

DESCRIPCIÓN EN TODA ESPAÑA
Trimestre..... 1,50 pías.
Semestre..... 2,75 -
Año..... 5 -
Número atrasado..... 0,25 -
Teléfono N.º 213

Número suelto.
10
céntimos

Año III.—Núm. 105

LOS SUCEOS

PERIODICO ILUSTRADO

Madrid, Sábado 3 de Marzo de 1906.

SUSCRIPCIÓN EN EL EXTRANJERO
Año, 8 francos.
Se admiten anuncios y re-
clamos en todas las planas
Apartado de correos num. 347.

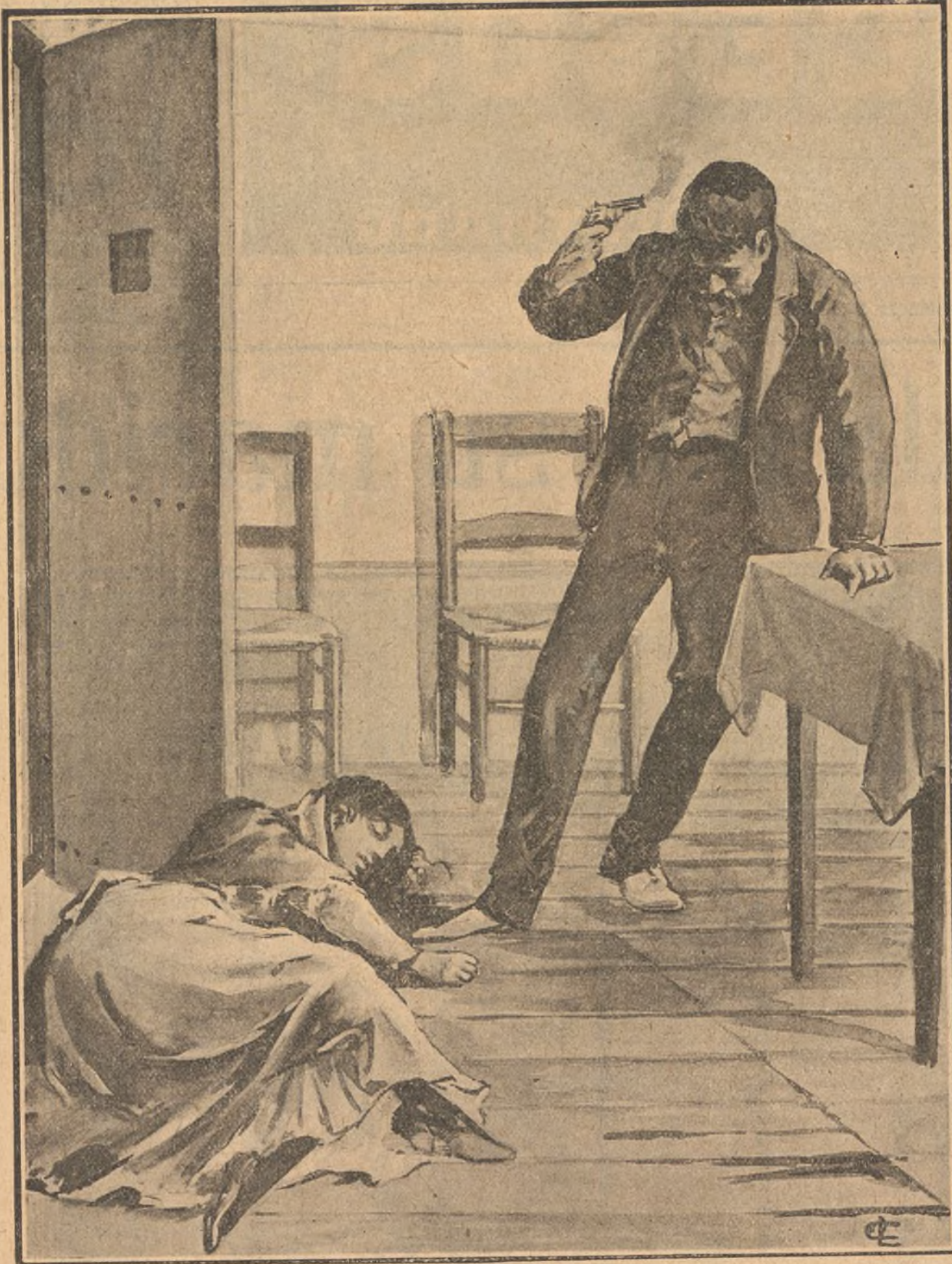
Número suelto.
10
céntimos

Oficinas: Libertad, 31

Señora martirizada por su marido



(Véase la explicación en la segunda plana.)



Doble crimen en Valladolid.—Pelayo García, hiere por celos á su mujer y después se suicida.

Doble crimen en Valladolid

Un dramático suceso se desarrolló hace varios días en Valladolid, siendo la causa los celos brutales de un impulsivo arrastrado á la locura.

Natividad Gómez, de veintidós años de edad, contrajo matrimonio hace tiempo con Pelayo García, de veintisiete años, natural de Morales del Toro y de oficio ebanista.

Parece que en el matrimonio no hubo buena armonía y con frecuencia se sucedían los disgustos, agravados por la mala conducta de Pelayo.

La intranquilidad de esta casa, perturbada por el marido, llegó á ser un verdadero peligro en estos últimos meses.

Pelayo no admitía consejos ni advertencias, y sus extravíos le habían acarreado frecuentes persecuciones de la justicia.

Condenado á sufrir una quincena en la cárcel, había salido hace pocos días, sin parecer por su domicilio.

La desgraciada Natividad ignoraba el sitio donde se hallaba su marido, y no podía sospechar el sombrío drama que pronto iba á desarrollarse.

¿Cómo se engendraron los celos de Pelayo? Sin duda alguna, en la cárcel hubo uno de esos miserables confidentes que gozan con la desdicha ajena.

Lo cierto es que el marido, sin comprobar si era ó no cierta la infidelidad de su esposa, estuvo acechando el momento para matarla. Natividad tuvo que salir de su casa para hacer algunas compras, y al regreso se encontró con que la estaba esperando su marido.

No tuvo tiempo de reponerse de su sorpresa, pues Pelayo, armado de un revólver, disparó dos tiros sobre su cónyuge, que cayó al suelo gravemente herida en la frente.

Acto seguido, el paricida volvió el arma contra sí, disparándose dos tiros en la sien derecha.

Cuando acudieron los vecinos, alarmados por los disparos, encontraron á Pelayo agonizando y á la infeliz Natividad en medio de un gran charco de sangre.

Inmediatamente los esposos fueron conducidos al hospital, donde se les practicó la primera cura.

NUESTRA PRIMERA PLANA

Horrible martirio de una gran señora

En Budapest, un ruso nombrado Polovitch contrajo matrimonio con una joven de gran belleza y perteneciente á la más alta aristocracia.

La joven ignoraba los antecedentes de su

marido, y fué tal casamiento enamorada, contrariando á su familia.

Polovitch era hijo de un rico comerciante de San Petersburgo, y tuvo una juventud borrascosa encenagándose en toda clase de vicios, hasta el extremo de que su padre se vió obligado á arrojarle de su casa.

Al cabo de dos años de libertinaje, el joven pudo reconciliarse con su familia, prometiendo solemnemente que se corregiera de sus errores.

Pero los malos instintos que le arrastraban al vicio tenían difícil enmienda.

En esta época conoció á la joven aristócrata con la cual contrajo matrimonio. Pensaba que, debiendo heredar su esposa una gran fortuna, le permitiría seguir con desahogo la vida de disipaciones que había interrumpido.

Efectivamente, á las pocas semanas reanudó sus calaveradas, sosteniendo varias queridas y prodigando el dinero á manos llenas.

Un grave obstáculo se interpuso en su camino: no podía apropiarse la fortuna de su mujer, á causa de un contrato que establecía la separación de bienes.

La joven se negó obstinadamente á cederle su fortuna; sabía la maldad de su marido, y llorando en secreto la desilusión sólo esperaba un momento oportuno para separarse.

La infortunada señora, educada en los más nobles sentimientos, sufrió en silencio el desamor de su marido.

Entonces Polovitch, viendo que eran inútiles sus amenazas, hizo construir en su habitación una especie de jaula de hierro, donde encerró á su mujer, despojándola de todas sus ropas; sólo le dejó una camisa ligera.

Durante tres días le dió de comer á la infeliz señora un pedazo de pan, negro y duro.

Extenuada por el hambre, durmiendo sobre un montón de paja, la bella mujer imploraba en vano misericordia.

Polovitch colocó ante la jaula, á la vista de su esposa, una mesa llena de manjares exquisitos, y en el suelo un tintero, pluma y el contrato renunciando á su fortuna, que ella debía firmar en favor de su esposo.

Durante una semana comió delante de su esposa platos succulentos y bebidas delicadas, excitando de este modo, con perverso instinto, el hambre de la prisionera. A sus lamentos contestaba diciendo: "Fírmame tu renuncia, y quedarás libre".

Tan horrible martirio no podía prolongarse, y al cabo, rendida por el sufrimiento, firmó la escritura.

El miserable marido no disfrutará la herencia conquistada á tan vil precio. La señora consiguió avisar secretamente á su familia.

Cuando fueron á separarla judicialmente, declaró el martirio que le había impuesto su esposo, probando que la firma le había sido arrancada por la fuerza.

Polovitch se halla en la cárcel; pero su esposa ha enfermado tan gravemente á consecuencia del martirio, que los médicos creen imposible salvarla la vida.

Remedios supersticiosos

Poco tiempo hace, la distinguida escritora que dirige la revista londinense *Dainty Novels*, ocupándose de las berrugas escribía irónicamente que mucha gente cree á pies juntillas que el mejor remedio para hacerlas desaparecer es robar un trozo de vaca cruda de una carnicería, frotárselas con ese pedazo de carne y enterrarlo después muy profundamente en la tierra. Haciendo esto creen que no vuelven á salir más berrugas.

Ocho días después de aparecer el periódico, comenzaron á llevar cartas á la redacción suscritas por lectores y particularmente por lectoras, manifestando que, en efecto, ese era el mejor remedio. Unos lo habían experimentado hacía ya tiempo; otros lo pusieron en práctica al leer el artículo. Todos aseguran por sus vidas que no hay que reírse ni tomar achacosa ese medio extirpador y curativo. Por supuesto, si no se roba de una carnicería la vaca (un trozo cualquiera) no surte efecto.

La humanidad es supersticiosa por esencia, y los que más creen haberse desligado de preocupaciones, más las tienen. Hay quien dice que no cree en Dios y cree en que los Martes son días aciagos, ó que les va á salir bien el negocio que tramitan porque han vi to un jorobado, ó, como el personaje de la última novela de Galdós, en que los muertos vuelven á la vida para atormentar á sus herederos.

Volviendo á los remedios forjados por la superstición, el hecho del *Dainty Novels* nos trae á la memoria una porción de remedios para la curación de distintas enfermedades, que tienen muchas gentes, al parecer sensatas, como artículos de su fe.

Por ejemplo, en los países hispanos-sud-americanos se cree á pie juntillas por el mayor número que para evitar dolores de muelas el mejor, el único remedio es... cortarse las uñas en Lunes. Si se cortan en cualquier otro día ro se evitan los dolores. En los países del Norte de Europa hay la creencia de que metiendo algunos clavos en el tronco de un roble se cura todo dolor de encías, dientes y muelas.

