

SUSCRIPCIÓN EN TODA ESPAÑA
Trimestre..... 1,50 ptas.
Semestre..... 2,75 —
Año..... 5 —
Número atrasado..... 0,25 —

Teléfono N.º 213

Número suelto.

10
céntimos

Año II.—Núm. 79.

LOS SUCEOS

PERIODICO ILUSTRADO

SUSCRIPCIÓN EN EL EXTRANJERO

Año, 8 francos.

Se admiten anuncios y re-
clamos en todas las planas.

Apartado de correos num. 347.

Número suelto.

10
céntimos

Madrid, Sábado 2 de Septiembre de 1905.

Oficinas: Castillo, 22.

UNA SEÑORITA QUE MATA EN DUELO A SU RIVAL



(Véase la explicación en la segunda plana.)

Ayuntamiento de Madrid

NUESTRO GRABADO DE PRIMERA PLANA

La tragedia de los celos

Dramático duelo á cuchillo entre señoritas

Llégnanos los colegas de allende los Pirineos con minuciosas descripciones del duelo femenino ocurrido en Asnières (arrabal de París, como si dijéramos) por causa de los celos que son hijos del amor, pero los peores enemigos que puede tener una persona enamorada.

Las duelistas han sido dos señoritas jóvenes y muy lindas, las cuales estaban á la vez enamoradas de un rico personaje del comercio.

No se sabe si fué Eloísa ó Matilde la primera en descubrir las *veleidades*, de Eustaquio Croquet. Los colegas ultramontanos no lo cuentan, y tras dar los datos apuntados, saltan unos meses para relatar el desafío y el duelo, dramático como una zarzuela de las del género chico á la moda.

Eloísa ó Matilde, al convencerse de la existencia de una rival, presentóse á esta y le dió el tremendo notición sin contemplaciones ni paliativos. Puesto en claro y evidente el hecho, una y otra joven convinieron en matarse buenamente, puesto que ninguna de ellas se avenía á renunciar al amor de Eustaquio.

Convencidas de que las dos "no cabían en el mundo", serenas ya las rivales por haber hallado el medio de acabar con la irresistible rivalidad, con la degradante partición del amor y los favores de un solo hombre que no podía ser "partido por gala en dos" como el rubí del poeta, acordaron *ipso facto* escribir una carta firmada por ambas, citando al Tenorio para el lugar donde había de verificarse el lance.

Todo esto pasaba en París, donde el seductor voluble y las enamoradas damas eran muy conocidas.

Un mandadero, llevó al caballero la cartacita; pero Eustaquio no creyó que aquellas palabras blandas, tiernas, amorosas, eran fiel expresión del sentimiento de sus amadas señoritas, y sospechando un lazo, temiendo una venganza que estropeará sus dotes físicas seductoras y malogrará para lo porvenir sus conquistas amorosas, pensó huir de la gran capital, y tomando asiento en el primer tren que salía, puso entre las rivales y él tierra por medio, marchándose á Ruan.

Mientras tanto, Eloísa y Matilde salieron juntas como dos amigas queridas, alegres y chacotonas, compraron dos dagas de la misma clase y medidas y pasaron la noche juntas, en la habitación de una de ellas, para evitar nueva infidelidad amorosa que agriase más y más el resentimiento de su rivalidad enojosa é irresistible. Ni una ni otra estaban enojadas con él. Ignoramos si todavía les hizo gracia la infidelidad del mancebo, pero parece—á juzgar por lo que afirman los periódicos—que el hecho avivó más el amor de ambas por el perfido y casquivano Tenorio.

Su único deseo era disfrutar solas, sin rival alguna, del amor del irresistible y seductor Eustaquio.

El día y la hora fijada, llegaron á Asnières en un magnífico automóvil eléctrico y comenzó el duelo al dar una amiga, á quien habían llevado como testigo, la señal convenida.

Y descubierto el torso, despojadas del corpiño, en cuerpo de camisa, comenzaron su dramático duelo, alumbradas por la luz poética de la luna y en presencia de unos pocos vecinos de Asnières que acudieron asombrados á presenciar el espectáculo.

No duró mucho el lance. A los cinco minutos Matilde clavaba á Eloísa el cuchillo hasta el pomo en el lado izquierdo del pecho, cerca del corazón, aunque sin interesar este órgano. Su rival al caer bañada en su propia sangre, hirió en el brazo derecho á la vencedora.

Se disolvieron casi todos los espectadores como por ensalmo; á excepción de dos ó tres



CRIMEN EN LA FINCA DE SOROLLA.—Un novio que mata á su novia y después se suicida.

personas que habían intentado impedir la sangrienta batalla, y que auxiliaron á las heridas y avisaron á las autoridades.

Las duelistas fueron trasladadas al Hospital.

En él ha muerto la semana última Eloísa. Su matadora, ya dada de alta, pues la herida era leve, ha sido procesada. La testigo ha desaparecido.

En cuanto á Eustaquio Croquet, causante del dramático lance, creése que se ha embarcado para América.

Es probable que no sepa una palabra del duelo á que dió lugar con su inconstancia.

Los Virreyes de la India

Después de un reinado de siete años, lord Curzon, el Virrey de Inglaterra en la India ha presentado su dimisión.

Este acontecimiento es el resultado previsto del conflicto que había entre lord Curzon y el generalísimo lord Kitchener.

El Virrey estaba obligado á someterse ó dimitir; ha preferido esto último.

Se recuerdan, con motivo de esta inesperada dimisión, los elogios que al Virrey dedicó la prensa británica.

Aun están en la memoria las fastuosas fiestas de Delhi donde el Virrey, con un traje de un lujo deslumbrador, hizo desfilar á los príncipes indios ante los herederos de la corona inglesa.

Los viajes de estudio del noble lord; su obra, hoy clásica, sobre la Persia, le designaron, juntamente con el favor de la difunta reina Victoria, para el difícil puesto que acaba de dejar.

Bajo su gobierno casi absoluto, más ocupado de adquisiciones territoriales que de reformas interiores, la actividad anglo-india, había franqueado resueltamente la frontera despertando los recelos de Europa.

Recientemente lord Curzon emprendió la expedición al Tibet pero la forma que tuvo de reorganizar la administración de Bengala ha contribuido á su impopularidad.

El nuevo Virrey lord Minto, asistió á las campañas de Afganistán y de Egipto; es un valiente soldado y un hábil economista.

La moderación y el tacto de que lleva dadas tantas pruebas le indicaban para el difícil cargo de apaciguar el conflicto que divide el poder civil y el poder militar en la India.

De 1898 á 1904 fué gobernador general del Canadá, distinguiéndose por su política liberal.

Inglaterra pone especial empeño en que el Virrey de la India solo se manifieste al público en las grandes solemnidades y con gran pompa verdaderamente asiática.

Lord Minto no es aficionado á esplendores, pero transigirá de seguro en honor de su país.

Para comprender el cuidado especial que ha puesto Inglaterra en deslumbrar á sus súbditos de la India bastará que recordemos algunos detalles del viaje de Eduardo VII, cuando sólo era Príncipe de Gales.

Se convino que el Estado proporcionaría 1.200.000 pesetas para comprar regalos destinados á los príncipes indios; al Virrey se le concedían 900.000 pesetas para sus gastos de recepción; se aumentaba en 1.500.000 pesetas el presupuesto de Marina, dedicándose 1.800.000 pesetas á los gastos personales del príncipe.

En la Nación se consideró muy costoso el viaje, pero la Cámara de los Comunes votó los créditos y la minoría sólo fué de 34 votos.

Sin duda el viaje fastuoso del príncipe no aprovechó á la Nación que hizo los gastos; pero beneficiaron á éste particularmente.

Los rajahs le hicieron regalos tan espléndidos como jamás los hubiera conseguido ningún monarca de la tierra.

Se calcula que los presentes entregados al príncipe, excedieron de la enorme suma de 45 millones de pesetas.

No puede maravillarse esta cantidad teniendo en cuenta la inmensa riqueza de un país donde germinan todas las producciones de la tierra, que tiene ríos como el Ganges que parecen mares, y montañas como el Himalaya las más altas del mundo.

Se comprende así que el sueldo de un Virrey de la India sea fabuloso, pues aunque, oficialmente, no exceda de 50.000 pesetas anuales, tiene además gastos de representación que ascienden á varios millones.

Lord Curzon, investido de tan alta autoridad, supo imprimir á todos sus actos esa magnificencia que hiera la imaginación de los orientales como un símbolo de soberanía casi divina.

Los mantos lujosos, donde brillan sobre el oro las piedras preciosas de gran valor: diamantes, esmeraldas, rubies, zafiros; las condecoraciones cubriendo los bordados de la casaca; las enormes borlas doradas que cierran el distintivo de la orden de la Estrella de la India; todo eso, y otros mil detalles

ceremoniosos, estaban destinados a deslumbrar al pueblo, inspirando en los rajahs un elevado concepto del poder de la metrópoli.

EN LA FINCA DE SOROLLA

ASESINATO Y SUICIDIO

En la finca del término de Jávea, donde veranea con su familia el pintor Sorolla, se ha desarrollado un drama sangriento que produjo una lamentable perturbación en el tranquilo retiro del ilustre maestro.

Una muchacha, sirvienta de la casa, estaba en relaciones amorosas con un joven á quien no veía desde hace algún tiempo.

Se ignora si entre los novios hubo por esta causa contrariedades ó disgustos que han tenido tan fatales consecuencias.

Es de suponer que el novio se hallaba desesperado por la actitud de su prometida meditando la trágica resolución que no tardó en llevar á cabo.

En los espíritus turbados por la idea de un amor no compartido, el deseo del crimen se aferra tenazmente como la única solución salvadora.

El novio de la sirvienta llegó á Jávea por la noche, y muy de mañana se levantó dirigiéndose resueltamente á la indicada finca.

La criada, sorprendida al ver á su novio, no tuvo tiempo ni de dar un grito, pues éste, sin vacilación, sacó un revólver que llevaba escondido, disparando casi á boca de jarro sobre su novia.

La infortunada joven cayó al suelo gravemente herida y perdió el conocimiento.

