

SUSCRIPCIÓN EN TODA ESPAÑA
Trimestre..... 1,50 ptas.
Semestre..... 2,75
Año..... 5
Número atrasado..... 0,25
Teléfono N.º 218

Número suelto.
10
céntimos

Año II.—Núm. 72.

LOS SUCECOS

PERIODICO ILUSTRADO

SUSCRIPCIÓN EN EL EXTRANJERO
Año, 8 francos.
Se admiten anuncios y re-
clamos en todas las planas.

Apartado de correos núm. 347.

Número suelto.
10
céntimos

Madrid, Sábado 15 de Julio de 1905.

Oficinas: Castillo, 22.

HORRIBLE CRIMEN EN CUENCA



Es sacado del pozo donde se arrojó, y mata después á su mujer, asestándole quince puñaladas (Véase la explicación en segunda plana).



El revolucionario francés Deroulé en las rocas de San Juan de Pasaies.

Revolucionario francés desterrado en España

El Gobierno francés acaba de votar en la semana última una ley de amnistía que termina en los siguientes términos:

“La República es bastante fuerte para no temer las empresas que se quieran dirigir contra ella. Ahora puede ser elemento arrojando al olvido las faltas, algunas de las cuales han sido pagadas por sus autores con varios años de destierro. El gobierno estima que ha llegado el momento oportuno de realizar una idea generosa, hace tiempo meditada, para juzgar un proceso político pronunciando la sentencia que invita a la medida de clemencia”.

Por este decreto quedará libre para volver a su patria un significado revolucionario francés, monsieur Pablo Deroulé que había fijado su residencia en España, bastante cerca de su país, en San Sebastián.

Deroulé es una gran figura del radicalismo francés que ha soportado con voluntad enérgica siete años de forzoso destierro.

El 23 de Febrero de 1899 después de los funerales del presidente Félix Faure, intentó Deroulé llevar a cabo una insurrección militar para sustituir el régimen existente con una república plebiscitaria.

Fracasado el movimiento Deroulé se presentó ante los tribunales donde no quiso defenderse de las acusaciones que se le dirigían como jefe de la Liga de los patriotas, siendo condenado a diez años de destierro.

Entonces fué a vivir a los alrededores de San Sebastián donde sostuvo un aislamiento particularmente penoso al ardor activo de su temperamento.

Sin embargo seguía atentamente los acontecimientos políticos, rompiendo a veces el silencio de su retiro con una carta o un telegrama que publicaban los periódicos parisienses.

A consecuencia de una discusión política fué desafiado por el *leader* del socialismo francés monsieur Jaures y como el encuentro se prohibiera en territorio español, lo efectuaron cerca de la frontera, gracias a la tolerancia del gobierno francés. Los contendientes cambiaron dos balas sin resultado.

Con frecuencia, en los días nostálgicos de su destierro, Deroulé marchaba a uno de los escarpados y poéticos promontorios de Pasajes que, en otro tiempo había sido el sitio predilecto de Victor Hugo.

El gran poeta, amargado también por las luchas políticas, dijo desde aquel mismo lugar romántico:

“No desterraremos a nadie ¡oh! El destierro es impío”.

La fotografía, que es un reporter indiscreto ha sorprendido a Deroulé en la soledad de su retiro.

Lluvia de sangre y nieve vegetal

Los habitantes de Capsanes (Barcelona) se vieron sorprendidos hace pocos días con un extraño fenómeno atmosférico.

De improvviso empezó a caer sobre la población una lluvia de agua rojiza, la cual dejaba al secarse un polvillo granate sobre cuantos objetos se había depositado.

Las antiguas supersticiones revivieron, y

muchos vecinos creían que era una lluvia de sangre, presagiando desgracias.

Realmente, nadie podía explicarse la causa del fenómeno, y aun los más doctos se consideraban impotentes para satisfacer la curiosidad supersticiosa del pueblo.

De las averiguaciones practicadas se restablece el origen de los hechos con toda exactitud.

Parece que la lluvia de sangre en Capsanes ha sido de corcho en polvo, procedente del moderno sistema de fabricación de tapones por medio de discos de esmeril.

En aquella región corchera son todavía muchos los fabricantes que sueltan en cantidades enormes ese polvillo a la atmósfera, donde, merced a su escasa densidad y a su división casi atómica, flota y se mantiene mucho tiempo a alturas enormes, obscureciendo a veces el aire como una nube.

Y el agua desprendida de una de éstas, al atravesar las capas de aire donde flotaba el polvillo de corcho, lo arrojó al suelo, dándole un color rojizo al humedecerse y una semejanza extraordinaria con la sangre.

A pesar de estas explicaciones hay mucha gente que sigue creyendo en la lluvia de sangre como una amenaza siniestra.

Otro fenómeno, también extraordinario, se ha visto en París, en los últimos días del pasado mes de Junio.

Los parisienses presenciaron asombrados que la atmósfera se llenaba de tupidos copos de nieve, los cuales caían lentamente cubriendo de blanca alfombra calles y plazas, campos y caminos, tejados y jardines.

Pero fué mayor la sorpresa cuando se supo que aquella nieve no era agua congelada, sino nieve vegetal.

Se hicieron muchas conjeturas, pero la verdadera explicación del suceso se debe a un horticultor de Troyes, Mr. Charles Baltet, quien manifiesta que las nevadas de Junio, que tanto han maravillado a los parisienses, son debidas a millares de flores femeninas del álamo de Virginia, que los botánicos llaman *Populus virginiana*.

Este árbol es originario del Canadá, y sus flores presentan unas borras sedosas, blancas, semejantes a copos de nieve.

El Ayuntamiento de París había hecho recientemente plantaciones de estos álamos en el Sena, y cuando han florecido, las borras sedosas, arrastradas por los aires, cayeron sobre la ciudad imitando a la perfección una intensa nevada.

UN RICO HACENDADO DE CUENCA QUE ASESINA A SU MUJER

En Villamayor de Santiago (Cuenca) se ha desarrollado un dramático suceso que produjo gran sensación en toda la provincia, porque el matador y la víctima pertenecen a linajes muy conocidos.

Un rico hacendado de dicha ciudad, llamado D. Angel Lodares, venía desde hace tiempo padeciendo repetidos ataques de enajenación mental.

La locura no se había manifestado en forma aguda, y la familia, especialmente su esposa, se resistió siempre a que fuese recluido en un manicomio.

Llámase esta señora infortunada doña Amparo Antolínez de Castro, y sufría resignada la terrible enfermedad de su esposo, creyendo que con el tiempo podría ser curada.

El 28 del mes último, D. Angel entró en el

periodo agudo de su enfermedad, aunque sin revelarlo de un modo violento.

A las seis de la tarde salió de paseo con su esposa y su hija; ésta última preciosa niña de siete años de edad.

Cuando se habían retirado a bastante distancia de la casa, dijo a su mujer que necesitaba regresar por haberse olvidado de la llave.

La esposa le dejó que marchase solo; pero pasado algún tiempo, viendo que no volvía, corrió apresuradamente a su casa.

Con la natural sorpresa, vió que el sombrero de D. Angel había quedado junto al brocal del pozo, y, asomándose a éste, escuchó lejanos lamentos.

Doña Amparo gritó pidiendo socorro, y a sus voces acudieron varias personas, quienes se apresuraron a auxiliar al loco.

Uno de los criados se arrojó al pozo, haciéndose atar una cuerda al cuerpo, y bajó hasta una profundidad de 28 metros, logrando salvar al demente después de haber sostenido con él una empeñada lucha.

Avisados los médicos, se pudo comprobar que D. Angel sólo había sufrido algunas lesiones sin importancia al chocar su cuerpo con el fondo del pozo.

La esposa le atendió con verdadera solicitud y pasó la noche tranquilo; pero por la mañana dió muestras de una gran excitación, arrojándose de improvviso sobre su señora.

La desdichada mujer no tuvo tiempo de huir y cayó de rodillas al suelo.

El loco, cada vez más furioso, sacó un cuchillo que llevaba escondido en la americana y asestó repetidos golpes a su mujer, que en vano gritaba pidiendo socorro.

Don Angel se ensañó en su víctima infiriéndole catorce puñaladas que le produjeron la muerte.

Después, a la vista del cadáver tuvo quizá un instante de lucidez y aterrado de su crimen se dió tres puñaladas intentando suicidarse.

Al conocerse en el pueblo tan terrible suceso se produjo una excitación extraordinaria.

Los vecinos querían lynchar a D. Angel y fué necesario reconcentrar la guardia civil, al mando del teniente Sr. Rico, para evitar que ocurriese un verdadero motín.

El Juez de Instrucción; el agente de policía Sr. Parrada, D. Mateo Toneque, que acompañaba al Juez, el teniente Rico y los guardias á sus órdenes, corrieron grave peligro de ser arrollados por la gente amotinada.

