

SUSCRIPCIÓN EN TODA ESPAÑA
Trimestre..... 1,50 ptas.
Semestre..... 2,75 —
Año..... 5 —
Número atrasado..... 0,25 —
Teléfono N.º 213

Número suelto.
10
céntimos

Año III.—Núm. 109

LOS SUCESOS

PERIODICO ILUSTRADO

SUSCRIPCIÓN EN EL EXTRANJERO
Año, 8 francos.
Se admiten anuncios y re-
clamos en todas las planas.
Apartado de correos núm. 347.

Número suelto.
10
céntimos

Oficinas: Libertad, 31

Extraordinario suicidio por teléfono



(Véase la explicación en quinta plana.)

CRIMEN PASIONAL EN GERONA

Un sargento que asesina á su amante

Hace varios días se realizó un crimen en Gerona, que ha producido triste impresión por ser el final inesperado y trágico de unos amores de infortunio.

Los protagonistas del drama sangriento son una joven llamada Lola Casanovas, natural de Lérida, de veinticinco años de edad, que fué á Gerona de camarera de un café-concierto, y un sargento del regimiento de Asia, nombrado Zenón Lázaro, aragonés, que era muy querido de sus compañeros y jefes.

Lola Casanovas hacia tiempo que dejó de ser camarera, yéndose á vivir á la calle del Angel, donde sostenía relaciones íntimas con el sargento referido.

Lázaro se había enamorado locamente de la camarera y se produjo en su entendimiento una honda perturbación. Los celos fatales y obsesivos se apoderaron de su espíritu.

En este camino y dotado de viva imaginación, el sargento sufría dolorosamente, creyendo que su amante correspondía á los requerimientos amorosos de otros hombres.

Los celos le arrastraron á una fatal determinación, y en el lecho, aprovechando el tranquilo sueño de Lola, le asestó varias cuchilladas con una navaja de afeitar, degollándola. Seguramente, la infortunada joven no se dió cuenta de la agresión, pasando en un suspiro del sueño á la muerte.

Cuando Lázaro vió muerta á su querida intentó suicidarse, cortándose con la navaja la tráquea y cayendo al suelo moribundo.

Las autoridades se personaron en la casa, y ante el Juzgado se ofreció el cuadro desgarrador de la joven asesinada, y en el suelo, en paños menores, al sargento suicida.

El cadáver de Lola Casanovas fué con lucido á la sala de autopsias del cementerio, y al sargento Lázaro, con muy pocas esperanzas de vida, se le trasladó al hospital militar.

Lázaro había dejado escrita una extensa carta relatando sus amores y las causas que le condujeron al crimen.

También ha dejado un trabajo escrito, en el que demuestra aficiones literarias y el extravío de su imaginación.

LA CUESTIÓN RELIGIOSA EN FRANCIA

Un Comandante y dos Capitanes del Ejército condenados por el Consejo de Guerra

El inventario de las iglesias sigue apasionando los espíritus en Francia y produciendo incidentes de todos géneros, cómicos y dramáticos.

Algunas iglesias de Bretaña tapiaron sus puertas con nieve, y la fuerza pública tuvo que realizar grandes trabajos para abrirse camino.

En otras poblaciones los campesinos, armados, intentaron resistir á las autoridades, y gran número de mujeres fueron detenidas por excitar á la rebelión.

Pero donde el conflicto religioso adquirió, por el momento, más gravedad, fué cuando se quiso hacer el inventario de la iglesia de Saint-Servan, de Rennes.

La puerta principal de esta iglesia había sido cerrada, colocando los clericales detrás de ella una verdadera muralla de sillars y bancos, que hacían muy difícil y peligroso el acceso.

Las autoridades agotaron todos los medios de persuasión pacífica, y en vista de la ineficacia de estos procedimientos, se ordenó que una compañía de artilleros de Saint-Malo fuese á derribar la puerta.

Los soldados de artillería debían obedecer



LA LUCHA RELIGIOSA EN FRANCIA.—El Consejo de guerra ha condenado á un comandante y dos capitanes por negarse á derribar la puerta de una iglesia.



El sargento Lázaro, en Gerona, degolló por celos á su amante y después se suicida

las órdenes del comandante de infantería M. Héry, y de los capitanes del mismo cuerpo MM. Cleret-Langavant y Spiral.

Pero un hecho extraordinario ocurrió entonces: cuando la autoridad superior envió un mandato para que fuese derribada la puerta de la iglesia, el comandante Héry, en unión de los dos capitanes, se negó á cumplimentar la orden.

El jefe y los dos oficiales fueron detenidos y procesados por desobediencia, y el Consejo de Guerra se reunió el lunes último en Rennes, bajo la presidencia del general Calvel.

Antes de dar cuenta de lo ocurrido en este Consejo, debemos decir, para completa exactitud de nuestra información, que la puerta de la iglesia fué abierta y hecho el inventario algunos días después del suceso de los militares.

El Consejo de Guerra había excitado en grado extraordinario el interés público, y los que no pudieron penetrar en el salón de sesiones, esperaron en la calle el resultado.

Las opiniones se hallaban divididas, sin que á nadie se ocultara la gravedad del hecho; en un platillo de la balanza estaba la espada que había desobedecido un mandato, en el otro platillo la ley; la resolución era difícil.

El presidente comenzó haciendo notar al comandante Héry la premeditación de su desobediencia, puesto que llevaba en su equipaje un libro con dos artículos del Código marcados con lápiz.

El comandante dijo que no había premeditado lo que realizó ante la iglesia, pero confesó el haber hecho con sus oficiales un estudio del reglamento de 24 de Julio de 1904, y á estas palabras le interrumpió el general Calvel con las siguientes frases:

—Hubiera sido preferible que vigiláseis á vuestros hombres, y con la clara noción del deber no llegar á realizar el acto que os conduce hoy ante el Consejo de Guerra.

El capitán Cleret respondió con serenidad á las preguntas del presidente, manifestando que se había negado á ejecutar el mandato, porque cree que quien da la orden de atacar una iglesia es aún más culpable que el que la obedece.

El presidente.—¿Fué la conciencia la que os obligó á obrar así?

El capitán.—Sí; mi general.

El presidente.—La responsabilidad del acto que se os mandaba realizar no era de vuestra incumbencia. El deber es siempre difícil de cumplir, pero por esta causa no hubierais cometido ninguna profanación; es lo mismo que si en campaña se os hubiera obligado á cañonear una iglesia para apoderaros de ella.

El veredicto del Consejo de Guerra fué de culpabilidad, condenando al comandante Héry por desobediencia á un mandato en regla de la autoridad civil de la provincia, á un mes de prisión, y á los capitanes Cléret y Spiral, respectivamente, á un día de prisión.

Funerales y solemnes entierros de animales

No es caso único en su género el de la señora duquesa de Nájera, que gastó dos mil duros en el mausoleo de su perro favorito Dosé, de cuya artística sepultura dimos noticia gráfica hace meses á los lectores de Los Su-

cesos. Linajadas ó por lo menos opulentas damas de Europa y América han realizado caprichos semejantes, dando magníficas y costosísimas sepulturas á gatos y perros favoritos, y cuya muerte las impresionó tanto ó más que la de cualquier pariente ó amigo racional.

Más extraño aún es el celebrar exequias por animales, verificando su entierro con la pompa y boato que podría verificarse el de cualquier persona pudiente ó distinguida. Y no obstante, tampoco faltan ejemplos de hechos semejantes que tocan ya en los límites de la chifladura. Tal acaba de ocurrir há poco en Bradford. Véase lo que dice al respecto un colega londinense:

“Los habitantes de Bradford han sido pocos días hace testigos de un extraño espectáculo. Era el acompañamiento fúnebre de un caballo, llevado en una carreta enlutada, enmantado de negro los bueyes, hasta las astas, y envuelto el cadáver en negros crespones. El cortejo fúnebre lo componían cincuenta coches de alquiler, todos enlutados así como los colegas del difunto, y guiados (los vivos) por cocheros también de riguroso duelo. Cincuenta ó sesenta personas seguían á pie entonando cánticos funerales. Era el muerto *Boby*, un caballo que había sido matado de un tiro por ser ya demasiado viejo para seguir guiando carruajes. Los cocheros de alquiler, sin embargo, resolvieron tributarle los últimos obsequios, acompañándole con toda solemnidad de la cuadra al campo en que se le había preparado el último establo bajo tierra”.

Y el colega en cuestión, con tal motivo, recuerda que en una población del Este tuvo también no hace muchos meses un solemne y vistosísimo entierro, otro cuadrúpedo: el asno *Old Dutch*, que murió de viejo. Todos los burros de la comarca fueron llevados por sus dueños (enlutados animales y personas) al entierro, y al cubrirse de tierra la fosa cantóse, á modo de responso, un salmo, y un orador hizo la apología de aquel asno, “digno de pasar á la historia como el de Balaam” bíblico.

Sin embargo, tales ceremonias son raras, aún en Inglaterra. No así en los Estados Unidos donde toda extravagancia, de cualquier linaje que sea, toma pronto carta de ciudadanía por la condición novelera de los yanquis, que les hace apasionarse de todo lo nuevo y original, sea genialidad ó morbosismo.

No hace mucho tiempo en Pensylvania se celebraron los funerales de un gato llamado *Old Mat*.

Su dueña le costó un entierro soberbio y un mausoleo hecho de inmaculado mármol de Carrara, gastándose en la última morada del felino nada menos que seis mil quinientos duros oro. El cortejo fúnebre le salió por una friolera. Para que asistieran todos los niños de las escuelas tuvo que hacer valiosos donativos de premios, etc., y pagó una docena de planchadoras para que fueran durante el entierro llorando la muerte del animalito. Este fué enterrado en un campo de su propiedad. Alrededor del panteón gatuno una artística verja de hierro se alzó. Los remates de los hierros verticales son patas de gato.

