

SUSCRIPCIÓN EN TODA ESPAÑA

Trimestre 1,50 ptas.
Semestre 2,75 —
Año 5 —
Número atrasado 0,25 —

Teléfono n.º 875

Número suelto

10
céntimos

Año III — Núm. 115

LOS SUCECOS

PERIODICO

ILUSTRADO

SUSCRIPCIÓN EN EL EXTRANJERO

Año, 5 francos
Se admiten anuncios y re-
clamaciones en todas las planas

Apartado de Correos núm. 347

Número suelto

10
céntimos

Madrid, Sábado 12 de Mayo de 1906.

Oficinas: Libertad, 31

Jesuita asesinado por un cura en Murcia



(Véase la explicación en cuarta plana.)

Dos hijas que matan á su madre

En Montesa, pequeña localidad de la provincia de Valencia, se descubrió hace unos días una tragedia que ha causado honda sensación al vecindario.

En una casa del lugar vivían una viuda, llamada María Albiñana, y dos hijas, Beatriz y Teresa, dándose la triste circunstancia de padecer las tres muy frecuentes ataques de enajenación mental.

Según el vecindario, cada vez iba en aumento la demencia de aquellas tres infelices mujeres, y por esto las gentes esquivaban su trato.

En más de una ocasión las locas permanecían encerradas en su casa meses enteros, por lo que sus vecinos no extrañaron recientemente el hecho de que á la madre no se la viese en las semanas últimas, hasta que advirtiéndose un fuertísimo é insoportable olor que salía de aquella casa, alarmados por lo que á las tres locas hubiese podido suceder, resolvieron llamar y averiguar las causas de aquel pestilente hedor.

En vano instaron á que las inquilinas abriesen su puerta, y en vista de sus negativas, fueron avisadas las autoridades locales.

Cuando éstas se personaron en la casa de las tres desgraciadas, Teresa y Beatriz, asomadas á las ventanas, comenzaron á descargar sobre el juez y sus acompañantes agua, cacharros, ladrillos, ceniza y hasta muebles, por lo que no fué tarea fácil franquear la entrada á la vivienda.

Por fin, violentada la puerta, al penetrar las autoridades y los vecinos en el interior, un cuadro espantoso se ofreció á su vista.

En el interior de un viejo arcón yacía el cadáver de la demente María Albiñana, en completo estado de descomposición.

Las hijas de la difunta, retiradas á un extremo de la estancia, reían, cantaban y palmoteaban, lo que hacía aún más horrible aquel cuadro.

Al efectuar las diligencias propias del caso, lo primero que fué preciso hacer fué una gran hoguera en medio de la habitación aquella, y quemar gran cantidad de incienso, pues como ya consignamos antes, el hedor que se desprendía del cadáver era insoponible y hacía irrespirable la atmósfera.

Según el parecer del forense, el cadáver de la desgraciada María debía llevar insepulto cerca de un mes, no siendo aún posible precisar si la muerte fué natural ó producida por las otras dos locas.

Gorki en Nueva York

Estos últimos días han publicado los periódicos telegramas de Nueva York dando cuenta de los desaires sufridos por el gran novelista y revolucionario ruso Máximo Gorki, durante su estancia en la capital de los Estados Unidos.

Parece que Gorki iba acompañado de la señorita Andrewna, con la cual le unen lazos de íntimo afecto, que se engendraron en una historia de amor.

Separado de su esposa, el famoso novelista encontró en esta otra mujer el cariño y la abnegación que tantas veces había pedido en sus sueños de poeta observador de la vida intensa.

Se ha dicho que esta situación anormal de Gorki produjo en Nueva York hondo disgusto, censurándose que se presentara en público acompañado de la señorita Andrewna.

La explicación de los hechos, tal como la hacen algunos periódicos americanos, varía bastante de lo telegrafiado.

No era verosímil que en un pueblo tan tolerante y civilizado como los Estados Unidos, se dieran ejemplos de injustificada violencia.

Gorki había escrito á sus amigos expresando el deseo de que se abstuvieran de todo homenaje ó manifestación pública.

Por otra parte, los americanos están orgullosos de que, mediante la iniciativa del Presidente Roosevelt, se lograra la paz entre Rusia y el Japón.

Estas dos causas han influido para que la entrada del novelista universal en Nueva York se haya verificado sin escándalo, casi en la mayor indiferencia.

Ciertamente que se registra un episodio desagradable, motivado por varias personas que se negaron á conversar con el novelista.

Pero esto no puede producir extrañeza tratándose de una población cosmopolita donde viven todas las opiniones.



El famoso novelista y revolucionario ruso, Máximo Gorki.



Dos hijas que asesinan á su madre.—Descubrimiento del cadáver en el interior de un cofre.

LOS SUCESOS es el único periódico de España que publica el retrato de la señorita Andrewna.

Siempre atentos á la actualidad universal, creemos interesante el retrato de esa mujer, que tan apasionados comentarios inspira á la prensa de todo el mundo.

Testamentos extravagantes

Novcientas mil pesetas es indudablemente una bonita suma que pocas personas desearían; sin embargo, el ayuntamiento de Thun (Suiza) acaba de negarse á aceptar ese dinero, que un acaudalado cervecero de la ciudad, llamado Feller, se la legó en testamento. La causa de haber rechazado esa herencia ha sido el no hallarse dispuesto el ayuntamiento á cumplir una condición indispensable del testador, cual era la de que dejara de ser alcalde la persona que actualmente desempeña ese cargo, y que otro individuo, enemigo personal del difunto, no volviera á ser elegido maestro de escuela.

Mr. Harvey Scott, que murió en el Canadá, por odio hacia sus herederos dispuso en su testamento que los albaceas quemaran veinticinco mil dólares en billetes de banco, juntos con la gaveta que los guardaba; pero los albaceas no se resolvieron á ejecutar aquel mandato por temor á la responsabilidad que pudiera seguirseles, en aquel país donde se castiga severamente á los incendiarios.

Hace próximamente un año, cierto acaudalado comerciante alemán dejó en herencia á un sobrino suyo la suma de un millón trescientos mil marcos, siempre que aquel cumpliera las condiciones estipuladas en el testamento. El legatario estaba obligado á hacer un largo viaje, visitar catorce diferentes países que se le indicaban, y al cabo de dos años volver á Berlín y escribir un libro relatando las impresiones que le había causado cuanto había visto. Este libro sería sometido á ciertas autoridades literarias, cuyos nombres se citaban en el testamento, las cuales darían su opinión acerca de la obra; si esta opinión era favorable, el dinero debía serle inmediatamente entregado. En caso contrario, el desdichado legatario debería emprender un segundo viaje y escribir un nuevo libro, procurando ser más afortunado en la descripción de sus impresiones. Tal condición no llegó á cumplirse, pues el presunto heredero contrajo la fiebre amarilla en el Brasil y murió á poco de llegar á aquel inhospitalario país.

