

Subscription in Spain
Trimestre..... 1.50 pesetas
Semestre..... 2.75 —
Año..... 5 —
Número atrasado..... 0.25 —
Teléfono N.º 213

Número suelto.
10
céntimos

Año III.—Núm. 107

LOS SUCEOS

PERIODICO ILUSTRADO

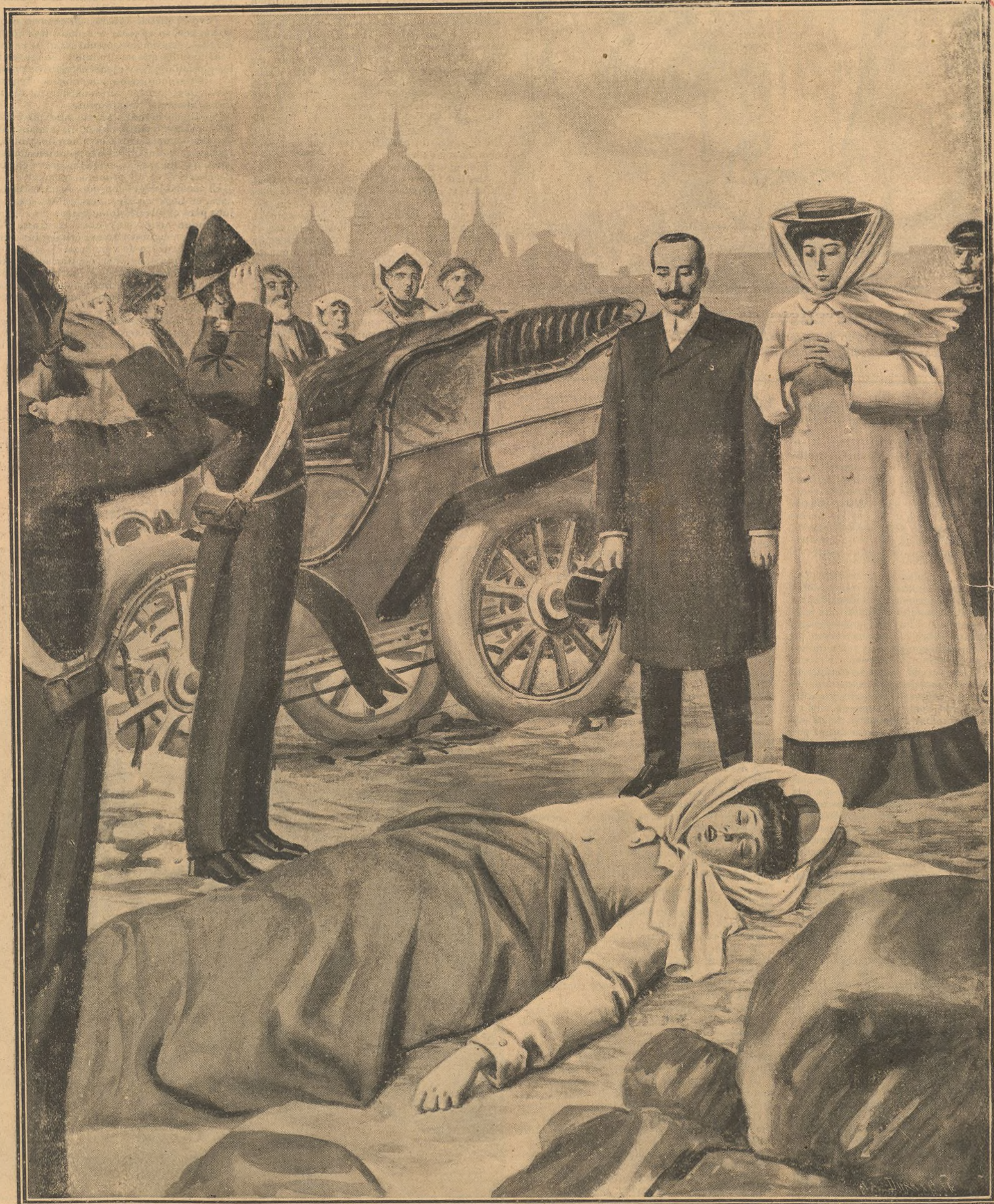
Madrid, Sábado 17 de Marzo de 1906.

SUSCRIPCIÓN EN EL EXTRANJERO
Año, 8 francos.
Se admiten anuncios y reclamos en todas las plazas.
Apartado de correos num. 347.

Número suelto.
10
céntimos

Oficinas: Libertad, 31

Marquesa muerta por un automóvil



(Véase la explicación en la quinta plana.)



La Conferencia de Algeciras

Alemania, tratando en vano de calzarse los zapatos de Francia:
—Y, sin embargo, yo no quiero ser menos.

(Caricatura del Daily Graphic.)

Asociaciones secretas de criminales

La policía de París acaba de dar un golpe mortal a las asociaciones criminales de aquella ciudad. Al menos así lo afirman algunos periódicos franceses, que tenemos a la vista. En efecto, la policía parisien ha echado mano a 15 criminales, que se supone pertenecen a una de las mas peligrosas bandas de foragidos de toda Francia y a los que se atribuye una suma enorme de delitos contra la propiedad.

Esta secreta sociedad de criminales fué organizada, hará próximamente cinco años, por un hombre misterioso cuya identidad no ha sido hasta ahora posible descubrir. La asociación se estableció y ha funcionado durante todo ese tiempo sobre las mismas bases de cualquier compañía comercial, y tenía un secretario, que no era un miembro activo sino, un empleado asalariado. En sus estatutos se había fijado una cuota de entrada, suscripción anual, fondo de defensa, montepío, y multitud de reglas que eran estrictamente observadas. Sus operaciones abarcaban todas las fases del crimen, desde el hurto de un pañuelo hasta el asesinato, siendo el lema de la sociedad: "Todos iguales".

Los productos de los crímenes cometidos se repartían en tantas "acciones" como socios hubiera, pero si uno de éstos procuraba a la sociedad nuevos ingresos, era además recompensado con la "acción" correspondiente al miembro que durante el más largo periodo de tiempo hubiese permanecido inactivo, no contándose, naturalmente, el tiempo que hubiera estado preso o enfermo.

Pero aunque se conocen estos detalles, tal era el secreto guardado por los organizadores de la Sociedad, que no se ha logrado saber de cuántos miembros se componía, quién era su jefe, ni donde celebraban sus reuniones. La policía confiaba en que, al apoderarse de algunos sobre quienes recaían sospechas de pertenecer a la banda, denunciarían a los demás. Sin embargo, no ha sido así; ni uno solo de los detenidos pronunció frase alguna que pudiera comprometer a sus cómplices. Tan solo un joven belga, estrechado muy de cerca, se señaló con el dedo a su garganta mientras sonreía significativamente.

Es por tanto probable que, aunque la policía ha detenido a buena parte de los asociados, la sociedad subsiste, y no tardaremos en tener noticias de ella.

Hace próximamente tres años, la policía belga deshizo una partida semejante, algunos de cuyos afiliados se hallan actualmente condenados a cadena perpetua. La especialidad de esta asociación consistía en los robos, estando uno de sus miembros exclusivamente destinado a inquirir cuáles eran las casas que reunían mejores condiciones para ser desvalijadas. Se supone que en un año los "beneficios" de la sociedad pasaron de 350.000 francos.

Es raro que los criminales, que pudiéramos llamar "violentos", se organicen para llevar a cabo sus fechorías, por la sencilla razón de que les es mucho más cómodo y fructífero trabajar aisladamente y por su propia cuenta. Aunque éstas la regla general, hay, sin embargo, de ella algunas excepciones.

Los "Pusch Larrikins", que son criminales de la peor especie, tienen a su excelente organización el haber buscado durante tantos años la persecución activísima de que ha sido objeto por parte de la policía de los Estados Unidos.

Aunque no tan temibles como hace algunos años, tienen en continua alarma a los habitantes de Siduey, siendo su trabajo favorito el asalto en los caminos.

En otros tiempos la banda se componía de más de 200; actualmente, es probable que no llegue a la mitad. De su organización se conocen los siguientes interesantes detalles:

La partida se halla dividida en *gangs* (cuadrillas) o *pushes*, cada una de las cuales elige un "rey" que manda en absoluto sobre sus subordinados; cualquier desobediencia es castigada con la pena de azotes, y si las faltas llegan a tres, el culpable es apaleado hasta morir. En ésta, como en otras asociaciones, los productos de los crímenes se reparten equitativamente entre los socios; cuando uno de éstos cae enfermo, los demás contribuyen con una cantidad semanal para atender a su curación. Si un Larrikin es detenido por la policía, la sociedad reúne la cantidad necesaria para costear su defensa.

Una de las sociedades criminales secretas más extendida y mejor organizada es la que en Italia subsiste con el nombre de *Mafia*. Hay quien asegura que no es otra cosa sino una organización secreta para fines políticos; pero es lo cierto que sus afiliados descienden con tanta frecuencia a los más infames crímenes, que bien puede considerarse como una de tantas sociedades criminales vulgares, aunque ocupando entre éstas el primer lugar por su extensión y poder.

