

El Ganso

Este Capricho satiriza
los vagos Proyectos de
los que imaginan ideas
y le desvanece el Añe

BIENOTECAS

MUNICIPAL

MADRID

El Pliego

Por el presente se
ha visto y acordado
que se ponga en
ejecución de lo
que se acordó en
la sesión de 17 de
enero de 1801

EL GANSO.

POR EL AUTOR DE LA URRACA Y ANTERIORES.

*Por abstractas ideas
Que imaginamos,
Castillos en el ayre
Todos formamos;
Pero sucede
Que conforme se forman
Desaparecen.*

LOS PROYECTOS VANOS,
Ó SOÑAR VELANDO.

Forma su castillo al ayre,
A solas cierto Señor
Que por urgencia ó capricho
Sirvió al Gobierno anterior;
Y dice, yo he delinquido,
He sido mal español,
Mas mi culpa la remedia
Una purificacion.
En buscando quatro amigos,
Y en aflojando el vellon,
Está la cosa corriente,
Y me quedo como un sol:
Pretendo con buen influxo

Alguna colocacion,
 Y catáte á Periquito
 Hecho fraile motilon.
 Con efecto, así sucede,
 Pasa su alambicacion,
 Pide, ruega, solicita;
 Nada logra en conclusion,
 Quédase un pobre trompeta;
Y á Dios, Castillo, voló.

Tiene cierto padre un hijo
 Que es su delicia y amor,
 Y de una Capellanía
 Heredero, que dexó
 Su abuela para el muchacho
 Quando el Lárraga estudió.
 Lleno de gozo el buen padre
 De ver que ya consiguió
 Alguien que en su parentela
 Le cante el Kirie-eleison,
 Le regala como á un Duque,
 Y gasta con profusion;
 Mas el hijo, que este estado
 Mira sin inclinacion,
 Y escrupuliza dexar
 Su casa sin sucesion,
 (Porque sobre todo, Berros,
 En invierno, y no hay calor)

A la doncella de casa
 Dice al soslayo:::: Turrón,
 Y ella le responde:::: Almendras;
Y á Dios , Castillo , voló.

Forma su castillo al ayre
 Cierta viejo setenton,
 Que se figura vivir
 Mas que Elías, y que Enoc;
 Compra un hermoso solar
 Con el dinero que ahorró
 De las lícitas ganancias
 Que al ciento por ciento dió:
 Funda en él un gran palacio
 Del mas brillante primor:
 Adórnala de un jardín:
 Pone en él un cenador:
 En su centro un grande busto
 Del invictísimo Lord,
 Con una inscripcion que dice
Quoniam tu solus : tu sol;
 Y en la portada un mochuelo
 Coronado de un morrion:
 Conclúyese el edificio:
 Va á habitarle el buen señor:
 Cáscale una apoplexía;
Y á Dios , Castillo , voló.

Forma tambien su castillo

Un infeliz escritor,
 Creyendo que su trabajo
 Tendrá remuneracion.
 Con esta necia esperanza
 Consulta á su corazon,
 Y le dice: ¡que grande obra!
 No imprimirla es un error,
 Sacaré mil exemplares:
 Es muy poco: vayan dos.
 Pero ¿con qué, sino tengo
 Siquiera un napoleon?
 No importa: la venta es cierta,
 Me fiara el impresor,
 Y el romance quizá
 Me dará para carbon.
 Con esta idea la imprime,
 Hace su publicacion,
 No despacha un exemplar,
 Embárgale el impresor,
 Pierde trabajo y dinero;
Y á Dios, Castillo, voló.

Hizo al ayre su castillo
 Tambien un bobalicon,
 Que pensó cierta su dicha
 En mudando la estacion.
 Con este objeto se estuvo
 El pobrete en un rincon,

Mientras que de los franceses
 Duró la dominacion,
 Esperando:::: no al Mesías,
 Pues es cristiano español,
 Sino á que vengan los *nuestros*,
 En que cree su redencion:
 Ya vinieron; mas el triste
 Hecho un hielo se quedó
 Quando se halló con los *suyos*,
 Y los *nuestros* no encontró.
 Enfermó de pesadumbre:
 Su esperanza le engañó:
 Se marchó á plantar ortigas;]
Y á Dios, Castillo, voló.

Forma castillo en el ayre
 Un proyectista, en razon
 De parecerle, que él solo
 Remediará la Nacion.
 Si yo (dice) fuera quien
 Mandara, por san Simon,
 Que habian de andar derechos
 Todo ministro y mandon;
 Colgaria al que ultrajase
 Leyes y Constitucion:
 Limpiaria los caminos
 De tanto tuno y ladron:
 Reforzaria con vagos

El ejército español:
 Multaría al que no hiciese
 El pan como manda Dios,
 Y pondría peso y tasa
 A todo revendedor.
 En este acaloramiento
 Que hay en su imaginación,
 Rebuzna un burro en la calle;
Y á Dios, Castillo, voló.
 Forma su castillo al ayre
 Otro simple, que pensó
 Que alguna boda podría
 Mejorar su situación.
 Para esto pone sus miras
 En cierta hija de un Señor
 Que visita, y en sí dice,
 Yo soy como el caracol:
 No tengo renta ni empleo:
 Mi ayuno no es devoción:
 Si me caso soy feliz,
 La niña trae el doblon
 Que canta el Credo, y el padre
 Me hará al menos Regidor.
 Con esta idea se alarma:
 Válese del Confesor:
 Este pondera á la chica
 La brillante proporción:

Ella, astuta, le responde
 Que dos y tres, nones son:
 Volvióse marzo de rabo;
Y á Dios, Castillo, voló.

Forma su castillo al ayre
 Un clérigo pobreton,
 Que dirá por quatro reales
 Misa, responso y sermon:
 Y dice: si llego á Obispo,
 Así como abispa soi,
 En toda la Clerecía
 He de hacer reformacion:
 Cura ninguno ha de verse
 En pública diversion,
 Todos de ropa talar
 Han de vestir con rigor,
 Ninguno ha de tener mando
 En seglar jurisdiccion,
 Han de respetar Gobierno,
 Leyes y Constitucion,
 Y no acompañar mugeres
 De fraquecillo y baston.
 En esto pasan dos ciegos
 Entonando el villalon:
 Se distrahe mi nuevo Obispo,
Y á Dios, Castillo, voló.
 Hace tambien su castillo

Un poeta remendon,
 Que refundió una comedia
 Quando allá la confundió;
 Pagado de su trabajo,
Egoista en conclusion,
 Y *Propista* decidido
 En su *Sibi-mismo* error,
 Imagina dedicarla
 A un poderoso Señor,
 Que le da infinitas gracias,
 Sin mas remuneracion.
 Con tal chasco la dispone
 Para su representacion,
 Y al acto segundo, quando
 Iba la pieza en calor,
 El patio ó cámara baxa
 Empieza á hacer el moscon,
 A bostezar y silvar:
 Cierra la escena el telon,
 Y como quedamos frescos;
A Dios, Castillo, voló.
 He aquí como fabrica
 Por una abstraccion,
 Castillos en el ayre
 La imaginacion.

Madrid: Imprenta de Repullés: 1813.



HEMEROTECA
MUNICIPAL

*Este Papel no
tiene notas
#*

Excmo. Sr. D. Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios