

SUSCRIPCIÓN EN TODA ESPAÑA
Trimestre..... 1,50 pts.
Semestre..... 2,75 —
Año..... 5 —
Número atrasado... 0,25 —

Teléfono N.º 213

Número suelto.

10
céntimos

LOS SUCECOS

PERIODICO ILUSTRADO

SUSCRIPCIÓN EN EL EXTRANJERO
Año, 8 francos.

Se admiten anuncios y re-
clamos en todas las planas.

Apartado de correos num. 347.

Número suelto.

10
céntimos

Año II.—Num. 92

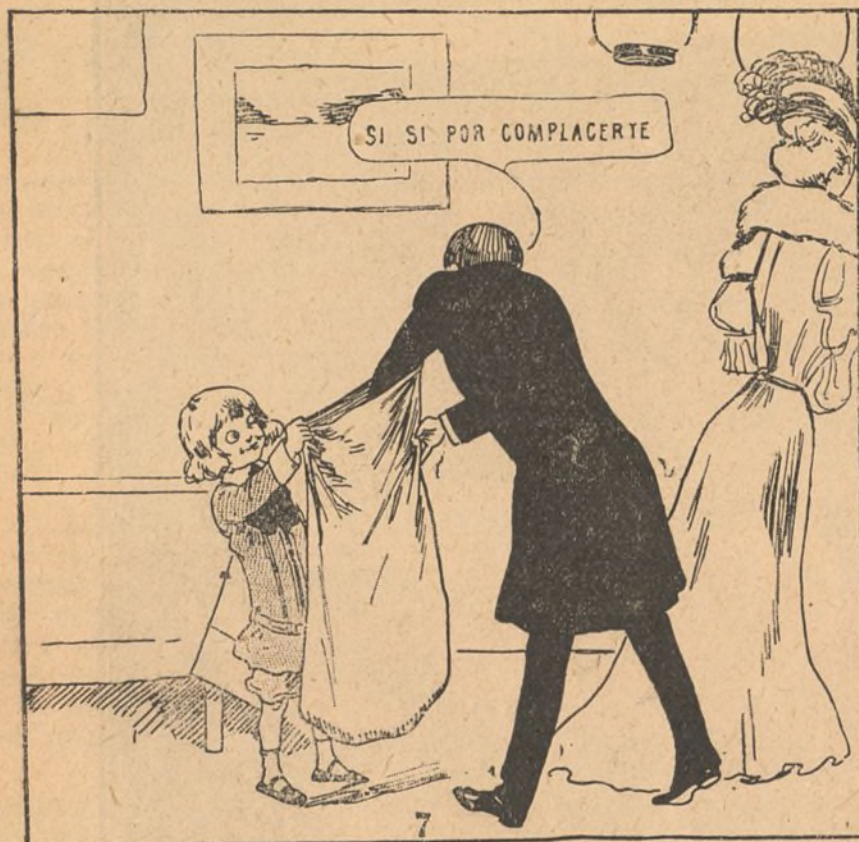
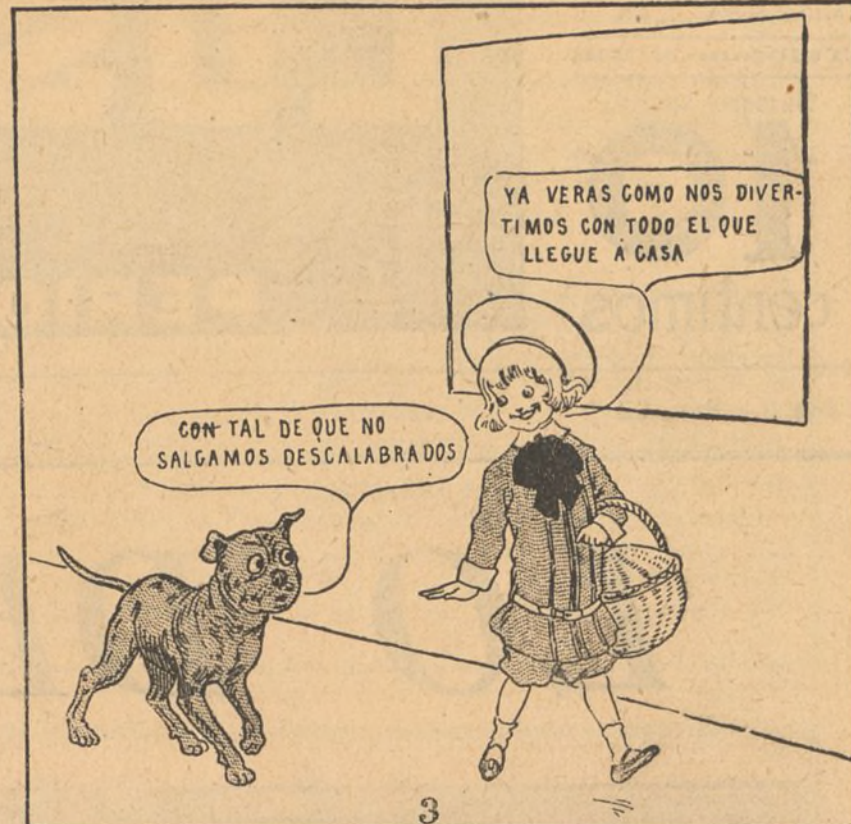
Madrid, Sábado 2 de Diciembre de 1905.

Oficinas: Castillo, 22.

LO DE BARCELONA



Ayuntamiento de Madrid



JUANITO Y SU PERRO

LOS DRAMAS DEL AMOR

Doble asesinato en Obregón

Los colegas de Santander y nuestro corresponsal en la capital montañesa nos suministran amplios pormenores del sangriento drama ocurrido la semana última en Obregón, ayuntamiento de Vallescusa y cuya causa instruye el juez del distrito del Oeste de Santander, don Francisco Muñoz.

Mariano Fernández Carretero, joven de veintiseis años, natural de Vadilla de la Sierra (Ávila) y empleado en la mina Orconera, tenía relaciones amorosas con Josefa Lamas, hermosa joven de diecinueve años é hija de un compañero de trabajo de Mariano.

Este, de antecedentes honrosos, de carácter serio y pacífico (al extremo de ser tenido por sus compañeros en concepto de tímido y cobarde) y de excelente conducta, estaba de huésped en casa de los padres de la muchacha.

Las relaciones duraban ya cerca de un año sin que hubieran tenido los novios la menor querrela, cuando, tras una corta ausencia de Mariano, con objeto de visitar a sus padres, la Josefa y su madre significaron al joven que no volviera ya a pensar en casarse con la doncella ni se acordara del santo de su nombre.

La tía Balbina (madre de Josefa) despidiólo de su casa, y hubo sus dimes y diretes por si debía ó no debía Fernández unas pesetas y si no querían darle la ropa, en lo cual intervino el juez municipal. Pero todo esto se arregló y terminó al parecer satisfactoriamente.