Los testamentos prohibiendo á los herederos que se casen con determinadas personas, ó que no contraigan matrimonio hasta llegar á cierta edad, son siempre causa de infinitas complicaciones; y aun estas complicaciones son más graves cuando se establece como condición que el heredero se case con la persona indicada por el testador.

Hace catorce ó quince años murió un banquero de Manchester, dejando su cuantiosa fortuna á su hijo adoptivo, á condición de que se casara con la nieta del banquero. Esta era hija de su hijo mayor, con el cual se hallaba disgustado desde hacía muchos años, y que

había emigrado á Nueva Gales del Sur. El obediente heredero emprendió su viaje á Australia, y tras grandes dificultades logró encontrar á la nieta de su protector; pero una terrible decepción le aguardaba. La joven, á causa de un accidente, había quedado paralítica. En tales condiciones, el matrimonio era imposible y el muchacho propuso solucionar el conflicto ofreciendo á su "fracasada" novia la mitad de la fortuna que había de heredar.

La madre de la paralítica se negó á aceptar esta transacción, y declaró que su hija era la única que tenía derecho al total de la herencia. El testamento fué combatido, y después de un litigio que duró tres años, durante los cuales casi la mitad de la fortuna se gastó en costas, el pleito se resolvió á favor de la nieta. El desgraciado hijo adoptivo quedó en la más negra miseria, y tuvo que solicitar un puesto de camarero de un vapor para poder regresar á Inglaterra.

De las seiscientas mil libras esterlinas dejadas por Mr. Nicolás Keene, comerciante de Londres, ni un sólo céntimo heredaron sus legítimos herederos. El importe total de su fortuna le fué legado en usufructo á una niña llamada Dorotea Barford, que no tenía parentesco alguno con el testador. Pero ese legado estaba hecho bajo una cláusula verdaderamente cruel; el testamento decía: "A condición de que la niña observe una conducta intachable y haga una vida perfecta." Es decir, que para que la niña pueda conservar el usufructo de esa fortuna, necesita ser poco menos que un prodigio. En la actualidad cuenta diez años de edad, y su vida y la de su madre está siendo un verdadero martirio por la estrecha y odiosa vigilancia que sobre ellas ejercen los desposeídos parientes de Keene.

No es menos desdichada la suerte del heredero de Mr. Charles Saintsans, conocido propagandista vegetariano, el cual asignó á su sobrino una renta vitalicia de quince mil francos, á condición de que no volviera á probar la carne, que escribiese y publicase cuando menos tres artículos anuales y diera seis conferencias públicas en defensa del régimen vegetariano. El desventurado heredero preferiría un buen pedazo de *roast-beef* y un vaso de Burdeos, á los vegetales más exquisitos y mejor condimentados del mundo. Y se ve condenado á una alimentación que no le gusta y que además le sienta mal. Para colmo de desdichas, el heredero no tiene afición ninguna hacia la literatura ni le ha llamado Dios por el camino de la oratoria. Calculen los lectores el gusto con que el pobre hombre irá á pronunciar cada dos meses un discurso en defensa del, para él tan aborrecido, sistema vegetariano.

Cómo pagan á los dibujantes en América

Sabido es que los especialistas en todas las artes y oficios ganan más que aquellos otros que en las mismas profesiones ó trabajos se dedican á la generalidad. América es uno de los países donde más se aprecian

las especialidades, y donde mejor pagan á los dibujantes de un género determinado.

Por esta causa, en aquel país abundan los dibujantes especialistas. Uno de ellos, mister Homer Baveupport, reconocido como el mejor *cartoonist* (dibujante de carteles para anuncios) de toda América, y por cuyo sensacional y sugestivo cartel político durante la última elección del presidente Roosevelt, le fué pagada por los partidarios de éste la suma de 1.000 dólares semanales, hasta que terminó la elección, es hoy día un hombre riquísimo, al que todo el mundo paga sin regatear los precios estupendos que se le antoja pedir por sus originales. Comenzó su carrera de clown de un circo, llegando en pocos años á realizar una gran fortuna, siendo actualmente su agrado favorito la cría de caballos árabes.

Otro artista que ha ganado mucho dinero explotando una especialidad y logrando tener ingenio bastante para entretener al público con una sola historieta durante varios años, es R. F. Outcault, autor de las travesuras de *Buster Brown* y su perro *Tighe*, (véanse los números 3 y 18 de nuestra historieta *Juanito y su perro*), conocidas del mundo entero, y que LOS SUCESOS publican adaptando las escenas, los tipos, las costumbres y los chistes al público español, bajo el título de *Juanito y su perro*.

Esta inocente historieta, cuya publicación prosigue Mr. Outcault en *New-York Herald*, y que él mismo no sabe cuándo terminará, ha hecho ganar á su autor miles de dólares. Antes de ésta publicó otra en el mismo periódico, que tuvo un éxito colosal. El argumento era muy sencillo, aunque, como todos sus dibujos, encerraba un fondo de moral y de enseñanza práctica. Se reducía á las diabluras imaginadas y ejecutadas por varios muchachos, y de las cuales trataban de hacer víctima á un pobre viejo, abuelo suyo; todo parecía que iba á resultar tal como los chiquillos deseaban, pero al final se volvían las tornas, pues el abuelo, con su experiencia, les hacía caer en sus propias redes. Tal fué el entusiasmo que produjo entre la gente menuda esta inocente y larguísima historieta, que cuando Mr. Outcault se decidió á terminarla, recibió millares de cartas, rogándole que la repitiera, y con tal insistencia se lo rogaron, no sólo los chicos sino los grandes, que aquél hubo de repetirla con gran contentamiento de todos. Tanta popularidad ha adquirido en Nueva York la historia de *Buster Brown* (*Juanito y su perro*), que sirvió de argumento hace tres años para una zarzuelita; y como ésta sigue representándose con gran éxito en muchos teatros de América, se calcula que por los derechos que ha reconocido su autor á Mr. Outcault, cobra éste lo menos 25.000 dólares al año.

