

SUSCRIPCIÓN EN TODA ESPAÑA
Trimestre... 1,50 ptas.
Semestre... 2,75 —
Año... 5 —
Número atrasado, 25 cts.

Número suelto

10
céntimos

LOS SUCECOS

PERIODICO ILUSTRADO

SUSCRIPCIÓN EN EL EXTRANJERO
Año, 8 francos.
Se admiten anuncios y reclama-
mos en todas las planas.

Apartado de Correos, núm. 347.

Número suelto

10
céntimos

Año I.—Núm. 22.

Madrid, Sábado 30 de Julio de 1904.

Oficinas: Belén, 13, bajo.

Espectáculo sangriento en San Sebastián



LA LUCHA DEL TIGRE Y EL TORO

Ayuntamiento de Madrid

NUESTRO GRABADO DE PRIMERA PLANA

La tragedia de San Sebastián

Lucha de fieras.

La hermosa ciudad del Cantábrico, punto de reunión de los veraneantes distinguidos, ha sido durante algunos días un tema de triste actualidad, de apasionados comentarios, de due o irremediable.

Habiase transformado la plaza de toros en circo romano; una muchedumbre ávida de grandes sensaciones ocupaba todas las localidades. Personas significadas por su alta categoría social asistían al sangriento espectáculo, y en el ambiente caliginoso se esparcían las radiaciones de un sol que comenzaba ya a teñir el horizonte con reflejos granates.

Iban a luchar un toro y un tigre: el bruto español de tradicional bravura, y la fiera salvaje arrancada tal vez de los junglares de la India o de las selvas africanas.

Veamos cómo describen los incidentes de la lucha los corresponsales de periódicos:

«Llegó el momento sensacional: eran cerca de las siete.

Salieron al ruedo el conductor del tigre Mr. Ramband, y varios operarios, que clavaron en el suelo algunos alambres para sujetar la jaula. Esta había sido reconocida, según ha dicho la prensa, por los ingenieros D. Marcelo Sarasola y D. León Carrasco, quienes informaron favorablemente respecto á su solidez.

Un verdadero ejército de fotógrafos tomó posiciones entre barreras para sorprender los momentos interesantes de la lucha; algunos se aproximaron bastante á la jaula.

Fueron sacados al ruedo los jauleros en que estaban encerrados el toro y el tigre. Estos dos jaulones fueron colocados frente á frente en los dos extremos de la jaula grande.

Mr. Ramband, antes de abrir las compuertas y dar salida á las fieras, disparó sobre ellas varios cohetes para excitarlas.

Al mismo tiempo fueron soltados «César» y «Hurón».

El toro acometió en el acto al tigre, que esquivó las primeras arremetidas sin responder á ellas. Por fin el toro empuntó al tigre, tirándole un fuerte derrote, acorralándolo y pateándolo furiosamente.

El tigre, tendido en la arena, se limitaba á defenderse con zarpazos y mordiscos; varias veces mordió al toro en las patas y en el hocico.

Pasaban largos intervalos sin que en la jaula ocurriese absolutamente nada; el tigre, acurrucado cobardemente, pegado á los barrotes; el toro, emplazado en el centro de la jaula, escurriendo la arena y sin ganas de pelear.

Como aquello empezaba á ser aburrido y no se había fijado plazo para el término de la lucha, el público (franco-español) exigió que se fustigara al tigre y se le obligara á levantarse para que continuara la pretendida y repugnante pelea.

A fuerza de cohetes y de pinchazos, se consiguió que por dos veces se pusiera el tigre en pie, pero siempre ocurría lo mismo: el toro corneaba sin prender y pateaba al tigre, y éste respondía con zarpazos y mordeduras.

Después del último ataque advirtiéronse dos hechos: que un barrote de la jaula se había salido de la tierra en que estaba hincado, y que el tigre tenía una cornada en un brazo.

De improviso ocurrió una cosa horrible. En una arremetida que dió el toro al tigre, éste se le cogió del cuello, clavando allí garras y dientes.

Dió el toro una sacudida tremenda y arrojó malparado al tigre sobre una de las puertas de la jaula. Esta cedió, y confundidos los dos animales salieron al ruedo.

Entonces el toro, al verse en libertad, recorrió velozmente la plaza. El tigre volvió á echarse moribundo en la parte de afuera de la puerta de la jaula.

El pánico del público fué indescriptible. Las gentes, poseídas de terror, ganaban las puertas en oleadas violentísimas, estrujándose y pisoteándose. Las señoras y los niños lloraban y daban gritos de espanto.

Algunos espectadores que no habían perdido la serenidad esforzábanse en tranquilizar á los fugitivos.

En distintos lugares se oían voces de: —¡No correr! ¡No hay peligro! ¡El tigre está muerto!

Pero todo era inútil; el pánico se había apoderado del público, y miles de personas bajaban rodando las escaleras.

El siniestro matíser consuma entonces la terrible tragedia, y, como siempre, la irreflexión de las multitudes, el desorden del pánico, un exagerado instinto de vida se apodera de los agentes de la autoridad, y los miqueletes disparan sus fusiles sin atender á las protestas del público. Nada tiene de extraño que algunos espectadores hicieran uso del revólver; el ejemplo era pernicioso, y en circunstancias tan críticas nadie puede poner límites á la defensa personal.

Autoridad y público se manifestaban el uno digno del otro. Si existe alguna diferencia, es la impunidad de los disparos hechos por los miqueletes.

Numerosos espectadores resultan heridos ó contusos; entre ellos hay personajes como el señor marqués de Pidal que, por sus significadas ideas religiosas y sociales, han producido general extrañeza verlos confundidos entre el público de una fiesta que los beatos llaman salvaje.

El diputado á Cortes por Tolosa, carlista, don Julio Urquijo, fué herido en una muñeca; por milagro no le destruyó los huesos la bala.

El joven D. José Carlos Larrande, dueño de una fabrica de cementos, recibió un balazo en una rodilla.

En un tendido, un súbdito norteamericano fué herido de una bala que le atravesó una mano.

El marqués de Pidal ocupaba una delantera de grada, precisamente al lado de uno de los ingenieros que han informado de la solidez y seguridad absolutas del jaulón. Una bala de rechazo, y que iba ya con poca fuerza, produjo una contusión al marqués. Poco después se le hizo la primera cura.

Además resultaron heridas la señora de Padrós, dueña de la tienda «El Capricho», de la calle de Alcalá, con una herida de bala en la región escapular derecha; doña Adela Monero, fractura completa del antebrazo; D. Luis Larrauri, herida penetrante de bala, con orificio de salida en el tercio superior del brazo derecho; Fernando Ochoa, herida de bala en la pierna derecha; D. Félix Cusi, una herida superficial en la espalda, y el catedrático del Instituto, Sr. Ellices, que ha resultado herido de bala en la pierna izquierda.

El herido más grave fué el súbdito francés D. Juan Pablo Lizarruri, que falleció el lunes á consecuencia del balazo. Sus amigos recuerdan que en diferentes ocasiones había dicho que tenía la preocupación de morir violentamente.

Al herido D. Carlos Larrande se le ha practicado la resección de la rodilla; la opinión de los médicos es que curará sin que haya que amputarle la pierna, como se temía al principio; pero, desde luego, quedará sin movimiento en la articulación, y, por lo tanto, cojo.

También produce seria inquietud, á la hora que escribimos estas líneas, el estado de la señora Padrós, muy querida entre la aristocrática colonia veraniega. Los facultativos temen que el proyectil que recibió en el omoplato descendiendo al pulmón, produciéndose una pulmonía traumática.

Los doctores Grinda y Caltarro celebraron una consulta en el domicilio del marqués de Pidal, y acordaron no proceder por ahora á la extracción de la bala por las dificultades que ofrece el estado del paciente para cloroformizarlo.

En los corrales de la plaza de toros fué muerto de un tiro el toro «Hurón». El bravo ejemplar de la ganadería de López Plata tenía algunas leves heridas producidas en la lucha. «César», el tigre, murió en la plaza; corneado por el toro yacía agonizante en la jaula. Un desconocido saltó la barrera, y un disparo de revólver lo remató.

Para nosotros hay en este triste suceso una grave responsabilidad que exige á la empresa y á los ingenieros que reconocieron la jaula. Hubiera sido una jaula sólida y hecha á todo coste como la que hizo la empresa de Madrid para un espectáculo semejante, y no tendríamos que lamentar desgracias.

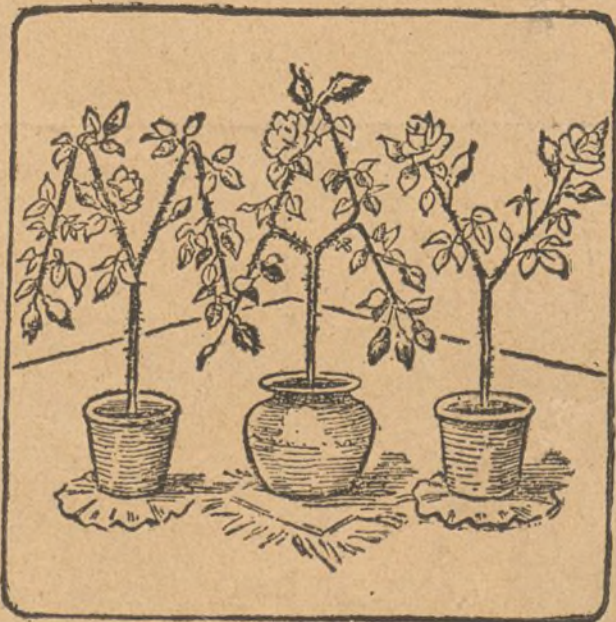
La jaula de Madrid costó diez mil pesetas.

Alfabetos de flores

No hay en el mundo, seguramente, jardines más hábiles que los japoneses. Del país del Sol Naciente proceden los primeros árboles enanos que se han introducido en Europa, y allí se encuentran las flores y arbustos más raros de la tierra. Entre las últimas novedades de floricultura llegadas del Japón á Inglaterra estos últimos días, figuran multitud de animales extraños hechos con una planta llamada *ilex*, que, por la flexibilidad de sus tallos y la consistencia de sus raíces, permite á los jardineros dar á aquella la forma que desean sin perjudicarla en lo más mínimo; cuando la planta es aún muy joven se sirven de alambres para vendar y ligar las tiernas ramitas, que adquieren, bajo la mano del horticultor, las formas más fantásticas, animales, pájaros y reptiles con las formas más apropiadas para la planta *ilex*, y alguna de éstas necesita un cuidado y una labor de tres años.