Sin embargo Fernández había cambiado en su modo de ser tan radicalmente que sus compañeros lo notaron taciturno y tétrico. Un domingo compró por cinco reales un cuchillo y enseñándolo al día siguiente y aludiendo a las causas que habían motivado su salida de casa de Lamas, exclamó con tono amenazador:

—Con seguridad que mañana á estas horas no lo cuentan.

Nadie le hizo caso, no sospechando la atroz venganza que meditaba; pero así fué en efecto.

Al día siguiente, en cuanto vió salir para el trabajo á los hombres de la casa, penetró en ella y halló aun en la cama, pero despiertas, á madre é hija que dormían juntas.

Sin pronunciar una palabra se abalanzó sobre ellas y pasando el brazo por encima de la chica dió una cuchillada á la tía Balbina. Trató la joven de defender á su madre, sugestionando al criminal, pero éste la emprendió con las dos.

Heridas ambas y pidiendo auxilio, echáronse sobre él. Forcejeando salieron de aquella habitación y entraron en la cocina, donde, sin duda, debieron conseguir separarse del agre-

sor, cayendo una sobre el fogón y sobre un aparato de la otra, donde se encontraron más tarde grandes manchas de sangre.

Una vecina, Rita Martínez, que habitaba el piso inmediato y que momentos antes de dar comienzo el sangriento drama había estado hablando con las dos mujeres, acudió á los gritos de socorro, y, asustada al ver aquel cuadro, dejó caer el candil que en la mano llevaba y corrió á pedir auxilio.

Al oír ruido el criminal se detuvo un momento que aprovechó la tía Balbina para huir y bajando la escalera salió de la casa con intención de ir á refugiarse á otra de enfrente; pero aquel bárbaro, sediento de venganza, corrió tras ella y alcanzándola asestóla otras dos cuchilladas que acabaron con ella.

Tornó á subir, buscó á Josefa, despidió brusca y ferozmente á las dos vecinas que la socorrieran y se ensañó acribillándola á cuchilladas hasta que se rompió el mango del cuchillo, quedando la hoja envainada en el cuerpo de su víctima.

Luego se entregó á las autoridades tranquilamente.

En Obregón y en todos los pueblos vecinos, así como en Santander, el salvaje y brutal asesinato ha causado gran impresión, comentándose con horror los detalles de tan sangriento suceso.

ASALTO Á UNOS VIAJEROS

En la carretera de Vigo á Bayona, fué asaltado noches pasadas un landau particular por unos cuantos bandidos enmascarados capitaneados por una especie de Vivillo de cañaes y marsellés, sin careta.

El cochero fustigó duramente á los caballos para librarse por la huida de los asaltantes que amenazaban con revólvers y escopetas á los viajeros.

El landau salió á escape. Los bandidos hicieron varios disparos no logrando herir ni al arrojado cochero ni á los briosos caballos y aunque algunas de las balas dieron en la

caja del vehículo, salváronse los viajeros de ser robados y acaso asesinados por los enmascarados asaltantes.

Tal es la escena que hemos tratado de reproducir en el fotograbado que acompaña á estas breves líneas.

El hecho tiene mayor importancia por sospecharse que se trata de bandidos andaluces que vivamente perseguidos por la Guardia civil en el Sur, se han pasado al Noroeste.

Poco después del hecho narrado, pasaba por el mismo camino el cochecorreo y también se salvó de ser desbaliado gracias á la serenidad del cochero y ligereza de los caballos. También dispararon los bandidos sus escopetas sobre el carruaje.

La Guardia civil persigue activamente á la partida.

TEORIAS CIENTÍFICAS

EL REUMATISMO

En la Academia de Medicina de París, acaba de leerse y aprobarse un trabajo original del Dr. Penières, profesor de la Facultad médico-quirúrgica de Tolosa, intitulado: *El reumatismo, su patogenia y tratamiento*.

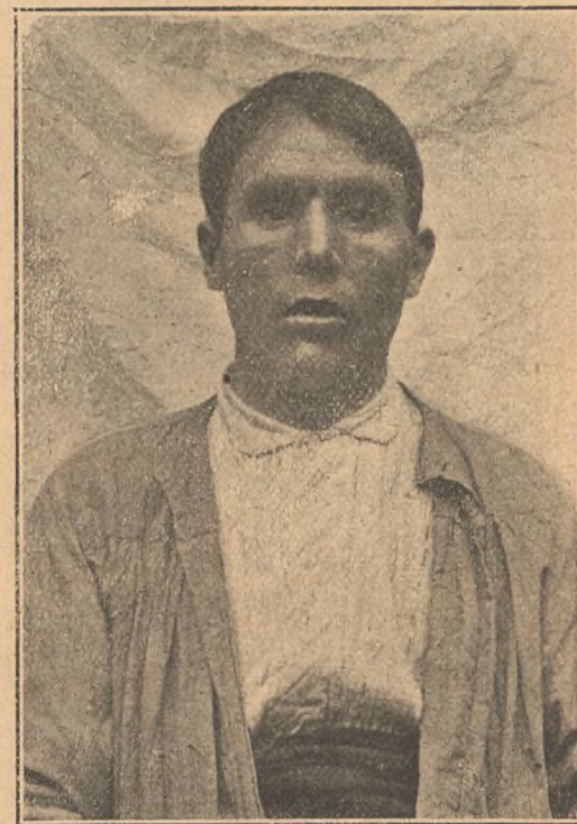
Es una nueva teoría acerca de las causas de esa enfermedad y que, por consiguiente, requiere diferente tratamiento del que hoy se aplica, fruto de la experiencia y del estudio del referido Dr. Penières.

Para él, el reumatismo es una auto-intoxicación provocada por la introducción en la sangre de una toxina, de un fermento análogo al de la fibrina que se observa en la coagulación de la sangre, aislada y estudiada por Schenid.

Este fermento es eliminado por la orina á medida que se forma, de igual modo que las demás toxinas contenidas en la orina normal. Merced á esa eliminación, el organismo no padece los efectos de su virulencia.

Pero en cuanto se produce una lesión en la mucosa del aparato genito-urinario, el envenenamiento reumático hiere al individuo, porque es absorbido por la sangre. Por eso sirven casi siempre de vehículo al reumatismo, la nefritis, la cistitis, las artritis y las uretritis.

Esta concepción nueva del reumatismo, conduce naturalmente á una terapéutica nueva. Se hace necesario en tales casos restaurar los epithelios y favorecer la eliminación de las toxinas. Al efecto, el Dr. Penières preconiza el uso de antisépticos ligeros y muy digitales, que le han dado, dice, excelentes resultados.



Mariano Fernández Carretero, autor del doble asesinato en Obregón (Santander)

RATIFICACIÓN FUNDADA

Las informaciones de "Los Sucesos"

Hace poco más de un año, nuestro estimado compañero y diligente y celoso corresponsal en Cañaverl, nos remitió un retrato á pluma del entonces detenido como presunto asesino Marcelino Esteban Barquero, retrato hecho en la cárcel de la expresada población, y algunos datos del suceso, los cuales publicamos en el número 29 de este periódico, correspondiente al 17 de Septiembre de 1904.

