

SUSCRIPCIÓN EN TODA ESPAÑA
Trimestre..... 1,50 pts.
Semestre..... 2,75
Año..... 5
Número atrasado..... 0,25

Teléfono N. 213

Número suelto.

10
céntimos

Año II.—Núm. 88

LOS SUCECOS

PERIODICO ILUSTRADO

Madrid, Sábado 4 de Noviembre de 1905.

SUSCRIPCIÓN EN EL EXTRANJERO
Año, 8 francos.

Se admiten anuncios y re-
clamos en todas las planas.

Apartado de correos num. 347.

Número suelto.

10
céntimos

Oficinas: Castillo, 22.

UNA ARTISTA ASESINADA POR SU AMANTE



(Véase la explicación en la segunda plana.)

Ayuntamiento de Madrid

NUESTRO GRABADO DE PRIMERA PLANA

EL AMOR Á TIROS

Oficial francés que mata á una artista

No es sólo en España ó mejor dicho en Madrid donde los amantes despechados por despididos, ponen á la amante desamorado ó arrepentida, en el caso de reanudar sus relaciones amorosas ó morir á mano airada. Con mucha más frecuencia que en la villa del oso en todas las capitales del extranjero ocurren á veces sucesos de esa naturaleza y uno de ellos es el que vamos á relatar, acompañado de un fotograbado que representa gráficamente la escena culminante del drama que ha tenido por teatro, un palco del Casino (*Music-hall* ó *Café concert*) de Niort (*Deux Sevres*).

Un oficial del ejército francés, sostenía relaciones amorosas con una tiple bailarina muy en boga entre los apasionados de ese que por acá llamamos *género infimo, divetta* que era designada en los carteles anunciadores con el nombre de *La belle Etoile*. El amante se llamaba Renato Thomas y hallábase con su regimiento de guarnición en Niort. Por cansancio, por codicia, por el carácter celoso y brutal del militar, ó por lo que fuese, un día la tiple bailarina dió por terminadas sus relaciones amorosas con Renato y así se lo comunicó á éste, sin que la hiciesen cejar en su propósito amenazas ni súplicas.

El oficial, sin embargo, no se dió por definitivamente desahuciado y una y otra noche concurría como de costumbre al espectáculo, tratando de reconciliarse con la *belle Etoile* que se mantenía inflexible en su resolución.

Así trascurrieron días y semanas, un mes y más de medio, desde la ruptura, á la cual no podía ni quería acostumbrarse Renato.

Por fin una noche, ya perdida la paciencia el oficial, al acabarse el espectáculo, hizo llamar á la cantante á su palco. Ella acudió en traje de calle y dispuesta á marcharse del café, y, una vez en su presencia, Renato la preguntó:

—Decididamente, ¿no quieres reanudar nuestras relaciones?

—Ya te dije que no, y no hablemos de ello.

—Por última vez...

—Basta; si hubiera sabido que era para esto, no vengo—repuso friamente y poniéndose de pie para irse la joven.

—No, no te vayas. Te juro que no volveré á insistir más. Toma, lee.

Y alargó una carta á la aplaudida artista, quien, sorprendida, pero curiosa, principió á leerla.

De repente el oficial sacó un revólver, juntó el cañón á la sien de Estrella y apretó el gatillo. Saltó el tiro y cayó muerta instantáneamente la joven.

Los espectadores se precipitaron hacia el palco; pero el amante, amenazándoles con su revólver, los mantuvo á raya y fué necesaria la llegada del Jefe del regimiento para que rindiera el arma homicida y se constituyera en prisión.

Fué puesto aquella misma noche á la disposición de los Tribunales militares correspondientes.

El suceso produjo honda emoción en el público y no se habla aún de otra cosa en la ciudad de Niort.

¿Una partida republicana?

Los colegas de la región gallega traen estos días últimos datos de una algaradía promovida á orillas del Miño por vecinos de Creciente.

Un ciudadano de nombre Marcelino Gómez Arias, antiguo revolucionario, según dicen, en la Argentina y el Uruguay, recién llegado á la patria con algún dinero, ha organizado una partida que se dice republicana, echándose al campo no sabemos si con pretensiones de hacer la revolución por sí solo, ó si en espera de que su ejemplo y el de sus incautos compañeros haga sublevarse al pueblo en masa de la península.

Indudablemente se trata de alucinados sies como algunos diarios gallegos lo cuentan.

La Guardia civil persiguió activamente la partida desde que se formó ó mejor dicho, se dejó ver por el campo obligándola en pocos días á internarse en Portugal.

Así acabó la odisea republicana del patriota Gómez Arias y de sus doce atrevidos compañeros.



Gabriel Robles muerto en la calle de Méndez Alvaro.

A PUÑALADA LIMPIA

Un muerto y un herido

Tras abundante copeo en otras tabernas, varios empleados de la fábrica de asfalto de la calle de Méndez Alvaro entraron á continuar sus libaciones, baraja en mano, en una tienda de vinos de la citada calle, en el cual establecimiento *sobre-vino* una pendencia, parece que por quién había de pagar un frasco.

Según las crónicas, los contendientes fueron Luciano Moran y Constantino Merino (a) el Churrero, pero tomaron partido a favor de uno y otro respectivamente Gabriel Robles y Manues Seijo (a) el Gallego, suponiéndose que los cuatro se trabaron en sangrienta lucha á navajazo limpio.

El hecho fué que la tabernera no presencié la disputa por estar en las habitaciones interiores y al salir á la tienda vió que los cuatro la abandonaban atropelladamente. Como eran parroquianos no se cuidó ni de reclamarles el gasto, y poco después entró uno de ellos pálido y ensangrentado.

—¿Qué es eso, Gabriel?—preguntóle.

—No sé... Me han herido... Me muero!

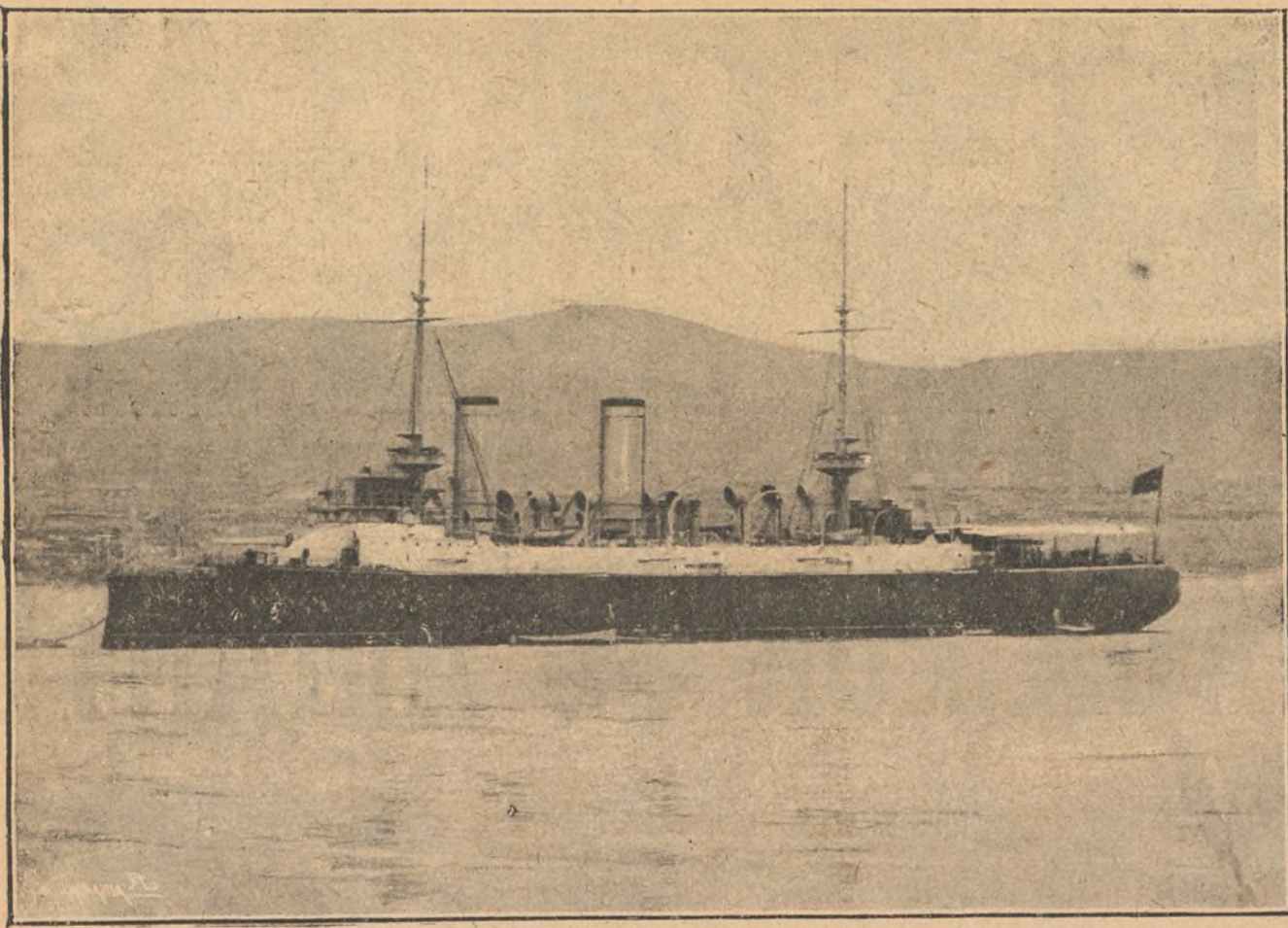
Y cayó en tierra. La dueña de la tienda salió pidiendo socorro. Acudieron los guardias Ortega y Toscano primero y después varias autoridades del distrito.

A pocos pasos de la taberna, otro de los de la bronca yacía en tierra herido: era Constantino Merino. Gabriel murió al llegar á la Casa de Socorro; el Churrero, aunque grave sigue mejor.