Para curar los calambres, no hay más que usar un anillo hecho de un gozne, visagra ó adorno metálico de un ataúd, arrancándolo ya de la sepultura. También se curan teniendo en casa una espada ó daga herrumbrosa.

Los dolores de cabeza se curan por varios sistemas. Los más en boga son: atarse á la cabeza un pedazo de cuerda de un ahorcado, y más eficazmente si el ahorcado la usó ya, es decir, si el que la empleó como remedio se ahorca ó le ahorcan, colgándolo; y aplicarse el musgo ó moño que crezca en una calavera humana, ó pulverizarlo y tomarlo como rapé. Ambos remedios tienen muchos partidarios en las islas británicas según el periódico londinense *Yes or no*.

Los tumores de las glándulas se curan frotando nueve veces la parte afectada con la mano de un hombre, ya muerto, que ha sido ahorcado.

Las hemorroides, tan sólo con llevar un trocito de laire en el bolsillo izquierdo del pantalón.

Las fiebres intermitentes, llevando encima astillas de un poste ó árbol donde haya sido alguien ahorcado.

Una piedra con un agujero, colgada de la cabecera de la cama, es remedio infalible contra pesadillas y sueños angustiosos.

Y... no continuamos por hoy, porque la lista enumeradora se haría interminable.

Los analfabetos en los Estados Unidos

A pesar del innegable adelanto de los Estados Unidos de Norte-América y no obstante el notable progreso de la instrucción pública en ese país, el 10 por 100 de su población no sabe escribir, y un 15 por 100 de la misma ni leer ni escribir.

Como sucede con nuestras provincias, hay en la Unión Estados en que la proporción de

los analfabetos es sólo de 46 por 1.000 entre los blancos nativos y 128 por 1.000 entre los extranjeros; pero en cambio hay otros en que estas cifras son más elevadas, y algunos en que la proporcionalidad de analfabetos de raza negra llega á 445 por 1.000.

En 1890 los analfabetos llegaban al 18 por 100 de la población total, ascendiendo en los negros esta proporcionalidad á 563 por 1.000.

Entre los analfabetos predominan las mujeres, como en la generalidad de los países; pero debe observarse que en el sexo femenino es mucho menos frecuente que en el masculino el saber leer y no saber escribir. Un 6 por 100 de mujeres que saben leer, no saben escribir, y entre los varones la proporción es de 131 por 1.000; más del doble.

Entre los naturales de los Estados Unidos hay muchos menos analfabetos que entre los extranjeros; lo que se comprende, porque estos emigrantes son en su gran mayoría trabajadores, obreros europeos poco instruidos. Sin embargo, entre los chinos, la proporción de analfabetismo es menor: en conjunto apenas asciende al 7 por 100, mientras el resto de los extranjeros da el 12.

Del 1890 acá, el progreso entre los negros ha sido grande. La mitad de los seres de la raza negra en la Unión no sabían leer ni escribir; hoy, en conjunto, la población negra analfabeta es de 41 por 100. Es decir, que en quince años ha aumentado en un nueve por 100 el número de los analfabetos negros.

Una joven maltratada y quemada

Siete mineros acaban de cometer en Toungress un crimen salvaje que ha causado profunda sensación en el distrito, y cuya brutalidad supera á cuanto el lector podía sospechar no sólo de Bélgica, sino del país más rudo entre los civilizados.

Una joven señorita, hija de una familia de artesanos acomodados, paseaba con su novio por el campo, alegres y satisfechos ambos y haciendo planes y cálculos acerca de su porvenir, de la felicidad que iban á disfrutar muy en breve, puesto que el matrimonio de ambos estaba concertado para mediados de Marzo.

De pronto son sorprendidos en su paseo solitario por siete mineros mal encarados que vienen á romper el idilio. Aquellos salvajes principian por insultar al galán, lo separan de la dama y le golpean barbalemente hasta tumbarlo en el suelo sin sentido.

Luego, lascivos y brutales, empiezan á desnudar á la muchacha, arrancando á girones sus vestidos, sin hacer caso de los llantos y súplicas conmovedoras de la infeliz doncella, y cuando ya la han despojado de las ropas que cubrían su cuerpo, infligiendo atroza afrenta á su pudor virginal, echan suertes entre ellos para obtener el número de orden en la satisfacción de sus sensuales apetitos.

La joven perdió el conocimiento.

Pero los criminales, por un acto de refinada crueldad y sensualistas ante todo, se encargaron de hacerla volver en sí, bañándole con agua fría el rostro y aplicándole rudos puntapiés cada vez que la vergüenza, el dolor y la indignación enajenaban los sentidos de la desgraciada.

Cuando terminaron su salvaje, incalificable atropello, uno de ellos avisó á los demás que *venia gente*. Los innobles rufianes pegaron entonces precipitadamente fuego á las ropas de su víctima, echaron sobre la hoguera el cuerpo mancillado é inerte y se dieron á la fuga.

Cuando los paseantes llegaron al lugar del suceso, la joven tenía horribles quemaduras; pero aún vivía. Su novio yacía aún sin conocimiento. Tenía una pequeña herida en la cabeza, roto un brazo y magullado todo el cuerpo. Su estado es grave.

Ella, transportada á casa de sus padres, murió dos días después sufriendo horrendo martirio.

Las autoridades de Toungress no tardaron mucho en apresarse á los culpables de tan salvaje crimen que con razón ha producido enorme sensación en aquel distrito y en toda Bélgica.



EL NOVIO FUE BRUTALMENTE APALEADO

AQUELLOS SALVAJES LA DESNUDARON VIOLENTAMENTE

LA ECHARON EN LA HOGUERA Y ESCAPARON

PUBLICACIONES

Los gatos, por Antonio Casero, prólogo de D. Jacinto Octavio Picón, epílogo de los señores S. y J. Alvarez Quintero.

Entre todos los discípulos é imitadores de López Silva, ninguno como Antonio Casero acaso maneja con tanta facilidad y gracia el diálogo vivo, animado, pintoresco de chulapas y chulos, de la gente del pueblo madrileño, que, como dice el ilustre sainetero, también tienen "su corazoncito". *Los gatos* es una recopilación de versos de todos los metros y clases, publicados en distintos periódicos por el joven poeta cómico, y lleva un precioso prólogo del notable literato y académico don Jacinto O. Picón, y un epílogo graciosísimo de los hermanos Quintero, los aplaudidos autores de *La Zagalá* y *El Patio*.

Se vende a tres pesetas en todas las librerías.

¡Cosas de los moros!—Impresiones de la vida en Tánger, por D. Vicente Díez Tejada.

La casa editorial de F. Granada y Compañía, de Barcelona, acaba de poner a la venta el libro cuyo título encabeza estas líneas, y que lo constituyen una colección de artículos descriptivos de la vida y costumbres marroquíes.

Vicente Díez Tejada no es un desconocido para el público. Es un escritor correcto, un erudito y un observador; si no lo hubiere demostrado en campañas periodísticas, lo demostraría con este ameno libro.

¡Cosas de los moros! se vende a dos pesetas ejemplar en todas las librerías.

CABALLOS Y MULOS

Una comisión de ganaderos se presentó hace poco a S. M. D. Alfonso XIII quejándose de los perjuicios que ocasiona a la cría caballar el ganado híbrido, y pidiendo al rey que tratase de favorecer sus intereses.

D. Alfonso prometió complacer a los ganaderos en lo que pudiera, dado su carácter de Rey constitucional y los criadores de caballos salieron complacidos de la regia entrevista, según nos contaron al siguiente día los rotativos.

Esta noticia nos recuerda que no es la primera vez que en España surge la cuestión entre el caballo y el mulo, ó mejor dicho, entre los ganaderos de uno y otro cuadrúpedo.

En tiempos del César Carlos I de España y V de Alemania se prohibió cabalgar en mula bajo penas severísimas, firmando el monarca una Pragmática que en breve se llamó por todas partes la "Pragmática de los Caballos", el día 6 de Marzo de 1552.

No duró mucho esta prescripción. Abolióse un año próximamente después de entrar en vigor, á causa del encarecimiento del precio de los caballos y de las desgracias que ocasionaron los corceles montados por enfermos, mujeres, personas débiles y niños para trasladarse de una parte á otra.

Desde entonces el "ganado híbrido" no volvió á padecer persecuciones oficiales, considerándose que, para ciertos usos, es mejor que el caballo y presta mejores servicios que éste en determinadas ocasiones.

El SPORT UNIVERSAL es el periódico de más lectura y de más grabados que se publica en España.

Número suelto: 50 céntimos

RUBIOS Y MORENOS

Los rubios constituyen una raza mucho más inteligente que la de los morenos, según ha comprobado, tras minuciosos estudios, un estadista inglés. Oriunda del Septentrion occidental de Europa, a orillas del Báltico, esa raza rubia se compuso de hombres fuertes y bien constituidos, que tuvieron desde el principio que sostener ruda lucha con la naturaleza para subsistir, teniendo que aguzar el ingenio y desarrollar su cuerpo, vigorizando sus músculos y templando su temperamento á los embates de esa bata la encarnizada por la vida.

De las observaciones hechas por el ilustre profesor de Dublín, resulta que más del 70 por 100 de los políticos, reformadores y revolucionarios; un 70 por 100 de los marinos ilustres, sabios, soldados, poetas, artistas, príncipes y oradores, han sido y son rubios, aun en las naciones de tipo moreno. Claro que se refiere á eminencias pasadas y presentes, pero reconocidas en toda Europa.

El pelo rubio predomina, según el observador, entre los hombres activos, ambiciosos, sanguíneos y enérgicos: entre los dominadores. En cambio, los dominados, los pasivos, suelen ser morenos: artesanos, religiosos, cómicos, pensadores y cuantos practican y aconsejan la resignación y la paciencia, la religiosidad y la obediencia pasiva. El rubio es audaz, temerario; el moreno tranquilo, pasivo.

Los mejores marinos son, en general, los de aquellas naciones en que impera el tipo rubio: noruegos, dinamarqueses, ingleses, etcétera. Los piratas más audaces, los más gloriosos marinos han sido, en su mayoría, rubios: Barba-Roja, D. Juan de Austria, Elcano, Nelson. Entre los grandes reyes figuran también una mayoría de rubios: *Corazón de León* y Guillermo el Conquistador, en Inglaterra; D. Jaime I, en Aragón; Carlos I Emperador y Felipe II, en España, etc., etc.

Entre los modernos cita el articulista, entre otros, á Roosevelt, Presidente de los Estados Unidos; á Guillermo, el Kaiser alemán; á Juan Paul Jones; á Koscisko, el famoso político polaco; á Koosth, el no menos célebre jefe maggyar; á Nobel y á Ibsen; á Rockefeller, el hombre más rico del mundo, etc., etc.

Por último, afirma que el rubio es aficionado al campo y el moreno á la ciudad; por eso hay más rubios en las campiñas británicas que en las grandes ciudades.

Como único comentario recordaremos el famoso adagio italiano: *Si non e vero...*

Las Oficinas y Talleres de **LOS SUCESOS** han quedado instalados en la calle de la Libertad número 31.

BADILA

El lunes de Carnaval, á las ocho y media de la noche y cuando se preparaba tranquilamente á cenar con su familia después de haber estado viendo las máscaras por la Castellana con una hijita suya de once años, murió repentinamente, víctima de un violento ataque cardíaco, el conocido, popular y aplaudidísimo picador de toros José Bayard (alias) Badila.