Pocos días después varios parientes del detenido, presunto delincuente, se presentaron en nuestra redacción, en son de airada protesta contra el corresponsal á quien querían poco menos que castigar severamente por levantar falsos testimonios contra personas honradas, inocentes, etc.

Hicimosles ver, tratando de calmarles, que el corresponsal habíase limitado á cumplir su deber transmitiendo la versión corriente en el pueblo, y que á la justicia tocaba decir la última palabra, poniendo en libertad ó elevando á prisión la detención de dicho Marcelino Esteban; y aguardamos también nosotros para rectificar ó ratificarnos el fallo de los tribunales.

Con efecto, el detenido fué preso y ahora acaba de ser sentenciado á cadena perpetua por la Audiencia de Cáceres.

El Tribunal no sólo ha reconocido la delincuencia de dicho Marcelino, sino que al fijar esa pena, ha reconocido forzosamente que hubo asesinato (la víctima era D. Félix Martín, persona de arraigo y de reconocida probidad. Recibió 25 puñaladas.) El relato del hecho y el retrato del delincuente, se publicaron en el número referido de LOS SUCESOS con los títulos: CRIMEN DE GUIJO.—Captura del asesino.

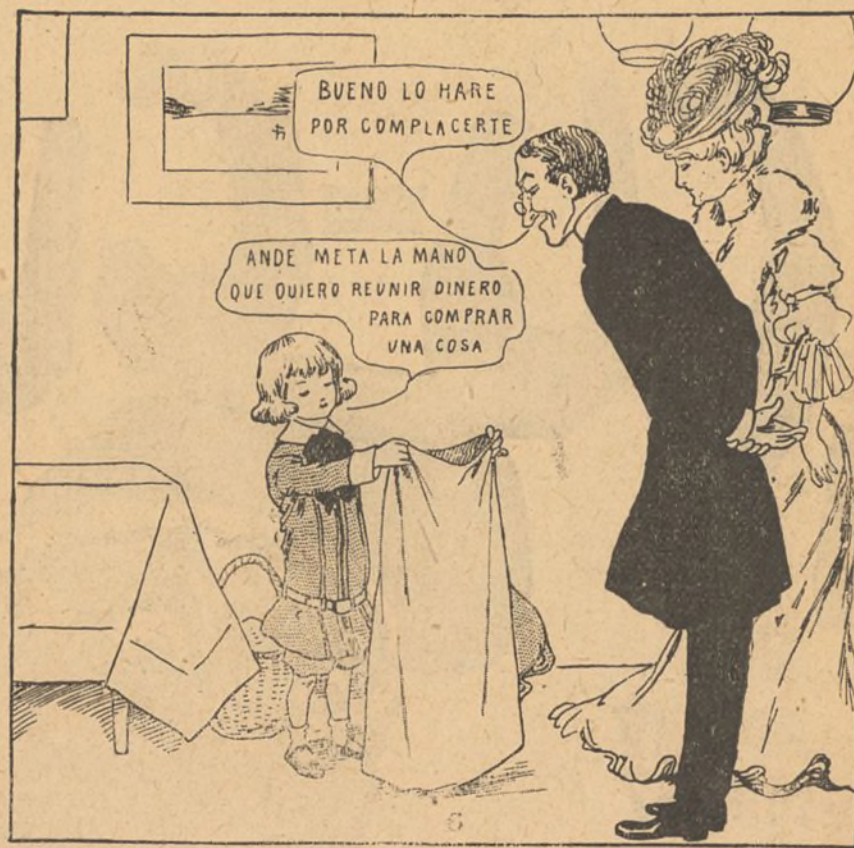
Con motivo de esta sentencia, nuestro estimado corresponsal en Cañaverl, nos escribe diciendo:

“Faltaría á mi deber de corresponsal, si teniendo noticia de la sentencia dictada por la Audiencia de Cáceres en el crimen de Guijo de Coria, no diera conocimiento del hecho á los lectores de ese popular semanario, para patentizar una vez más que los datos publicados en el número 29 de LOS SUCESOS, han sido aceptados como verídicos por el citado Tribunal, según se desprende de la sentencia, y que en la vista se ha relatado el crimen tal y como yo lo relaté en el citado número de ese periódico.—Sepa el público que los relatos que suministran á LOS SUCESOS sus corresponsales, son de lo más verídico.”

Juzgamos inútil añadir una palabra más y felicitamos á nuestro estimado compañero por la exactitud y precisión de sus informaciones.



Asalto de un coche en la carretera de Vigo á Bayona



Filiberto Ferrer Galán (a) Chelibes, autor del crimen de la Media-legua.

Artistas que destruyen sus obras

Es aspiración muy natural en los humanos la de sobrevivir, la de que, como una protesta instintiva a la brevedad de la existencia terrena del individuo, sus obras, sus hechos, su memoria, perdure a través de las edades, recordando el breve tránsito por el mundo de una personalidad.

Y es más fuerte, si cabe, que en los demás seres este sentimiento, en los hombres y mujeres de genio, sean cualesquiera las manifestaciones de su actividad, ya en el campo de la ciencia, de las artes, de la inventiva o de la industria.

Por eso son raros los ejemplos de artistas verdaderos y entusiastas que destruyan sus propias obras. Y, sin embargo, ha habido algunos casos de esto, y, entre otros, recordamos los tres siguientes, de época nada remota:

Cuando Hogarth, el famoso pintor inglés, había alcanzado el pínaculo de su fama, pintó un interior que fué censurado por uno de sus amigos al terminarlo.

Hogarth encontró justa la crítica, y todavía no había llegado a la calle el censor, cuando cogiendo un cortaplumas rasgó la tela, haciendo añicos el cuadro.

Por curiosidad o por intuición recogió los pedazos la sirvienta, y llegando algún tiempo después el hecho a oídos de un pariente del famoso pintor, pidiéndolos a la criada, quien al buscarlos hallóse con que la mitad se habían perdido. Tuvo que contentarse con la mitad, que conservan en su posesión de Aberdeen los descendientes de Hogarth, y por la cual hanles ofrecido gruesas sumas.

Chartran, el famoso pintor de retratos, francés, estaba concluyendo el de una hermosa dama norteamericana, por el cual habían de pagarle 1.000 libras esterlinas.

El esposo de la dama fué al estudio, vió la obra del pintor y aseguró que el retrato no se parecía a su esposa y que lo mismo podía ser el retrato de la Emperatriz de la China; aunque haciendo elogios del dibujo, del colorido, de la maestría de la ejecución, etc.