La *Mafia* se halla tan perfectamente organizada, ejerce una influencia tan grande y son tan secretos sus procedimientos, que el gobierno italiano es impotente para contrarrestar sus terribles efectos.

Los mismos jueces de derecho y los jurados han absuelto en muchas ocasiones a los afiliados de la *Mafia*, por temor a incurrir en el desagrado de sus misteriosos jefes. Por esto, la policía ha dejado escapar a individuos sospechosos de pertenecer a la partida.

La *Mafia* extiende sus ramificaciones a todas las esferas sociales, no sólo en Italia, sino en todos los rincones de la Tierra.

Hace muy pocos meses fué asesinado en Canterbury (Nueva Zelanda) un italiano, por un compatriota suyo recién llegado. La víctima no pertenecía a la *Mafia*, pero había recientemente denunciado a uno de los afiliados a la terrible banda. Arrepentido, quizás, de su atrevimiento, trató de evitar la venganza de los asociados; pero fué vigilado y no tardó en ser víctima de su osadía.

El gobierno italiano ha hecho repetidos esfuerzos por destruir el poder de esta maravillosa asociación, pero siempre ha fracasado en su buena empresa por la insuperable dificultad de averiguar quiénes eran afiliados y quiénes no lo eran.

La *Mafia* teje sus misteriosas redes a través de todos los organismos de Italia, hasta el punto de que ni la policía, ni los jueces, ni el ejército, ni la marina, ni el gobierno entero, tienen medios de luchar contra ella.

FLORES FAVORITAS DE ALGUNAS REINAS

Aunque uno sea ecléctico y ame en general lo bello por su belleza; aunque se crea exento de predilecciones, siempre tendrá a la postre y reducido a un extremo, que conservar sus preferencias sobre colores, manjares, aromas, adornos y objetos percibidos por alguno de los sentidos corporales. El que carece de esas predilecciones ó preferencias, carece de gusto ó lo tiene ineducado.

No hay excepción, y si la hubiera no iría a buscarse ciertamente en la mujer, cuyo temperamento, esencialmente sensible y sensitivo, no puede pasarse sin mostrar, por voluble de carácter que sea, marcadas preferencias. De ahí que un filósofo dinamarqués haya inquirido recientemente las telas, joyas, flores, colores, músicas, poesías y manjares favoritos de algunas reinas, publicando sus descubrimientos u observaciones en una revista. El artículo ha sido vertido al inglés, y de él traducimos lo referente a las flores, dejando para otra ocasión las otras preferencias mencionadas.

Dice el articulista:

"La flor favorita de la reina de Dinamarca, la amante esposa de Federico VII, es la rosa de té, que ha hecho cultivar con especial esmero en sus jardines desde hace muchos años; su real cuñada, la reina Alejandra de Inglaterra, tiene marcadísima predilección por las violetas y lirios del valle, en consonancia con su carácter y gustos delicados.

La reina de Grecia prefiere la gardenia, y la actual soberana de Noruega, la gentil princesa Maud, la flor de lis, que fué hasta ahora la favorita de los Borbones.

La un día radiante, feliz y admirada, y hoy triste y desolada emperatriz Eugenia, la hermosa española que compartió el cetro de Napoleón III, llamado injustamente por Víctor Hugo el *Pequeño*, es apasionadísima de las violetas, la flor de los Bonaparte.

El tulipán es la predilecta de la joven reina de Holanda, que cultivó un tiempo y hace hoy cultivar en todas sus variaciones, esperando siempre alguna especie nueva, producto de la mezcla de semillas y bulbos.

La emperatriz madre, de China, tiene como flor favorita el crisantemo; pero enamorada de todo lo grande, hace años que trata de obtener al fin ejemplares monstruosos, sorprendentes, de esa aurea flor.

La actual princesa de Gales, por último, desde que era duquesa de York, tiene predilección decidida por la flor blanca, emblema de la casa York y origen, puede decirse, de la célebre y sangrienta guerra inglesa llamada de *Las dos rosas*.

lección decidida por la flor blanca, emblema de la casa York y origen, puede decirse, de la célebre y sangrienta guerra inglesa llamada de *Las dos rosas*.

Agresión contra un cura

Herido de tres puñaladas

En Montijo (Badajoz) ha ocurrido un dramático suceso del que fué víctima un sacerdote, y que produjo honda emoción en cuantos lo presenciaron.

Según el relato que han publicado algunos diarios, celebrábase en la iglesia del pueblo una ceremonia de desagravio por las faltas cometidas durante el Carnaval.

La concurrencia era grande, sobre todo de mujeres, cuando de improviso un individuo desconocido se adelantó hacia el sitio donde estaba el cura.

Sin que éste tuviese tiempo de evitar el golpe, el desconocido le asestó una puñalada que iba dirigida al cuello.

Tuvo el cura la fortuna de pararla con la mano, pero el agresor le asestó otras dos puñaladas, emprendiendo acto seguido la fuga.

El tumulto que se produjo en la iglesia fué indescriptible; las mujeres corrieron espantadas y no faltaron algunas que pidiesen venganza para aquel asesino que acababa de realizar una profanación inexplicable.

Auxiliado el cura, se vió que presentaba tres heridas: una, la mayor, en la mano; otra, de menos importancia, en el cuello, y otra, de rechazo, en el rostro. Pudo también comprobarse que su estado no era tan grave como se había creído en los primeros momentos.

El asesino, creyendo que había matado al cura, en lugar de esconderse, fue a casa del juez para explicarle lo ocurrido.

Aunque no es muy clara la causa de la agresión, asegúrase que el crimen fué inspirado por el deseo de venganza.

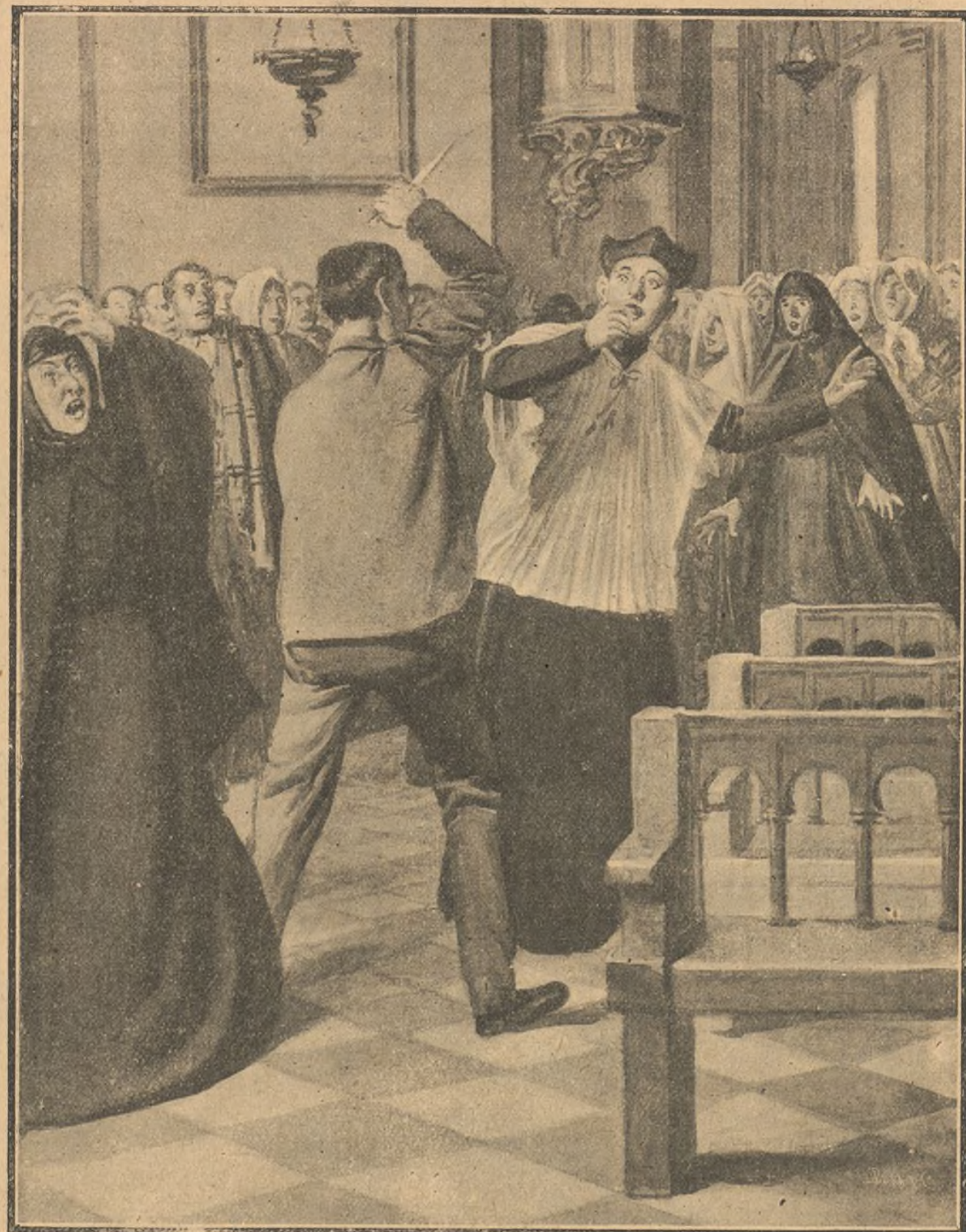
Parece que el agresor, contrariado por sospechar de la conducta de su hermana, se marchó a un convento de frailes donde vivió dos años, al cabo de los cuales regresó de nuevo a Montijo.