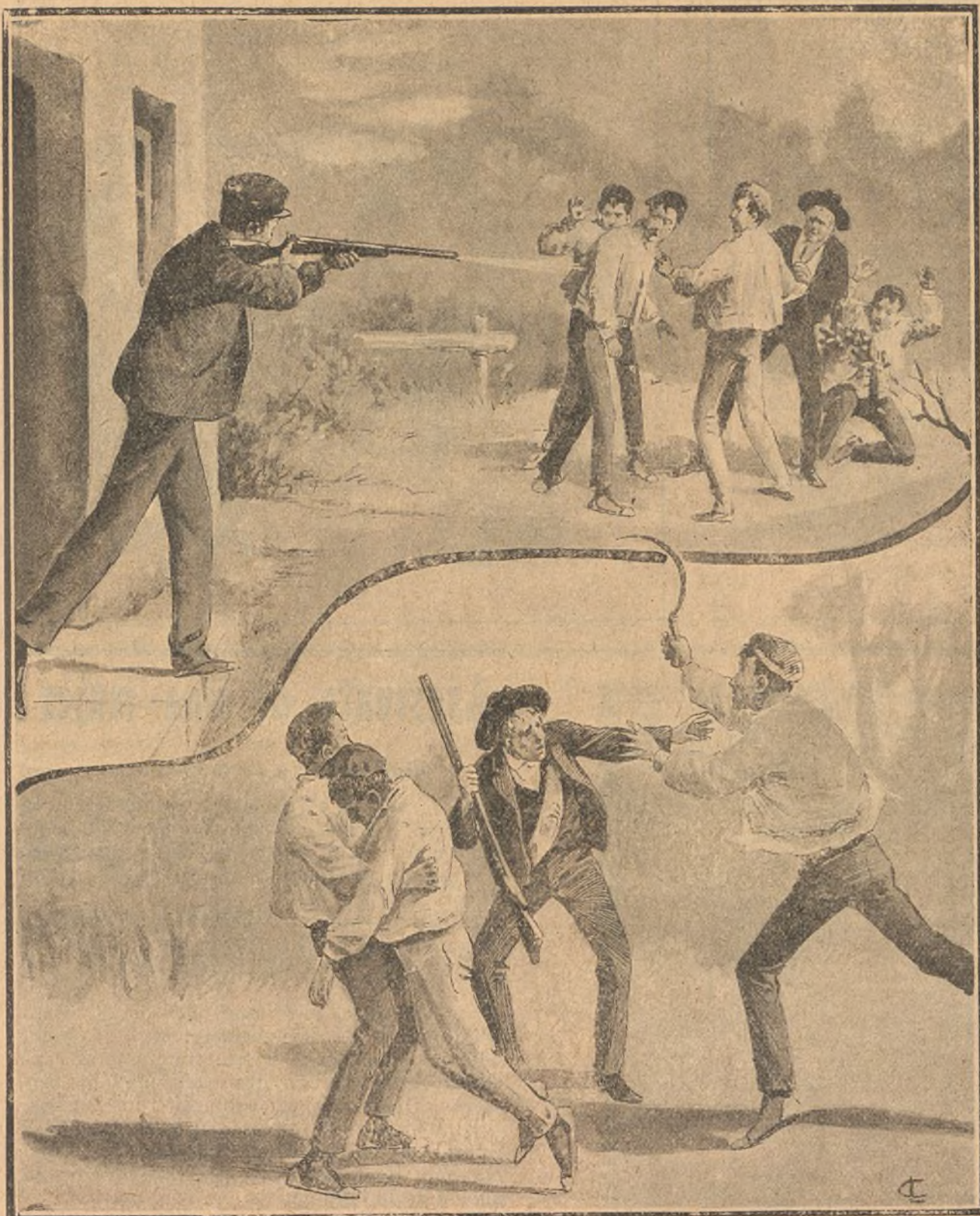
Fué ídolo del público en su época y uno de los mejores toreros de á caballo. Grangete, brazo de acero, fuerte y valeroso, compartió con *Agujetas* los aplausos entusiastas de los aficionados y los favores de los matadores de primera que se lo disputaban materialmente.

Badila, el excelente picador, no era un chulo, sino un señorito; tenía cultura, aficiones artísticas, buen gusto musical y bien timbrada voz, repartiendo entre el torero y el arte lírico su actividad, por lo cual frecuentaba tanto los circoos taurinos como los escenarios de zarzuela. Cantando fué menos popular, pero tan aplaudido como picando.

Como su amigo, contemporáneo y primer jefe de cuadrilla Luis Mazzantini, desterró la chaquetilla corta y el calañés como traje de calle toreril, vistiendo de americana y á la moda como cualquier empleado ó artista.

Puede decirse que estaba ya retirado del torero, pues últimamente se había retraído mucho; pero su fama estaba bien cimentada y era tan legítima que el público no le había olvidado y la afición lo llorará largo tiempo.

¡Descanse en paz el honrado y aplaudido picador!



La sangrienta en Tomelloso (Ciudad Real), resultando muerto de un disparo obrero Juan Rodrigo y gravemente herido con una hoz, el guarda Leopoldo Espi sa.

RIÑA SANGRIENTA

En Tomelloso (Ciudad Real) se originó una riña entre varios vecinos, cuyo desenlace fué bastante dramático.

Dos obreros, llamados Juan Rodrigo y su hijo Domingo, trabajaban en las faenas del viñedo en tierra cercana á una casa de campo propiedad de D. Ceferino Román.

Volvían éstos de su trabajo, cuando encontraron á un guarda jurado que les manifestó había recogido unas burras en los sembrados para hacer la denuncia.

En ese momento llegaron los dueños de las burras y un vecino del pueblo llamado Benito Olmedo, que al enterarse de lo ocurrido empezó á censurar la conducta del guarda.

A las voces de Olmedo acudieron los hijos del dueño de la casa de campo, Vicente, Francisco y Domingo Román, y se promovió una fuerte disputa, que pronto degeneró en riña.

Los obreros Rodrigo intentaron poner paz entre los contendientes, y cerca de la puerta de la casa, Vicente Román, armado con una escopeta, hizo fuego contra el grupo, hiriendo en la ingle gravemente al obrero Juan Rodrigo, que cayó exánime en brazos de su hijo.

El agresor arrojó la escopeta, huyendo con sus hermanos al pueblo.

Quiso el guarda auxiliar al herido, cuando Benito Olmedo, que salía nuevamente de su casa provisto de una hoz de podar, se avanzó sobre el jurado, derribándole á tierra, después de producirle una grave herida en la cabeza.

También resultaron levemente heridos en la pendencia los hermanos Fernando y Nemésio Olmedo, que habían acudido á los gritos de los reñidores.

Los heridos fueron llevados al pueblo, donde se les hizo la primera cura por los médicos titulares.

El infortunado Juan Rodrigo falleció al día

siguiente á la una de la tarde. Fué víctima inocente de la riña, pues sólo intervino para poner paz entre los que discutían.

La bruja del Luxemburgo

Desde hace algún tiempo, el jardín del Luxemburgo (París) era frecuentado por una extraña mujer, que llamaba la atención de los asiduos concurrentes al histórico paseo.

Aunque vestida con cierto descuido, se hacía llamar con el nombre aristocrático de Emilia de Meseray, diciendo que era doctora en Derecho y en Medicina y señora asociada á las mejores instituciones benéficas de Francia y del Extranjero.

Por lo general, las criadas y niñeras que la escuchaban dieron fe á sus palabras, no dudando, ingenuamente, de la sinceridad con que eran pronunciadas.

Cuando había conquistado la confianza de la doméstica, Emilia se atrevía á declarar que estaba en comunicación con los espíritus por prácticas misteriosas: adivinación, espiritismo, quiromancia, cartomancia, etc.

Pronto la "Bruja del Luxemburgo", nombre con que fué conocida, logró una reputación de adivinadora, y las criadas iban á consultarle, en los bancos del paseo, los secretos del porvenir y las angustias y deseos amorosos.

Realmente la broma era inocente, y de seguro nadie hubiese protestado de los éxitos de la bruja, sin una casualidad sospechosa que ha desbaratado todos sus planes.

Desde que la famosa bruja empezó sus adivinaciones, las criadas notaron que eran muy frecuentes las pérdidas de alhajas en los niños.

Collares, pendientes, cadenas con cruces y retratos, pulseras: todo se perdía sin que la criatura pudiese explicarse cómo se había extraviado.

Al fin, una criada, más recelosa que sus compañeras, observó que mientras la bruja la decía la buena ventura acariciaba á una niña de diez años. Los dedos de la adivinadora se detenían con frecuencia en las orejas de la niña.

La criada, disimulando su vigilancia, registró á la niña en cuanto la bruja hubo terminado, comprobando que faltaban los pendientes de las orejas.

Entonces reclamó el auxilio de los guardias y la bruja fué detenida, hallándose en su poder las alhajas robadas.

El registro practicado en el domicilio de la bruja ha tenido igual éxito, y allí se han visto joyas de todas clases de las robadas á los niños del Luxemburgo.

La bruja termina en la Cárcel sus hazañas, y es de suponer que, en adelante, las criadas no darán crédito á palabras de adivinadoras.

Parece que desde hacía más de dos años se dedicaba á su lucrativa industria sin que nadie hubiese sospechado nunca de su persona, pues las más incrédulas creían solo que era una pobre mujer perturbada por la monomanía de grandezas.

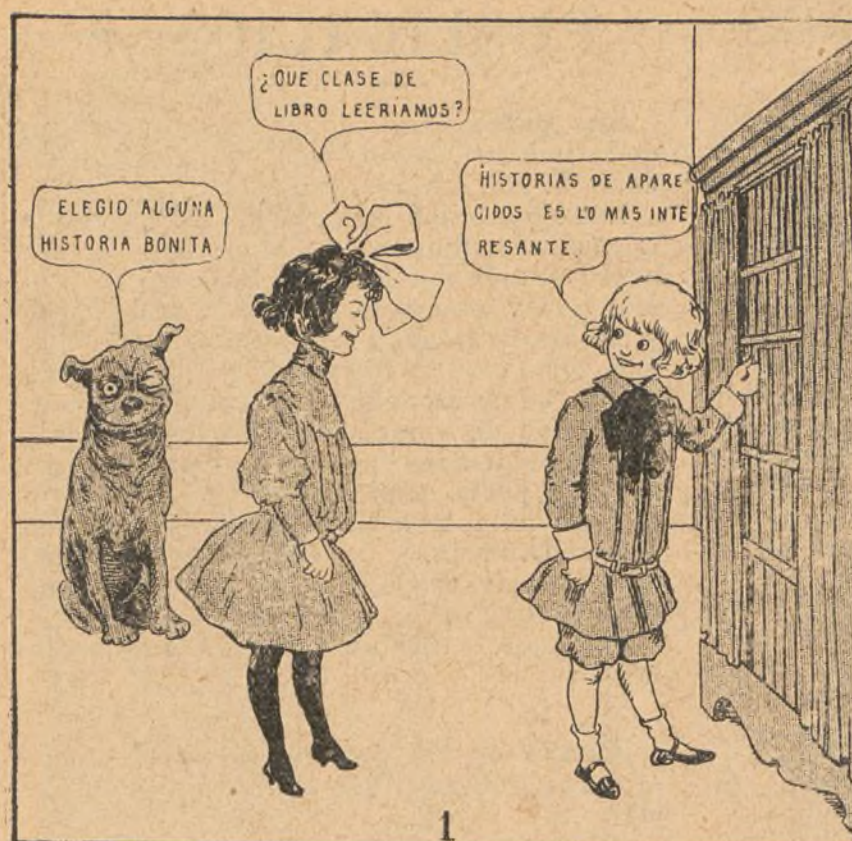


La famosa bruja del Luxemburgo (París), que acaba de entrar en la cárcel.



