. esp.)

El señor Ortega y Gasset, que ayer no pudo pasar la frontera francesa, estuvo esta mañana en Irún para saludar a don Miguel de Unamuno.

El caso del Ateneo de Madrid

Hoy, a primera hora de la tarde, corrió la noticia de que se abría el Ateneo de Madrid. Numerosos ateneístas esperaban con verdadera impaciencia en el café del Prado.

Al salir del apeadero desfilaron por el paseo de Gracia y las ramblas hasta la Plaza Real, haciendo la visita oficial al Centro Gallego.

La Tuna compostelana está integrada exclusivamente por estudiantes de las distintas Facultades, condición indispensable para formar parte de ella. Trae la representación oficial de su Universidad.

Esta mañana estuvieron los escolares gallegos en la Universidad, siendo recibidos por el decano de nuestro primer centro docente, que les dió la bienvenida. A su discurso contestó el presidente de la Tuna, agradeciendo, en nombre de la Universidad compostelana y en el de sus compañeros, el amable recibimiento que se les dispensa. Desde allí marcharon al Hospital Clínico, en donde

Ramiro y María de Maeztu vuelven a España

Buenos Aires, 10. (Ass. Press.)

El embajador de España en la Argentina, don Ramiro de Maeztu, embarcará el día 19 de este mes en el transatlántico "Giulio Cesare", con dirección a España.

La colonia española organiza un gran banquete de despedida al señor Maeztu.

Muerte de don Luis Parrella

Ayer falleció en el vecino pueblo de Pozuelo don Luis Parrella, que atendía en dicho lugar al restablecimiento de su quebrantada salud.

El finado, director de las Reales Caballerizas, fué nombrado concejal.

Datos biográficos

El señor Ruano acababa de cumplir los cincuenta y nueve años. Había nacido en Santander, donde ejerció la abogacía, y ocupó el Decanato del Colegio de Abogados.

En la capital montañesa empezó a actuar en política. Fu

Como pasan el día

En interior alegre y claro, respirando orden y "confort". En un ángulo del salón Luis XVI, el arpa de doña María Guerrero. Retratos de ella en paredes. Por la puerta abierta, la perspectiva de un amplio comedor en estilo sevillano, y al lado de la mesa, la otra María Guerrero—juventud dinámica y resplandeciente, risa cordial y viva—entrega las manos a los cuidadores de una manicura. María Guerrero no ha tenido que madrugar para recibirme. Se levanta, según me dice, lo más tarde a las diez y media de la mañana. Desde esa hora, su vida gira alrededor del teatro.

—Imagine usted. Yo he de encargarme del almacén, del guardarropa, de la sastrería... Ahora soy yo quien se ocupa de todo eso...

Hay en sus palabras una preocupación de responsabilidad; pero también un juvenil orgullo por haber recibido el peso de una tradición y de un nombre gloriosos.

—La "toilette" matinal no me lleva mucho tiempo, como usted



nuestras actrices

verá—añade, mostrando su sencillo traje de lana, que se mete simplemente por la cabeza, sin más complicaciones.

—¿Se ocupa usted del gobierno de su casa?

—¿Cómo no?

—¿Y de algunas faenas domésticas?

—Imposible. Cuando tengo tiempo pongo mano, por ejemplo, en el arreglo de los armarios, en el orden de algunas cosas; pero esto ocurre rara vez.

—¿En qué se ocupa usted principalmente en las horas que no le absorbe el teatro?

—En estar con mi hija, en jugar con ella... ¡Es tan poco lo que puedo disfrutar de esta alegría! ¡A veces paso veinticuatro horas sin verla más que dormida!

La hija de María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza juega tranquilamente en un rincón, acunando en sus brazos un perrito de goma. Al oír que hablan de ella, levanta hasta su madre los ojos inteligentes y le tiende los brazos.



PARA SALIR A ESCENA.

—¿Es verdad que se parece mucho a mí?

—Extraordinariamente.

María va hacia su hija con una alegría infantil, y la besa apasionadamente, tomando parte en sus juegos, como otra chiquilla.