Chartran, herido en su amor propio, tiró sus pinceles, sacó su cortaplumas e hizo pedazos su obra. Cuando el estupefacto yanqui, que había tratado de impedir la destrucción, pudo hablar, explicó que su objeto al expresarse de aquel modo sólo era el de ver si lograba alguna rebaja en el precio, pues le parecía mucho pagar 25.000 francos por un retrato.

Por último, el conocidísimo escultor Gutzon Borglum, redujo a polvo, pateándolas, en Nueva York dos magníficas esculturas de colosales proporciones, representando respectivamente el "Ángel de la Anunciación" y el "Ángel de la Resurrección", que estaban destinados a la iglesia de San Juan Bautista.

El párroco de la iglesia dijole, á modo de censura, que ambos ángeles parecían, más que varones, mujeres, añadiendo con algo de zumba que no sabía él que hubiera en el Cielo ángeles femeninos. El escultor, furioso, segó de un martillazo las cabezas de sus ángeles y las destrozó con los pies hasta casi pulverizarlas.

El crimen de la Media-legua

Nuestro apreciado y diligente corresponsal en Orihuela nos envía con los datos del crimen de la Media-legua las fotografías que ilustran estas líneas.

Trátase de un asesinato cometido el 18 de Febrero y cuyo autor no fué descubierto y preso hasta fines de Octubre, siendo conducido el 20 de Noviembre á Orihuela, despertando su vista gran indignación en los vecinos.

Cayetano Mazón Rocamora fué dicho día, 18 de Febrero, á cobrar doscientas pesetas que le debía Filiberto Ferrer Galán (a) Chelibes, vulgarmente conocido por Manuel, y ya no se volvió á ver el acreedor.

Se le buscó inútilmente. Fué detenido por sospechas el Manuel y puesto en libertad al tercer día. Pocos después desapareció también de Orihuela Chelibes.

El 4 de Abril, en las antiguas cuadras de Ferrer, fué desenterrado el cadáver putrefacto de Cayetano Mazón. Hé aquí lo que resalta de la autopsia que tuvo que hacerse fuera de la población, y á contraviento, dado el estado de descomposición del cuerpo, y que efectuaron el Dr. D. José de Madariaga y el médico forense Sr. Bueno.

"El cráneo del cadáver estaba hecho astillas y hundido hasta su base con diez heridas en el tegumento. Presentaba además una herida altamente contusa en la región carotídea derecha que interesaba la piel muscular del cleido mastoideo, la carótida primitiva, la yugular interna nervio vago y cuerpos de las vértebras cervicales, cuarta y quinta herida que, al parecer debió ser practicada por su aspecto con una reja de labrar. Todas mortales de necesidad."

Así las cosas, el 20 de Octubre fué detenido en Puigcerdá por lesiones en tal Antonio Monera Cartagena, de Orihuela.

El juez aquel pidió á su colega orcelitano los antecedentes penales del Monera; éste pidió al de Puigcerdá las señas del detenido y no tardó en esclarecerse que era Filiberto Ferrer Galán, conocido por Manuel, el detenido.

Después se verificó su traslado á Orihuela.

Ferrer Galén, cuyo retrato publicamos, es un cinico; al ir á retatarlo nuestro estimado corresponsal, dijo que prefería estar en la cárcel á estar en el HOYO; se atusó el pelo, se arregló la corbata, separóse la blusa para que se le viera la cadena del reloj, y sonrió como un bendito.

Es hombre simpático á primera vista, pero tiene la mirada oblicua, indicadora de recelo y traición.

Contienda barberil

De un suceso ocurrido hace poco en Puente Genil (Córdoba) nos dá noticia nuestro corresponsal en dicha población.

Trátase de una agresión de Antonio Ruiz á su colega Antonio Luque por cuestiones de amor propio profesional.

El peluquero Luque era por lo visto un guasón de primera que gozaba en desacreditar á su colega y tocayo, burlándose de los parroquianos de Ruiz ya por lo mal cortado del pelo, ya suponiendo que no estaban bien afeitados.

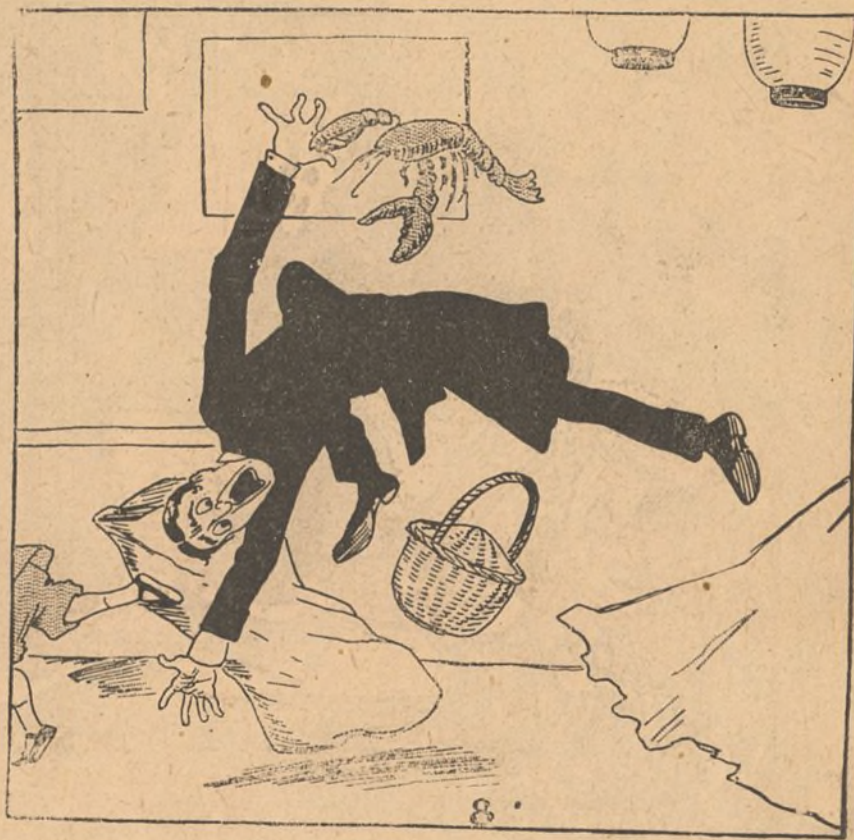
Esto, naturalmente, tenía frita la sangre al barbero Antonio Ruiz que ya en diferentes ocasiones se había quejado ante su colega y tocayo de esas bromas que ofendían su dignidad profesional.

Así llegó el día del hecho, un jueves, en cuya mañana estaba el Antonio Luque en su barbería, de fiesta y jolgorio, con varios parroquianos suyos y algunas amigas. Tocábase la guitarra, cantábase y bailábase regocijadamente, cuando de pronto aparece en la puerta, furioso y como la estatua de la venganza el resentido barbero Antonio Ruiz quien acababa de recibir la visita de un cliente quejándose de lo mal servido que saliera de su Peluquería, al decir del Luque.

—¡Oye, tú!