† José Bayard (a) Badila.

Fot. Compañía.



La favorita del Sultán de Marruecos

En distintas ocasiones se ha dicho que el Sultán de Marruecos, voluble en sus gustos, no admitía por mucho tiempo en la privanza de su harén a una misma mujer.

Se aseguraba que una linda inglesa disponía de la voluntad del monarca marroquí, y sobre esto se forjó una leyenda amorosa y política.

Ahora, un periódico italiano, que ha logrado fotografías auténticas, descubre el nombre de la verdadera sultana, cuyo retrato publicamos, porque la hace todavía más interesante su origen español.

"Si la Conferencia no lleva la paz a Marruecos—decían de Fez a un diario de Londres—Fatima Fakira quedará desolada".

¿Quién es Fatima Fakira? Esto es lo que descubre *La Domenica* de Roma, diciendo que se trata de la única mujer que influye en la voluntad de Abdul-Aziz.

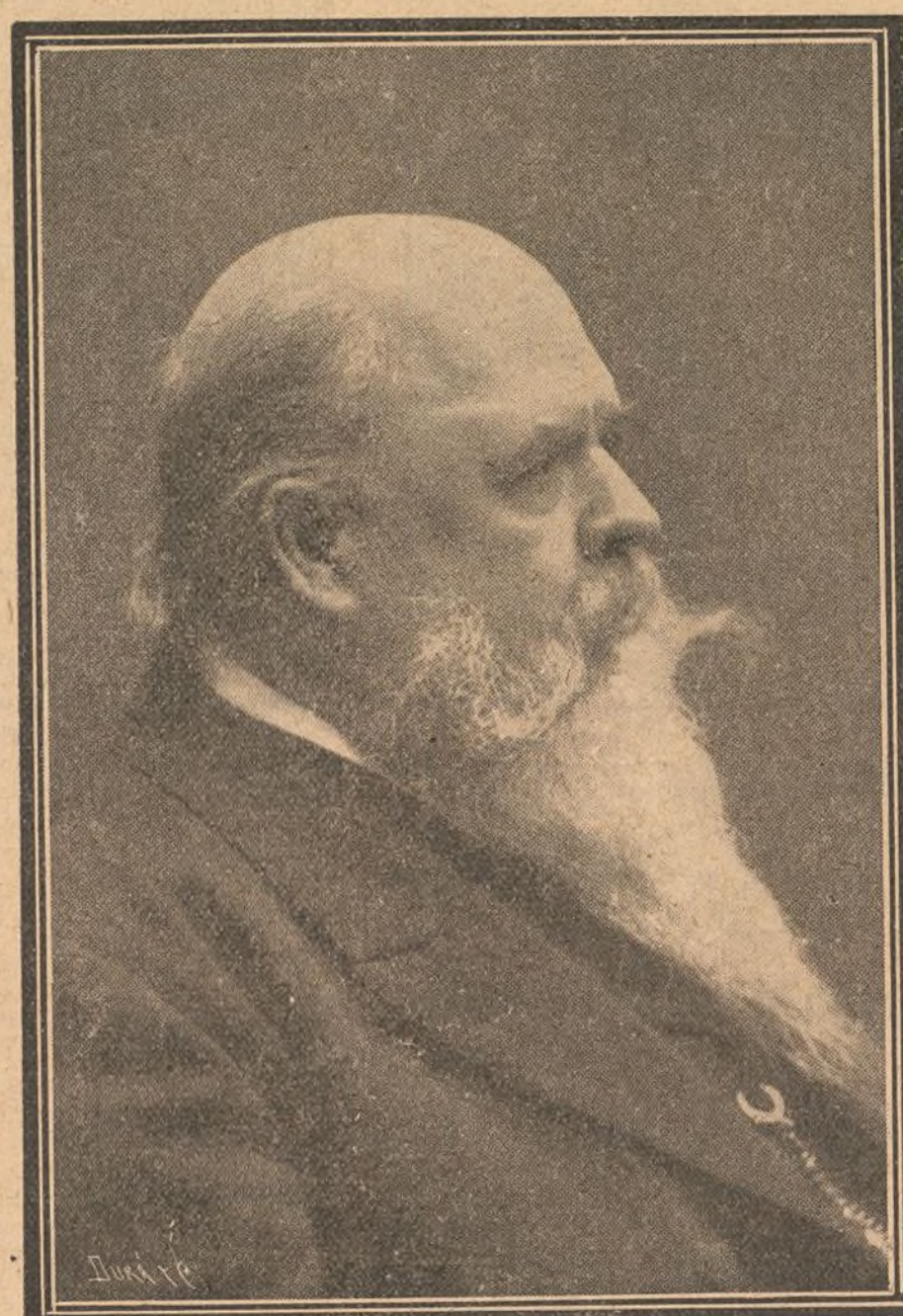
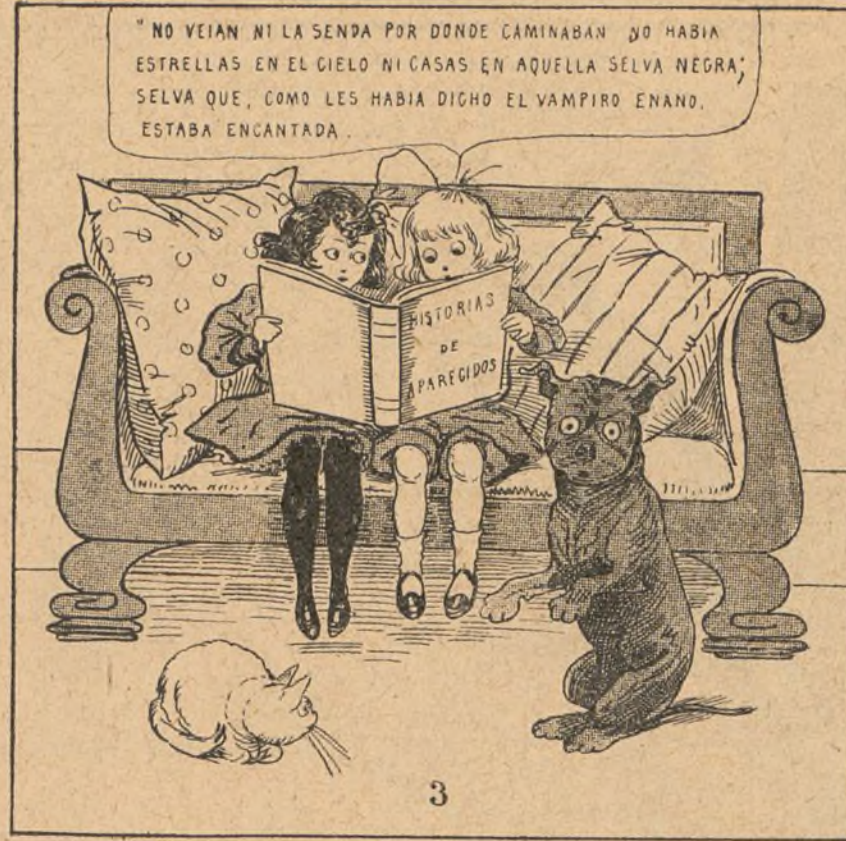
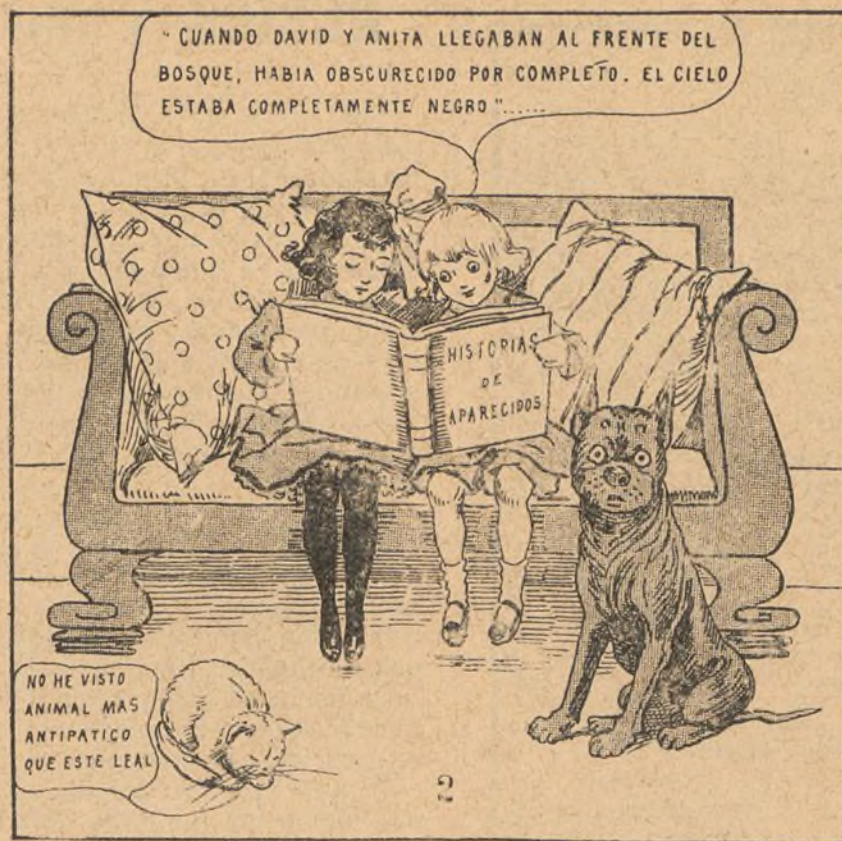
Fatima nació en España, no se sabe en qué población, y fué robada muy niña por unos gitanos que la llevaron a Tanger, vendiéndola a un fastuoso pachá.

La gentileza de la niña, que era ya una verdadera preciosidad, emocionó al moro, bastante anciano, y la adoptó como hija.

Fatima llegó a los diez y sei años, demos-



Fátima, favorita del Sultán de Marruecos, que goza de gran influencia política.



El celebrado compositor D. Manuel Fernández Caballero que falleció el lunes último.

