

La catástrofe de California, el crimen de Barcelona y otras actualidades en las planas centrales

SUSCRIPCIÓN EN TODA ESPAÑA

Trimestre 1,50 pes.
Semestre 2,75
Año 5,00
Número atrasado 0,25

Teléfono n.º 875

Número suelto
10
céntimos



SUSCRIPCIÓN EN EL EXTRANJERO

Año, 6 francos

Se admiten anuncios y reclamos en todas las planas

Apartado de Correos n.º 347

Número suelto
10
céntimos

Año III.—Núm. 113

Madrid, Sábado 28 de Abril de 1906.

Oficinas: Libertad, 31

Asesinato de un guardia de Seguridad



(Véase la explicación, retratos y fotografías del entierro en quinta plana.)

Ayuntamiento de Madrid

DON ALFONSO XIII EN LA ISLA DE VIGHT

La entrevista de los novios

La excursión que el Rey acaba de realizar á la isla de Vight para celebrar una nueva entrevista con la Princesa Ena, presta actualidad á ese pequeño territorio inglés, que es un retiro delicioso por la frondosidad de su suelo, materialmente cubierto de jardines.

En seis horas puede darse la vuelta á la isla, y á lo más media hora es lo que se tarda en salvar la distancia que le separa de Inglaterra.

El puerto principal de la isla es Cowes, cuyas blancas casitas se destacan sobre el fondo sombrío de las colinas, que se elevan escalonadas en el horizonte.

El río Medina, cuyo nombre dicen con razón los cronistas ingleses parece un símbolo en las actuales circunstancias, divide en dos mitades a la ciudad de Cowes.

Cerca de la desembocadura del Medina se levanta el famoso castillo de Cowes, del tiempo de Enrique VIII, que es una fortaleza histórica.

Algo apartada de la ciudad, con todas las bellezas y encantos de un verdadero paraíso, se alza una hermosa finca, que fué del dominio privado de la Reina Victoria y tiene una extensión de 2.000 hectáreas.

Allí no se permite la entrada al turista, ni los curiosos pueden penetrar en la casita suiza donde la Princesa Enrique de Battenberg pasó sus primeros días de viudez.

Es Osborne-cottage, la residencia habitual de los Príncipes de Battenberg.

El palacio es magnífico; todo un castillo señorial, donde el rey D. Alfonso ha sido agasajado con esplendidez.

La entrevista de los novios ha causado gran impresión en Inglaterra.

Todos los periódicos de Londres elogian que D. Alfonso haya adoptado la costumbre inglesa de hablar con su novia paseando con ella á través de los campos, sin más compañía que la de la Princesa Beatriz de Battenberg.

Se añade que el Rey, de acuerdo con los deseos de su futura esposa, aceptó que ésta, al sentarse en el trono español, tome el título de Reina Victoria.

Sea ó no exacta esta decisión, la noticia ha producido gran efecto en Inglaterra, pues representa un recuerdo delicado para aquella Soberana tan querida de los ingleses.

MUERTE DE UN SABIO

Una tremenda desgracia aflige á París, y en todas partes producirá un vivo sentimiento de dolor.

El famoso químico M. Curie, el descubridor del radio y de sus principales propiedades, ha sido víctima de un fatal accidente.

Según los telegramas publicados por toda la Prensa, á las tres y media de la tarde del jueves último, un caballero que cruzaba por la plaza Dauphine, de París, resbaló, cayendo al suelo.

Al mismo tiempo pasaba un camión de transportes de ferrocarriles, y las pesadas ruedas tropezaron con el cuerpo del caído, que no pudo hacer ningún movimiento para evitar el peligro.

Las ruedas destrozaron por completo el cráneo del infortunado, produciéndole la muerte instantánea.

Inmediatamente acudieron los guardias y policías, y el cadáver fué llevado al puesto de la Casa de la Moneda, donde al registrarle para hacer su identificación, le encontraron en uno de los bolsillos de la americana varias tarjetas con el nombre de Curie.

Creyóse al principio que se trataba de una coincidencia de apellidos; pero de las investigaciones que se realizaron en el acto, resultó la triste evidencia de que el muerto era el insigne sabio, gloria científica de Francia.

Al circular la noticia en París, el público recibió una penosa impresión, comentándose con tristeza el terrible accidente; pues Curie



M. Curie, el sabio muerto trágicamente en París. Fotografado en su laboratorio con su esposa y colaboradora.



La isla de Wight donde el rey ha celebrado una nueva entrevista con su prometida princesa Ena, y "Osborne cottage", residencia íntima de la familia Battenberg.

era todavía joven, y en la actualidad estaba entregado á trabajos de verdadera importancia.

Los asiduos lectores de LOS SUCESOS conocen las propiedades maravillosas del radio y las felices investigaciones realizadas por M. Curie en compañía de su esposa.

En otra ocasión nos hemos ocupado extensamente de ese descubrimiento, que significa toda una revolución científica.

Sabido es que el radio posee una luz propia, emite rayos especiales, con los que se quiere curar hasta la ceguera de nacimiento. Los esposos Curie, no contentos con descubrir este cuerpo químico, nuevo y extraordinario, estudiaban actualmente sus propiedades y tenían la firme esperanza de sorprender otra vez al mundo con alguna útil aplicación del radio.

La muerte deja sola á la colaboradora del sabio ilustre, á la mujer que sabía la orientación de sus trabajos, que le había animado en los momentos difíciles, cuando la escasez de recursos dificultaba la fructuosa labor de M. Curie.

Y ahora, la pobre viuda entrará llena de inmenso desconsuelo en el laboratorio, donde tantas veces estuvieron reunidos para llevar á cabo sus experiencias.

UN CASO EXTRAORDINARIO DE TELEPATÍA

En la revista *Review of Reviews* leemos un caso extraordinario de telepatía (transmisión del pensamiento á distancia) que merece ser traducido, y de cuya veracidad no podemos dudar, dada la conocida seriedad de la citada revista inglesa.

Una noche del mes de Diciembre del año 1899, el capitán Macleod se encontraba de visita en casa de un hermano suyo, que vivía en Escocia. La conversación general versó acerca de las cosas sobrenaturales, y el capitán dijo con tono de perfecta convicción: "Eso que en las "ciencias ocultas" se llama el poder, lo tengo yo y he hecho uso de él en multitud de ocasiones... Y ese poder toma la forma de un mensaje que llega de modo claro y preciso hasta la persona con quien deseo comunicar". Una de las muchachas que se hallaban presentes, interesada por aquellas palabras é impresionada por el tono con que fueron pronunciadas, preguntó: "¿Sería usted capaz de probar lo que dice? ¿Cree usted que podría enviarme á mí un mensaje de esa naturaleza?" "Si—contestó el capitán, y después de una pausa prosiguió: Si yo la rogara á usted algún día que rezara por mí, ¿me promete usted que lo haría?" "Se lo prometo á usted—contestó la muchacha emocionada—pero ¿por qué me pregunta usted eso cuando apenas nos conocemos?" Y el capitán Macleod contestó gravemente: "A pesar de la falta de fe que usted manifiesta, tengo la seguridad de que puedo comunicar con usted fácilmente... Y tal vez algún día tenga necesidad de que mis amigos rueguen por mí".

Pocas semanas después el capitán y su hermano eran designados por el Gobierno para formar parte de una peligrosa expedición exploradora en un punto desconocido y apartado de Inglaterra.