Antonio Luque, sonriente y burlón, dió un paso hacia Antonio Ruiz, y este lo agarró de los solapas, lo zarandeó un rato; golpeándole contra la pared, junto á la puerta del establecimiento del primero, y se dispuso á degollarlo con una navaja de afeitar.

—Vas á acabar hoy de tomarme el pelo,



SECCIÓN FIJA --- SERIE 92

desacreditándome ante mis parroquianos. — dijo airadamente.

Uno de los del Luque detuvo el brazo armado, é impidió la degollación, pero no pudo evitar un soberbio navajazo en el pecho.

Salieron todos los de la juerga, incluso una de las bailarinas, puñal en mano y quisieron desmenuzar á Antonio Ruiz, pero este dió un salto, sacó un revólver y parapetándose en la esquina gritó furioso:

—Al que se me acerque lo abraso.

Muy próximo al lugar del suceso hallase el cuartel de la Guardia Civil, y una pareja de la Benemérita acudió prendiendo al agresor.

La víctima pasó al Hospital.

Su estado es grave.

El hecho ha producido honda impresión en Puente Genil.

LA COSECHA DE VINO EN EL MUNDO

Por falta de pensamiento, por apatía, por rutina, estamos alimentando muchos errores que conviene, en bien de todos, ir desvaneciendo.

Todavía hay gente de buena fé que siguen creyendo, como lo creían á pie juntillas nuestros padres y nuestros abuelos, que Castilla es el granero del mundo, dando á entender que surtimos de trigo poco menos que á la humanidad cuando apenas si nuestra producción triguera supera á las necesidades del consumo.

Y otro tanto sucede con la producción vinícola que cree mucha gente es en España mucho mayor que en Francia (porque los franceses compran nuestros caldos) y la primera del mundo.

Hé aquí los últimos datos acerca de la producción de vino en el mundo, datos oficiales que publica la *Revue Vinicole* de última fecha. Por ello se verá que España ocupa el tercer lugar.

Las cantidades son de hectolitros.

1 Francia (incluso Argel y Túnez).....	72.000.000
2 Italia.....	28.800.000
3 España.....	28.750.000
4 Rusia.....	8.500.000
5 Rumania.....	8.400.000
6 Chile.....	2.700.000
7 Estados Unidos del Norte...	2.600.000
8 Alemania.....	2.200.000
9 Bulgaria.....	2.100.000
10 Portugal.....	2.100.000
11 Austria.....	1.900.000
12 Turquía y Chipre.....	1.900.000
13 República Argentina.....	1.600.000
14 Perú.....	1.500.000
15 Suiza.....	1.200.000
16 Grecia.....	1.100.000



Sangriento agresión en Puente Genil



El hecho de la calle de Carretas.

Con las tenazas de chimenea

EL SUCESO DE LA CALLE DE CARRETAS

El fallecimiento de D. Ricardo Enriquez de Leyda, constructor de estuches y habitante en la calle de Carretas núm. 22, segundo derecha, ha dado motivo a diligencias judiciales para descubrir si se debe su muerte a un delito o a un accidente, originando la singularidad del hecho, durante el lunes y martes último, variados y generales comentarios en cafés y tertulias.

El Sr. Enriquez de Leyda enviudó hace unos tres años próximamente quedándole de su matrimonio un hijo de dieciséis años y una hija de ocho. Entonces dicho señor contrató a su servicio a Rosario Ortiz Jiménez, mujer agraciada, de unos treinta años y madre de una preciosa niña de igual edad que la del Sr. Enriquez.

Dícese que D. Ricardo, andando el tiempo entabló relaciones amorosas con su doméstica, y que ésta trataba mal a los hijos de su antiguo amo y a la sazón amante.

El caso es que el viernes por la noche llamaron al médico para asistir al Sr. Enriquez que tenía varios golpes contundentes en la cabeza. Al preguntarle el doctor la causa de esas lesiones, padre o hijo declararon que habíaselas producido casualmente, cayéndole varias herramientas en la cabeza.

El estuchista murió el domingo a la noche y su hijo, puso en la calle inmediatamente a Rosario y su hija, y denunció al Juzgado que era la exsirviente quien había herido a su padre con unas tenazas. Según la versión más autorizada de dicha denuncia y declaración, lo ocurrido fué que en una de las frecuentes riñas que tenían, por causa de los hijos del Sr. Enriquez, éste y su amante, mezclóse el joven en defensa de su padre y cayeron los tres al suelo. Rosario cogió unas tenazas que halló a mano y golpeó rudamente con ellas en la cabeza a D. Ricardo, sin que este pudiese evitarlo.

Parece que luego, curado por su hijo, hizo prometer a éste, que no diría a nadie en la forma que había sido herido y que darian la versión que dieron ambos al siguiente día al médico.

Buscada la Rosario, fué detenida en la madrugada del lunes en la Posada del Peine, donde dormía con su hija. La mujer, después de ser echada a la calle, volvió a pedir al hijo de su fallecido amante, una peseta para dormir bajo techado, pero el joven Enriquez la despachó con cajas destempladas. Entonces fuése a dicha posada y dando una sortija en prenda les dieron un cuarto.

Rosario niega lo de la riña y da la misma versión que dieron padre o hijo al médico. Dice que fué ella quien le hizo la primera cura, que el hijo la odiaba por las relaciones que sostenía con su padre y que nunca riñeron ella y D. Ricardo, a quien asistió hasta el último momento.

De todos modos parece indubable que no le dió los golpes con la intención de matarlo, ni mucho menos, sino en un instante de exaltación irreflexiva, producida por el calor de la cuestión.

LAS MUJERES QUE MATAN

Ha sido condenada por la Audiencia de Ciudad Real, de acuerdo con el veredicto del Jurado, a la pena de reclusión perpetua, costas e indemnización de 2.000 pesetas Amalia Alba Ruiz cuyo retrato publicamos junto con

el de su víctima y antiguo amante José Fernández (a) Cacho.

Los hechos de autos son los siguientes: El 18 de Septiembre de 1903 a las doce de la noche, fué José Fernández a casa de Amalia Alba, conocida vulgarmente por La Emilia la cual había sido su querida durante algún tiempo y a la que abandonó para casarse en segundas nupcias. Salió a abrirla ella y una vez en la casa, ausente el marido de Emilia, aprovechóse ésta del estado de José para vengarse disparándole un tiro en cada oído. Luego le dió varios golpes en cabeza y cara y seguidamente con un cuchillo del propio Fernández lo semi-degolló.

El Cacho falleció instantáneamente. Su ex amante lo escondió bajo la cama, limpió cuidadosamente las manchas de sangre y en la mañana del siguiente día, intentó enterrarlo en el corral. Pidió la azada a un vecino y cavó hasta tropezar en piedra. La fosa abierta resultaba chica para el muerto y guardó de nuevo, el cadáver hasta la noche, cargando con él para llevarlo al campo.

