

Redacción y Administración
García Hernández, Núm. 15
TELEFONO, 112
LA CORRESPONDENCIA AL DIRECTOR



EN DEFENSA DE LA MANCHA

COMPAS DE ESPERA

POR ARTURO CASTELLANOS

No se ha movido el precio de los vinos.
No se ha hecho uso de ninguna de las atribuciones que la ley recientemente aprobada señala.
La situación empeora por momentos, las bodegas continúan abarrotadas y la próxima recolección avanza.
Sabemos dolorosamente como está actualmente la situación. Centenares de cartas de entidades y particulares, pintan gráficamente el panorama y excitan a que se actúe sin dilaciones.
Llevan razón y estoy ahora a su lado, como estuve antes y como estaré siempre.
Hay que actuar, y como el movimiento se demuestra andando, hoy se reúne la Unión de Viticultores de La Mancha en Consejo Pleno para reclamar que el almacenamiento de los 100.000 hectólitros de alcohol de puro vino sea decretado enseguida.
No estamos dispuestos a que tanto trabajo y tantas fatigas hayan sido baldías y se llegará hasta donde sea preciso llegar.
Y no crean los vitivinicultores que la Unión de Viticultores de La Mancha, ha dejado ni un solo momento de laborar.
Su Presidente no ha cesado en los trabajos, para conseguir que el vino se revalorice y su autorizada voz se ha dejado oír en todos los sitios donde la viticultura debía hacer acto de presencia.
Se conseguirá inmediatamente el almacenamiento, luego los bloqueos y cuantas beneficiosas medidas contiene la ley.
Si alguien está interesado en que el tiempo corra, nosotros impediremos por todos los medios que el tiempo se pierda.
Un corto compás de espera, que la semana entrante puede y debe ser decisiva en el logro de nuestras comunes y legítimas aspiraciones.

CRONICA

Faltó el sentimiento

POR EMILIO PANIAGUA

En una revista ilustrada, ví la fotografía del cuadro doloroso: era una fotografía orlada con la crónica negra; una de tantas fotografías que frecuentemente leemos en esas revistas, y cuyas figuras centrales impresionan y conmueven todas las fibras del sentimiento.
Los pies de imprenta de esas fotografías, son lacónicos y concisos: «La viuda y los huérfanos de fulano de tal, asesinado a tiros, tal día, a tal hora y en tal calle».
No hacen falta más detalles, para percatarse de la íntima tragedia y del drama sin fondo que encierra la contemplación de esas fotografías.
Todos los lectores las habeis visto, y os habeis conmovido, y os habeis entristecido; y ha sido el cuadro tan profundamente impresionante a vuestro corazón, que de momento, volaron de vuestro pensamiento todas las cotidianas preocupaciones.
¿Y sabeis por qué fué eso? Pues fué, porque una lágrima, perla henchida de dolor, manó blanda y suave de los más puros veneros del sentimiento, de aquel sentimiento que les faltó a los asesinos, a los verdugos, a los hombres fieras que dieron motivo para impresionar aquella fotografía amarga como el ajonje.
Todos visteis a la viuda y a los hijos; rostros y manos de cera, destacando de las vestiduras severas y enlutadas; semblantes pálidos, decaídos, en un abatimiento que dice sin palabras el calvario a recorrer; ojos empañados, miradas agobiantes, miradas en descenso, miradas sin fijeza, vagas y sonámbulas, que se concentran en un mirar interior sobre los abismos de las insondables desgracias.
Y ante esa honda tragedia que os emocionó, sin poderos contener, como movidos por un resorte eléctrico, dando un aletazo que fué una vibración que acalló vuestras generosidades, dijisteis: «¡Matar a los asesinos, es poco; hacerlos pedazos!»
Pero luego, más serenos, más dueños de vosotros, refrenando los impulsos desatados y vengativos, exclamásteis: «¡No; no (Continúa en cuarta plana)»



Pasando el Ralo

TAURINAS

POR M. ROMERO

Hoy no esperes que comente ningún asunto local, porque lo creo más de ambiente voy a tratar solamente de la fiesta nacional.
¿No es mejor—a mi entender—comentar una estocada, que decir que aquí no hay nada de lo que tenía que haber...?
¿Que diga que no se riega? ¡valiente majadería! esto a la gente no llega... (mejor es decir que Ortega es el torero del día...)
¿Que debo yo protestar del olor de las verjillas...? ¡no lo creas! (voy a tratar de lo hermoso que es un par bien puesto, de banderillas...)
¿Que vuelva a hablar de la fuente? no lo intentaré siquiera —porque me es indiferente— hablaré de lo valiente que está Vicente Barrera.
¿Que hay en plena Castelar un barranco en una acera? ¡ya lo mandarán lodar! (hoy me ha dado por hablar solo de gente torera...)
De alumbrado no hablo nada porque nada hay que decir
«ves» hoy a la becerrada; que yo también pienso ir y... ¡colarme sin entrada!»