—Cuando puedo permitirle ese lujo, salgo por la mañana con ella, y paseamos juntas por la Castellana, como las felices mamás que no tienen otra cosa que hacer. La niña hace una vida ordenadísima; tenemos las horas encontradas. Fernando y yo comemos a la una y media. Cuando nos vamos al ensayo, Marujita ya duerme su siesta. Paso la tarde en el teatro, y volvemos a cenar precipitadamente... yo, sin desquitarme, y Fernando, con el abrigo puesto sobre el traje que saca a escena... Estos días, cuando hacíamos "Las mocedades del Cid", mi marido cenaba de cota de malla y sombrero hongo... ¡Esa sí que hubiera sido una fotografía curiosa!

—¿Y después?

—¡Después! Lo mismo que antes, lo mismo que siempre. El teatro. Sal-

LA LABOR EN EL ENTREAUTO



¡HOY NO VAS AL ALMACÉN!

mos disparados para tomar parte en la representación de la noche. Otra vez en el vértigo de vestirse, de desnudarse, de maquillarse...

—¿Nada más que eso?

—Corrientemente, nada más. A veces, cuando por rara casualidad no tenemos ensayo, aventuramos alguna pequeña excursión en automóvil hacia la Sierra, si el tiempo ayuda. Pero siempre con el alma en un hilo de que un pinchazo u otra avería por el estilo nos impida llegar a tiempo al teatro...

"El teatro", "al teatro", "en el teatro"... "¡el-motive" constante de estas informaciones.

María Guerrero, durante los entreactos, charla con las visitas que la esperan en el salón-cillo, o, simplemente, con la sana sencillez que tienen todos los actos de su vida, hace labores de punto o de aguja, en su camerino. Casi siempre deliciosas fantasías, abrigos, vestidillos, para su nena.

—¿A qué hora estudia usted?

—De noche. Después de la representación. Nunca me

Las dos MARÍAS



duermo antes de las tres y media o las cuatro de la mañana.

—¿Encuentra usted dificultad en aprender los papeles?

—Ninguna. Tengo una memoria excelente. Una doncella tiende los manteles para la comida de medio día, que habrá que adelantar para el ensayo. María ha ido a convencer mimosamente a su tío don Fernando de que no vaya al almacén, "donde hace un frío endiablado". Días de Mendoza intenta una vana resistencia, y, por último, se da por vencido con una sonrisa.

—¿Ha visto usted lo terca que es la madre?—me dice—. Pues todavía es más terca la hija.

Y se inclina para coger en brazos a su nieta. —¿Hará usted de ella la primera actriz del porvenir?—pregunto a María Guerrero.

—No, no... ¡de ninguna manera!—me responde vivamente, extendiendo las manos sobre la linda cabecita, como para protegerla de un peligro—. De eso, ¡ni hablar siquiera!... ¡No lo permita Dios!

Matilde MUÑOZ

EN LA INTIMIDAD.



Villarreal S. A.—HUBCOGRABADO.



Norma Shearer
y John Mack Brown

Lillian Gish y Lars Hanson

VEAN VSTEDES



El trágico ademán de Ramón Novarro, diciéndonos no sabemos qué de terrible a Dorothy Janis en "El pagano". Adivinamos en este film inédito una gran semejanza—no en valores, sino en intención—con "Sombras blancas en los mares del Sur". A Lars Hanson, el paisano de Greta Garbo, enamorando a la dulce Lillian Gish en una película de ambiente romántico. Vean también la pareja ingenua de Nancy Carroll y Richard Arlen, en contraste con la poca ingenuidad de Clara Bow, que, con aire de feroz canibalismo, mira a su poco atractivo galán Frederic March. Y a Norma Shearer, cuyos ojos inteligentes expresan la fina ironía con que acoge las palabras del torpe McBrowne. Por último, admiren la cara faunésca de Valentín Parera, abrazando a María Luz Callejo.

Tragedia, romanticismo, ingenuidad, pasión, ironía y furia que desfilan por todas las pantallas del mundo, inspirando a los amantes que, fundidos en la oscuridad religiosa, del templo, acuden a los cinemas, "nuevas maneras de entender su afecto, de demostrarse mutuamente su cariño". Valor ejemplarizante—"que debe emplearse en pequeñas dosis—y eficaz" del "séptimo arte", "en otros tiempos mudo".