La joven tuvo noticia de esta circunstancia pero no prestó á ella la menor atención.

En el mes de Mayo esa misma muchacha se hallaba pasando una temporada en casa de unos parientes, en Devonshire. Había retirado temprano á su habitación, y se disponía á acostarse, cuando de repente hirió sus oídos confuso ruido de voces, imprecaciones, seguidas de salvajes alaridos y de un griterío infernal. Cosa extraña: aquel ruido inusitado no la causó el miedo que produce lo sobrenatural, y sí solo el sentimiento de espanto que se experimenta ante las tragedias de la vida real. La joven se levantó, y abriendo la ventana, dirigió su ansiosa mirada al exterior. Nada se oía. La soledad y el silencio reinaban en aquella noche serena. En el momento de cerrar los cristales la joven oyó, clara y distinta, la voz del capitán, que con acento de profunda angustia decía: "¡Rogad por mí!"... La joven cayó de rodillas, y durante algunos momentos oró fervorosamente, impulsada por una voluntad poderosa y desconocida. Las voces fueron poco á poco debilitándose, y cesaron al fin.

Terminada su oración la joven se acostó de nuevo, y mientras duró aquella breve y misteriosa escena, no la turbó un instante de temor; solamente sintió espanto primero, admiración después.

Al día siguiente escribió á su hermano, que se encontraba en un paraje no lejos del sitio en donde ella suponía había sido destinado el capitán. Su hermano la contestó maravillado por aquella extraña historia, y diciéndola que no tenía noticia alguna de la expedición de exploradores.

En el mes de Septiembre del mismo año la muchacha recibió un número del *Times*, donde, señalado con lápiz rojo, se leía una noticia relatando un encuentro entre la pequeña partida del capitán Macleod y los salvajes.

Tan rudo é imprevisto había sido el ataque, que el hermano de Macleod resultó gravemente herido, y sus soldados consideráronse perdidos. De pronto, hubo entre los salvajes unos momentos de vacilación que reaccionaron á los sitiados, quienes con un supremo y desesperado esfuerzo hicieron retroceder á sus enemigos, sembrando entre ellos el espanto y la muerte. La fecha del encuentro era la misma de aquella noche en que á los oídos de la muchacha llegaron los alaridos y el ruego del capitán. En el margen del periódico, Macleod había escrito: "Gracias por vuestras plegarias"...

En la transmisión telepática del ruego de Macleod, no hay nada excepcional. Constantemente están ocurriendo casos semejantes, y asunto es éste por demás estudiado y conocido. Lo verdaderamente extraordinario es que el capitán transmitiera no solamente su rue-

go, sino las voces y los gritos de los salvajes, cuando le atacaron. Ésta es una extensión de capacidad telepática, desconocida hasta ahora por la ciencia.

Nuevo martirio en Siberia

El martirio del hambre era un castigo que se aplicaba frecuentemente á los deportados en Siberia; pero actualmente la maldad humana ha inventado un suplicio aún más refinado que aquél: la dieta de arenques, que es considerada como un recurso infalible para obligar á que los prisioneros confiesen sus secretos ó denuncien á sus supuestos cómplices. Los que han sufrido ese castigo, dicen que la comida exclusiva de arenques salados constituye la más horrible forma imaginable de tortura; los collares de acero, los cepos y las cuñas entre los dedos, comparados con aquél, son castigos suavisimos. La víctima es encerrada en una estrecha celda bien templada, y el único alimento que se le proporciona es una abundante ración de arenques; ni una corteza de pan, ni una gota de agua.... La sed causa á esos desdichados las más espantosas angustias, y cuando los prisioneros son conducidos ante sus implacables jueces, se hallan, casi invariablemente, dispuestos á hacer las declaraciones que de ellos exigen. La vista del agua les produce generalmente, un ataque de vértigo y de intensa fiebre, registrándose multitud de casos de locura, seguidos de muerte.

Con este terrible martirio, asegura un periódico alemán que los nuevos inquisidores de Siberia, han descubierto la trama de una importante conspiración cuyos principales organizadores estaban en Moscú.

Sometido un prisionero al cruento castigo, hizo declaraciones sensacionales, denunciando á las personas que en un día determinado debían incendiar por distintos sitios á la antigua capital rusa.

Un héroe de la ciencia

La triste actualidad del Vesubio ha dado justa nombradía al profesor Mateucci, director del Observatorio que se levanta en una colina próxima al famoso volcán.

Mateucci, en los días terribles de la erupción fué un verdadero héroe de la ciencia, y como los jefes valerosos en el combate, no quiso abandonar su puesto, arrojando todos los peligros por una idea humanitaria.

El profesor Vittorio-Raffaele Mateucci nació en Sinigaglia, la patria del Pontífice Pío IX, pero hizo sus estudios en Nápoles, donde ganó el título de doctor en ciencias naturales.

Se dedicó especialmente á los áridos estudios de la petrografía y vulcanología terrestres, en la Universidad de Heidelberg.

A su regreso á Italia se entregó á pacientes investigaciones en el Vesubio, para las cuales no se preocupaba de las fatigas ni de los peligros.

Hace tiempo, durante una erupción, habiéndose aproximado mucho al cráter, fué gravemente herido por una piedra de las que lanzaba el volcán.

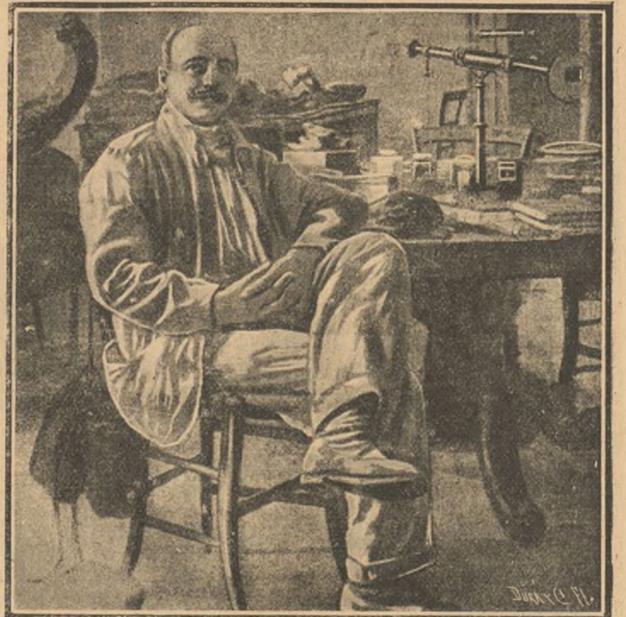
Desde hace cuatro años es director del Observatorio vesubiano, y al mismo tiempo pertenece á la Universidad de Nápoles, donde da conferencias durante el invierno á los estudiantes y sabios extranjeros.

Mateucci es un hombre de elevada estatura, fuerte, vigoroso, lleno de vida, dotado de una gran energía.