Un hombre muerto

El miércoles próximo pasado, cuando efectuaba las faenas de siega en el sitio «El Tempranal» se sintió repentinamente enfermo el segador Jesús Ortiz, de 30 años de edad, casado, convecino nuestro, falleciendo cuando montado en un burro se dirigía a Alameda de Cervera, víctima de una congestión.
Avisado el Juzgado, se personó en el lugar del suceso y ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial.
Acompañamos en el sentimiento a toda la familia.

Una belleza

Leonor es tan agraciada y de formas tan bonitas, que es atrocemente envidiada de todas sus amiguitas.
¿Y no sabeis por qué ostenta tanta belleza Leonor?
Porque solo se alimenta con CHOCOLATE RECORD.

LITERATURA VOLANTE

ORO VIEJO

POR RAFAEL MAZUECOS

Deberes profesionales de anteriores etapas de mi vida me permitieron tratar durante bastante tiempo a una mujer cuyo recuerdo perdura en mí como cosa propia y aflora frecuentemente al primer plano del pensamiento en instantes de meditación.
La conocí con muchos años, —alrededor de los cuatro veinteres,— y una enfermedad incurable.
Su piel era fina, tersa, brillante y de hermoso color de rosa. Muy justamente se jactaba ella de su lozanía con aquella alegría ingenua que era una de sus características. Ironías del destino hicieron que en aquel cutis tan fino asentara precisamente la enfermedad que había de acabar con su vida.
Tenía en todas sus actitudes cierta prestancia sin asomos de afectación. Por el contrario, su aplomo y naturalidad, verdaderamente señoriales, le daban un aire de gran dama que atraía y confortaba.
Años enteros la visité diariamente a primera hora de la mañana. Casi siempre tenía abierta la puerta de la calle, lo mismo que la de la amplia cocina donde solía estar.
Pocas veces la encontré sola y muchas hube de escuchar el relato de miserias que minuciosamente exponían sus acompañantas. Nunca ví irse a ninguna desamparada: todas se llevaban el doble consuelo de haber oído con interés sus penas y algo positivo para remediarlas. La cuantía del favor la medía con la magnitud de la desgracia referida sin considerar su certeza o falsedad. Alguna vez, apercebida del engaño por otra pedigüña,—que hasta ahí llega la rivalidad entre los humanos,—reía con gran regocijo la truhanería mientras sacaba del bolsillo lo necesario para satisfacer a la delatora. A solas después reíamos un poco el lance. Nunca se quejó y siempre tuvo un gesto magnánimo para justificar los sucesos que acaecían a su alrededor.
Estos son algunos detalles físicos y psíquicos de aquella buena mujer.
Los biólogos, que tan meritísimos trabajos realizan en el estudio de la herencia, están de acuerdo en todo lo referente al cuerpo, incluso en las variaciones y mutaciones individuales o de raza dentro de cada especie: el sér hijo es un mosaico de caracteres heredados, por cuanto tiene la misma forma y cualidades biológicas que su progenitor. En lo espiritual opinan que está en gran parte condicionado por la educación y la orientación impresa al cultivo de la inteligencia.
A pesar de esto o tal vez por ello mismo, se observan casos en que la herencia psíquica es tan evidente como la herencia física. Uno de ellos es el que nos ocupa. La mujer que recordamos tuvo varios hijos muy conocidos y estimados todos por los caracteres que resaltaban en su madre. Ella se llamaba Vicenta Navarro y uno de los hijos Emilio Paniagua, el cual por uno de esos rasgos de generosidad filogénica ha tenido a bien cubrirme con un penacho de elocuente prosa que el lector habrá dejado en el justo valor que corresponde a mi modesta persona.
A pesar de tus amables conceptos, querido Emilio, no se me oculta que mi criterio, desde luego intrascendente, no puede merecer la aprobación, porque los partidarios del garrotazo y tente tieso son legión mayoritaria en todos los campos y nos ridiculizan con lo de pasteleros aislándonos moralmente y metiéndonos en el horno de la repostería.
Es posible que tengan razón porque sobre nosotros gravitan con exceso las predicaciones casi evangélicas de los grandes republicanos fallecidos. No me choca por esto que los republicanos antiguos hayan sido eliminados en todas partes, pues tengo la sospecha de que si aquellas grandes figuras volvieran a la vida con su liberalismo de unción religiosa no serían seguidos con el fervor que lo fueron en su época.
He oído referir varias veces a testigos presenciales, que Fermín Salvochea cruzaba frecuentemente las calles de la capital donde vivía, cargado de imágenes y crucifijos pertenecientes a su madre. La frecuencia se debía a que como Fermín había repartido a los pobres el capital de sus padres y solo utilizaba para sostenerse una pequeña parte de lo que ganaba, resultaba que no podía pagar la casa ni casi vestirse ni comer, pues nunca utilizaba en su provecho lo que necesitaban los demás. ¡Qué pensarían ahora los izquierdas y los derechas si lo vieran como entonces!
Pero no hay que desilusionarse por eso; los hombres cambian como el viento, dice el Kempis y esta racha de fobias pasará. Adelante con los pasteles.

