

SUSCRIPCIÓN EN TODA ESPAÑA  
Trimestre..... 1,50 ptas.  
Semestre..... 2,75  
Año..... 5  
Número atrasado..... 0,25

Teléfono N. 213

Número suelto.

**10**  
céntimos

# LOS SUCESOS

PERIODICO ILUSTRADO

SUSCRIPCIÓN EN EL EXTRANJERO

Año, 8 francos.

Se admiten anuncios y reclamos en todas las planas.

Apartado de correos num. 347.

Número suelto.

**10**  
céntimos

Año II.—Núm. 83.

Madrid, Sábado 30 de Septiembre de 1905.

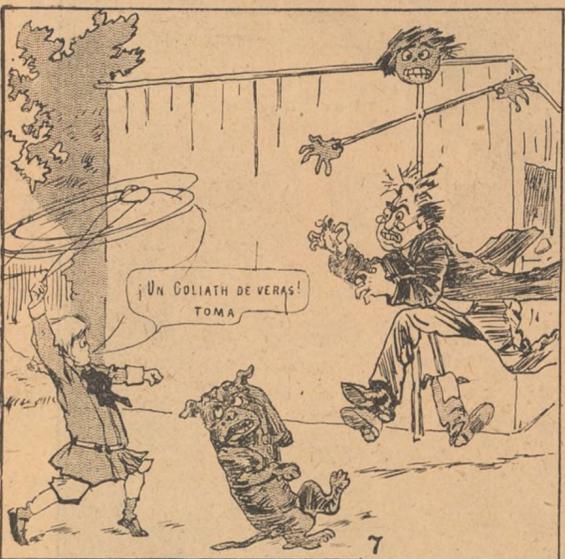
Oficinas: Castillo, 22.

## UNA MUJER APLASTADA POR EL AUTOMÓVIL DE MEDINACELI



TERRIBLE ESCENA DE DOLOR ENTRE EL DUQUE Y EL MARIDO DE LA VÍCTIMA (Véase la explicación en la sexta plana.)

Ayuntamiento de Madrid



JUANITO Y SU PERRO

LA BANDA MUNICIPAL DE VALENCIA

El regreso á Valencia de la Banda Municipal laureada en el Certamen musical de Bilbao, y su recibimiento por el pueblo entusiasmado de la hermosísima ciudad del Turia, han revestido los caracteres de un acontecimiento. Todo Valencia acudió á la estación y se diseminó por el anden, dando vivas delirantes y aplausos extruendosos á la banda, al maestro Lope, á los músicos y á Valencia. La multitud arrolló á los agentes de la compañía que custodiaban las puertas del anden. El Ayuntamiento casi en pleno, con el Alcalde á la cabeza, y el secretario de la corporación, iban al frente de la comitiva, siguiendo á los representantes del Municipio todos los orfeones, sociedades musicales, etc., con sus respectivos estandartes. La fotografía que publicamos da idea del entusiasmo y de la multitud que formaba la

aquella localidad la semana última, en la forma que representa nuestro dibujo. El día 18 del corriente se retiraban á sus domicilios, á las dos de la madrugada, después de haber asistido á una fiesta de esponsales, Dolores Caro Medina y su hija, de diecisiete años, María Román Caro, acompañadas del amante de aquella, Pedro Bustos Gallardo (a) Jopera, y del novio de la joven, Antonio Aguilera Garcia. Ambos hallábanse bastante bebidos, y de pronto, al llegar á la esquina de la calle de las Monjas, se dispusieron á matarse, sin que mediaran motivos suficientes, ni las dos mujeres comprendieran la causa de la riña. María Román interpúsose entre los agresores, tratando de calmarlos, con tan mala fortuna que recibió en el corazón el tiro que Aguilera disparaba en aquel preciso instante contra su contendiente. La joven cayó muerta en el acto. Aguilera desesperado, entregóse á la Guar-

manifestación. Los balcones hallábanse llenos de gente. Por todas partes estallaban aplausos y vivas. Desde el balcon de la casa consistorial el Alcalde pronunció un entusiasta discurso saludando al maestro y á los músicos de la banda, á quienes dijo que habían ganado con los premios de Bilbao la admiración de toda España. El público aplaudió y repitió los vivas á Valencia y á la banda. La banda llegó á Valencia á las doce y media y la manifestación se disolvió pacíficamente á las cuatro de la tarde. El maestro Lope, tuvo que asomarse varias veces al balcon.

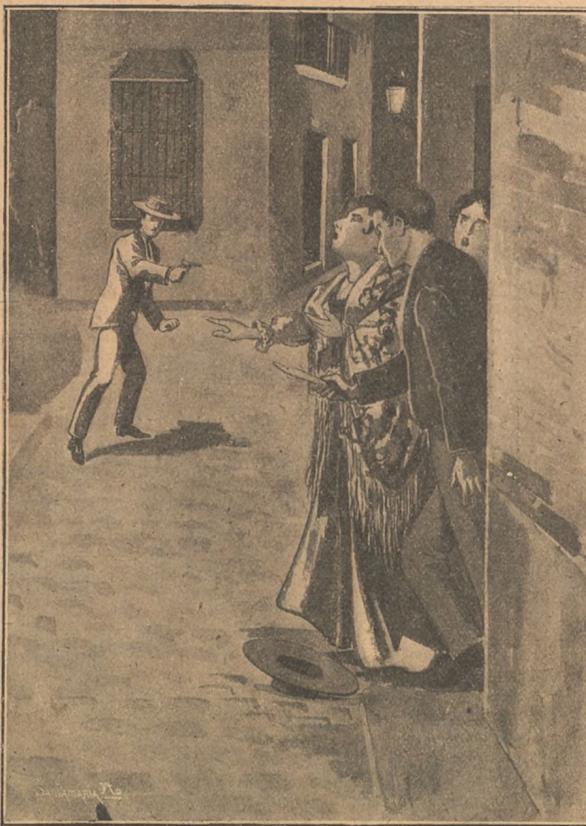
CRIMEN EN ARCHIDONA

Nuestro corresponsal en Archidona (Málaga), nos da cuenta del dramático suceso ocurrido en aquella localidad la semana última, en la forma que representa nuestro dibujo. Casó con su primer esposo á los dieciséis años, y once meses después era viuda. Su marido murió de un tiro, por accidente, estando de caza con varios compañeros. Un año más tarde casábase Matilde por segunda vez, y á las pocas semanas, el esposo número 2 era asesinado. Cuando su tercer matrimonio tenía diecinueve años. Su marido era un joven rico y apuesto: la adoraba. Sin embargo, á los doce meses subió en globo y murió aplastado. Guardóle luto durante doble tiempo del que vivió á su lado el querido compañero; pero ablandóse al fin, y, al cumplir los veintitres, casóse con el cuarto, quien enfermó y murió en pocos meses. El quinto era hermano del cuarto, y vivió casado cuatro años, muriendo también de desgracia: aplastado por un árbol. Un año después de su quinta experiencia ó ensayo, consiguió conquistar á la hermosa viuda de veintinueve años el señor Manuel Hudson. Murió pronto en un desafío. Seis veces viuda á los treinta años, casóse por séptima vez antes de cumplir los treinta y uno, y sólo vivió su séptimo esposo cuarenta días, muriendo ahogado. El octavo murió en una catástrofe ferroviaria, y diez meses después se casaba Matilde, a los treinta y tres años, con su actual esposo el señor Ayres, con el cual vive feliz todavía. Bien es cierto que sólo lleva seis meses de matrimonio. ¿Quién sabe cuántos maridos tendrá todavía la excelente señora?... Animense los que se hallen en estado de merecer y quieran ser candidatos.

dia civil inmediatamente. Como el cuartelillo hállase próximo al lugar del suceso, acudieron al oír el tiro varios números de la Benemérita. El suceso ha causado penosa impresión en Archidona.