Por último, y para no citar más casos semejantes, recuérdese que los buenos monjes de San Bernardo á la muerte de uno de sus más heroicos perros, *Burry III*, ya que no podían, por ser irracional, rezarle una misa de Requiem, entonaron á coro ante el canino cadáver un *Te-Deum*, dando gracias al Todopoderoso por permitir que aquel animal hubiera salvado tantas vidas humanas. Detalles de esta imponente ceremonia publicáronse en LOS SUCESOS, pocos días después de ocurrir, en el núm. 70, correspondiente al sábado 1.º de Julio último.

Campana histórica

La campana que usan en el *Lloyd* para anunciar á los ansiosos aseguradores la llegada feliz al puerto de destino de cada buque

con cargamento asegurado por tan poderosa y antigua compañía inglesa de seguros marítimos, es una campana histórica y perteneció á un buque de la armada británica durante el siglo XVIII.

Pertenecía, en efecto, á la fragata *Lutine*, que naufragó á fines de aquella centuria cerca de Zuyder Zee y estando el Reino Unido en guerra con Holanda.

Como era costumbre en aquellos tiempos enviar oro y plata en barras y en dinero por medio de los buques de guerra, la *Lutine* llevaba un valioso consignamiento en numerario, asegurado contra todo riesgo por el *Lloyd*.

Los socios de esta Compañía lograron concertar con el gobierno holandés, mediante una prima, el salvamento de la *Lutine* y recuperaron casi todo el dinero que conducía, con varias reliquias, entre ellas, esa campana que desde entonces figura en la Sociedad para anunciar con su tañido á los aseguradores cada vez que salen libres del riesgo de un seguro.

Así lo asegura por lo menos un estimable colega londinense, el cual añade que el *Lloyd* estima esa campana histórica como si fuera una reliquia sagrada.

El Presidente más anciano

Acaba de morir Cristián IX de Dinamarca, que era el monarca más anciano del mundo, pero no el jefe de Estado más anciano, pues que éste lo es desde 1902 el Presidente de la República de Haití, General Alexis Nord.

Alejo Nord, General del ejército haitiano desde hace cincuenta y cinco años, cumplirá en el corriente Abril sus ochenta y ocho años de existencia, pues nació en 1818. El Rey Cristian murió antes de cumplir los ochenta. Es, pues, el jefe del Estado más anciano el actual Presidente de Haití, cuyo retrato publicamos.

Creemos innecesario recordar que la república de Haití ocupa una tercera parte de la Isla de Santo Domingo, descubierta por Colón en Diciembre de 1492, y cuya población, en la que predomina la raza negra, alcanza á poco más de millón y medio de almas. Su extensión territorial es de 28.687 kilómetros cuadrados.

Electo por unanimidad para desempeñar la primera magistratura de su país, el General Nord recibió el poder de su antecesor, ahora en el destierro, Simón Sam, el 15 de Mayo de 1902, y piensa terminar tranquilamente su mandato constitucional para lo cual aun le faltan tres años. Es decir: que piensa pasar de los noventa.

Enérgico, tenaz y bien intencionado, ha reorganizado las haciendas, ha valorado el medio circulante, sumamente depreciado al recibir el mando, y ha conseguido que la confianza en el orden reine por doquiera, reprimiendo con mano fuerte sublevaciones y algaradas y haciendo aprobar leyes bienhechoras y democráticas. La administración pública funciona regular y honradamente, y el servicio de la deuda pública se ha vuelto á hacer con regularidad, afianzando el crédito público.

Por todo esto, los haitianos que, ya estimaban y respetaban mucho al que ellos apellidan *le vieillard lutteur* (el anciano combatiente), pues como recordarán los lectores en Haití la lengua oficial es la francesa, hoy le veneran y adoran, pensando muchos de ellos en la reelección del más anciano de los presidentes del mundo, como si creyeran firmemente que iba á ser eterno y podría gobernar otro periodo constitucional de siete años.

Y la verdad es que, viendo su retrato, casi está uno tentado á participar de esa optimista opinión.



El Presidente de la República de Haití, el jefe de Estado más viejo del mundo

CAUSAS CÉLEBRES

Los crímenes del bandolerismo.
Sentenciados a muerte

En la Audiencia de Sevilla se ha visto la causa seguida contra los autores del asesinato realizado, en término de Carmona, en la persona de Antonio Sevillano Nieto (a) el Chacho.

Los detalles y circunstancias de este crimen del bandolerismo son conocidos de nuestros lectores, porque en LOS SUCSOS, siempre atentos a cuanto de importancia ocurre en España y en el extranjero, publicamos, a raíz del hecho, una completa información con retratos de los criminales.

Sabido es que Tomás Blanco (a) Andresote, al que se consideraba como el personaje principal de la partida, se unió a otros individuos para realizar diversas fechorías: eran éstos Antonio Pérez (a) Pelusa, Manuel Serrano Gómez (a) Periche, Manuel Fernández Prieto (a) Ventura y José Antonio Galindo (a) Picaio.

Las principales acusaciones que ahora se han sostenido en la Audiencia, fueron el asalto y robo del coche que hace el servicio de viajeros desde la estación de Paradas al pueblo y el asesinato del Sevillano.

De esto último se acusaba sólo a Andresote y Picaio, los cuales llevaron a Sevillano al campo con pretexto de ver a otro participante en el robo, y al llegar al olivar de Albaida, término de Carmona, le echaron una cuerda al cuello, colgándole de un árbol. Después Andresote le disparó un tiro en la cabeza, pues el Sevillano había dado señales de vida. Ya cadáver, le enterraron para ocultar el crimen, y pocos días después Eliseo González Suárez descubrió el cuerpo del asesinado.

El Tribunal de derecho, de acuerdo con la



Tomás Blanco 'Andresote'

petición fiscal, ha condenado a la pena de muerte a Tomás Blanco (Andresote) y a Antonio Galindo (Picaio), absolviendo a los encausados, quienes, sin embargo, continúan presos por el robo de la diligencia de Paradas.

Asesinato y robo en Hinojosa
del Duque

Al mismo tiempo que los Tribunales condenaban en Sevilla un crimen del bandolerismo, en la Audiencia de Córdoba se veía otra causa, no menos célebre, que había despertado gran expectación en toda la provincia. Trátase de un crimen horrible realizado



La célebre "Venus", de Velázquez, que se halla expuesta en la Galería Nacional de Londres y es la admiración del público inglés

en el pueblo de Hinojosa del Duque, en el mes de Diciembre de 1904.

Según todos los informes, el día 11 de dicho mes y año, doña Dolores Domínguez Mifsut, casada con D. Pablo Gallego García, de sesenta y dos años de edad, y que se dedicaba a operaciones de préstamo, salió, según costumbre diaria, de su casa, dejando a su expresado marido en el despacho con Isidoro Cano, y cuando regresó, algún tiempo después, encontró a su esposo en la cocina, tendido boca abajo y muerto sobre un gran charco de sangre.

La infeliz mujer, sorprendida ante el horrible crimen, empezó a gritar pidiendo socorro, y a sus voces acudieron algunos vecinos, dándose aviso al Juzgado.

El reconocimiento practicado en el cadáver, reveló una gran herida incisa en la parte anterior lateral y superior del cuello, de 17 centímetros de longitud, interesando las yugulares y la carótida hasta las vértebras.

Del registro practicado en la casa, resultó que habían sido robadas tres talegas con monedas de plata y una cartera conteniendo una cantidad que se calcula en más de 8.900 pesetas.

No había ningún indicio para llegar al descubrimiento de los criminales, y el asesinato parecía que iba a quedar en misterio impenetrable.

Sin embargo, el sargento de la Guardia civil de Belalcázar, D. Victoriano Pardo Medina, tuvo confidencias secretas y fueron detenidos como presuntos autores los vecinos de aquella villa Antonio Agudo Rayo, Rafael Cuadrado Molera y Francisco Ruiz García.

Uno de los reos, Rafael Cuadrado, hizo completa confesión del crimen, diciendo que Agudo cogió repentinamente por el cuello a D. Pablo Gallego, el cual, defendiéndose con todas sus fuerzas, cayó al suelo, donde Ruiz y Cuadrado lo remataron, asestandole este último una cuchillada en el cuello.

El joven letrado D. Fernando Romero, defensor de Francisco Ruiz, analizó elocuente y prudentemente la prueba, tratando de demostrar la ninguna participación de su defendido en el homicidio, y pidiendo al jurado que apreciara la atenuante de embriaguez y la eximente de imbecilidad.

Informó después el Sr. Obregón, defensor de Antonio Agudo, intentando probar que su patrocinado es sólo responsable de un delito de hurto, con las atenuantes de embriaguez y falta de intención de producir un mal de tanta gravedad.

La defensa de Cuadrado, a cargo de D. Luis Valenzuela, se cita como un modelo en su género, y sostuvo, apoyándose en la medicina legal, que su defendido es irresponsable por absoluta imbecilidad.

EL TÍO DE EUROPA

Si el difunto Rey de Dinamarca ora con razón llamado el abuelo de Europa — dice un ilustrado colega alemán, — S. M. el Rey

Eduardo de Inglaterra, yerno de aquél, podría ser denominado *El tío de Europa*.

Efectivamente, es tío del Zar de Rusia, del Gran Duque de Hesse y de S. M. I. y R. Guillermo II, sin contar el gran número de príncipes que son sus sobrinos y de que, en breve, lo será también el joven Monarca de España D. Alfonso XIII.

Sobrinas suyas son: la Emperatriz de Rusia, la Princesa real (futura Reina) de Grecia, la de Rumanía y la futura Reina consorte de España.

Además es suegro del Rey Hakon de Noruega.

Esto sin contar otros parentescos con otros soberanos, como el de Dinamarca, por ejemplo, y el de Grecia, que son sus cuñados.