Presos al día siguiente los otros dos compañeros, de las embrolladas declaraciones de ambos se desprende que Seijo el Gallego fué el que mató á Robles, y este el que hirió gravemente á Constantino. Esto no son más que suposiciones, naturalmente, puesto que tardará todavía algún tiempo á terminarse el sumario. De todos modos hay auto de procesamiento y prisión contra Seijo y Luciano Moran, y fueron puestos en libertad otros sujetos de enidos en los primeros momentos como supuestos autores ó cómplices.



Clarita Vidal, célebre artista española que se disputan los empresarios de Inglaterra y Estados Unidos, como tiple de vaudevilles.



El crucero "Cardenal Cisneros" naufragado en Meiside.

El naufragio del "Cardenal Cisneros"

Publicamos el fotograbado que representa el crucero acorazado de nuestra escuadra *Cardenal Cisneros*, naufragado el 28 del pasado Octubre en los bajos de Meiside, cerca de Muros, en la costa gallega.

Por aquellos sitios abundan bajos tan peligrosos como el de Corrubedo que se llama por los marinos "el cementerio de los barcos", y no hace mucho que naufragó en dicha zona un trasatlántico alemán que llevaba cincuenta millones de pesetas al Africa del Sur.

Las primeras noticias en la tarde del sábado hacían creer que se trataba de una verdadera catástrofe, creyéndose que el naufragio había costado centenares de vidas humanas. Afortunadamente no ha sido así.

Los 540 hombres que iban á bordo se han salvado y la única pérdida ha sido la de ese crucero, que de haber estado concluido á tiempo se hubiera perdido en Santiago de Cuba hace siete años.

El comandante del mismo, capitán de navío, D. Manuel Díaz Iglesias cree que no podrá salvarse nada importante del crucero, que debe darse por totalmente perdido.

En una conferencia telefónica á que lo llamó S. M. el Rey, é interrogado sobre las causas del naufragio, dijo textualmente el Sr. Díaz Iglesias:

"Esta mañana, á las siete, salió el *Cisneros* con rumbo al Ferrol, y á eso de las nueve naufragó por haber tocado en unas rocas, distantes del bajo Meiside á unas dos ó tres millas del Oeste.

El barco estuvo á flote unos tres cuartos de hora, dando tiempo para que toda la tripulación se salvase, sin desgracias personales. Está aquí alojada toda la gente, excepto 33 hombres que fueron á Corcubión.

La distancia de aquí al sitio del naufragio es de unas 15 millas próximamente. Se salvaron los botes de abord, menos los de vapor, que se han perdido.

Los botes fueron traídos á remolque por un vaporcito. Los hombres que fueron á Corcubión se salvaron en un barco. *Dotación hácese lenguas serenidad pericia oficialidad.* El tiempo hermosísimo, despejado, y mar como un plato.

El buque perdióse á unas dos millas al O. de los Meiside, en mi concepto con pie-



El jurado despidiendo á Pacheco y Prats que van á dar á pié la vuelta al mundo (Fot. Ernesto).

dras no marcadas en las cartas ni acusadas por señal alguna. Después del choque, y zafado el buque, por su propia velocidad, de la piedra, habiendo parado la máquina instantáneamente en el momento del choque, acusó un brazaje de 26 metros."

El *Cardenal Cisneros* figuraba en las estadísticas de 1897 como un acorazado de segunda clase del cual serían similares el *Princesa de Asturias* y el *Cataluña*. Después del desastre, modificóse sustancialmente convirtiéndose en un crucero acorazado

de 7.500 toneladas de desplazamiento, y modificóse su plan de artillado, reformándose varios detalles de su construcción.

Botado al agua en Marzo de 1897, terminóse en igual mes de 1903.

Tiene de eslora ó sea de largo, 106'7 metros; de manga ó sea de ancho, 18'58; y de calado 7'16. Lleva dos máquinas horizontales de triple expansión; su fuerza á tiro natural es de 10.500 caballos, á tiro forzado 15.000; su velocidad 18'23 millas por hora; radio de acción á marcha económica, 4.182 millas; á marcha forzada, 1.926 millas.

La artillería del crucero era la siguiente:

Dos cañones de veinticuatro centímetros de Guillen, en las torres; ocho de 14 centímetros, Canet, en casamatas; ocho de 57 milímetros, Nordenfeli; 10 de 37 milímetros, Maxim y dos Vickers, de 75 milímetros; tres tubos lanzatorpedos. Cubierta protectora. Proa, 34 milímetros; centro, 51; popa, 75. Costado proa, 150 milímetros; centro, 300 milímetros; popa 200 milímetros; torres, 200 milímetros, y casamatas, 40 milímetros.

El *Cardenal Cisneros* formaba parte de la escuadra de instrucción y el sábado se separó de ella con rumbo al Ferrol, mientras el *Princesa de Asturias*, el *Rio de la Plata* y el *Extremadura*, se dirigían á Vigo donde arribaron con toda felicidad, sorprendiéndoles á la llegada, la noticia del naufragio.

Cuarenta mil kilómetros á pié

Numerosa concurrencia asistió el domingo á la Puerta del Sol para presenciar la partida de los conocidos *esportsmen* D. José Pacheco, de Madrid, y D. Manuel Prats, de Barcelona, quienes se proponen y han quedado comprometidos á ello, andar 40.000 kilómetros á pié y sin dinero.

Un jurado, en el que estaban representados la Asociación de la Prensa, los andarines, varios Círculos deportivos, etc., dió la señal de partida, certificando su salida de Madrid en los respectivos *carneys* de viaje, los cuales serán refrendados por alcaldes, gobernadores, cónsules, etc., á su paso por las distintas naciones que han de recorrer para dar la vuelta al mundo á pié y sin dinero.

No son los primeros ni los únicos que están realizando en estos momentos la arriesgada empresa. En la semana pasada llegó á Bilbao un matrimonio francés que está ha-

ciendo el viajecito en las mismas condiciones, llevándose recorridos 30.000 kilómetros. Por cierto que, según la prensa vizcaina, dicho matrimonio se halló en Puerto Arturo durante el sitio memorable y fué herido levemente, pocos días antes de la rendición, el esposo.

Nuestros compatriotas Pacheco y Prats no tienen por ahora el temor de sufrir igual suerte pues es de creer que las revuel-

tas rusas hayan cesado por completo cuando lleguen por allá los apreciables deportistas; y el resto del mundo hállase al parecer, tranquilo.

Bien, que como la vuelta al mundo á pié es un poco larga de dar, ¿quién sabe si los *sportsmen* Pacheco y Prats se hallarán en alguna guerra futura como el matrimonio que llegó hace pocos días á Bilbao?

Varios amigos y admiradores de los intrépidos viajeros fueron acompañándoles en bicicleta algunos kilómetros.

¡Visca Espanya!

Los Voluntarios catalanes

Ocho de los quinientos voluntarios catalanes que pelearon en la guerra de Africa, reverdecido los laureles de los almogávares, terror de franceses, árabes, griegos, alanos, persas y turcos; ocho de aquellos héroes que a las órdenes del inolvidable general Prim se cubrieron de gloria en los Castillejos y en Tetuán, de aquellos bravos que, en ocasiones, arrojaban el fusil al suelo como un estorbo y arremetían a las kabilas marroquieses cuchillo en mano, sembrando el espanto a su paso, han estado esta semana en Madrid, representando a los veinticuatro únicos supervivientes de aquellas memorables jornadas de hace cuarenta y cinco años, para depositar sendas coronas en las tumbas del amado caudillo a cuyas órdenes combatían y de la Reina que simbolizaba la patria en aquel tiempo.

La nieve de los años ha blanqueado sus cabezas. Son ancianos por la edad, pero no por el entusiasmo. ¿Qué importa que el cabello esté blanco cuando el corazón conserva sus latidos juveniles?... «¡Aun volveríamos otra vez a la guerra!» exclamó uno de ellos en nombre de todos, contestando a una pregunta del Alcalde de Madrid. Laconismo espartano, frase sublime digna de la raza brava e indomable y que reverdece por sí sola sus laureles. Son los mismos. Son aquellos a quienes por toda felicitación, un paisano suyo, doctor en bravura e intrepidez, decía después de la batalla en que habían perecido la mitad:

—Aún quedais bastantes para otra vez.
Y su valeroso comandante, don Victoriano Sugrañés, respondía enorgullecido por el aplauso de Prim:

—Sí, mi general; pero sólo para otra.
No; todavía después de nueve lustros, quedan vivos, entusiastas, ágiles y dispuestos a verter su sangre generosa por la patria, veinticuatro de ellos, y de estos, ocho, son los que nos han visitado y depositaron el lunes con toda solemnidad una magnífica corona en la tumba del inolvidable caudillo, y el miércoles otra en la de la reina Isabel II.

Madrid los ha visto desfilar con el típico traje que llevaron al Africa hace cuarenta y cinco años, acompañados de una compañía del batallón de milicianos veteranos, con bandera y música, de los alcaldes de Madrid y Barcelona, D. Eduardo Vincenti y D. Rómulo Bosch y Alsina, del presbítero D. Antonio Viñals, su comprovinciano que representaba al clero catalán y algunas otras personas en dirección a la basílica de Atocha donde les esperaban el conde del Serrallo, hijo del general Echagüe, el duque de Prim y una compañía del regimiento de Asturias.

La ceremonia fué conmovedora, como la que al día siguiente se verificó en el Escorial ante el túmulo que guarda los restos de Isabel II, la reina que vitoreaban al pelear y a cuyo destronamiento contribuyó tan eficazmente el glorioso caudillo.

Y todavía los veremos estos días, pues que el lunes ha de verificarse un banquete en su honor por iniciativa de Cavia y organizado por el Sr. Aguilera. Mientras tanto, ayer, como hoy, como mañana, veremos por calles y paseos esos simpáticos, limpios y arrogantes ancianos, el fuego de cuyos corazones no ha logrado apagar la nieve de los años que blanquea sus cabellos.

Descubramonos con respeto a su paso, y gritemos, como el más grato de los saludos, lo que ellos gritaban en la vanguardia de la división de Prim al precipitarse heroicamente contra los marroquieses: ¡Visca Espanya!