El novio, al verla caer sin sentido y creyéndola muerta, volvió contra sí mismo el arma, disparándose un tiro en la cabeza que le produjo la muerte instantánea.

Alarmada por los disparos, acudió la familia del pintor, presenciando la trágica escena que de un modo tan inesperado é irremediable se había consumado entre los dos novios.

Se apresuraron á auxiliar á la criada, que aun vivía, reclamándose al pueblo los socorros del médico, y dándose parte del triste suceso.

El famoso pintor, que tantas veces ha dado en sus cuadros la nota intensa de la vida, sentiría de seguro una honda impresión, viendo, en su propia casa, una realidad sombría de las desesperaciones criminales del amor.

LA HIGIENE DE LOS PIANOS

Tener un piano y no saber cuidarlo es como no tenerlo.

Lo primero que hace falta es cuidar de que el instrumento no quede abierto un segundo fuera del tiempo en que se le haga funcionar.

Como muchas de las piezas interiores llevan pedacitos de fieltro, la polilla y el polvo causan en el piano considerables perjuicios, á parte de lo fatal que es el segundo á las partes metálicas del instrumento.

Debe estar separado ocho ó diez centímetros de las paredes, y cuidar de colocarlo lo mas lejos posible de los muros exteriores. Lo mejor es ponerlo esquinado en las paredes interiores.

Debe cubrirse también el teclado con una tira de franela de las dimensiones del mismo; y en las localidades ó habitaciones húmedas, es muy conveniente meter un saquito de tela gruesa, lleno de cal viva, en el interior del piano para evitar el enmohecimiento de las cuerdas.



Lord Minto, el nuevo Virrey de la India.



Lord Curzon, Virrey de la India que ha dimitido.

CHIFLADURAS YANQUIS

NACIMIENTO DE UN NUEVO HIJO DE DIOS

SMITH PIGOTT
Que pretende ser el nuevo MESIASSEÑORITA RUTH PREECE
La esposa espiritual de Pigott, el Mesias.

SPAXTON.-LA CASA DEL PRODIGIO ASOMBROSO.

MOMENTO DE LA ADORACIÓN DEL NIÑO.

EL JEFE DEL REGISTRO CIVIL ES INVITADO A BESAR AL "DIVINO" NIÑO.

NACIMIENTO SENSACIONAL

Un niño que se pretende sea el Omnipotente

En un Domingo, día consagrado al Señor Todopoderoso, Creador de Cielos y Tierra, y en la espléndida residencia de los agapemonásticos (*the agapemonites*), en Spaxton, cerca de Bridgwater, el señor Smith Pigott, que pretende ser el Mesias reencarnado ha tenido un hijo.

La madre del niño es la señorita Ruth Preece, que era niñera y se convirtió, ingresando en la secta, en una de sus miembros más distinguidos por ser amada espiritual del jefe o Mesias redivivo.

Por sus relaciones de amor espiritual con el Mesias, ha sido elegida por Dios para la repetición del milagro realizado en Belén hace mil novecientos cuatro años y ocho meses, dando a luz al divino hijo del Mesias, sin intervención material de este.

Dícese que es una joven hermosísima, de grandes y rasgados ojos, que miran piadosos, tiernos y con un amor sublime y espiritualizado.

El nacimiento ha sido certificado por el jefe del Registro civil de Bridgwater, dándose al niño el nombre de Glorioso.

Este funcionario recibió aviso de que su presencia era necesaria en el Palacio del Amor, en Spaxton. Acudió al requerimiento,



El Sr. Aurelio Leal jefe de policía que detuvo en Bahía (Brasil) a los estafadores M. Gallay y su amante.

cumpliendo su deber, y fué recibido en el umbral por el señor Reed, secretario del Mesias Pigott.

—¿Es usted el jefe del Registro civil? — preguntóle.

—Sí — repuso el funcionario; — yo soy.

El secretario llamó a una dama y ésta le hizo pasar a una elegante sala repitiendo la pregunta anterior. Al recibir la categórica respuesta, ella repuso con inefable dulzura:

—Entonces voy a conducirlo a usted a la presencia del Todopoderoso. Sigame.

Obedeció el representante de la ley, y su conductora le introdujo en una espléndida y regia capilla, donde hallábanse congregadas unas cuarenta personas.

Los únicos hombres eran los señores Pigott, Reed y el funcionario público, las demás eran mujeres, todas jóvenes y bonitas. Estas, de rodillas y como en éxtasis, rodeaban un lujoso lecho, donde yacía pálida, pero hermosísima, Ruth Preece, y una cuna que contenía una criatura recién nacida, de sonrosadas y lechosas carnes. Su cara parecía de cera. Sonreía y tenía los ojitos cerrados.

El oficial del Registro comprendió que esta era evidentemente la divinidad a cuya presencia se le había prometido conducirlo y se preparó a extender el acta correspondiente.

—¿Quién es el padre del niño? — preguntó.

—Yo soy — respondió el jefe, la cabeza visible de los agapemonásticos. — Smith Pigott.

—¿Y la madre?

—Aquella — dijo señalando al lecho.

—¿Su nombre?

—Ruth Preece.

—¿Su estado?

—Es una señorita — afirmó solemnemente Pigott. — Es una virgen.

El jefe del Registro, impasible, tornó a sus preguntas:

—¿Su ocupación ó profesión?

—Ninguna.

Pero esta respuesta no es bastante para un funcionario público. Hubo necesidad de decirle que había sido niñera antes de ingresar en la secta y residir en el Palacio del Amor.

A ruego del Mesias, el actuario consintió en inscribirlo como una señora de ocupaciones independientes. El niño, el Omnipotente, fué inscrito con el nombre de Glorioso.

Concluida y firmada el acta, el Mesias invitó al funcionario a besar al Glorioso, lo que éste hizo sin hacerse de rogar.

En este instante, las estáticas damas arrodilladas en torno del lecho y cuna, prorrumpieron en cánticos de alegría, en himnos de salutación al Mesias y elogio eólico del divino recién nacido. Pigott, al concluir los cantos, ofreció al jefe del Registro la bendición en su propio nombre y en el de su divino hijo Glorioso: el Omnipotente.

Pigott es un hombre de larga historia y diversas profesiones, si es cierto lo que él dice. Ha sido profesor, marino, pastor de ga-

nado, plantador de café, capataz de ingenio azucarero, soldado, boxeador, minero, explorador y periodista.

Un reporter que ha ido a visitarle refiere lo siguiente:

—Podrá haber sido soldado; pero hoy vive en una atmósfera de afeminación que casi linda con la lujuria. Es una especie de prisionero en el Palacio del Amor: un hombre pálido, moreno, de negros ojos de penetrante mirada, de facciones ahiadas y cuidadosamente afeitadas.

—En teoría — añade, — el Palacio es un refugio contra las turbaciones y cuidados del mundo: una especie de convento católico que se levanta en medio de una extensísima área de terreno, en la que hay cultivadas verduras, frutas, flores, incluyendo viñas y olivos. A espaldas del Palacio hay vinería, bodega, panadería con su horno, etc.

—Casi todas las fieles son hermosísimas mujeres, y la que menos, puede calificarse de bonita. La mayoría son solteras, señoritas. Las casadas son excepción. Hombres y mujeres conviven en espiritual camaradería y las casadas no lo son propiamente, con arreglo a rito alguno de religión ó secta, sino por las leyes del amor que rigen en las selvas. Su norma de vida es la perfectibilidad ó perfeccionamiento espiritual, para conseguir la inmortalidad con el Mesias.

—La secta es riquísima, su fundador el Hermano Principe (de donde tienen también el nombre de *los infantes*), fundó la secta y la instaló en el Palacio del Amor, en 1895. Las leyes eran las mismas, salvo la última, pues no habíase dado aún a conocer el Mesias. Sin embargo, Principe sabía que había reencarnado y le aguardaba. Llegó tarde para que él gozara los beneficios de la inmortalidad; pero, hombre altruista, dejó el Palacio, las posesiones adyacentes y una buena renta a sus sucesores, quienes se regalan y viven a cuerpo de rey, por más que desdennan todo cuanto trasciende a la carne, uno de los enemigos del alma, limo al fin, cieno, podredumbre.

Por lo demás, los agapemonásticos son apreciados en toda la región. Se les reputa como seres inofensivos, amables, caritativos, generosos y tolerantes con sus empleados, y amigos y bienhechores de los pobres del contorno. Nadie que llega allá a las horas del ordenamiento deja de ser obsequiado con un buen vaso de pura leche y la bendición del Mesias hasta hoy. En adelante la bendición será doble.

Los favorecidos obtendrán dos bendiciones: la del Mesias Pigott y la de su divino hijo Glorioso, el Todopoderoso, el Verbo.

Complemento de estas líneas son los dibujos que las acompañan, reproducidos del estimable colega londinense *The Police Budget*. Es la representación gráfica de las principales escenas relatadas, con los retratos del Mesias Pigott y de su espiritual amada la señorita Ruth Preece, en cuyas entrañas ha encarnado milagrosamente el divino Glorioso.

CÉLEBRE POR DESOBEDIENTE

Con motivo de las conferencias ruso-japonesas para la paz, en los Estados Unidos, recuerda un periódico que el principal delegado ruso Sr. Witte se dió a conocer en su país como hombre de valía, atrayendo hacia él la atención de la Corte por un acto de desobediencia.