En estos últimos días los deseos de vengarse del cura renacieron con más violencia, y tomó la dramática determinación que ha llevado a cabo.

Puede decirse que sólo a la casualidad de haber parado el golpe con la mano, debe el cura la vida.

EL SPORT UNIVERSAL es el periódico de más lectura y de más grabados que se publica en España.

Número suelto: 50 céntimos



Dramática venganza de un hermano que asesta tres puñaladas a un cura de Badajoz.

Una mujer estrangulada

Desaparición misteriosa. — Encuentro de ropas acusadoras. — Captura del crimina. — Robo y asesinato.

Otra vez, en los alrededores de Villanueva del Arzobispo, se ha llevado a cabo un crimen horrible que viene a sumarse a los repetidos sucesos sangrientos que se registran en esta región.

El día 10 de Febrero último desapareció de Villacarrillo la vecina de dicha población Ana Fernández Gómez, viuda que tenía fama de poseer una modesta fortuna.

Las autoridades y los vecinos hicieron toda clase de indagaciones para averiguar el paradero de la viuda, pero un misterio impenetrable rodeaba a la pobre mujer.

Las pesquisas resultaron infructuosas, y sólo una circunstancia casual, como ha ocurrido en muchas ocasiones, vino en ayuda de la justicia.

Un guarda particular del campo, transitando por el sitio denominado La Balsa, observó que salía de la tierra removida un trozo de ramal de pequeñas dimensiones.

Hostigado por la curiosidad y sin duda sospechando con fundamento que se había hecho una excavación en el suelo, tiró del ramal, dispersando la tierra y encontrándose con un saco lleno de prendas de vestir y de alhajas.

El guarda, sorprendido por el hallazgo, no quiso decir a nadie una palabra, y fué directamente a entregarlo al juez del partido.

Las prendas de ropa encontradas por el guarda, tenían iniciales que coincidían con el nombre y apellidos de la viuda desaparecida.

El juez ordenó que se hicieran nuevas pesquisas en las cercanías de La Balsa, y fué descubierta, como a 50 metros de la anterior, una segunda excavación.

Examinada con detenimiento, se vió que no contenía ningún objeto, pero a pocos pasos uno de los trabajadores encontró una chaqueta que ha servido de indicio principal para descubrir el crimen.

Pronto se logró averiguar que la infeliz viuda, condolidada de la suerte de un vecino de Villacarrillo, le había regalado la chaqueta en cuestión. Este vecino era Francisco Valdés García (a) Carnicero, natural de Santiago de la Espada, de cincuenta y los años, casado y con seis hijos, jornaleros de profesión.

Inmediatamente se procedió a la detención del presunto asesino, el cual ha confesado el crimen, indicando el lugar donde estaba enterrada su víctima.

Parece que en sus declaraciones manifestó que su hija estranguló a la desgraciada viuda, y que su mujer y sus hijos le ayudaron a rematarla.

Realizado el crimen, cuyo único móvil fué el robo, transportaron entre todos el cadáver al campo, donde se le cavó una fosa, no lejos del sitio en que escondieron la ropa y alhajas.

El cadáver de Ana Fernández ha sido desenterrado, conduciéndole al Depósito judicial para que el asesino reconociera a su víctima.

A su paso por las calles, Valdés fué objeto de demostraciones de hostilidad, y el vecindario en masa, que le esperaba, le hubiese agredido de no impedirlo la Guardia civil.

Una pepita de oro

En la ciudad de Nome, territorio de Alaska (Estados Unidos), se exhibe actualmente una pepita de oro que figura entre las más grandes que se conocen, si no es la mayor de todas las conocidas.

Contiene, próximamente, 125.000 francos de oro puro y ha sido recogida en la región aurífera de Alaska.

Esta pepita—que bien podríamos llamar Doña Josefa—se halla encerrada en una especie de jaula guarnecida de tupido enrejado de hierro, a cuyo lado se halla constantemente un guardián, revólver en mano. En uno de los lados de la jaula se encuentra una abertura, bastante grande para poder pasar la mano



La princesa Ena de Battenberg con su madrina la exemperatriz Eugénie.



Crimen descubierto en Villanueva del Arzobispo. — Una mujer estrangulada cuyo cadáver fué enterrado y oculto en el campo.

cerrada, pero demasiado pequeña para que se pueda por ella retirar la masa de oro. El seductor metal está rodeado por una tira de papel, en la que se lee lo siguiente:

Se permite tomarla a peso; pero se prohíbe sacarla de la jaula.

Durante todo el día, centenares de personas desfilan ante la jaula, deseosos de poder decir que, siquiera durante una fracción de minuto, han tenido en su mano una verdadera fortuna.

La Princesa Ena y su madrina

Se sabe la historia triste y romántica que unió en común afecto a la familia Battenberg con la exemperatriz Eugénie.

La muerte trágica del hijo de la Condesa de Montijo llevó el luto a dos corazones de mujer que se fundieron en el mismo dolor, y dos trajes negros mezclaron sus pliegues sobre la misma tumba.

Más tarde, cuando la Princesa Beatriz casó con el Príncipe Battenberg, la Condesa de Montijo quiso ser la madrina de Ena, que evocaba para ella un recuerdo entrañable y doloroso.

En la revista *Femina* publica René Maizeroy un interesante artículo describiendo la vida afectuosa de la madrina y de la ahijada, acompañando el relato con la curiosa fotografía que reproducimos.

«La Emperatriz Eugénie, dice Maizeroy, ha mecido sobre sus rodillas a la niña adorable de largos cabellos sedosos, de ojos de cielo.

Ella se deleitaba mirándola correr y jugar sobre los maravillosos tapices de flores de la villa Cynros. La conducía en sus viajes por mar, en los países del sol, en sus paseos nostálgicos al través de París.

¡Cuán orgullosa ha de estar ahora del casamiento magnífico que convertirá en Reina de España a la niña de su corazón!

Y debe ser feliz con su obra, porque dentro de algunas semanas todas las campanas de las viejas catedrales de Cataluña, de Castilla, de Guipúzcoa, de Aragón, de Navarra y de Andalucía, echadas a vuelo, anunciarán que Alfonso XIII ha puesto una corona sobre la frente pura y radiante de Ena de Battenberg, como en un cuento de hadas.

Todos los periódicos franceses afirman que la exemperatriz Eugénie ha preparado la boda de la Princesa Ena, cuyas negociaciones preliminares entabló hace tiempo.

También se asegura que la futura Reina de España heredará algún día la cuantiosa fortuna de su madrina, que suma bastantes millones.

Estos detalles hacen más interesante la figura de esa mujer, compatriota nuestra, que cayó desde la cumbre más alta del poder y de la gloria y que hace muchos años pasea por el mundo la tristeza de sus recuerdos.

Se comprende que sintiera un cariño entrañable por la bella ahijada, procurando asegurarle un brillante porvenir, y ciertamente que lo ha conseguido, llevándola a compartir un trono que se disputaban no hace muchos meses las Princesas europeas.

Cinco millones novecientas mil pesetas en regalos de boda

Si la felicidad de una mujer se mide por la importancia y el valor de los regalos que recibe con ocasión de su matrimonio, seguramente que la hija del Presidente de los Estados Unidos es la muchacha más dichosa que existe en el mundo; pues los regalos que ha recibido de todas partes del globo, valen por encima de un millón de dólares.

En América del Norte, cuyo país se enorgullece de «batir todos los records», las bodas se celebran con tanto esplendor, que eclipsan a las más brillantes de casi todas las más espléndidas que se celebren en la vieja Europa; y sucede con frecuencia que en una de esas ceremonias se derrocha una cantidad de dinero tal, que ella sola bastaría para que un matrimonio razonable viviera con lujo durante toda su vida.

Una boda verdaderamente típica (de aquel país), fué la de Miss Luisa Pierpont Morgan, hija del multimillonario, con Mr. Satterlee, un joven bagado de gran talento y mucho porvenir, pero sin una peseta.

La ceremonia duró apenas un cuarto de hora; pero cada uno de sus quince minutos representó un gasto de cerca de nueve mil duros, ascendiendo, por tanto, el total a ciento treinta y tres mil y pico. Al acto asistieron más de 2.500 convidados, cuyas fortunas acumuladas sumaban aproximadamente un billón de dólares, ó sea poco más ó menos 5.920.000.000 de pesetas al cambio actual. Para la fiesta que siguió, la casa que el gran banquero posee en

Madison Square había sido transformada en un verdadero palacio de Aladino. Solamente los tapices que adornaban los muros de la escalera y de los salones valían 500.000 dólares, y más de 10.000 se gastaron en flores.