Muchos jardines del Japón se hallan decorados de este modo, y en ciertas ciudades estimulan el celo de los jardineros ofreciendo premios al que logre en menos tiempo obtener la figura más rara y perfecta de un arbusto determinado; el *ilex* da una florecilla blanca, lindísima, sobre todo cuando la planta se halla bien curada.

Los ingleses tratan de imitar á los jardineiros del Japón (ahora que está en Londres de moda cuanto procede de aquel país), y, merced á exquisitos cuidados, han conseguido obtener rosales de *pitimini*, que crecen en forma de letras, como puede verse en el grabado que publicamos.



El tiempo que se necesita para dar á uno de esos arbolillos la forma correcta de una letra es de dos años, y constituyen un bonito adorno para la mesa de un comedor, siendo éste el uso á que los destinan en Londres las familias aristocráticas.



MOMENTO DE LA DETENCIÓN DEL CAPITÁN ERCOLESSI (Dibujo de La Tribuna, de Roma.)

Un matrimonio de espías

DETENCIÓN DEL CAPITÁN ERCOLESSI Y DE SU MUJER

Un hecho doloroso, que constituye delito de alta traición, conmueve estos días á la opinión pública italiana y origina en el ejército un sentimiento de ardiente protesta.

El capitán de infantería Gerardo Ercolelli de Pesaro, agregado al distrito militar de Mesina, robaba planos, documentos secretos, noticias de organización, etc., y con la complicidad de su propia mujer, Guillermina Zona, vendía las copias á naciones extranjeras, que según se dice eran Francia y Austria.

La denuncia de este espionaje la tuvo confidencialmente el Gobierno italiano, dando órdenes secretas para la inmediata detención de Ercolelli.

El jefe de carabineros Guelfi, con dos oficiales y ocho soldados rodeó la casa, dejando custodiadas todas las salidas, y penetrando en

la habitación de Ercolelli requirió su presencia, declarándole detenido.

Al enterarse de la causa de su prisión el capitán quedó anonadado, como herido por un rayo, y con palidez cadavérica, vacilándole las piernas, tuvo que apoyarse en una mesa para no caer al suelo desmayado.

Se comprenderá la impresión que el arresto debió producirle, sabiendo que no creía verosímil el descubrimiento de su espionaje; siempre tomaba grandes precauciones para realizar sus ventas de documentos, utilizando á su mujer y ocultando su verdadero nombre.

Detenido Ercolelli se procedió al arresto de su esposa, que se había desmayado al ver entrar á los guardias.

Pasado el síncope, comenzó á dar gritos angustiosos reclamando la presencia de sus hijos, dos niños de poca edad, que dormían bien ajenos á la dramática escena.

El capitán Ercolelli fué conducido á la cárcel de Messina, donde se halla severamente vigilado, por manifestar propósitos de suicidio.



EL CAPITÁN ERCOLESSI



LA ESPOSA DE ERCOLESSI

En provincias

(DE NUESTROS CORRESPONSALES)

Un hombre ahorcado.—Muerte de un asesino.

En Diezma, pueblo distante tres leguas de Guadix, ha puesto fin á su vida el vecino José López Rodríguez, viudo, labrador y de cincuenta y ocho años de edad. Llevó á cabo su propósito desesperado, atando el extremo de una cuerda á una viga del pajar y quedando suspendido en el aire.

Un hijo del suicida, al entrar en el pajar, vió el cadáver de su padre y salió aterrado á dar aviso al juez municipal, que comenzó las oportunas diligencias. Se ignoran los móviles que hayan inducido al desgraciado López á tan fatal resolución.

—En la cárcel de Guadix ha muerto, á consecuencia de un cólico miserere, Juan Mellado, presunto autor del crimen de Alcudia.

Aunque las diligencias judiciales y todos los indicios le acusaban como autor del terrible delito de que dimos cuenta en nuestro número anterior, es lo cierto que no existía contra él ningún cargo positivo.

Atentado repugnante.—Accidente desgraciado.

Hace pocos días, en Agora (Valencia) se encontró un cadáver dentro de la charca El Sebinar. Identificado, se supo que era Ruperto Graniel, un muchacho al servicio del pastor José Martínez en la casa La Rabina.

Desde los primeros instantes circularon públicos rumores de un atentado criminal, cometido en las más repugnantes circunstancias.

Efectivamente; según parece, el pastor había solicitado del joven Ruperto actos vergonzosos, que este último rechazó con energía. Asustado el pastor ante la idea de que se divulgase su inmoralidad, arrojó á Ruperto á la charca impidiéndole que saliera del agua, lo que le produjo la asfixia.

En Almansa el niño Casto Millán intentó ver un pozo asomándose al brocal, resbalando y cayendo al interior.

Varios vecinos, después de grandes trabajos, lograron extraer al niño, que presentaba multitud de heridas, aunque afortunadamente sin importancia.

La muerte de un héroe.

El niño Plácido Cotado, que con tal valentía atacó en La Cabrera á un lobo rabioso, acaba de morir en Ponferrada.

Nuestros lectores recordarán el grabado que apareció en LOS SUCECOS donde el niño sostiene heroica lucha con la fiera consiguiendo matarla, pero resultando con numerosas heridas en el brazo izquierdo.

En el Instituto del doctor Cobián le dieron inyecciones de suero antirrábico, que como se ve han llegado tarde, censurándose por esto al gobernador de León, que dió lugar á ello con increíbles dilaciones.

No sabemos que al infortunado niño se le hubiera recompensado por su heroica acción, á lo que tenía indiscutible derecho.

EL CRIMEN DE OVIEDO

PARRICIDIO Y SUICIDIO

Hace tiempo que no se había registrado en Oviedo un hecho tan horrible como el llevado a cabo por Paulino Millán.

Este individuo, licenciado del ejército, consiguió, no hace mucho, un destino de enfermero en el departamento de locos del Hospital provincial. Quedó cesante por malos tratos a los dementes, entrando después en Comarcas con el cargo de vigilante.

¿Se había contagiado de locura durante su estancia en el Hospital? ¿Padecía tal vez accesos anteriores de la terrible enfermedad? Los indicios del crimen parecen confirmar esta hipótesis.

Su situación moral, antes de cometer el atentado, se creía determinada en monomanía delirante de grandeza. Lo prueba el hecho de haber manifestado en distintas ocasiones el deseo de quitarse la vida si no lograba un destino de 12.000 reales. Dentro de sus limitadas facultades era esto como pretender un Ministerio.

Había casado, hace pocos meses, con Manuela Fernández, que durante unos catorce años estuvo de doncella con la duquesa de Vista Hermosa, conquistando todo el aprecio de esta señora.

El matrimonio vivía sin disgustos, y nada hacía sospechar el final desastroso que les esperaba.

El doble crimen fué descubierto horas después de cometido, merced a las sospechas reveladas a la autoridad por unos vecinos de Millán.

Cuando se presentó la justicia en la casa que en la calle de Santa Rosalia habitaba el matrimonio, halló un cuadro en extremo terrorífico.

Ella estaba en ropas menores, tendida en el

suelo sobre un charco de sangre. Presentaba 27 puñaladas en distintas partes del cuerpo.

El parricidio se encontraba a medio vestir y junto a él se hallaban un enorme cuchillo, con la hoja torcida y mellada, y un revólver con una cápsula desocupada.

Presentaba en la cabeza una herida de arma de fuego.

Según todas las deducciones, el crimen debió ocurrir en la siguiente forma:

Próximamente a las cinco de la mañana se levantó Manuela Fernández para preparar una tisana de manzanilla que el médico había recomendado a Paulino Millán para curar un catarro gastro-intestinal que padecía.

Cuando tenía preparado el cocimiento y se disponía Manuela a hacer el café para el desayuno, llegó a la cocina el Millán y comenzó una disputa entre el matrimonio.

El carácter violento de Millán hizo que acometiera a su mujer con una navaja de muelle que acostumbraba a llevar en el pantalón.

Manuela se defendió tratando de coger al agresor y causándose entonces las heridas de la mano derecha.

Previendo el fin funesto que iba a tener, trató de huir, y se dirigió a la puerta de la escalera, que manchó de sangre, así como la llave, que estaba puesta por dentro.

Entonces fué cuando recibió las heridas que la derribaron, y allí se ensañó el Millán en su víctima hasta dejarla cadáver.

Según los facultativos, tal vez el feroz individuo continuó hiriendo a su mujer después de estar ésta muerta.

Después se dirigió Paulino a una habitación, donde sacó el revólver de la caja donde lo guardaba con una cartuchera llena de cápsulas; lo cargó con las manos ensangrentadas y se dirigió al dormitorio, disparándose dos tiros, cuyas detonaciones causaron la alarma en los demás vecinos de la casa.

El cadáver de Paulino fué conducido al Depósito, de donde procede la fotografía que nos remite nuestro corresponsal en Oviedo.



JULIO GÓMEZ (RELAMPAGUITO)

sexto toro, recogido y volteado, resultando con una cornada en la parte interna del muslo.

4.º A Montes lo volteó el quinto Miura, causándole fuertes varetazos en el brazo y costado izquierdo.

5.º *Segurita*, en Valladolid, en la corrida del mismo día 25, fué cogido, volteado aparatadamente y sufriendo un puntazo leve.

6.º En Salamanca, Covadonga, que actuaba de sobresaliente, recibió una cornada en el costado derecho.

7.º En Alcalá de Henares D. Julián Carrascosa fué volteado al hacer la suerte del pedestal.

En total *catorce cogidas*, sin contar los que han resultado contusos ó con heridas poco importantes.

¡No se quejarán los aficionados a emociones fuertes!

JESUS VARELA

Y LOS SUICIDIOS DEL RETIRO

Es un muchacho de diecisiete años, natural de Castroma (Lugo), empleado como jardinero en el Retiro, que tiene el raro privilegio de ser el que descubre todos los que se suicidan en el hermoso parque.