OCHO VECES VIUDA Y NUEVE CASADA

Indudablemente la señora Matilde Juana Ayres, que habita en el Condado de Taylor (Estados Unidos) ha batido, hasta la fecha, el record matrimonial, como se dice en términos deportivos. Cuenta treinta y tres años de edad y se ha casado nueve veces, gozando otras tantas de la luna de miel, y llorando, no sabemos si con un ojo, la pérdida de ocho maridos consecutivos, que le arrebató la muerte. Casó con su primer esposo á los dieciséis años, y once meses después era viuda. Su marido murió de un tiro, por accidente, estando de caza con varios compañeros. Un año más tarde casábase Matilde por segunda vez, y á las pocas semanas, el esposo número 2 era asesinado. Cuando su tercer matrimonio tenía diecinueve años. Su marido era un joven rico y apuesto: la adoraba. Sin embargo, á los doce meses subió en globo y murió aplastado. Guardóle luto durante doble tiempo del que vivió á su lado el querido compañero; pero ablandóse al fin, y, al cumplir los veintitres, casóse con el cuarto, quien enfermó y murió en pocos meses. El quinto era hermano del cuarto, y vivió casado cuatro años, muriendo también de desgracia: aplastado por un árbol. Un año después de su quinta experiencia ó ensayo, consiguió conquistar á la hermosa viuda de veintinueve años el señor Manuel Hudson. Murió pronto en un desafío. Seis veces viuda á los treinta años, casóse por séptima vez antes de cumplir los treinta y uno, y sólo vivió su séptimo esposo cuarenta días, muriendo ahogado. El octavo murió en una catástrofe ferroviaria, y diez meses después se casaba Matilde, a los treinta y tres años, con su actual esposo el señor Ayres, con el cual vive feliz todavía. Bien es cierto que sólo lleva seis meses de matrimonio. ¿Quién sabe cuántos maridos tendrá todavía la excelente señora?... Animense los que se hallen en estado de merecer y quieran ser candidatos.



Sangriento suceso en Archidona.

Soberanos coleccionistas

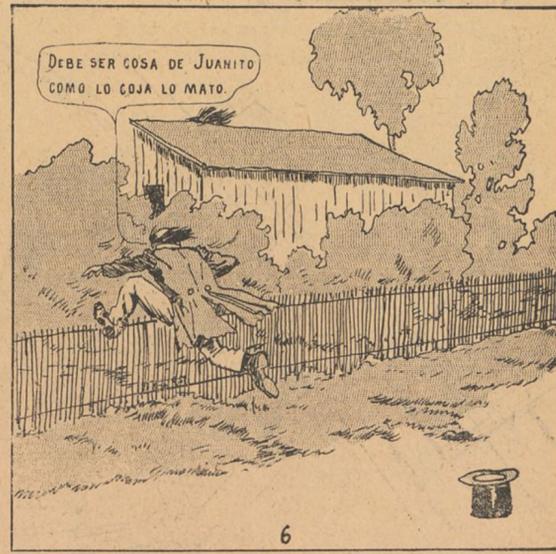
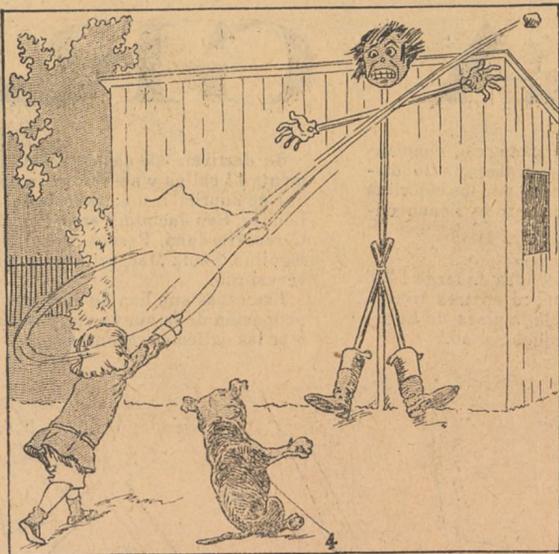
La manía de las colecciones, encarna en el hombre y algunas veces en la mujer también sin distinción de gerarquías, edades, ni profesiones; viene á ser como una modalidad del caracter y con razón, aplicada en general, puede decirse lo que el semanario inglés del cual tomamos los datos siguientes. Dime lo que coleccionas y te diré quién eres; es decir tu personalidad moral. Así el rey de los Belgas, colecciona postales ilustradas con retratos de mujeres; el rey Carlos de Portugal, apasionadísimo del arte fotográfico, colecciona negativas que él saca; la reina de Rumania es una coleccionista entusiasta de libros raros y manuscritos literarios antiguos, y Guillermina de Holanda, posee la más completa colección de encajes y blondas antiguos. He ahí cuatro soberanos cuya fisonomía moral puede desde luego constituirse por su afición coleccionista. El caracter amable y amoroso de Leopoldo; el investigador curioso y al mismo tiempo frívolo del de Portugal, que indudablemente se aburre en su profesión de monarca y, desdeñando estudios y ocupaciones serias, se dedica á fotografía por deporte; el de la ilustre soberana que ha inmortalizado su pseudónimo literario de Carmen Sylva, como firma de poesías, novelas, cuentos, etc., y el especialmente femenino con refinamientos artísticos de la reina de Holanda. Dime tu ocupación favorita y conoceré tu carácter.

HORRIBLE HOMICIDIO EN ORENSE

En Cabanellas, provincia de Orense, ha sido recientemente y de una manera brutal asesinado el Administrador del conocido hombre público D. Eduardo Quiroga, crimen que ha causado enorme sensación ha toda la provincia. Don Segundo Alemparte, que este era el nombre de la víctima, hallábase tranquilamente durmiendo en su lecho, cuando una mano criminal lanzó sobre su pecho una bomba de



La banda municipal, á su paso triunfal por la calle de San Vicente (Valencia). (Fot. Espinosa.)



El salvaje crimen de Cabanellas.

pirato potásico que, al estallar hizo pasar en un segundo del sueño a la muerte.

La cabeza y el torax del Sr. Alemparte formaban una masa informe; los brazos saltaron a alguna distancia, y la habitación sufrió grandes desperfectos. Siu embargo, las piernas de la víctima no sufrieron lesión ni herida alguna, según han podido apreciar los médicos el hacerle la autopsia.

La explosión que hizo la bomba fué de repercusión atronadora.

El brutal y salvaje atentado atribúyese á reñeros forales que iban á ser demandados por falta de pago y cuyos datos exactos era el desgraciado Alemparte único en conocer.

Según declaración de Quiroga, Alemparte había manifestado reiterados deseos de abandonar el cargo, atemorizado por las amenazas de muerte que le dirigía uno de los detenidos por sospechoso desde los primeros instantes.

Los detenidos son: Bartolomé Pana, Jesús González Díaz é Inés Fernández, criada del Administrador y á quien suponen cómplice por haber dejado abiertas las puertas de la casa, si bien pudo obedecer á descuido.

El juzgado de Carballino instruye la sumaria bajo la inspección del Fiscal de la Audiencia de Orense.



Mr. Brazza en tra de explorador (1882). - Último retrato (1905).

Un explorador famoso

MR. BRAZZA

Acaba de fallecer en el Hospital de Dakar Savorgan de Brazza, el famoso rival de Stanley en el Africa tenebrosa, á quien un distinguido articulista de *Le Journal* denomina el gran francés.

Fuó Mr. de Brazza en efecto el creador del Congo francés, el que á costa de su fortuna y su salud dotó á su patria de rícos, fértiles y extensos territorios en compensación de los que la reciente desastrosa guerra con el coloso alemán le había arrebatado.

Su campaña en la tenebrosa región africana es una verdadera odisea, lucha gigantesca sostenida á impulsos del más acendrado patriotismo con el célebre explorador norteamericano corresponsal del *Herald* de Nueva York.

En esa titánica empresa gastó Brazza su fortuna y arruinó su salud, trabajando por sí sólo para su patria, desconocido y aun ridiculizado su esfuerzo gigantesco por sus mismos compatriotas que no comprendieron la idea del que más tarde habian de llamar "el gran francés", idea que no era otra que

extender los dominios sudaneses enlazándolos, si vale la palabra, con el Congo.

Su grandioso sueño realizóse al fin gracias á la fuerza indomable de su voluntad, á la constancia de su esfuerzo, á su amor patrio, y el Gobierno francés comprendió al cabo que Mr. Brazza no era un émulo de Tartarin sino un digno rival de Stanley.

Savorgan de Brazza, cuyo retrato publicamos, era efectivamente de la madera de los grandes conquistadores, de los grandes creadores de pueblos. En otra época hubiera podido hombraarse con los Cabrera, los Valdivia los Pizarro... épicas figuras que a los degenerados de nuestros días se les antojan creaciones novelescas de imaginaciones exaltadas ó febriles, midiéndolas con el cartabón mezquino con que se miden así propios.

Embarcados en un trasatlántico, sus restos llegarán á Francia hoy 30 de Septiembre, y el Gobierno de la República les tributará honores oficiales.