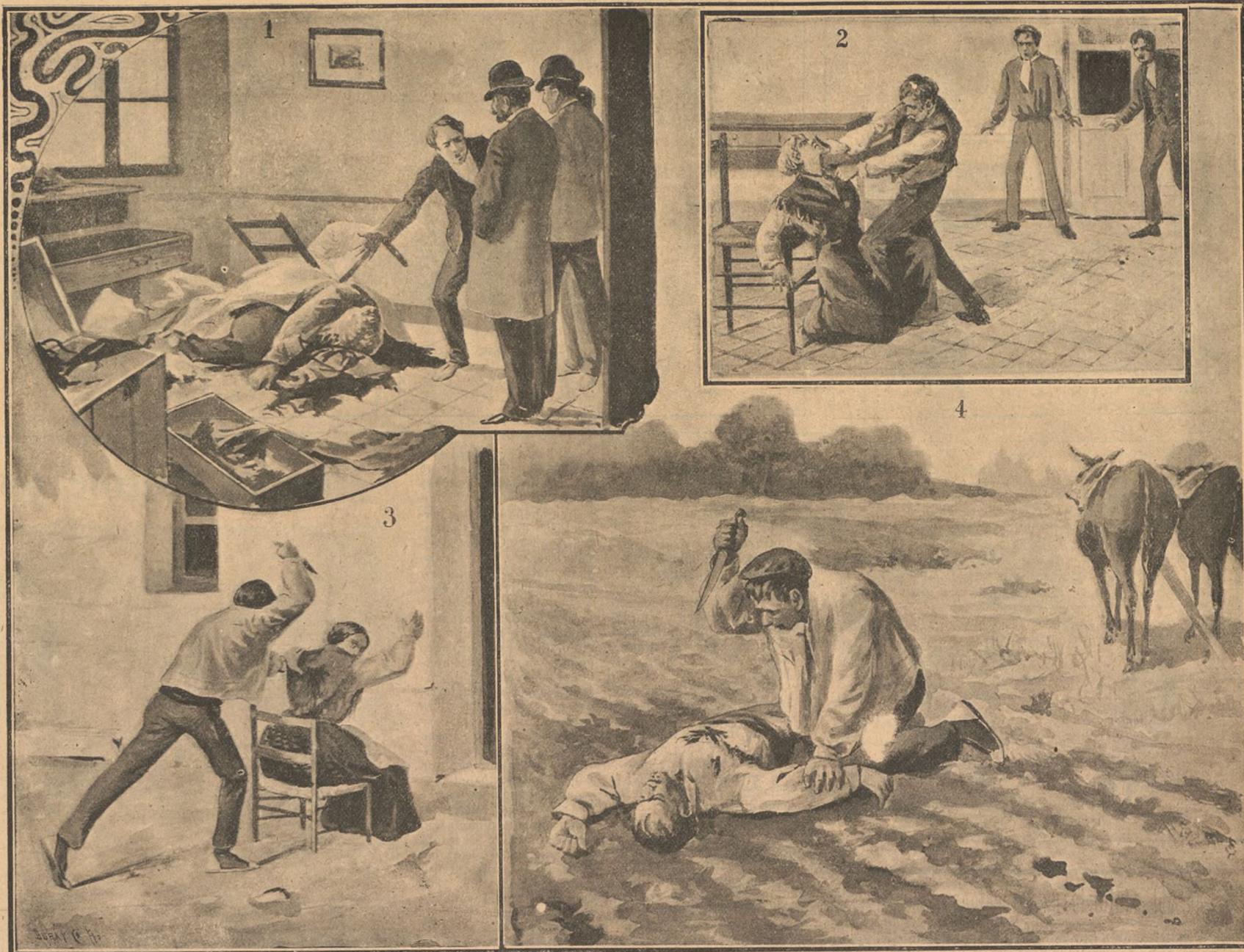
Cuando el gobierno italiano le ha condecorado por su heroísmo, pidió que no se olvidasen del profesor que le acompañaba en el Observatorio, del telegrafista y de los tres obreros que no quisieron dejarle abandonado.

A los que le preguntan si cree que ha desaparecido todo peligro, contesta lacónicamente:

"Lo ignoro; nuestra ciencia de los volcanes es todavía demasiado insegura para permitirnos verdaderas predicciones."



Profesor Mateucci, director del Observatorio del Vesubio que tan grande notoriedad ha tenido estos días.



1 Asesinato y robo de una anciana en Talavera de la Reina. 2 Un marido que degüella á su mujer. 3 Ramón Cremades da de puñaladas á la madre de su novia. 4 Feroz ensañamiento de un criminal en Honrubia (Segovia).

DE LA SEMANA

Una mujer asesinada.

En Talavera de la Reina se ha descubierto un crimen, rodeado en los primeros momentos de circunstancias misteriosas, que impresionaron al vecindario.

Una anciana que estaba reputada como mujer de fortuna, llamada doña Andrea García Murillo, apareció muerta en la casa donde habitaba sola en la calle de doña Ursula.

El cartero fué quien dió la voz de alarma, y el juzgado tuvo que ordenar se descerrajase la puerta de la casa.

El cadáver se hallaba en un rincón, debajo de varias ropas, papeles y sillas con que debieron cubrirle los criminales.

No podía dudarse de que el móvil del crimen había sido el robo, puesto que los muebles de todas las habitaciones estaban en completo desorden, abiertos los baúles y los cajones de todos los armarios y mesas.

Lo extraordinario del caso era que no había ningún indicio por el que pudiera deducirse cómo penetraron los criminales en la casa.

La puerta del patio estaba cerrada con llave, y en ella no se distinguían señales de fractura; lo mismo ocurría con las demás puertas y ventanas.

Sólo una ventana presentaba un cristal roto, pero con abertura tan pequeña, que era imposible hubiese pasado por allí el cuerpo de un hombre.

Los doctores Izquierdo y Sanguino, que practicaron la autopsia del cadáver, observaron que presentaba dos heridas punzantes en el cuello, rasgadas después de izquierda á derecha, seccionando los tejidos blandos hasta la columna vertebral, y cortando la yugular, la tráquea y el esófago.

El juez D. Modesto Poladura ha realizado hábiles trabajos hasta conseguir el descubrimiento del crimen.

Fueron detenidos Francisco Morante, ex-guardia civil, su mujer Gregoria Peralta, y un hijo de éstos, de diez y siete años, llamado Manuel. Este matrimonio tiene catorce hijos, dos de ellos de corta edad, que viven con sus padres; los restantes se hallan sirviendo, las hembras en Madrid, y los varones en el ejército.

Manuel, estrechado á preguntas, confesó que el autor del crimen era su hermano Alberto, de veinticinco años de edad, ex-guardia civil y expolicia en Madrid.

Dijo que había visto al asesino en pleno día subir al balconcillo de la víctima y después descender. Añadió después que su hermano le informó del crimen, diciéndole que para evitar los gritos de la anciana le había introducido un pañuelo en la boca, recibiendo él una fuerte dentellada en la mano. En seguida degolló á Andrea con una navaja, tirando el arma al río.

Gracias á las activas y hábiles pesquisas realizadas por los agentes de policia señores Sevilla y Hernández, el asesino ha sido capturado en Madrid. Aunque negó al principio, dijo por fin que se llamaba Alberto Morante.

En la mano izquierda presentaba huella de una dentellada reciente.

Agresión y suicidio.

Por antiguos resentimientos matrimoniales ha ocurrido en Castrejon (Valladolid) un dramático suceso.

Un individuo llamado Juan López, de sesenta y nueve años de edad, había regresado de la capital, donde estuvo con el propósito de ingresar en un establecimiento benéfico.

Juan explicaba ante varios vecinos su viaje á Valladolid, cuando de improviso, aprovechando una distracción de su esposa, se arrojó sobre ella con una navaja de feitar.