Con su víctima iba la noche del 19 al 20 del mes y año indicados, cuando al llegar a la plazuela de Santiago creyó sentir pasos que la seguían, tuvo miedo, dejó caer el cadáver y echó a correr. Fué una ilusión de

sus sentidos, sin duda, pues el sitio estaba desierto.

Encontrado el cadáver e instruidas las diligencias, la policía de Ciudad Real sospechó de La Emilia por los antecedentes amorosos referidos, y al fin fué detenida. Cuando no tuvo más remedio confesó su crimen, abrumada por las pruebas acusadoras, pero dando hasta los últimos momentos la disculpa de que intentó deshonrarla el Cacho.

El Jurado no apreció estas atenuantes conociendo la historia de la procesada, y el Tribunal condenóla, como queda dicho, la semana última.

Al conocerse el fallo, la opinión pública manifestó su descontento porque no la condenaron a muerte.

UN DRAMA EN LA NIEVE

Nuestro corresponsal en Huesca nos comunica los detalles completos de un hecho altamente dramático que tuvo por escenario los nevados y ariscos picos de la cordillera pirenaica, y del cual han dado somera noticia telegráfica los colegas madrileños.

He aquí lo sucedido:

Los cónyuges Francisco Puértolas y Ramona Sesé, vecinos de Laspuña, decidieron emigrar a Francia en busca de trabajo. Dicho y hecho; el honrado jornalero y su animosa mujer se pusieron en camino dispuestos a cruzar el Pirineo, en los primeros días del mes corriente.

Iban melancólicos por tener que abandonar el terruño, pero esperanzados de mejor suerte en extranjero suelo, echando tal vez cuentas galanas sin preocuparse de las fatigas y accidentes que pudieran padecer durante tan arriesgado viaje en esta época del año. El tiempo se presentaba apacible y sereno.

Sin embargo, al llegar a Bielsa varió de repente el aspecto general. Una violenta tempestad de nieve cayó sobre aquellos lugares, y Puértolas y su esposa decidieron aguardar a que pasara la tormenta, quedándose tres días en dicha localidad.

Por fin pareció despejado el cielo y un viernes de madrugada salieron de Bielsa dirigiéndose hacia la frontera.

Llegaban ya casi a la cumbre de la montaña, a media tarde, cuando se encontraron que la cantidad de nieve que alfombraba el suelo era cada vez mayor, midiéndolo al poco trecho metro y medio de espesor próximamente. No podían retroceder pues para llegar al pueblo más cercano necesitaban muchas horas y por otra parte, como les faltaba poco para arribar a la cumbre, creyeron que luego, cuesta abajo, les sería fácil adelantar en su camino.



Un drama en la nieve



El crimen de Ciudad Real

Así pues, a costa de mil desesperados esfuerzos, extenuados de frío, ayudando el marido a la esposa que sufrió varias caídas, lograron escalar la cumbre por fin. Ya creían haber librado con glorioso éxito lo más rudo de la batalla. El descenso era cosa facilísima a su entender.

Sin embargo, el exceso de fatiga experimentado durante la jornada, la baja temperatura reinante en aquellas escarpadas regiones, el obstáculo cada vez más poderoso que les oponía la nieve, en el suelo y en el aire fuertísimo, y la obscuridad de la noche que ya había cerrado por completo, fueron causas más que suficientes para que la infeliz Ramona Sesé, entumecida, extenuada, y rendida, desfalleciese y se desmayase cayendo en la nieve que parecía querer apresurarse en amortajarla.

Francisco Puértolas trató de hacerla volver en sí, pero viendo que también sus miembros se entumecían, decidió cargarla sobre sus costillas, confiando en su fortaleza varonil, y pretendiendo con ánimo esforzado sustraer a su querida compañera a la tumba de nieve que parecía hacer para ella la tempestad en la cumbre pirenaica.

Así continuó su camino durante varias horas, hasta que advirtió que su amada esposa era solamente un cadáver y tuvo que dejar la preciosa carga por comprender que le sería imposible del todo resistir con ella algunas horas más.

Tras varias caídas y no escasas fatigas llegó entre siete y ocho de la mañana del domingo a Arayonet que es el primer pueblo francés que se encuentra por aquel camino. Y allá contó la dramática odisea de su dramático viaje a través de la nieve, relatando la muerte de su compañera, ocurrida a la una de la madrugada, con rudo acento, franco sentimiento y conmovedores pormenores.

Los vecinos de Arayonet acompañaronle generosos y humanitarios a buscar el cadáver de la esposa; pero en tal abundancia había caído la nieve que fué imposible dar con él y en los picachos de la cordillera halló alba mortaja y perpetua sepultura la desdichada Ramona.

En cuanto al marido, los esfuerzos de los médicos de Arayonet han sido hasta ahora infructuosos para restablecer en su piés la circulación de la sangre, paralizada y suspendida a causa del hielo y la nieve.

Probablemente habrá necesidad de proveer a la amputación de dichas extremidades.

PARENTESCOS REALES

Hace poco tiempo el ilustre escritor Juan Finot, Director de La Revue sostenía en un artículo que Guillermo II de Alemania tenía en sus venas sangre francesa, como descendiente de Gaspar de Coligni, el Almirante francés asesinado en la San Bartolomé (24 de Agosto de 1572) y cuya única hija, Luisa pasó a los Países Bajos casándose con Guillermo de Nassau, padre del Stathouder Federico Enrique.

Por otra parte, por si eran pocos esos glóbulos de sangre francesa, la madre de Guillermo, la Emperatriz Federico (antes Princesa Victoria de Inglaterra), tenía también en sus venas sangre francesa, como descendiente de los Duques de Guisa y de los Duxes d'Orléans.

Ahora, otro articulista alemán, con motivo del viaje a Berlín de nuestro soberano, se encarga de buscar un parentesco, si bien lejano, entre Guillermo II y Alfonso XIII, parentesco que explica remontándose hasta el tronco común, que ya es añejo.

Los ascendientes comunes de ambos Soberanos fueron el Duque Ludwig Rudolph von Braunschweig-Wolfenbüttel, y su esposa, una Princesa de Osttingen, que vivieron en el siglo XVIII.