El decorado de la iglesia costó a Mr. Morgan 15.000 dólares; el traje de boda de su hija estaba evaluado en 25.000 francos, y el *trousseau*, incluyendo muchos vestidos adornados de oro, pedrerías y encajes antiguos, ascendía a 50.000 dólares. El sacerdote que bendijo la unión fué obsequiado con una caja que contenía 1.000 dólares. En cuanto a los rega-

los recibidos por los novios, su lista llenaría varias columnas de LOS SUCECOS, y su descripción parecería un cuento de «Las Mil y una noches».

Los regalos de su padre fueron acciones y obligaciones de diversas compañías, por valor de 1.000.000 de dólares; un palacio en Hudson, una tiara y un collar de diamantes y una diadema de brillantes y perlas que hubieran causado la envidia de una reina. Entre los otros innumerables presentes que igualmente recibió, había vajillas de oro cincelado y plata, cuadros y tapices de inapreciable valor y multitud de objetos y obras de arte adquiridos de los mejores anticuarios de Europa.

Otra novia afortunada fué Miss Mary Amelia Tiveed, cuyo matrimonio con Mr. Ambrose Maginnis, ha sido uno de los más ostentosos que se han celebrado en los Estados Unidos. Un periódico de Nueva York, al dar por aquellos días cuenta de la boda, decía entre otras cosas: «La casa entera había sido desalojada para poder exhibir cómodamente los regalos. Entre éstos había la cantidad de oro y plata bastante para llenar media docena de joyerías; pudiendo asegurarse que excede de 750.000 dólares el valor de tan ricos presentes».

Los quehaceres domésticos

Un célebre doctor inglés viene hace tiempo escribiendo artículos de propaganda para demostrar que los quehaceres domésticos femeninos constituyen el ejercicio más sano y provechoso para el desarrollo armónico y saludable de la mujer.

Al levantar y hacer las camas se desarrollan piernas y brazos, tronco, hombros, pecho y espalda.

Removiendo y apaleando (aunque sea con las manos) los colchones y ahuecando almohadas y almohadones los brazos se robustecen, se tornan más vigorosos y hermosos; las curvas del pecho se acentúan y desarrollan, se redondean los hombros y se vigorizan las piernas.

Para limpiar el polvo a mesas, cuadros, portiers, etc., hay que hacer ejercicio de piernas (subiendo y bajando a sillas); de caderas al empujarse, poniéndose de puntillas á veces y sosteniéndose con un pie ú otro; de cabeza, que hay que llevar derecha y echar á atrás, y por consiguiente de hombros, pecho y espalda.

Son, uno y otro, ejercicios por demás saludables y provechosos que no tienen rival ni en el *tennis* ni en otro juego alguno de los que se han inventado para suplir en cierto modo esos sanos y naturales ejercicios físicos.

Por eso entre nuestra clase obrera y media hay más bellezas que entre la aristocracia. Desde luego no tienen que buscar en específicos y gimnasia la sana coloración del cutis, la frescura de la tez y la redondez estética de sus formas.

La vanidad de un millonario

Los ricos americanos tenían fama de orgullosos y de creerse dueños del mundo, pero un millonario alemán acaba de superarlos a todos.

Queriendo demostrar éste lo grande de su fortuna, hizo que lo retratase uno de los afamados pintores de Alemania, ante una mesa sobre la cual había una caja de los cigarros habanos más costosos. No satisfecho con esta pequeña vanidad, exhibe ostensiblemente su reloj y cadena de oro, expresando en su semblante la soberbia despreciativa del hombre adinerado que se rie del mundo.

Pero lo más curioso ha sido que ordenó se pusiera al retrato un marco compuesto exclusivamente de monedas de oro, en la forma que indica nuestra fotografía. Como último capricho, quiso que estas monedas fuesen de la República francesa.

El retrato del vanidoso millonario ha sido expuesto al público durante varios días, y de seguro el marco de monedas de oro habrá despertado no pocas envidias.



Retrato de un millonario. — El marco está hecho con monedas de oro.



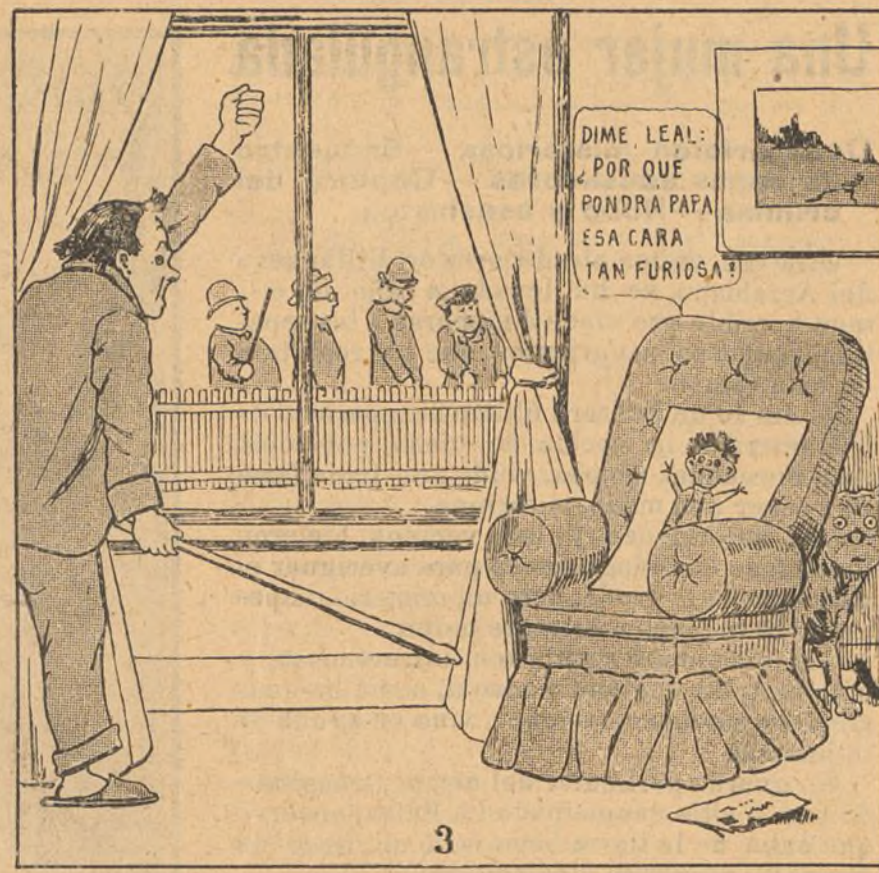
Los Reyes de Portugal

Durante la semana que acaba hoy han sido nuestros huéspedes los augustos soberanos del vecino reino, del país hermano que tantos vínculos geográficos, históricos y étnicos tiene con nosotros, y que por vicisitudes que no hace falta recordar se ha hallado durante mucho tiempo tan alejado de nosotros, como si separase a ambas naciones, más que una convencional frontera, mares inmensos é inaccesibles.

Los monarcas lusitanos no es la primera vez que vienen a Madrid; pero el pueblo madrileño y el de España entera les ha hecho recepción cariñosa y entusiasta, como si su visita fuera símbolo de mayor acercamiento fraternal, y si con sus aplausos y vivas quisiera olvidar toda reminiscencia de antiguos é injustificados distanciamientos.

Carlos I de Portugal, perteneciente a la histórica casa de Braganza, es hijo de Luis I y de María Pia de Saboya, hermana del que fue rey de España, Adolfo I, y tía carnal, por consiguiente, del actual soberano de Italia. Carlos I es, por tanto, primo hermano de Víctor Manuel III de Italia.

Nació el monarca portugués el 28 de Septiembre de 1863, contando, en consecuencia, cuarenta y dos años y medio de edad, y está casado desde el 22 de Mayo de 1886 con la princesa María Amelia de Orleans, hija mayor de los condes de París.



Su madre, María Isabel Francisca de Asís, es infanta de España, como hija mayor de los serenísimos duques de Montpensier, hermana de la que fué por breve tiempo nuestra reina, casándose con su primo hermano Don Alfonso XIII. El soberano español y la soberana portuguesa son, pues, primos segundos, según la denominación académica y corriente.

Carlos I de Portugal entró a reinar, a la muerte de su padre, el 20 de Octubre de 1889. Como príncipe heredero se había captado por completo las simpatías de sus súbditos. Mostró desde temprano aficiones marcadísimas a la ciencia de gobernar, y dividía su tiempo entre los estudios de estadística y política y el noble arte de la pintura.

Con aptitudes pictóricas no comunes, pintó y expuso públicamente acuarelas que, según un ilustre crítico lisboense, *podrían ser firmadas por artistas de gran fama*. Su maestro de pintura fué un español: Casanova y Esorach, el renombrado autor de *Alfonso VIII en las Navas de Tolosa*.