PARA LA HISTORIA

POR EL OHIO DE EMILIO

Es digna de encomio por todos los conceptos, la persistente y concienzuda labor de los historiadores, a cuyos documentados trabajos en textos y pergaminos, se deben las amplias nociones que sobre hechos históricos acaecidos un día ya lejano, quedaron por su trascendencia para asombrar y enseñanza de las generaciones venideras. Sagunto, Numancia, aventuras de doña Juana la Loca, de Guzmán el Bueno, en Tarifa, batallas de Covadonga, Guadalete, etc. etc. y otros muchos que maldito lo que nos interesan por haberles sucedido a personas, que ni siquiera conocíamos.

La misión que hoy nos incumbe en nuestro indecente relato, se aviene a más reciente fecha para comentar dos acontecimientos (pero de manera especial uno) que por su gran importancia, hicieron trepidar de sensación el suelo alcazareño «ha» cuatro años.

Fueron en los meses de abril y agosto respectivamente, el mismo año, el 1931, y el mismo día, el 14.

Para ningún individuo medianamente documentado, se le oculta que el 14 de abril de 1931, tuvo lugar el advenimiento de la República, y a cuyo logro, contribuimos tanto como el que más, sin que por ello aleguemos el perfectísimo derecho que nos corresponde a solicitar un modesto enchufe de seis mil pesetas mensuales, u otra porquería por el estilo.

Ahora bien, por el otro acontecimiento, eso sí, reclamamos y hasta exigimos la gloria, o por lo menos el purgatorio a que haya lugar; por el sucedido el 14 de agosto del mismo año, en que se consiguió vencer la abulia y apatía de nuestro flamante Concejo, e incitarle a que subsanara una deficiencia que subsistió durante interminable, sí que también injustificado tiempo.

Fueron sus promotores, un decidido grupo de simpáticos muchachos, dignamente dirigidos por el no menos simpático manco que suscribe.

Y que no se nos diga que no, porque nos rompemos la cara con

quien diga lo contrario, y hasta con su señor padre, si de poner en entredicho se trata la habitual modestia que nos caracteriza, o en su defecto de arrebatarnos la paternidad de tan magna empresa.

Y ustedes perdonen la manera de señalar, pero va para cuatro años, que merced al bromazo de los candiles, el alumbrado de la Plaza se realizó, y ni un mal homenaje o banquete se nos ha ofrecido, pero esta es la hora en que ni un mal elogio por parte de la prensa local, han tenido los participantes de aquella... ¡gesta gloriosa!

Y dígame lo que se quiera, obrando de manera tan despreocupada, el estímulo y la ilusión desaparecen, y el espíritu de la raza degenera a pasos agigantados.

Y así tenemos a la hora presente, esas otras columnas del paseo de la estación, que a pesar del largo tiempo que llevan instaladas, permanecen incólumes e inhibidas de su verdadera aplicación.

Hay quien supone, (¡los hay ingenuos!) que con unos modestos entrefilets en los rotativos locales, o ligeras insinuaciones al Municipio, esto será corregido, cuando lo positivo y seguro, sería abordarlo de manera resuelta.

¿Cómo? ¿Qué dice aquel caballero de la cuarta fila? ¡Ah, no! muchas gracias pero no nos gusta repetir.



Aranjuez, el pasado domingo y en un famoso restaurant.

El sol—torero el más torero—se deja caer sobre las frondosas alamedas, abraza los terrenos sin sombra y se mira en las aguas verdosas del Tajo.