El maestro Caballero

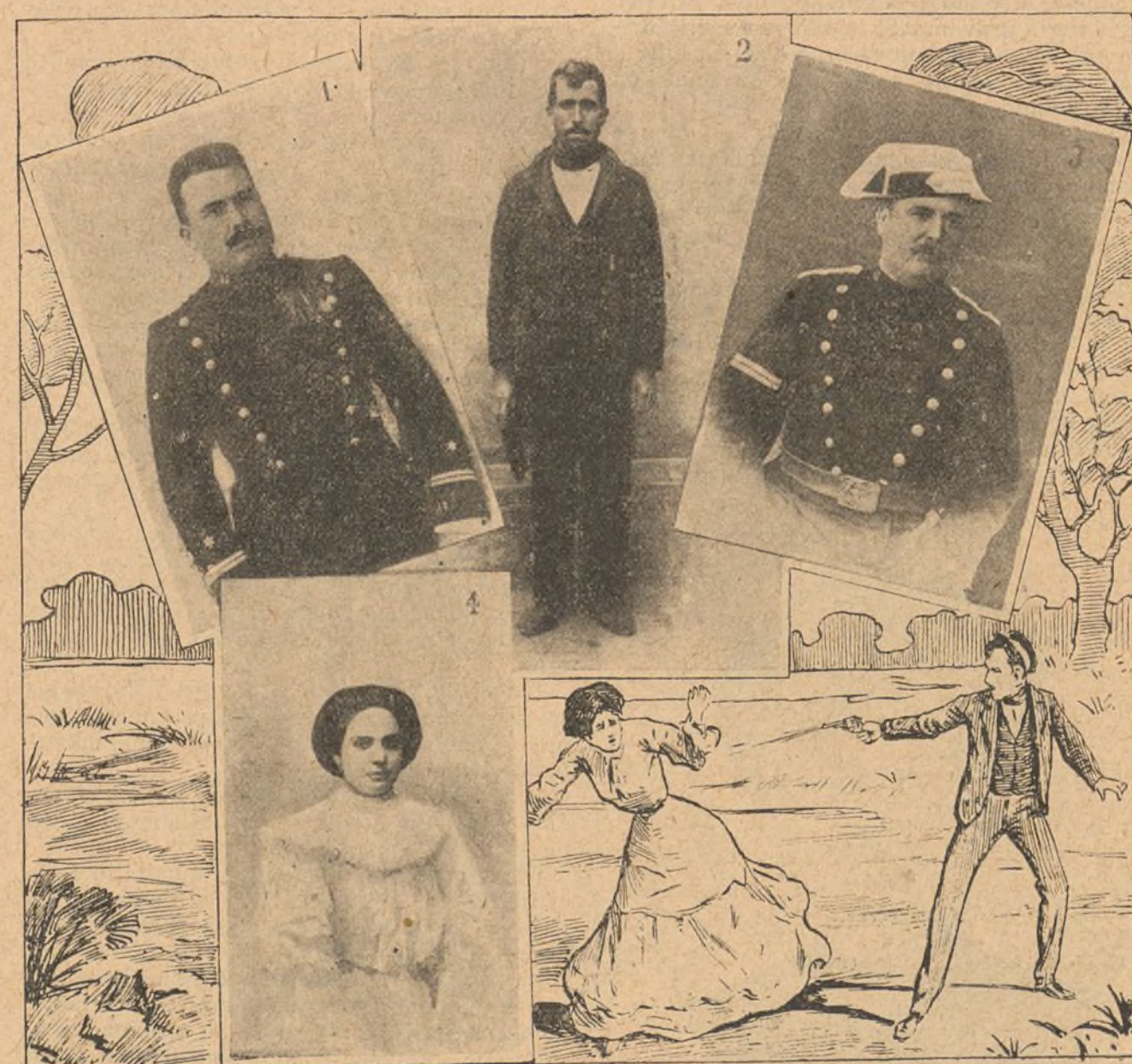
El popular autor de *La Marsellesa*, *Los Sobrinos del Capitán Grant*, *El Duo de la Africana*, *Gigantes y Cabezudos* y otras mil partituras en que campea la inspiración, el buen gusto y la delicadeza artística, D. Manuel Fernández Caballero, el maestro respetado, aplaudido y admirado por dos generaciones, ha fallecido el lunes a las tres y media de la tarde, víctima de una pulmonía.

No es este el momento de hacer un juicio de su fecunda y hermosa labor musical, ni tenemos hoy espacio más que para consagrar breves líneas a su buena memoria, lamentando la desaparición del notable y castizo compositor. Recordaremos, para acompañar su retrato, algunos rasgos biográficos.

D. Manuel Fernández Caballero nació en Murcia el 14 de Marzo de 1835 y estrenó con excelente buen éxito su primera obra en 1854, y conmemorando el fausto suceso hace dos años (sus bodas de oro de compositor), como han de recordar con seguridad los lectores. Estuvo en Cuba, en Chile, en la Argentina y en el Uruguay conquistando lauros y desde el 72, ya autor de treinta zarzuelas, varias misas de requien y otras partituras, fué consagrado como maestro en la composición al igual de Gaztambide, Arrieta, Barbieri y demás eminencias de su época.

La lista de sus obras sería interminable. Últimamente habíase quedado casi ciego, pero se le hizo la operación le batirle las cataratas con satisfactorio resultado. Sin embargo de ello, Caballero, que había buscado la colaboración del maestro Hermoso, siguió labo-

rando con él, salvo raras excepciones. Últimamente estrenó en Apolo *Maria Luisa* recibiendo una cariñosa ovación. Descanse en paz el insigne maestro.



Asesinato de una mujer en la Unión (Murcia).—1 Primer teniente de la Guardia civil don Fulgencio Gómez Carrión, que secundó al Juzgado descubriendo al criminal.—2 Pedro Garrido, el asesino de mujeres.—3 Guardia civil Miguel Campos encargado de la pareja que capturó a Garrido. Foto A. M. Fuentes.

Asesinato de una mujer

Una historia de crímenes.

Hace varios días, en las proximidades de la Estación Mercado de la Unión (Murcia), apareció muerta una joven de rostro agraciado, a la que por el momento no fué posible identificar.

El examen médico comprobó que se trataba de un crimen, pues la joven tenía un balazo en el pecho, y el arma no se encontraba a su lado.

Sin embargo, el crimen aparecía envuelto en un misterio impenetrable, y el Juzgado, después de ordenar el levantamiento del cadáver, comenzó con gran actividad las primeras diligencias para esclarecer los hechos.

El teniente de la Guardia civil, jefe de la línea, D. Fulgencio Gómez Carrión, con celoso empeño, tomó sus medidas para ayudar la acción de la justicia.

No tardó mucho el teniente en averiguar que la muerta se llamaba Juana Martínez, de veinte años de edad y natural de Cartagena, donde había estado de camarera en un café cantante establecido en el Llano del Real.

La infortunada joven, en compañía de un individuo llamado Pedro Garrido García, durmió en la Posada del Sol de la Unión, de donde salieron a las cuatro de la mañana sin que se observara en ellos nada anormal.

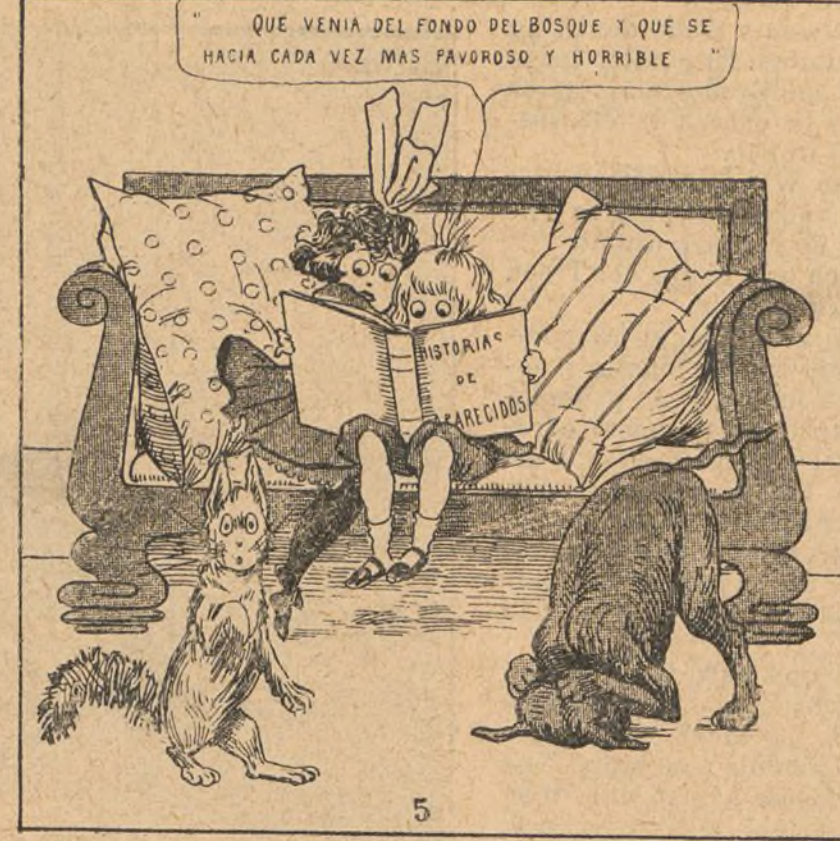
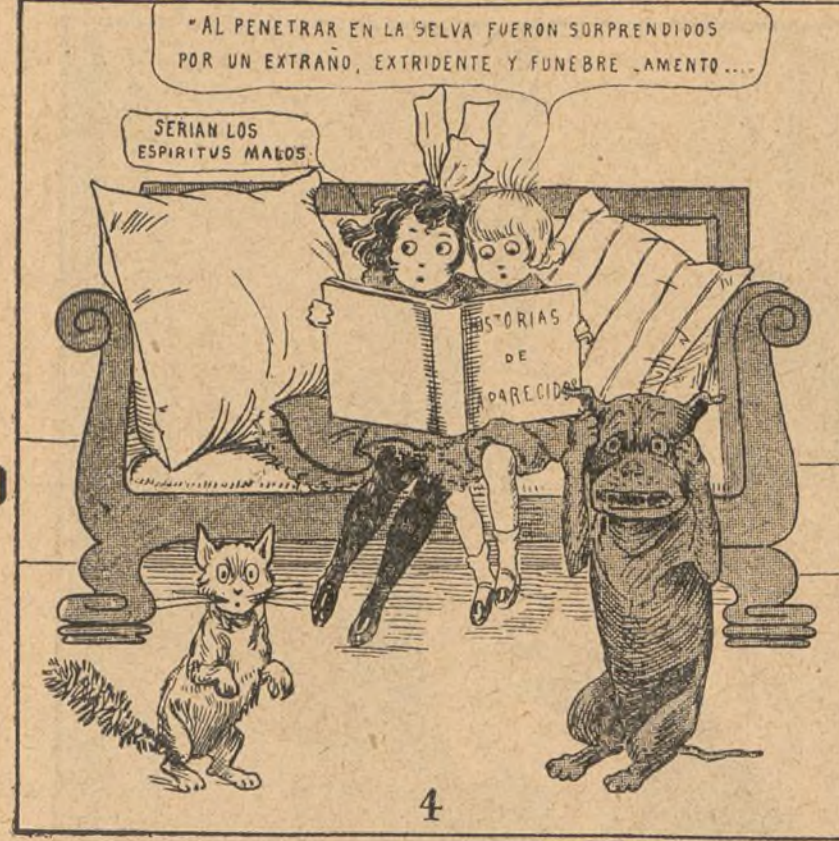
El Sr. Gómez Carrión dió las oportunas órdenes a las fuerzas de su mando para la busca y captura del presunto criminal.

Los guardias de segunda Miguel Campos y Gabriel Pérez Sánchez, de vigilancia en el sitio conocido por el Collado de la Tinaja, tuvieron la fortuna de capturar al Pedro Garrido.

Conducido ante el teniente, negó al principio toda participación en el crimen; pero estrechado por hábiles preguntas, se declaró autor de la muerte de Juana Martínez.

Pedro Garrido tiene treinta y dos años de edad, y es natural del Estrecho de San Gines (Cartagena). Su historia está llena de crímenes.

En los primeros días del año 1895 hizo un disparo a una mujer de una casa de lenocinio, sin consecuencias.



Fotografía de la crucifixión de un individuo en América publicada en el "New York Herald".

UNA FOTOGRAFÍA SENSACIONAL

El martirio de la Crucifixión

Nuestros lectores recordarán que el año último publicamos en primera plana una escena reconstituida del martirio de la Crucifixión, que por fanatismo religioso sufren los indios del Colorado (América).

Los indios no consentían que presenciara ningún extranjero esta cruenta fiesta religiosa, reservada sólo a los naturales del país.

Pero un yanqui que tenía establecido activo comercio con las tribus leonés, a fuerza de regalos, que el cacique le autorizase para hacer una fotografía de cualquier escena de la pasión.