Los nombres de estos veteranos son: José Catalá, de Reus, antiguo ordenanza del general Prim y que llevaba la corona en el coche; Joaquín Benti, de Tortosa, el más joven de todos; que cuenta 62 años; Francisco Alie-

nit, de idem; Jose Deuse, de Mataró; José Petrus, de Mahón; Jaime Puig, de Barcelona; José Sitges, de San Cucufate de Vallés; y Enrique Arabat, de Sallent.

EL CÓLERA Y LAS MOSCAS

En la Academia de Medicina de París ha sido leída solemnemente y aprobada una memoria documentada del ilustre bacteriólogo, profesor Chantemesse, acerca del cólera morbo asiático y de sus medios de propagación, que acaba de estudiar detenidamente en Alemania y Rusia.

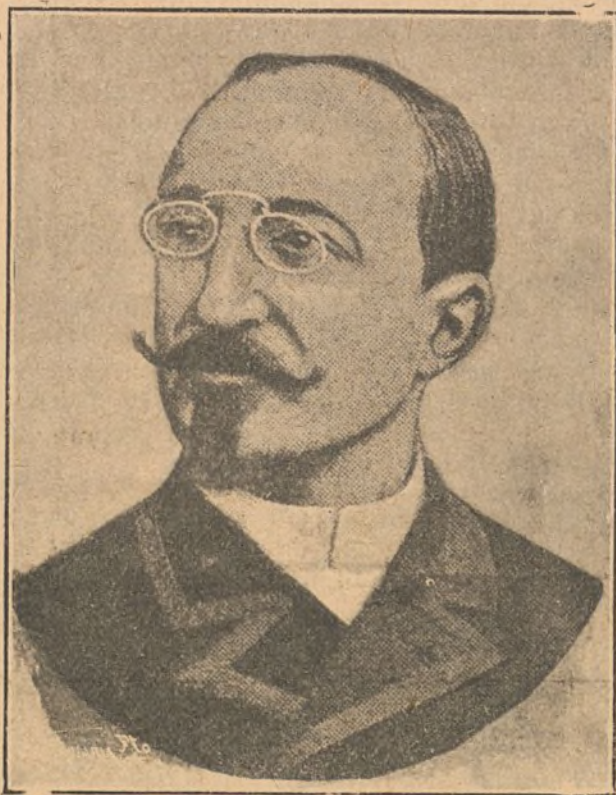
Según el sabio médico son las moscas el principal y casi único vehículo del cólera, contrariamente a lo que hasta ahora se ha creído respecto al agente epidémico.

Hé aquí los principales párrafos de su Memoria, en lo referente al vehículo propagador: «La probable diseminación de gérmenes patógenos por las moscas se ha entrevisto hace muchos años. Ya Ambrosio Paré atribuía a esos insectos un papel importante en la etiología de la peste. Más tarde la investigación bacteriológica ha demostrado que las moscas son portadoras del microbio colérico y del bacilo de la fiebre tifoidea».

«A nuestra vez hemos emprendido investigaciones para conocer por qué órganos transporta esos bacilos (trompas, patas, alas, tubo digestivo) y los disemina; y durante cuánto tiempo la mosca conserva vivos los vibriones coléricos que la impregnan».

Y esto se ha conseguido. Las trompas y las patas de la mosca son las portadoras del bacilo virgula.

De donde se infiere que hay que declarar la guerra a las moscas en vez de desinfectar ó hacer la comedia de que se desinfectan equipajes y bultos que llegan por tierra y por mar.



El Doctor Chantemesse.

En una palabra el profesor Chantemesse es partidario acérrimo y desearía esculpir por todas partes la siguiente reflexión de un ilustre higienista yanqui:

«Es mucho más bochornoso para una dueña de casa que se estime tener moscas en la habitación, que chinches en su cama».

SANTOS APOCRIFOS

En una gira pastoral hecha por Italia, de orden de S. S. Pío X se ha descubierto que en muchos templos católicos figuran santos apócrifos, que, por tendencia idolátrica, son



La multitud invadiendo el redondel en la novillada última

precisamente los que más devotos cuentan en el populacho y los más milagrosos en el concepto del vulgo.

Sobre todos ellos, *San Expedito* cuenta tal número de devotos en Roma y Nápoles que al quererlo desterrar de los altares hanse promovido tumultos de protesta que amagaban con una alteración del orden público.

Y es el caso que tal santo no existe. Según la leyenda, Expedito fué un soldado tebanó que sufrió martirio.

Pero como la leyenda ó tradición no bastan para establecer la autenticidad de un santo que no figura en el martirologio, Pío X ha ordenado se destierre de los altares, lo que se ha verificado ya en muchas Iglesias, no sin protestas del *popolino* y de los mil millones parrocos, a quienes ha habido que amenazar con clausurar los templos y retirarles las licencias sacerdotales.

Una cosa por el estilo ocurre con Santa Filomena, sin mencionar otros muchos cuya devoción era reducidísima.

EL CONGRESO DE LAS GOTAS DE LECHE

Acaba de celebrarse solemnemente en París el Congreso de las Gotas de Leche, establecimientos cuya propagación es de tan vital interés para la infancia y por consiguiente para la humanidad, ya que de la disminución de la mortandad de los niños depende el crecimiento de la población nacional, y que la mejora en la nutrición y desarrollo de la niñez es la base primordial para la formación de hombres robustos, fuertes y sanos.

En dicho Congreso, al que han concurrido delegados oficiales de Bélgica, Holanda, Suiza, Inglaterra, Suecia, Alemania, Noruega, Dinamarca, Italia, Portugal, España, Estados Unidos, etc, han hecho un papel brillantísimo, despertando la admiración de los asistentes y conquistando sus calurosos aplausos, los médicos españoles, en especial el representante de Barcelona y Menorca, Dr. Martínez Vargas que, además de su profunda ciencia, ha discutido en francés y en inglés con las eminencias médicas de dichas naciones.

El Dr. Ulecia, delegado oficial español, ha sido el único que no se ha expresado en francés, haciéndolo siempre en español, pero sus

comunicaciones y proposiciones han merecido el elogio general.

Presidió el Congreso el sabio especialista Doctor Drunon, y las conclusiones del mismo se harán públicas en breve.

La benéfica institución conocida por Las Gotas de Leche, está produciendo incalculables beneficios en todos los países que la establecieron, contando con el decidido apoyo de los gobiernos y de los más renombrados estadistas del mundo entero.

Las Universidades españolas

La primera Universidad fundada en la Península fué indiscutiblemente la de Huesca (*Osca* antigua) fundada por Sertorio en la época romana y antes de la Era Cristiana.

En ese *Gimnasio* estudiábase Fisiología, Retórica, Matemáticas y Griego, que era, con la sola excepción de la empírica Medicina, cuanto en aquella remota época se estudiaba en las principales Universidades de Oriente y Occidente.

Algunos siglos después Cesar Augusto, al dar su nombre en señal de predilecta distinción a la fenicia Salduba, fundó en la que hoy llamamos Zaragoza otro Gimnasio, exclusivamente literario, que fué el segundo fundado en España y la base de la actual Universidad.

En la época arábiga, Yusuf I fundó una Escuela donde se enseñaba hasta Medicina, y comenzaron a establecerse Escuelas y Colegios con mayor ó menor amplitud de Estudios en toda la parte dominada por ellos, haciéndose particularmente célebres las de Córdoba y Granada dentro y fuera de la Península.

Pero, en realidad, de las diez Universidades españolas, ateniéndonos a la acepción que desde hace varios siglos tiene el vocablo Universidad, la más antigua y la más célebre es la de Salamanca, que es también una de las más antiguas de Europa.

Aunque se ignora a ciencia cierta la fecha precisa de su fundación, consta que ya existía en 1110. Hay documentos que demuestran que en 1150 daba títulos de maestro (equivalente al de doctor moderno) en Teología; y de dignidad maestrescuela en 1179. De esta Universidad que en 1200 tenía un plan de estudios completo, salieron los ilustres y doctos varones que, por encargo de Alfonso el Sabio compusieron las Siete Partidas, ese monumento de la Legislación castellana.

En pos de ésta fundóse la de Valladolid por Bula de Clemente IV aprobada por el monarca castellano en 1346; pocos años antes habíase fundado la Academia de Barcelona que sirvió de base a la Universidad decretada por Alfonso V de Aragón a solicitud del Consejo de Ciento, é inaugurada el 2 de Septiembre de 1450.

En 1474 inauguróse la de Zaragoza por Bula de Sixto IV aprobada por don Juan II cuyo biznieto Carlos I elevóla al rango, categoría y nivel de la de Salamanca.

El 22 de Febrero de 1502 los Reyes Católicos convirtieron en Universidad el Colegio de Latín y Árabe establecido en Sevilla desde el 1250; y en Octubre del mismo año, el día 13 don Fernando elevó también a Universidad la Escuela arábiga existente en Valencia desde mediados del siglo XIII.

El mismo monarca estableció en 1509 la Universidad de Santiago.

La inauguración de la de Alcalá cuya primera piedra colocó el Cardenal Cisneros se efectuó el 23 de Marzo de 1513. Esta es la actual de Madrid, trasladada a esta Corte definitivamente por decreto del 11 de Julio de 1837.