En los Estados Unidos hay solamente dos ó tres artistas que se dedican á dibujar insectos. El más notable de ellos es Mr. Bransom, muy joven, casi un niño, puesto que sólo cuenta veinte años de edad, y que ha sabido crearse una fortuna tan grande como su fama, ilustrando la vida y aventuras de todo género de insectos. Especialmente á las arañas les da en sus dibujos una expresión tan cómica, que es difícil mirarlos sin sonreírse.

Pero quizás el más original de todos los dibujantes especialistas es Mr. Winsor McCay, que durante los dos últimos años ha estado deleitando al público americano con sus *Dreams of the Rarebit Fiend*, ó sea una serie de dibujos ilustrando las espantosas pesadillas de un hombre que ha comido ensalada rusa y otros manjares indigestos, momentos antes de acostarse. No es posible imaginar nada más extravagante ni más original que estos extraños dibujos que han puesto á su autor á la cabeza de los artistas de ese género.

Después de haber asegurado su fama con *Rarebit dreams*, McCay comenzó una nueva serie titulada *Little Nemo in Slumberland* (Nemo en la tierra del sueño). En ella describe las aventuras de un niño que en sueños viaja por países maravillosos, donde conoce bellísimas princesas y habita en suntuosos palacios. Nemo, al llegar á la capital de Slumberland, se encuentra con un gigante horrible que lleva escrita en la frente estas palabras: "¡Despierta!... Y Nemo procura no mirarle, porque si lo hace cesará su delicioso sueño y despertará á la realidad sobre su modesto lecho. Esta serie ha acrecentado la fama de McCay, cuya originalidad en el dibujo y belleza en la concepción, no ha igualado pintor alguno de ningún otro país.

Lo que particularmente atrae en esta historieta de "Nemo en la tierra del sueño", es la facilidad imaginativa del artista, que prepara con verdadero ingenio los efectos finales.

El niño despierta á las realidades vulgares de la vida, mirando sorprendido á su alrededor, en busca de las visiones y fantasmas que turbaron su entendimiento.



La señorita que acompaña á Gorki en su viaje reciente á Nueva York.

Una víctima de la barbarie rusa

El relato de los tormentos que la soldadesca rusa hizo sufrir a María Spiridowna, la heroica joven nihilista, ha estremecido al mundo de espanto y de indignación.

Los escritores franceses tomaron la iniciativa humanitaria de salvar a María de la pena de muerte, y aterrado ante el movimiento europeo, el gobierno ruso acaba de conmutar la sentencia por la de veinte años de trabajos forzados.

¿Qué hizo esta mujer, casi una niña, dotada de singular hermosura, para que se la castigase con tantos rigores?

María ha cumplido hace poco los veinte años. Un día supo, llena de horror, que su padre había muerto, después de cruento martirio, ordenado por el general Longenowsky, el sanguinario gobernador de Tamt off.

Los atropellos de estos inquisidores del absolutismo tienen siempre sanción oficial; la hija infortunada no podía protestar del asesinato de su padre.

Entonces María Spiridowna, que llevaba en su alma el odio contra la tiranía y el embrutecimiento de su país, juró vengar la muerte de su padre.

Durante varios meses espía con el mayor sigilo al general, siguiéndole en uno de sus viajes.

Al llegar a una de las estaciones del tránsito, María, desde la portezuela de su coche, hizo cinco disparos de revólver contra el general Longenowsky, que cayó al suelo, expirando a los pocos minutos.

Los oficiales ayudantes se precipitaron a detener a la agresora, cuando esta se disponía al suicidio, colocándose en las sienas el cañón de su revólver.

“El suplicio fué tan cruel—dice un escritor—el atropello tan bestial, que la pluma española se resiste a referirlos a sus lectores. Policías y cosacos cayeron sobre la joven con sus sables primero, arrancándole los pelos y quemándole con sus cigarros después, atropellándola con sus cuerpos borrachos al final del martirio”.

Arrastrada por los cabellos fué conducida a la cárcel, donde la sometieron a nuevos y deshonrosos martirios.

Aquellos miserables ultrajaron la hermosura de la joven, obligándola a que se desnudase, y consumando el inicuo martirio con otras ferocidades salvajes.

María Spiridowna, en una carta de sencillez trágica, enviada a Wladimiroff, redactor de *La Rusia*, refiere los tormentos sufridos en la detención y en la cárcel.

Wladimiroff ha comprobado personalmente cuantas crueldades se relataban en la carta.

La condena actual de veinte años de trabajos forzados es más terrible que la ejecución, y María prefiere el fusilamiento a ser deportada a la Siberia.

Se trata ahora de pedir la completa libertad de esa infortunada y bella mujer, víctima de tantas brutalidades.

TORMENTA TERRIBLE

Dos niños ahogados.—Un perro que muere por salvarlos.—Manifestación de duelo.

Hace varios días descargó sobre el término de Carmona una formidable tormenta, cayendo varias chispas eléctricas y tan enorme



cantidad de agua y granizo, que en gran extensión los daños han sido considerables y muchas las inundaciones, lo cual ha sumido en la mayor angustia al vecindario.

La furiosa tormenta ocasionó dos víctimas: los niños Manuel Hidalgo Prieto, de ocho años, y Pedro Medina Vázquez, de siete, que hallábanse cuidando unas caballerías en unos pastos situados en las cercanías de la estación, se vieron sorprendidos por la tempestad.

Para resguardarse de la piedra que furiosamente descargaba, las tiernas criaturas se refugiaron en una alcantarilla inmediata, de donde la fuerte corriente del agua los arrastró, pereciendo ambos ahogados.

Uno de los cadáveres, el de Manuel Hidalgo, fué encontrado a dos kilómetros de la alcantarilla donde buscara un refugio, y aparecía fuertemente abrazado a un hermoso perro mastín, también muerto, animalito que sin duda debió luchar por salvar a la tierna criatura, prefiriendo morir antes de abandonar a su desgraciado dueño.

El otro niño, Pedro Medina, también pereció en la misma alcantarilla, siendo encontrado su cadáver cubierto por el ramaje y troncos de árbol arrastrados por la corriente.

Es indescriptible la triste escena de dolor que se desarrolló al presentarse ante los cadáveres los padres de los dos niños que tan trágico fin han tenido.

El cadáver de Manuel presentaba algunas lesiones en la cara y desgarraduras en sus ropitas, producidas, sin duda, en la angustio-

sa y desesperada lucha por la vida que sostuviera la desgraciada criatura al verse arrastrado por las aguas.

