

XXIX. JOURNAL DES SÇAVANS,

DU LUNDI 15. DECEMBRE M. DC. LXXXI.

PHARMACOPÉE ROYALE GALENIQUE

& Chymique, par Moyse Charas, ci-devant Apoticaire-Artiste du Roy, en son Jardin Royal des Plantes, & à présent Docteur en Médecine, & Chymiste du Roi de la Grand' Bretagne, deuxième édition revue & corrigée par l'Auteur, avec des Additions considérables sur les plus curieuses Matieres, deux tomes in - 8.

A Paris chez Laurent d'Houry, 1681.

LEs principales augmentations que Mr. Charas a faites en cette nouvelle édition de sa Pharmacopée Galénique & Chymique, regardent cette seconde Partie. Il y a ajouté un Chapitre entier de la teinture du sel de Tartre. Il y donne par occasion la préparation de l'huile de brique ou des Philosophes, & il dispute fortement contre les acides qu'on a prétendu se trouver en certains maux que la bienfaisance ne nous permet pas de nommer, & que nous laisserons à traiter aux gens du métier.

Il dit sur le premier chef que la teinture de sel fixe de tartre, contient en elle la plus pure partie du sel de tartre que l'esprit de vin a dissout & volatilisé, & de laquelle il a reçu une odeur très-agréable & fort approchante de celle de la vigne en fleur. Qu'encore que l'esprit de vin ait enlevé & concentré dans cette teinture la partie la plus subtile du sel de tartre, sur quoi quelques-uns pourroient croire que le Sel qui reste dans le matras ait perdu ses principales qualités; on doit pourtant être persuadé que si on le dissout, qu'on le filtre & qu'on le coagule de nouveau, on lui redonne sa première blancheur, & on le trouve propre aux mêmes usages qu'auparavant. Il ajoute qu'il y a même lieu de croire que dans le long séjour que l'esprit de vin a fait avec ce sel, il a émoussé une partie de son acrimonie, & que se trouvant animé des particules de cet esprit qui l'a retenu, si on le résout en liqueur en lieu humide, & si on passe cette liqueur en poudre de verre placée sur un entonnoir de verre, on aura une liqueur de tartre incomparablement plus douce & plus propre pour les Cosmétiques, & pour tous autres usages que celle qu'on prépare du sel de tartre sans aucun esprit de vin. Il est du moins certain que la subtilité des substances dont cette teinture est composée

la rend capable de pénétrer toutes les parties du corps , d'en déboucher les obstructions , d'en chasser les infirmités , tant par les grandes voyes que par l'insensible transpiration , de purifier la masse du sang , d'en faciliter la circulation , & enfin en fortifiant la chaleur naturelle de la mettre en état de pouvoir chasser les humeurs superflues , & de fournir aisément à toutes ses fonctions.

Il ne donne guères moins de bons usages à l'huile de brique , car comme elle est fort pénétrante , elle digere , résout , meurit & amolit les matieres froides , & les dispose à la suppuration ; elle dissipe les schirres du Foye & de la Ratte , aussi-bien que les nodosités des gouttes & des autres maux. Il dit qu'elle est de grande efficace en onction contre la Paralyse , les Rhumatismes , les Sciaticques , &c. qu'elle apaise la douleur des dents & celles des oreilles avec leur bruit. Qu'elle échauffe & fortifie beaucoup le cerveau lorsqu'on l'applique aux temples & aux sutures de la tête. Qu'elle détache la pituite des poulmons ; & ce qui est très-considérable , c'est qu'étant mise dans le né , elle éveille les Léthargiques & les Epileptiques.

Pour les acides prétendus , il soutient qu'ils sont imaginaires.

XXX. JOURNAL DES SÇAVANS,

DU LUNDI 22. DECEMBRE M. DC. LXXXI.

CLARISSIMI VIRI CL. COLOMBET JURIS-
Consulti, & in Principe Galliarum Curia Senatoris in quinquaginta libros Pandectarum seu Digestorum Paratitla, Editio nova, prioribus emendatior & auctior. In-12. A Paris chez la Veuve de Jean Pocquet. 1681.

Ces Paratitles de M. Colombet avoient déjà paru deux fois avec beaucoup d'approbation , aussi l'Auteur étoit-il un des plus habiles Jurisconsultes du Royaume , à qui feu M. le Cardinal de Richelieu avoit fait donner une Charge de Conseiller au Parlement de Paris pour récompenser son sçavoir & son mérite.

Cette nouvelle Edition est beaucoup plus considérable que les autres , car elle est non-seulement augmentée des annotations de M. Cortin ci-devant Professeur en l'Université de Paris , mais encore de celles d'un Auteur Anonyme qui y a encore plus de part , car il y a ajouté plusieurs Loix qui y manquoient , rétabli