Con las debidas precauciones el asesino fué conducido a la cárcel, evitándose prudentemente un día de luto.

CURIOSIDADES

En Noruega se halla en vigor una ley que prohíbe a toda persona cortar un árbol, a menos que, en su lugar plante otros tres.

En los ferrocarriles alemanes, los vagones están pintados del mismo color que los billetes: así los de primera clase son amarillos, los de segunda verdes, y blancos los de tercera.



CRIMEN EN BILBAO. — Leoncio Rodríguez mata a su madrastra y después se suicida.

Las mujeres barberas, numerosas en Austria, tienen que sufrir un exámen antes de comenzar a ejercer su oficio.

En Quito—la única región situada en la línea del Ecuador—el sol sale a las seis en punto de la mañana y se pone a las seis en punto de la tarde, durante todos los días del año.

Rumania es el país más ignorante de Europa. El último censo muestra que en una población de 6.000.000 de habitantes, cerca de 4.000.000 no saben leer ni escribir.

ASESINATO Y SUICIDIO EN BILBAO

En una taberna de la calle de las Cortes, de Bilbao, se ha desarrollado un sangriento suceso entre un hijastro y su madrastra.

En la planta baja de la casa número 11 de dicha calle, tiene establecida una tiendecilla de vinos una anciana de sesenta años de edad llamada Justa García Ruiz que, casada en segundas nupcias, había quedado viuda hace próximamente un mes.

Hace pocos días se presentó en la tienda un hijastro de la anciana llamado Leoncio Rodríguez, de treinta años de edad, soltero y que reside en Deusto, donde trabajaba en la fábrica de hojalata.

Leoncio exigió a su madrastra que le entregase dinero, pretendiendo que ella guardaba la herencia del padre.

Contestó Justa que ninguna herencia tenía y si, por el contrario muchas deudas que a fuerza de economías iba pagando.

La conversación se transformó pronto en disputa diciéndole Justa: “Vete y no me mareas”.

—La que no me marea eres tú—respondió Leoncio, al mismo tiempo que sacaba un revolver con el cual hizo tres disparos seguidos sobre su madrastra.

Justa cayó al suelo arrojando sangre y el hijastro, espantado de su crimen, volvió el arma contra sí, disparándose un tiro en la frente.

La infeliz anciana aun tuvo fuerzas para incorporarse pidiendo socorro desesperada.

En el momento de verificarse el drama, no había en la tienda más parroquianos que un obrero albañil, el cual nada pudo hacer para evitar el crimen.

A las voces de auxilio acudieron numerosas personas que condujeron a Justa en una silla al Hospital civil.

Reconocidos por los médicos se apreciaron en Justa cuatro heridas: una en la región pectoral izquierda de diez centímetros de profundidad, otra en el lado izquierdo de la mandíbula inferior, otra en el cuello y la cuarta en la mano derecha. Consiguió extraerla los proyectiles del pecho y del cuello.

A Leoncio se le apreció una profunda herida en la región parietal derecha, ofreciendo muy pocas esperanzas de vida. También era muy grave el estado de la anciana.

El suceso impresionó mucho en el barrio donde hacía bastantes años se hallaba establecida Justa; ésta, según manifestación de las vecinas, era una buena mujer, de excelente trato que se había conquistado generales simpatías.



Eliseo Reclus

Un apóstol del anarquismo

En Bruselas ha fallecido el geógrafo maravilloso y sociólogo insigne Santiago Eliseo Reclus, uno de los verdaderos apóstoles del anarquismo intelectual.

Había nacido en la Gironda el 15 de Marzo de 1830 y era hijo de un pastor protestante que lo educó en Alemania.

Desde muy joven, Reclus se distinguió por su inteligencia revelando ya las cualidades que más tarde le dieron un nombre en todo el mundo.

Afiliado a la Internacional un día, soldado de la Guardia de París otro, enemigo después de las tropas de Versalles, su juventud fué muy agitada, sufriendo la prisión y el destierro.

En la cárcel, y durante los ratos de descanso, enseñaba matemáticas a los presos predicándoles las ideas anarquistas.

Reclus ha vivido para la verdad y para el bien, ejerciendo un verdadero apostolado de pensamiento y de acción.

Su obra más importante es la "Nueva Geografía Universal," un verdadero monumento de ciencia, resumen de muchos años de estudio.

Se ha dicho con exactitud que Eliseo Reclus, trabajó en esta obra como un benedictino, pensó como un filósofo y convirtió montones de cuartillas en un breve párrafo.

En sus incesantes viajes, tuvo íntima amistad con varios propagandistas de la anarquía, conociendo a Kropotkin del cual fué colaborador incansable.

El anarquismo intelectual pierde con este gran escritor, una de sus representaciones más importantes.

AVENTURAS REGIAS

CURIOSAS ANÉCDOTAS DE REYES Y PRÍNCIPES

Cuando festejaba el Príncipe heredero de Alemania a la Duquesa Cecilia, hace pocos meses, iba cabalgando con ella por las afueras de Schwerin y se detuvieron a conversar familiarmente con una cuadrilla de peones camineros, en uno de los cuales reconoció el Príncipe a un antiguo asistente suyo del Regimiento de Guardias de Infantería.

—Ha sido un agradable encuentro—dijo el heredero del trono imperial a su humilde amigo—, un encuentro que celebramos mucho.

Y despachó su *groom* a la aldea próxima para que trajera emparedados y cerveza.

Cuando volvió el lacayo, sentáronse en el suelo con los trabajadores y comieron familiarmente con ellos, charlando y riendo con sus convidados.

Este hecho, que publican los periódicos de Mecklemburgo, recuerda algunos análogos de reyes y príncipes aficionados a hacer largas expediciones por el campo, o a lo menos, por las afueras de las grandes ciudades en que habitualmente residen.

La Reina madre de Italia, la simpática viuda del rey Humberto, aquella princesa Margarita tan adorada e idealizada por sus súbditos, iba una vez a hacer sus acostumbradas excursiones alpinas, decidida a escalar el pico del Gigante, acompañada de algunos de su casa. La reina iba en traje de alpinista.

Una violenta tempestad de nieve obligó a la reina y a sus acompañantes a refugiarse en una cabaña perteneciente al Club-Alpino.

Al anochecer la cabaña hallábase llena de turistas de todas las nacionalidades que buscaban en ella refugio contra la tormenta. Varios de ellos reconocieron a S. M., diéronla a conocer a todos y dispusieron a abandonar aquel sitio, en honor de la reina de Italia.

—De ninguna manera!—dijo llana y galantemente Margarita.—La choza es bastante grande para contenernos a todos, aunque no con la comodidad debida. Pero, en fin; en los Alpes, como en los Alpes. Seré la huésped de ustedes y trataremos de pasar lo mejor posible la noche.

Y, en efecto, los entretuvo tan graciosa y agradablemente que cuando el disco solar apareció en el cielo sorprendió a todos la brevedad de aquella noche pasada en interesan-

tísima charla familiar, chispeante y memorable.

El hijo de la reina Margarita, Víctor Manuel III de Italia yendo con su bella esposa Elena a través de espesa selva, excursiones de que gustaban mucho, dispusieron a echar un piscolabis, sentándose sobre la alfombra de mullido césped, sobre la cual caminaban.

Sentáronse en el angosto sendero y segundos después apareció un caminante que no los conocía y les intimó que le dejaran paso libre o se atuvieran a las consecuencias.

—¡Enhorabuena!—dijo Víctor Manuel sonriendo.—Pero antes nos acompañará usted a tomar un bocadillo.

El forastero, ante tan delicada oferta, no dudó en aceptar, y prosiguió su viaje luego que hubo satisfecho su necesidad.

Pocos días después, en Roma, al conocer a sus huéspedes del bosque, estuvo a punto de morir de espanto, recordando lo altanaramente que trató a Sus Majestades en la selva.

En otra ocasión, estando de caza, tiró a un ante que cayó a un precipicio. Un aldeano se ofreció a buscarlo.

—Muy bien—dijo el rey;—le aguardo a usted aquí.

—Bueno—replicó el campesino.—Pero ¿qué me dará usted por traerlo?

—¿Cuánto quiere usted?

—Una lira y la mitad de su merienda.

—Muy bien. Vaya usted.

El hombre no tardó en volver con la gamuza, recibió su lira y reclamó su comida.

—Es muy justo—dijo el rey sonriendo.

Y procedió concienzudamente a partir sus provisiones en dos partes iguales, Pero al ver

llo, quién es el que me ha honrado con su compañía?

—¡Oh, ya lo creo! Soy el rey Cristián, y me felicito mucho de haber podido suministrar a usted algunas noticias acerca de mi Capital.

Figúrese como se quedaria de atónito el viajero británico, ante la respuesta y el gesto sonriente y amable del padre de la reina Alejandra.