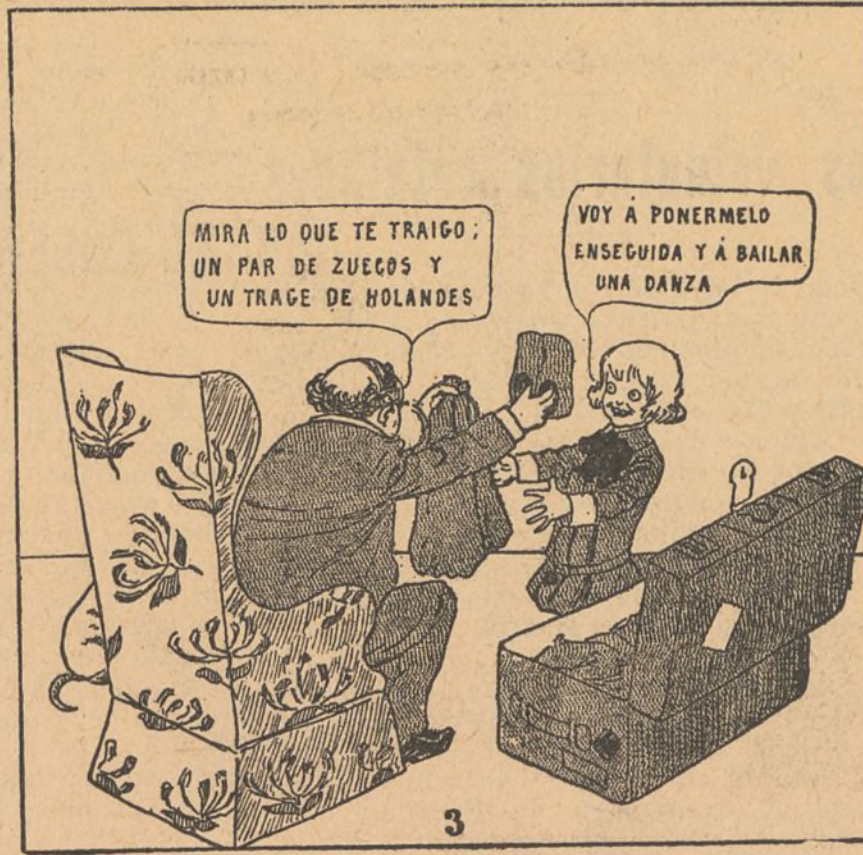
Per último las de Granada y Oviedo, que son las más modernas, datan respectivamente de 1531 y 1608 bajo los reinados de Carlos I y de su nieto Felipe III.

La Universidad de Deusto, Bilbao, de reciente fundación jesuitica, es, como se sabe particular.

En uno de nuestros próximos números, trataremos de las Universidades inglesas y sucesivamente de las de las otras naciones.



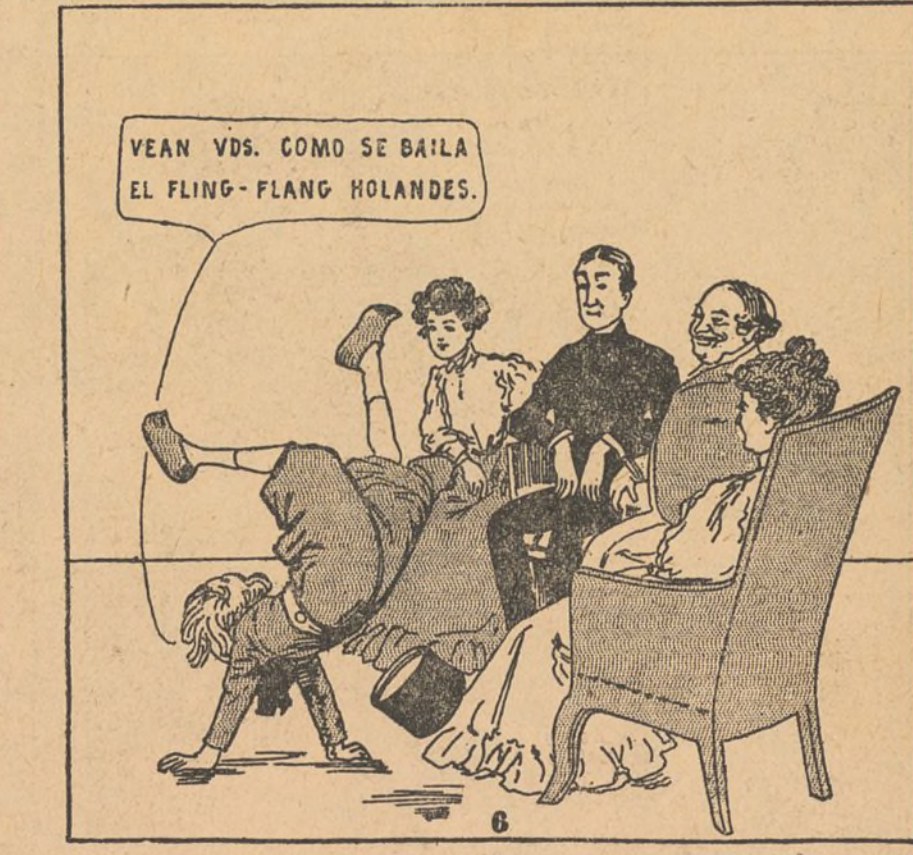
Los voluntarios catalanes dirigiéndose a la Basílica de Atocha. (Fot. Ernesto).



SECCIÓN JA

Juanito
y su perro

Número



SANGRIENTA COLISIÓN

Cazadores furtivos contra la Guardia civil

Una agresión brutal a una pareja de la Benemérita cerca de Bonilla de la Sierra (Ávila) registróse en los anales del crimen el domingo último a las cinco de la tarde, resultando de la sangrienta colisión un guardia civil muerto, con la cabeza horriblemente

machacada, y herido de bastante gravedad su compañero.

Aunque no se halla suficientemente esclarecido el hecho en virtud de haberse iniciado apenas el sumario, los datos conocidos por los partes oficiales y las primeras investigaciones, permiten reconstituir el crimen con toda aproximación a la verdad y realidad de los hechos.

La pareja en cuestión pertenecía al puesto de Villafraña de la Sierra y la formaban el cabo José Sevilla y el guardia Tomás Muñoz.

Dos días antes del suceso dicha pareja sorprendió a varios cazadores furtivos, ocupándoles escopetas, redes, un hurón y siete conejos. Uno de los cazadores furtivos, Magin, se casaba el otro día, y la pareja tuvo la consideración de dejarlos libres, si bien haciendo la denuncia correspondiente.

Dícese que al día siguiente trataron los guardias de prender al recién casado y a varios de sus compañeros y que el pueblo en masa sublevóse, impidiéndolo. Esto no está comprobado.

Lo que sí parece indudable es que estaban todos los cazadores furtivos en libertad el domingo, y que ellos fueron los principales autores de la salvaje agresión.

Marchaba la mencionada pareja de Bonilla a Villafraña el domingo por la tarde y de pronto, salieron dos vecinos que principiaron a arrojar enormes pedruscos contra los guardias. Uno de los primeros proyectiles, dió en la cabeza al cabo Sevilla, derribándole al suelo. Los dos cazadores furtivos se precipitaron sobre él; uno le quitó el fusil y con la culata comenzó a machacarle la cabeza; el otro se armó de un gran pedrusco para aplastársela.

El guardia Tomás Muñoz que había recibido algunas pedradas, se rehizo, dió un paso atrás y disparando sobre uno de los agresores le dejó muerto de un tiro. El paisano se llamaba Mateo Blázquez.

Estantes salieron del campo, donde estaban agazapados presenciando los hechos, cinco o seis paisanos más, que se precipitaron sobre el guardia Tomás Muñoz cándole cuatro tremendas cuchilladas en el cuello. El desgraciado quedó exánime bañándose en su propia sangre.

Estos son los únicos datos ciertos que se tienen del horrendo crimen.

Inmediatamente acudieron el comandante de la Guardia civil y el teniente fiscal, de Ávila; y el Juzgado de Instrucción, a cuyo partido pertenece el pueblo de Bonilla de la Sierra.

Iniciado el sumario fueron detenidos seis individuos, entre ellos Magin, el recién casado.

Algunos de ellos están heridos. El cabo Sevilla deja tres hijos.

El guardia Muñoz, cuyo estado es gravísimo, tiene nueve.

El suceso ha producido honda sensación y grandísima indignación tanto en Villafraña como en el mismo Bonilla.

Lo que se anda bailando

Un conocido sportsman inglés ha tenido la curiosidad de observar los pasos de los bailarines durante una noche de baile, resultando que había recorrido, si vale la palabra, nada menos que trece millas y media, ó sean la friolera de veinticinco kilómetros aproximadamente (24.975 metros).

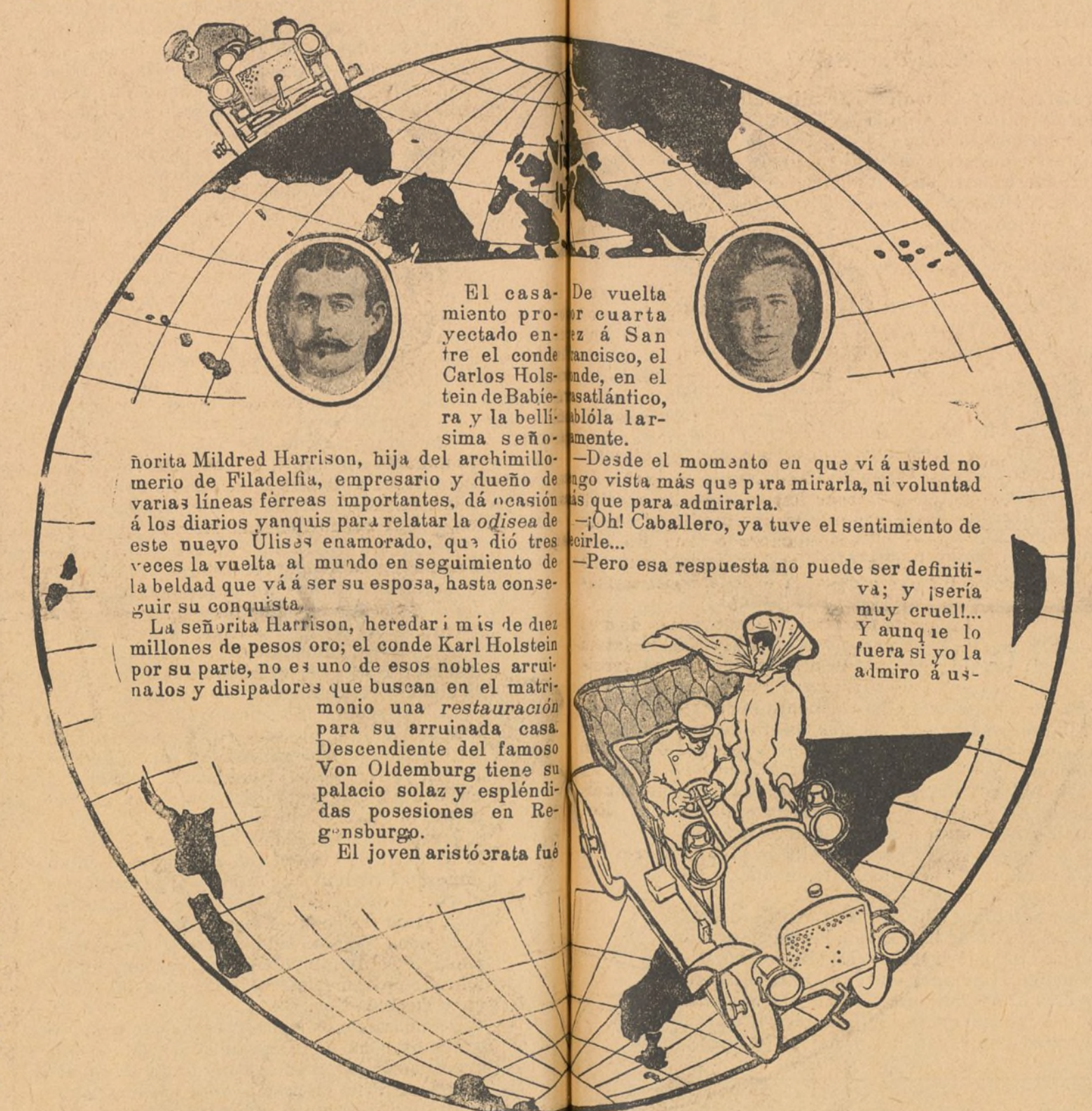
Para realizar su observación se proveyó, naturalmente, de un pedimetro y con el auxilio de este aparato ha logrado traducir en millas sus pasos por la sala de baile mientras danzaba con entusiasmo juvenil.