Hundimientos en Madrid

El capataz de las obras de derribo que se están haciendo en la casa número 58 de la calle de Preciados, notó que estaban hundiéndose las medianerías de la misma con las de la calle Jacometrezo números 68 y 71 y avisó á los porteros, quienes á gritos lo comunicaron á los respectivos vecinos, evitándose así las desgracias que hubieran ocurrido pues era la hora de comer y los inquilinos, casi todos hallábanse en la parte que se derrumbó inmediatamente.

No ocurrieron pues desgracias personales, merced á que los trabajadores habían abandonado el trabajo para comer, y á que se fijó en los desprendimientos incipientes el referido capataz.

Las casas pertenecían á los Sres. Cándido Lara y D. Emilio Ferreras y esta-

ban denun ciadas hace tiempo, pero la influencia de sus dueños, retrasaba el derribo.

Ahora por órden del Alcalde serán completamente demolidas, si es que lo permite don Cándido.

La fotografía que acompaña á estas líneas dá idea del desastre. Fué tomada por uno de nuestros compañeros de tareas en la mañana del martes.

Pocas horas antes, había ocurrido otro desprendimiento en el Cerrillo de San Blas, que todavía sirve de refugio á los golfos,

A causa del hundimiento fué muerto Antonio N. (a) el Marinero, y gravemente herida Consuelo Moreno.

Los soldados del cuartel de Marii Cristina acudieron inmediatamente, conduciéndola al Hospital General.

Consuelo es natural de Morata de Tajaña.

LAS NOVELAS DE LA VIDA

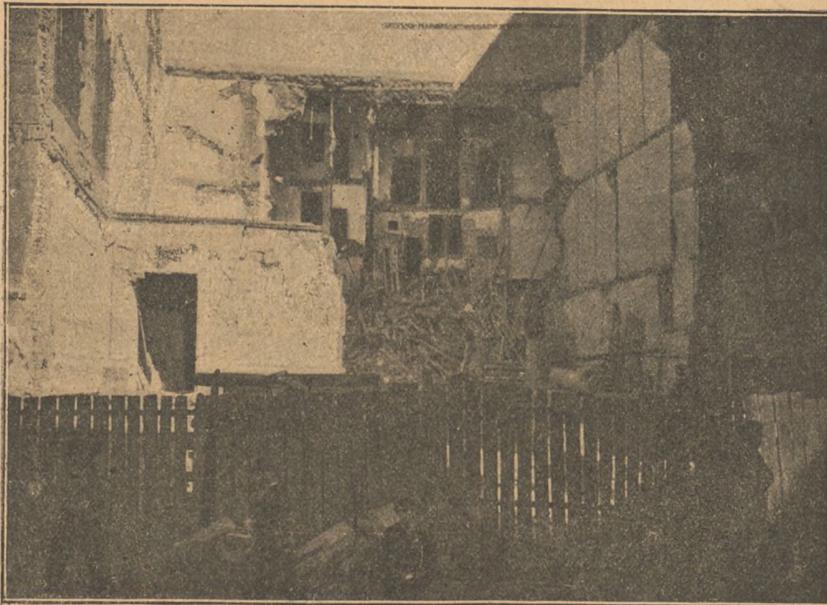
Los periódicos de Castellón de la Plana, exornan con romanticismos retóricos un suceso que viene á demostrar, no sólo la frase salomónica *nihil sub sole novi*, si que también que pecan de ligereza los pseudo-críticos que tachan dogmáticamente de falso é imposible, en el teatro y en el libro, determinados argumentos.

A veces las novelas de la vida resultan

carta devuelta por no hallarse en Barcelona la destinataria, y conjeturaron que Margarita había muerto. Era aquella una época de ruda prueba, de lucha desesperada por la vida, para el matrimonio.

El tiempo, que todo lo borra, disipó, ya que no el recuerdo, el dolor de los padres, y estos lograron vencer, adquirieron una más que regular fortuna y se trasladaron á Marsella.

Mientras tanto Margarita vivía. Su nodriza se la había llevado á Torrechiva (Castellón) y la siguió criando como hija, á pesar de no tener ya noticias de los padres, que la buena



Casas hundidas en la calle de Jacometrezo. (Fot. de E. Blanco.)

mucho más novelescas que las forjadas por la fantasía más ó menos extraña del escritor.

Véase la clase: Hace más de tres lustros, sin llegar á cuatro, que residía en Barcelona un matrimonio francés, apellidado Amaud. Tuvo una hija á quien pusieron de nombre Margarita, y la dieron á criar á una nodriza.

A los pocos meses los negocios de monsier Amaud comenzaron á ir de mal en peor y los esposos decidieron trasladarse á Argelia. Como la niña estaba bien cuidada por su nodriza y era de constitución débil, resolvieron dejarla en España, tanto más cuanto que no sabian cómo les iba á ir en Argel. Desde allí enviaban puntualmente la mensualidad estipulada á la nodriza.

Dos años después supieron que su hija estaba gravemente enferma. Recibieron una

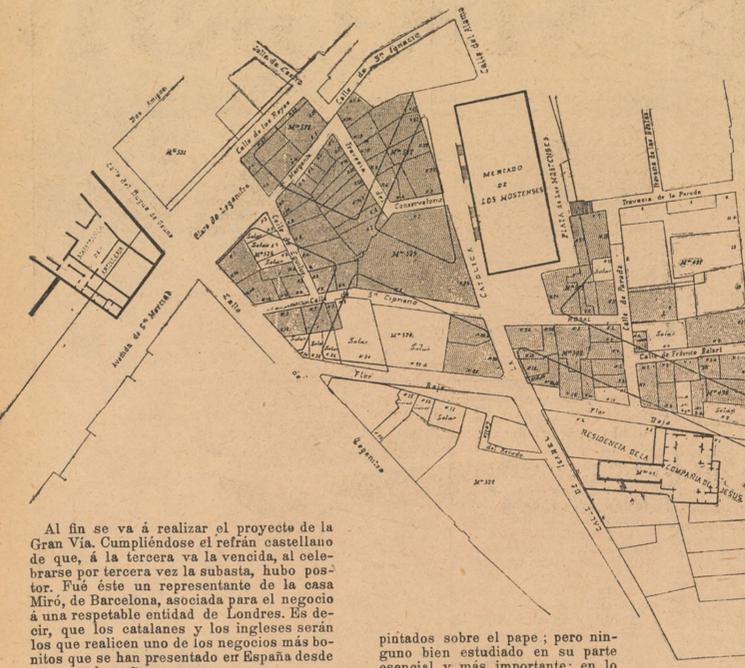
mujer supuso muertos, pues les hizo escribir una carta á la cual no contestaron.

Y Margarita Amaud, al cumplir los diecinueve años, iba á casarse con el elegido de su corazón, un labrador del pueblo, cuando enterado el padre de su existencia, se plantó inmediatamente en Torrechiva, dióse á conocer, llevóse hija y nodriza consigo á Marsella, y dejó al novio con un palmo de narices, compuesto y sin novia.

La escena del encuentro y abrazos entre hija y padre, diz que fué conmovedora, cosa que nos guardaremos muy mucho de poner en duda. Lo que no creemos del todo es que el Sr. Amaud no supiera, como dicen aquellos colegas, ni una palabra de español y no entendera á su hija en lo más mínimo.

Algo sabría, puesto que había residido bastante meses en España

# LA GRAN VÍA DE MADRID



percibir por su meritorio, concienzudo y laborioso trabajo, sólo discutido y regateado por los espíritus mequinos que de todo tienen envidia.

La Gran Vía tendrá de largo 1.316 metros y se dividirá en tres trozos. El primero desde la plaza de Leganitos a la plaza del Callao.

Se derriban 358 casas, se suprimen totalmente 14 calles y se reforman 34. Las calles que se suprimen son: travesía del Desengano, Leones, San Jacinto, Perro, Peralta, Altamira, Ceres, Garduña, Parada, Rosal, San Cipriano, Eguluz, Santa Margarita y travesía del Conservatorio.

Las casas que han de derribarse, unas para ocupación de la nueva vía, y otras para reformar las calles adyacentes son:

de los Mostenses, núm. 24; Rosal, toda la calle; Isabel la Católica, 16 al 20 y 23 duplicado al 33; San Cipriano, toda la calle; Eguluz, toda la calle; Santa Margarita, toda la calle; Leganitos, del 36 al 42; plaza de Leganitos, toda.

Y los solares: Jacometrezo, 52; San Bernardo, 13; Federico Balart, 4; Parada 6, 8 y 13; Eguluz, 9, y Plaza de Leganitos, 2. También han de ser expropiados 22 solares

que posee el Ayuntamiento, adquiridos para el primitivo proyecto de prolongación de la calle de Preciados.