Varela fué el que descubrió a los dos amantes que aparecieron muertos el jueves de la semana pasada en las inmediaciones de la fuente de la Sirena.

En el transcurso de un año ha encontrado, a mas de los que citamos, dos ahogados y otros dos muertos por disparo de arma de fuego. Según nos ha dicho el joven Varela, los lugares favoritos de la mayoría de los que atentan contra su vida son el Ángel Caído y sus inmediaciones, tal vez por la frondosidad del arbolado que oculta a esos infelices de miradas indiscretas.

No obstante lo azeado que está Jesús a estos funebres hallazgos, el último le ocasionó un susto de los mayores.

Cada cual tiene su misión en el mundo, y como se ve, la de Jesús Varela es encontrar muertos en el Retiro.



El jardín zoológico más grande del mundo

Los Estados Unidos han logrado formar el Jardín Zoológico más grande é importante del mundo entero.

Este se halla instalado en la ciudad de Nueva York, y con razón llama la atención de cuantos le visitan.

En vez de las jaulas uniformes alineadas a lo largo de un muro, y tan sombrías que parecen más bien calabozos, donde apenas pueden moverse los pobres animales allí encerrados, como ocurre en nuestra mezquina Casa de fieras y en otros Jardines Zoológicos de mucha más importancia, el de Nueva York tiene una instalación soberbia, con cuevas, estanques y madrigueras, donde las fieras puedan hacer de nuevo su vida salvaje, a las mismas puertas de la gran ciudad.

Cada uno de estos animales se halla provisto, en la medida de lo posible, de su habitación natural en miniatura.

El búfalo y el ciervo tienen un ancho espacio, cubierto de espesos árboles y de yerba, donde rumian tranquila y apaciblemente: este espacio se halla rodeado por un alambrado que, a pocos pasos de distancia, es casi invisible.

Los osos y las zorras viven allí en cuevas y guaridas construidas por ellos mismos, sobre el terreno rocoso.

Los pájaros tienen una espléndida vivienda,

de las dimensiones de una casa de dos pisos, con arbolillos, pequeñas charcas y yerba; las aves más variadas de América y de Europa viven en aquella jaula inmensa, felices y sin echar de menos su libertad perdida.

El departamento de los leones y los leopardos ocupa una extensión de 61 metros de largo por 29 de ancho.

Las cabras salvajes disponen para su uso exclusivo de un cerro de granito que tiene 7 metros de altura por 125 de extensión; las pendientes laderas están sembradas aquí y allá de verde césped, que permite a aquellos animales trepar fácilmente hasta la cima del cerro.

A este parque tan interesante acuden multitud de pintores y dibujantes para copiar del natural las fieras en diversas actitudes.

COSAS RARAS Y NUEVAS

UN IMPERIO CON 147 IDIOMAS

Por una extraña ironía del destino, el pueblo británico, que es quizás de todas las naciones civilizadas el menos apto para aprender idiomas, tiene a su cargo un imperio que contiene seguramente la mayor variedad de lenguas del mundo entero.

La *Asiatic Quarterly Review*, ocupándose de este asunto, hace la siguiente relación de los idiomas que se hablan en la India inglesa:

LENGUAS	Número de personas que las hablan.
Malayo-Polinesia.....	7.831
Indo-China.....	11.712.299
Munda.....	3.179.275
Dravidiana.....	56.514.524
Indio-Europea, Aryana, Eraniana, Indo-Aryana.....	221.157.673
Semítica.....	42.881
Hamítica.....	5.530
Lenguas no clasificadas.....	346.150
<i>Total de lenguas nativas de la India.....</i>	<i>292.966.163</i>
Otras lenguas.....	346.670
Idem no identificadas	1.048.223
<i>Total de población de la India inglesa.....</i>	<i>294.361.056</i>

FENÓMENOS METEOROLÓGICOS

Es poco conocido el hecho de que, en ciertas épocas del año, hace más calor en Groenlandia que en el Sur de Europa; este extraño fenómeno ocurre precisamente durante el largo invierno de la región polar. En Suiza sucede algo semejante en invierno y otoño; en esas dos estaciones sopla frecuentemente un viento caliente y seco que baja de las altas montañas cubiertas de nieve, deritiendo ésta rápidamente y secando la atmósfera.

Al Noroeste de los Estados Unidos se observa un viento similar, y en Groenlandia, á intervalos irregulares, sopla ese mismo viento, que produce el deshielo en una extensión considerable durante los meses de Enero y Febrero. En Upernavik (Groenlandia), el año 1875, se sintió más calor durante el mes de Diciembre que en el Mediodía de Francia durante verano de aquel mismo año.

VASO PRECIOSO

En la antigua catedral de Génova existe, desde hace seiscientos años, un vaso que representa un valor inmenso. Está tallado en una esmeralda; su diámetro es de 62 centímetros y su altura de 18. Esta joya de inapreciable valor se halla guardada bajo varias llaves que se conservan en poder de diferentes personas. Rara vez se exhibe al público, y para ello es necesario que preceda una orden del Senado. Entonces un sacerdote cuelga de su cuello el enorme vaso, que nadie, sino él, puede tocar. Un decreto, que data de 1476, prohíbe que los curiosos pasen demasiado cerca de la preciosa reliquia.

LOS CRISTIANOS DEL JAPÓN

De un notable artículo publicado por el *Sunday Magazine*, relativo á las religiones del Japón, tomamos las siguientes líneas:

«Muchos hombres prominentes trabajan por que el cristianismo se adopte como la religión de Estado en aquel país, y en tal sentido aconsejó al Gobierno la Comisión de estadistas japoneses que, hace algunos años, vino á Europa para estudiar el progreso de la civilización. En la presente guerra y durante el conflicto con China en 1896, el Gobierno japonés permitió á cierto número de sacerdotes indígenas, cristianos, que acompañaran á los regimientos como capellanes.

Los cristianos del Japón tienen completa libertad de culto y disfrutan de todos sus derechos de ciudadanos.

El presidente de la Cámara de representantes es, y viene siendo desde 1890, un cristiano; hace diez y seis años, cuando la presente Constitución comenzó á tener fuerza legal, tomaron asiento en dicha Cámara quince representantes que pertenecían á aquella religión.

Se calcula en cien mil el número de cristianos que hay actualmente en el Japón, de los cuales casi la mitad son católicos; diez y seis mil pertenecen á la Iglesia griega y el resto á las diversas sectas de la religión cristiana.»



EL CADÁVER DE MANUELA FERNÁNDEZ EN LA SALA DE DISECCIÓN

Semana taurina.—¡Catorce cogidas!!



AGUSTÍN MOLINA

Desde la corrida del domingo último en Madrid ha sido tan grande la racha de accidentes sufridos por la gente de coleta, que merecen, como diría un novelista, capítulo aparte.

En Madrid.

1.º El simpático banderillero *Fresquito*, al poner su segundo par al primer toro, fué cogido y volteado, pasando á la enfermería. El parte facultativo decía: «Tiene una herida de ocho centímetros de longitud y cinco de profundidad, en dirección de abajo á arriba, que interesa la piel y tejido celular de la región glútea».

2.º El valiente novillero Julio Gómez (*Relampaguito*) fué cogido una vez, al meter el brazo, en el tercer toro, sin consecuencias; pero al repetir, sufrió una cogida aparatosa, de la que sacó la cara ensangrentada. La herida era grave, y hubiera sido de muerte si profundizara el pitón un par de centímetros más, pues destrozando el tejido celular, le dejó al descubierto la yugular.

3.º El picador José Granados (*Veneno*) sufrió en el tercer toro una herida contusa de centímetro y medio de extensión y dos de profundidad en el dedo medio de la mano derecha.

4.º *Serenito*, al matar el primer toro, fué cogido y campaneado aparatadamente.

5.º, 6.º y 7.º Los banderilleros Antúñez, *Conejito Chico* y *Barbi* ingresaron en la enfermería con contusiones de menor importancia.