En 1890, á consecuencia del conflicto con Inglaterra por la posesión de territorios litigiosos en Africa, perdió mucho de su popularidad, propagando los republicanos, por medio de sus órganos en la Prensa, que se trataba de una venta infame á la Gran Bretaña del Africa Portuguesa. Cayó el Ministerio, el sucesor ratificó el tratado, fueron sometidos los revoltosos y sediciosos, y se reformó la Constitución del Estado en sentido restrictivo, "dando—dice un historiador extranjero—al monarca y á sus gobiernos atribuciones que se aproximan mucho al poder personal."

Andando el tiempo reaccionó la opinión pública, se borró del todo la antipatía y renacer hacia Inglaterra, y los portugueses volvieron á amar como en su adolescencia al rey Carlos, que es, por otra parte, amante de su pueblo, llano en su trato y bastante democrático en sus ideas.

Carlos I no ha sido objeto sino de un atentado en los diez y siete años que lleva de reinado y no obstante los hechos referidos. Y para eso el atentado fué anarquista y sin mala intención, es decir, sin intención evidente de concluir con su existencia, puesto que el proyectil disparado contra él fué... una piedra, que hirió levemente á su ayudante.

Ocurrió el hecho el 29 de Enero de 1896, al volver de paseo en coche abierto hacia su palacio de Lisboa. El obrero que lanzó la piedra fué detenido y juzgado, pero el monarca lo indultó.

El heredero de su corona es el príncipe Don Luis Felipe, duque de Braganza, que nació en 21 de Marzo de 1887.

La bailarina asesinada en Barcelona

El padre de Teresita Conesa, la infortunada bailarina asesinada en Barcelona, nos escribe rogándonos que aclaremos algunas de las manifestaciones hechas en nuestro relato de la semana última.

Dice que el agresor, Benedicto Gonzalez, fué hostigado por su madre y hermana á realizar el crimen; que la noche del asesinato vestía sobretodo y sombrero hongo, y la Czarina iba en traje de calle.

Añade que intentas la Czarina y su madre sujetaban á Teresita Conesa, el criminal le asestó tres puñaladas en la espalda en forma de Z.

"Hacia ya quince días, dice textualmente, que mis hijas trabajaban en el Eden Concert; yo en persona hice todo lo posible para que la Czarina entrase á trabajar, y ya ve usted el pego que me han dado. Lo ocurrido fué por rivalidad de artistas, pues la Czarina dijo días antes del suceso que el Eden iba á tener que cerrarse."

Por último, y para satisfacción de los padres de la bailarina, el reconocimiento que los médicos practicaron al hacer la autopsia del cadáver, demostró la virginidad de Teresita Conesa, y su entierro fué una verdadera manifestación de duelo.

EL HUERTO DEL FRANCÉS

CONDENADOS A MUERTE

Aunque se esperaba un veredicto condenatorio, el público ha seguido con interés la vista de la célebre causa conocida por el Huerto del Francés.

Nuestras informaciones fotográficas, por nadie superadas, cuando se descubrieron los crímenes, y más tarde, cuando la suspensión de la vista, nos ha ahorrado el repetir ahora lo que ya era harto conocido del público, y por eso nos limitamos á publicar los retratos de los procesados, hechos expresamente para LOS SUCESOS.

El juicio oral de esta causa, que ha de figurar en los anales del crimen como una de las célebres, ha sido largo y fatigoso.



Aldije, "el Francés."

Los defensores han luchado heroicamente por convencer al Tribunal, de la inocencia de los procesados; pero sus argumentos y sus voces elocuentes no podían destruir una convicción arraigada no solo entre los vecinos de Peñafiel y de Sevilla, sino en toda España, respecto de la culpabilidad de Aldije y Muñoz.

Se comprende, pues, que el Jurado no haya tenido la menor vacilación, y que su veredicto apreciara la culpabilidad con todas las circunstancias agravantes.

En consecuencia, el Tribunal de Derecho condenó á cada uno de los procesados á SEIS PENAS DE MUERTE.

El Francés oyó la sentencia con pasmosa tranquilidad. Dijo que la sentencia era una infamia, y que no quería el indulto, añadiendo: "Prefiero ir al patíbulo para gritar desde allí que soy inocente."

Muñoz, que no ha podido ó no ha querido hablar durante el juicio, escuchó el terrible fallo con la misma indiferencia mostrada cuando el fiscal le dirigía sus terribles cargos.

Crímenes por teléfono

No es extraño que aumenten de día en día los delitos que se cometen por medio del teléfono, si se tiene en cuenta la deficiente organización de las centrales telefónicas, no solo en España, sino en el extranjero.

Los industriales en general y los joyeros en particular son las víctimas más frecuentes de esta nueva forma del crimen.

A un joyero de Liverpool acaban de robarle artículos valuados en 910 libras esterlinas, por medio de un falso mensaje telefónico.

Los periódicos ingleses relatan también el robo de que ha sido víctima otro conocido joyero de Londres. Llegada la hora de cerrar, y cuando se disponía á guardar las principales alhajas, avaloradas en 1.250 libras esterlinas, en su caja fuerte, oyó que llamaban repetidamente al teléfono. Colocó el arca sobre una mesa y entró en el cuarto inmediato, donde se hallaba situado el aparato. La conversación duró largo rato, pues la persona que comunicaba con el joyero era, al parecer, una de las mejores clientes, y el encargo que estaba haciéndole era de verdadera importancia. Cuando, después de haber repasado rápidamente las notas que había ido tomando de la orden de su parroquiana, el comerciante entró de nuevo en la trastienda, vió con espanto que la caja de las joyas había desaparecido. De las indagaciones practicadas posteriormente se averiguó que la señora en cuestión no había hecho encargo alguno, y no se logró descubrir la más ligera huella del ladrón. Las sospechas recaerán sobre un desconocido joven, elegantemente vestido, que á distintas

SEJJA

Juan

perro



NUESTRA PRIMERA PLANA

Marquesa muerta en un automóvil

Una terrible catástrofe ocurrida en Roma ha impresionado vivamente á la opinión, especialmente al mundo aristocrático, por ser la víctima una marquesa que disfrutaba de gran influencia en la corte italiana.

El marqués de Corsini, muy aficionado al sport automovilista, realizaba con frecuencia excursiones á la campiña romana.

Uno de estos días salió, acompañado de su esposa la marquesa Corsini de Lajatico, dama de honor de la reina y perteneciente á una de las familias de más ilustre abolengo italiano, por ser hija del príncipe de Colonna.

Esta señora reunía á su gran belleza excelentes condiciones morales, que daban á su nombre mucho prestigio en el Quirinal, siendo especialmente muy querida por los reyes de Italia.

El marqués tiene en Palacio el empleo de caballero mayor, en cuyo importante cargo se ha distinguido siempre.

La excursión de los dos esposos se había prolongado hasta los castillos romanos, y antes de que la noche pudiera sorprenderlos, el marqués, que guiaba el automóvil, lo lanzó á toda velocidad.

A unos 15 kilómetros de la ciudad ocurrió el terrible accidente que tan triste impresión ha producido.

El automóvil, un poco desviado del camino, chocó violentamente contra el pretil de un puentecillo situado al final de un recodo muy agudo.

La conmoción fué espantosa, y la marquesa, lanzada al aire, cayó á pocos pasos, con golpe tan terrible, que falleció en el acto sin haber exhalado un grito ni una queja.

El marqués de Corsini, que había recibido contusiones de importancia, se arrastró hasta el cuerpo inanimado de su esposa, llorando sobre el cadáver. Era un cuadro desgarrador el que presentaban los dos aristócratas en la sombría soledad de la campiña.

Avisados los reyes de la desgracia, marcharon inmediatamente en automóvil, prefiriendo ser ellos mismos los que auxiliasen al marqués.

La llegada de los soberanos produjo otra escena emocionante, y mientras los guardias impedían que los curiosos se aproximasen, la reina Elena besó desconsolada el cadáver de la marquesa.

El cuerpo de la infortunada dama de honor fué conducido al automóvil regio y transportado al Quirinal. Los reyes formaron parte del triste cortejo.

EL MEJOR MARIDO

Una importante revista norteamericana dedicada especialmente á las señoras, ha tenido la humorada de preguntar á sus lectoras *cuál es en su concepto el mejor marido*, el hombre ideal que ellas elegirían para su compañero de toda la vida, y qué condiciones y cualidades debe tener un buen esposo.

Como se supondrá las contestaciones han sido varias, pero verificado el escrutinio ha dado el siguiente resultado.

A la primera pregunta, ó sea *qué clase de hombre desearía usted para marido?* han contestado: el 65 por 100 de las concursantes, sintetizando todas las cualidades en la honradez y escribiendo: "Un hombre honrado"; un 16 respondieron: "Uno que gane mucho dinero"; el 8 por 100 prefirió: "Un hombre amante del hogar doméstico"; el 7: "Un hombre prudente y sensato"; el 3 por 100: "Un hombre baroquillo"; y el 1 por 100 restante: "Un hombre paciente y sufrido".