El indio que voluntariamente se presta a morir como Cristo, es elegido algunos meses antes del martirio, dejándose crecer los cabellos, y en continua penitencia se halla rodeado de todo género de halagos y consideraciones.

Como en la Pasión del Jesús, lo azotan en una columna, y después, con una corona de espinas en la cabeza, mandando sangre por numerosas heridas, es presentado al pueblo, que destila ante él, depositando monedas en una bandeja.

Este momento es el que representa la fotografía que el gran diario *New York Herald*

publica en su último número, y del cual la reproducimos.

Cuando todos los indios han desfilado ante el que hace de Cristo, se verifica la Crucifixión en la forma ya conocida.

Es, como decíamos, una sugestión extraña que se apodera de todos los individuos de la secta, tal vez un efecto de atavismo en el que



D. Miguel Unamuno, junto al notable escritor "Azorín," rodeados de público, después de pronunciar la Conferencia sobre sucesos de actualidad en el teatro de la Zarzuela.

MODAS DEL GRAN MUNDO

De Oriente a Occidente, como la luz solar se propagó la civilización en la tierra; pero los pueblos occidentales siguieron adelante su camino de progreso y los orientales se estancaron como en letárgico sueño, y los discípulos de ayer fueron muy pronto los maestros de sus maestros.

El Occidente impuso leyes, gustos y modas al Oriente atargado, y llegó a hacerse la ilusión de que imperaba sin contradicción ni traba entre aquellos pueblos que a la altura civilizadora actual, parecían sumidos en la barbarie. Pero esa ilusión duró poco.

Paulatinamente el Oriente, y sin que en nuestro orgullo nos hayamos querido dar cuenta de ello, nos ha ido imponiendo gustos, refinamientos, bebidas, alimentos y hasta costumbres, en compensación de las que nosotros hemos impuesto, teniendo a veces que apelar a la fuerza de los cañones de poderosos acorazados. Y esa ventaja nos llevan ellos; sus imposiciones han sido hechas pacíficamente, por la persuasión, como si dijéramos.

Ahora, por ejemplo, el Siam y otros países del Extremo Oriente han impuesto a las damas del gran mundo entre la aristocracia inglesa y danesa sobre todo (y es de esperar que no tarde en extenderse por todo el mundo civilizado), el color de los vestidos, y las joyas, que deben usarse, según los días de la semana.

En efecto, las damas siamesas no usan indistintamente los colores del vestido, y las distintas joyas como adorno cualquier día, sino que se sujetan a una ley no escrita, pero, por ello mismo quizás, más rigurosamente cumplida.

He aquí la distribución ó los artículos de esa ley, que ya empieza a regir en el gran mundo británico, según una importante y acreditada revista londinense: Domingo: vestido de seda roja con rubies; lunes: plata ó blanco con perlas; martes: rojo claro con corales; miércoles: verde con esmeraldas; jueves: en este día se admite gran variedad de colores, siempre que no sean blanco ni rojo, y las joyas de moda, la variedad de ágatas que se denominan *ojos de gato*;

viernes: azul pálido con diamantes, y sábado: azul obscuro con záfiro. Estas combinaciones son, naturalmente, para recepciones y bailes, grandes *soirées*, como suele decirse de la alta sociedad,

Un hombre casado con cincuenta mujeres

En el número 77 de *Los SUCESOS* correspondiente al 19 de Agosto de 1905, publicamos una completa información, con retratos, del famoso asesino Juan Hoch que casó con cincuenta mujeres y fué ejecutado en Chicago. Por estas fechas algunos lectores enviaron cartas a nuestra Redacción poniendo en duda la veracidad del relato.

No quisimos defendernos de los incrédulos, y como en *Los SUCESOS* no se inventa nada, nos pareció preferible dejar que el tiempo aclarase la verdad de nuestras palabras. Con notable retraso, algunos diarios publicaron el domingo último un telegrama de París dando cuenta de la ejecución de Juan Hoch.

Esto confirma que no era fantástica nuestra narración, y revela al mismo tiempo que con verdadera escrupulosidad tenemos al corriente a nuestros lectores de cuantos sucesos extraordinarios ocurren en el mundo.

Creemos que no puede ser un cargo para *Los SUCESOS* el estar mejor informado que los demás periódicos.



D. Miguel Unamuno

Nuevo sistema de multiplicación

Con motivo de la nota que publicamos en el número 103 de LOS SUCESOS indicando un sistema fácil para multiplicar por dos guarismos sin mas que saber restar y sumar, ó sea doblar un número y dividirlo por la mitad, recibimos una carta de Torredonjimeno (Jaén), firmada por D. Antonio Madero Osorio, quien aclara las dudas que se nos ocurrieron desde luego.

Recordará el lector que había en el ejemplo de la Revista inglesa de donde tomamos el suelto dos cantidades, la tercera y la quinta, que estaban entre paréntesis y no contaban para nada. ¿Por qué?—preguntábamos; y contesta nuestro comunicante: "Por corresponder a la cifra de los pares de la columna de la izquierda. Siempre que dicha columna dé pares, las cantidades correspondientes de la derecha se eliminan para la operación."

He aquí algunos ejemplos:

Multiplicaremos 40 por 40; 12 por 12; 31 por 15; 13 por 16...

40.... (40)	31.... 15
20.... (80)	15.... 30
10.... (160)	7.... 60
5.... 320	3.... 120
2.... (640)	1.... 240
1.... 1.280	
1.600	465
12.... (12)	13.... 16
6.... (24)	6.... (32)
3.... 48	3.... 64
1.... 96	1.... 128
144	208

Se ve, pues, que el sistema de multiplicación es excelente y exacto.

Basta con hacer dos columnas de números, dividiendo el multiplicando por la mitad (sin hacer caso de fracciones) hasta que llegue al uno y multiplicar por dos el multiplicador tantas veces como se divida el multiplicando, ó viceversa, como queda demostrado en los ejemplos anteriores y eliminando las cifras de sumandos que correspondan a los números pares de la columna de la izquierda.

Agradecemos al Sr. Madero Osorio su aclaración.

El manjar de las fieras

La comida predilecta de las fieras es el domador. Es una observación bastante antigua, y sobre ella se basó simbólicamente Jacinto Benavente para escribir una de sus hermosísimas comedias.

Son pocos los domadores que han terminado sus días sin recibir, por lo menos, alguna de las terribles caricias de las fieras á quienes parecían tener sumisas. Bidel salvó en una ocasión la vida de entre las zarpas de un terrible oso blanco, gracias á la fidelidad de su leona favorita que, como perro fiel, acudió á la defensa de su amo. El famoso O'Rian fué muerto por el león en quien más confiaba. El animalito no quería matarlo, pero le tiró un zarpazo al descuido para expresarle que no tenía gana de fiestas, vió y olió la sangre, y se cebó, cegado por el vértigo.

Algo semejante ocurrió hace pocos días, según el dibujo y relato que publicamos en el número 104 de LOS SUCESOS, y con motivo de ese hecho recuerdan los colegas ingleses otros sucesos parecidos, algunos de ellos relatados por los mismos domadores.

De entre ellos traducimos, á título de recuerdo curioso, los siguientes:

Mr. Edwar ó Eduardo Hughes tenía un león africano, que había cazado siendo cachorro, que había oriado con particular cariño y esmero. Apostaba suma considerable á que lo llevaba sujeto con una cadena sencilla por las calles de Londres, como si fuese un perro, y sin que el monarca de las selvas cometiese la más mínima inconveniencia. Trabajaba en su jaula con él, le metía mano y cabeza en las fauces, lo ensillaba y montaba en él, etc.

Una vez el león no se dejó ensillar. Hacía días que parecía mirar á su amo recelosamente, y estaba pensativo y taciturno, como si lamentase algún desengaño amoroso ó le hubiera amargado el alma la lectura de alguna crónica modernista. El domador quiso im-

nerse, le hizo abrir la boca y metió dentro su cabeza, como de costumbre. El público lanzó un grito de horror. El melenudo felino había cerrado sus fauces, y la cabeza de Mr. Hughes fué separada del tronco.

El profesor Hermann Weedson refiere, por su parte, el siguiente hecho, que publica *The Daily Graphic* del 17 de Febrero último:

"Tengo un magnífico oso negro del Tibet, que casi me mato el año pasado.

"Por alguna razón que todavía no he podido averiguar, el animal estaba mustio y pesaroso, taciturno y pensativo, como ensimismado, costándome mucho trabajo hacerle trabajar. Al cabo lo logré. Concluí, y cuando me marchaba seguido de leones, tigres y osos, el negro tibetano, malhumorado aún, buscó cuestión á un tigre real, gruñéndole insultante; el felino, que tenía malas pulgas, le replicó algo muy desagradable por lo visto, y se trabaron en pelea.

"En un instante el tigre puso al oso negro en el caso de pedir auxilio, que le prestamos en seguida, separando por medio de la barra roja al felino y trasladándole á su jaula. Una vez en ella, volví á buscar al oso del Tibet. Pero el negro animal estaba, á lo que parece, resentido conmigo, y lejos de obedecerme me cogió las piernas y empezó á oprimirlas, sin dejarme avanzar. Traté, haciendo esfuerzos colosales, de desasirme y ganar la puerta. La fiera me cerraba el paso cerrándola con su cuerpo, y yo aguardaba á cada instante oír crujir mis huesos, no obstante mis altas botas de acero.

"No tenía las barras candentes ni podía recibir ningún auxilio. Agarrado á los barrotes de la jaula hacía esfuerzos desesperados, mientras trataba de persuadir, con excelentes y lógicas razones, al oso negro para que me soltase.

"Así las cosas, un esfuerzo más desesperado y eficaz mío ó un movimiento imprudente del animal, que es bastante bruto en medio de todo, me permitió abrir la puerta. Respiré, di un silbido prolongado, y acudí al punto mi fiel danés, haciendo presa en la oreja del oso, el cual me soltó para hacer frente al nuevo enemigo.

"Esto me permitió salir, y con auxilio de la barra candente hice entrar en razón al estúpido y caprichoso animalito."

UN NIÑO EXTRAVIADO

Nuestro corresponsal en Ubeda D. Antonio Valenzuela nos escribe una extensa carta, dándonos cuenta de la desaparición de uno de sus hijos, llamado Antonio.

Desde el 20 de Octubre de 1905, el niño que solo tiene doce años de edad, dejó de presentarse en su casa y sus padres han agotado todos los recursos para buscarle.

Sus señas son las siguientes:

Estatura, un metro; pelo castaño y ojos grandes y miopes.

El traje que vestía era de jerga color gris; elástico de bayeta blanco sin mangas; gorra de bisera y alpargatas.

EN BARCELONA

Monumento nacional que desaparece

A las diez menos cuarto de la noche del domingo de Carnaval, cuando mayor era la animación en las Ramblas de Barcelona, cruzaron dichos paseos, entre los toques de corneta del Cuerpo de bomberos municipales, dos grandes bombas para la extinción de incendios, una de vapor y otra de palanca, en dirección á la calle de San Pablo.

Al extremo de la misma, cerca de las Rondas y en la iglesia que da nombre á la calle, se había declarado un voraz incendio por la parte de la capilla del Sacramento de la misma.

La capilla destruida pertenece á la iglesia más antigua de la capital de Cataluña, tan antigua, que se supone data del siglo x su construcción.

En el edificio, que está declarado monumento nacional, hay un pequeño y artístico patio de columnas gemelas, preciadísimo ejemplar del sistema bizantino, con reminiscencias del árabe.