Verificada la subasta, era interesante conocer los propósitos de la Casa que ha tomado el negocio, y ese trabajo lo ha realizado admirablemente *El Liberal* por medio de entrevistas que sus redactores han tenido con el representante del concesionario.

Los propósitos son buenos. Ante todo pien-

san acometer las obras sin pérdida de tiempo, calculándose que esto pueda hacerse en Enero.

Daran principio por el primer trozo ó sea de la plaza de Leganitos a la del Callao. Las casas se construirán por el estilo de las que se han levantado en el ensanche de Barcelona, que son muy hermosas y muy prácticas. Tendrán cinco y seis pisos en el primero y tercer trozo y hasta siete en el boulevard. En

cuenta millones de pesetas los gastos y de treinta y siete millones los ingresos.

La diferencia de doce millones, es lo que gastará el Ayuntamiento, cifra bien pequeña si se compara con la de ocho millones que costó la calle de Sevilla.

Al fin se va a realizar el proyecto de la Gran Vía. Cumpléndose el refrán castellano de que, á la tercera va la vencida, al celebrarse por tercera vez la subasta, hubo postor. Fué éste un representante de la casa Miró, de Barcelona, asociada para el negocio á una respetable entidad de Londres. Es decir, que los catalanes y los ingleses serán los que realicen uno de los negocios más bonitos que se han presentado en España desde hace muchos años.

Los capitalistas madrileños despreciaron ese negocio y ahora que lo ven hecho por otros, se tiran de los pelos y se desviven por tomar acciones, comprendiendo que en pocos asuntos pueden colocar mejor su dinero.

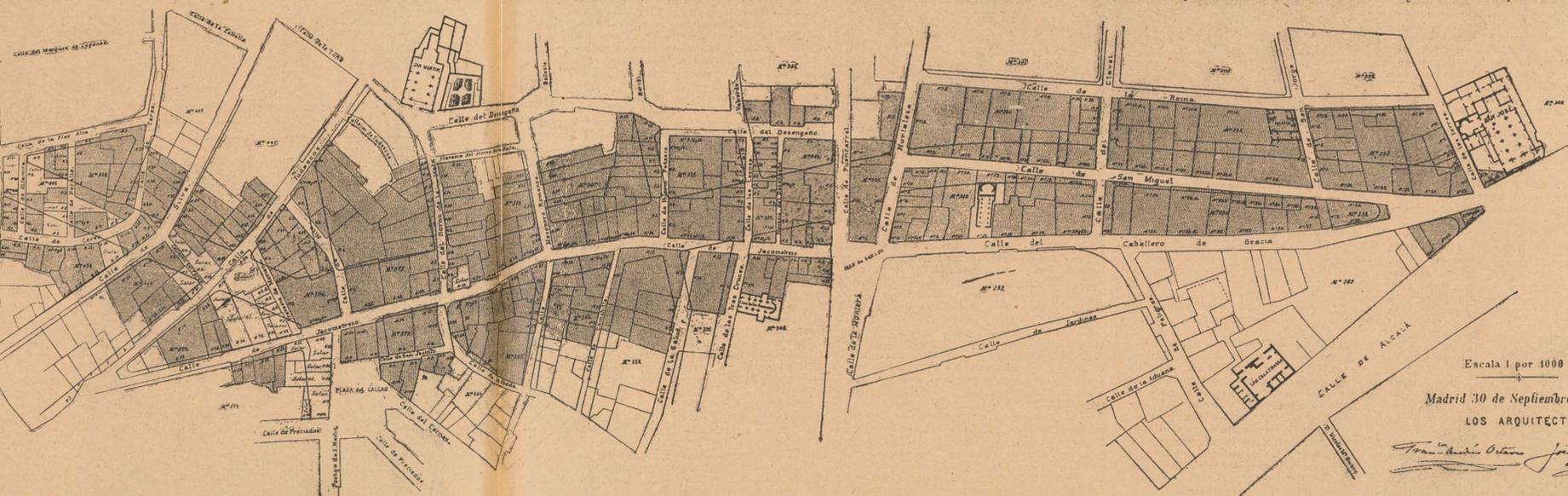
Esta Gran Vía no es lo que constituye el sueño dorado de los habitantes de Madrid para que la capital de España cambie su modo de ser convirtiéndose en ciudad moderna; pero debemos alegrarnos de que se realice, porque tiene, entre otras muchas, las inapreciables ventajas de hacer desaparecer casas y calles inmundas, creando tres grandes avenidas higiénicas y vistosas y resolviendo por algunos años la crisis obrera.

Ante estas consideraciones, nada valen los defectos de que pueda adolecer el proyecto de los arquitectos señores Salaberry y Octavio, á los cuales hay que reconocer ante todo el mérito de haber concebido una obra "realizable". Madrid es la capital de los proyectos; por lo mismo que está tan necesitada de reformas, no ha habido arquitectos, ni alcaldes, ni aun particulares que no hayan tenido su proyecto, todos muy bonitos para verlos

plintados sobre el papel; pero ninguno bien estudiado en su parte esencial y más importante: en lo que afecta al bolsillo de los propietarios en cuyas casas había de entrar la piqueta ó en lo que afecta al menguado tesoro municipal, sobre el cual vienen pesando todas las cargas de capitalidad, sin ninguna de las ventajas que esa condición reporta á las demás capitales del mundo civilizado.

Ahi está, en prueba de ello, el mismo proyecto que ha servido de base para esta gran reforma, ó sea la prolongación de la calle de Preciados, idea concebida en 1860 y que apenas iniciada costó al Ayuntamiento más de seis millones de pesetas, dinero tirado á la calle, puesto que el tal proyecto había de producir al cabo de cincuenta ó sesenta años una calle de trece metros de anchura, con diferentes alineaciones y diversidad de rasantes.

A evitar este desatino examinaron sus primeros estudios los nombrados arquitectos, y aunque sólo fuera por haberlo logrado, merecerían la gratitud de los vecinos de Madrid y doble cantidad de la que justamente han de



Escala 1 por 1000

Madrid 30 de Septiembre de 1904

LOS ARQUITECTOS.

*José López Salaberry* *Francisco Andrés Octavio*

Plano de la zona en que se hará la Gran Vía, tal como se encuentra en la actualidad

Este trozo formará una callereceta de 25 metros de anchura, con dos rasantes que se procurará convertir en una sola de 4 por 100. El segundo trozo, desde la plaza del Callao á la Red de San Luis, apenas tendrá desnivel y formará una calle de 35 metros de anchura, con árboles y acera enmedio, igual que los boulevares.

El tercer trozo parte de la Red de San Luis para terminar en la calle de Alcalá, frente á San José. Este trozo tendrá, como el primero, 25 metros de anchura y una rasante de 4 por 100.

Los planos que publicamos, explican más claramente que pudiéramos hacerlo nosotros la traza de la nueva y hermosa vía. En su última parte, ó sea en la comprendida entre la Red de San Luis y la calle de Alcalá, se nota una desviación explicable quizás, por el deseo de mantener en pie la iglesia del Caballero de Gracia, no obstante su ningún mérito artístico.

Calles: Alcalá, del 41 al 45, que ya han sido derribadas; Torres, del 3 al 7 y el 2; San Jorge, del 4 al 8; Reina, todos los números pares; San Miguel, toda la calle; Clavel, del 1 duplicado al 7; Caballero de Gracia, todos los impares; calle de la Montera, número 53; Hortaleza, del 2 al 12 y el 5; Fuencarral, 2 y 4 y 3 al 7; Desengano del 1 al 17 y del 2 al 8; travesía del Desengano 4 y 6 y 5; Leones, toda la calle; Hilario Fencasco, toda la calle; Horno de la Mata, del 2 al 16 y del 3 al 15; Jacometrezo, del 1 al 59 y del 4 al 80; Tres Cruces, 8 y 10; Salud, 17 y 19; Chinchilla, 9 y 11; Mesonero Romano, del 19 al 35 y del 24 al 38; Abada, 22 al 28 y 30; San Jacinto, toda la calle; Carmen 40 y 42; Postigo de San Martín, del 17 al 25; Hita, toda la calle; travesía de y del 16 al 36; Silva, del 11 al 39 y del 14 al 30; San Bernardo, del 5 al 16 y del 11 al 17; Ceres, del 3 al 15 y del 2 al 26; travesía de Altamira, toda la calle; Peralta, toda la calle; Flor Alta, todos los números impares; Flor Baja, todos los números pares; Federico Balart, todo la calle; Parada, toda la calle; plaza



El arquitecto D. José López Salaberry, autor del proyecto.