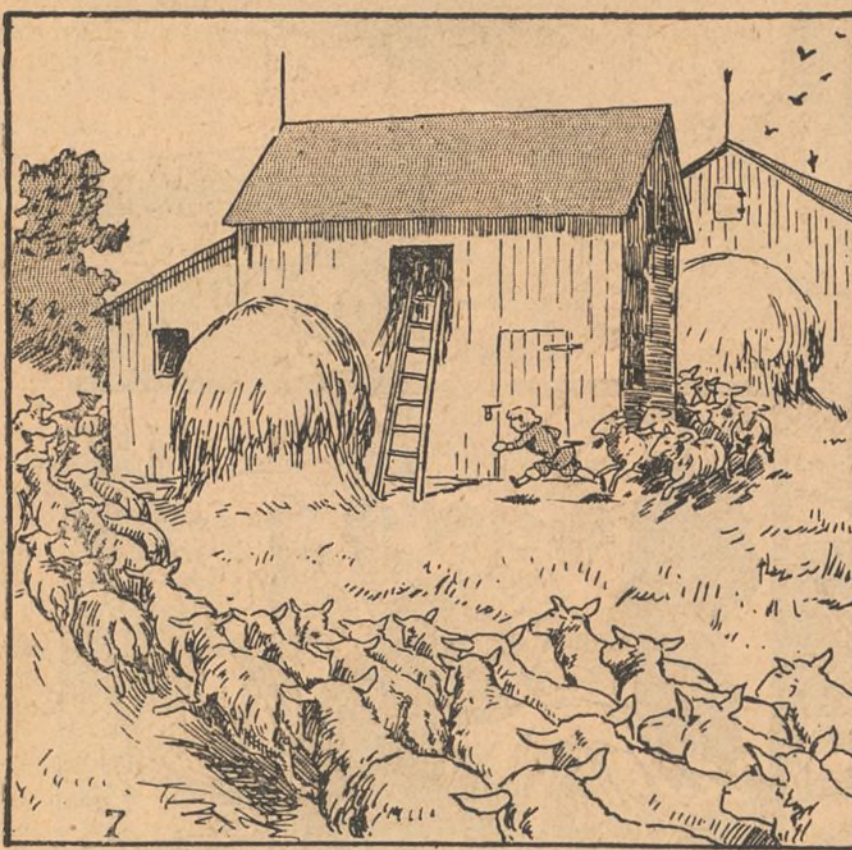
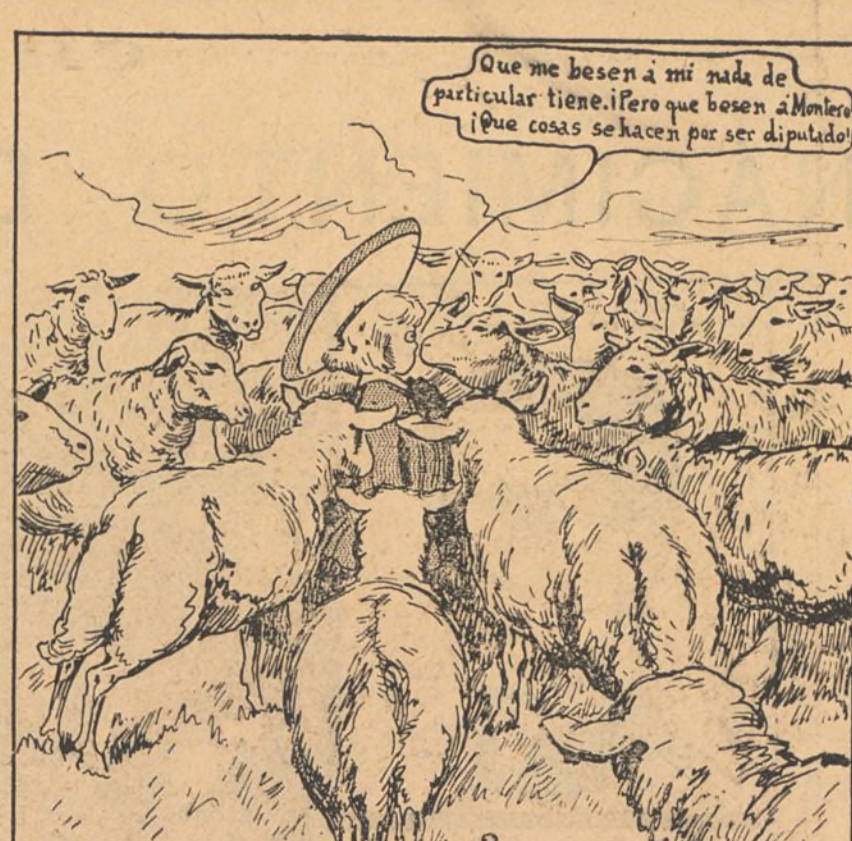
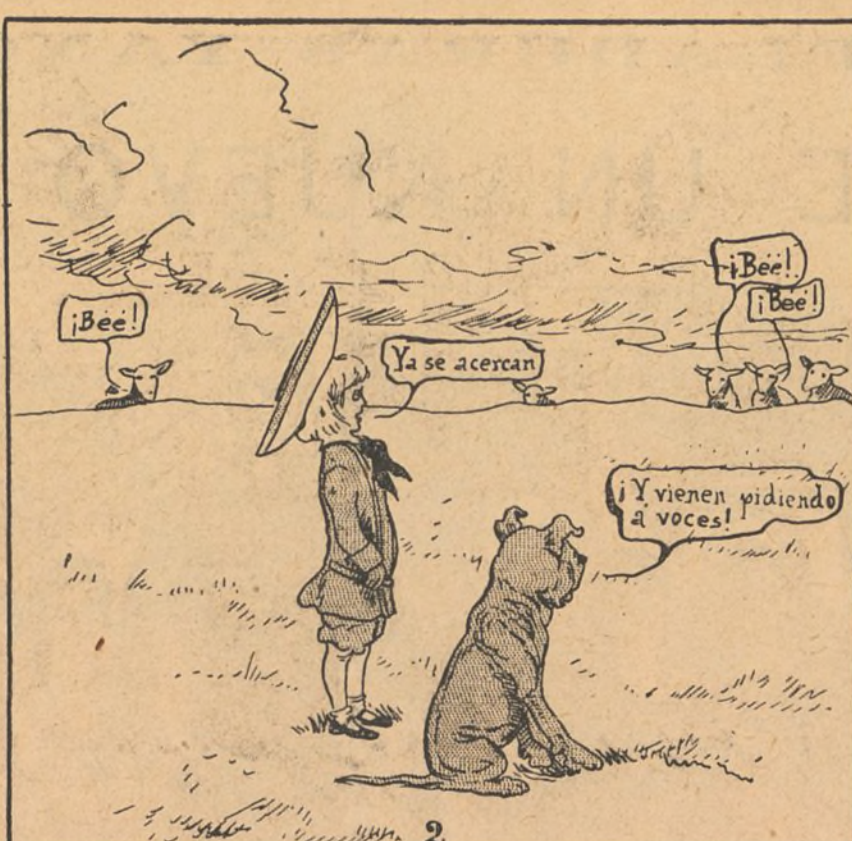
Siendo jefe de una estación en la Rusia Meridional cuando la campaña con Turquía, recibió una orden de uno de los generales que considere fruto de la ineptitud oficial y se negó a cumplirla. Apenas tuvieron conocimiento de este acto de indisciplina en la corte cuando supieron que por aquella parte era por la única que podían circular los trenes con tropas merced a la desobediencia de Witte.

Su iniciativa y previsión se tuvo en cuenta y no tardó en ser nombrado director de los ferrocarriles rusos.

Después ha sido ministro de Obras Públicas y Comunicaciones, de Hacienda y Canciller imperial, etc.



Leopoldo Moreno, guardia de Orden público que descubrió días pasados una importante fábrica de chorizos hechos con tripas. Es la segunda vez que realiza un humanitario servicio de esta índole.



Los grandes estafadores

Historia novelesca.—Hábiles falsificaciones.—Un barón y una cocot.—La fuga.—El yacht fantasma.—Todo perdido.

Sin duda alguna tiene Francia el privilegio de las grandes estafas, porque a los escándalos del Panamá y de los Humbert hay que añadir ahora las aventuras de Juan Gallay, un empleado que acaba de estafar varios millones de francos a la importante casa parisiense denominada Comptoir d'Escompte.

La historia de este asunto es realmente novelesca y revela que las mayores precauciones de las grandes casas comerciales son inútiles ante un hombre de habilidad y de audacia.

Juan Gallay era un modesto empleado, de sueldo escaso y de gran ambición.

Deseando disfrutar del lujo parisiense que había deslumbrado su imaginación, ideó apoderarse de grandes sumas, utilizando para ello los nombres de comerciantes y capitalistas que tenían una crecida cuenta corriente en el Comptoir d'Escompte.

La complicidad de otra persona que necesitaba para llevar a cabo la estafa, la tuvo en Mme. Merelli, una demimondaine, que había abandonado a su esposo y a sus hijos para

debutar en un teatro parisiense y que consintió en ayudar los proyectos de su amante.

Una vez de acuerdo, Gallay mandó hacer varias tiradas de papel comercial con los nombres de los comerciantes o capitalistas en quienes de antemano se había fijado para llevar a cabo sus designios.

De este modo en el Comptoir no se tenía la sospecha de estafa y se remitían los fondos a la lista de Correos según indicaba el peticionario.

El primer pedido de esta índole lo hizo Gallay en el mes de Abril último, a cargo de un comerciante de los Vosgos. En esa carta-orden se pedían 25.000 francos para la lista de Correos de Houdin, en donde se encontraba el interesado.

El Comptoir ejecutó la orden, así como otras tres más de 20.000, 35.000, y 25.000 francos, siempre a la lista de Correos de varias poblaciones.

Para impedir que el comerciante estafado se enterase del movimiento de sus fondos, Gallay, en la oficina, sustraía las cartas que le hubieran descubierto.

Más tarde, el audaz empleado, logró merced a ciertos documentos falsos de identidad, recoger los pliegos de valores, apoderándose de los 105.000 francos que sumaban sus primeras operaciones.

No satisfecho con esta cantidad, y siempre con el mismo éxito, Gallay envió una orden para que se entregase a Madame Merelli, una suma de 350.000 francos, cargados a la cuenta corriente de un rico capitalista. Pocos días después aumentaba la cuenta de su querida con otra suma de 250.000 francos.

Como Gallay es casado, para que su mujer no sospechara de la inexplicable transformación le alquiló una casita en los alrededores de París.

En 31 de Julio último, Gallay pidió una licencia de quince días al jefe del Comptoir.

Ese permiso lo utilizó para preparar su fuga, pues hombre previsor y astuto, sabía de sobra que sus estafas no tardarían en descubrirse.

Para despistar a las gentes en la sociedad elegante se hacía llamar el baron de Gravalde y nadie sospechaba que el aristócrata gastando regiamente su dinero, fuese un obscuro empleado del Comptoir.