Todo el vecindario de Carmona, a quien ha conmovido profundamente la doble desgracia, desfilaron ante los cadáveres en unánime manifestación de duelo, asistiendo luego en masa al sepelio.

Los dos cadáveres fueron encerrados en elegantes féretros, y el entierro fué presidido por el juez, el alcalde y personas más notables de la localidad.

CARTEROS-AGENTES

La administración de correos de Austria ha introducido en el servicio postal de aquel país

una novedad que está produciendo grandes beneficios a los comerciantes. Si un tendero de Viena, por ejemplo, desea cobrar una cuenta de un parroquiano que se encuentra en Budapest en otra ciudad cualquiera del imperio, no necesita girar contra él; le basta con remitir su factura a la administración de correos de esta última población, donde el cartero que reparte la correspondencia en el barrio donde tiene su domicilio el deudor, presenta a éste la cuenta, cobra la cantidad y la remite por correo al acreedor. En el caso que el deudor se niega a pagar, la administración de correos se lo hace saber inmediatamente al comerciante, el que por este procedimiento se ahorra la pérdida de tiempo y los gastos que ocasiona siempre el protesto de una letra de cambio.

EL PRÍNCIPE HEREDERO DE RUSIA

¿IDIOTA Y SORDO=MUDO?

Esta interrogación amenazadora circula hoy por el mundo, acompañada de los más apasionados comentarios.

El zarevith, el príncipe heredero de Rusia, el niño primogénito por quien todo el imperio hizo rogativas, parece destinado a ser víctima de una herencia que es casi una fatalidad histórica en su familia.

Un gran diario americano, *The World*, inserta en su último número la versión propagada hoy en Rusia, y que el gobierno no se atreve a desmentir, quizá porque le falten los medios para demostrar lo contrario.

Según este relato, el príncipe es *microcéfalo*, es decir, que su cráneo resulta demasiado pequeño para contener el cerebro, y, por tanto, caerá irremisiblemente en el idiotismo.

Afirmase también que es sordo-mudo, y aunque lograra evitarse la imbecilidad producida por la *microcefalia*, siempre sería un príncipe moralmente incapacitado para las graves responsabilidades de la autocracia.

Algunos periódicos alemanes creen que estos rumores los propagan los revolucionarios rusos para desprestigiar al imperialismo.

Pero a pesar de estas sospechas, que no son infundadas, se recuerdan las tristes circunstancias del nacimiento de este niño, rodeado de todos los esplendores del trono y de las negras amenazas del destino.

El zar y la zarina, la aristocracia y el pueblo ruso, pedían hace años el nacimiento de un varón; todos los frutos del imperial enlace habían sido niñas.

Llegó el hijo ansiado en momentos angustiosos para la nación; entre la tormenta de guerra y revolución fueron echadas a vuelo las campanas de todas las iglesias del vasto imperio.

Era el periodo crítico de la guerra ruso-japonesa, la víspera de la revolución, el día 12 de Agosto de 1904, cuando vino al mundo el zarevith.

Dos semanas antes, el ministro Plehwe había sido asesinado por los revolucionarios, y la dinamita homicida se preparaba para hacer nuevas víctimas.

Dos días después del nacimiento imperial, Kamimura y Togo derrotaban a la flota rusa

en Vladivostock. Doce días más tarde, las tropas del zar eran arrojadas de Liaoyang.

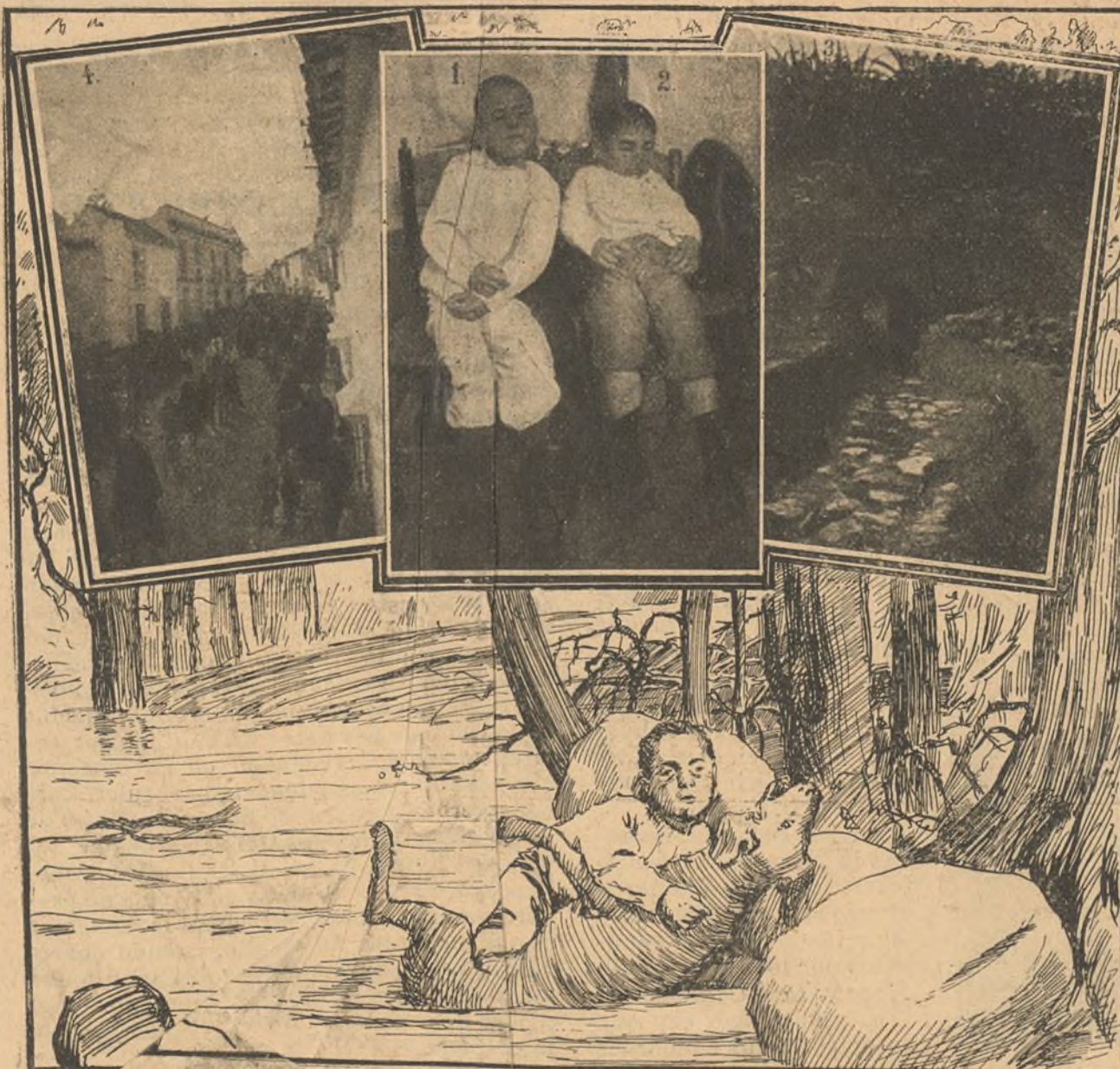
Nunca se han tenido con un príncipe más tiernos cuidados. Su madre lo amamantó. Todo cuanto el dinero puede alquilar: servidores, vigilancia constante, atención escrupulosa, nada faltó al regío heredero.