El alcalde de Madrid, D. Eduard de Vincenti.



El arquitecto D. Francisco Andrés Octavio, autor del proyecto.

esta parte se construirán dos grandes hoteles y quizás algún teatro.

Con arreglo al proyecto de los arquitectos municipales, el pavimento del boulevard será de asfalto y los de los otros trozos de adoquín basáltico. Las aceras de toda la vía serán de baldosín de cemento.

El alumbrado será eléctrico y de gas, colocándose 76 farolas de gas y 43 de luz eléctrica, de las cuales 20 serán para un sólo foco con destino al paseo central y 23 con doble foco para los trozos restantes.

En el paseo central se plantarán 158 árboles.

Se establecerán varias líneas de tranvías, con la innovación de suprimirse los cables aéreos, porque la tracción eléctrica será por acumuladores.

Del precio de los alquileres también se ha hablado, calculándose que resulte igual al que se paga en la puerta del Sol y calle de Alcalá.

La duración total de las obras se calcula en ocho años.

El presupuesto total de contrato es de cinco

mil millones de pesetas, para derribar y construir por 315 casas que se derriban y 42 solares que se aprovechan.

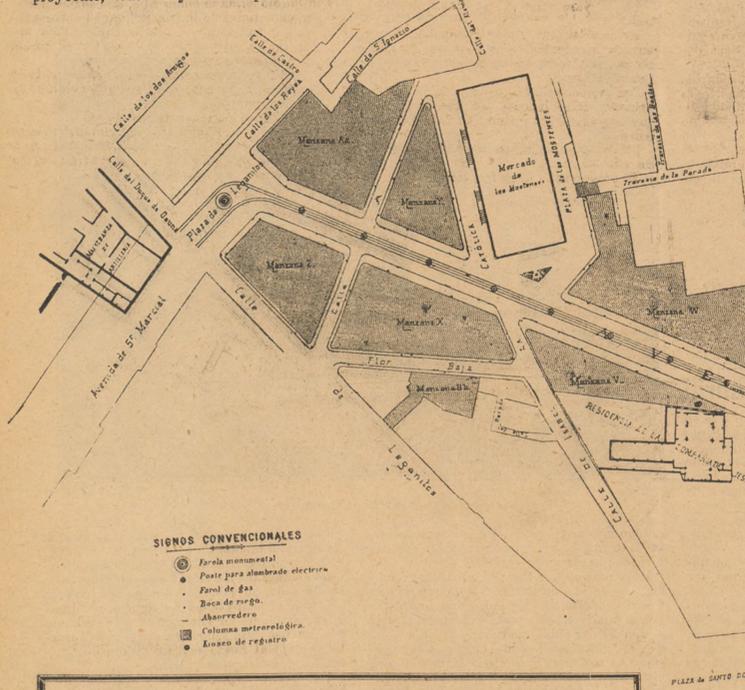
Por lo que se refiere al precio de los terrenos que quedan para edificar se han fijado los siguientes precios medios:

En el primer trozo, ó sea de Leganitos al Callao, costará 24,74 pesetas el pie cuadrado; en el segundo, ó sea el boulevard, 47,64, y en el tercero, ó sea la Red de San Luis á la calle de Alcalá, 37,52.

Puede calcularse por el valor de los terrenos y el coste que hayan de tener las nuevas edificaciones, que la Gran Vía pone en movimiento más de cien millones de pesetas, dinero que ha de repartirse en su mayor parte entre los miles y miles de obreros que en las obras han de trabajar.

Esta es la más grande y práctica ventaja de la obra. Y por eso nosotros nos felicitamos de que se realice.

¿Cuándo comenzarán las obras? Las últimas noticias dicen que el Gobierno se propone llevar la tramitación con tal rapidez que las obras podrán comenzar, lo más tarde, el 4 ó el 5 de Enero.



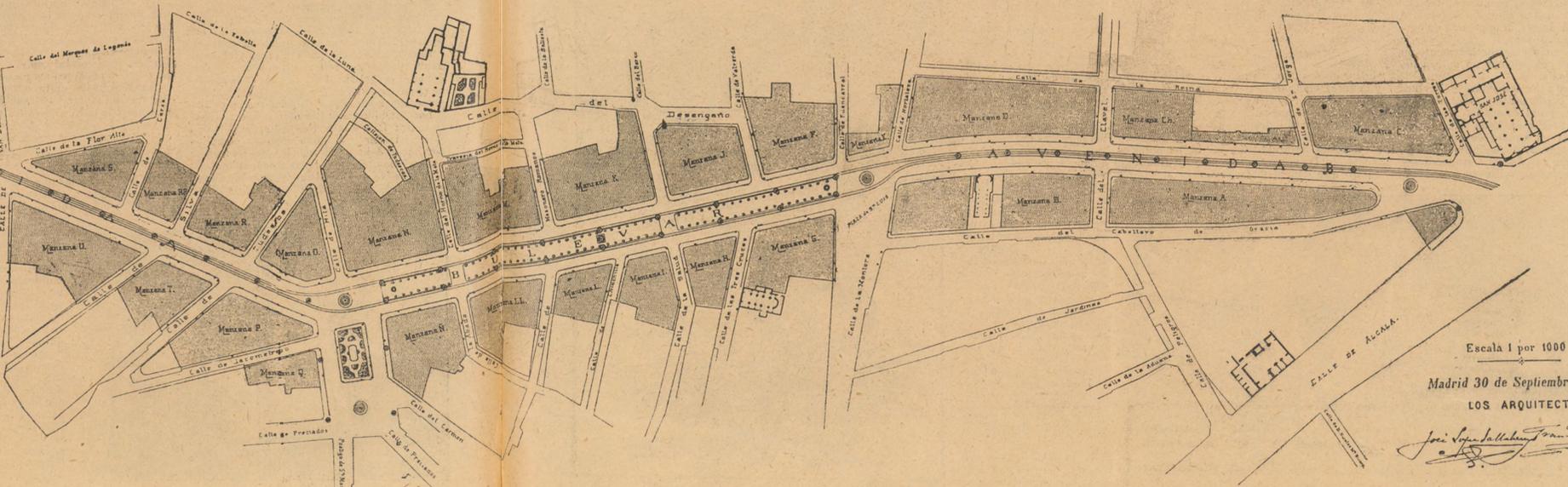
SIGNOS CONVENCIONALES

- Farola monumental
- Poste para alumbrado eléctrico
- Farol de gas
- Beca de tranvía
- Abanico de viento
- Columna meteorológica
- Escudo de registro

En el próximo número comenzaremos a publicar la emocionante novela, la de mayor interés que se conoce en Europa, titulada

## OJO DE ARAÑA

traducida directamente del inglés para LOS SUCESOS, con autorización del autor, el ilustre novelista Mr. Guillermo Le Queux.



Escala 1 por 1000

Madrid 30 de Septiembre de 1904

LOS ARQUITECTOS.

*José López Salaberry* *Francisco Andrés Octavio*

Plano de la Gran Vía, tal como quedará cuando se termine.

NUESTRO GRABADO DE PRIMERA PLANA

## LA TRAGEDIA DE TORQUEMADA

## Otra víctima del automóvil

Los diarios del domingo daban cuenta de la desgracia ocurrida cerca de Torquemada el día anterior, desgracia que dió ocasión á una escena patética, que reproducimos en el grabado de nuestra primera página.

Camino de Herrera de Valdecañas iba una pobre recobera montada en un misero borriquito. Por la misma carretera, con dirección á Las Fraguas, donde reside su ilustre madre la duquesa de Sarto Mauro, iba en automóvil el duque de Medinaceli. A la vista del asno y su jinete, tocó el procer la bocina de alarma avisando el peligro á la aldeana; pero el borrico se espantó. La buena mujer quiso apearse y quedó colgada de la montura, de modo que, suspendida y balanceándose, fué alcanzada por el vehículo, el cual, aun marejado por mano habilísima, no pudo menos de atropellarla.

Cayó en tierra la humildísima y desdichada mujer para no levantarse más. Seis costillas rotas y asistolia en el corazón, acabaron en poquitos minutos con aquella vida de aldeana joven, robusta y curtida en el trabajo y los rigores de la intemperie.