UN CUADRO DE VELÁZQUEZ EN LONDRES

LA VENUS DEL ESPEJO

Recientemente ha sido adquirido por el gobierno inglés, para el Museo Nacional, uno de los más famosos cuadros del inmortal Velázquez, é indisputablemente el mejor de los desnudos del insigne maestro español.

Este admirable cuadro, que reproducimos en nuestro grabado, estaba de venta en la célebre galería de los Srs. Agnew é Hijos, y se disputaban su posesión Inglaterra, Alemania y Estados Unidos, venciendo en la subasta la primera de dichas potencias, cuyo gobierno ha pagado por esa joya pictórica 45 mil libras esterlinas, ó sea un millón ciento veinticinco mil francos.

El cuadro hubiera, sin embargo de lo extraordinario de esta cifra, alcanzado mucho mayor precio, á no ser por dos circunstancias que retrajeron un tanto á los interesados en adquirirlo.

Poco enterados generalmente en el extranjero de las cosas de España, confundieron este cuadro, que es *La Venus del espejo*, con otro desnudo del mismo Velázquez (aunque de menores proporciones materiales) titulado *Psiquis y Cupido*, que existía en el famoso Alcázar de los Austrias, cuando se incendió el antiguo Palacio en la Nochebuena de 1734.

Merced á este error (los diarios ingleses han publicado el fotograbado del lienzo con ese último título), tanto en los Estados Unidos como en Alemania se temió que la pintura se habría deteriorado, ó por lo menos habría perdido bastante en el incendio del Real Palacio, y se enfriaron un tanto los ánimos, fijando los gobiernos una cifra máxima para la puja, cifra que no hubiera tenido esos límites indudablemente al haberse descubierto el error antes de la subasta.

En Inglaterra misma, el cuadro ha sido adquirido merced á una suscripción popular, pues el gobierno, en la misma creencia que los de Alemania y Estados Unidos, no estaba dispuesto á hacer el menor sacrificio por comprarle.

La equivocación se subsanó gracias al erudito y docto D. Aureliano de Beruete, autoridad indiscutible en la materia, y que al poner en claro el error por medio de una razonada monografía, ha obtenido merecidos y calurosos elogios de los principales críticos de arte de Inglaterra, Alemania y Estados Unidos.

La Venus del espejo no perteneció nunca á Palacio, y por lo tanto no se hallaba en el Alcázar cuando el siniestro. Fué ofrecido por Velázquez mismo á D. Luis Méndez de Haro. Enlaces de familia llevaron esta joya á poder de los Duques de Alba, y por decisión de Carlos IV y arbitrariamente, pasó á manos del Príncipe de la Paz, el favorito Godoy.

Secuestrados los bienes del Príncipe, fué vendido el lienzo por veinticinco mil duros en 1813 á Mr. Wallis, de cuyo poder, ó mejor dicho, del de sus herederos, ha venido á dar en manos de los conocidos anticuarios y expositores de objetos de arte, Sres. Agnew é Hijos, en Bond Street, Londres.

Ejecutado en la última y sublime manera del gran pintor sevillano, *La Venus del espejo* es cuadro admirabilísimo que asombra y cautiva por el modelado y la interpretación sintética.

En la Galería Nacional de la Plaza de Trafalgar, donde se halla, fué en los dos primeros días la entrada de pago, y desfilaron ante el magistral desnudo más de 120.000 personas, que pagaron por admirarlo unos treinta mil duros, poco más ó menos.

Ahora el público de Londres puede verlo gratis en el referido Museo.

Las Oficinas y Talleres de **LOS SUCSOS** han quedado instalados en la calle de la Libertad, número 31.

RECORRIENDO EL MUNDO Á PIE

¿Periodista ó aventurero? — Prisión dramática de Millot en Málaga — Una vida accidentada.

Hace algunos días los periódicos de Málaga publicaron la noticia de la llegada á dicha capital del periodista francés M. Millot, que recorre el mundo á pie y sin dinero. El último punto donde estuvo este *globe-trotter* fué en Puente Genil (Córdoba), haciéndose una fotografía expresamente para LOS SUCSOS, que insertamos en este número.

El martes último, el letrado de la Diputación provincial de Málaga, Sr. González, que habita frente al Hotel Miramar, en la carretera de Vélez, observó que cerca del jardín se hallaban varios sujetos sospechosos, los cuales intentaron abrir la puerta del hotel.

El Sr. González hizo dos disparos al aire para ahuyentar á los ladrones, acudiendo entonces el sereno y la Guardia civil, que lograron alcanzar á uno de los fugitivos.

Interrogado el detenido resultó ser el periodista francés Millot, el cual parece que se declaró inocente, diciendo que se dirigía á Vélez, cuando se vió atracado por varios malhechores.

Los desconocidos le golpearon, obligándole á que fuese con ellos para robar el Hotel, donde los sorprendió el Sr. González con sus disparos.

Esta declaración es objeto de muchos comentarios, y el juzgado ordenó que Millot



M. Millot, que recorre el mundo á pie con su perro y fué detenido hace pocos días en Málaga.

ingresara en la cárcel hasta que se esclarecieran los hechos.

Millot, acompañado de un hermoso perro danés, empezó su viaje el día 22 de Abril de 1900, saliendo de París y habiendo recorrido hasta la fecha 58.930 kilómetros al través de Francia, Italia, Hungría, Austria, Alemania, Bélgica, Holanda, Escocia, Suecia y Noruega, Finlandia, Siberia, Rumanía, Portugal, Marruecos, y de España 47 provincias.

Lleva consigo una colección de sellos de Correos sin inutilizar, recogida en sus viajes, y un álbum de firmas de las autoridades correspondientes á los países y poblaciones que ha visitado.

Su vida está llena de aventuras de todas clases, y si sale con bien del tropiezo que acaba de sufrir en Málaga, publicará en París un libro intitulado "La vuelta al mundo á pie y sin dinero; apuesta ganada de 25.000 francos. Impresiones de viaje, costumbres, descripción de monumentos, etc."

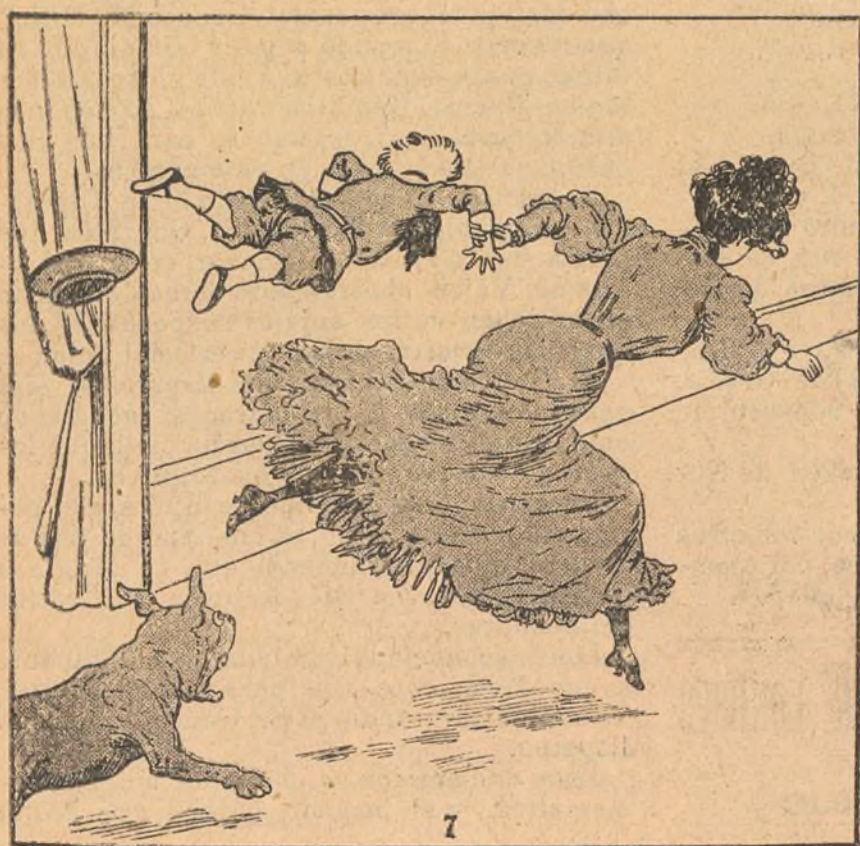
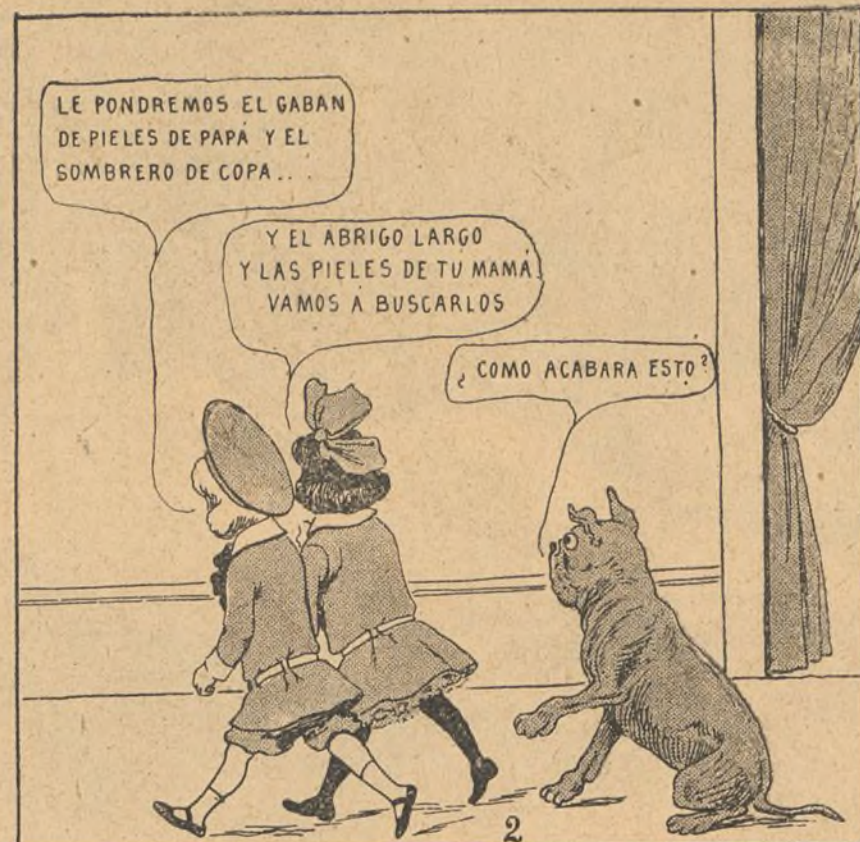
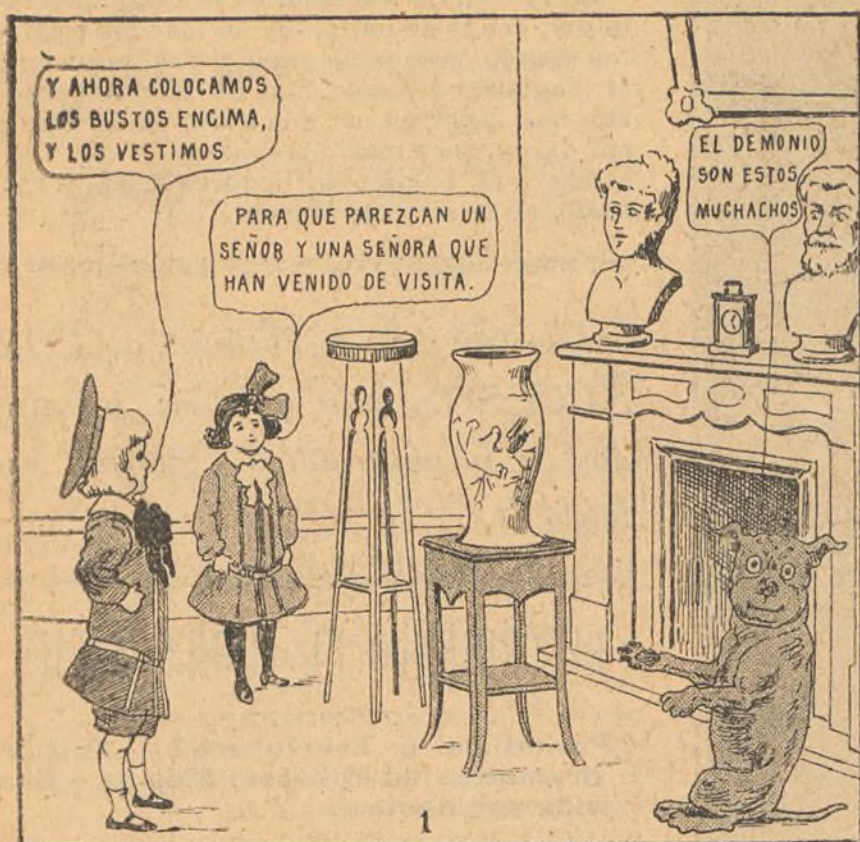
Para ganar la apuesta, objeto de su viaje, le faltaban, antes de ser detenido en Málaga, cuatro años y cinco meses, durante los cuales tiene que visitar Africa, China, Japón, India y América.