Fallecimiento de un catedrático

El entierro del ex-rector de la Universidad



Duelo sangriento á cuchillo entre dos hermanas.

y catedrático de griego D. Ramón M. Garriga Nogués, ha sido una solemne manifestación de duelo.

Acompañaba el cadáver todo el claustro de profesores, los alumnos, entre los que era verdaderamente popular, y los bedeles y mozos del establecimiento, á los que había favorecido mucho durante el tiempo de su rectorado. Los modestos empleados no permitieron que el cadáver fuese conducido en coche fúnebre, y lo llevaron en andas durante el trayecto de la Universidad á la estación del Norte.

Duelo á cuchillo entre dos hermanas

En Biarritz ocurrió hace pocos días un dramático suceso, del que ha sido causante un español, cuyo nombre no dicen los periódicos franceses.

Dos jóvenes inglesas que se hallaban accidentalmente en la indicada población, entablaron amistad con un joven español que acompañaba con frecuencia á las dos hermanas.

Parece que una de ellas entabló relaciones amorosas con el joven, llegando á la intimidad sin que sospechara nada su hermana.

El español, pretextando importantes ocupaciones, marchó á París, prometiendo pronto regreso.

Al poco tiempo la novia advirtió que había sido víctima de un amor imprudente.

Escribió al galán y no obtuvo respuesta; volvió á escribir, certificando la carta y confesándole su estado, y el mismo silencio por parte del que quince días antes parecía el más apasionado y rendido amante.

La joven, de sobremesa, á solas con su hermana, un día, al final de la última semana, hizo la confesión completa y sincera. Pero, ¡cuál no sería su sorpresa al ver que, lejos de proporcionarle consuelo, alientos, su herma-

na se revolvió contra ella como furia viviente!... Con los cuchillos de la mesa ambas trabaron lucha muda, desesperada, rencorosa, no tardando en caer la hermana menor al suelo bañada en su propia sangre.

Entonces la matadora, con rabia concentrada é inaudita crueldad, arrojóse junto á su víctima y le confesó al oído que la mataba por celos.

—Dada tu liviandad—le dijo—y lo sucedido, no podía casarme conmigo mientras tú vivieras, y me ama y le amo; por eso te mato.

Los sirvientes aparecieron, se avisó á un médico, y se sigue proceso á la fraticida, no obstante haber declarado que se trataba de suicidio al verse abandonada y deshonrada.

La infeliz murió algunas horas después sin poder declarar una palabra, presa del más espantoso delirio.

Cosas raras y nuevas

El árbol más costoso del mundo

Probablemente el árbol más costoso del mundo entero es un frondosísimo

plane tree que se halla en Wood Street de la ciudad de Londres, y situado en un sitio da los en que más caro se paga el terreno en la City.

Se calcula que la superficie que ocupa, dicho árbol, rentaría anualmente siete mil quinientas pesetas; y capitalizada esta renta, durante los treinta años que hace que ese arbol usufructúa el terreno, resulta que cuesta dicho vegetal la friolera de doscientas veinticinco mil pesetas, ó sean cuarenta y cinco mil duros.

Polizonte, poeta y sacerdote

Jorge Mitchell acaba de ser nombrado Ministro de la Capilla Baptista de Walthamston.

Este caballero, hoy sacerdote, fué en sus mocedades agente de policía, llegando á ser Inspector del cuerpo en Londres; pero un día se cansó de perseguir delincuentes y de velar por el orden público y se dedicó á la literatura.

No tardó mucho en revelarse como poeta publicando sus "Baladas Azules", que obtuvieron bastante buen éxito, y de pronto inclinóse á los estudios teológicos, hasta convertirse en Ministro del Señor.

Véase cómo de polizonte pasó á sacerdote, haciendo estación en las Bellas Letras.

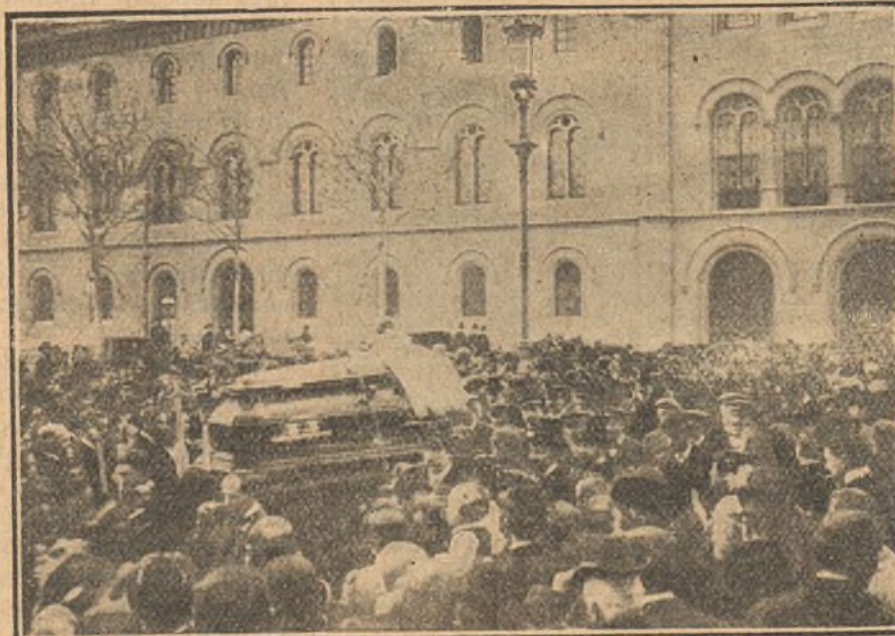
Los pobres en Londres

Se calcula en 4.000 el número de individuos que ganan su vida ejerciendo la mendicidad en Londres.

Cada uno de esos mendigos recauda, próximamente, 120 chelines mensuales, lo cual representa, sumando el total de lo que entre todos recojen, dos millones trescientas setenta y seis mil pesetas al año.



Capilla histórica de las Rondas de Barcelona destruida por un incendio.



Entierro del Ex-rector de la Universidad de Barcelona, Sr. Garriga Nogués.

Contra la difteria

Al observarse el primer síntoma de difteria en un niño, cerrad inmediatamente la habitación; tomad un cacharro de estaño y verted dentro una pequeña cantidad de brea mezclada á otra igual cantidad de turpentina. Despues, aproximad el cacharro al fuego y esperad á que este derrita aquellas sustancias y á que la habitación se llene de los vapores que desprenden. El paciente, al aspirar el humo, toserá violentamente y expectorará las falsas membranas que producen la difteria. Los vapores de la brea y de la turpentina disminuirán la molestia de la garganta y procurarán el alivio del enfermo.

Paraguas único y original

La necesidad aguza el ingenio. Véase si nó el siguiente caso que cuenta en un periódico inglés el señor Adolfo A. Lauger.

Paseando dicho señor un día de fiesta en las Montañas Azules del condado de Sullivan, (Nueva York) se le ocurrió llegarse hacia Highland donde había sido asesinado por los indios despues de desesperada lucha, uno de sus antepasados.

Ya en camino se le echó encima una horrosa tormenta y, calculando que no tenía donde refugiarse de ella, aunque echara á correr en cualquier dirección, aguzó el entendimiento y se proveyó de un paraguas único, rústico, primitivo, pero que le resguardó perfectamente de la copiosa lluvia que cayó enseguida.

Con una rama de un abedul tierno hizo la varilla maestra; las otras varillas se las proporcionó un arce ó plátano falso; y la tela fué su propia americana, que era impermeable y que dobló. Como llevaba sobretodo de verano no tuvo que caminar en mangas de camisa.

Una vez en Highland dos de sus lindas parientas tuvieron el capricho de pasear con aquella singular sombrilla (allí el tiempo era despejado y magnífico) que atraía todas las miradas obteniendo un gran éxito. Con ella ó él (pues que sirvió de paraguas y sombrilla) retratáronse las dos bellas señoritas, y se hizo de moda en el país el uso de esta prenda que, en tales condiciones puede considerarse como única en el mundo.



Sombilla extraordinaria usada por dos señoritas.



Fuente maravillosa que ha nacido en la rama de un árbol.

Un árbol que es una fuente

En Ganten, cerca del lago Thun en Suiza, es donde existe el árbol-fuente cuyo grabado fotográfico acompaña á estas líneas y que no deja de ser original y sorprendente, por más que no sea el único ejemplar en el mundo.

En la apariencia es el árbol el que surte de agua al abrevadero, como si manara ese indispensable y cristalino líquido en vez de dar frutos; pero en realidad el fenómeno tiene una explicación tan lógica como sencilla.

Para hacer la fuente se arrancó un árbol joven, horadóse el verde tronco y colocóse como poste con una cánula para proveer de agua el pilón donde satisfacen su sed los animales del contorno. El agua vivificadora desarrolló indudablemente las semi-cortadas raíces del arbolillo, y éste creció y se desarrolló con toda frondosidad, dando, generoso y agradecido, sombra al abrevadero que contribuyó á su desarrollo.

El imaginario billón

El billón es, como saben los lectores, un millón de millones ó sea el resultante de un millón multiplicado por otro millón, resultando en la práctica, vamos al decir, una cantidad puramente fantástica ó imaginativa.

Para darse cuenta de la enormidad de esa suma basta este dato. En los mil novecientos cinco años y pico de la Era Cristiana, no han transcurrido ni la décima parte de un billón de segundos.

Es más, transcurrirá el siglo XXX sin que alcance á poderse contar el décimo del billón de segundos.

Para que cuente de existencia la tierra un billón de segundos, necesitanse cerca de cuarenta mil años.

Hasta ahora, según los cálculos más autorizados, no alcanza nuestro planeta á los trescientos mil millones de segundos de existencia.

SOLUCION AL CONCURSO NUMERO 23

¿Deberá avisar á su hija? --- No

Hasta las seis de la tarde del martes 27 del pasado Febrero, en que expiraba el plazo de nuestro concurso número 23, se han recibido en estas Oficinas cincuenta y seis mil setecientos ochenta y nueve cupones.

Como quiera que la índole de este concurso era la de una especie de plebiscito, vamos á dar cuenta, no de la solución propiamente dicha, sino del resultado.

Desde luego la mayoría se ha inclinado por la negativa, y á la pregunta

¿Deberá avisar á su hija?

han contestado NO treinta y dos mil ciento noventa y nueve cupones.

De los veinticuatro mil quinientos noventa restantes, hemos tenido que anular treinta y dos. El resto se ha pronunciado por la afirmativa redondamente; pero, constituyendo *minoría*, no han podido incluirse entre los sorteables.

Los treinta y dos anulados, lo han sido por las siguientes causas: 10, escribieron como respuesta: *si ó no*, ignorando por tanto lo que opinaban los concursantes; siete venían sin señas; seis sin respuesta, aunque con nombre y señas; cuatro preguntaban (en vez de responder) *si era sonámbulo* el gimnasta de nuestro grabado; dos ponían un *cero* entre paréntesis (0); otro decía "que avisen al médico"; otro: "¿morirá la hija?"; otro: "¿preguntadlo al padre!";...

Con arreglo, pues, á las condiciones del Concurso, bien claras y terminantes, y que reproducimos á continuación:

"Se inutilizarán todas las soluciones que no vengan escritas en el cupón, ó que contesten otra cosa que *si* ó que *no*..."

"Luego, entre la mayoría, se sortearán los cuatro premios, etc..."