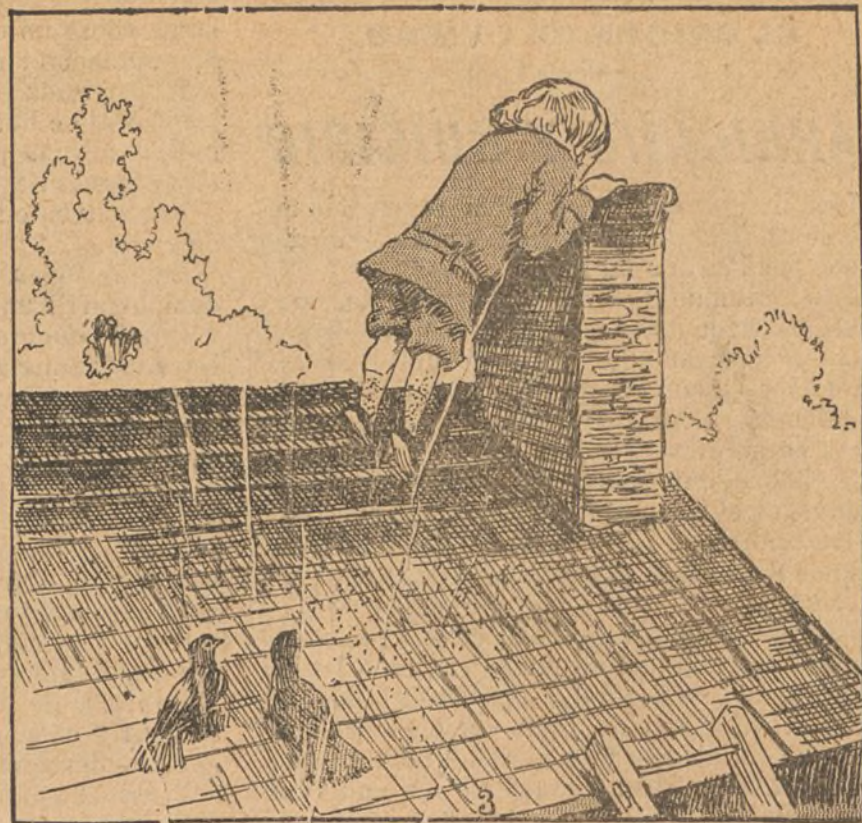
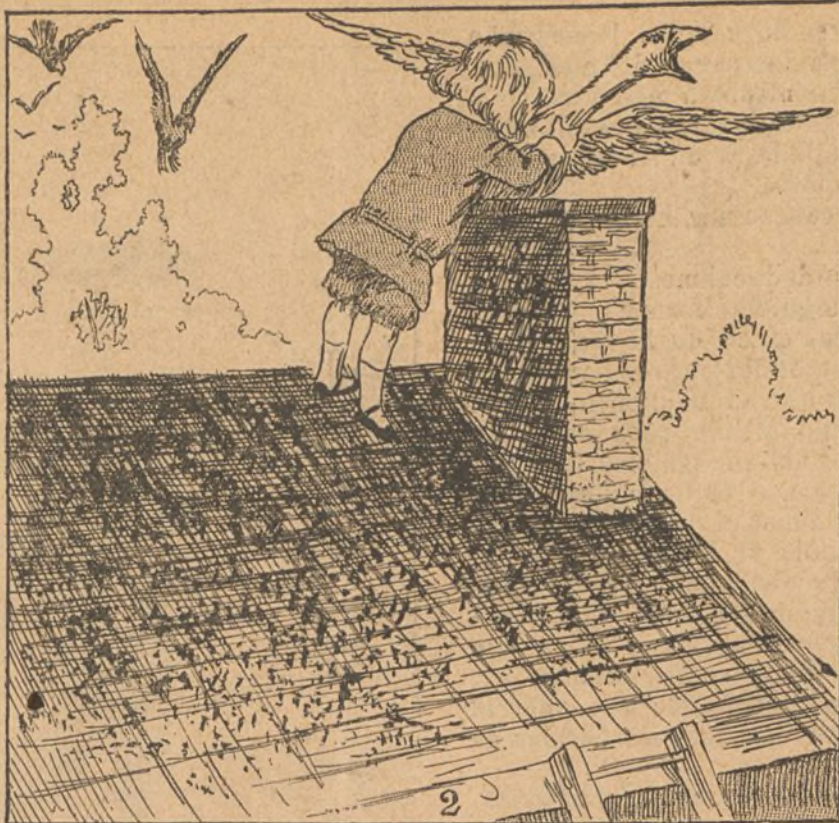
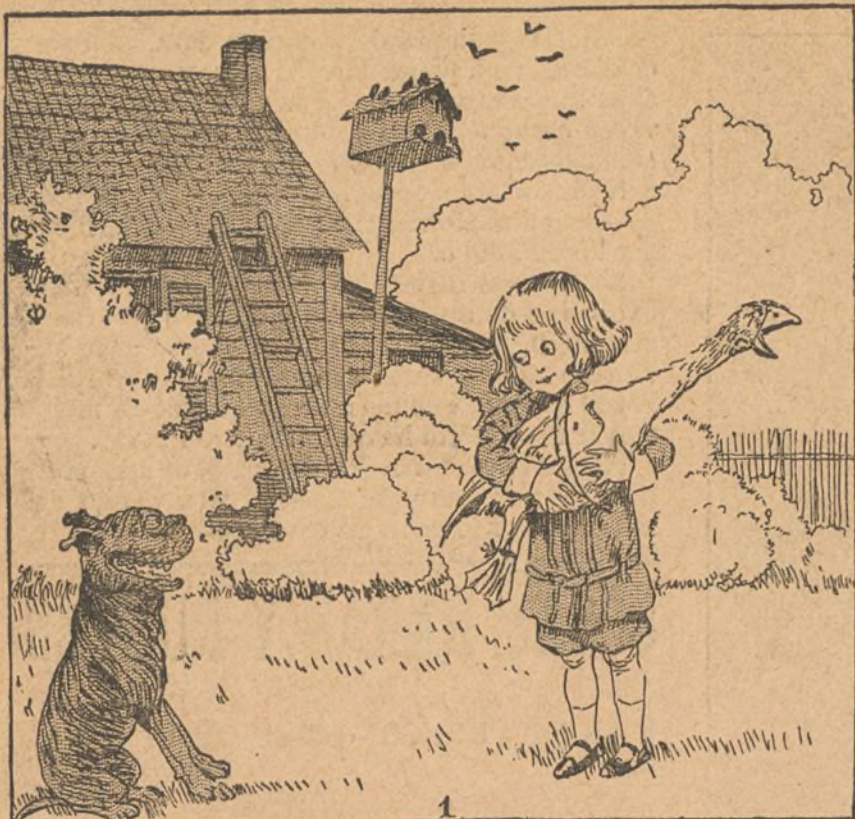
En provincias.

La corrida del día 25 en Santander fué también muy dramática, resultando las siguientes cogidas:

1.º Parreo sufrió una cornada en el antebrazo derecho de 12 centímetros de extensión, dejando al descubierto los tendones y ligamentos.

2.º El banderillero *Maera* tuvo una herida grave en la ingle derecha, con salida por la cadera del mismo lado.

3.º El picador Molina fué derribado, en el



La Santa Sede y Francia

LUCHA RELIGIOSA.—¿OBISPOS REBELDES?—LA INQUISICIÓN EN ROMA.—SU FUNCIONAMIENTO MISTERIOSO.—¿QUIÉN CEDERÁ?

Nadie ignora que en estos últimos tiempos, ó mejor dicho, desde que el ministerio Combes está en el poder, la lucha religiosa ha tomado en Francia caracteres agudos. Obedeciendo á un plan determinado, todas las asociaciones católicas que tenían alguna ingerencia en el orden civil han sido arrojadas del territorio francés.

La clausura de conventos, en algunas poblaciones produjo desórdenes y motines, sin importancia para el resultado final. El episodio

de disciplina, donde se forma la tormenta.

La separación entre la Iglesia y el Estado, que parece es el fin perseguido por M. Combes, se presenta hoy en actitud inquietante y amenazadora.

A los obispos Nordez, de Dijon, y Geay, de Laval, se les acusa en Roma de desobediencia al Pontificado y se hallan sometidos al Tribunal de la Inquisición, único autorizado para resolver los asuntos superiores de disciplina eclesiástica.

Pero el Gobierno francés considera esto como una infracción grave del Concordato, y su protesta abarca dos puntos esenciales: 1.º La Santa Sede no puede juzgar á los obispos por el Tribunal romano del Santo Oficio. 2.º El nuncio ha cometido una irregularidad escribiendo una carta al obispo de Dijon.

que reproduce nuestro grabado es uno de tantos accidentes de la resistencia de los frailes, que tuvo lugar en Nantes, en el convento del Padre Blanco.

Después de haberse negado á las intimaciones legales de la fuerza pública, los frailes formaron barricadas en la puerta del edificio, parapetándose la comunidad detrás de las tapias.

Los monjes arrojaban á los soldados sendos cubos de agua, cuando éstos intentaban escalar el muro.

Dos horas duró este esfuerzo, cómico y desesperado, pues la tropa tenía orden de no disparar sino en caso de absoluta necesidad. Por fin los frailes tuvieron que ceder el campo y la comunidad fué disuelta.

Ahora el litigio entre la Santa Sede y Francia toma otro aspecto más grave, porque es en las alturas de la Iglesia, en sus fundamentos

Por primera vez, desde 1801, Roma intenta someter á obispos franceses á una jurisdicción de segundo orden, á un Tribunal que tiene un procedimiento clandestino, á una autoridad oportunista, que lo mismo juzga en ocho días que deja dormir los asuntos un siglo.

El jefe de la Inquisición es el Papa, y diez



EL OBISPO DE DIJON

cardenales forman el areópago. El asesor es uno de los personajes de este Tribunal, siendo de ordinario un arzobispo; luego vienen un gran número de consultores, fiscales, protos-fiscales, calificadores, notarios, copistas, etc.

Todo este mundo se mantiene en absoluto secreto; el acusado debe ignorar la acusación que pesa sobre él. Ningún ser humano debe conocer las citaciones de los juicios, que, por otra parte, se verifican en secreto riguroso. El efecto de la condena es puramente moral, á falta del brazo secular; sin embargo, la Inquisición romana condena algunas veces á la prisión, que se lleva á cabo en el palacio obispal ó en alguna abadía.

A monseñor Le Nordez le acusan de pertenecer á una logia masónica y de haber provocado con su conducta los desórdenes del Seminario de Dijon.

Al obispo de Laval, monseñor Geay, se le considera rebelde al Pontificado, por manifestarse partidario de una Iglesia nacional francesa independiente de Roma.

La nota de Francia al Vaticano está hecha en forma de ultimatum, y el interés del mundo católico se concentra en esta sola pregunta: ¿Quién cederá?

Transigiendo Roma en un asunto de disciplina eclesiástica, quedará muy quebrantada la autoridad espiritual del Pontífice; y si, por el contrario, mantiene su resuelta actitud, se expone á que Francia realice su amenaza de separación. El asunto, como se ve, es de una extrema delicadeza y poco allanado para las soluciones intermedias.

¡CALABAZAS!

Los conocidos escritores D. Hermógenes y El Maestro Ciruela han puesto á la venta una colección de semblanzas de gente conocida, haciendo gala de su agudo ingenio y de su fina sátira.

Del tomo, que se vende como pan bendito, entresacamos al azar algunas semblanzas, que son verdaderos retratos:

COCHERITO DE BILBAO

Ayer cortó el bacalao entre la grey novillera, y hoy adivina cualquiera que fué cochecho en Bilbao.

GRANÉS (SALVADOR MARIA).

Cantó muchas palinodias, y siempre fué Salvador, más que un autor de parodias, una parodia de autor.

CHICOTE (ENRIQUE).

¿Por qué horrible coincidencia damos en llamar Chicote al peor de los cigarros y al peor de los actores?

PREMIO REAL (MARQUÉS DE).

¡Otra notabilidad!
¡Pasad, jóvenes, pasad!

Con que ya lo saben ustedes: por dos pesetas pueden adquirir en todas las librerías esta colección, que contiene los retratos de todos los que presumen de notabilidades en el presente momento histórico.

Castellana, 17

SUCURSAL

DEL ENGLISH REFRESHMENT-BAR

Concierto todas las noches.

UN NOVIO DESPECHADO

Hermenegilda Fernández, joven sirviente en una lechería de la calle de Cabestreros, sostenía relaciones amorosas con Vicente Lumberras, de veintidós años de edad, curtidor de oficio.