MUERTO POR UN TRANVÍA

Conductor que se vuelve loco

En Granada ha ocurrido uno de esos atropellos que con tanta frecuencia realizan los tranvías eléctricos, haciendo víctima esta vez al causante inconsciente de la desgracia.

Según todas las versiones, un individuo, llamado Eduardo Cabrera, marchaba por la calle de las Escuelas en dirección a la del Ciprés, persiguiendo a unos muchachos que le daban gritos, llamándole borracho.

Al entrar corriendo en la calle del Ciprés se le cayó el reloj, y sin tener en cuenta que un tranvía se le echaba encima, se agachó para recoger aquél, siendo entonces arrollado, y quedando muerto en medio de un gran charco de sangre.

El aspecto del cadáver infundía horror; presentaba la región torácica completamente destrozada; el brazo derecho casi separado del magullado cuerpo, y la cabeza no existía; sólo conservaba de ella la barba.



Momento del atropello y muerte de un hombre por un tranvía en Granada.

el aldeano que la merienda del cazador consistía en pan de centeno y unas lonjas de cebolla cruda, exclamó despreciativamente:

—Guarde usted sus provisiones, buen hombre. Yo creí que era usted un caballero (*signore*) y veo que es usted un pobre diablo como yo.

Entre las mil anécdotas de esta clase que recordamos, y sin contar las referentes a nuestros reyes, que algún día quizás recopilamos en uno de los artículos (algunas de las cuales, como las relativas a Alfonso XIII, son sobradamente conocidas y populares), se destaca la que aconteció, hace pocos años al rey Cristián de Dinamarca, al *Papá de Europa* como le llaman los franceses.

Paseábase un inglés, turista distinguido, a lo largo de la Norre Gade, en Copenhague, y enfrentó con un anciano a quien preguntó si quería dirigirlo hacia el palacio de Rosemburgo.

—Con mucho gusto, pues voy hacia allá yo también—fué la respuesta, en excelente inglés.

Y, charlando amablemente, se dirigieron juntos en la dirección indicada. El anciano iba explicando al preguntón inglés el origen, etcétera, de los principales edificios a su paso, como el mejor de los *cicerones*. El inglés, encantado, no se cansaba de curiosear; y sospechó que su amable guía debía ser persona de importancia, al ver el respeto con que todo el mundo le saludaba.

Por fin, llegaron a Palacio. El inglés, atónito, ve que se forma la guardia y le presentan armas.

—¿Me será lícito preguntar a usted, caba-

La cara había desaparecido a consecuencia del tremendo aplastamiento por las ruedas. Los huesos del cráneo, así como la masa encefálica, se hallaban esparcidos por la vía en la calle de las Escuelas.

El conductor del tranvía, llamado Rafael Castillo Moreno, recibió una tremenda impresión cuando detuvo el carruaje y vió el cuerpo del atropellado.

Fué detenido por los guardias y llevado a presencia del juez, quien ordenó se le trasladara a la cárcel.

La emoción que le produjo la vista del cadáver ha perturbado las facultades mentales del infeliz conductor. Su locura se manifestó poco después de entrar en la cárcel, y seguramente se le conducirá a un manicomio.

En cuanto a la víctima del atropello, tiene una historia tan desventurada como su fin.

Desde hace tiempo se quejaba de que su padre y hermano lo tenían olvidado, marchándose todos ellos a México y dejándolo solo en Granada.

Para borrar el recuerdo de estas amarguras se había entregado a las bebidas alcohólicas, que son, en cierto modo, las causantes del triste fin de su vida.

LONGEVIDAD EXTRAORDINARIA

Una anciana de ciento un años en Puente Genil

Nuestro corresponsal artístico don Antonio Borrego Carmona, de Puente Genil (Córdoba), nos envía interesantes detalles de la anciana



El anarquista Francisco Pérez Leira, detenido por sospechas de que sea autor ó cómplice del atentado contra D. Alfonso XIII, en París

doña María Josefa Romero, que acaba de cumplir ciento un años.

La auténtica fotografía que insertamos revela en el semblante de esta mujer una vida tranquila pacífica y honrada.

Doña Josefa Romero nació en Puente Genil el día 15 de Julio de 1804 y por tanto, acaba de cumplir la respetable edad de ciento un años; es decir que entra en el segundo siglo de su existencia.

A los veinte años contrajo matrimonio y de esta unión tuvo seis hijos, de los cuales han muerto cuatro.

Los dos hijos restantes constituyeron a su vez familia dando a la anciana once nietos y trece biznietos.

Actualmente doña Josefa dice que no quiere morir sin conocer a un hijo de sus biznietos y es fácil que realice sus esperanzas, pues el mayor de estos, ha cumplido ya los catorce años.

En todos los días de su larga vida ha gozado de perfecta salud y nunca se vió precisada a utilizar los servicios de los médicos: solo ha sufrido catarros sin importancia.

Pero lo más raro es que su cabello fué siempre negro y de una singular energía hasta el extremo de que todo cuanto se le cae vuelve a reproducirse.

No para en esto lo extraordinario, pues desde hace algunos meses se ha observado que se le iba desarrollando por tercera vez la dentadura, permitiéndole masticar perfectamente.

Es sabido que en la vejez todos los sentidos decaen; doña María Josefa conserva, por el contrario, sus facultades mentales, sosteniendo sin fatiga una conversación prolongada y amena, salpicada de interesantes anécdotas y recuerdos.

En la vista no siente tampoco ningún cansancio, y escribe y lee correctamente, enhebrando agujas sin necesidad de gafas.

Su marido, Matías Gallardo, murió en el año 1875 y desde esta fecha la anciana se entregó por completo al cuidado de sus hijos, nietos y biznietos.

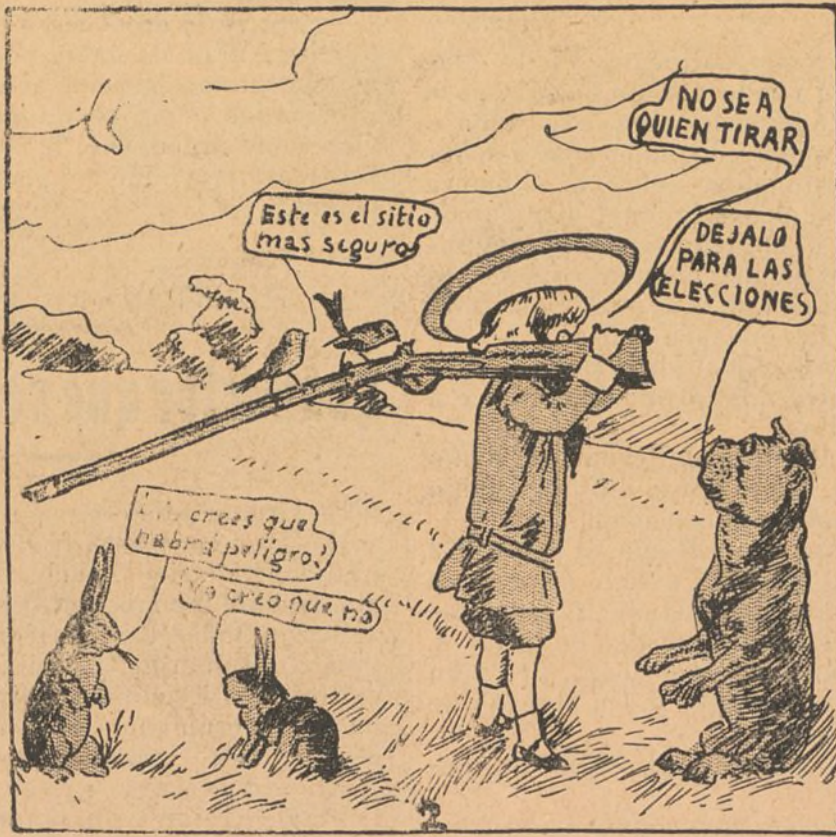
Posee una superior cultura, admirándose cuando habla de los adelantos científicos que ha visto realizados en el mundo.

Como prueba de la salud que disfruta y que le deseamos goce otro siglo, basta decir que el año último se bañaba en el río Genil que divide a la hermosa población cordobesa.

El único retrato que se ha hecho en su vida es el que publicamos habiendo accedido a fotografiarse expresamente para LOS SUCEOS.



Doña María Josefa Romero, que ha cumplido ciento un años.—Fot. del Sr. Linares, de Puente Genil



El desastre de Rusia

No se han olvidado los días terribles que siguieron a la derrota del ejército en la Mandchuria.

La gran distancia que separa a Europa del teatro de la guerra fué causa de que no se tuvieran informaciones gráficas de la tremenda catástrofe.

Pero *L'Illustration* de París ha publicado una interesante fotografía, que reproducimos en este número, debida al doctor Van Hault, testigo de la batalla y evacuación de Mukden.