De sus minuciosas observaciones se deducen los siguientes curiosos datos que creemos verán con gusto los habituales lectores de LOS SUCESOS.

La largura ó longitud media de un vals es de unos 930 metros, es decir de cerca de un kilómetro; la de una polca excede del kilómetro en 400 metros próximamente; la de un galop ó un chotis es de una milla justa (no se olvide que se trata de un promedio) ó sean 1850 metros; y la de una mazurca no excede por lo general de 1.200.

Ahora bien, como las damas suelen bailar más que los caballeros en las soirées, se puede calcular que una señorita, hermosa ó rica o con muchas relaciones en el baile, de esas que suelen ser disputadas por los bailarines, se puede calcular repetitivamente, que al fin de la fiesta habrá andado ó recorrido en las distintas danzas un trayecto que no será menor de 16 millas.

La vuelta al mundo tras una rica heredera



horita Mildred Harrison, hija del archimillero de Filadelfia, empresario y dueño de varias líneas férreas importantes, da ocasión a los diarios yanquis para relatar la odisea de este nuevo Ulises enamorado, que dió tres veces la vuelta al mundo en seguimiento de la felicidad que va a ser su esposa, hasta conseguir su conquista.

La señorita Harrison, heredera de diez millones de pesos oro; el conde Karl Holstein por su parte, no es uno de esos nobles arruinados y disipadores que buscan en el matrimonio una restauración para su arruinada casa. Descendiente del famoso Von Oldenburg tiene su palacio solaz y espléndidas posesiones en Regensburg.

El joven aristócrata fue

De vuelta a su cuarta vez a San Francisco, el conde, en el asiático, blaba lamentando.

—Desde el momento en que vi a usted no he visto más que para mirarla, ni voluntad que para admirarla.

—¡Oh! Caballero, ya tuve el sentimiento de verle...

—Pero esa respuesta no puede ser definitiva; y ¡sería muy cruel! Y aunque lo fuera si yo la almiró a usted...

El millonario no tuvo nada que objetar y la boda se celebrará en breve en la ciudad de Filadelfia.

Tal es la curiosa historia de este próximo matrimonio, que anuncian los diarios neoyorquinos.

LA PULSERA DEL REY

En todas las épocas y en todos los países los reyes suelen imponer las modas. Por lo que se refiere a la indumentaria, el campeón de la moda, entre todos los soberanos, ha sido el Rey de Inglaterra, cuyas prendas de vestir copiaban todos los elegantes del mundo. Aun hoy, siendo como es un hombre poco esbelto, impone sus gustos, si no en las levitas, prenda poco apropiada para su descomunal barriga, en los sombreros, pues recientemente ha resucitado el sombrero de copa alta blanco, con el que se presentó en unas carreras de caballos.

En España se ha imitado también a los Reyes hasta en el peinado como sucedió en la época de D. Amadeo, en que la mayoría de los españoles se peinaban como él y más tarde en la de D. Alfonso XII, cuyas patillas fueron imitadas por muchos gomos de Madrid.

La moda que acaba de imponer Alfonso XIII consiste en una pulsera de cuero con un pequeño reloj de oro, como puede verse en el grabado que acompaña estas líneas.

No se trata de un capricho, sino de una cosa práctica, pues llevando esa pulsera en la muñeca, se puede ver la hora mucho más fácilmente que teniendo que sacar el reloj del bolsillo. Para los que como el Rey, van mucho en automóvil y envueltos en sus abrigos, teniendo que estar pendientes de la hora para tantas ocupaciones importantes, resulta verdaderamente útil.

La cosa realmente no es una novedad porque muchos ingleses la usan y por cierto con gruesa cadena de oro; pero en España hasta que el Rey no ha empezado a llevarla, nadie había visto su utilidad.

Hoy, más que por esto, por imitar a don Alfonso, como le imitarán mañana en otros gustos, todos los señoritos de Madrid llevan la pulsera con reloj.

Fuego en una capilla ardiente

Telegramas de Viena que ha publicado la prensa diaria, comunican un incendio ocurrido en la capital del imperio austriaco y que redujo a cenizas el palacio que habitaba el embajador de México ante el Gobierno de su majestad Francisco José, fallecido hace pocos días y todavía no enterrado, D. Jesús Zenil, caballero que gozaba en la corte imperial de particulares simpatías y que era muy considerado por sus colegas del cuerpo diplomático.

Después de unos treinta años de ruptura de toda relación diplomática, comercial etc., entre Austria y la República de México a consecuencia del fusilamiento del desgraciado Maximiliano, víctima propiciatoria de la política errónea y absorbente de Napoleón III, extinguidos los odios y rencores entre ambos países, nombró México embajador en Viena a un ilustre y opulento hombre público, el Sr. Teresa, que falleció muy pronto, no sin captarse las simpatías de la corte austriaca por su

exquisita cortesía, su atractivo porte y su trato amabilísimo, contribuyendo a hacer cada día más cordiales las relaciones entre ambos Gobiernos.

En la actualidad sucedió en el delicado cargo diplomático D. Jesús Zenil, diplomático habil y experto que era también muy apreciado en Viena y que falleció a fines de la última semana. Hallábase el cadáver del Sr. Zenil en la capilla ardiente establecida en uno de los suntuosos salones de la Embajada, cuando una enrispa eléctrica de la araña central, pendiente del techo, prendió fuego a las colgaduras, incendiándose rápidamente y por consecuencia.

Con rapidez extraordinaria, el fuego comunicóse a toda la habitación, envolviendo las llamas el túmulo y llevando el pánico y la consternación a la familia y servidumbre.

Unos obreros arrojados, con riesgo de sus vidas, salvaron el foretro, impidiendo la cremación del cadáver.

Los bomberos que acudieron inmediatamente, salvaron a las tres damas que constituían la familia del embajador y que, poseídas de terror pánico, querían precipitarse por los balcones.

SI ME ALCANZA SERÁ UN GRAN CORREDOR: ESTA VEZ NO ME DEJO CAZAR DE NADIE

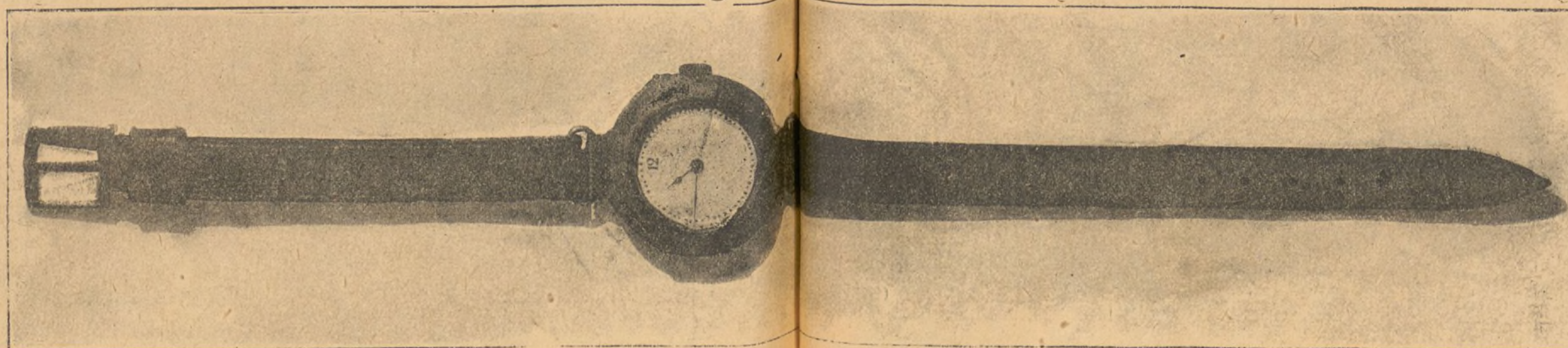


Todo el piso que ocupaba, el señor Zenil y que encerraba cuantiosas riquezas fue pasto de las llamas, sin que lograrse salvarse ninguna de las muchas obras de arte que adornaban la Embajada.

Tres bomberos resultaron gravemente heridos.