La pobre mujer intentó defenderse, pero su marido le asestó un navajazo, produciéndole una herida en la cara.

Entonces Juan, con la misma rapidez, volvió el arma contra sí, seccionándose brutalmente la garganta.

El terror producido por lo inesperado de la agresión y del suicidio, hizo que ningún vecino pudiera impedir el doble crimen.

Después se ha comprobado que Juan López premeditó el crimen, pues había sujetado con cordeles la hoja de la navaja para tener la seguridad de que no se le doblase.

Drama pasional.

En Ibi (Alicante) se ha desarrollado un triste suceso producido por contrariedades amorosas.

Un individuo, de oficio car-

pintero, llamado Ramón Cremades, sostenía relaciones con una joven, hija de una vecina del pueblo, llamada María Dolores Bernabeu y natural de Gijona.

Créese que Dolores no veía con agrado las relaciones de su hija, y que tal vez se opusiera á las entrevistas de los jóvenes.

Sea por esta causa ó por alguna otra contrariedad desconocida, es lo cierto que Ramón meditó vengarse de la que debía ser su suegra.

Y efectivamente, hallándose Dolores Bernabeu sentada á la puerta de su casa, se presentó Ramón en la calle, acercándose con mucho sigilo y sin ser visto.

Se aproximó á la desgraciada mujer, asestándole dos puñaladas en la espalda que la interesaron los pulmones.

El criminal huyó rápidamente, sin que nadie lograra darle alcance; pero después debió arrepentirse de la fuga, porque se presentó voluntariamente al juez, confesando el crimen.

Crimen salvaje.

En Honrubia, término de Aldehorno (Segovia), se ha cometido un crimen que puede calificarse de verdadero salvajismo.

Dos jornaleros, llamados Agapito Cabrillo y José Plaza, se hallaban trabajando reunidos en el campo, cuando sin que mediara ninguna disputa, éste último disparó un tiro de revólver contra su compañero.

El infortunado Agapito cayó al suelo moribundo, y entonces José se acercó á su víctima, ensañándose con horrible ferocidad.

Armado de un enorme cuchillo y arrodillándose en tierra, clavó el arma repetidas veces en el cuerpo de Agapito, hasta comprobar que no respiraba.

Después de realizado el asesinato, José Plaza se trasladó tranquilamente al pueblo, donde fué preso á las pocas horas.

Con cinismo espantoso hizo confesión de su crimen, de mostrando que no se arrepentía de haber matado de un modo brutal á un hombre indefenso por un triste resentimiento.



El padre Martín, general de los jesuitas llamado el "Papa negro", que ha fallecido en Roma.

El general de los jesuitas

A las once y media de la mañana del miércoles último falleció en Roma el Padre Martín, general de los jesuitas.

Este sacerdote, denominado el *Papa negro*, y cuyo poder no faltó quienes crean superior al de los Pontífices romanos, fué atacado hace tiempo de un cáncer al brazo, cuyo miembro se le amputó. En estos últimos meses se había recrudecido la enfermedad, invadiendo el pulmón.

Nació el Padre Martín en Melgar de Fernamental, provincia de Burgos, en 1846, ingresando en la Compañía de Jesús el año 1865.

En la época del destronamiento de Isabel II, el Padre Martín se hallaba en el convento de León, y huyó de España, protegido por la esposa del general Topete.

Dirigió más tarde en Deusto la revista *El Sagrado Corazón*, distinguiéndose como notable literato, teólogo y filósofo.

Nombrado consultor del Padre Anderley, general de la Orden, estuvo en Roma, y al morir éste fué elegido para sucederle.

En Burgos se hicieron grandes fiestas en honor del Padre Martín, el cual recibió personalmente el homenaje de sus paisanos.

En la jefatura suprema de la poderosa Compañía de Jesús, el *Papa negro* fué durante algunos años el árbitro espiritual de las misteriosas milicias eclesiásticas.

UN NUEVO TRASATLÁNTICO

El nuevo trasatlántico *Mauritania*, que está terminando de construirse en Wallsend, va á sobrepasar á todos los grandes trasatlánticos conocidos en lo que se refiere á instalación eléctrica. Se hallarán instaladas á bordo 5.000 lámparas de á 16 bujías, que es más del doble de las que alumbran en el *Cedric*. Dos enormes ascensores eléctricos pondrán en comunicación las seis cubiertas del barco, estando exclusivamente dedicados al uso de los pasajeros, porque para subir y bajar los equipajes se instalarán otros ocho ascensores más pequeños. También podrán los viajeros comunicarse por teléfono de unas á otras cubiertas, y el capitán tendrá sobre el puente un aparato especial para transmitir sus órdenes á los oficiales y á la tripulación. Para que nada falte en ese gran hotel flotante, las señoras tendrán á su disposición una abundante provisión de aparatos eléctricos para rizarse el pelo.

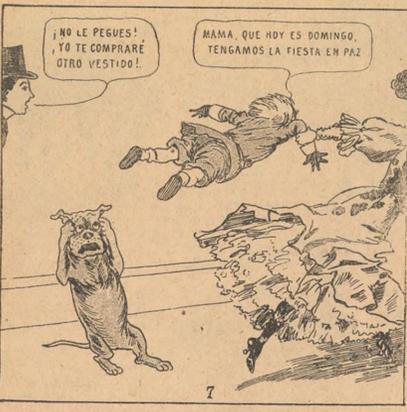
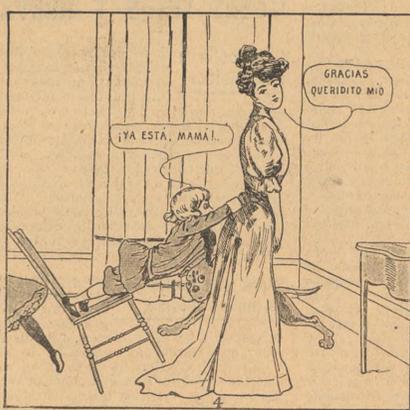


SEGUN FIJA

Juan su perro

La primera serie de doctóricetas en seis cosas

UN SESETA



Drama del adulterio en Barcelona

En la casa número 216 de la calle Mayor, de Gracia, se ha desarrollado hace pocos días uno de esos dramas del adulterio, que por la calidad de los protagonistas y por otras circunstancias extraordinarias, conmueven hondamente a la opinión pública.

Como ocurre casi siempre, el marido fue el último en enterarse de la conducta sospechosa de su mujer; pero ya el mal no tenía remedio, y una tarde la esposa del tetrado se fugó del domicilio conyugal, llevándose a sus dos hijos, uno de los cuales tiene pocos meses, y que ella amamantaba. Aquel mismo día desapareció del pueblo el médico.

D. José Oliver hizo indagaciones en Barce-

Los orígenes del suceso se plantean en los mismos términos vulgares en que casi siempre se engendran esta clase de delitos.

Un matrimonio vivía tranquilo y dichoso en el pueblo de Santa Perpetua; el marido era el secretario del Juzgado municipal, don José Oliver y Vía; la esposa, doña Feliciano Castillo Elisalde, mujer, según dicen, de singular belleza.

En Santa Perpetua fijó también su residencia un médico joven y de buena figura, llamado D. Francisco Roger Vargas.

Pronto el médico entabló relaciones con el matrimonio, frecuentando la casa del secretario.

Estas visitas menudearon tanto, hasta en las ausencias del marido, que el vecindario murmuraba de una amistad tan íntima.