Norberto Cuadrado
Mulero

Francisco Ruiz García

Antonio Agudo
Arroyo

Autores del crimen de Hinojosa del Duque (Córdoba), sentenciados á muerte



Un inventor que se convierte en torero

En el número 40 de LOS SUCECOS, correspondiente al 3 de Diciembre de 1904, publicamos una información, con dibujo y fotografía, del invento realizado por el obrero bilbaíno Benito Torrente.

Encontrando grandes obstáculos para realizar las pruebas de su invento, Torrente se decidió a abandonar Bilbao, emprendiendo un largo viaje.



El obrero mecánico Benito Torrente, inventor de un globo dirigible

el temple de su alma. El obrero mecánico no quiere quedar más tiempo a merced de los caprichos de personas extrañas o indiferentes. Su decisión es la más valiente que puede imaginarse, y demuestra que se halla dispuesto a jugar la vida.

“Con fecha 3 del presente mes—dice—remití dos escritos a la Diputación y al Ayuntamiento, solicitando que contribuyesen con alguna cantidad a la suscripción pública que tenía en proyecto, para mandar hacer, con su producto, a M. Lachambre, de París, un dirigible con arreglo a mis planos, y hasta la fecha no he recibido ni siquiera una carta que acusase recibo de mis escritos.

“En su virtud, en la seguridad de que no se me atenderá, desisto de abrir la suscripción y me decidí a jugar la última carta, en mi deseo de poseer el aerostato, dedicándome a los toros.

“Yo no aseguro que llegaré a ser un *Guerro*, pues ya comprendo que hay mil obstáculos en el camino. No obstante, probaré fortuna, y veré sobre el terreno si Dios me llama por ese camino, como el más recto para lograr mis aspiraciones.”

Es admirable la tenacidad y la abnegación que representa ese acto de Torrente, lanzándose al ruedo a luchar con los toros para reunir el dinero que necesita y que en todas partes le niegan.

Y lo extraordinario será que los toros sean con el valiente inventor más humanos que los hombres.

amarguras, marchó a París, mas con el propósito de ampliar sus estudios que de hacer nada práctico.

Pero Benito Torrente es un hombre enérgico, y obstinado en su laudable empeño, ha de agotar todos los recursos humanos antes de declararse vencido.

A su regreso de París, hace varios días, realizó activas gestiones en busca de protección para llevar a cabo sus experimentos.

Otra desgracia le esperaba, y causada de tantas dilaciones, harto de sufrir contrariedades y pequeñeces, escribió al *Liberal de Bilbao* una carta, que prueba hasta donde llega



Los crímenes de un cura en La Roda (Albacete).

Los crímenes de un cura

El cura de La Roda (Albacete), impulsado por los celos, ha cometido un doble crimen que es un suceso sensacional en aquella comarca.

D. José Antonio, que tal es el nombre del cura, parece que no estaba satisfecho con la conducta del ama, una bella joven llamada Paulina Fernández.

Como el presbítero vigilaba a la joven, pudo convencerse de que en una de las habitaciones de la casa conversaba con un individuo del pueblo llamado Timoteo Esobar.

Colérico por este hecho, que sin duda alguna le pareció un abuso de confianza, el cura, armado de un revólver, se presentó en la habitación, y sin hablar palabra, hizo un disparo sobre Paulina, hiriéndola en la cara.

La joven cayó al suelo desvanecida, y Timoteo, ante aquella agresión inesperada, se dirigió a la puerta tratando de ganar la salida.

Pero el cura, con rapidez extraordinaria, cogió una escopeta y disparó contra el fugitivo.

Timoteo recibió el tiro en la cabeza, cayendo al suelo herido de muerte. Cuando los vecinos, alarmados, penetraron en la casa, el infeliz joven había fallecido.

La muerte de Timoteo debió ser instantánea, y su cadáver, por orden del Juzgado, fue llevado al depósito del cementerio.

Paulina fue auxiliada por un médico, apreciándole una herida en el rostro, que por fortuna no tenía la importancia que se creyó en los primeros momentos.

El cura homicida fue llevado a la cárcel, costoso gran trabajo calmar la indignación popular.



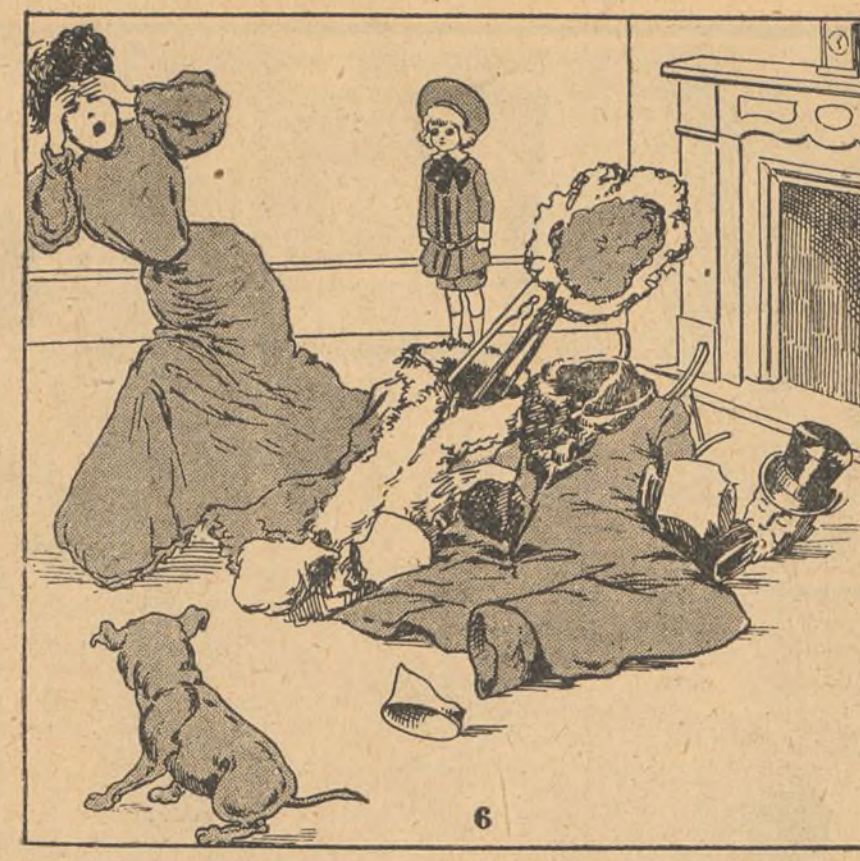
La reina de París. La reina de Madrid, con sus damas de honor. La reina de Roma. Fiestas de la Mi-Careme en París.—Reinas de la belleza de países latinos.

SEGUNDA

Juanito

perro

No



El Dynelectron, funcionando.