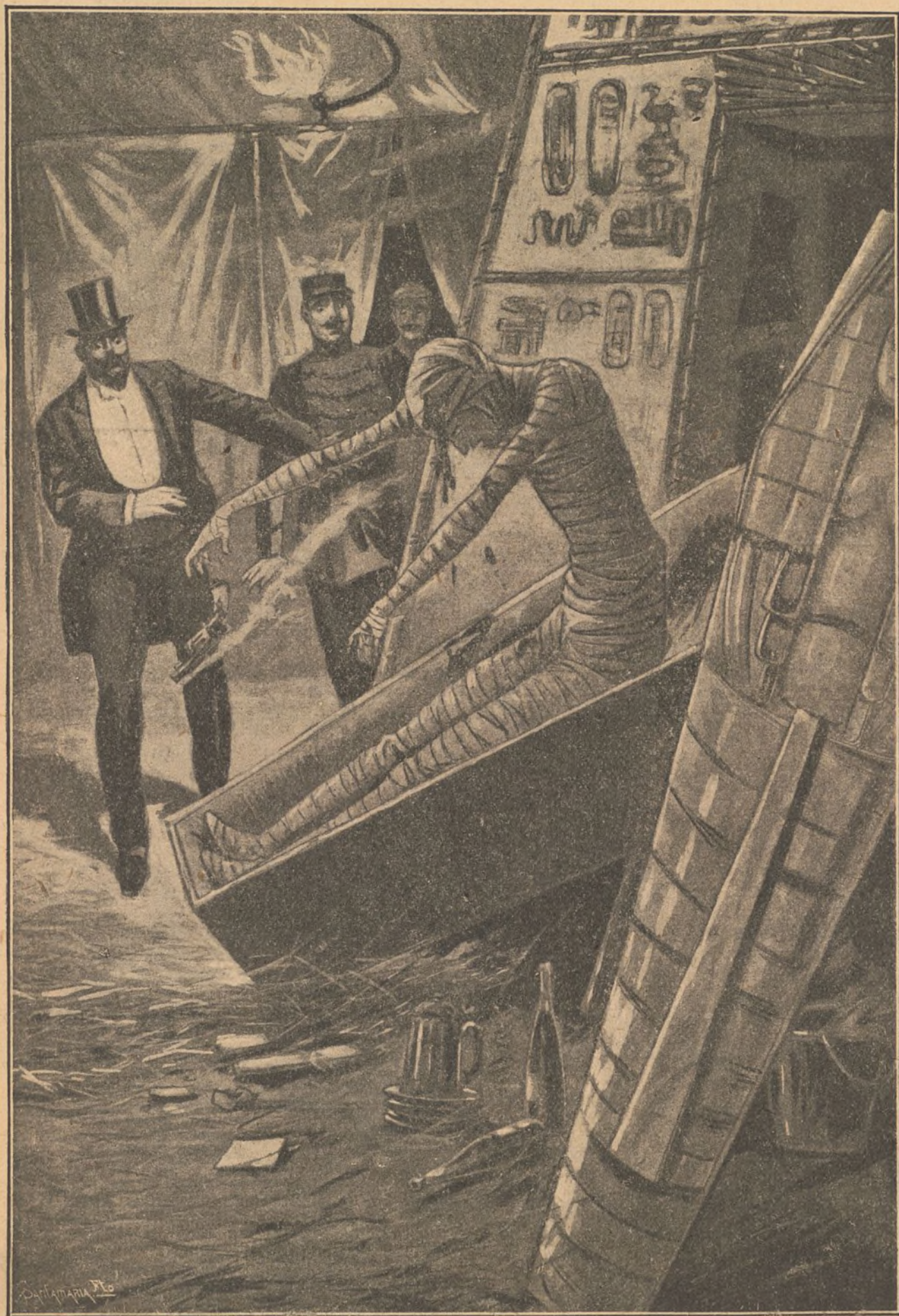
El hecho ha producido impresión profunda en las altas esferas y sobre todo entre los miembros del cuerpo diplomático extranjero.

PULSERA-RELOJ PUESTA EN MODA POR EL REY



Cazadores furtivos atacando a la Guardia civil.

Fuego en una capilla ardiente.



Suicidio del Hombre Momia.

El hombre momia

Pocos días hace *Le Journal* de París traía un telegrama de Lieja en que dábase cuenta del trágico suicidio del *Hombre Momia*; y en el número siguiente encabezaba su artículo neerológico con las siguientes líneas que traducimos literalmente:

“El Sr. Domingo Castagna, nacido en Sologne, cerca de Maçon, el 26 de Abril de 1869 —se ha suicidado ayer en Lieja.

“Es posible que este nombre no despierte ningún recuerdo en los lectores, y sin embargo, todos hemos ido a ver a Castagna, a Montematre, a la Bastilla, a las ferias de Saint-Cloud, de Neuilly, ó del Trône... Castagna era el *Hombre Momia*, ese fenómeno tan popular y prodigioso que media un metro cuarenta centímetros de estatura y pesaba 27 kilogramos; un verdadero esqueleto, un espectro alucinante!!

Por su parte los periódicos ingleses ocupan también, como los belgas, de ese esqueleto viviente que se exhibía por ferias y barracas, causando la admiración del público, y dando que observar y estudiar a los hombres de ciencia.

Hé aquí en breves palabras el relato de su trágica muerte.

Llevado por su empresario a Lieja en los primeros días del pasado mes de Octubre, exhibíase al público en unabarraca, dentro de una especie de ataúd como las momias de la más remota antigüedad que se conservan en algunos museos y juntamente con otras verdaderas para mayor emoción de los espectadores.



Domingo Castagna.— El Hombre Momia.

res. Todo Lieja desfiló ante el fenómeno viendo aquella momia viviente con cierta mezcla de supersticioso terror y dramática curiosidad; un esqueleto que hablaba, comía y se movía como una persona; un hombre descarnado que parecía un cadáver de la época de los Faraones egipcios.

Una noche, al terminar la representación tuvo una disputa grande que degeneró en ri-

ña inevitable con su empresario, y resolvió rescindir el contrato, anunciando que no quería exhibirse más. Esto, naturalmente, no convenía al que lo explotaba, llevándolo de feria en feria por Francia, Bélgica, Suiza etcétera, y el empresario llamó en su auxilio al Juzgado y se presentó con un alguacil en la modesta habitación del *Hombre Momia*.

Castagna vió que no tendría más remedio que trabajar y pasó la tarde escribiendo, ya maduro su proyecto de suicidarse.

En efecto, fué a la barraca, se colocó en la caja para exhibirse como decostumbre, y momentos antes de principiar el espectáculo alojó una bala en el cerebro, acabando con su desdichada existencia.

Junto al cadáver había una larga carta, testamento ológrafo del desgraciado suicida.

En ese documento Domingo Castagna expresa su resolución de suicidarse, harto de vivir una existencia triste y mezquina. “La vida—dice—no tiene sonrisas más que para los fuertes, y los débiles arrastramos una vida de oprobio, de vergüenza, de sacrificios que nos imponen aquéllos, sin misericordia ni caridad cristiana. La esclavitud de los débiles es demasiado amarga y no pudiendo soportarla, abandono el campo a los fuertes, a los que gozan, a los que rien, a los que viven verdaderamente porque explotan y dominan.”

Termina diciendo que lega su cadáver al Dr. Raymond, médico de la Salpêtrière de París a fin de que “tras la muerte, que es acaso el descanso eterno, mis huesos puedan servir de provecho a la ciencia médica y por lo tanto a esa humanidad a que pertenezco y en la cual sólo he hallado cobardía é infamia...”

Así terminó sus días el *Hombre Momia*, cuyo retrato y trágica muerte verán los lectores en los grabados próximos a estas líneas.

UN PROCESO SENSACIONAL

EL DRAMA DE VÉLEZ BENAUDALLA

Hace año y medio en la sima de Corralillos, a inmediaciones de Vélez Benaudalla, a veinte metros de profundidad, encontré un cadáver que resultó ser el del joven santafecino Juan López Rodríguez.

Averiguado por la autopsia que López había muerto a mano airada, hicieron las pesquisas correspondientes y fueron detenidos y procesados dos hermanos: Francisco y María del Carmen Luque.

Poco hace que, por fin, confesaron ambos acusados su delito, explicándolo del modo

siguiente: López Rodríguez quiso atentar en despojado a la honra de María del Carmen, acudió Francisco airado, amenazó a Juan con un revólver y entonces Luque cegó y acerbó a puñaladas a López.

Instruido y terminado el sumario fijóse la vista pública de la causa ante la Audiencia de Granada a mediados del mes último.

El fiscal para conocer fijamente en que consistió el atentado contra el honor de Carmen, pidió sesión secreta. Sedesaloja la sala, y a la hora circula el rumor de que los procesados son inocentes y poco después se sabe que por decreto de la Salasuspéndese el juicio y se abrirá una información suplementaria.

¿Qué había sucedido?... Sencillamente, que presentó ante el tribunal el capitán Orihuela, de la Guardia civil, y juró por su honor como militar y caballero que los hermanos Luque eran inocentes y que él seguía la pista a los verdaderos culpables que esperaba entregar en breve a la justicia.

Este es el momento que hemos elegido para nuestro dibujo.

El hecho ha causado extraordinaria sensación en Granada y se espera con verdadera ansiedad conocer las interesantes peripecias y curiosos antecedentes de este drama.

El homicidio de la calle de Atocha

MUERTO POR ERROR

Dos hermanos políticos, José Delgado (a) *El Federal* y Clemente Olivares, socios en varios negocios de compra-venta tuvieron acalorada cuestión, por intereses, que estuvo a punto de degenerar en sangrienta lucha, no obstante haber reinado entre ambos hasta entonces la mejor inteligencia y la más cordial armonía.

Apaciguáronse los ánimos, gracias, según parece, a la prudencia de *El Federal*, dueño de un Cinematógrafo establecido en los solares del antiguo Hospital de San Juan de Dios; y Clemente se dirigió, ya tranquilo, a las once de la noche, a su domicilio de la calle de la Esgrima núm. 7.