El último en enterarse de la conducta sospechosa de su mujer; pero ya el mal no tenía remedio, y una tarde la esposa del tetrado se fugó del domicilio conyugal, llevándose a sus dos hijos, uno de los cuales tiene pocos meses, y que ella amamantaba. Aquel mismo día desapareció del pueblo el médico.

D. José Oliver hizo indagaciones en Barce-

ona, hasta que logró averiguar el sitio donde se había refugiado la esposa adúltera.

Acompañado de los inspectores de policía señores Acuña y Conde, algunos agentes, un sereno y un letrado amigo, se presentó Oliver en la casa a las doce de la noche.

El médico, al verse sorprendido, sin disculpa posible, quiso escapar, pero como el marido le impedía el paso, se entabló entre ambos una lucha terrible en la escalera de la casa.

Armado, primero, de un revólver, después con pistola, y por último con una navaja de Alhacete, el amante agredió varias veces al esposo ultrajado.

En este punto hay alguna confusión en los informes; asegúrase que el inspector Sr. Acuña intentó sujetar al homicida, pero éste hizo repetidos disparos por el hueco de la escalera, y el esposoolido rodó por el suelo moribundo.

Siguió la lucha entre el médico criminal y el policía Sr. Acuña, hasta que éste consiguió desarmarle, reduciéndole a prisión, con la ayuda de sus compañeros.

El infeliz esposo fue conducido a la Casa de Socorro, donde falleció a los pocos momentos de su ingreso. Tenía tres heridas de bala y una de arma blanca.

Doña Feliciano Castillo quedó detenida en su domicilio, y después fue llevada a la cárcel.

Al médico Sr. Roger hubo que curarle de una herida en el hombro, producida, según unos, en la lucha con el marido, y según otros, al querer agredir al inspector Acuña.

LOS TERREMOTOS DE CALIFORNIA

A las terribles erupciones del Vesubio, que tantas víctimas han producido, siguió como una continuación del mismo fenómeno los espantosos terremotos de California.

Esta inmensa catástrofe es de las mayores que recuerda la Historia; una ciudad llena de vida, emporio del mar Pacífico, ha quedado arrasada y destruida.

Los extensos telegramas publicados por la Prensa diaria nos evitan el hacer una larga información de este suceso, que nunca sería completa, pues las noticias llegan describiendo sólo detalles parciales.

Los sacudimientos de la tierra, repetidos varias veces con inusitada violencia, redujeron a escombros las cuatro quintas partes de la ciudad de San Francisco.

Es imposible calcular los que han perecido en la catástrofe; puede afirmarse que se desconocerá siempre el número exacto de los muertos.

Grandes edificios, atrevidas construcciones de ingeniería, palacios de complicada arquitectura, todo ha caído al suelo, pulverizado en pocos minutos.

Y como la ciudad estaba surcada de hilos eléctricos y de cañerías de gas, las explosiones y los incendios se produjeron al mismo tiempo y en distintos puntos.

El fuego aumentó los horrores de la catástrofe, y cuando intentaron apagarlo, se vio que las obras de conducción estaban también

La catástrofe de San Francisco de California



LOS TERREMOTOS DE CALIFORNIA.—1 Edificio propio del diario "Call" arrasado por el incendio.—2 La calle del Mercado, cuyos edificios han sido destruídos.—3 Interior del gran Palace Hotel, que está un montón de escombros.—4 Barrio aristocrático.—5 Vista de San Francisco antes del terremoto.—6 Famosa fonda de la Cortada que cayó al mar.—7 El mercado, ahora en completa ruina.—8 Calle tenor Caruso, á quien se cree víctima del cataclismo.

destruadas y no había agua con que alimentar las bombas. Muchas casas fueron voladas á cañonazos y por medio de la dinamita, á fin de crear grandes espacios libres; pero actualmente parece haberse perdido toda esperanza de salvar barrio alguno de la ciudad.

Las pérdidas materiales, según cálculos aproximados, exceden de 300 millones de dólares.

Se cuentan escenas de sublime heroísmo y actos de brutalidad salvaje; el alma humana ha tenido todas sus manifestaciones, honrosas y ruines, en los momentos de la catástrofe.

En una población compuesta de gentes de todas las partes del mundo, el desorden no podía dejar de aparecer, y cuadrillas de bandidos asaltaban los edificios que quedaban de pie.

Entre las víctimas de la catástrofe se cita al famoso tenor italiano Sr. Caruso, de reputación universal; este célebre actor, sólo comparable á nuestro Gayerre, se hallaba en San Francisco cuando ocurrieron los terremotos; no falta quienes crean que logró salvarse, pero se ignora su paradero.

Los Estados Unidos, emocionados por el cataclismo, se apresuraron á enviar socorros, y el dinero irá á millo-

nes; ya se habla de reconstruir la ciudad, utilizando sólo el hierro en los nuevos edificios, por ser lo que más ha resistido.

Más de 400.000 habitantes de San Francisco de California se han quedado sin casa y sin ocupación, y á éstos acompañan en su desgracia los de San José, Santa Cruz, Santa Rosa, Monterrey, Napa City, Gilroy, Hollister y otras poblaciones.

Lo más grave de todo es que un nuevo desastre amenaza todavía á los supervivientes: la descomposición de cadáveres insesultados producen enfermedades infecciosas, citándose numerosos casos de viruela, escarlatina y fiebres.

Todas las investigaciones científicas realizadas en estos últimos tiempos para explicarse la causa de esta desastrosa actividad de la tierra, son puramente hipotéticas, y no resuelven el problema, que es un misterio para todos.

Reves y principios

El anciano emperador de Austria, Francisco José, pasa por ser uno de los hombres más inteligentes en tabacos y cigarrillos. No hace mucho que envió de regalo al rey de Italia unas cuantas cajetas de cigarrillos, es cogidos por el personalmente, como presente de año nuevo.

—La monarquía de Rumania es la más mo-

TERRIBLE GRANIZADA EN VALENCIA.— Los telegramas dieron cuenta de este fenómeno, del que se forma idea exacta por esos montones reunidos en la bajada de San Francisco. (Fot. Gómez Durán.)

derna de Europa, con la sola excepción del reino de Noruega, últimamente creado por la separación de esta nación de Suecia. Ahora bien; la corona del rey de Rumania es de hierro, y está hecha con trozos fundidos de los cañones tomados á los turcos en Plewna, hace unos treinta años.

—La reina madre de Italia es una andarina y una alpinista incansable. Aunque tiene especial cuidado en elegir las personas de su séquito, la mayoría de ellas tiemblan en cuanto la reina Margarita emprende alguna de sus habituales expediciones.

—La familiar real de Prusia, desde hace siglos, se ha distinguido incansante y persistentemente por la particularidad de que todos los primogénitos han sido y son zurdos ó izquierdos. Hasta ahora, el primero que no lo es, y el único en ese caso de la actual familia imperial, es el kronprinz ó príncipe heredero.

—El único personaje en el mundo que sin ser siquiera de noble ablen-go tiene un retrato al óleo pintado por un artista de sangre real, es el ilustre Paderewski. El autor del retrato es la bella y elegante princesa Luisa de Sajonia, que, como se sabe, es una pintora notabilísima.

—También el rey D. Carlos de Portugal siente decidida vocación por la pintura, y ha presentado cuadros de tipos y paisajes muy notables, en algunas Exposiciones.