El falso barón, siempre con la complicidad de su querida, preparó la fuga a la moderna, yendo al Havre en automóvil, mientras Mme. Merelli ganaba el puerto indicado en ferrocarril. El equipaje lo constituían 86 bultos que representaban un peso de 20.000 kilos y un valor de 40.000 francos. Eran ropas de todas clases y alhajas.

Sin perder tiempo, Gallay alquiló un yacht llamado Catalina, pagando en el acto la suma de 75.000 francos más el sueldo de la tripulación, del capitán y de un médico.

El día 3 de Agosto el Catalina zarpó del Havre con rumbo desconocido.



Terrible accidente eléctrico y heroísmo de un niño.

LOS PELIGROS DE LA ELECTRICIDAD

HEROICIDAD DE UN NIÑO DE TRECE AÑOS

Eduardo Rudd, un muchacho de Liverpool, escolar, de trece años de edad cumplidos hace pocas semanas, volvía de Freshfield alegre y satisfecho, cuando oyó pedir socorro a una muchacha cerca de los rieles del ferrocarril eléctrico de Southport.

Dirigióse allá corriendo el niño y vió que un chiquillo de nueve años había caído entre los rieles y no podía salir de allí. La hermana de la víctima era la que pedía auxilio.

Rudd no vaciló en desafiar los peligros de la corriente eléctrica por salvar la vida de su prójimo, y apoyando el pie en los soportes de los carriles, a ambos lados de éstos, trató de sacar el cuerpo insensible del chiquillo caído, y a quien la corriente eléctrica había hecho perder el conocimiento.

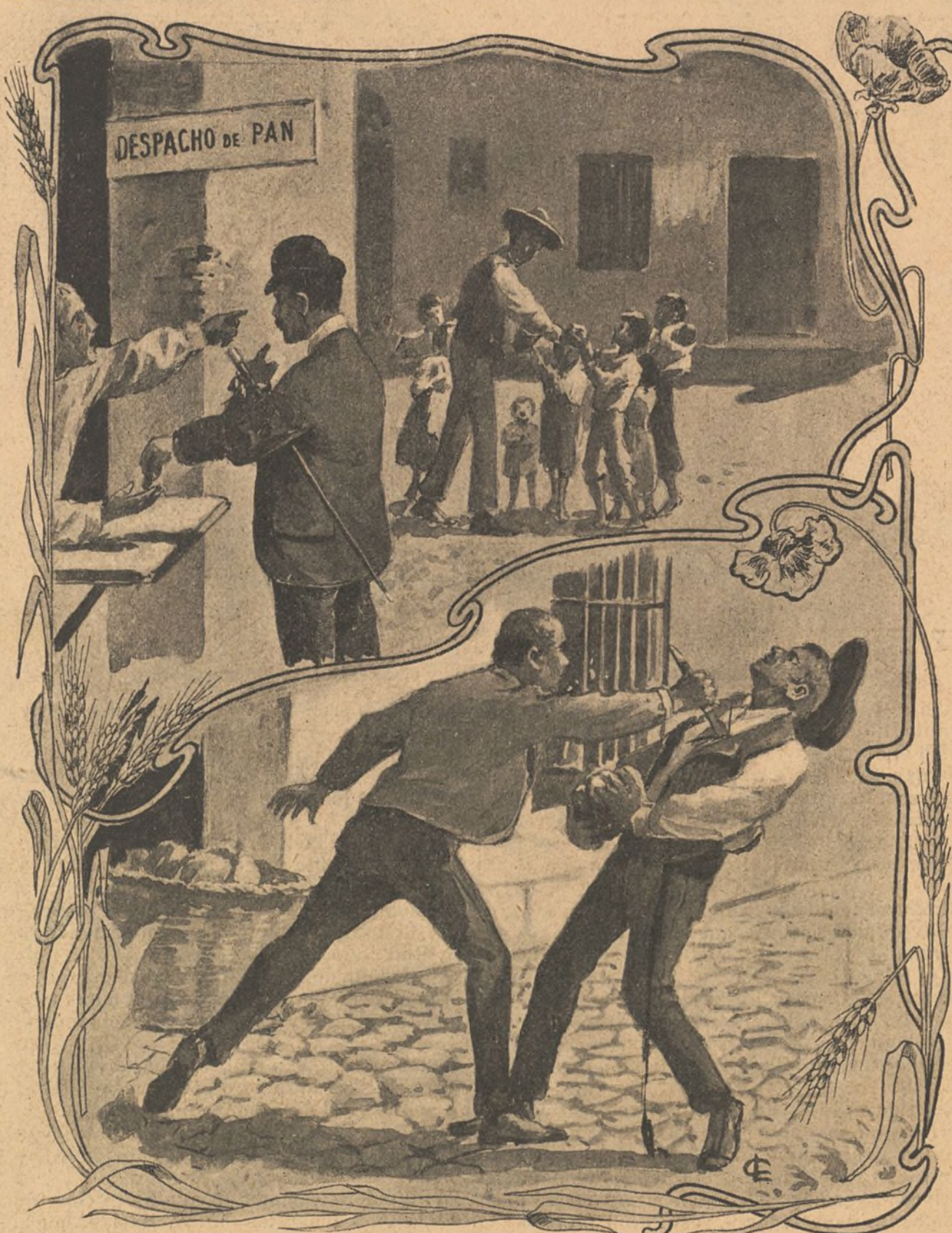
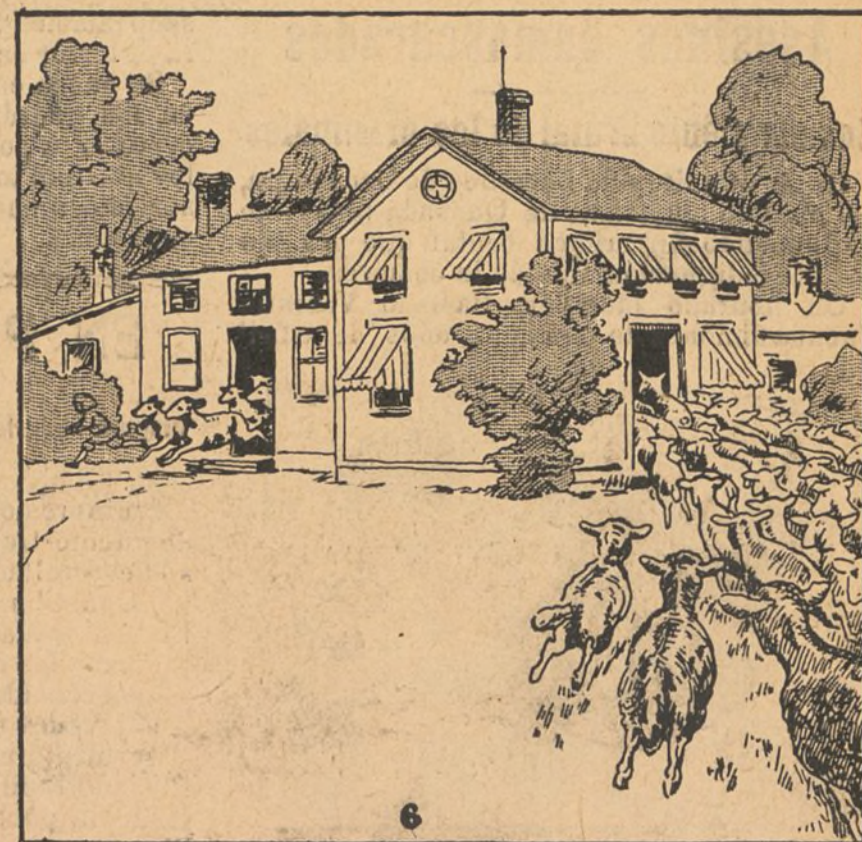
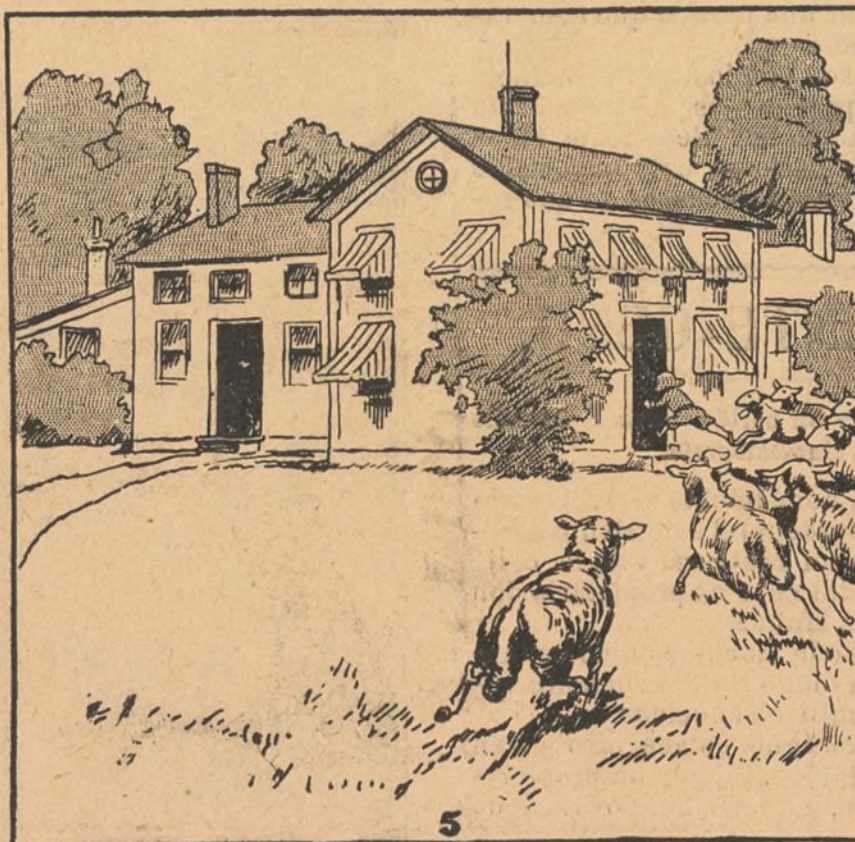
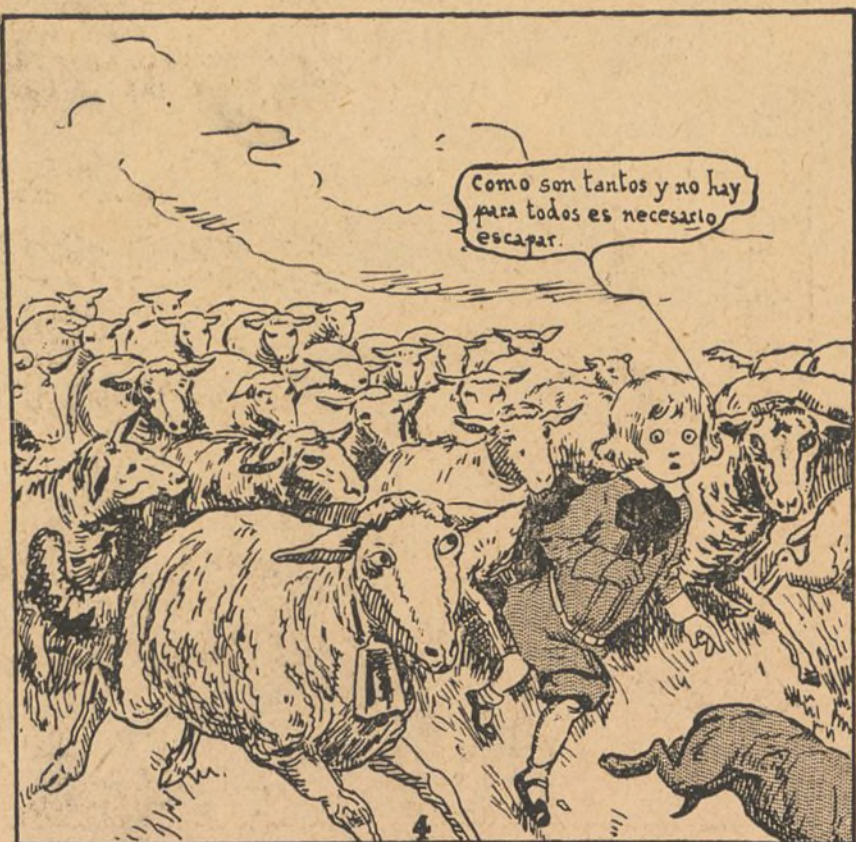
Desgraciadamente la madera estaba húmeda y llena de electricidad, que sacudía ruidosamente al pequeño salvador, rechazándolo varias veces de aquel sitio como si quisiera impedir el salvamento. En una de estas apoyó su mano para no caerse en uno de los alambres laterales y dió un grito espantoso, impedido por el dolor sentido al quemarse.