En la grata y fresca penumbra del céntrico restaurant, una animada reunión de taurinos: actores y representantes de esos primerísimos actores, charlan y almuerzan.

Y el revistero, que anda a caza de la noticia sensacional, se sitúa «a modo».

Los Sres. Barrera y García de Mesa, no cesan de estrechar manos amigas.

Garza y «los suyos» comentan el excelente trapío de las reses que lidiarán aquella tarde.

Y es el chófer, entrando, quien rompe los hilos de la conversación: El motor del coche va mal y no responde del cumplimiento de su cometido. El tiempo apremia y la reparación puede ser larga y laboriosa.

Oigo la voz de Garza: ¿Nos podrás llevar a la plaza?

—Creo que sí.

—Pues por mí, no necesito más, porque la vuelta no la haré en el coche.

Se hace una pausa de silencio espeso y el revistero medita en lo que acaba de oír al enigmático lidiador.

El que nosotros nos decidieramos en aquella ocasión, no es motivo para insistir ahora, además aquello fué considerado como una chiquillada, sin que esto quiera decir que ya somos viejos, porque muy bien alguna criatura de las de entonces pudiera decirle truco a una damita peti gris de las que hoy se estilan, y vaya usted a averiguar la contestación y sus consecuencias.

De otra parte, la excesiva benevolencia, demostrada por nuestros ediles (que a pesar del tiempo transcurrido no olvidamos y en mucho agradecemos) nos hizo salir indemnes de la empresa, lo que no implica, para que esta vez, en que precisamente por tratarse de nosotros caeríamos de lleno en la más absoluta reincidencia, y maldita la gracia que tendría el decidirnos a ello, teniendo en lontananza la perspectiva de un morrototudo multazo, del que ni San Pedro bendito que bajara de los cielos nos iba a librar.

Hay quien ha dicho que la historia se escribe todos los días, tengámoslo presente y difundámoslo entre las nuevas generaciones, para su enseñanza y ejemplo ante las imposibilidades y vicisitudes que la vida nos depara, que por grandes que éstos sean, pueden ser vencidos y allanados; imitando a los supervivientes de aquella noche memorable, y recordando el 14 de agosto de 1931!!.

¡Ahí teneis una fecha y una lección!

¡Que os aproveche, hijos!

Cuando terminada la fiesta va el ídolo mejicano en volandas, como navegando en el mar del gentío que lo aclama, y cada balcón es una maceta de flores, de risas, y de mujeres; y el polvo a través del sol es lluvia de átomos de plata; y las palmas suenan como chasquidos de corazones que la emoción fuera reventando, caemos en la cuenta.

Garza solo necesita coche para la ida; la vuelta, o lo traen roto y sangrante las asistencias, o lo conducen a hombros las multitudes enardecidas, rendidas a su corazón de acero, que solo late al ritmo que le imprime el Arte.

Yo doy fé, porque lo he visto.

La becerrada del Circulo Ferroviario

Los erales que se lidiarán hoy en nuestra plaza, son magníficos. Su excelente lámina acusa el cruce de Veragua y Santa Coloma, de cuyas castas proceden.

Están encargados de darles «mulé» los valientes aficionados Angel Sarrión, Eulogio Soto, Manuel Soriano y Teodoro Gómez; sobresaliente, el veteranísimo Higinio Sarrión; y una nube de émulos de Blanquet.

Tito Carmona hará de D. Tancredo y «El Compare» y «Vedriñes» ejecutarán las descacharrante pantomima «El médico y el enfermo». El intrépido Enrique «garapuyeará» desde su célebre coche «Fantasma de la Opera».

Dirigirán el cotarro «Chico de la Viña» y Vicente Soto, a quie-

CUADRO DE REDACCION

Director: Arturo Castellanos.
Redactor-jefe: Emilio Paniagua.

Critico de arte y dibujante: Antón Arce.

Sección deportiva: Leuman Rajete.

Sección taurina: Emilio Martínez.

Redactores: Mariano Romero, Ricardo Sánchez (Gastón) Francisco. A. Paniagua y «El Chico de Emilio».

No dando los nombres de nuestros colaboradores, porque sería interminable la relación.

nes dicho sea de paso, hay que darles un mano a mano.

Inaugurará el espectáculo una carrera de cintas, con valiosos premios en metálico.

Los precios pecan de baratos y la entrada será un lleno. Amén.

Se está en negociaciones para la celebración de una novillada.

El ganado será de Pellón y lo pasaportarán «Chico de la Viña» y otro aún no designado. Fecha, el 29 o el 30, si nuestro horóscopo no falla.