Médicos higienistas de reputación europea ordenaron el arreglo de las habitaciones, de conformidad con las previsiones científicas.

Y sin embargo, el niño se fué desarrollando delicado y enfermizo, y en la época en que todos los niños comienzan a balbucear palabras, el zarevith ni siquiera ponía atención a las conversaciones. Era sordo-mudo.

Quizá sea todo esto un rumor inventado por los revolucionarios rusos; pero aun dentro de esta suposición, si el príncipe crece, oye y habla como las demás personas, no le espera tampoco un porvenir muy tranquilo.

La autocracia rusa, minada en sus cimientos, vacila ante el esfuerzo revolucionario, y prepara un triste destino al hijo de Nicolás II.



Terrible tormenta en Carmona.—1 Cadáver del niño Manuel Hidalgo.—2 Cadáver del niño Pedro Medina.—3 Alcantarilla donde las pobres criaturas buscaron refugio.—4 Entierro de las víctimas.



Último retrato del Príncipe heredero de Rusia.

LOS CRÍMENES DE UNA MUJER

Asesinato de varios maridos

Hace varios días llegó a la estación de Stockton, pequeña ciudad en la línea de San Francisco (América), una mujer muy bella y lujosamente vestida, que junto a la plataforma donde se facturan los equipajes esperaba la llegada de los mozos con marcada impaciencia.

Llegaron estos con un baul de grandes dimensiones, y al mismo tiempo que se disponían a facturarlo, el tren recibió la orden de marcha.

La mujer corrió nerviosa a tomar asiento en uno de los coches, sin cuidarse ya del equipaje, que hubo de quedar detenido en la estación.

El baul fué depositado en el almacén de reclamaciones; pero al día siguiente, los mozos observaron que el equipaje se desprendía un olor fuerte y no olesto.

Las sospechas de un crimen hizo necesaria la intervención de las autoridades, y a presencia de éstas se abrió el baul.

No eran infundados es os temores, pues en el interior del cofre se halló el cuerpo de un hombre, contraído horriblemente, y que había empezado ya a descomponerse.

El cadáver no presentaba señales de lucha; sólo se veía correr un hilo de sangre que brotaba de la nariz.

La policía comenzó en el acto a practicar pesquisas, lográndose averiguar que la víctima era un empleado de minas llamado Alberto N. Mac Vicar.

Faltaba saber lo más importante: el nombre de la mujer que había abandonado el baul en la estación.

Los mozos indicaron a la policía el hotel de donde lo habían sacado, y se siguió la pista de la esposa de Alberto, llamada Emma Le Doux.

La autopsia del infortunado Alberto demostró que había ingerido una gran cantidad de morfina, la suficiente para matar a media docena de hombres.

También se supo que Emma había comprado cianuro potásico, diciendo al farmacéutico que era para revelar unas fotografías; pero no hizo uso de este terrible veneno, considerando sin duda alguna como más práctico el empleo de la morfina.

Emma fué detenida, y a las primeras interrogaciones de la policía confesó su crimen con horrible cinismo.

De su declaración se deduce que no quería a su marido, el cual estaba muy enamorado de ella, y para librarse de su presencia le suministró el veneno.

Una vez muerto, con feroz tranquilidad Emma colocó el cadáver de su esposo dentro del baul, viéndose obligada a realizar grandes esfuerzos para cerrar la tapa.

Pero lo más extraordinario es que Emma había llevado a cabo otros crímenes análogos con sus anteriores maridos.

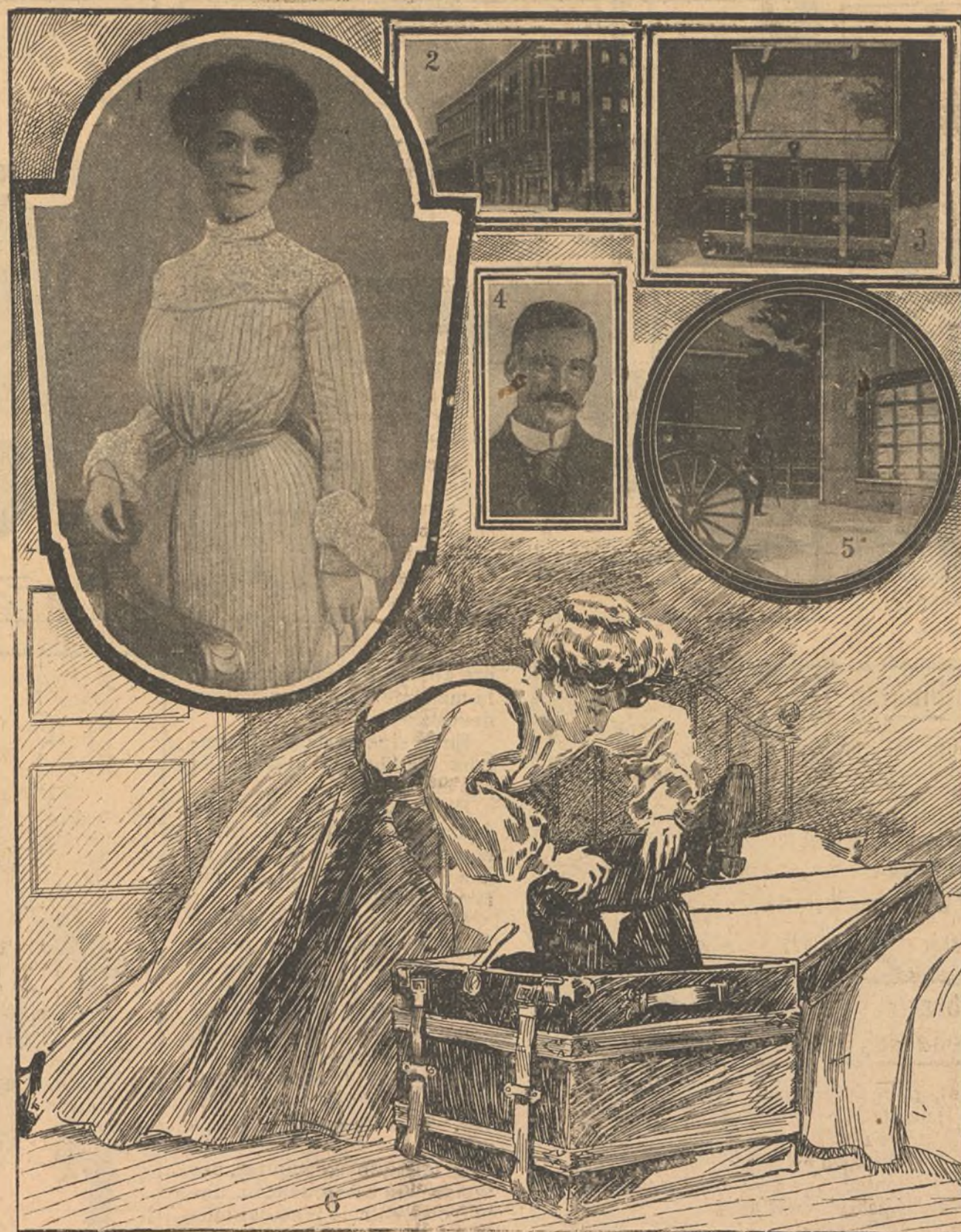
Por cuarta vez había contraído matrimonio; de los tres esposos anteriores, dos eran americanos y uno francés.