Asesinato de un guardia

Pocos crímenes hay tan indignos y brutales como el que se desarrolló el sábado último en la calle de Bordadores, y del que fué víctima el guardia de seguridad Manuel Clarós.

El municipal Juan Oliva, de servicio en la Plaza Mayor, había detenido á dos chicos vagabundos, y para conducirlos á la Delegación reclamó el auxilio de la pareja de seguridad, compuesta de los guardias Manuel Clarós Domínguez y Martín Hernández.

Numeroso público siguió á los detenidos, protestando de la conducta de los guardias, que no hacían más que cumplir pacientemente con su deber.

Entre los que con más furia insultaban á las autoridades, estaba un sujeto llamado Vicente Hernández Yubero, que fué detenido, y entonces se arrojó al suelo simulando un accidente nervioso.

El ataque duró pocos minutos, y Vicente siguió á la pareja; pero al llegar á la calle de Bordadores metió con sigilo la mano derecha en el bolsillo de la americana, sacó una navaja, la llevó á la boca, y abriendo la hoja con los dientes, asestó una terrible cuchillada en el cuello al guardia Manuel Clarós.

Todo esto fué tan rápido, que nadie pudo evitarlo; Clarós echó á correr diciendo: ¡Me ha matado!

El feroz criminal quiso agredir al otro agente, pero en ese momento pasaba la pareja de la Guardia civil de caballería, que empujando los sables, obligaron al asesino á que se rindiera.

El infortunado guardia Clarós fué recogido frente á la casa núm. 5 de la calle de Bordadores y falleció en la Casa de Socorro. Tenía un horrible corte en el lado izquierdo del cuello, que había seccionado la tráquea y la yugular. La gente que presenció el horrible suceso quiso lynchar al asesino, y costó gran trabajo conducirlo á la cárcel.

Manuel Clarós contaba veinticinco años de edad, tenía muy buena nota y era muy querido por sus jefes y compañeros. Había nacido en Sevilla, donde hace poco tiempo contrajo matrimonio con una bella joven llamada Tomasa Barajas.

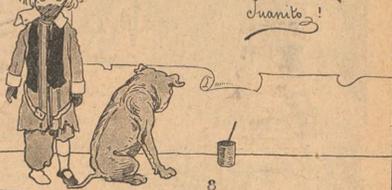
Las autoridades todas se han apresurado á rendir homenaje á la memoria del guardia, víctima del deber.

Un enviado de la reina estuvo en el domicilio de la viuda á darle el pésame en nombre de la soberana.

El entierro, verificado el martes, fué una manifestación imponente en la que se hallaron representadas todas las clases sociales.

Antes de ponerse en marcha el cortejo, el

Es una simple cuestión de punto de vista. MAMA SE HA PUESTO FURIOSA. Y A PAPA LE HA HECHO MUCHA GRACIA. Y CON SEGURIDAD QUE LA MAYORIA DE LAS PERSONAS SE REIRAN EN LUGAR DE INGOMODARSE. ¡POBRE MAMA! LA VERDAD ES QUE HAY QUE PONERSE EN SU CASO. ESTREÑABA UN VESTIDO PRECIOSO Y YO SE LO HE ECHADO A PERDER... CLARO QUE POR ESO ME QUIERE; PERO... ¡HAY TANTAS SEÑORAS EN EL MUNDO QUE DESEARIAN QUE LES XTROPESAN LOS VESTIDOS NUEVOS CON TAL DE TENER UN



ENTIERRO DEL GUARDIA ASESINADO.— 1 El teniente alcalde del distrito de la Latina D. Luis Mazzantini.— Los Sres. Canalejas y Romanones.— 3 El guardia asesinado Manuel Clarós.— 4 La viuda.— 5 La carroza y manifestación imponente.— 6 El señor Maura con sus amigos en la presidencia del duelo.— 7 Atadú llevado por los compañeros del muerto.— 8 El asesino. (Fots. Ernesto, E. Mesonero y E. Blanco.)



DRAMA DEL ADULTERIO EN BARCELONA.— Un marido asesinado por el amante de su mujer.— Casa del crimen y policía Sr. Acuña. (Fot. Castilla.)



Las modas de las mujeres

Una riqueza en joyas y adornos

Sidney Swift, ocupándose hace ya algunos lustros de las mujeres de su tiempo, por lo que se refería al vestido y sus adornos, decía: "Sus trajes son volcanes de seda con lava de botones y abalorios."

A vivir hoy, hubiera dicho que las mujeres del siglo XX llevan encima una "menagerie" y un museo arqueológico y mineralógico. En efecto, una mujer del día, si se pusiera encima de una vez todos sus adornos en un traje de baile ó recepción, resultaría mucho más recargada aún que la gallarda figura femenil de nuestro dibujo, con resultar ya sobrado adornada.

Solamente la variedad de piedras preciosas en anillos, pulseras, sortijas, gargantillas, peinetas, aderezos, etc., etc., que la moda impone, según el ritual que no hace mucho publicamos en estas mismas columnas de LOS SUCESOS, resultaría un exceso de deslumbramiento; imposible de mirar con fijeza tal enorme variedad de destellos de colores, de rayos de luz, verdes, azules, rojos, amarillos, reflejados por diamantes, esmeraldas, ópalos, rubies, labradoritas, zafiros, topacios, turquesas y tantas otras preciosas piedras.

Pero aparte de eso, la moda tirana ha impuesto amuletos paganos idolátricos al lado de cruces é imágenes cristianas; ha mezclado y confundido edades, épocas, civilizaciones, costumbres, siglos y pueblos remotos; el Oriente y el Occidente; la diadema de Cleopatra, la sandalia griega, el zapato Luis XV y las capas de pieles de las septentrionales

tribus normandas ó germanas... Y así sucesivamente. Con razón un ilustrado colega norteamericano escribe los siguientes párrafos, que traducimos como final de estas breves consideraciones:

"Y no sabemos dónde parará ese entusiasmo por lo exótico, lo antiguo, lo olvidado, que resulta ahora moderno, ó modernista por lo menos. Una inglesa elegante y á la moda no descansa ni se ve satisfecha hasta no poseer una magnífica piel de tigre real ó de Bengala, la cual es ignominiosamente forrada de seda y adornada con lazos y broches. Y esta afición a cubrirse de pieles es una instintiva retrogresión (que también padece el hombre) á los tiempos primitivos en que suministraban las fieras su vestido á nuestros bárbaros antecesores.

"Algo parecido puede decirse de las pieles rellenas de ratas que figuran disecadas, ó los cuerpos de palomas, pichones, golondrinas etcetera; pero sobre todo de las pieles de grandes serpientes, y más todavía de estas últimas para cinturones, apreciándose más las pieles de los ejemplares más venenosos y terribles de estos reptiles. Hasta del felino doméstico se aprovecha la piel para cómodos y confortables manguitos, bien forrada y almohadillada, y siempre que artísticamente rellena y preparada la cabeza del animalito, asome por encima para hacer la ilusión de que llevan en las manos un gato vivo. ¡Cómo han cambiado los tiempos!... Antes las señoras no tenían tan extravagantes caprichos!

"El reinado del automóvil nos ha familiarizado con una nueva silueta femenina: el largo gabán forrado de pieles, los pesados anteojos, el sombrero en forma de un automóvil en miniatura, el velo oriental de alta fantasía... todos esos accesorios á que ya nos hemos acostumbrado y que hemos llegado á mirar con indiferencia, hasta con agrado, como cosas naturales, modas impuestas por el progreso de los tiempos...