Durante el lunes y martes de la pasada semana, actuaron en el Teatro Moderno las huestes que acaudillan Luisita Rodrigo y Ramón Elías, excelentes actores, que con tantas y merecidas simpatías cuentan en ésta.

Son dignos de mención, la característica Sra. Cano y el actor cómico Sr. De Diego.

En las partes complementarias, aunque no de manera general, observamos un ligero desnivel, comparadas con el excelente conjunto que el pasado año nos presentó esta misma Compañía.

Representaron «Oro y Marfil» y «La Risa», gustando ambas, bien la primera, por su asunto original, como la segunda, por el diálogo florido y gracioso que campea en todas las producciones quinterianas. Hubo aplausos merecidísimos para autores y actores.

La concurrencia algo escasa, sin duda por lo incómodo de la achicharrante temperatura.

EL CRITICO XIV.

Farmacias y estancos de turno

FARMACIAS

De turno: Lcdo. L. Nieto, Castellar, de complemento, Lcdo. F. Pintado, García Hernández.

ESTANCOS

Plaza de Fermín Galán, calles, Mediodía, Arenal y Cruz Verde.

Rogamos a quien reciba este semanario y no desee ser suscriptor, lo devuelva, indicando su nombre, a nuestra Redacción.

Asimismo interesamos el aviso de los que por cualquier motivo no lo hayan recibido y quieran ser suscriptores.



SOLICITANDO MEJORAS

¡Alcázar noble y hospitalaria! cuyas dotes y bondad te hacen acreedora por derecho propio a ser la población más y mejor urbanizada de provincias, se observa que por culpa de quien la tenga no es así. Tú, que debías florecer por ¡tu enorme fuente de ingresos, como rosas en mayo, siempre estás marchita, aunque tengas fuerza en la tierra del pueblo, que siempre trata cuando tiene ocasión de cambiar de cultiador, para que te cuide y no te marchites; pero hasta la fecha todo han sido ofrecimientos palabreros, nulos en materia constructiva.

Señores encargados del embellecimiento y urbanización de Alcázar: ¿por qué dejais que el pueblo no tenga un rincón donde distraerse y oxigenarse? El Parque es una «birria» echada en olvido (único sitio que tenemos) al que no se puede llegar por ningún sitio afluente, pues están completamente lodados por terragales, y cuando vamos al mal llamado Parque (que carece de todo para tal denominación) en vez de zapatos debíamos de llevar unas «abarcas acorazadas» y aún así, cuando nos las quitáramos tendríamos los pies más negros que los de los que hacen la descarga en la estación. El señor que haya tenido la iniciativa de echar ese «asfalto carbonillero» en los paseos, no le dará cuidado ensuciar se con el «nítido» polvillo que tan regado sitio despide, o va a un tanto por ciento con las zapaterías, en el consumo, porque zapatos nuevos que pisen ese «delicioso» terreno, hay que renovarlos.

Por lo visto, valen carísimas el agua, la arena y la luz, pues «brillan» por su ausencia. Viendo todo esto, tan echado en olvido, que por lo visto no interesa a nadie, yo voy a proponer una iniciativa, por si pudiera atenderse mejor que el «carbonero Parque» y costara menos su implantación, para ser producto seguro luego después.

El Paseo de la Estación que tan frondosos árboles tiene, más sus dos amplias avenidas, sería en verano excelente sitio de distracción, haciendo desaparecer los cafés de camareras. ¿Por qué no se ilumina, se le ponen bancos y en su centro se instala un kiosco colgado para que nuestra Banda nos deleite con sus conciertos?

Yo creo que sería mejor esto que la paralización que existe en todo el pueblo para su embellecimiento. Por lo pronto, tendríamos limpieza y estaría regado, pues el gasto de las bocas de riego no se hizo para que sirvan de «adorno seco».

Vamos, pues, a proporcionar al noble pueblo alcazareño estas mejoras, que sobre ser altamente beneficiosas y útiles, apenas costarán dinero.

M. ANDUJAR

Encargue siempre en

Imprenta Castellanos

Chocolates RECORD

Preferidos a todos.

ALTAS calidades

Precios BAJOS

Magníficos regalos.

Si no los ha probado, apresúrese a pedirlos en todos los buenos establecimientos.