A los cinco meses eran tantas las contrariedades y disgustos de los novios que llegaron á la ruptura, dejando de verse algunos días.

Pero Vicente volvió de nuevo á pretender á la muchacha, y ésta contestó que el rompimiento había sido definitivo.

Despechado el curtidor por los repetidos desdenes de su exnovia, se presentó en las primeras horas de la mañana del lunes en la travesía de Cabestreros, y sacando un revólver á tiempo que pasaba Hermenegilda, disparó un tiro sobre ella, empujando seguidamente la fuga. Un vigilante de Consumos que vió la agresión, intimó á Vicente que se rindiera, pudiendo detenerle en el acto, hasta que la pareja lo condujo á la delegación.

Hermenegilda Fernández fué conducida á la Casa de Socorro del distrito de la Inclusa; allí apreciaron que el proyectil le había pasado rozando el cuello, produciéndole una herida que, por milagro, no es de gravedad.



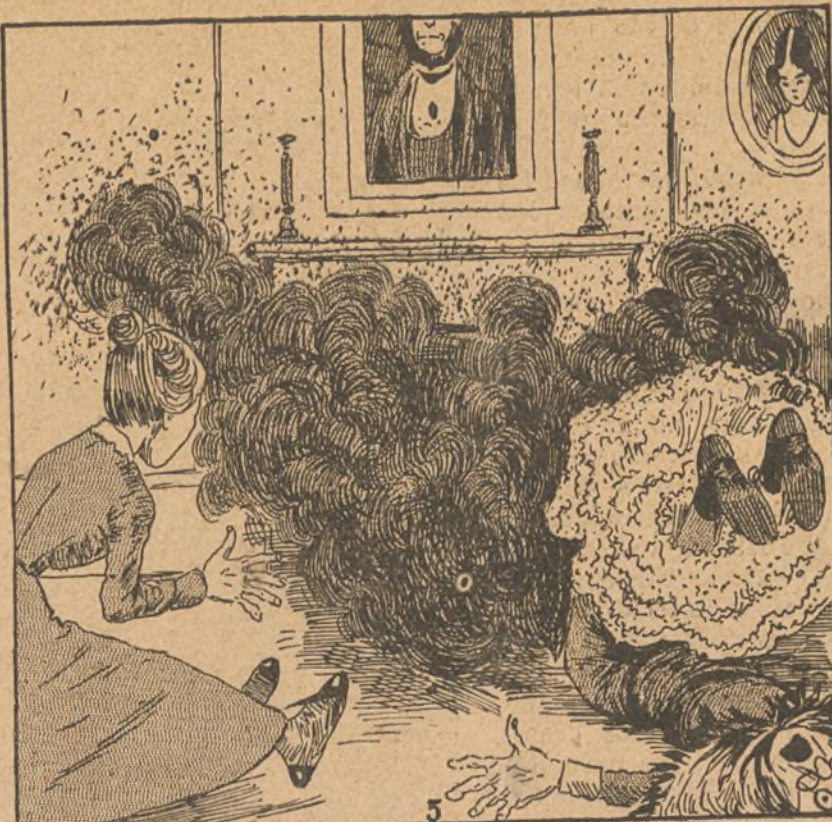
HERMENEGILDA FERNÁNDEZ



EL OBISPO DE LAVAL



LUCHA ENTRE LA FUERZA PÚBLICA Y LOS FRAILES DE NANTES



SANTIAGO

Era Santiago ó Jacobo hermano del apóstol y evangelista San Juan, y ambos, primos del Salvador del mundo. Había nacido Santiago en Betsaida, y muerto Jesús, la tradición afirma que le correspondió venir á España, y que trajo consigo siete discípulos: Indalecio, Heriquio, Segundo, Torcuato, Cecilio, Tesifonte y Herótido, que se esparcieron por España para evangelizarles. En Zaragoza, y viviendo aún la virgen Maria, se le apareció y le ordenó



LA IMAGEN DEL SANTO, QUE ESTÁ EN EL ALTAR MAYOR DE SANTIAGO

edificarle allí mismo un templo, á orillas del Ebro, donde hoy existe la hermosa Basilica del Pilar.

Fué martirizado Santiago en Jerusalén el día 25 de Marzo del año 44 de nuestra Era. Un verdugo le cortó la cabeza á golpes de hacha.

Según la tradición, Santiago había recorrido no pequeña parte de nuestra Península desde su desembarco en Cartagena, procedente el barco de Joppe, en Palestina, hasta su vuelta á Jerusalén. Visitó la Andalucía, Toledo y

Galicia, donde residió, con preferencia en Iria Flavia (hoy Padrón).

Después del martirio los discípulos del apóstol recogieron su cuerpo, que decidieron llevar á Galicia.

Al efecto, lo embarcaron en Jaffa y lo desembarcaron en la ría de Arosa, Padrón, el 25 de Julio del año 44, y le dieron sepultura en una heredad, á ocho leguas de aquella localidad.

Allí estuvo oculto y al par olvidado durante ocho siglos, hasta el reinado de Alfonso II el Casto, en cuyo tiempo unas luces misteriosas descubrieron el lugar de su sepultura, encontrada por el obispo Teodomiro. D. Alfonso, que fué allí á adorar el cuerpo hallado, hizo construir allí mismo un templo.

Desde entonces se llamó aquel terreno *campus stellæ* (campo de la estrella), de donde viene Compostela, nombre de la ciudad de Santiago, que allí su gó.

La celebridad general del apóstol data de la aparición milagrosa que la tradición refiere acaecida en la batalla de Clavijo (Rioja), en 835, entre D. Ramiro I y el emir de Córdoba.

D. Ramiro confirió á D. Sancho Tejado, general vencedor en aquella lid y á sus hijos, la custodia de los castillos y terrenos entonces ganados, en memoria de cuya adquisición usaron sobre sus pechos una cruz encarnada. Este fué el Oriente de la Orden de Santiago.

Pero no se formalizó su fundación hasta 1170, reinando Fernando II de León, por bula de Alejandro III, en Julio del mismo año. Esta Orden, que militó contra los moros, se hizo poderosísima. Extendióse desde Logroño, donde se cree que fué fundada, hasta León, la Mancha, Mérida y otros territorios conquistados á los árabes.

En tiempo de los Reyes Católicos, después que su bandera ondeó en los muros de Granada, esta Orden, y las otras militares, empezaron á decaer. Realmente, había concluido su misión; y, plétóricas de poder y fuerza, los Reyes Católicos vieron en ellas un peligro político. Por esto obtuvieron del Papa Inocencio VIII ser los grandes maestros y administradores de las Ordenes de Santiago y Alcántara. Este privilegio, mortal para ellas, fué confirmado por Alejandro VI en 1492.

Adriano VI, en 1523, concedió á Carlos I el mismo privilegio para las otras Ordenes, y Sixto V á Felipe II, en 1587, respecto de la de Montesa. Ya no volvieron á desenvainar su espada los caballeros, quedando como simples condecorados, aunque del más alto orden, y con jurisdicción eclesiástica sobre los territorios conquistados. También esto lo perdieron por Bula de Pío IX de 14 de Julio de 1873, de conformidad con lo pactado en el Concordato de 1851 sobre supresión de jurisdicciones eclesiásticas exentas y creación de un *coto redondo* ó diócesis de todas las Ordenes militares, regido por un obispo prior, cruzado en alguna de ellas. La diócesis de Ciudad Real fué erigida en 18 de Noviembre de 1875 por Bula del mismo Pío IX.

Santiago no era ya el único patrón de España desde que Carlos III proclamó el patronato de la Concepción; pero se conservaba el famoso voto de Santiago, solemnemente formulado por Felipe IV en 1693 para continuación del que tradicionalmente se creía hecho por el rey Ramiro y constaba, no en el original que se perdió, sino en una copia llamada *diploma de Santiago*, que conservaba el cabildo de Compostela.

Era voto nacional y consistía en que todos los labradores de España pagasen anualmente media fanega del grano ó legumbre que cogiesen, por cada yunta empleada en un trabajo; además, se destinaba una parte del botín cogido en guerra contra moros al culto de la catedral. Este tributo llegó á importar anualmente 16 millones de reales, y fué abolido por José I, y luego por las Cortes de Cádiz en 1812, en votación de 85 votos contra él y 26 favorables, el día 14 de Abril.

Quedó ya en ofrenda de dinero muy varia; según los diversos presupuestos, desde veintitantos mil á doce mil pesetas, que es la cantidad ahora consignada. Felipe IV había señalado mil escudos de oro. D. Alfonso XIII es el primer monarca que personalmente ha entregando la ofrenda tradicional.

El templo catedral, basilica de Santiago que hoy existe, fué erigido por iniciativa del famoso arzobispo D. Pedro Gólmírez, que no lo vió terminado, pues lo consagró é inauguró en 1211 su sucesor D. Pedro Muñoz. Es de estilo bizantino muy puro, pero, así dentro como

fuera, añadida á su obra mu-cha otra gótica neoclásica, plateresca y churrigueresca. El retablo de la capilla mayor es moderno, muy rico, pero no de exquisito gusto, y en su hornacina principal figura la efigie ya antigua del siglo XIV al XV, según se cree, cuya copia reproducimos.

Bandolerismo en Andalucía

Robo y asesinato en el campo.