"¿Ha ganado ó ha perdido con esos extravagantes y rebuscados adornos la mujer?... Nuestros abuelos, quizás también nuestros padres, dirían decidida y resueltamente: ¡sí, han perdido!... Nosotros no nos atreveremos á decir que han ganado... Tal como ellas quieren y quieran vestirse y ataviarse... ¡no podremos menos de adorarlas al fin y al cabo!... Sería, pues, inútil y hasta ridículo que las censuráramos con acritud... minutos antes quizás de arrastrarnos á sus pies, jurándoles que las amamos, adórnense ó vistánsen como se les antoje."

Las mujeres á la moda puede decirse que llevan consigo una verdadera fortuna, un capital inmonso en joyas y adornos, las más veces extravagantes y exóticos, sin ninguna finalidad práctica.

Cosas raras y nuevas

Los colores y los tísicos Un médico francés, el doctor Maugat, afirma que en los tísicos influye de una manera notable el color de los trajes que usan. Partiendo de tal supuesto, aconseja que los tejidos de dichos vestidos sean de colores claros, y recomienda con preferencia los blancos, porque éstos permiten que los rayos de luz penetren á través de ellos más fácilmente que en los trajes oscuros. El hilo, el terciopelo, la franela, el algodón y la lana son los tejidos que deben de usarse preferentemente. Después del blanco, los colores más "sanos" para los tísicos son el azul claro y el violeta pálido.

Tiple que canta en un nuevo idioma Los periódicos ingleses y alemanes nos llegan con grandes elogios tributados á la señorita Tamara, "el ruiseñor ruso", cuyo retrato publicamos.

La bella joven rusa ha arrebatado y conquistado al público moscovita, que en varias funciones y en distintos teatros de Moscovia



Tiple que ha cantado con gran éxito en el idioma nuevo llamado "Esperanto".

DRAMÁTICA AGRESIÓN CONTRA UNA ARTISTA

En Linton (Indiana) ha ocurrido recientemente un suceso que produjo sensacional consternación, y del que damos idea gráfica en el fotograbado que acompaña á estas líneas.

Hacia poco que actuaba en el teatro de la Opera de aquella ciudad y aquí una compañía cómica, de la cual una de las "estrellas" era indisputablemente por su bien timbrada y extensa voz, por su gusto y gracia artísticos y por su belleza, la divette Adelina Four, preciosa joven que tenía entre los abonados muchas simpatías y no escasos pretendientes.

Las seis primeras representaciones fueron otros tantos llenos. La empresa y los artistas rebotaban de satisfacción. A la séptima representación Adelina Four obtuvo un éxito delirante, cantando y bailando. Después de repetir varios números, accediendo á los deseos de los espectadores entusiasmados, comenzó una canción picaresca en la cual se hacían alusiones amorosas.

La canción era insinuante y burlesca; la bella tiple se reía con gracia encantadora del amor y la vida.

De improviso un espectador elegante se levanta de su asiento, y saltando precipitadamente por la barandilla de la orquesta dispara un revólver contra Adelina, hiriéndola en la pierna. En el teatro se produjo un gran escándalo, y srjetado por varios espectadores, el agresor fué conducido á la Delegación de policía.

Aquí pudo averiguarse el origen de tan repentina cólera, pues de la declaración prestada por el agresor resultó que aquella misma noche había enviado una carta á la bella tiple, pidiéndola una entrevista.

Al oír la canción se creyó aludido, y tomando á burla sangrienta la canción improvisada por la artista, y que lo hacía sólo para ponerle en ridículo, se enfureció hasta el punto de disparar contra ella.

—Sólo—añadió—me proponía romperle las piernas, pues no era mi intento asesinarla.

La señorita Four fué conducida con grandes precauciones á su domicilio, después que los médicos le practicaron la primera cura.

Son tan graves las heridas, que se duda mucho pueda salvarse; á las preguntas que le dirigieron después de recobrado el conocimiento, dijo que no recordaba nada del triste suceso.

El agresor es persona muy distinguida, poseedor de una gran fortuna y estimado por su conducta intachable.

Arrepentido de su impulso criminal, quiere ahora remediar el daño causado y ofrece toda su fortuna como indemnización tardía.

Aunque pretendió en los primeros momentos entregar una crecida suma como fianza para que se le dejase en libertad provisional, los jueces no han querido admitirla, y sufre los rigores de la prisión, siendo muy visita-

do por sus amigos, que no comprenden como un hombre de costumbres pacíficas pudo obrar con tan grave irreflexión y ligereza. El suceso es objeto de todos los comentarios y apasiona vivamente al público.



Dramática agresión de un espectador contra una actriz.

la ha tributado ovaciones estruendosas y delirantes después de oír cantar delicadas, poéticas y pímorosas canciones escritas en esperanto, ese nuevo idioma que aspira, con bastante fundamento, á ser la lengua universal.

Es la primera vez que se canta en esperanto, y como la señorita Tamara canta con tal delicadeza, gusto exquisito y tanta maestría, mereciendo el dictado unánime de "ruiseñor humano", el espectáculo tiene doble atractivo.

"El ruiseñor del esperanto" ha comenzado ya á ser disputada por los principales empresarios alemanes, ingleses, yanquis y franceses. No hemos de tardar mucho quizás en aplaudirla en España.

La fiesta de los jorobados En la parroquia de Santiago de Córdoba fué bautizado el miércoles un niño. El padrino,

persona de buena posición y figura contrahecha, invitó á todos los jorobados de la ciudad asistiendo doce ó trece, los cuales fueron obsequiados con esplendor.

Además le dió á cada uno de ellos una peseta por joroba.

Cacerolas ahumadas Cuando las cacerolas se colocan inmediatamente sobre el fuego pronto se cubren de hollín, que difícilmente se logra limpiar después. Para prevenir ese inconveniente, basta engrasar por fuera la cacerola antes de colocarla sobre la lumbre. De este modo el hollín y el humo se quitan completamente limpiando el cacharro con un periódico.

Una reina doctora La reina Amelia de Portugal es la única real persona del sexo femenino que tiene el título de doctor; mejor dicho, es la única reina del mundo que es doctor por su propio mérito, porque hay muchas damas reales que han recibido el grado de doctor á título de cortesía. La reina Amelia ha estudiado todo un curso de medicina, y en más de una ocasión ha prestado sus servicios profesionales en accidentes ocurridos á su paso en las calles de Lisboa.

Drogas para las flores Merced á experimentos últimamente practicados en la Universidad de Cornell, se ha demostrado que puede forzarse el crecimiento de las plantas por medio de la aplicación de ciertas drogas. Durante veinticuatro ó treinta y seis horas se riegan las plantas con éter y otras sustancias, hasta saturarlas bien. Entonces crecen con asombrosa rapidez. Las lilas, tratadas por este procedimiento, han dado en una noche magníficos brotes; y los narcisos han doblado su tamaño al cabo de pocas horas de tratamiento.



Los mineros víctimas de la catástrofe de Courrières, representan la población entera de una ciudad.

Catástrofe que cuesta una ciudad

La catástrofe de las minas de Courrières, que hizo 1.280 víctimas, representa para Francia la pérdida completa de una ciudad pequeña.