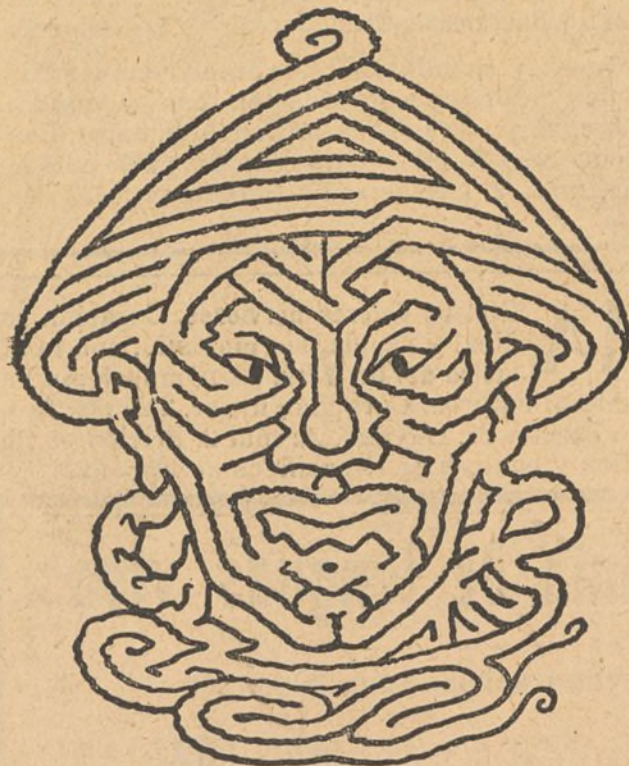
De sus cuatro hijas, una, Elisabeth Cristina, casó con el Emperador Carlos IV, fué madre de la Emperatriz Maria Teresa, y, por tanto, de ella descendiendo, como Archiduquesa austriaca, la Reina Madre Cristina de España.

A su vez, una hermana de Isabel Cristina, llamada Antonieta, casóse con su primo el Duque Alberto Braunschweig-Bavaria; y tuvo 14 hijos, entre ellos una hija que casó con el Príncipe Augusto Guillermo, el hermano de Federico el Grande, tronco del que descendiendo toda la actual dinastía de Alemania.

Cosas raras y nuevas

Laberintos célebres

Entre los mil laberintos artísticos que existen en el mundo, adoptando caprichosas formas de flores, edificios, retratos y hasta caricaturas, merecen señalarse, cada uno por su estilo y por lo artístico y acabado



Un laberinto simbólico en la India de su ejecución, los dos que publicamos junto a estas líneas.

Uno de ellos representa la cabeza de un mandarín chino y existe en la India inglesa; el otro es uno de los escasos laberintos que existen en China, es antiquísimo y se reputa entre el pueblo por una sangrienta caricatura del odioso europeo, simbolizado por los lentes que se ven claramente en el dibujo.

Tal vez el de la India sea reputado también como una sangrienta caricatura de los chinos ó á lo menos de sus mandarines.

Ya dijo Campoamor que "todo es según el color del cristal con que se mira".

Descubrimientos musicales

El Dr. Camings, Director de la Real Sociedad de Músicos, acaba de descubrir, después de largas y pacientes investigaciones en los archivos de la expresada asociación, cinco composiciones originales y manuscritas de Haydn, Weber, Sir Henry Bishop, Wint y Ciprani que se consideraban perdidas hace mucho tiempo.

Las cinco preciosas partituras, verdaderas joyas musicales, han debido ser ejecutadas por la Asociación Real de Profesores en un concierto extraordinario anunciado para fines del mes de Noviembre.

La longevidad en Europa

Un estadista acaba de publicar unos cuadros formados por las estadísticas oficiales de defunción de todas las naciones europeas, comparando la edad media á que alcanzan los naturales y habitantes de los distintos países.

Resulta de ellos que la duración media de la vida es en los diferentes pueblos que se enumeran, la siguiente:

Suecia y Noruega, cincuenta años: Dinamarca, cuarenta y ocho; Inglaterra cuarenta y cinco y tres meses; Bélgica cuarenta y cuatro y once meses; Suiza cuarenta y cuatro y

y cuatro meses; Francia cuarenta y tres y medio; Alemania y Austria treinta y nueve y ocho meses; Prusia é Italia treinta y nueve años; Baviera treinta y seis; España treinta y tres y cuatro meses; Rusia treinta y dos y medio etc.

Lo que demuestra, si son exactos estos cuadros, como no lo dudamos, que es la mortalidad infantil en España de las mayores entre las naciones europeas; puesto que para averiguar el término medio de la longevidad es uno de los factores que más influyen.

Reinas y robles

Muchas reinas de Inglaterra han tenido la costumbre de elegir robles en la selva de Windsor á los que han dado sus nombres. Estos, con la fecha de la elección de dichos árboles, se grababan en abrazaderas de plata para adorno de aquellos.

Así en la parte más hermosa de la selva pueden verse con sus respectivas inscripciones robles "Reina Isabel", "Reina Carlota", "Reina Victoria".

Cura de la tartamudez

Un médico americano observó que los tartamudos no lo son cuando hablan en voz baja, y de esta observación partió para trazar el principio de un plan curativo de ese defecto, distinto de los hasta ahora puestos en práctica.

Por diez días consecutivos impone á los pacientes á quienes recibe en su Casa de salud el silencio más absoluto, con objeto de que descansen las cuerdas vocales; al undécimo día, y durante una semana, les permite hablar, pero poco y en voz muy baja, como un murmullo ó suspiro; luego van, poco á poco, subiendo el diapason, y al cabo de un mes de romper de nuevo á hablar, ya les permite hacerlo en su voz natural.

Sólo, sin embargo, á los dos meses de haber ingresado en el sanatorio se les permite alzar la voz, y hablar como si estuviesen encolerizados á los tres, época en que se les da por curados.

La ciudad más ahorrativa de Inglaterra

Preston es la ciudad más ahorrativa de Inglaterra. El sesenta por ciento de sus habitantes tienen cartillas de imposiciones en la Caja de Ahorros del Banco.

La cuenta de las imposiciones ha subido en cinco años de 170.000 libras esterlinas á 1.700.000 esterlinas.



Un laberinto satírico en China

CONCURSO EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD

20 premios de 5 duros



El año pasado, a los diez meses de publicarse LOS SUCESOS, hicimos un concurso extraordinario de Navidad con cinco premios, en vez de los cuatro que mensualmente dedicamos á nuestros lectores. De entonces á acá este periódico ha subido mucho, y justo es que nuestro regalo de Pascua esté en relación con el favor que el público viene otorgándonos.

Se nos han ocurrido diferentes medios para hacer llegar á los bolsillos de nuestros lectores las quinientas pesetas que los regalamos este año, y todas las ideas se relacionaban con la lotería; pero, después de pensarlo mucho, hemos creído que ninguna lotería puede ofrecerle mayores probabilidades de premio, sin gastar un céntimo, que el repartir aquella cantidad en veinte partes iguales, entre los que acierten la solución de este concurso.

Se trata de un problema muy fácil quo consiste en averiguar cuántos perros van persiguiendo á la liebre.

Entre todos los que acierten sortearémos

20 premios de 5 duros cada uno

Las soluciones se recibirán en nuestras oficinas, hasta las seis de la tarde del martes 26 del corriente Diciembre, á cuya hora justa procederemos al sorteo, que pueden presenciar cuantas personas así lo deseen, sin otro requisito, que el de presentarse en esta casa.

Las soluciones y los nombres de los que resulten agraciados se publicarán en el nú-

mero de LOS SUCESOS correspondiente al sábado 30.