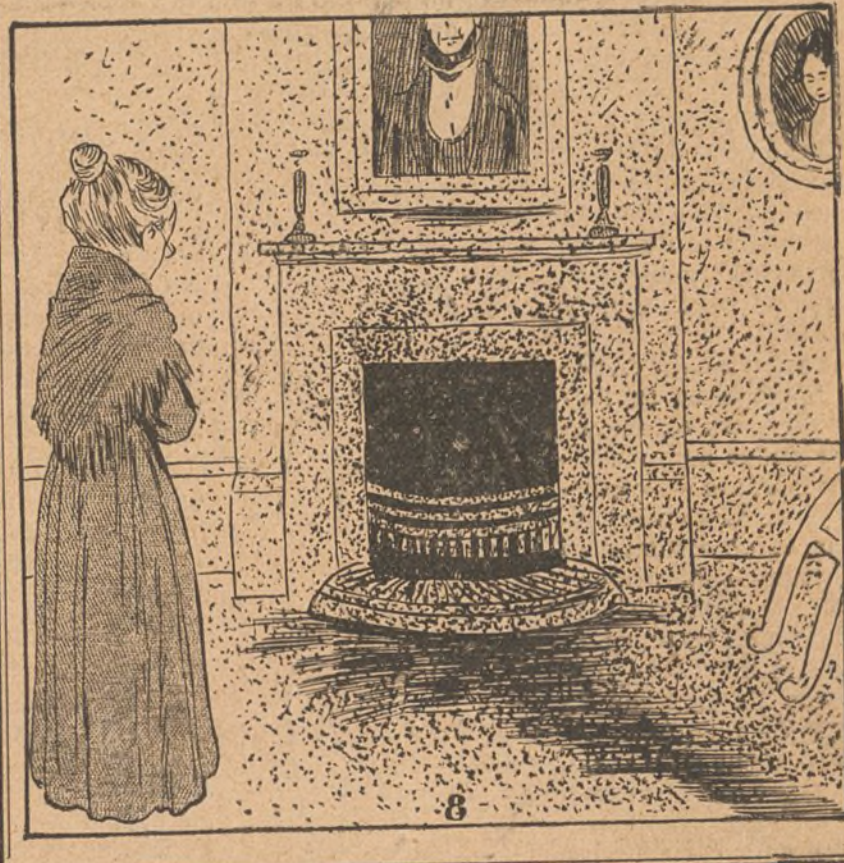
En los alrededores de Antequera, y en circunstancias misteriosas, se ha cometido un robo con asesinato, que recuerda las épocas de triste celebridad del bandolerismo andaluz.

Un rico Labrador, D. José Moreno Borrego, regresaba en carruaje de un cortijo de su propiedad con dirección al puebo, cuando, de improviso, tres hombres armados de escopetas salieron al camino, y deteniendo los caballos lanzaron el famoso grito de: ¡La bolsa ó la vida!

El Sr. Moreno, sin amedrentarse, se dispuso á la defensa, cargando su escopeta y descendiendo del coche.

Los bandidos, al ver la actitud resuelta del hacendado, le hicieron dos disparos, cuyas balas le destrozaron el pecho, dejándole muerto en el acto. El cocher, lleno de terror, dió desesperados latigazos á los caballos, que partieron á un galope furioso.

Lejos ya del sitio volvió la cara, observan-



do que los bandidos registraban al muerto, despojándole de cuantos objetos llevaba en los bolsillos.

Los bandidos huyeron á campo traviesa, desapareciendo á los pocos momentos entre los sembrados.

El Juzgado se personó en el lugar del crimen instruyendo las primeras diligencias, aunque hasta el presente sin resultado. La Guardia civil auxilia activamente los trabajos del juez, procurando ante todo averiguar si en los cortijos ó pueblos próximos á Antequera se ha vendido algún objeto de los robados, como el reloj, la botonadura, anillos, etc., del muerto.



SEÑOR MARQUÉS DE PIDAL
Herido el domingo último en San Sebastián.



Monstruos humanos

Hace pocos días circuló en los periódicos la descripción de un fenómeno extraño que origina vivas polémicas en el mundo científico: se trata de una mujer de tal manera conformada, que su extremidad inferior la asemeja á un reptil.

No es aventurado asegurar que los monstruos humanos son más frecuentes de lo que vulgarmente se cree.



En la Edad Media constituyó una verdadera industria la creación de fenómenos, sometiendo á los niños á terribles torturas y dislocaciones.

Los compra-chorros que aparecen en el *Hombre que ríe*, de Víctor Hugo, no son producto de la imaginación del gran novelista.

Maupasant habla de una mujer dedicada á comprimirse el vientre con el corsé durante el embarazo, para que nacieran niños deformados, los cuales venía más tarde á los grandes explotadores de exhibiciones, ingleses y americanos.

La historia de estas anomalías, de estos errores de la naturaleza, por otra parte, muy curiosa.

La explicación de estos fenómenos, la formación de estas monstruosidades ha levantado violentas discusiones, hipótesis embriológicas, en cuyos detalles no tenemos la pretensión de entrar. Principalmente, el nacimiento de los monstruos dobles se explica por la fusión de dos gérmenes más ó menos desarrollados en el mismo huevo.

Son muy variados los tipos de monstruosidad humana, pero entre los más raros se citan el tricéfalo, ó sea un sólo cuerpo con tres cabezas; los de una sola cabeza con dos cuerpos, y á la inversa, un solo cuerpo con dos cabezas. El doctor Paré menciona á un hombre que llevaba en el vientre la inserción de un cuerpo de niño.

Nuestros dibujos reproducen estos variados tipos, y dan una idea completa del fenómeno. Todos estos monstruos tienen probada su autenticidad, y algunos de ellos se han exhibido al público en los barracones de las ferias.

Entre los casos más extraordinarios, el doctor Witkowski recuerda el de Elena y Judith, unidas en la forma que indica nuestro grabado.

Estas dos mujeres, condenadas fatalmente á una vida común, nacieron en 1701, en la ciudad húngara de Szony. Los padres, aterrados ante la idea de un castigo del cielo, condujeron el monstruo á un convento de Presburg.

Asegúrese que eran muy escasas las facultades intelectuales de Elena y Judith, pero que soportaban sin cólera la aberración de la naturaleza. Los apetitos y los deseos de ambas hermanas eran semejantes, y murieron al mismo tiempo: á los veintidós años de edad.

Milliey Cristina, que nacieron en 1851 en la Carolina del Norte, eran igualmente pygopagos. Consiguieron aprender varias lenguas y podían conversar separadamente en un idioma distinto.

También adquirieron una buena educación musical y cantaban agradablemente. Milliey tenía una bonita voz de contralto; Cristina de soprano. Por esta causa recibieron el apelativo de «ruiseñor de dos cabezas».

Se han observado algunos otros fenómenos todavía más extraños: son éstos los casos de *inclusión fetal*, ó sea el nacimiento de un niño conteniendo á otro niño, monstruos dobles á su manera.

Un joven llamado Bissieu, natural de Ver-



neuil, llevaba en el costado izquierdo un pequeño tumor que bruscamente se le desarrolló á la edad de trece años, determinando turbaciones tan graves que terminaron con la muerte.

La autopsia sorprendió á los médicos. Se vió con asombro que el tumor contenía los restos de un feto que se había desarrollado en el cuerpo del joven Bissieu.

Edmundo Abut se apoderó de este caso tan notable desde el punto de vista científico, y tomando por base el fenómeno, escribió su famosa novela *Ecos de M. Guerin*.

La cuestión del derecho civil no ha dejado de suscitarse con los monstruos dobles. Sauval cuenta que en 1619 se exhibía en París uno de estos fenómenos con dos cuerpos unidos, que cometió un asesinato.

Como uno solo de los individuos era el culpable se le condenó á la última pena, pero la ejecución de esta sentencia equivalía á la muerte de los dos seres, y los jueces, llenos de confusión, no sabían cómo salir del apuro. Después de acaloradas discusiones, decidieron perdonar al culpable para salvar al inocente.

Jacobo IV de Escocia tenía un bufón que era un ser doble del vientre para arriba. De los dos individuos que lo componían, uno era muy inteligente, buen músico y encanto de las damas de la corte; el otro era idiota, y hasta tal punto borracho, que acabó por matar á su hermano, muriendo él mismo del acceso de alcoholismo.

Muy lejos ya de los tiempos en que el nacimiento de los monstruos se consideraba como siniestros presagios ó indicios de la cólera de Dios, la aparición de un fenómeno es hoy objeto de la preocupación científica y materia de estudio para los embriologistas y los médicos.

INCENDIOS EN MADRID

El lunes último, la intervención providencial de una niña evitó una verdadera catástrofe en la fábrica de luz eléctrica del Mediodía y calles adyacentes.

En un pabellón que forma esquina con la calle Cenicero se había iniciado un incendio, escuchándose fuertes detonaciones parecidas á disparos de armas de fuego.

La bella joven Pepa Alvarez, sin titubear un instante, y comprendiendo el serio peligro que amenazaba á la fábrica, corrió inmediatamente al salón de máquinas, donde se hallaban los operarios, dándoles noticias del siniestro.

El peligro era grande, porque inmediato al pabellón incendiado se encuentra el depósito de las baterías y las calderas, y de llegar á ellas el fuego se hubiera producido una espantosa explosión de incalculables consecuencias.

El electricista Jesús Pérez y algunos operarios realizaron actos de heroica temeridad para localizar el fuego. Poco después acudía el servicio de extinción, y con bastantes dificultades, por falta de agua, consiguieron los bomberos evitar la catástrofe.

Las ventanas y la techumbre del pabellón quedaron destruidas; la fábrica es á asegurada en millón y medio de pesetas, y las pérdidas producidas por el incendio se calculan en 80.000 pesetas.

En el núm. 14 de la calle de Serrano hubo el miércoles, á la una de la madrugada, otro incendio violento, iniciado en la perfumería del piso bajo.

Las llamas que salían del establecimiento fueron vistas por el sereno, que avisó á los porteros de la casa y á las autoridades.

Avisados los bomberos, consiguieron que el fuego no se propagara al piso principal de la casa. La perfumería estaba asegurada y es propiedad de D. Rafael Iniesta.

Un detalle curioso: la casa en que ocurrió el suceso es domicilio y propiedad del marqués de Pidal, herido, como se sabe, en la plaza de toros de San Sebastián.

Habiéndose puesto á la venta en todos los estancos de España las libranzas de la prensa, rogamos á nuestros corresponsales que en lo sucesivo hagan sus pagos por ese medio y no envíen sellos de correos más que para pequeñas fracciones.



Un caso verdaderamente curioso acaba de ocurrir en las afueras de Londres.

Siempre que salían á paseo en bicicleta unas señoritas tan guapas como distinguidas, se encontraban en su camino á unos mozalbetes que las hacían objeto de toda clase de injurias.

Enterados del caso los padres y hermanos de las lindas señoritas, adoptaron un procedimiento muy práctico para castigar la osadía

de aquellos atrevidos (en todas partes hay golfos).