Mientras tanto algún amigo oficioso é imprudente, ó un mal intencionado, golpeaba en la habitación de éste y gritaba al hijo de Olivares, quien se hallaba ya en el lecho: —¡Nicolás!... Levántate, que tu tío intenta asesinar a tu padre.

El joven se vistió apresurado, se armó de un cuchillo y un revólver y se fué en busca de Delgado, sin encontrarse en el camino con su padre.

No queriendo entrar en el Cinematógrafo, aguardó la salida de su tío, lo fué siguiendo algunos pasos y sacó el revólver intentando matarle. Apenas si Delgado tuvo tiempo de desviar el cuerpo; salió el tiro y... un transeunte, Diego Herrera, obrero, de treinta y cinco años de edad, casado y con hijos, que, en compañía de un amigo se dirigía tranqui-

lamente al café de Zaragoza, cayó mortalmente herido para no volverse a levantar.

El agresor huyó, pero no tardó en ser capturado.

El desgraciado Herrera exclamó al caer: —¡Me han matado!

Se produjo un momento de horrible confusión. Guardias y transeuntes titubearon en-



Muerte por error de Diego Herrera.

tre perseguir a Nicolás ó auxiliar a Diego, y por fin, mientras el guardia Toscano y algunos serenos lograban la captura del homicida, era conducida la víctima hacia la Casa de Socorro, arrojando terribles ocanadas de sangre. Diego Herrera murió antes de llegar al benéfico establecimiento.

El infeliz obrero vivía solo en Madrid, residiendo su esposa, en cinta, y dos hijas en Linares.

El suceso fué presenciado por varias personas que prestaron en la madrugada del siguiente día las declaraciones correspondientes.

Se supone que el que hizo levantar de la cama a Nicolás, armando su brazo que tan fatal ha sido para la familia Herrera, fuera un sugeto que presencié el suceso y exclamó al ver caer a Diego: —“¡Qué horror!... ¡Lo ha matado!”

Esta persona desapareció acto continuo y se ignora quien sea, pues el mismo Nicolás no lo sabe. Como se hallaba medio durmiendo, no reconoció la voz.

El reloj de las flores

En un colega argentino y suscrito por “Un jardinero bonaerense”, leemos las curiosas líneas que reproducimos complacidos a continuación:

“No hay reloj más exacto ni más bello que mis flores, y si todas las personas pudieran reunir y reunieran a su alrededor las flores que yo poseo, nadie perdería el tren ni faltaría a la cita, a no ser que de antemano se hubiese propuesto faltar.

“La salsifi me dice, al abrir sus flores, que son las cuatro de la mañana; las crépidas, que son las cinco; la escorzonera, que son las seis.

Cuando el nenúfar entrega al día sus coronas dice al hombre que son las siete. Cuando hace la misma operación la achicoria silvestre, cuenta que son las ocho; la vallesilla,



El capitán Orihuela jurando ante la Audiencia de Granada por la inocencia de los reos.

que son las nueve; la sabina roja, que son las diez; la cabellera de reina, que son las once; y estoy seguro de que dan las doce cuando, dando una mirada por mi alrededor, veo abiertas el mayor número de flores.

“Al cerrarse el clavel prolifero, me dice que da la una de la tarde; cuando se recoge la pulmonaria, afirma que dan las dos, y las tres cuando esconde sus corolas la maravilla de los campos.

La oreja de ratón ordinaria se cierra á las cuatro; la saboyarda á las cinco, á las seis empieza á abrir sus flores Don Diego de noche y á las siete termina tan hermosa operación. A dicha hora cenamos los buenos jardineros, acostandonos después para levantarnos cuando la salsifí nos dice que son las cuatro.”

Tarjeta postal aseguradora

Un instituto fotográfico de Zurich ha concebido y puesto en práctica la idea de una tarjeta postal aseguradora. Esta tarjeta, que sólo vale 25 céntimos, asegura á la persona á quien va dirigida contra accidente de muerte durante un periodo de treinta días. La tarjeta postal puede dirigirse á sí mismo y, en caso de muerte el referido instituto abonará al más próximo pariente 1.000 pesetas.

Ya lo saben aficionados á coleccionar postales.

Con esta de Zurich pueden unir lo útil á lo agradable.

LOS EJÉRCITOS MAS CHICOS DEL MUNDO

De una reciente estadística tomamos los siguientes datos acerca de la importancia y número de los ejércitos terrestres que sostienen algunas naciones independientes, de Europa y Africa, y que constituyen fuerzas armadas más pequeñas é insignificantes, incluyendo policías, músicas y bomberos, que las de que disponen para el mantenimiento del orden público exclusivamente, varias capitales europeas, y hasta algunas ciudades sin capitalidad nacional.

Por ejemplo, el Principado de Mónaco cuenta con setenta y cinco guardias, setenta y cinco carabineros y veinte bomberos, ó sea un total de *ciento setenta* hombres sobre las armas, sin contar la oficialidad.

Es el ejército más pequeño del mundo, y como se vé muchas capitales de provincia en España tienen mayor número de guardias municipales solamente.

Después sigue el Gran Ducado de Luxemburgo que cuenta con ciento treinta y cinco gendarmes, ciento setenta soldados voluntarios y treinta y nueve músicos. En total y contando con treinta y dos bomberos, una fuerza de *trescientos setenta y seis* hombres.

La república de San Marino tiene sobre las armas solamente setenta y cinco hombres de ejército, pero puede presentar en caso de guerra *novecientos* soldados y treinta y ocho oficiales, mandados por un General.

En Liberia (república sud-africana) hay una tremenda desproporción entre los soldados y los oficiales y jefes. Para *ochocientos* de los primeros, hay *setecientos* jefes y oficiales.

Las demás naciones no deben mencionarse aquí.

El ejército permanente de la que menos de ellas pasa de los cinco millares, sin contar policía y bomberos; esto en tiempo de paz.

Cosas raras y nuevas

Un establo en el tronco de un árbol

El extraño establo que se vé en el grabado, ha sido arreglado, con un gasto insignificante, por un hacendado de Colombia (Estado de Oregon),



llamado Ricardo Larsen, según afirma el *New York Herald*.

El tronco hueco de dicho árbol tiene cuarenta pies ingleses de alto y veinte pies de diámetro en su base. La puerta para la entrada del ganado mide diez pies de alto.

El árbol en cuestión era una especie de ombú gigantesco que parecía cortado por un rayo á la altura indicada, se calcula que tendrá de edad más de siete siglos.

Como estaba completamente hueco, tuvo el Sr. Larsen que techarlo, como indica el dibujo.

Aviso á los enterrados vivos

Mr. E. J. Jephson, de Cambridge, ha obtenido patente de invención de un ataúd, construido en forma tal, que permite entrar el aire en su interior y contiene un mecanismo eléctrico de señales para poder, en caso de ser enterrado vivo, avisar al guarda del cementerio. También contiene el féretro una vela, fósforos y un martillo con el que se puede romper la cubierta de cristal de la fúnebre caja.

Curiosidades chinas

Casi todos los chinos varones saben leer; pero el noventa por ciento de las mujeres chinas están en estado salvaje; completamente ineducadas.

El té es baratísimo en China. En algunas provincias puede comprarse una libra inglesa, del de mejor calidad, por 15 ó 20 céntimos de peseta.

Costumbre ejemplar

Entre las cosas curiosas que llaman la atención al llegar á Moscu, figura la ausencia completa de látigos entre los cocheros de toda especie de vehiculos.

Por disposición de una ley especial se ha prohibido el uso de los látigos en Moscu.

Tal vez á esta humanitaria medida se debe el bellísimo aspecto de los caballos en aquella ciudad.

Recompensas prácticas

En algunas escuelas de Italia se otorga como premio, en vez de libros ó estampas, resguardos de cantidades depositadas en la Caja de Ahorros á nombre de los discípulos premiados.

El país de las perlas

Toda la costa del Golfo de California es, como se sabe, abundantísima en perlas.

Según la estadística última, publicada por el Gobierno de los Estados Unidos durante el último año de 1904, fueron pescadas en la Baja California perlas por valor de 350.000 pesos oro.

Valor en bruto, porque una vez en el mercado su coste á los particulares será más de triple: alrededor de un millón de pesos oro.

Invento utilísimo

Recientemente han sido instalados en las calles de Berlín aparatos que recogen el polvo, que es diariamente transportado á los laboratorios municipales para su análisis y poder así apreciar el estado de salubridad de los diversos barrios de la gran ciudad.

Los suicidios en el extranjero

En Inglaterra, Alemania y Suecia son raros los casos de suicidio, y rarísimos, sobre todo, en Dinamarca. Durante los últimos cuatro años se han registrado en Francia 26.000 suicidios, mientras que en Italia, en igual término, sólo se registraron 8.000.

Los fósforos primitivos

Hace poco más de cincuenta años, los fósforos — escribe un periódico inglés — eran unas tablillas de madera, empaquetadas, y bañadas en la parte superior con sulfuro ó fósforo para que, frotándolos se encendieran las pajillas.

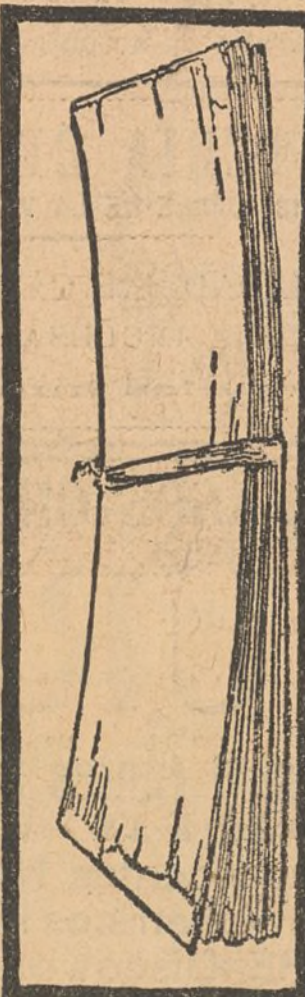
Porque hay que advertir, para los que no las hayan conocido, que, como indica el grabado, las tabletas se cortaban en varias partes, previamente marcadas por la parte inferior.