Fiestas de la Mi-Careme en París

La elección, mediante concurso, de una “reina de belleza” que representara dignamente a España en las fiestas que París celebra estos días, ha sido un éxito completo para el diario *A. B. C.*, que lo organizó.

Un jurado imparcial, reunido en la redacción de *A. B. C.*, eligió como reina a la señorita Concepción Ledesma, preciosa joven que, acompañada de dos damas de honor, que eran las señoritas Isabel Gómez y Luisa Munguira, ha obtenido en París un verdadero triunfo de belleza.

La Reina madrileña, la Reina morena, de pálido tez, de negros cabellos y de ojos negros, como la retratan entusiasmados los franceses, no ha desmerecido junto a bellezas tan atrayentes como las señoritas que representaban a Roma y París.

La colonia catalana de París eligió también una Reina, de belleza extraordinaria, que igualmente ha producido una honda emoción en el público.

La electricidad obtenida del carbón

El gran problema que el mundo esperaba de la electricidad se acaba de resolver en los Estados Unidos.

El inventor, Mr. Reid.

Hace tres años Edison dijo que el problema más importante de los tiempos modernos era encontrar un método para extraer electricidad directamente del carbón.

“Si toda la energía que hay en el carbón fuera utilizada—escribía Edison,—una libra ó dos serían suficientes para que un hombre diese la vuelta al mundo. Perdemos hoy en nuestras fábricas un 90 por 100 de la energía del carbón.”



La travesía del Mediterráneo en globo.—El Sr. Fernández Duro interrumpe su salida de Barcelona hasta que el tiempo mejore. (Fot. Castells).

Edison ha trabajado toda su vida para resolver este problema; más de 250.000 hombres de ciencia se calcula que buscaron una solución en los últimos veinticinco años. Ninguno había llegado a la resolución definitiva, cuando de improviso, hace pocos días, surge un hombre desconocido que había trabajado como un obrero anónimo en el misterio de su laboratorio, sin contacto alguno con el público, y presenta al mundo, asombrado, el nuevo y maravilloso invento.

Llábase el inventor J. H. Reid, y es un ingeniero electricista, químico muy hábil, que habita en Newark (Nueva Jersey). Ha denominado a su aparato el DYNELECTRON.

No es posible en estas breves líneas detallar los trabajos realizados por este sabio, hasta conseguir una fórmula definitiva.

Bastará decir que era pobre, y que lo hizo todo con sus escasos recursos, habiendo empleado varios años en tentativas y experiencias.

El problema puede plantearse en términos vulgares, diciendo que el carbón empleado en las casas para la cocina desperdicia una gran cantidad de energía eléctrica, la que puede aprovecharse con el invento de Reid, consiguiendo así de una vez y directamente luz, calor y fuerza.

NUESTRA PRIMERA PLANA

EXTRAORDINARIO SUICIDIO POR TELÉFONO

Un extraordinario drama amoroso acaba de desarrollarse en Londres, si bien sus protagonistas dos enamorados pertenecientes a familias, no aristocráticas, pero sí de alta posición social y relacionadas con lo más distinguido de la sociedad londinense.

El Dr. Dixon era un renombrado médico, nacido en los Estados Unidos, que estudió brillantemente su carrera en Londres y que hacia algunos años estaba establecido en dicha capital, donde su gabinete de consulta era muy visitado por las más principales damas, como especialista famoso en enfermedades femeninas.

Hacia un año que hallábase en relaciones amorosas con la bellísima señorita Maria Buchanan, hija única del conocido y opulento bolista Mr. Juan D. Buchanan, y la boda estaba a punto de celebrarse.

El martes de la semana última, como de costumbre, al levantarse Miss Maria, a eso de las diez de la mañana, se encorrió al tocador y dio vuelta a la manecilla del teléfono pidiendo comunicación con su adorado, quien tardó algo en acercarse al aparato. La joven se había levantado de mal humor; había pasado gran parte de la noche insomne, agitada, nerviosa. Al despertar le supor que la invasión de madrugada, preguntó si la modista le había llevado un vestido que quería estrenar aquella tarde; no había llegado el traje, y además su perrita predilecta *Old Baby* seguía peor, en estado grave.

En esta disposición de ánimo, a las pocas frases o cambiadas con su novio, malhumorada y caprichosa como toda niña mimada, comenzó a regañar y a querer voluntariosamente avasallar al Dr. Dixon, quien quiso guardar entereza y no accedió a sus caprichos.

Luego abrió la puerta del tocador y tuvo una larga crisis de llanto, destruyendo encajes, pañuelos y porcelanas. El Dr. Dixon no podía conformarse con aquel brusco rompimiento, y seguía por medio del timbre llamándola al teléfono. Por fin la joven accedió al aparato y a las preguntas de su adorado contestó furie y resuelta, nerviosa y colérica:

—No quiero; le odio a usted...
—Nunca, nunca, nunca!
—No necesito oír nada.

Se oyó como un golpe, y la joven dió agudísimo grito y cayó al suelo sin sentido.

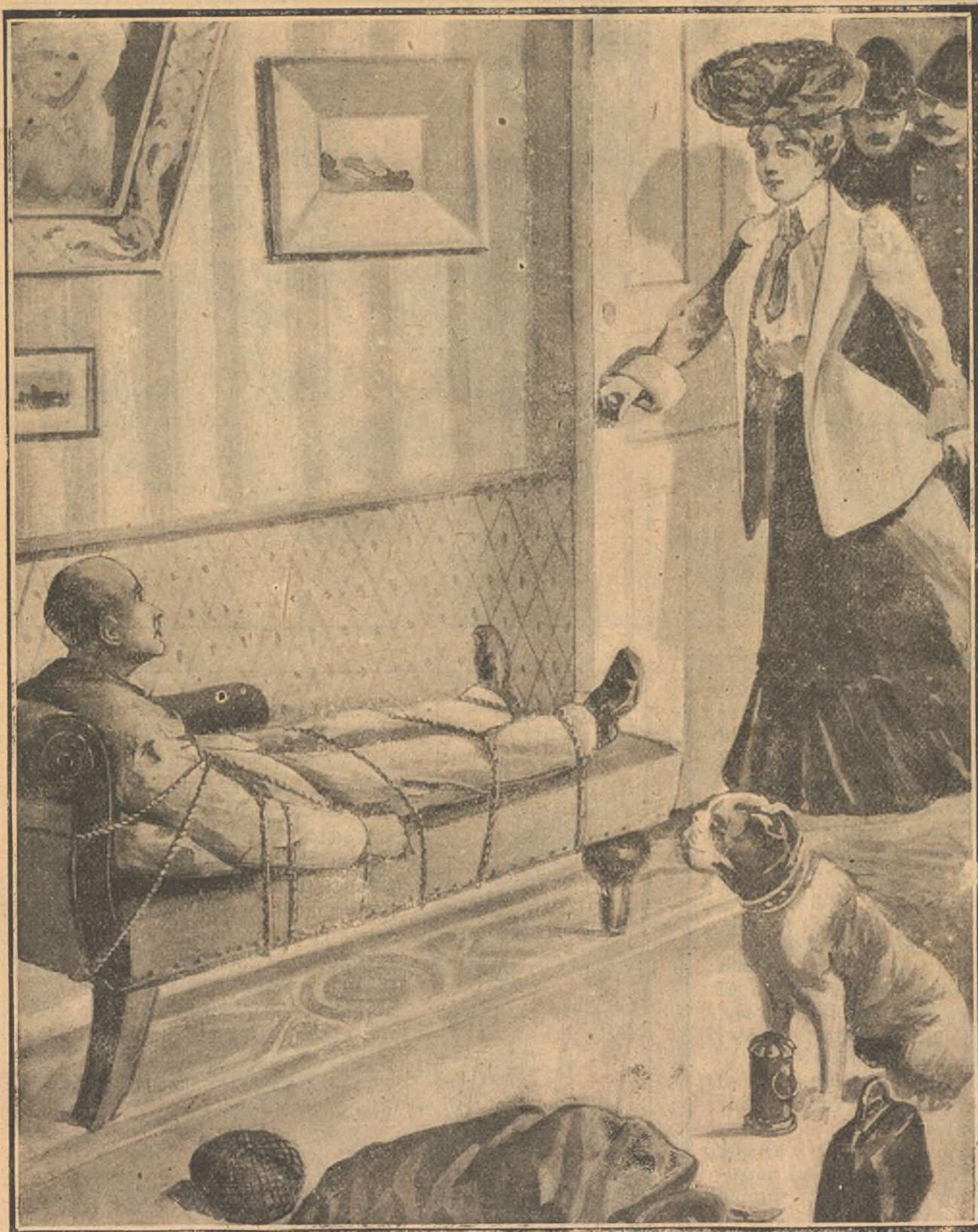
El Dr. Dixon, en vista de que no podía combatir victoriosamente la terquedad de su amada, no logrando hacerse perdonar, y en un momento de ofuscaación, convencido de que la vida le era imposible sin el amor de la bella señorita Buchanan, en vez de decir una palabra más, se sacó un revólver a la sien y se saltó la tapa de los sesos ante el aparato telefónico, refulmando dolorosamente la detonación en los oídos de la joven.

El doctor quedó muerto en el acto. Sus parientes y servidores, al entrar en la habitación inmediatamente, hallaron el cadáver.

En cuanto a la bella y elegante joven ha perdido la razón, sumida en el desconsuelo más profundo a sus opulentos padres, que, como a hija única, la adoraban.



Agente D. Víctor Anacleto García que realizó un importante servicio descubriendo una fábrica de moneda falsa.



Una señorita que detiene a un ladrón, atándole para entregarle a la policía

Ladrón atado detenido por una señorita

Los agentes de policía de Teddington, que, requeridos por la señorita Matilde Smedley para acompañarla, penetraron tras ella en el elegante comedor de la casa del inválido general Smedley, presenciaron un espectáculo de los más curiosos y originales.