La Franco-Española

SEGUROS DE INCENDIOS

Solicite detalles al
agente en Alcázar

MIGUEL PEREZ

(CARTAGENA)
General Alcañiz, 21

Félix y Bautista Peñuela

Vinos y Alcoholes

Teléfono, 31

Alcázar de San Juan

Casa Almendros

RAMON Y CAJAL—CASTELAR

SECCION DE ABANICOS

Esta casa realiza importantes compras de abanicos y cediendo al público los notables descuentos conseguidos, le permite vender los de 1'50 a 0'95

Capiosa e interesante colección artística

TODOS A PRECIOS DE FABRICA

Clínica a cargo del

Dr. Beritens

Cirujano del Instituto Rubio, de Madrid. De la Cruz Roja Española.

CIROGIA GENERAL

Tumores, Quistes, Ulceras de estómago, Hemorroides, Fistulas, Hernias, Apandicitis, Operaciones en las extremidades, etc. etc.

Consulta diaria de 11 a 1 y de 4 a 6

----- Teléfono, 165 -----

ALCAZAR DE SAN JUAN

Internado para los operados

Canalejas 4, duplicado

CASA TAPIA

ENCARGOS

Tintorería perfecta y económica

Lutos en veinticuatro horas

Licores de todas clases a precios de fábrica

Paseo Estación, 23. Tlf. 123

ALCAZAR

Lope de Vega, 17. Tlf. 20 945

MADRID

RESERVADO PARA

FERRETERIA EL LEON

Sardinas prensadas

Fabricante abastecedor de La Mancha,

José Pérez y Pérez

Isla Cristina

(Huelva)

Herrería y Cerrajería artística

VICTORIANO G. COMINO

Soldadura autógena :—: Cubiertas para patios

Instalaciones de calefacción central, termosifón y cuarto de baño.

TELEFONO, 61

Subida CRUZ VERDE, 8

Almacén de Maderas

Taller de carpintería y serrería mecánica

HELIODORO SANCHEZ

MEDIODIA, 12
TELEFONO, 130

Alcázar de San Juan
(Ciudad Real)

GRANJA AVICOLA

DESTRE

Gallos, gallinas, pollitos y huevos, de las mejores razas seleccionadas

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Victoriano Destre

Travesía H-2 (Parque) ALCAZAR

Marrodán y Rezola, S. L.

INGENIEROS

Instalaciones para la elaboración de vinos

Estudios y presupuestos gratis

FERRETERIA CASTILLO

TELEFONO, 53

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En la localidad, 0'50 al mes
Fuera de la localidad, 2'00 trimestre
Número suelto, 15 céntimos



hay derecho a matar a nadie; desear y querer las muertes ajenas, es convertinos nosotros también en asesinos como esos que recriminamos!»

Bendito pensamiento entonces, porque fué el verdadero sentimiento, henchido también de ternura infinita y de indulgencia generosa, el que asomó a los labios hecho idea excelsa y verbo perdonador.

Fué el sentimiento de la carne, el sentimiento de la bondad, el sentimiento humano, que se desbordó rebosante por vuestra alma, precisamente aquel sentimiento que les faltó a los asesinos y a los verdugos, que dieron lugar a esa atribulación, a esa orfanidad y a esa pena atornillada, que revela todo el dolor de la crónica negra.

Y es que el verdadero sentimiento, ama y perdona. El sentimiento sobrepuja y sobresale siempre, sobre todas las vorágines de las pasiones humanas.

Mata la locura, mata la pasión, mata la idea, mata el desbordamiento alucinante. Lo que jamás mata nunca, es el sentimiento tierno y generoso, el sentimiento plegado a todas las dulzuras de la misericordia y el amor; el sentimiento hecho pétalos jugosos y blandos, que forman el rojo clavel de nuestro corazón.

Por eso el sentimiento, el verdadero sentimiento humano, hondea y se engrandece y eleva sobre todas las ideas, sobre todos los egoísmos y sobre todas las pasiones de la humanidad.

Mataron los hombres, porque faltó el sentimiento.

LOS PARTIDOS DE FUTBOL

En las jornadas locales, se apuntaron el triunfo los equipos, Relámpago, Manchester y Arsenal

Camaradas, 1 Relámpago, 3

Poco público acudió al campo, el pasado domingo, a presenciar este encuentro, que como se suponía careció de interés, no solamente por la mala puntuación que los dos equipos llevan en el Campeonato, si no, porque ninguno de los bandos saben practicar el fútbol, ni aún medio regular.

Los Camaradas, que renovaron todas sus líneas, sucumbieron ante un Relámpago que no dió en toda la mañana una patada a derechas, pero que tampoco les faltó valentía en los momentos precisos, cosa esta, de la que carecían los Camaradas.