Tales eran los primitivos fósforos.

¡Lo que va de ayer á hoy!...

Contra el insomnio

Los médicos extranjeros recomiendan constantemente el uso del agua caliente para la curación del insomnio. Antes de acostarse, la persona que padezca de esa molestia, debiera tomar un baño de pies en agua tan caliente como le sea posible resistir. Esto tiene por objeto el atraer á las extremidades la sangre del cerebro y establecer una circulación conveniente.



La calabaza mayor del mundo

El apreciable colega zaragozano *Heraldo de Aragón*, asegura formalmente que en el “sereno pueblecillo del Pirineo aragonés, llamado Santa Cilia de Jaca”, un colono del Sr. Marqués de la Cadena ha recogido en la huerta que cultiva con particular esmero una calabaza fenomenal que, puesta en la báscula, dio un peso bruto de 146 kilogramos y 31 gramos.

El afortunado colono cortó y extrajo del suelo la calabaza fenomenal en presencia de gran número de labradores jacetanos, tan maravillados como él mismo del tamaño y peso de la incomparable cucurbitacea, que será sin disputa, más que calabaza, el calabazón mayor del mundo.

No sólo en Norte-América é Inglaterra, como se vé por la anterior noticia, se producen casos raros y asombrosos.

La sepultura de la esposa de Adán

Se calcula en 40.000 el número de peregrinos que visitan anualmente la supuesta sepultura de “nuestra madre” Eva. Esta se halla situada en el cementerio de la ciudad de Jeddah (India).

Solución al Concurso núm. 18

¿Qué debe hacer el cazador para matar la perdiz?

(Remitido por Ramón Pujol, soldado del regimiento de Caballería de Montesa núm. 10.)

La palabra escrita en el paisaje es

FUEGO

La voz misteriosa que oyó el cazador de afición, representado en nuestro dibujo, al levantarse la perdiz, díjole que **FUEGO** era lo primero que tenía que hacer para cobrar la pieza, una vez que se había echado la escopeta á la cara y era tirador punto menos que infalible, de aquellos de quienes suele decirse que donde ponen el ojo ponen la bala.

Las soluciones llegadas á estas oficinas para el Concurso núm. 18, han ascendido á 51.309, siendo exactas solamente 46.217, que son las que han entrado en el sorteo para la adjudicación de los cuatro premios de á veinticinco pesetas cada uno que mensualmente ofrecemos á nuestros lectores.

Verificado aquél resultaron favorecidos los siguientes concursantes:

Florencio Pardomingo. — Salud número 19, Madrid.

Antonio Muñoz Martín. — Cuarteles número 43, Málaga.

Francisco Juan Soriano. — Cuarte número 12 tercero, Valencia.

José Rodríguez Conde. — Colón número 32, Orense.

Como de costumbre los agraciados pueden disponer de las veinticinco pesetas cada uno en la forma que estimen por conveniente pues se hallan á su disposición en estas Oficinas, Castillo, 22.

En el próximo número publicaremos nuestro Concurso n.º 19, con idénticas bases que los anteriores, mientras preparamos el Concurso de Nochebuena, número 20, que esperamos obtendrá gran éxito.

Lo anunciaremos oportunamente.

Imprenta de LOS SUCESOS. — Castillo, 22.

PREFERIDA POR LOS MÉDICOS, PORQUE NO ATACA AL CORAZÓN COMO LA ANTIPIRINA. NI CONGESTIONA EL CEREBRO COMO OTROS CALMANTES
UNA DÓSIM, 0,25; CAJA CON DIEZ DOSIS, 2 PESETAS. — VA POR CORREO

Dolor de Cabeza

DE VENTA: Madrid, principales farmacias; Barcelona, Rambla de las Flores, 4; Cádiz, Plaza de San Juan de Dios, 2; Alicante, Mayor, 23 y

JAQUECAS, HEMIGRANEAS, NEURALGIAS. — DESAPARECEN CON ORANTINA - MORANT

25; Santander, San Francisco, 24; Toledo, plaza Zocodover, 48; Albacete, Mayor, 8; Murcia, S. Bartolomé, 10; Cartagena, Duque, 20; Palencia, Ma-

yor, 114; Reinosa, Mayor, 33; Bilbao, Sres. Barandiarán y C.ª; Logroño, Mercado, 21; Avila, Sres. Guerra y Madrigal. — POR MAYOR: Tetuán, 3; Mayor, 18, y Capellanes, 1, MADRID

MADRES

Existen cajas falsificadas de la Denticina, que han imitado bien para sorprenderos; pero causan graves trastornos en las criaturas. Exigir grabado en la caja metálica el busto de un niño en colores verde y rojo. La legítima, 3 ptas., Sacramento, núm. 2, Madrid. En Barcelona San Pablo, 68 y Vicente Ferrer, Princesa, 1, droguería.

Con dos cajas Perla Estomacal han curado las acedias, dispepsias, gastralgias, catarrros y úlceras del estómago e intestinos, diarreas, vómitos y cuanto revele malas digestiones; individuos que llevaban padeciendo más de treinta años y que usaban otros preparados sin resultados positivos. La Perla Estomacal abre el apetito, nutre al débil y es un gran digestivo. Caja, 3,50 ptas. Madrid, Sacramento, 2; en Barcelona Dr. Andreu.

CALENTURAS

Cuartanas, tercianas y cotidianas desaparecen con las Píldoras Febrífugas de Fernández. Conocidas en todo el mundo; se hacen por fanegas y van usadas millones de cajas. Las imitaciones y falsificaciones no curan. Media caja 3 ptas. Caja grande para calenturas rebeldes, 6 ptas. Madrid, Sacramento, núm. 2, farmacia. En Barcelona San Pablo, 68 y Vicente Ferrer, Princesa, 1, droguería.



Relojes
EXTRA-PLANOS
DE PRECISIÓN
Lo más plano que se conoce.
Marcha irreprochable
Precios en competencia
Fuencarral, 23
La Hora. — G. Oña

¿Queréis ganar de 2 a 5 pts. diarias trabajando poco en vuestra casa? Escribir con sello para contestar: Miguel Martínez; Procurador, 8, Sevilla.

A los fotógrafos y aficionados

Este periódico paga CINCO PESETAS por cada fotografía de actualidad interesante.

ZAPATERÍA DE MORALES

10, CALLE DE LA VICTORIA, 10

ESPECIALIDAD EN CALZADO DE LUJO
FORMA INGLESA Y YANQUI
Materiales inmejorables

ELECTRICIDAD-FONÓGRAFOS-GRAMÓFONOS

Alvaro UREÑA

Barquillo, 14, y Prim, 1 (antes Saucedo)
MADRID

Nuevas lámparas incandescentes NEW-YORK
Arcos voltaicos BERNAD-Motores eléctricos FABIUS HENRION
Fonógrafos EDISON y PATHÉ--Discos para Gramófono
Ventiladores eléctricos EDISON
Material para luz eléctrica -- Instalaciones de luz y timbres

LIBROS SENSACIONALES

AL ALCANCE DE TODAS LAS FORTUNAS

Los Miserables

Obra original del inmortal Victor Hugo

Es una novela emocionante y de un interés arrebatador. Un tomo de grandes dimensiones, impreso en papel satinado, ilustrado con multitud de láminas. Precio: 4 pesetas en rústica y 6 encuadernado con planchas doradas.

La creciente emoción que experimenta el lector en esta novela, no es comparable con ninguna otra. Un gran tomo con láminas, 4 ptas. rústica, 6 lujosamente encuadernado

El Conde de Montecristo

Es la novela más interesante de Alejandro Dumas (padre)

La Mano del Muerto

continuación de "El Conde de Montecristo"

Esta novela despierta también un gran interés. Es del mismo tamaño que la anterior.

Precio: 2 pesetas en rústica y 3,50 lujosamente encuadernada.

El que empieza a leer este libro no puede dejarlo, porque el interés que despierta es verdaderamente arrebatador. Precio de la obra completa, que consta de dos grandes tomos, ilustrados con láminas, 2,50 pesetas en rústica y 4 pesetas encuadernados.

El Jorobado, ó Enrique de Sagardère

Es sin duda alguna la novela más emocionante y más interesante del famoso novelista francés Paul Féval

ESTAS EDICIONES SON LAS MÁS ECONÓMICAS QUE EXISTEN EN ESPAÑA

Pídanse en todas las librerías y centros de suscripciones.
La Casa Editorial SOPENA, calle Valencia, 275 y 277, Barcelona, enviará estos libros, francos de porte, a cualquier punto de España y Portugal a todo aquel que remita su importe a la mencionada Casa Editorial.



B. STURLA & C.ª
MADRID
Sagasta, 15

Alquiler de bicicletas.

Motocicletas - Bicicletas
de las mejores marcas alemanas, 'Wanderer' etcetera.
Accesorios



A LOS FOTÓGRAFOS Y AFICIONADOS

Este periódico paga CINCO pesetas por cada fotografía de actualidad interesante

Ramón Gorchs
ESPECIALIDAD EN TODA CLASE DE MAQUINARIA Y UTENSILIOS PARA IMPRENTA, LITOGRAFÍA Y ENCUADERNACIÓN
TODA LA MAQUINARIA TIPOS Y DEMÁS ÚTILES DE "LOS SUCESOS" LO HA SUMINISTRADO ESTA CASA
CORTES, 574. - BARCELONA

BASTONERÍA DE GUILLERMO JIMENEZ

88, CARRETAS, 88

Frente a Correos

SE FORRAN PARAGUAS Y SOMBRILLAS
Especialidad en composturas de lentes y gafas
PRECIOS MUY ECONÓMICOS

Método flamenco para guitarra

(música y cifra) por Rafael Marín. Obra completa y por cuadernos. Pídanse circulares detalle Administración, Moratín, 7, ó Sociedad Autores Españoles, Arenal, 26.

ZAPATILLAS SUIZAS

clases muy variadas

CHANCLOS DE GOMA. — CALZADO DE NIÑOS muy barato

CALLICIDA "LE SANS RIVAL" quien lo prueba lo prefiere.