Valentin Parera y
Maria Luz Callejo.
Nancy Carroll y
Richard Arlen.
Clara Bow
y Frederic March.

Ramón Novarro
y Dorothy Janis.



más

Figuras de la fiesta Vicente Barrera



De los toreros jóvenes, es sin duda el que posee más condiciones positivas para alcanzar el nombre de maestro.

Domina todas las suertes, destacándose su personalidad, perfectamente definida y clara, en las faenas de muleta, siempre repletas de arte y conocimiento.

La franela en sus manos es castigo y adorno; templea y manda, y se amolda a las condiciones de los enemigos, "ajustándose" con el toro, siempre que encuentra ocasión para ello.

Con el capote, sus "lances al costado" son de un valor extraordinario, yendo acompañados de un arte verdaderamente maravilloso.

De línea correcta, sus movimientos corresponden siempre a una estética perfecta.

En el ruedo tiene "su sitio", y, a pesar de su juventud, sabe disponer el orden de la lidia. Vicente Barrera, por el camino que sigue, puede llegar a ser una figura indiscutible, pues la principal cualidad de todo artista, que es el amor que pone en su arte, lo siente este torero, que, ante todo y sobre todo, es un enamorado de la fiesta.—G.



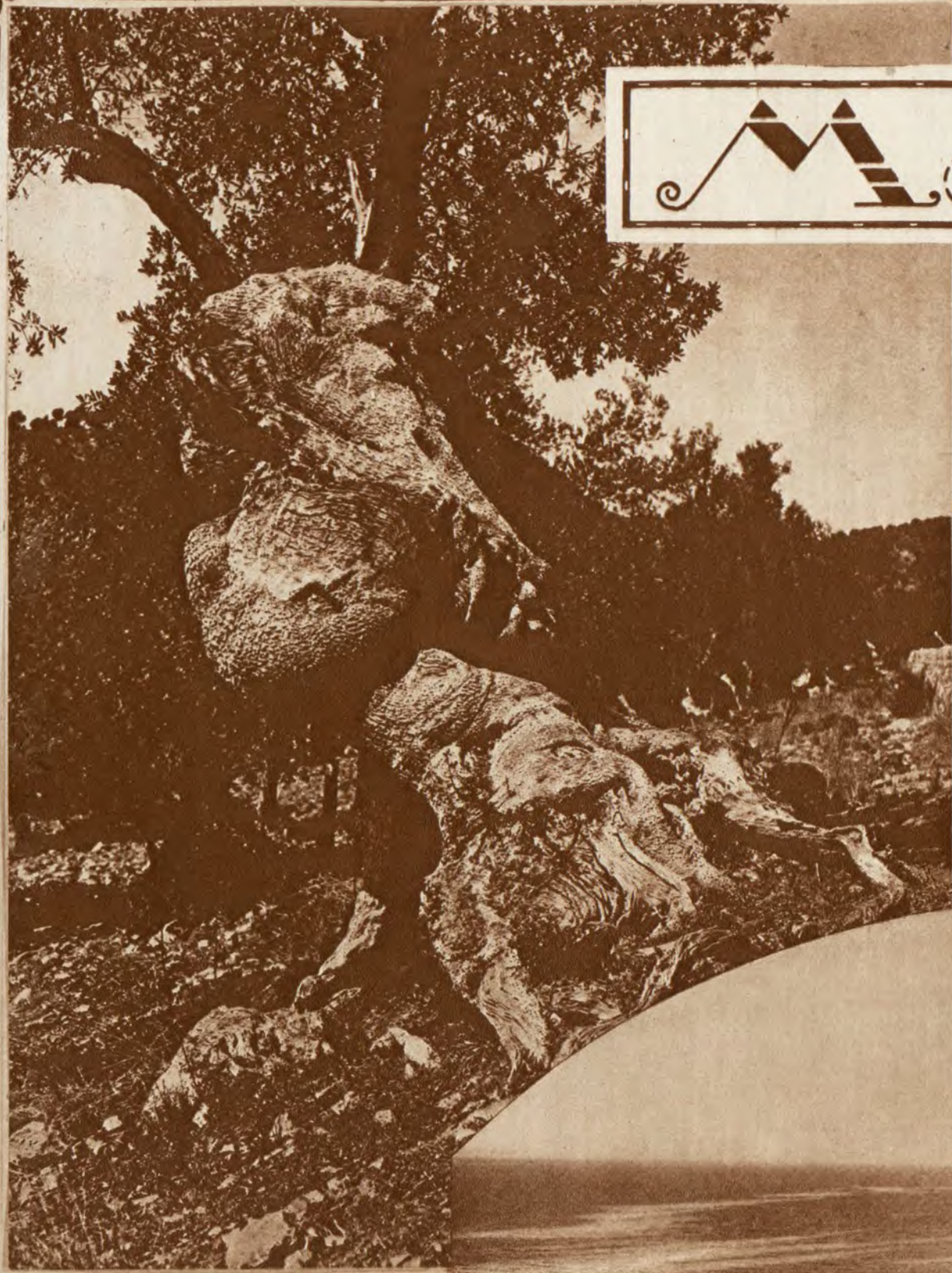
más

Mallorca

Isla
de
ensueño

Tronco de olivo
milenario

Galería del castillo
de Bellver



Bajo el azul inquieto de los mares, las rocas prisioneras de las aguas vibran enamoradas de la luz; alguna de ellas logra desprenderse, asciende cautelosa como amante rendida y ofrenda sus entrañas ávidas de maternidad. El resplandor joyente de los cielos ve cómo los aires la colman de simientes y cómo el sol, en rubia epifanía, baja a fecundarla; y luego, entre hojas temblantes y sedosas, los pájaros anidan, alzando sus piquitos ansiosos de canciones. ¡Qué hermosas son las rocas al surgir de los mares, cuando la luz del día desfilé su púrpura en las perlinas gotas que la esmaltan! Para lograr el triunfo de este goce, ellas abandonan palacios cristalinos cuajados de tesoros; fantásticos jardines de algas que son vivas esmeraldas, y actinias que son flores polvorosas y pálidas. Mallorca