El tanto de los vencidos, hecho en la mitad del primer tiempo, fué una mala parada del portero del Relámpago, que dejó el balón en los pies de un contrario, el cual, no tuvo que hacer nada más que empujarle y convertirlo en goal.

En el segundo tiempo, los vencedores se afirmaron un poquito, y consiguieron pasar tres veces la pelota, dentro de los dominios de Luis.

Los mejores, los porteros, sobresaliendo un gran plongeón del puerta de los Camaradas, al lanzarle un penalty, que desvió, salvando a su equipo de un goal seguro.

Manchester City, 5 Baloncieri F. C., 2

Con este resultado terminó el interesantísimo partido del campeonato local jugado entre ambos equipos el domingo pasado por la tarde.

El Baloncieri, que tan esperanzado salió de llevarse los dos

puntos en litigio, si logró, merced al formidable juego de Molina, que jugó horrores en esta parte, terminar el primer tiempo 2-1 a su favor, en el segundo, agotados sus jugadores, se demoralizaron al menor contratiempo, y no tuvieron sino que dejar vía libre al «líder» del grupo que, con el enorme entusiasmo y moral inquebrantable que es característica simpática de todos sus muchachos, aguantaron heroicamente, primero, el enorme esfuerzo del Baloncieri, y especialmente de Molina, sin dejarse dominar nunca, sobreponiéndose al tanteo adverso, y logrando por fin una victoria terminante y merecida por el tesón con que la persiguieron, que los insinúa como futuros campeones del grupo.

Indiscutiblemente, de los equipos que juegan el Campeonato, el Manchester es el de perfiles más acusados de campeón. Por sus individualidades ya indiscutibles: Tinillo, Valdés, Córdoba, Higinio, Triguero...; por su acoplado conjunto, y por su entusiasmo sin límites.

Empezó el partido con un avance precioso, aunque sin consecuencia, del Manchester, que empieza dominando ligeramente, obligando a Paquillo a hacer unas salidas comprometidas. El juego se hace alterno, destacando la actuación de Molina: A los 30 minutos, Castellanos, desde el centro del campo, logra el primer tanto del Baloncieri, de precioso tiro imparables al ángulo. Cinco minutos después, Triguero, desde cerca hace el primero del Manchester. Y poco antes de terminar la primera parte Exce-lio, de un hábil punterazo marca

el segundo del Baloncieri.

A los 25 minutos de la segunda parte, Tinillo lanza un «penalty», a una mano de Acisclo, y es el segundo tanto del Manchester. Nada más centrada la pelota, Seiró, al recoger un despeje flojo y forzado de Paquillo, hace el tercero del mismo equipo. Otro «penalty» a nueva mano de Acisclo, es convertido por Tinillo en el cuarto tanto de los suyos. El quinto es obra de Polín, al rematar oportunamente con la cabeza un balón que iba fuera.

Los mejores: Valdés, Higinio, Tinillo, Córdoba y Triguero, por los vencedores; y Molina, Paquillo, Mínguez y Castellanos, por los que perdieron.

Arsenal, 12. Español, 2

Con este ruidoso resultado concluyó el partido jugado entre estos «onces» el pasado jueves.

Como indica el tanteo de catástrofe habido, la partida fué facilísima para el Arsenal, que no tuvo necesidad de emplearse a fondo para conseguir una victoria tan escandalosa.

En el primer tiempo hizo el Arsenal seis de sus tantos, conseguidos por Tomás, (4) Pepillo y López.

En el segundo, marcó el Arsenal otros seis, hechos por Cuartero, (4) López y Anulfo. El Español algo más animado, consiguió en esta parte sus dos «goles»: El primero por Sarrión, al castigar un «penalty» que hicieron los arsenalistas, y el segundo, Triguero, al rematar con éxito una escapada individual suya de valiente.

Del Arsenal—que con este triunfo se sitúa a solo dos puntos del primero y con un buen «goal average» «por si las moscas»—destacaron, Tejera, Cuartero, Muñoz y Moreno.

Del Español, Logroño, Sarrión y Orea.

¡AHÍ VA!

Quedamos en que el excelentísimo señor D. Herminio, protegió al ilustrísimo señor Sánchez, evitando que este fuera perjudicado.

Después del relámpago, el trueno.

Después del «Relámpago» el trueno... que ha dado el «Camaradas».

Oye, Laureano: A tí te han dicho que dá postín el arbitrar mal.

Tú, te lo has creído, y si sigues por el camino del domingo te harás el más grande; pero te van a arrear un yesonazo que te va a partir el esternón.