A pesar del tiempo transcurrido, esa fotografía hace revivir la impresión trágica de la horrenda lucha en la que los muertos caían a centenares sobre el campo de batalla.

La retirada rusa se hizo con tanta precipitación que muchos muertos no pudieron ser enterrados, y ahí se ven 600 cadáveres, bajo la vigilancia de algunos individuos de la Cruz Roja. Estos escudriñan ansiosos los semblantes buscando un aliento de vida en esos cientos de cuerpos inertes, y esperan la llegada de los Japoneses para verificar la inhumación.

Apartando la vista de esos horrores la sensación dramática sigue dominando en el espíritu, observando que Rusia se halla cada día más comprometida.

Como los desastres de la Mandchuria, los desórdenes interiores forman una serie paralela cada vez más grave.

Quizá la paz se haga ahora en el Extremo

Orient, pero: ¿cuando se hará en el país ruso?

Los acontecimientos de Odessa, la rebelión de los tripulantes del acorazado *Potemkin*, produjeron una gran expectación en el mundo.

En su lucha constante contra todos los poderes nunca habían obtenido los revolucionarios rusos resultados tan admirables. Y lo han conseguido en el país de la autocracia absoluta y contra la autoridad que parecía más intangible de todas; la que ejercen a bordo los oficiales de un buque de guerra.

En presencia de este desarrollo temible de la revolución todas las miradas y los pensamientos se dirigen irresistiblemente al Zar. ¿Que hace? ¿Que piensa hacer?

Actualmente se encuentra en su palacio de Pétrohof, a la orilla del golfo de Finlandia, lejos de las agitaciones revolucionarias, vacilante y voluble, fuera de la realidad de las cosas.

Mientras que en Polonia, en el Cáucaso, en las orillas del mar Negro y del mar Báltico, continúan las huelgas, los incendios y las matanzas.

A la hora misma en que la tripulación del *Potemkin* amenazaba bombardear a Odesa: el Zar y la emperatriz, los chambelanes de su palacio, los grandes duques y las damas de honor, iban en lucido cortejo a inaugurar solemnemente una nueva iglesia dedicada a San Pedro y San Pablo.

En esa procesión está tomado el último retrato del monarca ruso, en el instante más crítico de su reinado.

Sin querer, el pensamiento interroga esa fisonomía, tratando de adivinar en su mirada triste el enigma de su voluntad hasta ahora inviolable.

Esa fotografía es un precioso documento para los historiadores futuros; ellos verán que en los días más duros del desastre la corte iba a pedir al cielo un remedio tardío.

Inaugurar una Iglesia, en plena revolución cuando la Mandchuria se halla sembrada de cadáveres, y en las grandes ciudades rusas humea el incendio vengador, parece un desafío al destino, una provocación al fanatismo del pueblo envilecido por siglos de servidumbre.

Esto demuestra que el Zar con los ojos cerrados al porvenir, no ve, no quiere ver, que se aproxima la muerte definitiva del imperalismo.



Pelea sangrienta de dos mujeres en la calle de Pelayo

SANGRIENTA RIÑA DE DOS MUJERES

En la casa número 69 de la calle de Pelayo riñeron hace pocos días las vecinas Candelaria N., conocida por la *Candelas*, y Simona Corres y Sádaba: ésta de treinta y ocho años, natural de Mendavia (Navarra), y ambas casadas.

Las dos mujeres habían sido íntimas amigas, pero tuvieron un disgusto, y el afecto se transformó en odio africano.

La cuerda que utilizaban para el servicio de tendadero de ropa, era un pretexto diario de riñas y disgustos.

El odio, tanto tiempo reconcentrado, estalló al fin, y la disputa sobre la propiedad de la cuerda se convirtió en riña, yéndose a las manos ambas contendientes.

Como *Candelas* llevase la peor parte, y temiendo que su rival la venciera, se dirigió a su habitación, volviendo poco después al corredor armada de una navaja de grandes dimensiones.

Antes de que Simona tuviera tiempo de defenderse, la *Candelas* le asestó una puñalada, infliriéndole una extensa herida en la región infraclavicular izquierda.

El marido de la agresora, Ignacio Pérez, que acudió cuando ya su mujer había dado la puñalada, huyó con ella precipitadamente, sin que los vecinos pudieran impedirlo.

Una pareja de orden público que acudió al lugar del suceso, avisada por las vecinas, llevó a Simona hasta la Casa de Socorro del Hospicio, donde se le practicó la primera cura. Desde aquí pasó al Hospital de la Princesa, donde le tomó declaración el juez del Centro, Sr. Aldecoa.

La lesionada tiene dos hijos, uno de doce

años y otro de diez meses, y su marido es un jornalero llamado Manuel Ortiz.

Candelaria, acompañada de su marido, que es cobrador de la Compañía General de Tranvías, se presentó a la mañana siguiente en el juzgado de guardia, confesándose autora de la agresión.

El juez ordenó que fuese puesta en libertad provisional hasta que se vean las consecuencias de la herida que sufre Simona Corres.

EL INFIERNO DE LOS CELOS

ULTIMO BESO DE AMOR

De una historia romántica é interesante dan cuenta los periódicos suecos llegados por el último correo; historia trágica, de amor exclusivista rayano en la demencia y de celos salvajes que hubiera proporcionado al incomparable Shakespeare asunto para un segundo *Otelo*, y cuyo final damos gráficamente a nuestros lectores en el fotograbado que acompaña a estas líneas.

La historia podía comenzarse con los célebres versos del inspirado lírico:

Hora las tres: el paraje
junto a las costas de Suecia.

Proximo al mar en efecto, pero en tierra firme, en un acantilado, a 250 pies sobre la mar bravia, se desarrolló la escena trágica final del drama de amor y celos "mal comprimidos" que se representaba callada, mansamente, en el interior de una conciencia humana.

Se habla de la frialdad, de la impasibilidad de las gentes del Norte por tradición y como ponderamos la sobriedad de los españoles.

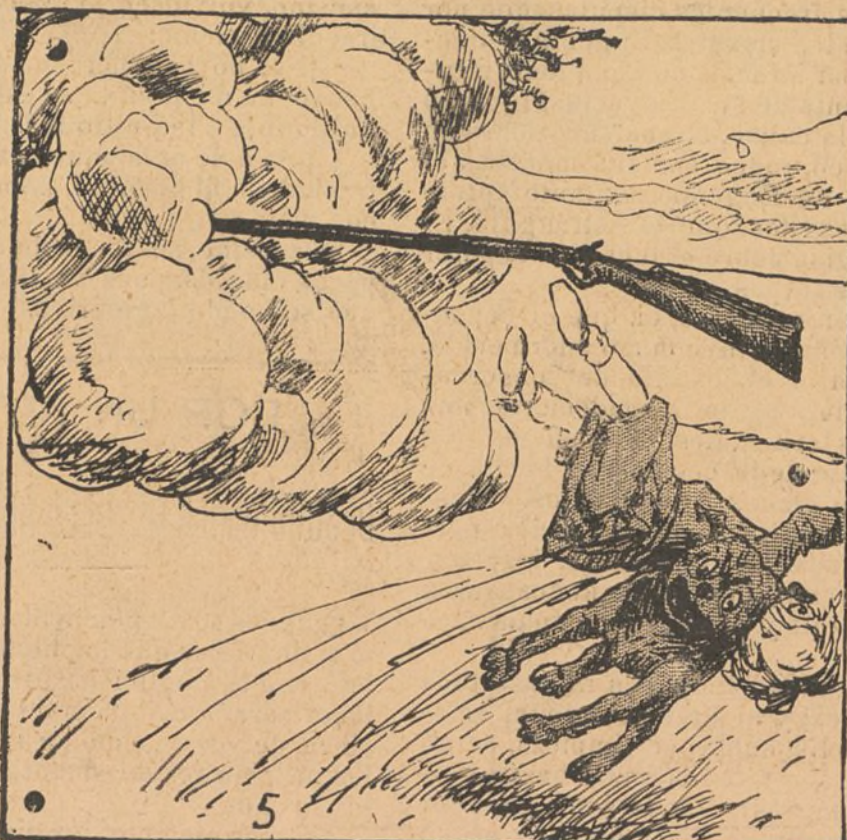
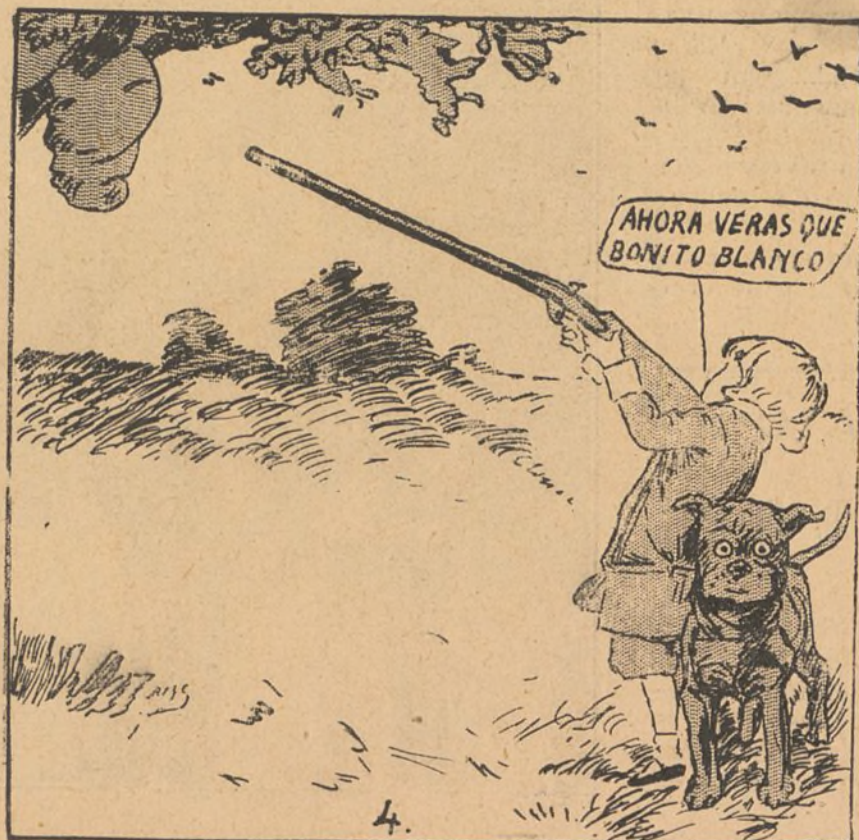