Para tener idea de la masa de gente que formarían reunidas esas 1.280 personas, la revista *Je sais tout* ha imaginado la curiosa fotografía que publicamos, donde la muerte con su terrible guadaña abarca a los infelices desaparecidos.

No es exagerado estimar el número de cabezas que ocupan un espacio tan amplio; con un poco de paciencia se comprobaría que no hay ni una más de las mencionadas. Y es que los grandes hechos, cuando los vemos en conjunto, producen verdadero asombro y nos parece increíble que alcancen una magnitud no imaginada.

Los japoneses han adoptado un sistema obligatorio de educación nacional. Los niños de ambos sexos deben asistir a la escuela desde la edad de seis años hasta la de catorce. Durante los primeros cuatro años aprenden a hablar correctamente su idioma y el chino, y durante los cuatro últimos aprenden el inglés.

En Lodepur, cerca de Calcutta, se halla establecido un gran hospital donde actualmente hay 1.000 animales en tratamiento—caballos, bueyes, mulas, elefantes, perros y ovejas,— todos confortablemente instalados y atendidos por ochenta "enfermeros", a las órdenes de un cirujano-veterinario inglés.

Las escuelas japonesas

Los niños de ambos sexos deben asistir a la escuela desde la edad de seis años hasta la de catorce. Durante los primeros cuatro años aprenden a hablar correctamente su idioma y el chino, y durante los cuatro últimos aprenden el inglés.

El rinoceronte es el animal que tiene la piel más gruesa. La dureza de ésta es tal, que resiste las garras de un león ó de un tigre, los golpes de un arma afiladísima ó las balas de las escopetas de antiguo sistema.

Un hospital para animales

En Lodepur, cerca de Calcutta, se halla establecido un gran hospital donde actualmente hay 1.000 animales en tratamiento—caballos, bueyes, mulas, elefantes, perros y ovejas,— todos confortablemente instalados y atendidos por ochenta "enfermeros", a las órdenes de un cirujano-veterinario inglés.

De entre los muchos cálculos que a propósito del fantástico billón se nos remiten, entresacamos los siguientes, hechos por el maestro de instrucción primaria D. Jesús García R., Quinta de la Esperanza, Madrid.

Una piel dura

El rinoceronte es el animal que tiene la piel más gruesa. La dureza de ésta es tal, que resiste las garras de un león ó de un tigre, los golpes de un arma afiladísima ó las balas de las escopetas de antiguo sistema.

Más sobre el fantástico billón

De entre los muchos cálculos que a propósito del fantástico billón se nos remiten, entresacamos los siguientes, hechos por el maestro de instrucción primaria D. Jesús García R., Quinta de la Esperanza, Madrid.

Una pirámide de perros chicos desde la Tierra a la Luna podría hacerse con quince mil millones de monedas, poco más de la

septuagésima parte del billón: siendo la distancia entre ambos planetas de 375 mil kilómetros.

Europa tiene una extensión superficial de diez millones de kilómetros cuadrados. Ahora bien; comprando el terreno todo de Europa a razón de 80 pesetas el metro cuadrado, no necesitaría invertirse en la compra el billón, pues bastaría con 800.000 millones de pesetas.

Teniendo la Tierra, el globo, 40.000 kilómetros de circunferencia, y siendo el diámetro de una perra chica 25 milímetros, podría darse la vuelta al mundo con una cinta de monedas de cinco céntimos, una al lado de otra y sin más que emplear mil seiscientos millones de esas monedas.

El Crédit Lyonnais usa 11 máquinas "YOST" para escribir.

Máquina para recoger las aceitunas

El capitán de artillería del ejército italiano, M. Gandolfi, ha ideado y

construido una ingeniosa máquina que servirá para recoger las aceitunas en grandes cantidades.

Tiene la forma de un carrito de mano, de 38 kilogramos de peso, que un hombre puede fácilmente manejar, recogiendo las aceitunas por medio de cilindros que se levantan y bajan automáticamente, siguiendo las desigualdades del terreno.

La máquina, en la que se puede aumentar cuanto se desee el número de cilindros, realiza el trabajo de diez hombres robustos y ágiles.

Es una innovación muy práctica, que patrocina el Gobierno italiano y significa un verdadero progreso agrícola.



Máquina ingeniosa para recoger aceitunas, ideada por un capitán del Ejército Italiano.

CONCURSO NUMERO 25

¿Cuál es el animal más fiero?

Las cuatro terribles fieras que aparecen en el dibujo se disputan la supremacía en la opinión pública, dando lugar a animadísimas controversias en reuniones de todas clases y por medio de la prensa. Recientemente los diarios ingleses y yanquis han discutido acerca de si era más fiero el león ó el elefante; y todos los lectores recordarán las controversias de hace un año en la prensa francesa y española, principalmente, a favor unos del tigre y otros del toro, con motivo de la lucha en San Sebastián de dos de estas fieras, combate terrible en que salió vencedor el astado bruto. Esto motiva que hayamos elegido este concurso, que resolverán los lectores por mayoría.

El león es el rey de los animales, según los naturalistas; nadie le aventaja en valor y sangre fría. Desdeña a los pequeños y los débiles; tiene fuerza y agilidad prodigiosa, y ningún enemigo le intimida. Su rugido hace estremecer a todas las fieras.

El elefante es el animal más inteligente, el más grande, el de mayor fuerza de todos. No es sanguinario ni carnicero por instinto; no suele combatir a las fieras si no le atacan; pero no tiene miedo a ninguna, y en su lucha con leones y tigres sale muchas veces vencedor.

El tigre es fuerte, agilísimo; salta casi tanto como el león, y trepa como gato por donde el rey de los animales no puede ni intentarlo; es el más astuto y rastreador de los tres, y se complace en provocar y reñir con todos, siendo el único que respeta un poco el león.

El toro tiene extraordinaria fuerza en la cabeza, pudiendo lanzar a un tigre y a un león, si los engancha con los cuernos, a gran distancia; es el más bruto de todos; acomete contra todo lo que se mueve ó le llama la atención, aunque no esté encolerizado.

La cuestión, pues, no puede ser más interesante. Los lectores resolverán la pregunta

¿Cuál es el animal más fiero?

Las respuestas escritas en el cupón correspondiente (y las que no vengan en su correspondiente cupón serán anuladas), se enviarán hasta el 29 del corriente Abril a estas oficinas, Libertad, 31, con la indicación precisa de: Sr. Director de LOS SUCESOS.

Los cupones deben ser recortados por las rayas negras que los circundan, y remitidos bajo sobre, franqueado con un cuarto de céntimo, a esta imprenta. Cada lector puede enviar, juntas ó separadas, cuantas soluciones buiera; pero es indispensable que cada una

vaya escrita en su cupón correspondiente. Las respuestas se referirán exclusivamente a uno de los cuatro animales que aparecen en el dibujo anulándose las que se refieran a otras fieras ó las que designen más de uno de esos cuatro: elefante—león—toro—tigre.

Como de costumbre, sorteaemos los cupones de las respuestas que tengan mayoría, para repartir entre los concursantes los cuatro premios de a veinticinco pesetas cada uno que mensualmente ofrecemos a los lectores de LOS SUCESOS.



En la parte superior del sobre debe escribirse la palabra Concurso.

Cupón del concurso núm. 25

¿Cuál es el animal más fiero?

Respuesta:

Nombre del lector

Calle

Núm.

Reside en

Provincia de