Los dos americanos murieron asesinados de un modo misterioso por disparos de revólver en la sien, que parecían simular un suicidio; se hallaron los cadáveres en sitios solitarios de la población.

Nadie sospechó de esa mujer, competidora del famoso Barba Azul, que lloraba amargamente, manifestando un gran dolor cuando supo la extraña muerte de sus maridos.

Ahora ha revelado que los llevó con engaños al campo, y aprovechando el sueño de la siesta, hizo los disparos mortales.

El tercer marido, lo mismo que el desdi-



1 Emma Le Doux.—2 Hotel donde se cometió el crimen.—3 Baul donde estaba el cadáver del marido.—4 Alberto Mac Vicar, la víctima.—5 Andén de la estación donde se facturó el equipaje.—6 El crimen.

chado Alberto, murió envenenado; pero Emma pudo ocultar el cadáver, haciendo creer que su esposo la abandonó por otra mujer.

Esta historia de crímenes ha producido honda emoción y curiosidad, no faltando quienes se interesen por estudiar este caso nuevo en los anales criminalistas.

Una criada que asesina a su señorita

En Sheffield (Inglaterra) se ha desarrollado un terrible drama, del que fué víctima una bella señorita llamada Catalina Macheros.

Contaba esta joven poco más de diez y seis años de edad, y vivía sola con su padre y una criada.

Hombre de negocios, el padre realizaba frecuentes viajes, pasando en ocasiones dos y tres meses fuera de su casa.

Catalina quedaba bajo la vigilancia de la criada, y ésta tenía que obedecer las órdenes de su señorita.

El padre se ausentaba confiado porque entre las dos mujeres no existía el menor motivo de disgusto, y la doméstica, llamada Isabel Caxton, no contrarió nunca las aficiones de Catalina.

Durante el mes de Febrero último, el padre tuvo que marchar a Londres, de donde debía regresar a fines del mes de Mayo corriente.

En este tiempo la criada había contraído relaciones amorosas con un joven estudiante de la ciudad, que supo hábilmente conquistar la voluntad de Isabel, logrando que le permitiera entrar en la casa.

Isabel se opuso al deseo de su novio, pero consiguió la autorización de Catalina nada más que mientras duraba la ausencia del padre.

Pasaron varios días, y las visitas del novio se hicieron cada vez más frecuentes y familiares.

La criada observó, sorprendida primero, y con celosa rabia después, que su novio quería sólo hablar con la señorita, demostrando por ella todas sus preferencias.

Un día sorprendió una conversación en la que se cruzaban palabras amorosas y promesas de felicidad futura.

Isabel no pudo reprimir el deseo de venganza, y a la mañana siguiente ejecutó la criminal idea que había premeditado.

Preparó el baño de agua caliente, y a pretxt de bus-

car un objeto que se había extraviado, llevó a Catalina a la habitación.

Entonces, dejando abierto el grifo por donde salía el agua hirviendo, Isabel cogió en brazos a Catalina, lanzándola al interior del baño.

La desdichada joven creyó al principio que se trataba de una broma; pero al sentir los efectos de las horribles quemaduras que le producía el vapor de agua, hizo desesperados esfuerzos para defenderse.

La criada no dejaba que saliera del baño, gozándose en aquel espantoso martirio que satisfacía su venganza.

A los gritos de Catalina se presentaron algunos vecinos y policías, los cuales detuvieron a la vengativa criada.

Todos los auxilios que se prestaron a Catalina fueron inútiles; la infortunada joven falleció a consecuencia de las quemaduras y después de una horrible agonía.

No es necesario decir la desesperación que el crimen ha producido al padre de la víctima.

PUBLICACIONES

El tomo III de la Biblioteca de "Monos" (Novelas comprimidas), es una parodia del folletín pseudo-histórico, y como los anteriores, está ilustrado con mucho donaire e ingenio por el notable dibujante cómico Karikato, cuya vis cómica parece inagotable.

Se titula *El penúltimo de los Austrias* o *la tapada de Aranjuez*, y está escrita por el conocido periodista D. Luis de Tapiá.

Véndese a 20 céntimos de peseta ejemplar, en las principales librerías.

Legislación de automóviles, por Fidel Pérez Minguez, Madrid; un volumen en 4.º de 228 páginas, esmeradamente impreso, 4 pesetas ejemplar.

Como su título indica, el autor de este libro ha recopilado en él todo lo legislado y decretado respecto a automóviles en España y en el extranjero.

Resulta, por lo tanto, un libro utilísimo para automovilistas, abogados y agentes de policía.

La casa editorial Sopena, de Barcelona, ha puesto a la venta las siguientes obras:

El alemán al alcance de los niños, por el Dr. Doppelheim. Es un libro utilísimo, basado en el mismo método de *El francés* y *El inglés al alcance de los niños*, del mismo autor.