es todo eso: anhelos y esplendor que surge de las olas y, extasiada ante el sol, ofrece el idilio de perlas y corales. Las aguas que allí lejos acunan a las naves; las suaves superficies que temblan al mandato de los vientos sobre el vasto inmenso del abismo, a veces sienten celos de las costas. Entonces de estremecen palpitantes o estrellan sus espumas en la augusta firmeza de las peñas. Pero las hondas aguas, las aguas que resbalan por los fondos, las de las ense-

nadas mallorquinas, son aguas que dormitan soñando con amores. Por ello en las bahías de Pollensa, Alcudia o Sóller tienen los verdoros de "Caulerpa" o de "Ulva", y, entre estas aguas ondulantes, las "Pinas", de valvas nacaradas, son cual flores que suspiran y unidas por los tallos expanden sus corolas ansiosas de caricias. Cuando se espesa el mar y es más profundo, en la espléndida selva del sargazo blanquean los "Tritons" y los "Clams"; las "Aviculas"—golondrinas del mar—estremecen sus valvas como grisáceas alas voladoras, y las "Scalarias", de rápidas volutas, son alcázares pigmeos de perlas y de mármol, y a millares los Copos, Bucardos, Corneiros, Zapatos de la Virgen, Oreas, Castañillas, Cucos, Caracillos, Bigaros, Almejas, Escupinas, Mangos, Volanderos, Xeleis, Peregrinas y Vieiras, toman la luz difusa de las aguas, la funden con sus sales y labran maravillas. Las estridas, las arborescentes o romboidales formas, son nubes que espejan irisados; los corales, en tardo crecimiento, levantan sus ramajes carmines o rosáceos, en bosques de pardas esponjarias y de anémonas de ráfagas fosfóricas, moradas o bermejas. Al cabo de los lustros, los restos de las conchas y el cuerpo de los seres ya fosilizados prenderán en el lmo, y, fundidos en pétrea contextura, formarán esas rocas que luego, desprendidas, emergen de los mares. Y ved por qué Mallorca, mientras sonríe al sol, remadrigeles contados por sus conchas...

Costa de
Bañabufar



Emparrado
son porleza

Antiguas mallas
y foso



(Fotos interesantes de Turismo, facilitadas por el subdelegado de la región central del P. N. T., don Julio Cervera.)