Vistieron de mujeres, llevando las caras cubiertas con el velo del sombrero, y cuando al llegar al sitio donde solían ocurrir los atropellos salieron de sus escondites los muchachos, echaron pie á tierra las fligidas mujeres y vengaron con una paliza soberana los agravios inferidos á sus hijas y hermanas.

La casa de los suicidas

Con frecuencia se lee en los periódicos norteamericanos la noticia de un suicidio realizado en el Niágara, en las proximidades del Prospect Point. En ese sitio hallase construida una casita rústica, desde la cual se divisa el espectáculo más sorprendente que pueden ofrecer las célebres cataratas. Es el punto más pintoresco de toda la ribera del



Niágara y donde las aguas se agitan y corren con mayor violencia. De esa linda casita han salido multitud de personas para arrojarle en la furiosa corriente. En un solo año han perecido de este modo más de 30 desesperados, que han escogido precisamente ese lugar bellísimo para poner fin á una vida de amargos sufrimientos.

Biblioteca de "Los Sucesos,"

A LOS CORRESPONSALES

Desde el 1.º del próximo Agosto comenzaremos á servir á los corresponsales los pedidos de las obras de nuestra biblioteca. El primer volumen contiene la interesantísima narración, hecha por un juez, sobre

Los crímenes de Enrique de Tourville

El éxito alcanzado por esta verídica historia ha sido tan extraordinario, que no hemos titubeado en hacer una tirada de cien mil ejemplares.

Esta obra, que forma un tomito de 50 páginas, con profusión de grabados y encuadrado en elegante cubierta, se venderá en toda España al precio inverosímil de

!!! CÉNTIMOS !!!

Como el propósito de la empresa no es de lucro, sino simplemente de propaganda y de gratitud á los corresponsales por la entusiasta ayuda que vienen prestando al periódico, hemos resuelto cederles toda la utilidad que la biblioteca podría proporcionarnos, y al efecto se les concede un 50 por 100 de comisión. Es decir, que cada ejemplar les costará á los corresponsales CINCO CÉNTIMOS.

Ahora bien: tratándose de un servicio de contabilidad en cierto modo ajeno á la administración del periódico y sin ninguna utilidad material para el mismo, no se servirá ningún pedido menor de VEINTE EJEMPLARES y que no venga acompañado de su importe en libranzas de la prensa y con los sellos para franqueo y certificado, calculando á medio céntimo cada volumen.

La cencerrada

Entre las costumbres que atacan á la libertad individual, la cencerrada constituye una de las más enojosas, que en ocasiones degenera en conflicto de orden público.

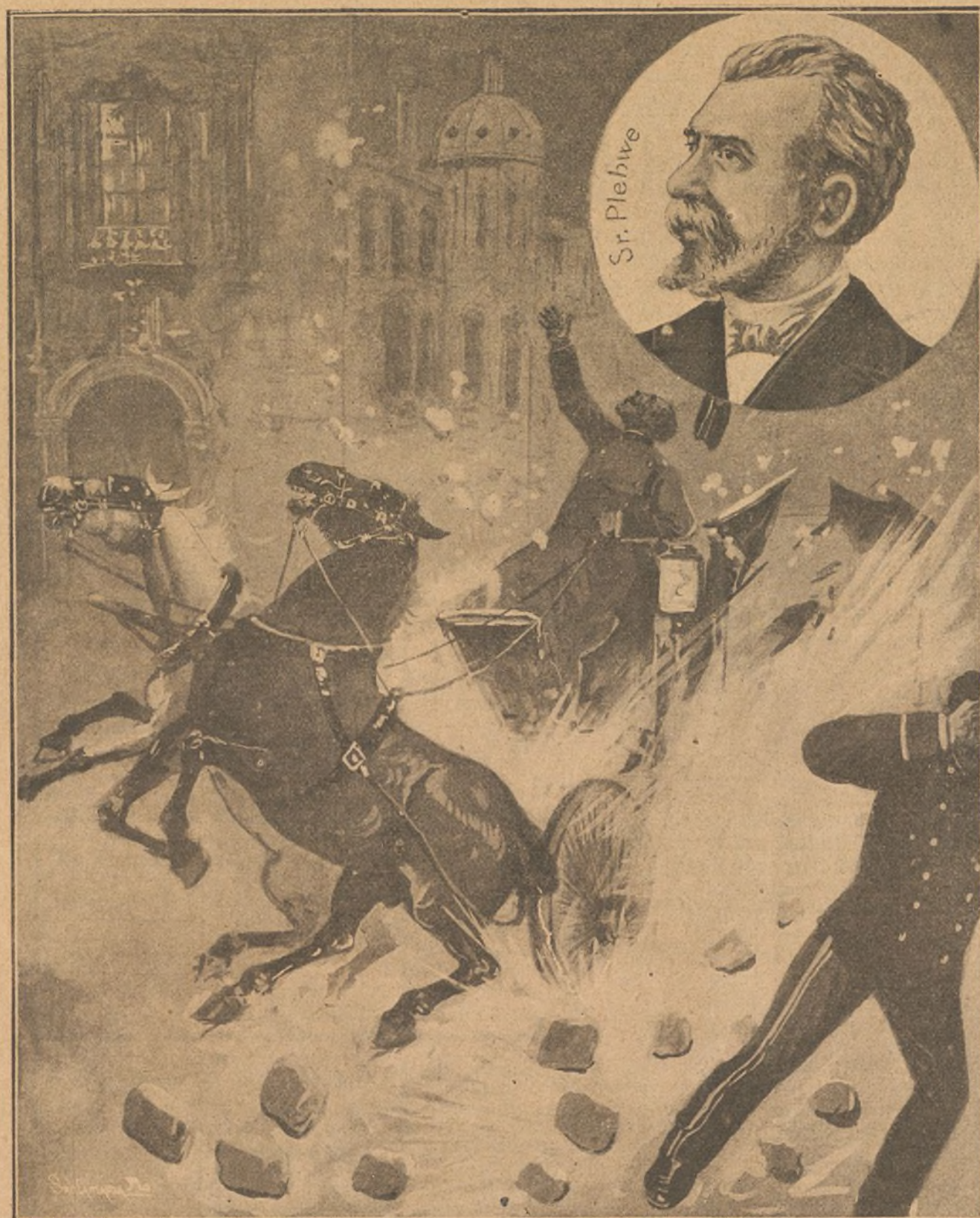
Hace pocos días, el enlace matrimonial de una viuda en el pueblo de Sos (Zaragoza) dió lugar á lamentables incidentes, de los que siempre protestan las personas cultas y sensatas.

Es posible que sin la (esta vez oportuna) intervención de los guardias municipales, el suceso hubiera originado lamentables desgracias, pues los ánimos andaban muy excitados, no faltando quienes defendieran apasionadamente el derecho de los cónyuges.

Nuestro pueblo, que tantos esfuerzos realiza para entrar en el concierto de los países civilizados, debe comprender que esto sólo podrá verificarse el día en que desaparezcan costumbres repugnantes, por ningún concepto justificadas.

Edison, el gran inventor norteamericano, no oculta su desdén hacia aquellas personas que limitan á ocho horas el trabajo diario. Con frecuencia trabaja diez y seis horas diarias, y está verdaderamente apesadumbrado por no poder trabajar diez y ocho, como hacía en su juventud. Este hombre célebre no ha poseído un reloj en su vida; cuando era muchacho no tuvo nunca dinero para comprárselo, y con posterioridad ha estado constantemente tan ocupado, que en lo último que se le ocurría pensar era en la hora en que vivía.

Asesinato de un ministro ruso



Otro nuevo atentado nihilista ha hecho víctima de sus misteriosas venganzas á uno de los políticos más tiranos de la Rusia despótica: al ministro del Interior, conde Plehwe.

Cuando el conde se dirigía á la estación del ferrocarril de San Petersburgo á Varsovia en su carruaje, estalló una bomba, lanzada desde una de las ventanas de un *restaurant*.

La explosión fué instantánea y espantosos sus efectos; el cuerpo del ministro quedó hecho pedazos, separándose del tronco los brazos y las piernas, que se esparcieron por la calle. La policía cubrió con paños los fragmentos ensangrentados, que ofrecían un espectáculo aterrador.

Del coche sólo quedaron enteras dos ruedas, y el cadáver del cochero fué lanzado á más de veinte metros de distancia del lugar del suceso.

Las personas que se hallaban próximas al sitio de la explosión sufrieron también las consecuencias del atentado, resultando diez y ocho entre muertos y heridos. Entre ellos hay un general y un coronel del ejército.

El asesino fué detenido cuando intentaba huir del *restaurant*; presentaba una grave herida en un ojo, y en el momento de la prisión gritó:

—¡Esto no es nada en comparación de lo que ha de suceder! ¡Yo no estoy solo! ¡No me matéis!

Se asegura que es israelita y que le fué ocupada otra bomba por las personas que le detuvieron. Se ha negado terminantemente á revelar su nombre.

Nuestro grabado, hecho con extraordinaria rapidez, da una idea exacta del trágico instante de la explosión.

Detalles de personajes

El Rey de Grecia es el lingüista más notable de todos los monarcas; lee doc. idiomas y habla correctamente la mayor parte de ellos. Tiene cinco hijos, de los cuales el más inteligente es el Príncipe Nicolás.

Otro de ellos, el Príncipe Jorge, salvó la vida al Czar actual, cuando hace algunos años fué atacado en Tokio por un japonés fanático.

El Rey de Italia tiene 200 caballos en sus cuadras.

Cada uno de ellos tiene su nombre particular,

grabado en letras blancas sobre el pesebre.

El célebre compositor francés Massenet, siempre que tiene que dirigir por primera vez una de sus óperas, necesita, para calmar su excitación nerviosa, jugar varias partidas de billar.

El Shah de Persia, al contrario de lo que sucede al Sultán de Turquía, es muy aficionado á hacerse fotografiar. Tiene multitud de retratos en diversas posturas: uno de ellos le representa en la cama.

CONCURSO NUM. 4



Número 1.



Número 2.



Número 3.

Consiste en averiguar quiénes son estos tres matadores de cartel.