Otro cualquiera, aun en la edad viril, hubiera desistido de intentar por cuarta vez el salvamento en vista del fracaso de las tres anteriores; pero Eduardo Rudd tiene, por lo visto, el temple de alma especial de los héroes y volvió de nuevo a su humanitario em-



Juan Gallay: su amante madame Merelli y el yacht en que huyeron después de la gran estafa al Comptoir de París.

SI FIJA

Juan
perro

Un panadero de Bujalance mata á un obrero que cogió tres panes para repartirlos entre sus hijos.

peño de salvar á aquel niño á quien nunca había visto antes.

La empresa era difícilísima. Para colmo de infortunio, la corriente aumentó y los timbres avisaron la próxima llegada del ferrocarril. Rudd intentó un nuevo desesperado esfuerzo sin resultado; pero al volverse, respiró satisfecho, viendo que le llegaba ayuda.

La chiquilla no había dejado de pedir socorro, y otro escolar de quince años, llamado Julio Smith, acudió también como había acudido Eduardo. Entre los dos sacaron á Ricardo Partington de bajo los carriles, é improvisando unos angarillas, le transportaron á Liverpool, que distaba dos kilómetros largos del lugar del suceso.

Cuando llegó allí y fué auxiliado en el Hospital, apareció que el infeliz Ricardo tenía horribles quemaduras por todo el cuerpo, aunque la ropa estaba intacta, y ya no lograron hacerle volver en sí. Murió á las dos horas escasas.

En cuanto á Eduardo tenía quemados casi todos los tejidos de la palma de la mano derecha, y apenas tuvo aliento para llegar con la fúnebre carga, ó casi fúnebre, á la ciudad.

Sin embargo, los médicos aseguran que no perderá el uso de la mano.

Las autoridades locales lo han declarado hijo adoptivo de la población y demandado al Gobierno británico que le otorgue la medalla de salvamento que es equivalente de nuestra cruz de beneficencia.

Todos los vecinos de Liverpool califican de heroica la acción realizada por Eduardo Rudd.

Smith ha obtenido una recompensa en metálico.

Un diario pide que se pongan vallados á ambos lados de los carriles para evitar accidente como el que queda relata lo.

Ferocidad de un panadero

La miseria originada por la falta de trabajo en algunos pueblos andaluces, ha producido incidentes de todos géneros, siendo de los más dramáticos, por las circunstancias de que se halla rodeado, el suceso de Bujalance.

Un obrero llamado Roque Navarrete Valero, vecino de dicha población, viéndose agobiado por no tener pan que dar á sus hijos, se dirigió á la plaza y acercándose á un puesto de pan, cogió resueltamente tres panes que distribuyó, delante de la puerta del Ayuntamiento, entre sus ocho hijos, á la vez que exclamaba cuando terminó el reparto:

—Ahora no me importa que me metan en la cárcel.

Era de los más interesantes el cuadro que ofrecían estos desgraciados niños, recibiendo ansiosos del padre el necesario alimento.

Las personas que presenciaban la escena no sabían reprobar el acto del obrero apoderándose del pan para que no muriesen de hambre sus hijos.

El jefe de policía, enterado del suceso y compadecido de la situación del infeliz obrero, abonó de su bolsillo particular el importe de los tres panes.

Al día siguiente, el mismo individuo repitió lo realizado la mañana anterior.

Penetró en la panadería de Alonso Mata, tomando tres panes que fué á repartir á sus hijos.

El panadero, con ferocidad repugnante, salió del puesto, armado de un puñal, persiguiendo al obrero.

No tardó en alcanzarlo y, sin darle tiempo para defenderse, le asestó una tremenda pu-

ñalada en la tetilla izquierda, que le hizo caer exánime al suelo.

La gente se reunió al lado del herido, comentándose la agresión del panadero como un crimen brutal que pedía inmediato castigo.

El público pedía el linchamiento de Alonso Mata y prender fuego á la panadería.

El jefe de policía, señor Flores, arriesgando valerosamente su vida, contuvo los ánimos evitando que se desarrollara una terrible escena.

El desgraciado obrero fué conducido agonizante al Hospital donde falleció al día siguiente. Los ocho hijos serán recogidos por algunas personas caritativas del pueblo, emocionadas ante tan grande infortunio.

CRIMEN EN LA CALLE DEL OLIVAR

Homicidio por diez reales

En la portería de la casa núm. 11 de la calle del Olmo, habitaba en compañía de su esposa y de un hijo el ordenanza del ministerio de Hacienda, Carlos Herrera Vicente.

Sin duda por no serle suficiente el sueldo para atender á las necesidades de su familia, Carlos había admitido como huésped á un individuo llamado Teodoro González Gómez, de veintinueve años, soltero, natural de Villanueva de los Infantes (Ciudad Real) y pocero de oficio.

Parece que no fué muy correcta la conducta del huésped, márchandose dejando en débito un duro.

El domingo último, serían las once de la noche, pasó Teodoro por el portal de la casa de Carlos, encontrando al hijo de éste, joven de dieciséis años llamado Dionisio Rueda que le dijo:

—Mi padre desea hablar con usted.

Teodoro, sin responder, penetró en la portería encontrando á Carlos que le reclamó el duro que la adeudaba.

Entonces se produjo una violenta disputa pues Teodoro negaba que fuera tanto el débito diciendo que solo le pagaría diez reales que á su entender era lo que adeudaba.

El incidente quedó apaciguado unos momentos y Teodoro invitó á Carlos á beber unas copas, dirigiéndole todos á una taberna situada en la calle del Olmo, esquina á la del Olivar.

De nuevo se reprodujo la disputa al salir de la taberna retirándose de ellos el hijo de Carlos, que hasta ese momento los había acompañado.

Súbitamente, al bajar por la calle del Olivar Teodoro se abalanzó sobre Carlos y sujetándole el cuello con la mano izquierda le descargó una tremenda puñalada sobre el pecho que le hizo rodar al suelo herido de muerte.

El agresor emprendió la fuga perseguido por el soldado de artillería Cándido Herrera Martínez que valerosamente le cortó el terreno pidiéndole que se rindiera.

Enfurecido Teodoro intentó agredir al soldado



Teodoro González mata á Carlos Herrera por una deuda de diez reales.

Asesinos enmascarados

Ensañamiento brutal de los criminales

En el sitio titulado Barranco de Bocanegra, del término municipal de Quesada (Jaén) se ha cometido un crimen brutal que produjo sentida indignación en toda la comarca.

Un honrado labrador, llamado Valentín Cuenca Jiménez de cincuenta años de edad,



Angel, Timoteo y Federico Jiménez (a) Los Topos, asesinos del labrador de Quesada Valentín Cuenca.

se había quedado sólo en su cortijo, pues como día festivo, su mujer y sus hijos marcharon al pueblo.

Los criados tampoco estaban en la casa y únicamente, al cuidado de la porqueriza quedó un niño de diez años de edad.