Los volúmenes XVII y XVIII de la *Enciclopedia popular*, tan útiles e interesantes como los anteriores, se titulan: *Elementos de Filosofía y Meteorología*.

Antropología, por G. Canestrini, catedrático de la universidad de Padua. El doctor Canestrini ha demostrado suficientemente su competencia en otros libros de fama europea. En la *Antropología*, que forma el tomo III de la biblioteca MANUALES PRÁCTICOS que publi-

ca la casa Sopena, el ilustre profesor de Padua ha puesto al alcance de todos el interesantísimo estudio del hombre, de sus caracteres físicos, y étnicos de su desenvolvimiento y del lugar que ocupa sobre la tierra.

El proceso de Satanás, novela original por Jaime Martí-Miquel, con ilustraciones de Sánchez Solá. Ginés Carrión, editor, Madrid; 1 peseta ejemplar.

Forma *El proceso de Satanás* el volumen segundo de la Biblioteca Internacional Económica, que se inauguró con una novela de Balzac, admirablemente traducida por nuestro querido amigo Luis Falcato.

La obra de Martí Miquel, escrita en so: oro y limpio castellano, es una novela interesante y dramática de la época de Felipe IV, tan explotada por los novelistas históricos de la segunda mitad del pasado siglo.

EL FANTASTICO BILLÓN

Varias veces nos hemos ocupado de esta fantástica cantidad, cuya concepción representa un notable esfuerzo del entendimiento humano.

Algunos de nuestros lectores, después de pacientes estudios, han contribuido a estos cálculos con hipótesis muy curiosas.

Otro de nuestros suscriptores, D. Francisco Sanabria, de Valladolid, nos remite los datos que siguen, dignos de igual modo de ser conservados:

"Si en vez del billón—dice—fuera un trillón de perros chicos y hubiera que contarlos uno a uno, suponiendo que se contaran 200 por minuto, tardaría una sola persona en contar el trillón 9.512'937595 años 47 días 5 horas 12 m. en la hipótesis de que pudiese vivir ese tiempo y desde que naciera hasta que muriese no hiciera otra cosa que contar perros chicos.

Entre los 18 millones de habitantes que tiene España tardaríamos 528 años 181 días 5 horas 3 minutos y 40 segundos, suponiendo que viviéramos ese tiempo y no hiciésemos otra cosa que contar perros chicos.

Entre los 360 millones de habitantes que tiene Europa tardarían 26 años 124 días 12 horas 14 minutos 33 segundos, y finalmente, entre los 1.500 millones de habitantes que próximamente tiene el globo, tardarían 5 años 48 días 56 minutos y 58 segundos."

Cosas raras y nuevas

Gigante pensionado

Una corporación médica británica de Victoria está pasando una pensión mensual para proveer a las necesidades de la vida a un gigante australiano, de veinticinco años de edad y de siete pies y cuatro pulgadas de estatura, que reside en Warrnambool.

El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.

El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.

El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.

El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.

El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.

El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.

El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.

El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.

El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.

El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.

El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.

El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.

El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.

El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.

El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.

El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.

El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.

El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.

El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.

El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.

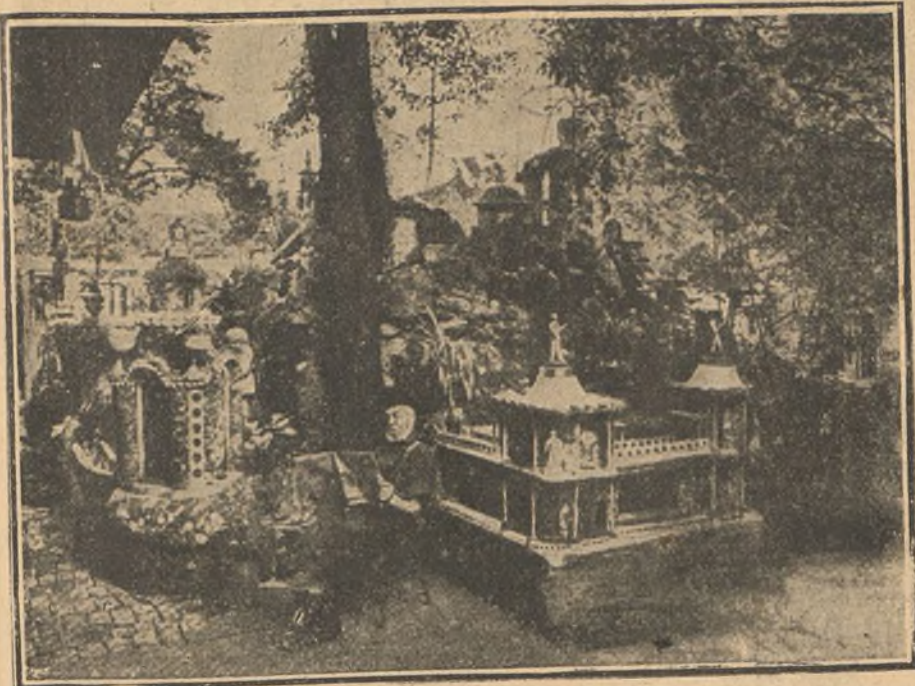
El joven gigante no puede trabajar por padecer una grave afección al corazón, y la sociedad médica de referencia subviene con la pensión mencionada a sus necesidades, con la condición única de obtener su cadáver para estudiar su organización fisiológica.



Una criada celosa de su señorita la ahoga en un baño de agua hirviendo.

CONCURSO NUMERO 26

¿Cuál de los tres caminos conduce al Vesubio?



Una ciudad en un jardín; los habitantes son estatuas y su construcción costó 50 años de trabajos.

Una ciudad en miniatura

M. Herman Ranch, de Lenabon (América), ha construido en su jardín una verdadera ciudad en miniatura, habitada por todo un pueblo de frágiles estatuas. Nada menos que cincuenta años ha tardado en terminar su trabajo.

Las casas están edificadas copiando todos los estilos de arquitectura, y M. Ranch dice cuando le preguntan: "Debo a su construcción mis únicas alegrías en la tierra".

Un depósito de agua colocado en la cima de una pequeña colina, distribuye el líquido por tuberías subterráneas a los jardines de las casas, llenos de plantas enanas y de arbustos.

M. Ranch pasa su vida cuidando las casas de su pequeña ciudad, y en las horas de descanso se entrega a la lectura en la paz y la tranquilidad de aquel mundo muerto que le rodea.