Seiscientos cadáveres de soldados rusos abandonados en el campo de batalla

SECO FIJA

uanita
ya perro

72 año



Dos amantes que se precipitan al mar.

Pero ni la raza septentrional es como nos la figuramos, ni somos sobrios por virtud sino por necesidad: es la nuestra sobriedad forzada y es la de los sajones impasibilidad aparente, exterior. No hay más que ver para convencerse de ello, la abundancia de crímenes pasionales que se suceden en Inglaterra, Alemania, Suecia y Noruega etc.

El á que nos referimos en estas líneas es un drama psicológico que Bourget reconstituiría con toda minuciosidad buizando con su admirable maestría y maravillosa intuición en lo recóndito del criminal, de ese segundo Otelio que hace el sacrificio de su vida y mata á su amada por recelo de que algún otro que él mismo pueda hurtarle el átomo más insignificante de su dicha.

Peter, que así se llamaba el gañán, estaba en relaciones amorosas y próximo á casarse con Brunilda, la muchacha más hermosa y alegre del pueblo. Todo era felicidad en torno de la gentil pareja; pero el galán era celoso, celoso en extremo, sintiendo la ciega pasión de un modo que por ser concentrado era más terrible. Como el viejo de Cervantes, encábase Peter "de las faldas" que abrazaban el cuerpo de la doncella, ciñéndolo, "y hasta del aire que las vapuleaba".

Alguna vez habían acibarado la miel del cortejo esos celos ardientes de Peter; pero tales borrascas pasajeras no dejaban huella en las almas y la dicha de los amantes parecía acrecentarse cada día.

Uno festivo salieron como de costumbre á pasear juntos y solos, escalando las montañas cercanas; y ya en la cima de las rocas, dominando al mar embravecido que se agitaba á sus pies azotando las rocas y deshaciéndose en espuma, ambos jóvenes soñadores y

románticos debieron de pensar en que aquellas líquidas gasas podían ser el mejor traje nupcial, como son el mejor sudario.

Peter sobre todo, se hallaba en uno de esos instantes de locura de amor en uno de esos arrebatos durante los cuales podría haber dicho á Brunilda lo que á Julia el personaje de Selles.

Y ciego, arrebatado, enloquecido, se precipitó de pronto sobre la doncella que, sorprendida se hizo á un lado y perdió el pie sobre el abismo.

Aunque él rodeó su cuerpo con los fornidos brazos, fuera que tuviere deliberado propósito de precipitarse al mar con su adorada, bien que no le fuese dable á causa del impulso tomado, sostenerla, es el caso que ambos cayeron. Brunilda no dió más que un grito. Los labios de Peter sellaron inmediatamente la boca purpúrea de la doncella y ambos fueron tragados por el abismo. Las espumosas olas sirvieron de sábanas á su lecho nupcial.

Varios vecinos que, desde lejos, presenciaron el trágico fin de los amantes fueron quienes contaron la última escena, el desenlace de ese drama de amor que causó en el tranquilo pueblecito sueco la mayor consternación....

ANIMALES AUXILIARES DE LA POLICÍA

Raro será el lector que no haya oído hablar del ganso que salvó el Capitolio de Roma, y sabido es que en casi todos los ejércitos de Europa, se adiestra á los perros para diversos servicios auxiliares y principalmente para el

de la Cruz Roja. Pero seguramente no habrá oído hablar con tanta frecuencia de animales que han servido la causa de la justicia, es piando ladrones y apresando criminales.

El corresponsal en París de un periódico inglés, refiere últimamente algunas hazañas de un mono que actuaba como polizonte.

Un ratero llamado Leballot, penetró cierta noche en un gallinero de madame Houdin, de Clichy. Iba ya á retirarse con el producto de su rapiña, cuando una sombra surgió de la oscuridad y se sintió agarrado por el cuello.

El ladrón gritó, medio sofocado por la presión de aquella mano que le ahogaba; y ladueña asomándose á la ventana vió á un mono de su vecino agarrado con las dos manos al cuello del ladrón y gruñendo furiosamente.

No con gran trabajo se consiguió librar de la fiera al ratero, que fué conducido en grave estado al hospital.

El dueño del mono le había enseñado á arrojar sobre toda persona extraña que apareciera durante la noche en las proximidades de su casa. En una ocasión estuvo á punto de ser víctima del animalito un celoso gendarme que, creyendo oír voces de auxilio, se aproximó demasiado á la zona peligrosa entregada á la vigilancia del mono.

Durante las espesísimas nieblas que envolvieron á Londres en el último invierno, todos los periódicos de aquella capital relatan el caso de un gato que guió entre las sombras á un transeúnte, hasta llevarle junto á un niño perdido que lloraba amargamente.

En 1890, un hombre de perversos instintos, echó por entre los hierros de la jaula nueces envenenadas á dos monos del Jardín Zoológico de San Petersburgo. Los monos enfermaron gravemente, pero curaron al fin. Para evitar la repetición de acto tan cruel, fué colocado un guardia que vigilaba á cuantos se aproximaban á la jaula.

A los diez ó doce días de prestar allí su servicio, observó el vigilante que los monos se arrojaban á los barrotes gesticulando y gritando furiosamente, cada vez que se acercaba un señor anciano de bondadoso aspecto. Identificada la persona, resultó que se trataba de un loco que tenía la manía darwinista, creyendo ver en los monos enemigos que tomaban aquella forma para perjudicarle. Esta idea le había inducido á tratar de envenenar á los pobres animales.



Los empleados de consumos de Porsen, (Alemania), tienen varios perros enseñados á descubrir las destilerías ilícitas que abundan por aquella región.

Muchas personas tienen allí el vicio de beber en vez de aguardiente una mezcla de éter prohibida por la ley. El agudísimo olfato de los perros les lleva á descubrir las chozas donde se prepara esa bebida espirituosa.

En muchos países, los perros se emplean para perseguir el contrabando. En las costas del Adriático se practica un comercio fraudulento de gran importancia. Para evitarlo hay colocadas á lo largo de la costa, y con intervalos de media milla, casetas de perros que están enseñados á ladrar cuando ven ó sienten la proximidad de un bote durante la noche. Cuando el viento viene del mar, los animales descubren la presencia de un bote contrabandista á una milla de distancia, aún en plena oscuridad.

El perro ha sido siempre uno de los auxiliares más eficaces de la policía, y se podrían citar miles de casos en que sus servicios fueron de gran utilidad.

No hace mucho publicamos el dibujo de un crimen ocurrido en Londres, que fué descubierto por el perro de la víctima.

Este animal, con instinto admirable señaló el sitio exacto del río donde el criminal había arrojado el cadáver.

La casualidad obra muchas veces, pero el instinto de los animales superiores, es casi siempre el factor más importante.

Nadie ha podido precisar todavía el límite exacto que separa el instinto de la inteligencia,



El Zar y la Zarina, dirigiéndose á inaugurar una nueva Iglesia.



Capitán Delegado Sr. Sempere que ha sido herido por una mujer loca.