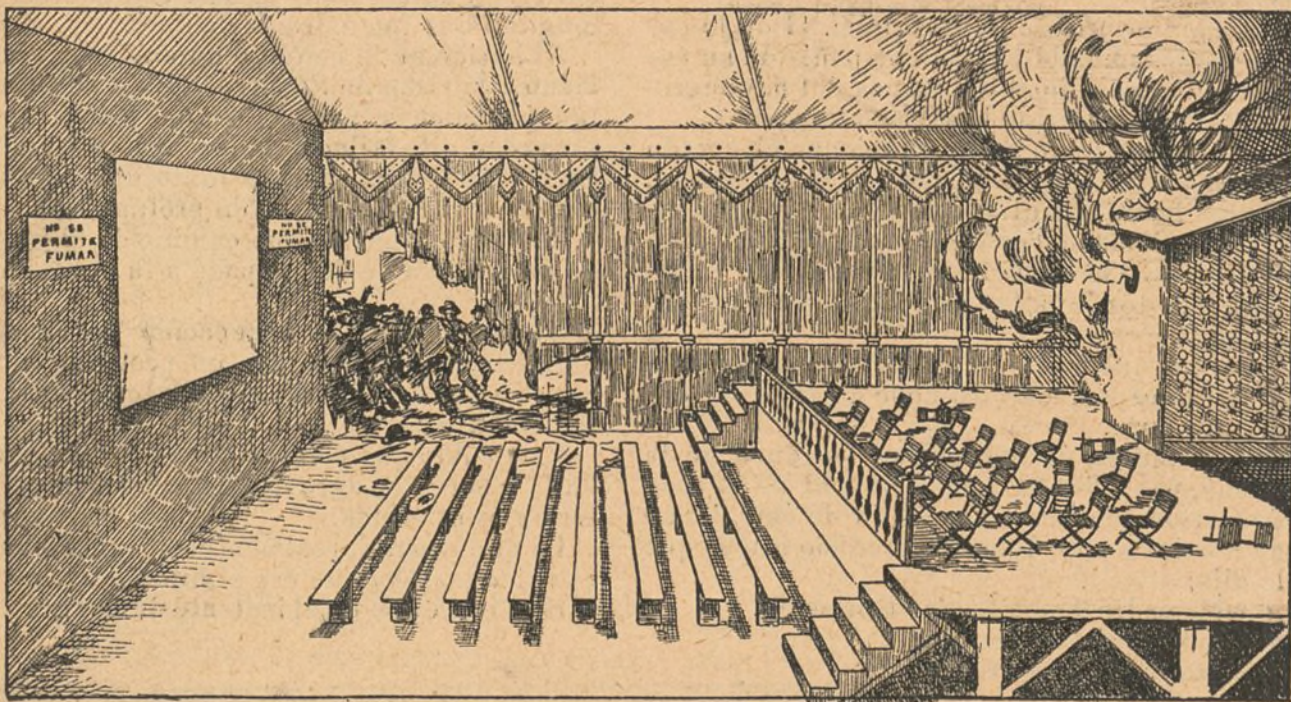
Próximamente a las tres de la tarde, Vicente sacó una silla del cortijo, sentándose a la sombra de un árbol para leer un periódico.

Distraído leyendo, no escuchó los pasos de tres individuos enmascarados que se aproximaron rápidamente amenazándole uno de ellos con un revólver, mientras los otros dos con grandes cuchillos, empezaron a asestarle repetidas puñaladas.

El infeliz anciano no tuvo tiempo para defenderse, cayendo al suelo herido de muerte.

Las tres primeras puñaladas bastaron para acabar con la vida del labrador, pues una de ellas le cortó la yugular, la otra penetró en el pecho atravesándole los pulmones y el corazón y la tercera le hizo un enorme destroz en el vientre.

Los malhechores, con brutal ferocidad, no respetaron ni el cadáver, ensañándose ferozmente con el cuerpo destrozado de Vicente. Así le dieron hasta dieciocho puñaladas como pareciéndoles poco haberlo asesinado.



Dramático incendio en un cinematógrafo

Hecho esto fueron a entrar en el cortijo con el intento de robo que ya traían premeditado, pero en ese instante los vio el niño que, espantado, huyó dando fuertes gritos pidiendo socorro a los cortijeros vecinos.

Al verse descubiertos cuando menos lo esperaban, los asesinos huyeron a campo traviesa.

Pronto acudieron algunos labradores y la noticia cundió por el pueblo, llegando a conocimiento de la familia del muerto.

La Guardia civil salió en persecución de los bandidos, de quienes nadie sabía dar noticia. El inteligente cabo de la benemérita don Juan Navarro, con el guardia primero Francisco Olmo y guardias segundos, Manuel Martínez, Sebastián Rodríguez y Francisco Montenegro, practicaron activas pesquisas por la sierra, límite de Cazorla.

Aquí se reunieron con el jefe de la línea teniente D. Juan Espinosa, a cuyas órdenes iban el cabo José Urquiza y guardias Francisco Ortega y Francisco Roncero.

Se organizó entonces una gran batida por la sierra, campiñas y olivares, hasta que después de dos días y dos noches sin descanso fueron capturados los tres asesinos.

Eran estos Timoteo, Angel y Federico Jiménez Fernández, primos hermanos de la víctima, todos casados de treinta y ocho, treinta y tres y veintiocho años de edad respectivamente.

Las contradicciones que manifestaron al declarar ante la Guardia civil, y el tener las ropas manchadas de sangre, fueron causa de las primeras sospechas pronto confirmadas por los asesinos.

Declararon que tenían meditado el crimen desde hacía más de dos meses, habiendo pen-

sado también formar una partida que sembrara el terror en la comarca.

Se hacen calurosos elogios de la conducta de los guardias que no descansaron hasta capturar a los criminales. Realmente todos los que han tomado parte en este importante servicio, se han hecho acreedores de una recompensa.

EN PUENTE-GENIL

Disputa sangrienta. — Un herido grave. — Incendio de un cinematógrafo.

Ha impresionado hondamente al vecindario de Puente-Genil (Córdoba) el sangriento suceso desarrollado en un restaurant de la calle de Don Gonzalo, del cual es propietario don Francisco Marquez Muñoz.

Serían las diez de la noche cuando se hallaban reunidos en dicho establecimiento varios jóvenes de familias conocidas.

En otro grupo contiguo estaba otro joven llamado Emilio Albela, hijo de un propietario de la población, con su amigo Enrique Pino.

Emilio sostenía una discusión sin importancia con el camarero Juan Contreras, y debido a la confianza contraída con éste, la disputa adquiría tonos de aparente violencia.

Uno de los jóvenes que se hallaba en las mesas próximas, llamado Rafael Rivas, hijo de un comerciante, intervino en la disputa para decir que aquél no era sitio de pendencias.

Emilio protestó pacíficamente de la intención de Rafael, que era su amigo y con el cual, según se cree, tenía antiguos resentimientos.

Dijo que sólo el dueño de la casa tenía derecho a reñirle y apenas Emilio pronunció estas palabras, Rafael Rivas se levantó de su asiento sacando un revólver del bolsillo.

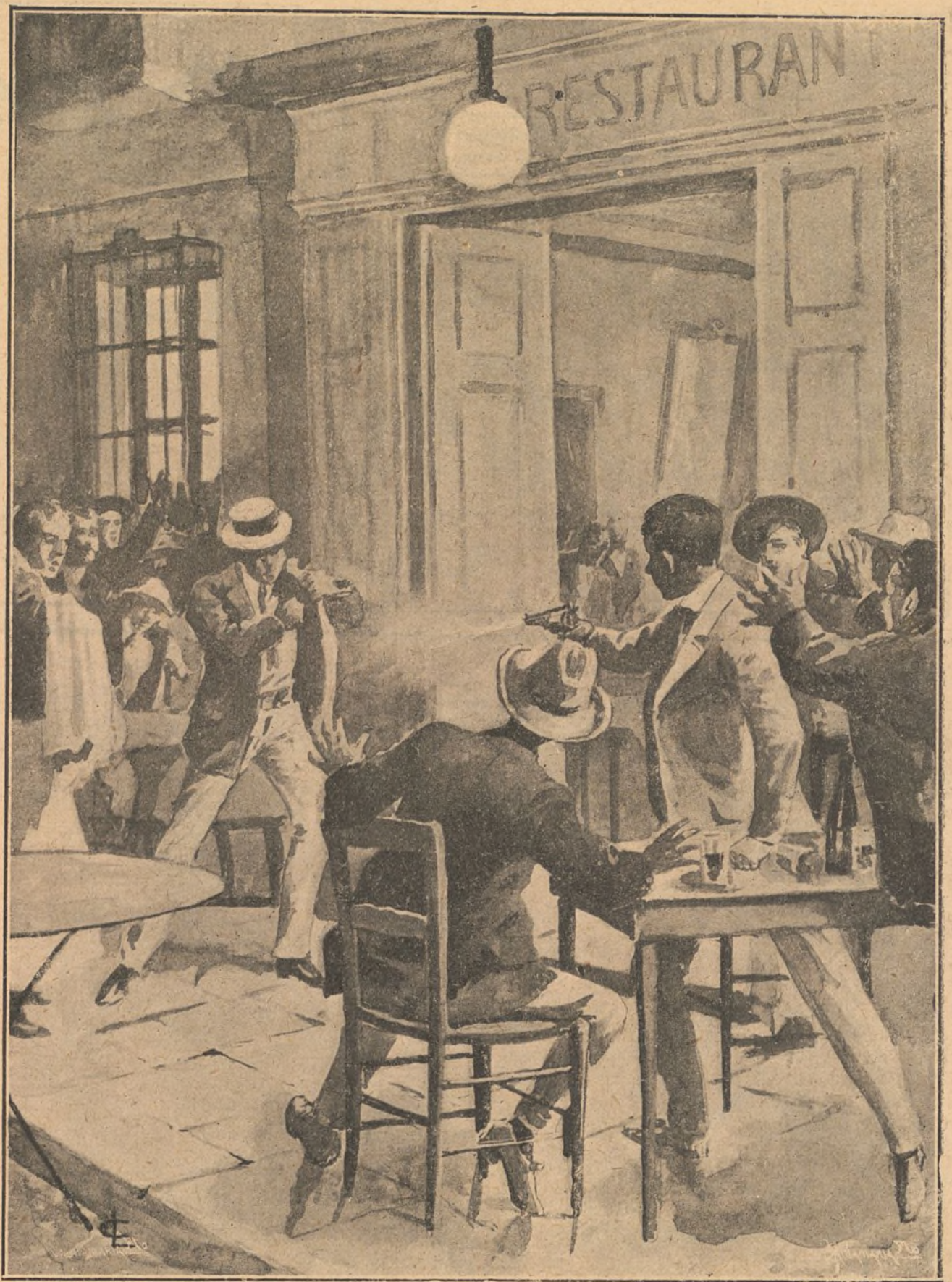
No tuvo tiempo Emilio de defenderse y el disparo de su contricante hizo blanco sobre su cuerpo penetrándole el proyectil en la ingle, interesando la vena femoral superficial y haciéndole caer al suelo bañado en sangre.