Respecto á la segunda pregunta: *Qué cualidad estima usted que hace mejor á su marido?* las respuestas han sido:

La "bondad", quinientas cincuenta concursantes; la "fuerza", 450 lectoras; las "buenas costumbres", 350; el "buen carácter", 340; la

"inteligencia", 296; la "confianza en la esposa", 290 veces; la "religiosidad", según 250 lectoras; el "buen humor", 240 y el ser "simpatía, ya que no guapo", 220 concursantes.

Una cosa por el estilo hizo una revista de modas francesa, hace algunos lustros, y recordamos que un 75 por 100 de las lectoras francesas quería marido "rico, guapo, conñado y generoso"; sólo un 5 por 100 de las concursantes á que nos referimos deseaba para compañero un hombre honrado, joven, trabajador y amante.

Probablemente, si se iniciara en España un concurso de esta clase, la inmensa mayoría pediría riqueza y hermosura al marido. Verdad es que un marido rico, joven, gallardo, generoso, amante y honrado, si se quiere, es un lote soberbio bastante á satisfacer á la doncella más melindrosa y descontentadiza.

hacia año y medio, una sensible pérdida.

El doctor Quintana había llegado á la primera Magistratura de la República por sus propios méritos, por el prestigio de que gozaba entre sus conciudadanos, por la confianza que en sus altas dotes tenía la opinión argentina, y en el plazo relativamente corto que ha desempeñado su alto cargo, ha logrado poner de relieve que no eran infundadas las esperanzas que en su gestión había puesto su Patria.

La muerte del doctor Quintana, que anunció el telegrama, constituye para la República Argentina, cuya Presidencia ocupaba desde

Muerte del presidente de la República Argentina

La muerte del doctor Quintana, que anunció el telegrama, constituye para la República Argentina, cuya Presidencia ocupaba desde



Duquesa de Guisa. Princesa Luisa. Reina Amelia de Portugal. Tres hermanas que rivalizan en hermosura, hijas del Conde de París, y una de ellas, la reina Amelia que acaba de visitar nuevamente España.



Los Reyes de Portugal.—Paso de la comitiva regia por la Puerta del Sol.

LAS HAZAÑAS DE UN BANDIDO AMERICANO



Pronto ha de celebrarse en Tejas, con una de esas pintorescas y agra dabilísimas fiestas que conservanse tradicionalmente en el pueblo y que tienen el sello característico de las costumbres de los antiguos indígenas, de los llamados en Estados Unidos *pieles rojas*, el casamiento de Juan Enrique Hicks con una bella señorita, Catalina Adame, de San Francisco de California.

La historia de este matrimonio presenta trama y aspecto por demás novelescos, y vamos a relatarla a grandes rasgos para regocijo de nuestros lectores, quienes podrán hacerse ilusión de que leen una de esas novelas amorosas y de intriga que podría parecerles mera fantasía del novelador a no asegurarse de antemano que se trata de una verdadera historia, y que los protagonistas, cuyos retratos publicamos en esta página, son personas de carne y hueso que estarán actualmente disfrutando de una luna de miel que les ha costado bastantes sinsabores alcanzar.

Ella, Miss Catalina Adame, era maestra de escuela (*School-Madam*) graduada por la Universidad de San Francisco; él, Juan Enrique Hicks, era *cowboy*, ó sea vaquero de á caballo; pesaba por uno de los mejores jinetes de la comarca y estaba dotado de todas las cualidades peculiares al pueblo tejano: audacia, temeridad, energía, generosidad, vigor, hidalguía y terquedad. Por su madre descendía de españoles, por su padre de yanquis.

De vaquero convirtióse por su propio esfuerzo en rancheiro, y un día que fué á San Francisco á comprar ganado vió á Catalina y se prendió de ella. Averiguó que vivía sin más compañía que una antigua y vieja criada, y que no quería casarse por ser fiel á su primero y único amor. Al día siguiente era domingo, y por consiguiente no tenía clase. Se presentó á ella.

De buenas á primeras le declaró su pasión y la pidió su consentimiento.

Catalina, sorprendida no sabía responder a las palabras del rancheiro y se dirigió presurosa á su casa de campo.

Al día siguiente logró informarse de que Enrique era un aventurero famoso en toda la comarca.

Sus hazañas le habían hecho popular; dotado de un valor extraordinario cazaba tigres con la misma facilidad que manejaba el lazo.

Los hombres le tenían un respecto mezclado de temor, y en su historia de aventuras había más de una hazaña de bandidaje que nadie se atrevía á denunciar ó reprimir.

En sus golpes de mano, revelaba siempre la audacia del malhechor y la bondad de un corazón generoso.

Al domingo siguiente repitióse la entrevista. Hicks traía le deregalo una jaquita enjaezada y ensillada á la mejicana. La señorita Adame rechazó el regalo. Tras mucho, perfilar consintió en montarla para dar un paseo.

Juan la acompañó durante dos horas y se marchó repentinamente. Catalina quedó, por sorpresa con la jaca, pero al día siguiente buscó á un rancheiro y le encargó que la devolviese á su dueño.

El exvaquero se irritó. Al próximo domingo, fué á ver á Catalina y le dijo:

—Esto no puede seguir así. ¿Cuándo nos casamos?

Catalina no quiso tampoco contestar á la brusca presunta del bandido.

Pero éste, pensando en una posible negativa, amenazó con llevarse á la fuerza y verificar el rapto á lazo; singular procedimiento cuya realización sólo es posible en las selvas americanas.

La promesa del bandido hubiera hecho reír en otro sitio donde la vida no tiene tan frecuentes singularidades.

La dama, pensando y volviendo á pensar en la escena, llegó á sentir una honda inquietud, especie de temor y tristeza, que no podía explicarse. ¿Sería capaz aquel hombre tan simpático, porque como simpático lo era en alto grado, de cumplir su novelesca amenaza?

Recurrió al rancheiro con quien le había enviado la jaca y pidióle informes del tejano. El de San Francisco le conocía mucho.

—Es un hombre de carácter indomable, valiente hasta la temeridad, leal y noble, caballeresco y generoso. Tiene fama en todo Tejas. Los vaqueros, rancheiros y tramperos le respetan y le estiman. Hasta los foragidos aventureros no son capaces de atreverse á desagradarle.

Entre varios hechos contóle el siguiente:

—Siendo vaquero, tendría unos diez y ocho años, hallábase en una mesa de juego. A él le llamaban sus compañeros *Virgineo*. Un trampero temido por todos, con cara de bravo y de quien se contaban hazañas casi fabulosas, irritado porque perdía, quiso burlarse del imberbe mozalbete, repitiendo con mofa su nombre; pero Juan, sin alterarse, sin abandonar su sonrisa, con su voz dulce, pero acentuando pausadamente las palabras, le dijo: "Para usted soy D. Juan Enrique Hicks, y cuando me dirija la palabra hágalo con el sombrero en la mano." Y sacando una pistola hizo fuego y le tiró el sombrero de la cabeza. Luego

cargo tranquilo el arma, la metió en el cinto y siguió apunando tranquilamente. El otro, el bravo, se quedó un momento contemplándolo y acabó por considerarse vencido. Desde entonces todos le miran como á un héroe.

Poco á poco la doncella dióse cuenta de que amaba al rancheiro; pero éste no parecía y antojósele cosa muy dura y violenta el ser ella quien fuera á buscarlo, á echarse en sus brazos.

Transcurrió un mes, y Catalina, algo desesperanzada, salió á pasear un domingo, internándose en el campo, ocupando uno de los carruajes del país.

Como no se apartaba mucho de los alrededores de su casa, iba en traje usual, sin preocuparse de un descuido que sólo era aparente.

Pero apenas había descendido del coche, sintió en su cuello un lazo como el que manejan con tan rara habilidad los vaqueros americanos, y sobrecogida de espanto no tuvo fuerzas para defenderse.

Era Juan que, con extraordinaria rapidez, la llevó á su caballo, verificando el rapto anunciado.

Durante algún tiempo, el audaz vaquero y Catalina pernoctaron en el bosque, haciendo vida errante, hasta que ella consintió en acompañarle sin ninguna violencia, encantada de aquella existencia aventurera.

Cuéntase que Juan, sin abandonar á su dama, realizó algunas fechorías, atemorizando á los rancheiros de la comarca.

Sin embargo, no ha sido posible formarle ningún cargo concreto de su vida de bandidaje.

Sólo la gente del país sabe que en sus frecuentes correrías procuraba siempre defender á los humildes, no atacando más que á los rancheiros dueños de grandes territorios.

Pronto realizarán el matrimonio, y tal vez esto les haga olvidar los azares de la vida aventurera.

PUBLICACIONES

La importante casa editorial Sopena ha puesto recientemente á la venta las siguientes obras, que hemos recibido:

Nociones de Gramática inglesa, por el Dr. Doppelheim. Este volumen, que se vende al precio de 2 pesetas en rústica, forma la 3.ª parte del *Método inglés* de este popular autor.

Tolstoísmo y Anarquismo, por Gustavo La Iglesia, abogado del Colegio de Madrid. Esta notable obra, del autor de *Caracteres del Anarquismo en la actualidad*, forma el tomo XVI de la *Biblioteca de Sociología*, que se vende á 50 céntimos el volumen.