Caballero el Duque, haciendo honor al ilustre apellido que lleva, y que recuerda una de nuestras grandes glorias nacionales, apresuró al cumplimiento de sus deberes: detuvo



Hallazgo de un niño vivo tras de setenta horas de entierro en las ruinas.

ciándose con roncós y penetrantes ahullidos de fiera; el nombre ilustre del Duque con el sortilegio de su grandeza legendaria; el cadáver conducido por aristócratas; el Alcalde y la Guardia civil conmovidos ante las lágrimas de dolor y confusión del descendiente del Gran Capitán, que abraza al humilde y desdichado labriego... Son elementos para comentarios en la choza y en la aldea por la ingenuidad popular, abultandolos dramáticamente al ser transmitidos de padres á hijos.

Mientras tanto el monstruo ha devorado una víctima, ha destruido un hogar, ha aniquilado una vida que, en su afanoso ajetre, representaba para los suyos el amor y la esperanza, el pan de cada día y la dicha tranquila y modesta de los que cumplen sin descanso la eterna ley inmutable y necesaria del trabajo.

La víctima se llamaba Gregoria Prieto, contaba treinta y cuatro años y regresaba á Herrera de Valdecañas, de donde había ido á Torquemada para vender unos pollos.



Ruinas de una casa y de la Iglesia en Parghelia.

el automóvil, recogió el cadáver y presentóse con su víctima ante las autoridades de Torquemada.

El prócer hallábase desesperado, conmovidísimo por la horrible tragedia.

Cuando el marido de la muerta se presentó, el nieto del Gran Capitán, de aquel invencible caudillo que "regalaba reinos á sus reyes", se abrazó al viudo, y, estrechándole fuertemente entre sus brazos, derramando lágrimas sinceras de dolor y desesperación, le ofreció cuanto era dable ofrecer en aquel trance: palabras de disculpa y una amplia indemnización material.

La dramática escena impresionó profundamente á todos los espectadores y la emoción del Excmo. Sr. Duque de Medinaceli y la del humildísimo aldeano, confundidas, mezcladas, iguales ante aquella muerta, en presencia de aquella desgracia, trasmitióse á las personas que les rodeaban.

Indudablemente, en el espíritu delicado del joven aristócrata, que sólo conocía de la tierra esplendor, honores, alegrías y se halla de pronto frente á una sombra que chorrea sangre, indudablemente, repetimos, tardará mucho tiempo, muchos años en borrarse, si es que puede borrarse, la impresión de esta trágica, sangrienta escena.

Por esta vez—como dice acertadamente un colega—hay que compadecer no sólo á los muertos sino á los vivos.

Durante años y años se hablará en Herrera de Valdecañas, Torquemada y todos los pueblos del contorno del dramático accidente. Hay para conmovir la exaltada imaginación popular como en un cuento de hadas. Ese monstruo del progreso, que anda sin caballos, sin máquina como las de los ferrocarriles y devora las distancias maravillosamente, anun-

## Los terremotos en Calabria

Entre las actualidades extranjeras están los terribles sacudimientos de tierra en Calabria, coincidiendo con las erupciones del



Mapa de la región conmovida.

Etna y el Vesubio, y que han llevado el luto y la desolación por la Italia meridional, arrasando pueblos, destruyendo edificios y segando vidas humanas.

Los periódicos extranjeros nos llegan llenos de ilustraciones que dan idea gráfica, aproximada naturalmente, de la espantosa catástrofe. De entre ellos hemos elegido los cuatro que damos en tres clichés acompa-

ñando á estas líneas, con más un mapa reducido de la región que principalmente ha padecido esos terribles fenómenos seísmicos.

Su Majestad Víctor Manuel ha visitado los pueblos más perjudicados, distribuyendo consuelos y socorros; la Reina Madre ha mezclado sus lágrimas con las de las víctimas; la bella esposa del monarca ha decidido vestirse de luto en manifestación del duelo que toda la Italia comparte con la región calabresa, y en todo el mundo ha producido penosa impresión la noticia de esa inevitable catástrofe.

En multitud de localidades los supervivientes acampan entre las ruinas y escombros de los edificios; varias iglesias hanse derrumbado, quedando sólo en pie los altares ante los cuales se postra adolorida, reverente y angustiada la multitud que se quedó en un momento sin casa ni hogar.

El salvamento de las víctimas, que hacen los vecinos secundando á las fuerzas del ejército y autoridades, da lugar á escenas dramáticas de horrible intensidad. A lo mejor surgen á las miradas de los benéficos trabajadores, miembros desgarrados, cuerpos contrahchos, cadáveres destrozados, ó personas que conservan aún débil soplo de vida, macabramente despedazados.

De vez en cuando se logra arrancar á un ser milagrosamente vivo ó ileso, como la niña de nuestro grabado, después de sesenta, setenta ó ochenta horas de forzoso entierro bajo los escombros. Es una satisfacción hondísima que compensa los sacrificios y destaca más en el cuadro sangriento de horrores que se desarrolla ante esos pobres calabreses. ¡Un relámpago de luz en una larga noche de lobreguez inmensal...

Dar detalles del tremendo desastre sería ocioso y ocuparía un espacio de que no podemos disponer en LOS SUCESOS para un solo asunto extranjero, por más que sea de tan palpitante actualidad como este de los temblores de tierra en Calabria. Por otra parte á la mayoría de los lectores no interesa el nombre de las víctimas que ocupa varias columnas de los diarios italianos, ni la enumeración de las casas y los edificios, más ó menos monumentales que los terremotos han derrumbado. Basta con que aprecien la magnitud de la catástrofe en sus rasgos generales.

Y para ello creemos que bastan las anteriores líneas con los fotogramados y el mapa que las acompañan.

Por ellas verán que Italia está de luto y que sería necesario dar una prueba de afecto y condolencia á nuestra hermana latina, contribuyendo á enjugar las lágrimas de las víctimas y á sufragar las reedificaciones de las casas destruidas.

El sentimiento que lleva la mano al bolsillo para socorrer una desgraciada nacional ó extranjera, estrecha los vínculos fraternales de los hombres y de los pueblos mejor que los tratados diplomáticos y las mutuas visitas que se hacen los jefes de Estado.

Lanzamos la idea por si quiere recogerla y hacerla prosperar alguno de los colegas rotativos que tanto suelen discurrir acerca del estrechamiento fraternal de los pueblos de idioma latino.

## Bebel contra Guillermo II

En la Casa Consistorial de Jena, que llaman allí Casa del pueblo, un hermoso edificio de estilo

renacimiento, que costó más de millón y medio de francos al gran industrial Carlos Zeiss y que fué regalada generosamente á la Municipalidad, se celebró la última semana el Congreso Socialista anunciado.

La Asamblea verificóse en el gran salón destinado á reuniones políticas de todos los partidos, salón capaz de contener seis mil personas, alumbrado á luz eléctrica, calentado á vapor y ventilado de tal suerte que aunque seiscientas personas estén allí fumando, el aire, sin cesar renovado, se conserva puro.

A este Congreso como al que en los mismos días se celebraba en Viena presidido por el doctor Boediker de Berlín, han asistido delegados extranjeros de muchas naciones, asumiendo caracteres de congresos internacionales. En uno y otro se han fulminado anatemas contra el ejército y contra la burguesía y en Jena como en la capital austriaca, se han hecho declaraciones de política de Estado que hubieran tenido resonancia inmensa á hacerlas el Gobierno de cualquiera de las grandes potencias. Los más caracterizados socialistas franceses han asistido al de Viena.

En el de la célebre ciudad prusiana ha sido árbitro y alma Bebel, uno de los jefes del socialismo alemán, el sostenedor de la tesis según la cual, la mujer es un instrumento de placer y una máquina de trabajo; Bebel en cuyos discursos, frecuentemente interrumpidos por ruidosas aclamaciones y extrepitosos aplausos, ha dicho que Guillermo es el limpiabotas del Zar, que el Austria era un pueblo moribundo de impotentes, y que el Japón arrojará del Asia á Rusia y reanimará y vigorizará á la raza amarilla.

Los calificativos de desprecio, las imprecaciones arrogantes al emperador Guillermo, acusándolo de haber hecho surgir la "temible" alianza franco-inglesa por su botarata marroquí, prueban solamente como se entiende en Alemania, bajo el Imperio, la libertad del pensamiento y de la palabra, el derecho de asociación y otros semejantes, proclamados por los terroristas franceses, aceptados en las naciones latinas, pero de los que solamente en Inglaterra, Alemania, Estados Unidos, y acaso en Bélgica disfrutaban sin cortapisas los ciudadanos.

## UN FRAILE AHOGADO

En las primeras horas de la noche del día 12 del actual, paseaban por las orillas del Tajo, en Toledo, seis frailes carmelitas, pertenecientes á una comunidad de esta orden establecida en dicha capital.