CAUSAS CÉLEBRES

Una mujer despedazada

Uno de esos crímenes sensacionales tuvo lugar, hace poco más de un año, en Argelia. Los detalles verdaderamente horripilantes

donde residían, si no podía lograr otra cosa. En una de las frecuentes disputas que por entonces tenían los amantes, Eugenia le amenazó con estorbar su matrimonio a todo trance, dándole cuenta de sus proyectos, Ricardo Trupert perdió la calma, se abalanzó sobre su amante, la golpeó, rodeó con sus manazas el cuello moribundo de Eugenia y... tanto apretó para evitar sus gritos, que la estranguló. El cuerpo cayó rígido sobre el lecho al separar él sus crispadas zarpas.

Después de un momento, en que el pensamiento del criminal estuvo como adormecido, gritó en su interior el instinto de conservación quizás, ó tal vez se recrudecieron sus malas pasiones criminales. El caso es que buscó el cuchillo de la cocina y el hacha de partir leña, afiló ambos instrumentos, y después de separar cuidadoso la cabeza del cuerpo, encerrando aquélla en una caja, despedazó tronco y extremidades en pequeños trozos que metió tranquila y serenamente en un saco de lona.

Con toda proligidad limpio en la casa toda huella del crimen, y al día siguiente, al amanecer, tras aquella noche de limpieza, cargó con el fúnebre saco y fué con ella hasta Philipoville (4 kilómetros), tirando acá y allá, por distintos puntos del camino, pedazos de su víctima.

De vuelta a Biskra, fué a ver a la Soldati para fijar el día del matrimonio, la contó su crimen y la hizo jurar ante la sagrada imagen de la Virgen María, que nunca, jamás, sucediese lo que sucediera, le vendería ó haría traición contándole el delito.

Así y todo, cuarenta días después fué detenido como sospechoso, á causa de la desaparición de Eugenia y en virtud de una denuncia hecha por la infortunada víctima.

Al celebrarse el juicio oral ocurrió una escena desgarradora, que es también reprodu-

La madre de la víctima, al oír las voces del asesino, volvió en sí, y, colérica, vengativa, iracunda, clamó:

—¡No, no hay perdón, canalla!... ¿Qué has hecho de mi hija?... ¡Asesino, asesino! ¡A la guillotina, á la guillotina!

Y presa de un ataque nervioso tuvo que ser trasladada al hospital, donde murió á los pocos días.

El asesino, sentenciado a muerte, escapóse pocos días después de la prisión, y se cree que se ha ido á América.

POR UN RETRATO

DESCUBRIMIENTO DEL AUTOR DE UN ROBO

Quienes sostienen la teoría, romántica cuanto rutinaria, de que la publicidad del delito, sobre todo la publicidad gráfica, es un estimulante para la comisión de otros parecidos, reciben de vez en cuando solemne *mentis* que les propina resueltamente la lógica brutal de los hechos.

Así, por ejemplo, los diarios madrileños del sábado daban cuenta del descubrimiento del famoso robo acaecido hace más de tres años en la relojería de la calle Bordadores, número 1, gracias á la publicación de los retratos de los presos últimamente fugados del coche celular que desde la Audiencia los retornaba á la Cárcel Modelo.

El robo cometióse en 1902, y sus autores, que maniataron y maltrataron al dependiente de la relojería robada, no habían podido ser habidos á pesar de todas las activas pesquisas policíales.

Ahora, al ocurrir recientemente la aludida



Dionisio Agreda, (a) el Moreno.

SUCESOS, correspondiente al 31 de Diciembre último, y nos felicitamos del hecho que viene á corroborar la utilidad social de los periódicos ilustrados y la efectividad de su misión benéfica y moral.

Lugones había conservado un vivo recuerdo del robo, y como se ve, no se le llegó á borrar la fisonomía del bandido.

Se cree que el Moreno no tardará en decir quienes son los criminales que le ayudaron en el robo de la relojería.



EL ASESINO



LA VÍCTIMA



LE APRETÓ EL CUELLO HASTA ASFIXIARLA



DESPEZANDO EL CADAVER



CON EL CUERPO DESPEZADO A CUESTAS



OBLIGANDOLA A JURAR QUE JAMÁS LE HARÍA TRAICIÓN.



DRAMÁTICA ESCENA EN LA AUDIENCIA MOSTRANDOLE LA CABEZA DE SU HIJA EN UNA CAJA.

de este suceso, que se acaban de conocer por la vista de la causa, celebrada recientemente, dan excepcional importancia á este suceso y triste celebridad al criminal, que será, de aquí adelante recordado al par que los de Icopman, Jack-the Ripper, Franz Muller, Lefroy y demás destripadores, descuartizadores y asesinos alevosos.

El crimen se cometió hace cartocero ó quince meses; pero tardó más de un trimestre en descubrirse. El asesino, preso por sospechas, en vista de la desaparición de su concubina, no tardó mucho en cantar de plano y declararse autor del hecho. El juicio oral se ha celebrado hace dos meses próximamente.

Hé aquí los hechos:

Trupert era un viajante comercial, alto, rubio, de ojos azules y sonadores, labios gruesos y carnosos, pómulos salientes, fino bigote, de cuerpo atlético, nervudo, fuerte, dominador por temperamento, insolente y audaz.

Hacia cuatro años que vivía maritalmente con una bellísima joven, compatriota suya, es decir, francesa: Eugenia Gouvenet; y decidió dejarla para casarse con una muchacha italiana que tenía buena dote: Cecilia Soldati.

Eugenia, enterada de los proyectos de su amante, resolvió oponerse á ellos con todas sus fuerzas y armar un escándalo en Biskra,

cida en nuestro grabado. La señora Gobenet, madre de la víctima, contó que Trupert la había seducido á los trece años de edad, y se la llevó á vivir con él á los estorces escasos.

La declaración de la madre fué aplastadora, implacable.

El tribunal, después de oírlo, dijo á la madre desventurada que se preparase para un horrible espectáculo, pues había que cumplir la legal formalidad.

La buena mujer miró sorprendida á los jueces, y minutos después presentaban ante ella la cabeza de su hija en la caja en que la había encerrado el asesino, "para conservarla siempre, pues comprendía que no podría vivir sin ella" (palabras del criminal).

La señora Gobenet se desmayó. El delincuente puso de pie, frenético, exaltado, expresando terror fanático, y conronca voz gritó:

—¡Perdóname, perdóname, amor mío! ¡Soy el más miserable de los hombres!..



Luis Lugones

fuga de presos, LOS SUCESOS, entre otros periódicos ilustrado, publicó los retratos de los fugados, y merced á esa publicidad gráfica de que tanto abominan espíritus rutinarios y retrógrados, el dependiente de la relojería robada en 1902, Luis Lugones, ha reconocido á uno de los autores del robo.

Verificado el careo correspondiente, ha quedado comprobado que uno de los autores de ese delito es Dionisio Agreda, de sobrenombre el Moreno. Y por éste se conocerán en breve los otros delincuentes.

El dependiente que ha reconocido al ladrón quedó imposibilitado á consecuencia de las ligaduras, y actualmente lleva un aparato.

El dueño de la relojería también sufrió bastante á raíz del robo, pues su madre murió del susto, y tuvo que trasladar el establecimiento, porque desde el día del suceso nadie iba á comprar á su tienda.

Reproducimos hoy el retrato de Agreda, ya aparecido en el número 44 de LOS

Cosas raras y nuevas.

Coriosidades londinenses.

Según una reciente estadística, se fabrican en Londres, cada año, 90.000 toneladas de manteca.

Seis mil personas próximamente duermen al aire libre cada noche en la capital del Reino Unido, y más de veinte mil se recogen en los refugios ó asilos gratuitos nocturnos.

El pintar la fachada del palacio de Buckingham ha costado recientemente, con motivo de la visita de don Alfonso XIII á Londres, 2.000 libras esterlinas, ó sean 50.000 pesetas... en el mejor estado de salud, es decir: en oro.

Escuela de sepultureros

En Bruselas se halla establecida una escuela para enseñar el arte lúgubre de cavar fosas. Fue fundada por una empresa fúnebre, y tanto éxito obtuvo, que recibió la aprobación oficial. En la actualidad, todo el que aspira á una plaza de sepulturero necesita obtener el grado en esa Academia.