Las condiciones de este concurso son iguales á las de los anteriores:

Todos los lectores de LOS SUCESOS pueden tomar parte en el concurso, remitiendo las soluciones antes del día 30 en el cupón que va al final de estas líneas. Entre todos los que acierten en absoluto se hará un sorteo para la adjudicación de cuatro premios de **25 pesetas** cada uno. En el caso de que sólo acertara una sola persona, para ella serán los cuatro premios, ó sean **CIEN PESETAS**; si fueran dos, se distribuirían por igual, á 50 pesetas cada una; si tres, se dividiría entre ellos la totalidad del premio, y en el caso de ser cuatro los que acierten, se hará la adjudicación de 25 pesetas á cada uno sin necesidad de sorteo. De este modo, en ningún caso quedarán sin adjudicarse las **CIEN PESETAS** que el periódico destina á premiar estos concursos.

La solución y los nombres de los agraciados se publicará en el número del 6 de Agosto.

El cupón debe remitirse pegado á una tarjeta postal ó en sobre abierto y franqueado con un cuarto de céntimo. Se ruega á los solucionistas escriban en el sobre la palabra **CONCURSO**.

Solución al concurso núm. 4

DE LOS SUCESOS

El retrato número 1 es

El retrato número 2 es

El retrato número 3 es

Nombre del lector

Reside en



La Peugeot

Es la motocicleta más perfeccionada y la única que no tiene trepidación.

BICICLETAS desde 250 pesetas.

ACCESORIOS.—Catálogos gratis

JULIAN LOZANO.—Alcalá, 89.—Madrid.

El Escudo de Barcelona

GRAN BAZAR DE ROPAS HECHAS

21 y 23, Preciados, 21 y 23

Pesetas 3,50 caja (antes 10 reales). **Perla estomacal**, Fernández Moreno, conocida en todo el orbe porque cura el estómago. Individuos que estaban cansados de usar ejemplares de otros preparados, sin encontrar en ellos más que un pequeño alivio á las primeras tomas, debido al **calmante** que contienen, han curado radicalmente las acedías, dispepsias, gastralgias, catarros y úlceras del estómago é intestinos, diarreas, vómitos y cuanto revela malas digestiones, con dos cajas **Perla Estomacal**. Abre el apetito, nutre al débil y es un gran digestivo. Por 3,75 se remite. Sacramento, 2, Madrid.

CAMISERÍA
A. Laguna
PRÍNCIPE, 15.
MADRID.

(Frente al teatro de la Comedia.)

¿MUEBLES DE OCASIÓN?

Plaza del Angel, 6.—EL CENTRO

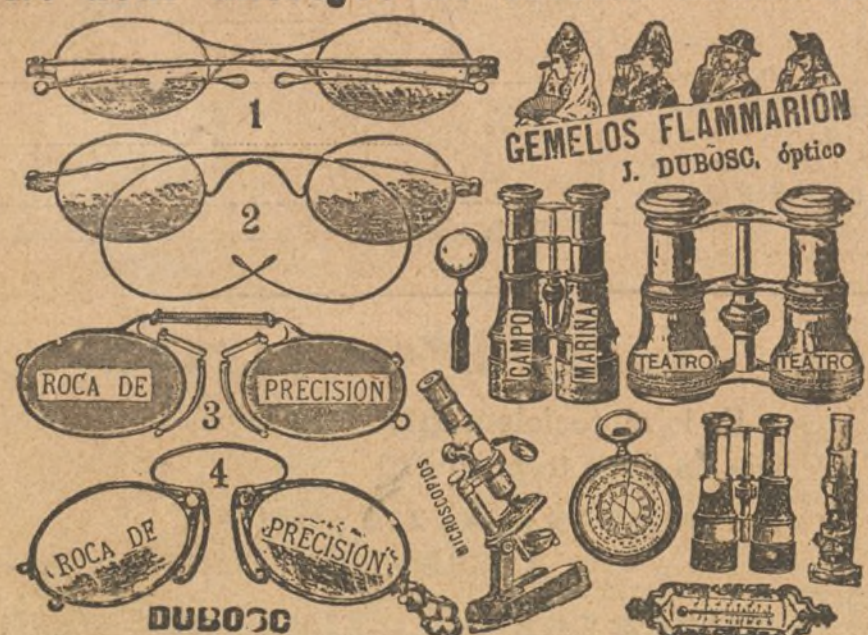
Método flamenco para guitarra

(música y cifra) por Rafael Marín. Obra completa y por cuadernos. Pídanse circulares detalle Administración, Moratín, 7, ó Sociedad Autores Españoles, Arenal, 20.

Fuenterrabía
HOTEL DE FRANCIA

Propietario: CASTOR TELLECHEA

No usar anteojos de cristal artificial



J. DUBOSC, ARENAL, 19 Y 21, MADRID

OVIEDO: Magdalena, 16. — GIJÓN: Corrida, 49 y 51

BELLEZA DEL ROSTRO

El Dr. Nelden, no solamente hace desaparecer las arrugas que el tiempo, las enfermedades ó los disgustos han impreso sobre el rostro, sino que, por medio de una maravillosa cirugía plástica, corrige todas las deformidades é irregularidades de las facciones rápida,



totalmente y sin el menor dolor.

En multitud de ocasiones ha transformado fisonomías cuya deformidad inspiraba compasión en rostros, no ya normales, sino realmente bellos.

El Dr. Kelden lleva á cabo todas las operaciones conoci-

A. L. NELDEN, M. D.

13, EAST 29 STREET, N. Y.

NUEVA YORK (Estados Unidos.)

das de la ciencia por procedimientos sencillísimos y que no producen molestia alguna; adelgaza las narices abultadas y alarga las chatas; reforma artísticamente las orejas; aumenta ó disminuye el tamaño de los ojos; hace más gruesos ó más delgados los labios;

quita las arrugas, las pecas, lunares, verrugas, pelos superfluos, cicatrices, etc., etc.; cura las enfermedades de la piel y las manchas, cualquiera que sea su índole.

Enviad un sello de 0,25 para más detalles, que recibiréis en un interesante folleto á vuelta de correo.

CURIOSIDADES

verdaderamente galantes; fotografías alegres, libros festivos, etcétera. Novedades incomparables. Catálogos, 50 muestras escogidas y bonito regalo, 3 pesetas en sellos. Alex y C.^a, Calle del Río, Madrid.



RELOJES EXTRA
EXTRA-PLANOS
DE PRECISIÓN
Lo más plano
que se conoce.
Marcha irreproachable.

Precios sin competencia.
23, Fuencarral, 23
La Hora.—G. Oña.

40 industrias para ganar
en todas partes enseña
EL TRABAJO ES ORO.
Remítase por 5 pesetas 50 céntimos. Pedidos á García Tarragó en Alcañete Jara (Toledo).

TEMPORADA DE VERANO

Completo surtido en confecciones para caballeros y niños con precios fijos y tan económicos como da idea la pequeña nota siguiente:

VEANSE ALGUNOS PRECIOS

Trajes lanilla, novedad, desde 20 pesetas. Pantalones, desde 8. Gabanes de verano, desde 30. Americanas alpaca negra, desde 6. Americanas dril, color, desde 4,50. Traje dril para niños, desde 1,50.

DOLOR DE CABEZA Y NEURALGIAS

Desaparece con **ORANTINA-MORANT**. Los médicos la recetan porque no ataca al corazón, como la antipirina, ni congestiona el cerebro, como otros calmantes.

Una dosis, 0,25.—Caja con diez dosis, 2 pesetas.—**FARMACIAS**

Dirección general: Marqués de Urquijo, 23. Madrid

De venta en todas las librerías.

Bibliografía é Historia
DE LA
Esgrima Española
Apuntes reunidos
por
D. Enrique de Leguina
Duque de la Vega de Hoy.
Un vol. en 8.^o mayor, 15 ptas.

Libros morales para niños
BIBLIOTECA ILUSTRADA DE LOS NIÑOS
Botón de oro Un vol. en 8.^o mayor, con magníficos grabados, encuadernado en tela, 3,50 ptas.
La herencia de la tía Un vol. en 8.^o mayor, con magníficos grabados, encuadernado en tela, 3,50 ptas.
Los corazones amantes Un vol. en 8.^o mayor, con magníficos grabados, encuadernado en tela, 3,50 ptas.
Historia de Germania Un vol. en 8.^o mayor, con magníficos grabados, encuadernado en tela, 3,50 ptas.

Guy de Maupassant
PEDRO Y JUAN
NOVELA
Versión española de
Carlos Frontaura
(Nueva edición)
Un vol. en 8.^o, con retrato del autor y cubierta en cromolitografía, 3,50 ptas.

Willy
(Henri-Gauthier-Villars)
CLAUDINA en la escuela
(novela). En 8.^o, 3,50 p.
CLAUDINA en París (novela). En 8.^o, 3,50 p.
CLAUDINA en su casa (novela). En 8.^o, 3,50 p.
CLAUDINA desaparece (novela). En 8.^o, 3,50 p.

Jorge Ohnet
EL CAMINO de la Gloria
NOVELA
Versión castellana de
Carlos de Batlle
Un vol. en 8.^o, con retrato del autor, 3,50 ptas.

M. Giges Aparicio
Del Cautiverio
NOVELA
Un vol. en 8.^o, 2 ptas.

Ricardo Buguete
Mi Rebelión
MANE-THRECEL-PHARES
Un vol. en 8.^o, 3,50 ptas.

J. Martínez Ruiz
Las Confesiones de un pequeño Filósofo
NOVELA
Un vol. en 8.^o, 2 ptas.

Pío Baroja
LA LUCHA POR LA VIDA
La Busca
NOVELA
Un vol. en 8.^o, 3,50 ptas.

Pío Baroja
LA LUCHA POR LA VIDA
Mala Hierba
NOVELA
Segunda parte de LA BUSCA
Un vol. en 8.^o, 3,50 ptas.

Pío Baroja
LA LUCHA POR LA VIDA
Aurora Roja
NOVELA
Tercera y última parte de LA BUSCA
Un vol. en 8.^o, 3,50 ptas.

El mejor sitio

para pasar un buen día, ver el Palacio real y respirar los aires puros del campo, es

EL PARDO

Y el mejor restaurant para almorzar en tan deliciosa residencia es el

Gran Café-restaurant de los Jardines

DIRIGIDO POR

FRANCISCO PACHNER

Precios baratos.—Cocina francesa y española.—Vinos y licores de las mejores marcas.