Tendido sobre un cómodo sofá y sólidamente atado con cuerdas y lienzos hallábase un ladrón, a quien tiempo hacía trataba de echar el guante la policía del distrito, hombre corpulento, mal encorado, de mirada dura y siniestra, audaz, inteligente y autor ingenuo de atrevidos robos en aquella comarca.

Por el suelo, una maleta y varios paquetes con los objetos de que se había apoderado el ladrón, y frente a él, de centinela, un enorme perro de presa, espionando sus movimientos y pronto a precipitarse sobre él si intentaba escapar.

Ni el general, tío de la hermosa joven, ni los dos sirvientes de la casa se habían enterado de nada. El bandido acababa de despertar, y al tratar de incorporarse se vió atado, ante el dogo y en seguida en presencia y poder de los dos agentes, que lo esposaron antes de concluir de desatarlo. Así y todo no les costó poco trabajo reducirlo a que se diera por vencido, pues su corpulencia y fuerza son extraordinarias. Por fin, ayudados de uno de los sirvientes, lo metieron en un coche y lo llevaron al departamento de policía.

Lo sucedido, según las declaraciones de la señorita Smedley y del ladrón apresado, fué como sigue:

La joven, muy conocida y estimada en la población, se levantó como de costumbre muy temprano, la primera en la casa, y al asomar la hermosa cabeza por la puerta del comedor vió al ladrón tumbado en el sofá y al parecer dormido. Su primera intención fué dar la voz de alarma, pero temiendo que su inválido tío, de quien se ha constituido cariñosa enfermera y que andaba muy delicado aquellos días, sufriese fuerte y fatal emoción ó excitación nerviosa perjudicial, decidió, valiente y animosa, obrar por sí misma.

Al efecto, fué á buscar cuerdas, cordones y lienzos para atar al bandido y se hizo acom-

pañar á todas las operaciones por su perro, un fuerte, poderoso é inteligente animal. Dotado de temperamento muy nervioso, y de considerable fuerza y agilidad por su práctica constante de varios deportes, pudo atar seguramente, aunque no muy ceñido por temor de que despertase, al bandido, puso frente á él de centinela al dogo, y salió á avisar á la policía.

La declaración del ladrón es la siguiente: Penetré en la casa en las últimas horas de la noche y pensaba huir con lo robado á las primeras tintas de la aurora; pero sintió un irresistible deseo de tumbarse un momento en aquel magnífico mueble y cómodo sofá. Este capricho fué su perdición.

En el comedor había varias botellas á medio vaciar de distintos vinos generosos, y apuré su contenido saboreándolo. Los vapores del alcohol lo sumieron en un sueño profundo, del cual despertó atacado, como queda dicho.

El hombre cree firmemente que había narcótico en alguna de las botellas, pues está acostumbrado á beber bastante y asegura que su cabeza es demasiado sólida para resistir sin dormirse mayor cantidad de líquido. Pero probablemente no cuenta que los vinos generosos tienen mayor fuerza alcohólica y que es muy posible que, como vulgarmente se dice, lloviera sobre mojado.

Tal es el suceso sensacional de que damos idea gráfica en el di ujo adjunto.

Inocentes en libertad

En la noche del 8 de Octubre último, en Cartagena, en el sitio conocido por "Boquera de Peinado", de la diputación de Canteras, hicieron un disparo, causándole la muerte á Antonio Talavera, aventajado del resguardo de Consumos, sujeto de malos antecedentes, licenciado de presidio.

A raíz del hecho, como se ignoraba quién fuera el autor, se hicieron varias detenciones, entre otras, las de los compañeros del interfecto Juan Seduga Franco y Fernando Guerrero Franco, que se hallaban de servicio en las inmediaciones del lugar del suceso.

Dichos individuos, bien porque incurrieran en contradicciones ó por otras circunstancias que los comprometiera fueron reducidos á prisión y procesados como autores del asesinato.

La causa pasó á la Audiencia de Murcia, y ésta, recientemente, vistas las diligencias sumariales, reconoció la inocencia de los supuestos asesinos, ordenando telegráficamente la excarcelación de los mismos.

La orden fué cumplimentada en seguida, quedando en libertad los citados individuos, que, víctimas de este error judicial, han permanecido más de seis meses en la cárcel de Cartagena.



Juan Seduga Franco



Fernando Guerrero Franco

Esta resolución de la Audiencia ha causado muy buen efecto en la opinión, que desde el primer momento reconoció la inocencia de Guerrero y Seduga.

Estos gozan de muy buena reputación por su honradez y celo en el cumplimiento de su deber, circunstancia que ha hecho que la demostración de su inocencia haya sido muy bien recibida por el público.

LO QUE SE LEE EN EL MUNDO

Existe en Bruselas un Instituto bibliográfico internacional, el cual se ocupa de la busca de todas las obras antiguas y modernas del mundo y de su catalogación para los efectos de la estadística de librería que publica por períodos bienales; es decir, cada dos años.

Por las estadísticas publicadas en 1905, y de que da cuenta un estimable colega inglés, sabemos que hasta el 31 de Diciembre de 1904 se han impreso, desde que el insigne Gutenberg maravilló al mundo con la publicación de la Biblia, primer libro que fué impreso, la friolera de 13 millones de obras diferentes.

Estos 13 millones de obras distintas publicadas desde la invención de la imprenta hasta fin del año 4.º de este siglo vigésimo, se descomponen por materias del modo siguiente, según la estadística referida:

Obras de leyes y sociología, el 29,42 por 100; de literatura, 20,46 por 100; de ciencias aplicadas, 12,18 ídem; Historia, geografía y viajes, 12; Teología y Religión, 10; de miscelánea y bibliografía, 9; Filología, 4; de ciencias naturales, 3,44 por 100; de arte, 2,14; de filosofía, 1,36.

A la cabeza de todos figura el pueblo germano (comprendiendo en esta calificación Alemania, Rusia y el Austria germánica). Después vienen las demás naciones por este orden: Francia, Italia, Inglaterra, Estados Unidos, Países Bajos (Holanda y Bélgica) y España, etc. Es decir, que nuestro país figura en séptimo lugar.

Inglaterra tiene la primacía de las obras novelescas, siendo la que más edita de ellas; Alemania, de las de educación y teología; Francia, de historia; España, de comedias y dramas; Estados Unidos, de ciencia aplicada; Italia, de religión y poesía.

Por cada millón de habitantes, los germanos editan 354 libros distintos, término medio; Francia, 344; Suiza, 338; Bélgica, 337; Italia, 309; Suecia, 300; Noruega, 262; Inglaterra, 175; Estados Unidos, 146; Holanda, 102; España, 63.

Quiere decir que figuramos con menos de un 20 por 100 que Francia, y próximamente con el 21 por 100 de producción bibliográfica menos que Italia, y en el undécimo lugar.

Donde la Prensa ha adquirido mayor impulso es en los Estados Unidos é Inglaterra. Según el idioma en que están escritos, el número de diarios y periódicos es el siguiente:

En inglés, 48 por 100 (de la Prensa del mundo entero); en alemán, 23 por 100; en francés, 11 por 100; en español, el seis por ciento; en italiano, el 2; en otros idiomas, el 10 restante.

Inglaterra es el país en que se editan más periódicos, y los Estados Unidos el país en que se leen más. Egipto es el país que menos edita y lee.

En cuanto al libro, donde más se edita y más se lee es en Alemania.

UN LADRÓN ROBADO

La gran ciudad yacía desolada, fría, con sus calles y sus tejados cubiertos de nieve.

El silencio sepulcral que por doquier reinaba, era solamente interrumpido por los terribles y temidos cosacos que patrullaban lanzando furiosas miradas á los huelguistas. Tal era el espectáculo que ofrecía San Petersburgo en una noche de mediados del pasado Diciembre.

Un rico comerciante, envuelto en su magnífico abrigo de pieles, marchaba rápidamente por una calle solitaria, sin observar que tres hombres de mala catadura le seguían de cerca.

De pronto, á una señal convenida, los malhechores cayeron sobre el comerciante, que en vano trató de defenderse; un agudo puñal, que uno de aquellos hombres puso ante sus ojos, le obligó á guardar silencio.

—¡Pronto... el reloj!— murmuró con aire imperativo el jefe, sin duda, de la banda.

El aterrado comerciante sacó la alhaja, que no tardó en desaparecer en uno de los bolsillos del raído gabán de aquel hombre.

—¡Ahora... el dinero, la cartera... todo lo que usted lleve!—y, sin dar tiempo á que su víctima cumpliera el mandato, él mismo registró en todos sus bolsillos.

—No tengo nada más de valor—contestó el comerciante á una nueva y perentoria demanda de los ladrones.

Su hermoso abrigo de pieles atrajo la atención del jefe.

—¡Quiero eso también!—dijo.

Otro de los salteadores, mas harapientamente vestido, le ordenó que se despojara también de la chaqueta.

—¡Pero me voy á helar!—protestó el pobre comerciante dando diente con diente.

Por toda respuesta, el que había hablado primero y que parecía ser jefe de los tres, se quitó su largo gabán y alargándolo al comerciante, le dijo:

—Le doy á usted éste, en cambio de su abrigo de pieles. No soy ladrón vulgar; ciertamente pocos harían lo que yo hago...

Mientras la desventurada víctima procuraba abrocharse el gabán que el misericordioso bandido acababa de darle, bruscamente los salteadores echaron á correr velozmente.

Sorprendido, miró en derredor suyo. A lo lejos se aproximaba una patrulla de cosacos. Pocos metros detrás avanzaba un carruaje de alquiler, en cuyo interior el comerciante se apresuró á montar, dando al cochero las señas de su domicilio.

Al ponerse el coche en movimiento, el comerciante oyó que algo sonaba en sus bolsillos. La curiosidad hizo meter la mano.

—¿Qué es ésto?—exclamó.