Aviso a los navegantes: El vestuario que sacaron los del Baloncieri y que parecía al empezar ser del España, al termi-

nar les estaba tan ancho, tan ancho, que no podían con él.

Han sido desinfectados jerseys y pantalones, y sabemos que Paquillo y Molina se echaron a la tina con el traje puesto. Y después del baño, los pusieron a secar.

Cuando dos compañeros de dominó pierden, se vocean.

Si son compañeros de equipo y pierden un partido decisivo, también se vocean.

Paquillo y Romero me dijeron en secreto el domingo pasado, que algunas veces se vocean, y además se saguden ca tortazo que echan a andar las radios y se quedan paraos los relós.

Alcázar-Pedro Muñoz-Alcázar, a pie y sin dinero.

Esta proeza la llevaron a cabo los esforzados componentes del «Parque F. C.»

Además jugaron un épico partido, perdieron y...no les pagaron.

¡Y vamos marchandillo!

¿Qué te pasaba, hombre, qué te pasaba?

Si llevabas tu boleto y te impedían al acceso al campo, es que tienes mala...pata.

Gimnástico: ¡Que viene el España!

España: ¡Que viene el Gimnástico!

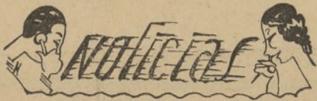
A mí, que me registren.

Algunos aficionados de a 0'65, se emocionan por ver de regatear con el balón a «jugadores» que lo hacen al buen tuntun, y sin eficacia posible.

Por eso, y pese a los detractores, permítasenos que nos maravillamos ante los «driblings» plenos de conocimiento y ciencia, que hace Anulfo, el del Arsenal A. T.

¿Que el muchacho tiene un miedo imponente?

Conformes, también tiene miedo Regueiro el del Madrid.



PRELUDIOS

Para el próximo agosto, ha sido fijada la fecha del enlace matrimonial de la simpática señorita Pilar Paniagua, con el empleado de M. Z. A. Francisco Maldonado.

Se encuentra entre nosotros, en periodo de vacaciones, el aventajado estudiante querido amigo nuestro, D. Enrique Morales Musulén, después de haber aprobado con excelentes notas el cuarto año de Medicina. Enhorabuena y bienvenido.

Nuestro buen amigo el agente ferroviario D. Francisco Romero, pasa por el duro trance de haber

perdido a un hijo de corta edad, llamado Paquito.

El jueves fué enterrado el cadáver de D. José María Briceño, conocida persona de esta localidad, donde desarrolló una vida intachable de trabajo.

Nuestro pésame a toda su familia.

Regresaron de Albacete, la distinguida señora D.^a Llanos Gasco, viuda de Espadero e hijos.

Bien venidos.

Hemos saludado a nuestro estimado amigo, don Manuel Alberca.

PERDIDA

En el Parque y el jueves por la tarde, fué perdida una cartera de material (salpicada) con inicial (E). Se ruega al que la encuentre la entregue en esta Redacción y se le gratificará.

En Madrid, el día 18 pasado, ha sufrido una delicada intervención quirúrgica, D.^a Manuela Zarco, esposa de nuestro buen amigo, Jesús Bustamante, la cual se encuentra en estado satisfactorio.

Nos alegramos y que siga la mejoría.

Se encuentran entre nosotros, los aventajados estudiantes, Antonio Santos, Tomás Reguero, Augusto y Luis Quirarte, Enrique Sáinz Pardo y Joaquín Domínguez.

Bien venidos.

Cumplidos sus deberes militares en la Marina de Guerra, ha regresado a ésta nuestro buen amigo, Jesús Ortiz.

Hoy a las tres de la tarde y en su domicilio social, se reunirá el consejo Pleno de la Unión de Viticultores de La Mancha.

Por haber llegado con retraso, dejamos de publicar unas cuartillas de nuestro colaborador «Gastón», que irán en el próximo número.

CARTELERIA

Teatro Moderno
A las 7'30 y 10'30: SANGRE ROJA, por Clara Bow.

Toros
5 tarde: GRAN FESTIVAL.

Fútbol
10 mañana: POASIN contra JUPITER.

5 tarde: ARENAS contra BALONCIERI.

Circo
Tarde y noche: Funciones en el GRAN CIRCO AMERICANO ANASTASINI.

Circulo Ferroviario
6'30: GRAN VERBENA en el ocal de las Escuelas Ferroviarias.

S. R. Alces.
10'30 noche: GRAN BAILE.

Imprenta Castellanos