Elementos de Física, tomo XI de la preciosa *Enciclopedia popular*.

Fisiología elemental, tomo XII de la misma *Enciclopedia*.

El eclipse total de Sol de 1905.—El Instituto Geográfico y Estadístico ha publicado en un bien impreso folleto una Memoria descriptiva de las observaciones practicadas durante el eclipse de Sol del 30 de Agosto de 1905 por los miembros encargados de los diferentes estudios geológicos, magnéticos, geodésicos y astronómicos, de acuerdo con la Dirección General de dicho Instituto.

La Memoria á los ingenieros y astrónomos que suscriben las referidas observaciones, y que son los Sres. Iniguez, Cebrian, Cubillo, Capilla, Azpiazu y Arcinís, y por su publicación merece elogios la Dirección del Instituto Geográfico y Estadístico.

La razón contra la anarquía, por don José Buxadé.—Un tomo en octavo de 160 páginas, edita o en Barcelona.—Una peseta el ejemplar.

Es esta una obra que, indudablemente, ha de producir controversias en el campo sociológico, ante la rotunda afirmación del autor de que la anarquía no puede existir, por ser incompatible con la naturaleza, con el hombre y con la equidad; porque en lugar de hacer, como las que hasta el presente han combatido la doctrina libertaria, una crítica desdenosa, ó un anatema furibundo, la refuta razonadamente sin prejuicios ni tendencias determinadas, oponiendo al apasionamiento del sectario, la serenidad del pensador.

Cosas raras y nuevas

Reloj maravilloso Según una revista inglesa, el relojero francés Leroy ha concluido un asombroso reloj que marcará el día de la semana y del mes, el año, los años bisieños en un periodo de un siglo, la hora, minutos y segundos, fases de la luna, estaciones, solsticios y equinoccios, hora comparada de 125 ciudades las más importantes del mundo, y las de salida y puesta del sol.

Este reloj estaba terminado hace unos meses, pero no debía ser expuesto todavía, teniendo su autor en observación.

Parece que será admirado en la próxima Exposición de París.

Modo sencillo de componer los desgarrones

¿Queréis componer fácilmente un desgarrón del vestido? Nada más sencillo. Se toma una clara de huevo, bien batida con un pincel ó con un cepillo de la dentadura; tomad una capa de dicha clara de huevo sobre el revés del desgarrón, cuyos bordes habrán sido previamente unidos con mucho esmero; se toma en seguida un pedazo de tela fina que pueda cubrir todo lo roto y se le da también una capa de clara batida, aplicándola después sobre el desgarrón. Hecho esto, se pasa varias veces una plancha caliente por encima del parche, hasta que se seque por completo. Se vuelve el vestido y no se notan trazas del desperfecto.

Como la albúmina ó clara de huevo es insoluble al agua, no hay que temer que la humedad pueda desprender el parche.

Pantalones fenomenales

Publicamos adjunta una interesante fotografía: la de los pantalones últimamente hechos por un afamado sastre de Berlín al ganador del premio de gordura en la Exposición.

En el número anterior publicamos los retratos de los premiados en dicho certamen como el más alto, el más bajo, el más delgado y el más grueso. Pues bien; para éste han sido hechos á medida esos pantalones, en cada una de cuyas piernas cabe cómodamente un hombre de regulares carnes, como ya indicábamos, rellenándolas por los muslos y la cintura con un muchacho de diez años, como se ve en el fotogrado.

No le dieron, pues, el premio á humo de paja, según la frase vulgar. El hombre resulta un respetable fenómeno que podría ganarse la vida más fácil que algunos otros fenómenos de pega, exhibiéndose á tanto la entrada en barracas de feria.

¡Vaya un abdomen y unos perniles! Con seguridad que si ingresa en el club de los gordos de París, lo hacen presidente honorario. ¡Y eso que hay en él cada socio... archirrespetable por su espesor!...

A todo hay quien gana, como decía el ex-ministro Moyano al tropezarse en el ministerio con un portero todavía más feo que él.

Y él era aún más feo que Frontaura, á quien creyeron mucho tiempo el hombre más feo de España.



Pantalones del hombre más gordo, en cuyos perniles caben dos personas robustas y un niño.

Sombreros de señora á peseta

En mal hora se le ocurrió á un comerciante de Dublín liquidar la gran existencia que tenía de sombreros de señora, con pretexto de acercarse el fin de la estación, anunciando su venta á tres, dos y una peseta.

Señoras y señoritas de todas las clases sociales, al leer el anuncio, acudieron en tropel á la tienda aun antes de que se abriera, hicieron violenta irrupción en el establecimiento, atropellando al dependiente, y se disputaron en forma violenta y agresiva los mejores y más elegantes sombreros, armando escándalo y algarazara tal, que tuvo que intervenir la autoridad para restablecer el orden, lo cual no consiguió sin gran trabajo, enormes disgustos y derroche inmenso de energía... al cabo de más de dos horas.

Un motín femenino es más grave y mucho más difícil de reprimir que uno masculino. A los hombres, como á las fieras, se les domina por la fuerza, se les calma por el raciocinio, ó, á lo menos, se combate y se perece en lucha ruda y franca. Con el bello sexo no puede procederse de ese modo.

Y cuando una linda cabzeta femenil dice no, es difícil convencerla de que

debe hacer lo contrario. En el establecimiento á que nos referimos, lo grave del caso era la emulación entre las bellas amotinadas. Presentaba uno de los sombreros el dependiente, gustaba á una y luego á diez y luego á veinte, y entre ellas se disputaban el derecho de adquirirlo.

No era cosa de hacer un juicio salomoniiano

con el sombrero, y ninguna se conformaba á quedarse sin él y mucho menos á cederlo á su rival.

Esto sucedió con muchos ejemplares de formas de última moda y exquisito gusto, de las cuales el comerciante no tenía varios, sino semejantes y pocos de cada clase.

El grabado que publicamos da idea gráfica.

CONCURSO NÚMERO 24

¿Cuántos pájaros hay en el dibujo?

Micifuf, célebre entre la raza de domésticos felinos como esforzado cazador, diestro en toda clase de marrullerías, ágil, fuerte, temerario y audaz, es el terror de los inocentes pajarillos y de los alegres ratones. Es un gato que ha ganado diversos premios en varias exposiciones y que se ha aficionado últimamente de tal modo á los pájaros crudos que renunció á toda otra clase de alimento.

Hace pocas mañanas salió á almorzar como de costumbre. Era un día hermosísimo, templado, agradable, y los pájaros que había en el paseo, aterrados al ver á su encarnizado perseguidor, al tenaz y sistemático asesino de sus hermanos, primos y demás parientes y amigos, sin ánimos para volar se ocultaron cuidadosamente, creyendo que confundiendo entre las ramas de los árboles se librarían de las uñas y los dientes del pícaro y temible gato.

Este vió la maniobra, pero con objeto de no espantar la caza se hizo el indiferente y distraído, escudriñando los árboles para darse cuenta del número de sus víctimas y caer sobre ellas de improviso. No tardó mucho en verlas.

¿Serán capaces los lectores de hacer tanto? ¿Pueden decirnos

cuántos pájaros hay en el dibujo?

Para los que acierten, tenemos preparados cuatro premios de á veinticinco pesetas cada uno.

Las soluciones se recibirán en estas Oficinas, Libertad 31 hasta las seis de la tarde del día último del mes actual.

Las soluciones que se reciban después del 31 del corriente Marzo serán inutilizadas, así como las que lleguen á nuestro poder no escritas en el cupón que va al pie de las siguientes líneas.

En dicho cupón debe escribirse en número ó en letra, la respuesta á la pregunta:

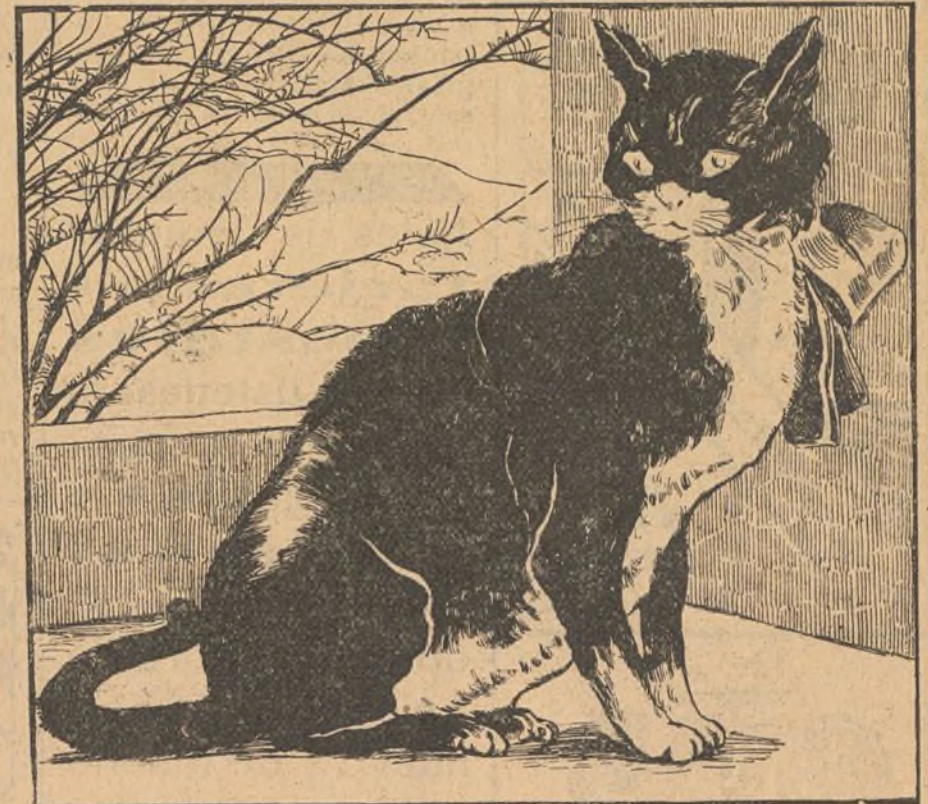
¿Cuántos pájaros hay en el dibujo?

como solución al concurso, y luego el nombre y señas del concursante.