Advertencias importantes: Las soluciones tienen que ser escritas en el cupón correspondiente, el cual puede enviarse dentro de un sobre abierto y franqueado con un cuarto de céntimo ó pegado á tarjetas postales.

En los sobres debe escribirse la palabra Concurso.

No se admitirá ninguna solución que llegue después del 26.

Solución al concurso núm. 20

¿Cuántos perros hay en el dibujo?

Nombre del lector.....

Calle.....

Núm.....

Reside en.....

Provincia de.....

PREFERIDA POR LOS MÉDICOS, PORQUE NO ATACA AL CORAZÓN COMO LA ANTIPIRINA, NI CONGESTIONA EL CEREBRO COMO OTROS CALMANTES

UNA DÓSI, 0,25; CAJA CON DIEZ DOSIS, 2 PESETAS.—VA POR CORREO

Dolor de Cabeza

DE VENTA: Madrid, principales farmacias; Barcelona, Rambla de las Flores, 4; Cádiz, Plaza de San Juan de Dios, 2; Alicante, Mayor, 23 y

25; Santander, San Francisco, 24; Toledo, plaza Zocodover, 48; Albacete, Mayor, 8; Murcia, S. Bartolomé, 10; Cartagena, Duque, 20; Palencia, Mayor, 114; Reinosa, Mayor, 33; Bilbao, Sres. Barandiarán y C.ª; Logroño, Mercado, 21; Avila, Sres. Guerra y Madrigal. — POR MAYOR: Tetuán, 3; Mayor, 18, y Capellanes, 1, MADRID

JAQUECAS, HEMIGRANEAS, NEURALGIAS.-DESAPARECEN CON ORANTINA-MORANT

Cabeza

25; Santander, San Francisco, 24; Toledo, plaza Zocodover, 48; Albacete, Mayor, 8; Murcia, S. Bar-

tolomé, 10; Cartagena, Duque, 20; Palencia, Ma-

OBRA SENSACIONAL Los Mohicanos de París

DOS GRUESOS TOMOS CON ILUSTRACIONES Y MAGNIFICAS PORTADAS EN COLORES

Precio: 4 pesetas en rústica y 6 encuadernado

Pídase en la librería de Gregorio Pueyo, Carmn, 33, y en todos los centros de suscripciones.

La Casa editorial Sopena, calle Valencia, 275 y 277, Barcelona, enviará estos libros, francos de porte, á cualquier punto de España y Portugal á todo aquel que remita su importe á la mencionada Casa Editorial.

ELECTRICIDAD-FONOGRAFOS-GRAMOFONOS Alvaro UREÑA

Barquillo, 14, y Prim, 1 (antes Saucó)

MADRID

Nuevas lámparas incandescentes NEW-YORK
Arcos voltáicos BERNAD-Motores eléctricos FABIUS HENRION
Fonógrafos EDISON y PATHÉ--Discos para Gramófono
Ventiladores eléctricos EDISON

Material para luz eléctrica -- Instalaciones de luz y timbres

ESTA CASA TIENE LA EXCLUSIVA DE LA COMPAÑÍA FRANCESA DEL GRAMÓFONO

MADRES

Existen cajas falsificadas de la Denticina, que han imitado bien para sorprenderos; pero causan graves trastornos en las criaturas. Exigir grabado en la caja metálica el busto de un niño en colores verde y rojo. La legítima, 3 ptas., Sacramento, núm. 2, Madrid. En Barcelona San Pablo, 68 y Vicente Ferrer, Princesa, 1, droguería.

Con dos cajas Perla Estomacal han curado las acedias, dispepsias, gastralgias, catarros y úlceras del estómago é intestinos, diarreas, vómitos y cuanto revele malas digestiones; individuos que llevaban padeciendo más de treinta años y que usaban otros preparados sin resultados positivos. La Perla Estomacal abre el apetito, nutre al débil y es un gran digestivo. Caja, 3,50 ptas. Madrid, Sacramento, 2; en Barcelona Dr. Andreu.

CALENTURAS Cuartanas, tercianas y cotidianas desaparecen con las Píldoras Febrífugas de Fernández. Conocidas en todo el mundo; se hacen por fanegas y van usadas millones de cajas. Las imitaciones y falsificaciones no curan. Media caja 3 ptas. Caja grande para calenturas rebeldes, 6 ptas. Madrid, Sacramento, núm. 2, farmacia. En Barcelona San Pablo, 68 y Vicente Ferrer, Princesa, 1, droguería.

ESTOMAGO

1906

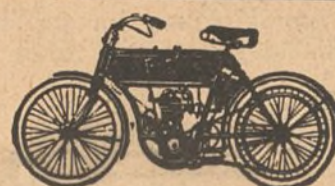
Postales felicitación, de gran novedad; inscripción en oro. Casa editorial Dümmtzen, Barcelona, Asalto, 7.



B. STURLA & C.ª
MADRID
Sagasta, 15

Alquiler de bicicletas.

de las mejores marcas alemanas, 'Wanderer' etcetera. Accesorios



Relojes

EXTRA - PLANOS DE PRECISION
Lo más plano que se conoce.

Marcha irreprochable

Precio sin competencia.
Fuencarral, 23
La Hora.—G. Oña.

¿Queréis ganar de 2 á 5 pts. diarias trabajando poco en vuestra casa? Escribir con sello para contestar: Miguel Martínez; Sol, 19, bajo.

REUMA GOTA y dolores nerviosos. Curación radical y rápida, sin molestia, con la Solución del Dr. York, de composición vegetal, sin calmante ni iódicos. Cura sin purgar. 2,25 pts. frasco. Medicamento barato. Sr. Gayoso, Arrenal 2. Principales farmacias, droguerías y centros de específicos de España.

Academia de lenguas vivas

MÉTODO RÁPIDO PARA APRENDER

FRANCÉS-INGLÉS-ALEMÁN-ITALIANO

Clases en la Academia y á domicilio. Lecciones especiales para señoritas por profesora con título francés.

BARQUILLO, 22

Ramón Gorchs
ESPECIALIDAD EN TODA CLASE DE MAQUINARIA Y UTENSILIOS PARA IMPRENTA, LITOGRAFÍA Y ENCUADERNACIÓN
TODA LA MAQUINARIA TIPOS Y DEMÁS ÚTILES DE "LOS SUCECOS" LO HA SUMINISTRADO ESTA CASA
CORTES, 574. - BARCELONA

BASTONERÍA DE GUILLERMO JIMENEZ
88, CARRETAS, 88
Frente á Correos

SE FORRAN PARAGUAS Y SOMBRILLAS
Especialidad en composturas de lentes y gafas
PRECIOS MUY ECONÓMICOS

ZAPATERÍA DE MORALES

10, CALLE DE LA VICTORIA, 10

ESPECIALIDAD EN CALZADO DE LUJO
FORMA INGLESA Y YANQUI
Materiales inmejorables