—¡Un reloj... el suyo!...

Examinó el contenido del otro bolsillo...

¡Dínero! ¡Billetes de banco!... sus sortijas, su cartera... Allí estaba todo cuanto los ladrones le habían quitado hacia un momento... y algo más, procedente sin duda de algún otro robo anterior, y que sólo ello era bastante para compensarle de la pérdida de su gabán de pieles.

Por un instante pensó si habría sido objeto de una broma... Pero pronto encontró la clave de aquel misterio.

¿No era el jefe de aquellos salteadores el único que había recogido y guardado en sus bolsillos los objetos que él le había ido entregando? ¿No había sido el mismo jefe quien había cambiado con él de gabán? ¡El ladrón se había robado á sí mismo!

PUBLICACIONES

La casa editorial Sopena ha puesto recientemente á la venta las siguientes obras:

El italiano al alcance de los niños, por Benedetto Colarossi. El distinguido profesor italiano ha compuesto un libro interesantísimo, fundado estrictamente en el método Doppelheim.

La luz eléctrica, volumen XIII de la preciosa ENCICLOPEDIA POPULAR, á 25 céntimos.

El médico de sí mismo, volumen XIV de la misma utilísima Enciclopedia.

Cosmografía, por B. M. La Leta, profesor italiano. La *Cosmografía* de La Leta constituye el primer tomo de la biblioteca de *Manuales prácticos*, que formará una notable serie científica á 1,50 ptas. tomo, encuadernados en excelente tela inglesa.

Cosas raras y nuevas

Rayo mortífero

Durante una terrible tormenta que estalló hace pocos días en Leanington (Inglaterra), veinticuatro vacas lecheras se refugiaron bajo una encina. De pronto un rayo cayó sobre el árbol, desgajando sus ramas y matando á todos aquellos animales. Se produjo una verdadera escena de carnicería, siendo también considerables los destrozos causados en el tronco de la encina por la exhalación.

Un castillo con sorpresas

El castillo de Weesenstein, que pertenece al rey de Sajonia, es probablemente una de las más románticas y curiosas residencias reales de Europa.

Un viaducto conduce á la entrada principal, situada en el tercer piso del edificio, donde se hallan establecidas las cuadras. No habrá en el mundo, seguramente, muchos palacios donde se encuentren instalados los caballos.



Castillo del Rey de Sajonia, llamado de "Las sorpresas".

á tanta "altura", y su vecindad, especialmente para los habitantes del piso de abajo, resultaría poco grata á no ser por el desacomtumbrado espesor de los muros y del suelo. Se pasa luego á través de largos corredores y empinadas escaleras de caracol, hasta llegar al quinto piso, donde otra sorpresa aguarda al visitante, que encuentra allí la bodega y la capilla.

El castillo es de la más remota antigüedad, y algunas de sus habitaciones pudiera creerse que fueron construidas en la época de los trogloditas, á juzgar por el hecho de que están talladas en la roca viva, sobre la que el castillo descansa.

Hay en éste toda especie de cuartos secretos, teatro, sin duda, de trágicas aventuras, y multitud de pequeños y extraños torreones proyectados en los más inesperados lugares.

El castillo se halla situado dominando el valle de Müglitz, y desde su altura se abarca un panorama de singular belleza.

¿Dónde está Napoleón?

El adjunto grabado es reproducción de uno que estuvo muy en voga á la muerte de Napoleón Bonaparte.



Famoso retrato de Napoleón el Grande, que se ve entre los árboles

En la solitaria isla de Santa Elena, hizo que este grabado tuviese entre nuestros abuelos un éxito popular. Se publicaron millones de ejemplares reproduciendo la famosa estampa.

Plan para poner á flote el "Maine"

Raro será el lector que no recuerde la misteriosa voladura del *Maine*, aquel acorazado norteamericano que se hundió en la bahía de la Habana, sin que hasta ahora haya sido posible averiguar la verdadera causa de la catástrofe, que los yanquis atribuyeron á los españoles, y los españoles á los yanquis, suponiendo que éstos habían sacrifcado el barco á fin de encontrar pretexto para iniciar los preliminares de aquella, para nosotros, desastrosa guerra. Después de infructuosos intentos para poner á flote el *Maine*, se está actualmente organizando en Nueva York una compañía con ese objeto. Según parece, el único medio de lograrlo sería construir, en derredor del barco, lo que los ingleses llaman un *cofferdam*, y extraer el agua por medio de poderosas bombas. El *cofferdam* es una máquina que se introduce en los rios para que los trabajadores puedan hacer los estribos de los puentes cuando se están edificando.

El *cofferdam* que se intenta construir tendrá próximamente 135 metros de diámetro por 35 de

profundidad. Si no se llegara á establecer la compañía que se proyecta, sería el mismo gobierno de Cuba quien intentara el poner á flote el *Maine*, porque la presencia de éste en el fondo de la bahía representa una constante amenaza para la navegación.

Casadas al nacer

En algunas partes del Oeste de Africa se casa á las niñas el día mismo que nacen ó al siguiente, comprometiéndolas los padres con un varoncito que se halla aún en la cuna ó comienza á gatear.

Como todo es cuestión de costumbres, las muchachas encuentran ese sistema cómodo y excelente y son con él felices, encontrándose satisfechas de la previsión paterna.

Al llegar á los veinte se casan y obedecen ciegamente á su marido, con lo cual no les falta nada para ser dichosas.

Como se ve, en esos pueblos el corazón y el dios *Cupido* no intervienen para nada en los matrimonios. Y lo raro es que no hay esposas desgraciadas.

Una real pareja afortunada

Si el nuevo rey de Dinamarca, que ha sabido conquistarse el amor de su pueblo, pasa por ser el hombre más guapo de aquel reino, su real consorte tiene fama de ser la reina más alta de Europa; y es, quizás, también la más rica de las testas coronadas, porque, aparte de la fortuna (89 millones de pesetas aproximadamente) que heredó de su abuelo el príncipe Federico de Netherlands, ha venido á ser poseedora de una gran parte de la fortuna de su padre el rey Carlos de Suecia y Noruega.

La afición al casamiento

Acaba de morir en Budapest una anciana artista húngara, de ochenta años de edad, cuya popularidad fué muy grande en otro tiempo: Mme. Cornelli Prielle.

Esta artista tenía sin duda alguna la monomanía del casamiento... y del divorcio; lo peor de todo es que siempre hallaba hombres dispuestos á secundar sus deseos.

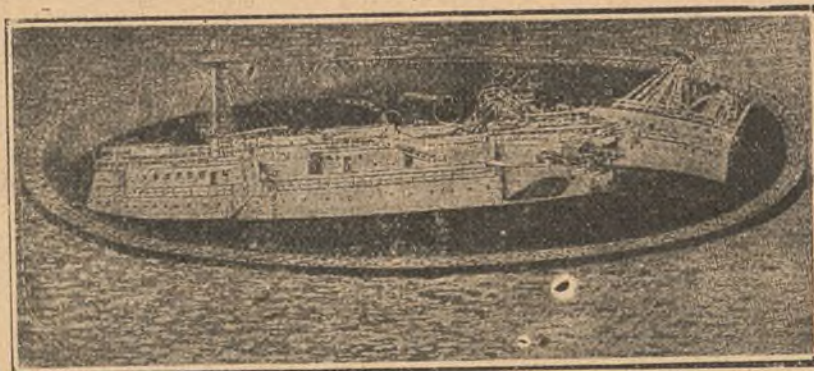
En 1846 contrajo matrimonio con el poeta más célebre de Hungría, M. Potseff, pero á las pocas semanas quedó viuda.

Algo más tarde se desposó con el actor Szerdahely, divorciándose durante la guerra de 1848, por un fútil pretexto.

Volvió á casarse al poco tiempo con un comandante de húsares llamado Hidasey, pero pidió el divorcio para contraer de nuevo enlace con el que fué su segundo marido, el actor Szerdahely.

Por último, hace pocos meses, á pesar de sus treinta años de viudez y sus ochenta inviernos, volvió á casarse con el escritor Rosnyay.

No es fácil que pida nuevamente el divorcio; lo extraordinario es que haya conseguido encontrar un hombre propicio á contraer matrimonio.



Proyecto de una compañía americana para poner á flote el "Maine", hundido en la bahía de la Habana

Arboles inque- mables

Las *Sequoias* gigantes de California, que cuentan miles de años de existencia, han sido conservadas hasta el día, merced al enorme espesor de su corteza. De tiempo en tiempo, extensos territorios cubiertos de arboleda han sido arrasados por violentísimos incendios que, aunque destruían cuanto á su paso en-

contraban, no pudieron, sin embargo, producir en esos añosos gigantes más efecto que el de tostar sus duras cortezas en un par de pulgadas de espesor. Las llamas, después de carbonizada esa parte de los árboles, no han podido penetrar más por que la parte carbonizada ha formado una especie de capa protectora, que ha resguardado del fuego toda la corteza interior del árbol.