Cartas á un santo

Uno de nuestros correspondientes nos remite la fotografía de San José de la Montaña, tomada directamente de la imagen, tal como puede verse en Barcelona. San José de la Montaña es el único santo que



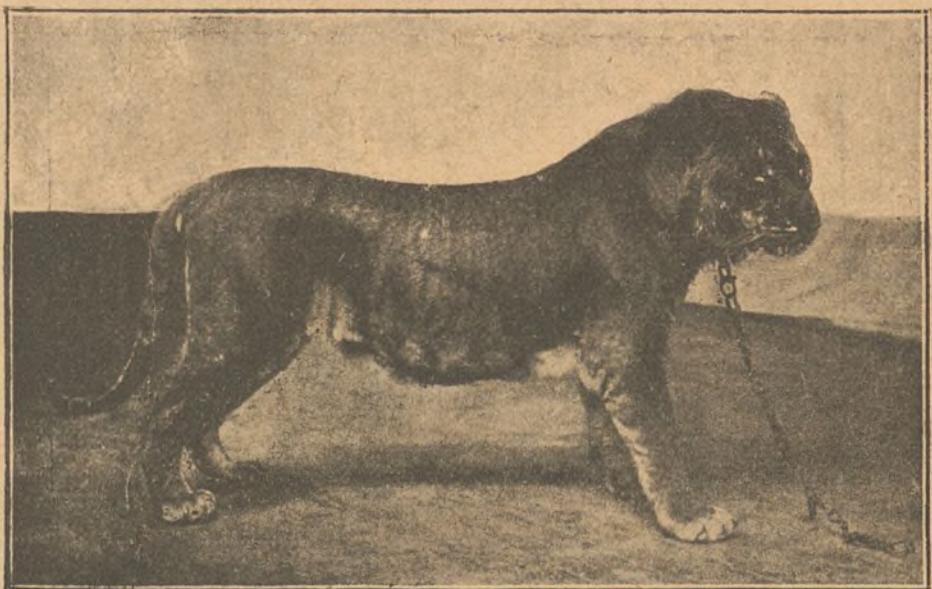
recibe cartas. Estas llegan de todas partes del mundo, con la dirección: "al glorioso San José de la Montaña, Barcelona. De su humilde servidor, X". Las cartas se depositan al pie de la imagen (como aparecen en la adjunta fotografía), y al final de cada mes son retiradas y quemadas sin abrirlas, con toda solemnidad, por los sacerdotes encargados del culto. Las misivas encierran peticiones al santo, reputado por muy milagroso.

Tarjetas postales prohibidas

En muchos países se ha prohibido la circulación de tarjetas postales que ostentan determinados dibujos. En Rusia, toda tarjeta postal en la que aparece el retrato de Tolstoi, son en el acto confiscadas y destruidas. En Turquía está terminantemente prohibido imprimir en las tarjetas postales el nombre de Allah ó de Mahoma. En Austria no se admiten en el Correo las postales que contienen alguna alusión á la reciente aventura de la princesa Luisa de Sajonia. Los empleados del Correo de Portugal han recibido órdenes terminantes de destruir las tarjetas postales donde trate de ridiculizar al rey, aludiendo á su corpulencia.

Estudiantes obreros

Una reciente estadística da á conocer que el 50 por 100 de los estudiantes matriculados en la Universidad oficial del Estado del Missouri (Estados Unidos del Norte de América) se costean los estudios con sus propios recursos, y que cerca del 25 por 100 son obreros y empleados y que trabajan diariamente para seguir sus estudios.



Explotación de un volcán

Nos cuenta un semanario inglés, fechado el 1 de Julio, que se ha constituido un sindicato ó compañía yanqui para la adquisición y explotación del volcán mejicano de Popocatepetl, que es, según el sabio Humboldt el volcán que más sulfuro tiene en su interior de todos los del mundo.

Cuéntase que de ese volcán extraía el sulfuro necesario Hernán Cortés para la fabricación de la pólvora usada durante la conquista de aquel imperio.

La compañía yanqui se propone empezar muy en breve sus trabajos.

Cinco francos que producen una fortuna

Un viajero importunado, durante un largo viaje por Italia, adquirió por cinco liras un cuadro viejo, que empaquetó y remitió á Londres sin hacer mucho caso de él.

Y ahora resulta que es un lienzo auténtico de Van Dyck, que se disputan los inteligentes, y su feliz propietario ha rechazado ya ofrecimientos de 30.000 y 40.000 francos para su venta.

La fortuna, á ese inglés, le da más de lo que el Señor promete: Dios da ciento por uno y la fortuna, en esta ocasión, le da ocho mil por uno.

Un tigre con cabeza de león

El hermoso ejemplar de felino que damos en la ilustración que acompaña estas líneas, no es precisamente un fenómeno, uno de esos abortos con que de vez en cuando se complace en obsequiarnos Mamá Naturaleza.

Es el producto de un experimento, del cruce de fieras á que se dedica, por deporte al par que por negocio, el conocido domador y naturalista Mr. Carlos Hagenbeck, de Londres, quien hace algún tiempo logró obtener caballos-cabras mediante el cruce de esas dos castas equinas.

Ahora, de un león y una tigre real ha sacado á Principe, el felino que representa nuestro fotograbado y que tiene la piel y el cuerpo de tigre y la cabeza y las garras de león.

El hermoso ejemplar, que va á cumplir sus tres años de existencia, es actualmente admirado por los cuatro millones y pico de habitantes que tiene Londres. Su propietario afortunado, Mr. Hagenbeck, ha recibido ya ofertas hasta de 2.000 libras esterlinas ó sean unos 13.000 duros de nuestra insaneada moneda.

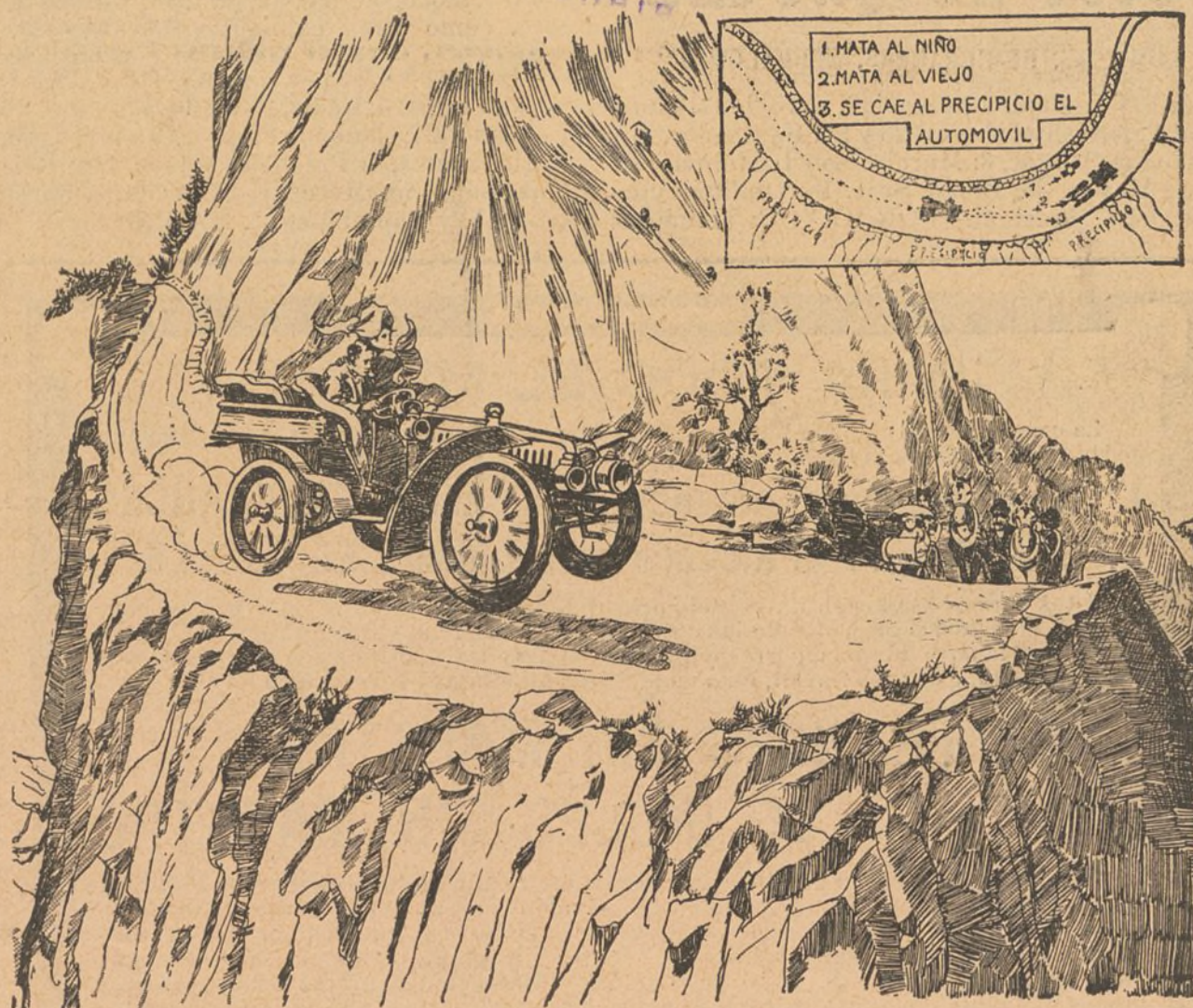
Como se ve, el cruzador, digámoslo así, ha realizado un bonito negocio.