Procedimos con las formalidades de costumbre al sorteo para adjudicar los cuatro premios de á veinticinco pesetas cada uno que mensualmente ofrecemos á los lectores de LOS SUCECOS desde que vió la luz esta publicación, entre los treinta y dos mil ciento noventa y nueve cupones que traían como respuesta la palabra *no*.

El resultado del sorteo fué el siguiente:

Los cuatro premios correspondieron, respectivamente, á los siguientes concursantes:

Antonio Blanco Fortes.—Carretera, 112, Pueblo de San Julián, Lugo.

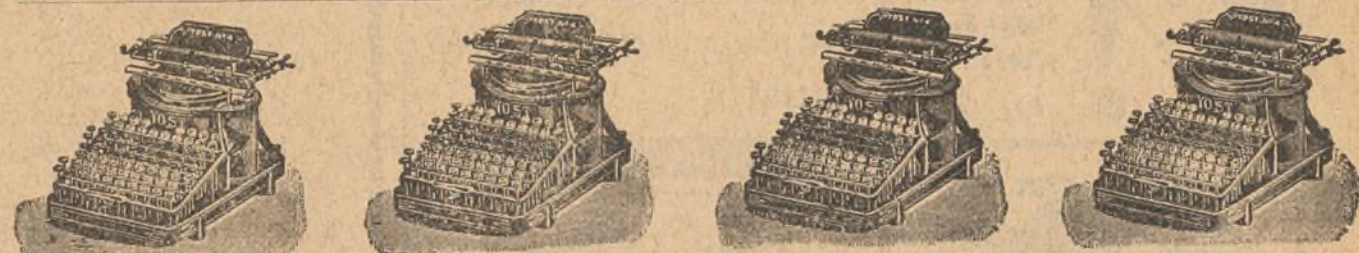
Adolfo S. oBvé.—Universidad, 19, Barcelona.

Pedro Romero.—Barrionuevo, 2, Arboleda, Bilbao.

Pedro Pañella Casamayor.—Paseo del Triunfo, 63, Pueblo Nuevo, Barcelona.

Como de costumbre, los favorecidos por la suerte tienen á su disposición en estas Oficinas administrativas, Libertad núm. 31, los premios con que han resultado agraciados, y pueden desde luego cobrarlos ó ordenar su cobro en la forma que estimen más conveniente.

Véase en el número próximo el Concurso de Marzo, número 24, nuevo y sensacional.

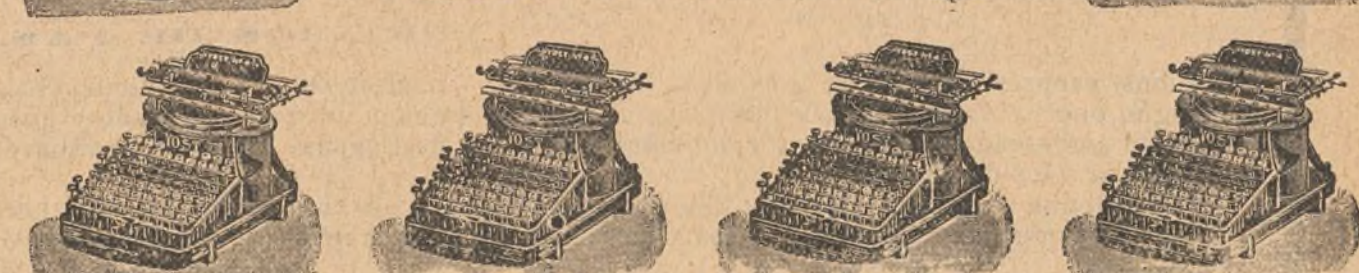
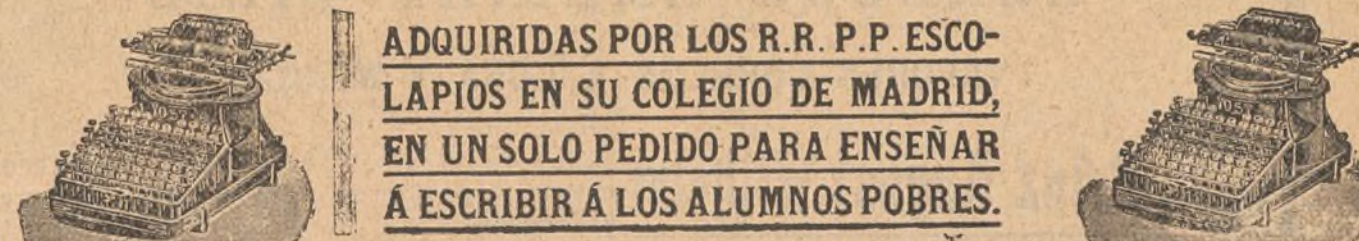


MAQUINAS

"YOST"



ADQUIRIDAS POR LOS R.R. P.P. ESCOLAPIOS EN SU COLEGIO DE MADRID, EN UN SOLO PEDIDO PARA ENSEÑAR Á ESCRIBIR Á LOS ALUMNOS POBRES.



¡GRAN ÉXITO!

La UNICA que ha obtenido en España un pedido de tanta importancia.

Ayuntamiento de Madrid. Imprenta y Publicaciones gráficas de Domingo Blanco. Libertad, 31, Madrid.

PREFERIDA POR LOS MÉDICOS, PORQUE NO ATACA AL CORAZÓN COMO LA ANTIPIRINA, NI CONGESTIONA EL CEREBRO COMO OTROS CALMANTES
UNA DÓSIS, 0,25; CAJA CON DIEZ DOSIS, 2 PESETAS.—VA POR CORREO

Dolor de Cabeza

JAQUECAS, HEMIGRANEAS.
NEURALGIAS.—DESAPARECEN
CON ORANTINA-MORANT

DE VENTA: Madrid, principales farmacias; Barcelona, Rambla de las Flores, 4; Cádiz, Plaza de San Juan de Dios, 2; Alicante, Mayor, 23 y Mayor, 114; Reinosa, Mayor, 33; Bilbao, Sres. Barandiarán y C.ª; Logroño, Mercado, 21; Avila, Sres. Guerra y Madrigal. — POK MAYOR: Tetuan, 3. Mayor, 18, y Capellanes, 1, MADRID



B. STURLA & C.ª
MADRID
Sagasta, 15

Alquiler de
bicicletas.

Motocicletas - Bicycletas
de las mejores marcas
alemanas,
'Wanderer'
etcétera.
Accesorios



Antes de comprar
tarjetas = = =
= = postales
visiten ustedes la
espléndida exposición de la Casa
Thomas,
Sevilla, 3
donde siempre se
encuentra algo
nuevo y de mucho
gusto.

¿Queréis ganar de 2 a 5 pts. diarias
trabajando poco en vuestra
casa? Escribir con sello para
contestar: Miguel Martínez;
Sol, 19. hain. Sevilla



Relojes
EXTRA-PLANOS
DE PRECISION
Lo más plano que
se conoce.
Marcha irreprochable
Precio
sin competencia.
Fuencarral, 23
La Hora.—O. Oña.

MARCIANO

Fuencarral, 5.—MADRID

ARTÍCULOS DE FOTOGRAFÍA

APARATOS EN COMISIÓN
PRENSAS—CUBETAS
REVELADORES—PELÍCULAS

PRODUCTOS POULEOC
PRERES—LABORATORIO
PARA AFICIONADOS

SE REVELAN PLACAS Y PELÍCULAS

¡SE ARREGLA TODA CLASE DE APARATOS

Precios baratísimos.—Se sirve a provincias toda clase de
pedidos, previo envío de su importe.

MADRES

Existen cajas falsificadas de la Denticina, que han imitado bien para sorprenderos; pero causan graves trastornos en las criaturas. Exigir grabado en la caja metálica el busto de un niño en colores verde y rojo. La legítima, 3 ptas., Sacramento, núm. 2, Madrid. En Barcelona: San Pablo, 68 y Vicente Ferrer, Princesa, 1, droguería.

Con dos cajas Perla Estomacal han curado las acedias, dispepsias, gastralgias, catarros y úlceras del estómago e intestinos, diarreas, vómitos y cuanto revele malas digestiones; individuos que llevaban padeciendo mas de treinta años y que es-
tados cansados de
abrir otros preparados sin resultados positivos. La Perla Estomacal abre el apetito, nutre al débil y es un gran digestivo. Caja, 3,50 ptas. Madrid, Sacramento, 2; en Barcelona Dr. Andreu.

CALENTURAS

Cuartanas, tercianas y cotidianas desaparecen con las Píldoras Febrífugas de Fernández. Conocidas en todo el mundo; se hacen por fanegas y van usadas millones de cajas. Las imitaciones y falsificaciones no curan. Media caja 3 ptas. Caja grande para calenturas rebeldes, 6 ptas. Madrid, Sacramento, núm. 2, farmacia. En Barcelona San Pablo, 68 y Vicente Ferrer, Princesa, 1, droguería.

ESTOMAGO

SPORT UNIVERSAL

REVISTA QUINCENAL
ILUSTRADA

Libertad, 31, Madrid.

Número suelto 50 céntimos

Academia de lenguas vivas

MÉTODO RÁPIDO PARA APRENDER

FRANCÉS-INGLÉS-ALEMÁN-ITALIANO

Clases en la Academia y a domicilio. Lecciones especiales para señoritas por profesora con título francés.

BARQUILLO, 22

BIBLIOTECA DE "MONOS"

Se halla a la venta el primer volumen de esta graciosa Biblioteca con la novela comprimida ¡CHAMORRO!..., original del malogrado escritor D. Luis Taboada, ilustrada con 54 dibujos de Karikato.

De venta en todos los puestos de periódicos y en la Administración, Silva, 41 al 45, Madrid.

Precio: 20 céntimos

En prensa el volumen segundo, Estertores azules, novela modernista por Pérez Zúñiga.

HAMBURG AMERIKA LINIE

VAPORES CORREOS A CUBA Y MÉXICO

El
vapor

Prinz August Wilhelm

saldrá de Bilbao el 14 de Marzo, admitiendo carga y pasajeros para Habana, Veracruz y Tampico.

COMPANIA HAMBURGUESA SUDAMERICANA

VAPORES CORREOS A MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES

El
vapor

SANTA RITA

saldrá de Bilbao el 18 de Marzo, admitiendo carga y pasajeros para Montevideo, Buenos Aires y Rosario de Santa Fé con transbordo en Buenos Aires para los puertos de Patagonia.

PRECIOS DE PASAJE MUY REDUCIDOS

Estos vapores, dotados de toda clase de adelantos modernos, son los únicos que salen de Bilbao para los indicados puertos y garantizan un servicio fijo y directo sin escalas en ningún puerto intermedio. Los pasajeros de tercera obtienen un trato esmerado y excelente; comen a la española y son servidos por camareros y camareras españoles. Los cocineros son embarcados en Bilbao y condimentan al estilo de España, lo cual constituye una ventaja para el pasajero que no cambia su sistema de alimentación. Se sirven tres comidas al día a los de tercera clase.

Los salones-dormitorios son ventilados y espaciosos y llevan instalaciones de luz eléctrica y baños, para mayor comodidad del pasajero. Para informes, dirigirse a los únicos agentes para carga y pasajeros y representantes de dichas Compañías.

EDMUNDO COUTO Y COMPAÑÍA.—BAILÉN, NUM. 3.—BILBAO

NOTA. Es indispensable que los pasajeros se presenten en la Agencia de los Sres. Edmundo Couto y Compañía, Bailén, 3, para legalizar el embarque, con tres días de anticipación a la salida de los vapores.

Ayuntamiento de Madrid