La obscuridad de la noche, y tal vez el desconocimiento de los peligros que el terreno ofrece por aquellos lugares, fueron sin duda causa de que uno de los frailes se cayera al río siendo arrastrado por la corriente.

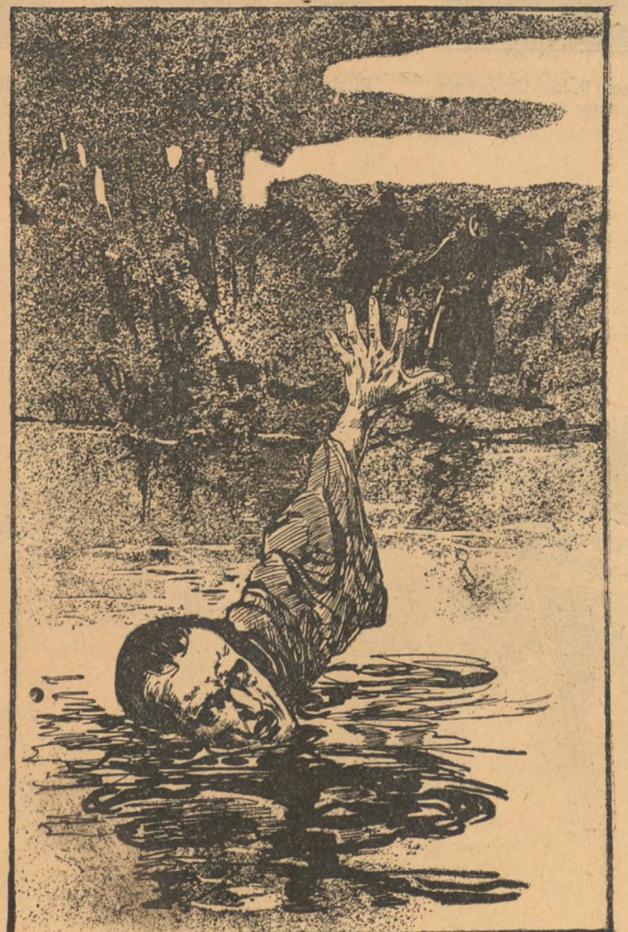
La víctima, haciendo esfuerzos inauditos, logró salir a la superficie dos ó tres veces, pidiendo auxilio con voces de agonía; pero sus compañeros nada pudieron hacer para socorrerle, y el infeliz carmelita desapareció para siempre entre las aguas del Tajo.

El suceso produjo honda impresión en Toledo, cuyas autoridades, al tener conocimiento de la desgracia, abrieron la correspondiente información judicial.

Las declaraciones prestadas por los carmelitas compañeros de la víctima están conformes en que lo sucedido debióse á un accidente fortuito que ninguno de ellos pudo evitar.



Víctimas de los terremotos, orando ante lo que quedó de la Iglesia de Zammaro:



Carmelita ahogado en el Tajo.

## Cosas raras y nuevas

### Abdelaziz fotógrafo

En otra ocasión dijimos que el sultán de Marruecos es el soberano de los aficionados fotográficos; el que posee la más valiosa máquina fotográfica del mundo.

Gran entusiasta de la fotografía, S. M. Cherifiana no tiene la máquina sólo por ostentoso adorno ó por capricho extravagante de gran señor, sino que usa de ella con una frecuencia que evidencia su gran afición, y saca pruebas excelentes, dignas de un notable profesional.

Buena muestra de ello es la fotografía que publicamos: "Dos predilectas del harem", elegida entre las numerosas que publican los



«Dos predilectas del harem de Abdelaziz fotografiadas por el mismo sultán.»

periódicos ilustrados de París y Londres recibidos por el último correo.

Abdelaziz es, pues, un buen fotógrafo entre los soberanos y un soberano entre los fotógrafos, á juzgar por la fotografía que publicamos y por las demás que han visto la luz recientemente en *L'Illustration* y otros colegas ilustrados extranjeros.

### La higuera mayor

La higuera más grande de la Europa Occidental, hállase en Roseof (Islas Británicas), en la huerta de un convento de capuchinos. Bajo sus ramas copudas pueden estar á la sombra doscientas personas.

### Nacido en un tranvía

*Le Journal* del 18 del corriente, da cuenta entre los *Faits-Paris*, sucesos, de uno original: una señora que dió á luz en la imperial de un tranvía.

Aunque se han registrado casos de nacimientos en la calle, en un portal, en coche, etcétera no deja de ser raro el hecho y por ello lo consignamos.

La madre del nacido en la imperial de un ómnibus ó tranvía, cerca de la plaza de Batignolles, es la señora Andrés Mouset, de veintitrés años, y vive en la calle Condamine. Su

oficio es el de asistenta. El marido es jornalero.

El recién nacido recibió su bautismo el martes y le pusieron por nombre *Augusto*.

El que nace en una *imperial*, debe llevar nombre de *emperador*— se habrá dicho el Sr. Andrés Mouset.

### Indispensable para vivir

Hay muchas cosas indispensables para la vida, pero dentro de esa misma necesidad imperiosa,

hay grados y gerarquías.

Por ejemplo:

Por falta de aire, un hombre muere en cinco minutos.

La sed lo acaba en una semana.

La falta de sueño, ó la imposibilidad de dormir, mata en diez días.

El hambre mata en un periodo que varía según la constitución y condiciones del individuo.

### Anuncios en tarjetas postales

La Compañía de Ferrocarriles del Oeste, escribe un colega parisien, ha puesto ya á

la venta la primera colección de tarjetas postales, en colores anunciando sus servicios ferroviarios al público.

Las nuevas tarjetas anunciadoras contienen un plano general de la línea y una indicación de las horas de partida de los principales trenes.

Se venden á 10 céntimos de francocada una.

### El primer tren de pasajeros

El ferrocarril más antiguo de que se tiene noticia fué el construido entre Stockon y Darlington, que distan entre sí unas 20 millas.

Los primeros coches, en 1825, eran arrastrados sobre los carriles por caballos (como tranvías enganchados); pero en el siguiente año la empresa adquirió dos locomotoras Stephenson y desde entonces el tren primitivo, *marchó al vapor*.

Así, á lo menos, lo afirma un estimable colega inglés.

### Un sello rarísimo

Se ha descubierto en Rusia un sello postal destinado á producir una verdadera revolución entre los coleccionistas. Lleva la fecha del 1.º de Junio de 1813 y es valaco, pues Rumanía no tenía entonces existencia.

El timbre es redondo y de color azul.

Lleva las armas de Valaquia: un águila sobre una esfera y con las alas abiertas en cruz.

No se menciona en él su valor ó precio.

### La ciudad del petróleo.

Con motivo de los grandes desórdenes caucásicos, hállase á la orden del día la *ciudad del petróleo*, Bakú,

hermosa y extensa población situada á orillas del mar Caspio.

Bakú debe su prosperidad, que data de unos treinta años, á sus yacimientos de petróleo ó aceite mineral, pues es la región petrolífera más importante del mundo.

En el siglo XVIII, Bakú era una población de unas doce mil almas, de gran prestigio entre la secta de los güebros, ó adoradores del fuego, que habían hecho de ella su ciudad santa. Un inglés que en 1754 viajaba por aquellos lugares, escribía que la imaginación de los habitantes del país se impresionaba con la aparición de llamas azuladas y muy tenues, que surgían por entre las hendiduras de las rocas. Mucho tiempo pasó antes de que las gentes se convencieran de que no se trataba de un fenómeno sobrenatural, sino sencillamente del gas ó esencia del petróleo, filtrán-

dose á través del suelo é inflamándose.

Hasta 1870 no se tuvo la idea de abrir pozos para extraer y explotar el petróleo. En 1874; un sueco, Luis Nobel fundó una sociedad para la explotación de este producto, sociedad que ha llegado á ser la más importante y floreciente de Bakú. Nobel construyó el primer buque-cisterna que ha navegado en el Caspio, el *Zoroastro* y después toda una flo-

tilla que remonta el Volga, para llevar hasta el centro de Rusia el aceite mineral de Bakú.

Mientras que Nobel se preocupaba por llevar al centro del imperio moscovita la industria del petróleo, otro gran industrial, Rothchild, esforzábuse en exportar más lejos este producto construyendo vagones-cisternas para conducir el precioso líquido por la línea del transecaucasiano.

## CONCURSO NÚMERO 17

### ¿CUANTAS GALLINAS HAY EN EL GALLINERO?

La zorra delicada en sus gustos, tiene como manjar predilecto á la gallina y tras ellas va siempre, aprovechándose de la obscuridad y de los descuidos de los criadores para proporcionarse las exquisitas patas, las sabrosas pechugas y los delicados menudos de esa apreciada ave de corral.