Rafael hizo un segundo disparo que, afortunadamente, no produjo daño a nadie, de verdadero milagro, pues era grandela la concurrencia que había en la calle.

En ese instante y sufriendo los terribles dolores de la herida sacó Emilio una navaja de afeitar que por casualidad llevaba en el bolsillo, consiguiendo alcanzar al cuello de su agresor a quien produjo sólo un leve rasguño por tropezar en la camisa.

Se produjo una escena desgarradora, pues un hermano de Emilio, llamado Leonardo, quiso salir en defensa de éste, impidiéndolo el público, que ya había logrado separar a Rafael Rivas.

El infortunado Emilio fué conducido sin conocimiento al Casino-Liceo, próximo al



Riña sangrienta entre dos jóvenes de familias distinguidas de Puente Genil.

vadido la puerta de salida y el público por un instante, lleno de inmenso terror, creyó que estaba encerrado.

Varias personas, haciendo desesperados esfuerzos, lograron romper los tableros que formaban la caseta por la parte exterior, y el público se precipitó anhelante huyendo de la asfixia, pues el humo llenaba ya todo el edificio.

Mientras tanto los encargados del aparato y los propietarios, hermanos Barbogellata, exponían heroicamente sus vidas luchando con el fuego.

Estos, después de grandes y extraordinarios esfuerzos, consiguieron localizar el incendio evitando una segura catástrofe, pues el público tardó todavía algún tiempo en salir a la calle.

Resultaron los hermanos Barbogellata con horribles quemaduras en la cara y brazos; uno de ellos de diecisiete años de edad, se halla en estado grave. Algunos empleados también sufrieron quemaduras de menor importancia.

Entre los espectadores, resultaron muchos heridos y contusos a causa del pánico que se produjo a la salida.

UN INGENIERO EN LA MISERIA

Cinco personas degolladas

En Nogent-Sur-Marne (Francia), un ingeniero llamado M. Ronfaud ha sido el protagonista de espantosa tragedia.

Parece que M. Ronfaud afectado desde hace tiempo de una grave enfermedad del estómago, y no encontrando colocación para atender las necesidades de su familia decidió poner término a esta vida de escaseces y amarguras.

El drama fue descubierto por una carta que recibió el Comisario de policía concebida en los siguientes términos:

“Señor Comisario de policía:
Os ruego vengais el sábado por la mañana al boulevard Strassbourg núm. 1.
Encontrareis cinco cadáveres.
No pudiendo luchar contra la miseria y la

enfermedad, prefiero matarme con mi mujer y mis tres hijos.—Nestor Ronfaud”.

Debajo había una postdata diciendo dónde se hallaba la llave de la casa y al margen unas líneas temblorosas de letra de mujer decían.

“Me asocio a la determinación de mi marido y voluntariamente vamos a morir juntos con nuestros hijos.”

El Comisario, sin perder tiempo se presentó en la casa del ingeniero confirmando la exactitud de la carta.

El infortunado M. Ronfaud había cumplido su promesa matando a su esposa, a sus tres hijos Juan, Mario y Mateo y suicidándose después.

Todos se hallaban en la alcoba, anegada de sangre, pues el ingeniero los había degollado con un cuchillo de grandes dimensiones.

La infeliz esposa había muerto en una butaca donde se sentó dispuesta al horrendo sacrificio.

El ingeniero al matar a su mujer debió tener algunos instantes de vacilación, pues mientras en la garganta de los hijos sólo había un corte firme y seguro, el cuello de la esposa presentaba varias cuchilladas débiles.

Los cinco cadáveres fueron conducidos al Depósito judicial en presencia de una multitud enorme que comentaba este drama espantoso de la desesperación y la miseria.

Cosas raras y nuevas.

La isla fantasma.

En el lago Derwentwaker (Londres), se verifica un fenómeno muy curioso sobre el cual nadie ha podido dar todavía una explicación satisfactoria.

Al cabo de siete años ha reaparecido, saliendo del fondo de las aguas, una isla de forma ovalada, cuya superficie se halla cubierta de plantas acuáticas.

Ordinariamente, esta isla fantasma flota durante un mes y desaparece enseguida por un periodo de cinco a siete años.

Algunos sabios han emitido la hipótesis de que los gases pantanosos que se desarrollan durante los grandes calores, hacen emerger la fantástica isla que, al cabo de cierto tiempo vuelve a hundirse en el fondo del lago.

Plantas prehistóricas

Una de las particularidades de una mina de carbón en Bélgica, es que la tierra trae a la superficie con el carbón semillas de plantas desconocidas para los modernos botánicos.

Como la profundidad de la mina es de más de cuarenta metros, se calcula que dichas semillas pertenecen a plantas que florecieron hace varias edades y han permanecido muchos siglos sepultadas en aquellas profundidades.

Para los botánicos son materias inapreciables de interesantísimo estudio.



Mario, Juan y Mateo, los tres hijos de un ingeniero a quienes éste ha degollado.

Ceremonias africanas en Europa

En Rumania se observa una ceremonia enteramente pagana, y que tiene mucho parecido con otras que se celebran en el centro del Africa explorada.

Jóvenes solteras, de tipo indio ó africano, en tiempo de sequia, se engalanan el cuerpo semidesnudo con hojas y flores, se adornan con lujosos brazaletes de oro y plata y se recogen el suelto cabello con vistosas peinetas y horquillas.

De esta guisa, recorren el lugar entonando cánticos á *Babaruda*, divinidad árbitro de la lluvia, pidiéndole que la envíe á los sedientos campos y van de casa en casa recogiendo monedas de cobre para hacer sacrificios al citado Dios.

Cuando terminan la tarea, se cogen de las manos, tararean un ritmo extraño y vuelven á recorrer las calles.

Entonces los paseantes y vecinos les arrojan cubos de agua. El que las acierta y las baña bien, se considera que no será desgraciado.

La ceremonia, en casos de grande y persistente sequia, se efectua también en las ciudades y hasta en la misma capital de Rumania se ha efectuado no hace muchos años.

En los pueblos su uso es más regular y constante.



Ceremonia curiosa en Rumania para pedir que llueva.

Roosevelt en un submarino

El Presidente de los Estados Unidos es hombre que gusta de deslumbrar á sus compatriotas llevando á cabo arriesgadas aventuras.

Invitado para asistir á las pruebas de un submarino, no se conforma con verlo evolucionar en el agua, sino que penetra en el buque, realizando una excursión no exenta de peligros y de la que ha salido muy satisfecho.

La reciente catástrofe del *Farfadet* sugirió á los marinos yanquis la idea de precaverse contra un riesgo análogo.

Para ello colocaron á los dos extremos del submarino sólidos pistones de acero, destinados, en caso de accidente, á elevar el buque por medio de cadenas.

Londres de noche

De una curiosa estadística publicada en la capital del Reino Unido, entresacamos los siguientes datos instructivos acerca de la vida de aquella gran ciudad.

Hay en Londres 25.992 personas que no tienen casa ni hogar. De ellas 1.989 hombres y 312 mujeres duermen por las calles, en los quicios de las puertas, etc.; y 23.690 se alojan en las diversas casas de dormir que existen en aquella capital, tabucos donde se proporcionan lechos miserables por algunos peniques (el penique es nuestra moneda de diez céntimos).

De estos 23.690 son: 21.254 solteros (varone); 1.688 solteras; 357 casados (parejas); y 34 niños menores de diez años.

El robo y la honra.

Una señorita cantante de opera, se ha presentado ante los tribunales de París, acusada de haber robado en un comercio, cintas y telas de valor.

Esta mujer, dotada de verdadera belleza, dijo á los jueces que se encontraba sin empleo cuando realizó el robo. Para admitir un contrato que la ofrecían necesitaba confeccionarse un traje de escena.

“Entonces, dice, sin recursos ni auxilio de ninguna persona antes que entregar mi honra al primer transeunte, he preferido realizar el latrocinio de las telas que me hacían falta para el traje.”

Los jueces conmovidos al escuchar esta franca declaración, y pensando que otras muchas en su lugar hubiesen encontrado la cantidad necesaria por los medios que se adivinan, resolvieron absolverla libremente.

Curiosidades del nacimiento.

Los nacidos en la India de abolengo indio tienen una vida (por término medio) de veinticuatro años en el campo y cuarenta y cuatro en las ciudades.

Un ortopédico inglés renombrado calcula que hay 300.000 mujeres en la Gran Bretaña á quienes les falta por lo menos una pierna ó un pie, no siendo pocas á las que faltan los dos pies y alguna hay que carece de ambas piernas.

En Anios, pueblo situado al Norte del Japon, los niños no reciben nombre alguno hasta que no cumplen cinco años de edad.

Entonces el padre elige el nombre por que ha de ser llamada la criatura, puesto que á esa edad ya puede responder.

NUESTROS CONCURSOS

Durante el mes último, y á propósito de nuestro Concurso núm. 16 — cuya solución publicamos hoy, — hemos contestado 37 cartas á distintos lectores que nos han consultado sus dudas acerca de las bases para optar á los premios, dudas que creíamos de antemano resueltas y explicadas suficientemente desde que apareció el primer número de LOS SUCECOS.

Aunque tenemos el mayor gusto en satisfacer á nuestros favorecedores resolviendo cuantas dudas les ofrezcan, creemos necesario repetir las instrucciones ya dadas en distintos números para conocimiento de todos nuestros actuales lectores.

Cada cual puede mandar, juntas ó separadas, es decir, bajo un sobre ó en varios, de una vez ó cada día, cuantas soluciones á nuestros Concursos tenga por conveniente

mandar y todas entran en sorteo. Pero es condición indispensable que cada solución sea escrita en un cupón impreso de los que acompañan á cada número, pues no podemos admitir soluciones en papel blanco, como algunos persisten en enviarnos.