CONCURSO NÚMERO 24

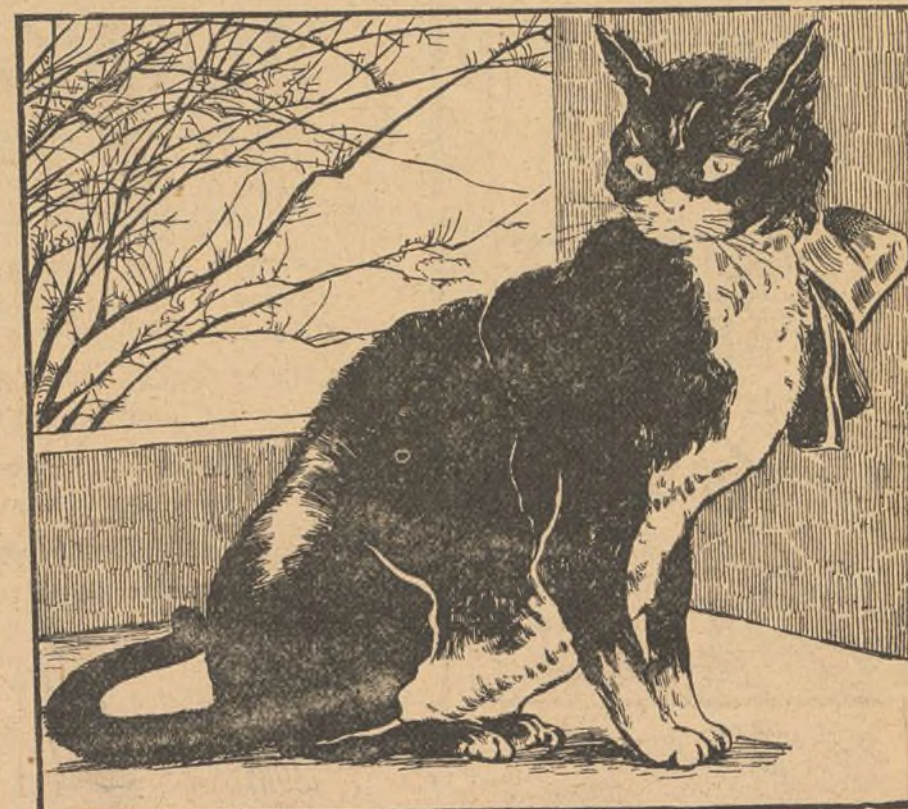
¿Cuántos pájaros hay en el dibujo?

Micifuf, célebre entre la raza de domésticos felinos como esforzado cazador, diestro en toda clase de marrullerías, ágil, fuerte, temerario y audaz, es el terror de los inocentes pajarillos y de los alegres ratones. Es un gato que ha ganado diversos premios en varias exposiciones y que se ha aficionado últimamente de tal modo á los pájaros crudos que renunció á toda otra clase de alimento.

Hace pocas mañanas salió á almorzar como de costumbre. Era un día hermosísimo, templado, agradable, y los pájaros que había en el paseo, aterrados al ver á su encarnizado perseguidor, al tenaz y sistemático asesino de sus hermanos, primos y demás parientes y amigos, sin ánimos para volar se ocultaron cuidadosamente, creyendo que confundíndose entre las ramas de los árboles se librarían de las uñas y los dientes del pícaro y temible gato.

Este vió la maniobra, pero con objeto de no espantar la caza se hizo el indiferente y distraído, escudriñando los árboles para darse cuenta del número de sus víctimas y caer sobre ellas de improviso. No tardó mucho en verlas.

¿Serán capaces los lectores de hacer otro tanto? ¿Pueden decirnos?



cuántos pájaros hay en el dibujo?

Para los que aciertan, tenemos preparados cuatro premios de á veinticinco pesetas cada uno.

Las soluciones se recibirán en estas Oficinas, Libertad 31 hasta las seis de la tarde del día último del mes actual.

Las soluciones que se reciban después de 31 del corriente Marzo serán inutilizadas, así como las que lleguen á nuestro poder no escritas en el cupón que va al pie de las siguientes líneas.

En dicho cupón debe escribirse en número ó en letra, la respuesta á la pregunta:

¿Cuántos pájaros hay en el dibujo?

como solución al concurso, y luego el nombre y señas del concursante.

Cada lector puede enviar cuantas soluciones quiera, siempre que vayan escritas una por una en el correspondiente cupón, que,

una vez lleno y recortado por el filete negro que lo encuadra, se enviará en un sobre franqueado por un cuarto de céntimo.

El cupón no debe pegarse en el interior ó exterior del sobre, porque son muchos los que se rompen al despegarlos.

Envíense á LOS SUCESOS,—calle de la Libertad 31.—Madrid, escribiendo en la parte superior del sobre la palabra *Concurso*.

Cupón del concurso núm. 24

¿Cuántos pájaros hay en el dibujo?

Respuesta:

Nombre del lector

Calle

Núm.

Reside en

Provincia de

PREFERIDA POR LOS MÉDICOS. PORQUE NO ATACA AL CORAZÓN COMO LA ANTIPIRINA, NI CONGESTIONA EL CEREBRO COMO OTROS CALMANTES

UNA DÓSI, 0,25; CAJA CON DIEZ DOSIS, 2 PESETAS.—VA POR CORREO

Dolor de Cabeza

DE VENTA: Madrid, principales farmacias; Barcelona, Rambla de las Flores, 4, Cádiz, Plaza de San Juan de Dios, 2; Alicante, Mayor, 23 y Mayor 114, Reinos, Mayor, 33; Bilbao, Sres. Barandarán y C.^a; Logroño, Mercado, 21; Avila, Sres. Guerra y Madrigal. — POR MAYOR: Tetuán, 3; Mayor, 18, y Capellanes, 1, MADRID

JAUQUECAS, HEMIGRANEAS, NEURALGIAS. DESAPARECEN CON ORANTINA-MORANT

25; Santander, San Francisco, 24; Toledo, Plaza Zocodover, 48; Albacete, Mayor, 8; Murcia, S. Bartolomé, 10; Cartagena, Duque, 20; Palencia, Mayor 114, Reinos, Mayor, 33; Bilbao, Sres. Barandarán y C.^a; Logroño, Mercado, 21; Avila, Sres. Guerra y Madrigal. — POR MAYOR: Tetuán, 3; Mayor, 18, y Capellanes, 1, MADRID



B. STURLA & C.^a
MADRID
Sagasta, 15

Alquiler de bicicletas.

de las mejores marcas alemanas, 'Wanderer' etcetera. Accesorios



MARCIANO

Fuencarral, 5.—MADRID

ARTÍCULOS DE FOTOGRAFÍA

APARATOS EN COMISIÓN
PRENSAS—CUBETAS
REVELADORES—PELÍCULAS

PRODUCTOS POULEOC
FRÉRES—LABORATORIO
PARA AFICIONADOS

SE REVELAN PLACAS Y PELÍCULAS

SE ARREGLA TODA CLASE DE APARATOS

Precios baratísimos.—Se sirve a provincias toda clase de pedidos, previo envío de su importe.

SPORT UNIVERSAL

REVISTA QUINCENAL ILUSTRADA

Libertad, 31, Madrid.

Número suelto 50 céntimos

Relojes

EXTRA-PLANOS DE PRECISION
lo más plano que se conoce.

Marcha Impropachable

Precio sin competencia.
Fuencarral, 23
La Hora.—G. Oña.

LÉANSE LOS MANUALES PRACTICOS

TRATADOS CIENTÍFICO-POPULARES

de los mejores autores contemporáneos españoles y extranjeros.

Tomos encuadrados en tela inglesa á 1,50 pesetas.

VAN PUBLICADOS

- I. *Cosmografía*, por el eminente profesor italiano Biagio M. La Leta.
- II. *Anatomía y Fisiología comparadas*, por Ricardo Besta, profesor de Historia Natural en Milán.
- III. *Antropología*, por G. Canestrini, Catedrático de la Universidad de Padua.
- IV. *Química del agricultor*, por V. Vaillant, Profesor de la Universidad de Lille.

Casa editorial SOPENA.—Valencia, 275 y 277, BARCELONA

Antes de comprar tarjetas— = postales visiten ustedes la espléndida exposición de la Casa Thomas, Sevilla, 3 donde siempre se encuentra algo nuevo y de mucho gusto.

BIBLIOTECA CALLEJA

OBRAS LITERARIAS DE AUTORES CÉLEBRES

El lunes próximo se pondrá á la venta en las librerías un nuevo tomo, que merece todo género de recomendaciones. Puede adquirirse, ese solo día, á mitad de precio. 80 céntimos, en pasta.

CURIOSIDADES

galantes sin iguales, fotografías, libros alegres, etc. Catálogos con 50 muestras escogidas, 3 pts. en sellos. Delrieu, poste restante, 121, París

¿Queréis ganar de 2 á 5 pts. diarias trabajando poco en vuestra casa? Escribir con sello para contestar: Miguel Martínez. Sol, 19, bajo, Sevilla.

JUANITO Y SU PERRO

Primera serie de 12 cuadernos en colores, 1 peseta.

HAMBURG AMERIKA LINIE

VAPORES CORREOS A CUBA Y MÉXICO

El vapor

Albingia

saldrá de Bilbao el 2 de Abril, admitiendo carga y pasajeros para Habana, Veracruz y Tampico.

COMPANIA HAMBURGUESA SUDAMERICANA

VAPORES CORREOS A MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES

El vapor

SANTA FE

saldrá de Bilbao el 25 de Marzo, admitiendo carga y pasajeros para Montevideo, Buenos Aires y Rosario de Santa Fé con transbordo en Buenos Aires para los puertos de Patagonia.

PRECIOS DE PASAJE MUY REDUCIDOS

Estos vapores, dotados de toda clase de adelantos modernos, son los únicos que salen de Bilbao para los indicados puertos y garantizan un servicio fijo y directo sin escalas en ningún puerto intermedio. Los pasajeros de tercera obtienen un trato esmerado y excelente; comen á la española y son servidos por camareros y camareras españoles. Los cocineros son embarcados en Bilbao y condimentan al estilo de España, lo cual constituye una ventaja para el pasajero que no cambia su sistema de alimentación. Se sirven tres comidas al día á los de tercera clase.

Los salones-dormitorios son ventilados y espaciosos y llevan instalaciones de luz eléctrica y baños, para mayor comodidad del pasajero. Para informes, dirigirse á los únicos agentes para carga y pasajeros y representantes de dichas Compañías.

EDMUNDO COUTO Y COMPAÑÍA.—BAILÉN, NUM. 3.—BILBAO

NOTA. Es indispensable que los pasajeros se presenten en la Agencia de los Sres. Edmundo Couto y Compañía, Bailén, 3, para legalizar el embarque, con tres días de anticipación á la salida de los vapores.

Ayuntamiento de Madrid