Cada lector puede enviar cuantas soluciones quiera, siempre que vayan escritas una por una en el correspondiente cupón, que,

una vez lleno y recortado por el filete negro que lo encuadra, se enviará en un sobre franqueado por un cuarto de céntimo.

El cupón no debe pegarse en el interior ó exterior del sobre, porque son muchos los que se rompen al despegarlos.



Enviense á LOS SUCECOS,—calle de la Libertad 31.—Madrid, escribiendo en la parte superior del sobre la palabra Concurso.

Cupón del concurso núm. 24

¿Cuántos pájaros hay en el dibujo?

Respuesta:

Nombre del lector

Calle

Núm.

Reside en

Provincia de



PREFERIDA POR LOS MEDICOS. PORQUE NO ATACA AL CORAZÓN COMO LA ANTIPIRINA, NI CONGESTIONA EL CEREBRO COMO OTROS CALMANTES. UNA DÓSIM, 0,25; CAJA CON DIEZ DOSIS, 2 PESETAS.—VA POR CORREO

Dolor de Cabeza

DE VENTA: Madrid, principales farmacias; Barcelona, Rambla de las Flores, 4; Cádiz, Plaza de San Juan de Dios, 2; Alicante, Mayor, 23 y Mayor, 114; Reinosa, Mayor, 33; Bilbao, Sres. Barandiarán y C.ª; Logroño, Mercado, 21; Avila, Sres. Guerra y Madrigal. — POR MAYOR: Tetuán, 3; Mayor, 18, y Capellanes, 1, MADRID

JAQUECAS, HEMIGRANEAS, NEURALGIAS, DESAPARECEN CON ORANTINA-MORANT

25; Santander, San Francisco, 24; Toledo, plaza Zocodover, 48; Albacete, Mayor, 8; Murcia, S. Bartolome, 10; Cartagena, Duque, 20; Palencia, Mayor, 10; Logroño, Mercado, 21; Avila, Sres. Guerra y Madrigal. — POR MAYOR: Tetuán, 3; Mayor, 18, y Capellanes, 1, MADRID



B. STURLA & C.ª
MADRID
Sagasta, 15

Alquiler de bicicletas.

de las mejores marcas alemanas, 'Wanderer' etcetera. Accesorios



CURIOSIDADES

gelantes sin iguales, fotografías, libros alegres, etc. Catálogos con 50 muestras escogidas, 3 pts. en sellos. Delrieu, poste restante, 121, París

Antes de comprar tarjetas — — — postales visiten ustedes la espléndida exposición de la Casa Thomas, Sevilla, 3 donde siempre se encuentra algo nuevo y de mucho gusto.

BIBLIOTECA DE "MONOS"

Se halla a la venta el primer volumen de esta graciosa Biblioteca con la novela comprimida ¡CHAMORRO!..., original del malogrado escritor D. Luis Taboada, ilustrada con 54 dibujos de Karikato.

De venta en todos los puestos de periódicos y en la Administración, Silva, 41 al 45, Madrid.

Precio: 20 céntimos

En prensa el volumen segundo, Estertores azules, novela modernista por Pérez Zúñiga.

¿Queréis ganar de 2 a 5 pts. diarias trabajando poco en vuestra casa? Escribir con sello para contestar: Miguel Martínez; Sol, 19, bajo, Sevilla.



Relojes

EXTRA-PLANOS DE PRECISION
Lo más plano que se conoce.

Marcha irreproachable

Precio sin competencia.

Fuencarral, 23
La Hora.—G. Oña.

SPORT UNIVERSAL

REVISTA QUINCENAL ILUSTRADA

Libertad, 31, Madrid.

Número suelto 50 céntimos

A LOS FOTOGRAFOS Y AFICIONADOS

Este periódico paga 5 pesetas por cada fotografía de actualidad interesante.

MARCIANO

Fuencarral, 5.—MADRID

ARTÍCULOS DE FOTOGRAFÍA

APARATOS EN COMISIÓN
PRENSAS—CUBETAS
REVELADORES—PELÍCULAS

PRODUCTOS POULEOC
FRÈRES—LABORATORIO
PARA AFICIONADOS

SE REVELAN PLACAS Y PELÍCULAS

SE ARREGLA TODA CLASE DE APARATOS

Precios baratísimos.—Se sirve a provincias toda clase de pedidos, previo envío de su importe.

Ramón Gorchs

ESPECIALIDAD EN TODA CLASE DE MAQUINARIA Y UTENSILIOS PARA IMPRENTA, LITOGRAFÍA, ENCUADERNACIÓN

TODA LA MAQUINARIA TIPOS Y DEMÁS ÚTILES DE "LOS SUCECOS" LO HA ADMINISTRADO ESTA CASA

CORTES, 574. - BARCELONA

MADRES

Existen cajas falsificadas de la Dentición, que han imitado para sorprenderlos; pero causan graves trastornos en las erupciones. Exigir grabado en la caja metálica el busto de un niño en colores verde y rojo. La legítima, 3 pts., Sacramento, núm. 2, Madrid. En Barcelona San Pablo, 68 y Vicente Ferrer, Princesa, 1, droguería.

Con dos cajas Perla Estomacal han curado las acedias, dispepsias, gastralgias, catarros y úlceras del estómago e intestinos, diarreas, vómitos y cuanto revele malas digestiones; individuos que llevaban padeciendo más de treinta años y que cesar otros preparados sin resultados positivos. La Perla Estomacal abre el apetito, nutre al débil y es un gran digestivo. Caja, 3,50 pts. Madrid, Sacramento, 2; en Barcelona Dr. Andreu.

CALENTURAS

Cuartanas, tercianas y cotidianas desaparecen con las Píldoras Febrífugas de Fernández. Conocidas en todo el mundo se hacen por fanegas y van usadas millones de cajas. Las imitaciones y falsificaciones no curan. Media caja 3 pts. Caja grande para calenturas rebeldes, 6 pts. Madrid, Sacramento, núm. 2, farmacia. En Barcelona San Pablo, 68 y Vicente Ferrer, Princesa, 1, droguería.

HAMBURG AMERIKA LINIE

VAPORES CORREOS A CUBA Y MÉXICO

El vapor

Prinz August Wilhelm

saldrá de Bilbao el 14 de Marzo, admitiendo carga y pasajeros para Habana, Veracruz y Tampico.

COMPANIA HAMBURGUESA SUDAMERICANA

VAPORES CORREOS A MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES

El vapor

SANTA RITA

saldrá de Bilbao el 18 de Marzo, admitiendo carga y pasajeros para Montevideo, Buenos Aires y Rosario de Santa Fé con transbordo en Buenos Aires para los puertos de Patagonia.

PRECIOS DE PASAJE MUY REDUCIDOS

Estos vapores, dotados de toda clase de adelantos modernos, son los únicos que salen de Bilbao para los indicados puertos y garantizan un servicio fijo y directo sin escalas en ningún puerto intermedio. Los pasajeros de tercera obtienen un trato esmerado y excelente; comen a la española y son servidos por camareros y camareras españoles. Los cocineros son embarcados en Bilbao y condimentan al estilo de España, lo cual constituye una ventaja para el pasajero que no cambia su sistema de alimentación. Se sirven tres comidas al día a los de tercera clase.

Los salones-dormitorios son ventilados y espaciosos y llevan instalaciones de luz eléctrica y baños, para mayor comodidad del pasajero. Para informes, dirigirse a los únicos agentes para carga y pasajeros y representantes de dichas Compañías.

EDMUNDO COUTO Y COMPAÑÍA.—BAILÉN, NUM. 3.—BILBAO

NOTA. Es indispensable que los pasajeros se presenten en la Agencia de los Sres. Edmundo Couto y Compañía, Bailén, 3, para legalizar el embarque, con tres días de anticipación a la salida de los vapores.