Por eso ha penetrado en ese corral campestre la zorra de nuestro dibujo, haciendo huir á las gallinas, que se han escondido á los ojos de su perseguidor, pero que á los lectores de LOS SUCESOS no les costará trabajo encontrar en el grabado á poco que se fijen.

Y en eso consiste el problema. Hay que buscar las gallinas y decirnos en el cupón correspondiente cuántas son: ¿dos, tres, cuatro, ¿eis?...

Entre los que acierten la solución distribuiremos, como de costumbre, cuatro premios de veinticinco pesetas cada uno.

Se admitirán las soluciones en estas oficinas, Castillo, 22, hasta las seis de la tarde del martes 3 de Octubre próximo, advirtiéndose que las que se reciban después de esa fecha no podrán entrar en Sorteo para la adjudicación de dichos premios.

Las soluciones pueden enviarse en sobre

abierto y franqueado con un cuarto de céntimo.

Debe de escribirse en la parte superior del sobre la palabra CONCURSO.

Solución al concurso núm. 17

¿Cuántas gallinas hay en el gallinero?

Nombre del lector.....

Calle.....

Núm.....

Reside en.....

Provincia de.....



# RIÑA ENTRE TOREROS



Saturnino Aransáez.

A las ocho de la mañana de ayer se desarrolló un sangriento suceso en la calle de Jardines.

Dos toreros muy conocidos en Madrid, antiguos amigos y compañeros de fatigas, dirimieron á tiros y á navajazos la cuestión de intereses que entre ellos había surgido con motivo de una nueva aventura que pensaban correr por América para ganarse la vida.

Saturnino Aransáez y Juan Iglesias, que son los protagonistas del drama de ayer, tenían ya dispuestos sus equipajes; pero les faltaba para echar á andar el arreglo de ciertos detalles que no pueden arreglarse sin dinero.

Ayer, muy de mañana, se presentó Saturnino Aransáez en la casa núm. 22 de la calle de Jardines, donde habita Juan Iglesias. Iba dispuesto á dejar terminados los preparativos de buena ó de mala manera, para salir ayer mismo, ó no salir nunca, con rumbo á Perambuco.

Al principio la entrevista fué pacífica. Pero como en las relaciones de antiguos amigos nunca faltan agravios que echarse en cara, los dos toreros sacaron á relucir antiguos resentimientos.

La escena se hizo tan violenta, que estuvo á punto de degenerar en drama, cosa que no sucedió gracias á la intervención de la familia de Juan Iglesias y de un amigo de ambos contendientes llamado Antonio.

Pero ya los ánimos estaban muy acalorados para que la cuestión terminase en paz y dispuestos á reñir de veras, salieron á la calle los dos rivales, en actitud de desafío.

Les acompañaba el amigo Antonio y sin duda para desembarazarse de él, al llegar á la puerta de la calle le suplicaron que fuera á buscar un coche al punto más inmediato.

Lo mismo fué desaparecer el amigo que empezar la lucha entre los dos rivales. Iglesias disparó sobre Saturnino cuatro tiros de los cinco del revólver que llevaba y Saturnino dió á su contrario tres golpes con una navaja.

El ruido de los disparos produjo en la calle la natural confusión y alarma. Hubo carreras

de la primera impresión se acercaron a los contendientes.

Los dos yacían en tierra, arrojando sangre, y sin pérdida de momento fueron llevados á la Casa de Socorro.

Los facultativos los reconocieron, apreciando á Saturnino Aransáez una herida de bala.

El proyectil le había entrado por debajo de la tetilla izquierda, cerca del corazón y le había salido por el cortado derecho.

El estado del herido es gravísimo.

Juan Iglesias tres heridas de arma blanca: dos en la espalda, una de ellas de 18 centímetros de extensión y de bastante profundidad, y la otra en la mandíbula izquierda.

Después de curados los dos heridos en la Casa de Socorro, fueron trasladados al Hospital general.

Este suceso ha impresionado mucho á la gente de coleta, entre la cual tenían fama de levantiscos los dos heridos.

Aunque poco conocidos del público, son toreros muy antiguos.

Saturnino Aransáez, que es de Santo Domingo de la Calzada, tiene cuarenta y dos años y está casado.

Su contrario Juan Iglesias, tiene treinta y tres años y es natural de Málaga.

Con motivo de este suceso se recuerda que Saturnino Aransáez ha tenido como hombre una vida mucho más accidentada que como



Juan Iglesias.

torero. Entre otras muchas pendencies, cuenta en su historia las siguientes:

Por el año 87 en Montevideo, Aransáez riñó con el empresario Antonio Rodero. Este le disparó dos tiros y Aransáez se defendió con una navaja obligando á su contrario á encerrarse en una casa.

Unos diez años después se encontró en Lima al susodicho empresario y á un hijo de éste y, peleando con ellos, á los dos los hirió.

En Madrid le tocó, hará unos ocho años, la suerte contraria, pues en riña con un hijo del conocido puntillero Pepín, recibió Aransáez

PREFERIDA POR LOS MÉDICOS, POR QUE NO ATACA AL CORAZÓN COMO LA ANTIPIRINÁ, NI CONGESTIONA EL CEREBRO COMO OTROS CALMANTES  
UNA DÓISIS 0,25; CAJA CON DIEZ DÓISIS, 2 PESETAS.—VA POR CORREO

## Dolor de

JAQUECAS, HEMIGRANEAS,  
NEURALGIAS.-DESAPARECEN  
CON ORANTINA-MORANT

DE VENTA: Madrid, principales farmacias; Barcelona, Rambla de las Flores, 4; Cádiz, Plaza de San Juan de Dios, 2; Alicante, Mayor, 23y

25; Santander, San Francisco, 24; Toledo, plaza Zocodover, 43; Albacete, Mayor, 3; Murcia, San Bartolomé, 10; Cartagena, Duque, 20; Palencia, Mayor, 114; Reinosa, Mayor, 33; Bilbao, Sres. Barandiarán y C.ª, Logroño, Mercado, 21; Avila, Sres. Guerra y Madrigal. — POR MAYOR: Tetuán, 3, Mayor, 18, y Capellanes, 1, MADRID

## Cabeza

### No usar anteojos de cristal artificial



porque queman y debilitan la vista: está probado por la ciencia de todos los países.

Véanse los anteojos de roca precisión, únicos que la conservan y mejoran; aprobados por los más afamados doctores y oculistas; para mayor garantía, los doy á prueba, y no siendo satisfactorio su resultado devuelvo el dinero; para más detalles pídase catálogo; se entrega gratis; se gradúa la vista para dar el grado exacto que debe usar.

Gran surtido en gemelos para teatro, campo y marina; gran variedad de novedades en bisutería y pedrería, petacas, carteras, tarjeteros, monederos, navajas, tijeras, cubiertos, revólvers, perfumería, cepillería, acordeones, relojes de bolsillo y un millón de objetos variados. Visítala exposición. Entrada libre.

J. DUBOSC, ARENAL, 19 Y 21, MADRID

OVIEDO: Magdalena, 16.—GIJÓN: Corrida, 49 y 51

Con 2 cajas PERLA ESTOMACAL Fernández Moreno, han curado las acedias, dispepsias, gastralgias, catarros y úlceras del estómago é intestinos, diarreas, vómitos y cuanto

## Estómago

revela malas digestiones: individuos que llevaban padeciendo más de VEINTE años y que estaban cansados de usar ejemplares de otros preparados sin encontrar con ellos más que un pequeño alivio, á las primeras dosis, debido al

CALMANTE que contienen. LA PERLA ESTOMACAL abre el apetito, nutre al debil y es un gran digestivo. Caja 3,50 ptas. (antes 10 reales). Por 3,75 se remite. Sacramento, 2, farmacia.



Relojes  
EXTRA-PLANOS  
DE PRECISIÓN  
Lo más plano que se conoce.  
Marcha irreprochable  
Precios sin competencia  
Fuencarral, 23  
La Hora.—G. Oña

ESPECIALIDAD EN TODA CLASE DE MAQUINARIA Y UTENSILIOS PARA IMPRENTA, LITOGRAFÍA Y ENCUADERNACIÓN

## Ramón Gorchs

TODA LA MAQUINARIA TIPOS Y DEMÁS ÚTILES DE "LOS SUCESOS" LO HA SU-MINISTRADO ESTA CASA

CORTES, 574. - BARCELONA