En cuanto á Principe, bien ajeno del irregular procedimiento á que debe su existencia,

quizás se considere un ser superior, una especie de intelectual modernista de la clase de felinos, y quien sabe si hallándose en el caso del león Pedro, desdenando la razón primordial dada por aquél para adjudicarse el botín completo, en vez de exclamar: "Porque me llamo león" (*Quia nominor leo*), diría con sencilla naturalidad, no exenta de arrogancia: *Quia sum princeps*.

Después de todo, tal hacen otros principes que no tienen, como éste que se exhibe en Londres, cabeza y garras de león.

CONCURSO NUMERO 15



El presente Concurso es más bien un plebiscito que abre entre sus lectores LOS SUCECOS para que todos ellos puedan, si gustan, tomar parte en él.

Como se verá por el dibujo, un automóvil, en el que van dos recién casados, al volver un recodo, que está muy pendiente, se encuentra con un problema sociológico, humanitario, cruel.

El vehículo tiene el freno roto. Su conductor no puede, pues, detener su velocidad, que es de 90 kilómetros por hora; pero puede guiarlo y dirigirlo á derecha, izquierda ó centro.

Y aquí surge el problema. La senda por la cual camina está obstruida por dos carruajes que van en sentido contrario: el uno conduce á dos ancianos; el otro á un niño con su niñera, aya ó institutriz.

El camino no deja paso al automóvil. Por un lado la montaña de viva roca, lisa, alta, pelada, inaccesible; por el otro un abismo negro, espeluznante, de 200 metros de profundidad. (Véase la parte superior del grabado.)

Si el automóvil se desvía á la derecha, caen al despeñadero los dos recién casados, lo que equivale al suicidio.

Si sigue por la orilla, como va, destruye al niño y á su acompañanta.

Si se arrima á la roca, virando á la izquierda, mata á los dos ancianos.

¿Cuáles deben ser las víctimas?

Hé ahí lo que debe decidir la mayoría. Las contestaciones, como de costumbre, se escribirán en el boletín que va á continuación, y deben ser enviadas con sobre á LOS SUCECOS—Castillo, 22,—franqueadas con un sello de un cuarto de céntimo, poniendo á la cabeza del sobre, hacia el lado izquierdo, la palabra Concurso.

Hay que escribir sencillamente bajo la pregunta:

¿Cuáles deben ser las víctimas?

una de estas tres respuestas (á elección):

Los viejos.
El niño y su aya.
Ellos mismos.

La solución, cualquiera de las tres que sea, que obtenga mayoría, será para nosotros la que valga, y, entre los que la den, se sortearán los cuatro premios, de 25 pesetas cada uno, que mensualmente ofrecemos á los lectores de LOS SUCECOS.

Las opiniones ó soluciones se reciben hasta el 31 de Julio corriente, á las seis de la tarde, en esta casa, Castillo, 22.

Solución al concurso núm. 15

¿Cuáles deben ser las víctimas?

Nombre del lector

Calle

Núm.

Reside en

Provincia de

Dolor de Cabeza

JAQUECAS. HEMIGRANEAS. NEURALGIA.

Madrid, principales farmacias; Barcelona, Rambla de las Flores, 4; Cádiz, Plaza de San Juan de Dios, 2; Alicante, Mayor, 23 y 25; Santander, San Francisco, 24; Toledo, Plaza Zocodover, 43; Albacete, Mayor, 3; Murcia, San Bartolomé, 10 y Floridablanca, 7; Palencia, Mayor, 114; Reinosa, Mayor, 33; Bilbao, Sres. Barandiarán y compañía; Logroño, Mercado, 21; Ávila, señores Guerras y Madrigal.—POR MAYOR: Tetuán, 3; Mayor, 18, y Capellaues, 1. MADRID.

Desaparecen con Orantina-Morant

Preferida por los médicos, porque no ataca al corazón como la antipirina, ni congestiona el cerebro, como otros calmantes. **Una dosis 0,25. Caja con 10 dosis, 2 pesetas.** Va por correo.—DE VENTA:

¡PARA TODO EL MUNDO!

La casa editorial Sopena ha puesto á la venta recientemente las siguientes importantes obras del **Dr. Doppelheim**.

1.^a Los idiomas al alcance de los niños: **EL FRANCÉS**

2.^a Los idiomas al alcance de los niños: **EL INGLÉS**

Estas obras, basadas en un método original, práctico y sencillísimo, van ilustradas con más de 600 grabados de las cosas más usuales de la vida, hábilmente clasificadas, con la equivalencia correspondiente en francés ó inglés y la pronunciación figurada. Ambos libros llevan, como apéndice, un extenso vocabulario.

3.^a **EL FRANCÉS SIN MAESTRO**

4.^a **EL INGLÉS SIN MAESTRO**

El método originalísimo de estas obras las recomienda eficazmente á todo el mundo. Se basa dicho método en la enseñanza de los idiomas por medio de lo cómico; es decir, con chascarrillos, ocurrencias, anécdotas, etc., que despiertan un interés vivísimo en el alumno. Acompaña al texto, puramente práctico, la pronunciación figurada de las voces, y va ilustrado con observaciones gramaticales y aclaraciones utilísimas respecto de los personajes, circunstancias, etc., á que se refieren los chascarrillos y anécdotas. Ambos libros llevan, á manera de apéndice, extensos vocabularios: *El francés sin maestro*, en francés-español y español-francés, y *El inglés sin maestro*, en inglés-español y español-inglés.

Adquirir el conocimiento de una lengua es conocer un mundo nuevo, vivir una existencia nueva; la inteligencia se ensancha; el conocimiento se avalora con múltiples adquisiciones; el hombre tiende á ser cosmopolita.

Los métodos del **Dr. Doppelheim** se venden al precio de **séis reales** en rústica y **ocho** encuadernados.

Estas obras se hallan de venta en todas las librerías y centros de suscripciones de España y América, y en la casa editorial Sopena, calle de Valencia, 275 y 277.—Apartado de correos, 178.—Barcelona.

ESTOMAGO

con 2 cajas **Perla Estomacal** Fernández Moreno, han curado las acedías, dispepsias, gastralgias, catarros y úlceras del estómago é intestinos, diarreas, vómitos y cuanto revela malas digestiones, individuos que llevaban padeciendo más de 20 años y que estaban cansados de usar ejemplares de otros preparados sin encontrar con ellos más que un pequeño alivio á las primeras dosis, debido al calmante que contienen. La **Perla Estomacal** abre el apetito, nutre al débil y es un gran digestivo. Caja 3,50 pesetas (antes 10 reales). Por 3,75 se remite. Madrid, **Sacramento, 2**, farmacia.

Academia de lenguas vivas

MÉTODO RÁPIDO PARA APRENDER

FRANCÉS-INGLÉS-ALEMÁN-ITALIANO

Clases en la Academia y á domicilio. Lecciones especiales para señoritas por profesora con título francés.

BARQUILLO, 22

Teodoro Hernández

PROFESOR DE GUITARRA

FLAMENCO Y SERIO

CARDENAL CISNEROS, 21, PRAL.

A los fotógrafos y aficionados

Este periódico paga CINCO PESETAS por cada fotografía de actualidad interesante.

No usar anteojos de cristal artificial



porque queman y debilitan la vista: está probado por la ciencia de todos los países.

Véanse los anteojos de roca precisión, únicos que la conservan y mejoran; aprobados por los más afamados doctores y oculistas; para mayor garantía, los doy á prueba, y no siendo satisfactorio su resultado devuelvo el dinero; para más detalles pidase catálogo; se entrega gratis; se gradúa la vista para dar el grado exacto que debe usar.

Gran surtido en gemelos para teatro, campo y marina; gran variedad de novedades en bisutería y pedrería, petacas, carteras, tarjeteros, monederos, navajas, tijeras, cubiertos, revólvers, perfumería, cepillería, acordeones, relojes de bolsillo y un millón de objetos variados. Visítala la exposición. Entrada libre.

J. DUBOSC, ARENAL, 19 Y 21, MADRID

OVIEDO: Magdalena, 16.—GIJÓN: Corrida, 49 y 51

El Escudo de Barcelona

GRAN BAZAR DE ROPAS HECHAS

Esta casa participa á su numerosa clientela y público en general haber recibido para caballeros y niños un completo surtido en confecciones de la presente temporada de verano, á precios baratísimos y fijos.

21 y 23, Preciados, 21 y 23. Madrid



Relojos

EXTRA - PLANOS DE PRECISION

Lo más plano que se conoce.

Marcha irreproachable

Precios sin competencia
Fuencarral, 23
La Hora.—G. Ofia

Farol veneciano

magnífico, se vende barato.
Sta. Engracia, 55, pral. drch.

FAMOSAS HAZAÑAS

DE