Tampoco nos es posible, como algunos nos indican, publicar los nombres de los que aciertan.

Para publicar los nombres de los que acertaron con la solución del Concurso número 16, por ejemplo, necesitaríamos pu-

RESULTADO DEL CONCURSO NUMERO 16

La palabra mágica que ha de salvar á la bella princesa y al paje gentil y audaz llamado á desencantarla, es **AMOR**.

Este Concurso ha sido el que mayor éxito ha tenido de todos cuantos hemos publicado, no sólo por el número de soluciones exactas recibidas, que ascendieron á 46.582, si que también por el gran número de apuestas á que ha dado lugar entre los lectores, según las innumerables cartas que se nos han escrito en tal sentido.

Verificalo el sorteo en las condiciones y con las formalidades acostumbradas, han sido favorecidos con los cuatro premios de á

blicar cuatro números de **LOS SUCECOS** sin texto, grabados, anuncios ni folletín, llenos exclusivamente de nombres propios, y esto, como comprenderán fácilmente nuestros amables lectores, no es posible.

Por último, no podemos adelantar ni una hora la solución de cada Concurso, aunque para ello se aleguen razones especiales de apuesta etc., pues la solución correspondiente debe y tiene que permanecer en secreto hasta que haya terminado el plazo para la admisión de soluciones. Véase ahora el

veinticinco pesetas cada uno, los concursantes:

Natividad Román. — Margallo, 37, Cáceres.
Alberto Castañón. — Fuencarral, 127, Madrid.
Lola Llombart. — Carmen, 70, segundo, primera, Barcelona.

Juan Antonio Hernández. — Miracruz, 24, segundo izquierda, San Sebastián.

Los agraciados tienen en esta Administración, á sus órdenes, las sumas de los premios respectivos, y pueden disponer de ellos en la forma que estimen más conveniente.

Véase en el próximo número el Concurso de Septiembre.



Imprenta de LOS SUCECOS—Castillo, 22.

PREFERIDA POR LOS MÉDICOS, POR QUE NO ATACA AL CORAZÓN COMO LA ANTIPIRINA, NI CONGESTIONA EL CEREBRO COMO OTROS CALMANTES

UNA DÓSI 0,25; CAJA CON DIEZ DÓSI, 2 PESETAS.—VA POR CORREO

Dolor de Cabeza

DE VENTA: Madrid, principales farmacias; Barcelona, Rambla de las Flores, 4; Cádiz, Plaza de San Juan de Dios, 2; Alicante, Mayor, 23 y 25; Santander, San Francisco, 24; Toledo, plaza Zocodover, 43; Albacete, Mayor, 3; Murcia, San Bartolomé, 10; Cartagena, Duque, 20; Palencia, Mayor, 114; Reinosa, Mayor, 33; Bilbao, Sres. Barandiarán y C.ª, Logroño, Mercado, 21; Avila, Sres. Guerra y Madrigal. — POR MAYOR: Tetuán, 3; Mayor, 18, y Capellanes, 1, MADRID

¡PARA TODO EL MUNDO!

La casa editorial Sopena ha puesto á la venta recientemente las siguientes importantes obras del **Dr. Doppelheim**.

1.ª Los idiomas al alcance de los niños: EL FRANCÉS

2.ª Los idiomas al alcance de los niños: EL INGLÉS

Estas obras, basadas en un método original, práctico y sencillísimo, van ilustradas con más de 600 grabados de las cosas más usuales de la vida, hábilmente clasificadas, con la equivalencia correspondiente en francés ó inglés y la pronunciación figurada. Ambos libros llevan, como apéndice, un extenso vocabulario.

3.ª EL FRANCÉS SIN MAESTRO

4.ª EL INGLÉS SIN MAESTRO

El método originalísimo de estas obras las recomienda eficazmente á todo el mundo. Se basa dicho método en la enseñanza de los idiomas por medio de lo cómico; es decir, con chascarrillos, ocurrencias, anécdotas, etc., que despiertan un interés vivísimo en el alumno. Acompaña al texto, puramente práctico, la pronunciación figurada de las voces. Estos libros llevan al final dos extensos vocabularios.

5.ª GRAMÁTICA FRANCESA

6.ª GRAMÁTICA INGLESA

Las gramáticas del **Dr. Doppelheim** son *claras y sencillas*, lo mismo en cuanto á la parte preceptiva que en lo que se refiere al lenguaje y al estilo, que se hallan al alcance de todos.

Adquirir el conocimiento de una lengua es conocer un mundo nuevo, vivir una existencia nueva; la inteligencia se ensancha; el conocimiento se avalora con múltiples adquisiciones; el hombre tiende á ser cosmopolita.

Los métodos del **Dr. Doppelheim** se venden al precio de seis reales en rústica y ocho encuadernados, excepto las Gramáticas, cuyo precio es de ocho reales y diez respectivamente.

Estas obras se hallan de venta en todas las librerías y centros de suscripciones de España y América, y en la casa editorial Sopena, calle de Valencia, 275 y 277.—Aparato de correos, 178.—Barcelona.

Academia de lenguas vivas

MÉTODO RÁPIDO PARA APRENDER

FRANCÉS-INGLÉS-ALEMÁN-ITALIANO

Clases en la Academia y á domicilio. Lecciones especiales para señoritas por profesora con título francés.

BARQUILLO, 22

MADRID

Ramón Gorchs

ESPECIALIDAD EN TODA CLASE DE MAQUINARIA Y UTENSILIOS PARA IMPRENTA, LITOGRAFÍA Y ENCUADERNACIÓN

TODA LA MAQUINARIA TIPOS Y DEMÁS ÚTILES DE "LOS SUCESOS" LO HA SUMINISTRADO ESTA CASA

CORTES, 574. - BARCELONA

Farol veneciano

magnífico, se vende barato. Sta. Engracia, 55, pral. arch.

¿Queréis ganar de 2 á 5 pts. diarias trabajando poco en vuestra casa? Escribir con sello para contestar: Miguel Martínez; Procurador, 8, Sevilla.

No usar anteojos de cristal artificial



porque queman y debilitan la vista: está probado por la ciencia de todos los países.

Véanse los anteojos de roca precisión, únicos que la conservan y mejoran; aprobados por los más afamados doctores y oculistas; para mayor garantía, los doy á prueba, y no siendo satisfactorio su resultado devuelvo el dinero; para más detalles pidase catálogo; se entrega gratis; se gradúa la vista para dar el grado exacto que debe usar.

Gran surtido en gemelos para teatro, campo y marina; gran variedad de novedades en bisutería y pedrería, petacas, carteras, tarjeteros, monederos, navajas, tijeras, cubiertos, revólvers, perfumería, cepillería, acordeones, relojes de bolsillo y un millón de objetos variados. Visítad la exposición. Entrada libre.

J. DUBOSC, ARENAL, 19 Y 21, MADRID

OVIEDO: Magdalena, 16.—GIJÓN: Corrida, 49 y 51

Con 2 cajas PERLA ESTOMACAL Fernández Moreno, han curado las acedias, dispepsias, gastralgias, catarros y úlceras del estómago é intestinos, diarreas, vómitos y cuanto revela malas digestiones; individuos que llevaban padeciendo más de VEINTE

Estómago

años y que estaban cansados de usar ejemplares de otros preparados sin encontrar con ellos más que un pequeño alivio, á las primeras dosis, debido al

CALMANTE que contienen. LA PERLA ESTOMACAL abre el apetito, nutre al debil y es un gran digestivo. Caja 3,50 ptas. (antes 10 reales). Por 3,75 se remite. Sacramento, 2, farmacia.

Este periódico paga CINCO pesetas por cada fotografía de actualidad interesante



Relojes

EXTRA-PLANOS DE PRECISIÓN
Lo más plano que se conoce.

Marcha irreprochable

Precios sin competencia
Fuencarral, 23
La Hora.—G. Oña

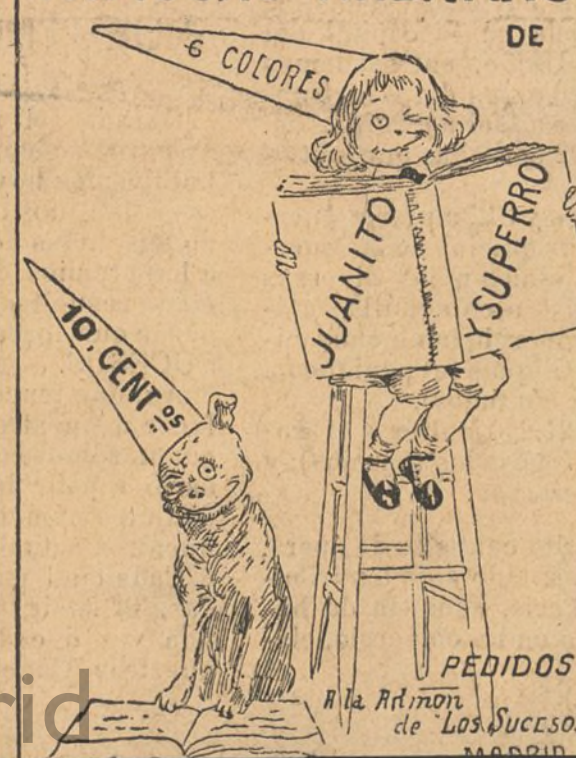
LA POSTAL Y EL VERANEO

La noticia agradable es mucho mayor cuando se ve el retrato del que la escribe.

La postal de familia tiene esta virtud. Seis postales, 6 pesetas.

COMPañY, FOTOGRAFO
FUENCARRAL, 29

FAMOSAS HAZAÑAS



Nunca se ha publicado en España una obra tan original, tan interesante y tan apropiada para el recreo de los niños.

La primera serie se compone de doce cuadernos, á 10 céntimos cada uno. Comprando la serie completa

una peseta

Por 25 céntimos más se envía certificado á provincias.

A los libreros y correspondientes que pidan de cinco colecciones en adelante, les damos el 40 por 100 de comi-