Millares de curiosos acuden todos los años en un día determinado a visitar esta maravillosa ciudad, y es el único momento que dispone su propietario para comunicarse con el público.

Fuera de este día, M. Ranch no permite que nadie penetre en su jardín, y trabaja sólo con el paciente esfuerzo de un monomaniaco.

Un fruto abundante

Con el fruto de todos los nogales del mundo se calcula que podría alimentarse durante un año a toda la población de la tierra. Solamente en el Brasil crecen los nogales con tal profusión, que millares de toneladas de nueces se destruyen todos los años.

Fotografía de una bala por el aire

El doctor Riegler, de Budapest, ha llevado a cabo un curioso experimento de fotografía, que raya en lo increíble. Ha fotografiado una bala después de ser disparada por un rifle, y mientras llevaba una velocidad de 440 metros por segundo. El arma escogida para verificar el experimento era un rifle reglamentario de infantería. El éxito ha sido enteramente satisfactorio, produciendo asombro entre los aficionados al arte de la fotografía.

La mujer-globo y el

Según vemos en la prensa americana...

El chocolate como alimento

Una mujer acaba de hacer en Francia un experimento para demostrar el poder alimenticio del chocolate. Durante diez y seis días el soconusco ha sido su única alimentación, y al cabo de ese tiempo se encontraba en perfecto estado de salud, si bien había perdido quince libras de peso.

El último modelo de la YOST es una maravilla de perfección

La librería gratuita más pequeña del mundo

En los montes pintorescos de Santa Bárbara (California), hay un manantial delicioso en un paraje llamado San Marcos Cold Spring. A un lado del manantial crece un árbol corpulento y frondoso, en cuyo tronco hay clavado un pequeño estante de madera, sobre el cual se lee la siguiente inscripción:

"Wauderes' Library" (biblioteca del caminante). Un banco situado a la sombra del árbol invita al descanso, y allí se detiene el viajero mientras su caballo bebe el agua cristalina que brota de la fuente y pasta la yerba que cubre el suelo. Ese descanso se prolonga a veces largo rato, sobre todo cuando el caminante, después de haber satisfecho su apetito con el lunch que lleva consigo, y la sed con el agua fresca del manantial, halla en la "Wauderes' Library" algún periódico ilustrado o algún magazine interesante, lo cual suele ocurrir frecuentemente.



Dos viajeros ingleses que acababan de llegar a Nápoles realizando una excursión de novios, manifestaron vivos deseos de subir a la cumbre del Vesubio.

El famoso volcán, que ha vuelto a su sueño de coloso después de las terribles violencias de recientes erupciones, sólo lanza humaredas y vapores por la monstruosa boca del cráter.

Los viajeros buscaron guías para verificar la ascensión; pero lo mismo en Nápoles que en los pueblos de los alrededores del Vesubio, no había nadie que se atreviera a acompañarlos. Los horrores de estos últimos días tardarán mucho tiempo en disiparse, restableciendo la calma en los espíritus.

Obstinados en su idea y desafiando todos los peligros, los dos *touristes* decidieron emprender solos la ascensión.

Y en efecto, desatendiendo los consejos de la prudencia, comenzaron a subir la empinada cuesta del famoso monte vesubiano.

Pero a los pocos pasos, un grave obstáculo los detuvo; las corrientes de lava, las escorias y cenizas arrojadas por el volcán, habían borrado las huellas de los caminos, confundiendo las líneas, estrechando los senderos y dificultando la marcha.

Tres caminos se iniciaban en aquel punto, y en seguida se volvían tortuosos, pasando unos sobre otros, serpenteando por la montaña hasta llegar a la cima del Vesubio.

Nuestros viajeros quedaron un instante sin saber cuál de ellos conduciría al volcán; midieron la distancia, calculando de una hojeara lo que les faltaba, y después de una detenida observación emprendieron de nuevo la marcha.

La cuestión no puede ser más interesante, y sin duda alguna sabrán resolverla la mayor parte de nuestros lectores. Todo el problema se reduce a contestar la pregunta que sigue:

¿Cuál de los tres caminos conduce al Vesubio?

Es decir, que nuestros lectores no necesitan más que indicar uno de los caminos, señalados con los números 1, 2, 3; el que consideren, después de examinar el dibujo, que lleva directamente al Vesubio.

Las respuestas escritas en el cupón correspondiente (y las que no vengán en su correspondiente cupón serán anuladas), se enviarán hasta el 31 del corriente Mayo a estas oficinas, Libertad, 31, con la indicación precisa de: Sr. Director de LOS SUCECOS.

Los cupones deben ser recortados por las rayas negras que los circundan, y remitidos bajo sobre, franqueado con un cuarto de céntimo.

viar, juntas ó separadas, cuantas soluciones quiera; pero es indispensable que cada una vaya escrita en su cupón correspondiente.

Las respuestas se referirán exclusivamente a uno de los tres caminos que aparecen en el dibujo, anulándose las que se refieran a otros ó las que designen más de uno de esos tres.

Como de costumbre, sortearemos los cupones de las respuestas que tengan mayoría, para repartir entre los concursantes los cuatro premios de á veinticinco pesetas cada uno que mensualmente ofrecemos a los lectores de LOS SUCECOS.

En la parte superior del sobre debe escribirse la palabra Concurso.

Cupón del concurso núm. 26

¿CUÁL DE LOS TRES CAMINOS
CONDUCE AL VESUBIO?

Respuesta: El núm.

Nombre del lector

Calle

Núm.

Reside en

Provincia de

PREFERIDA POR LOS MEDICOS, PORQUE NO ATACA AL CORAZÓN COMO LA ANTIPIRINA, NI CONGESTIONA EL CEREBRO COMO OTROS CALMANTES

Dolor de Cabeza

DE VENTA: Madrid, principales farmacias; Barcelona, Rambla de las Flores, 4. Cádiz, Plaza de San Juan de Dios, 2; Alicante, Mayor, 23 y 114, Reinosa, Mayor, 33; Bilbao, Sres. Barandarán y C.^a; Logroño, Mercado, 21; Avila, Sres. Guerra y Madrigal. — POR MAYOR: Tetuán, 3; Mayor, 18, y Capellanes, 1, MADRID

JAUQUECAS, HEMIGRANEAS, NEURALGIAS. DESAPARECEN CON ORANTINA-MORANT

25; Santander, San Francisco, 24; Toledo, Plaza Zocodover, 43; Albacete, Mayor, 3; Murcia, S. Bar-
tolomé, 10; Cartagena, Duque, 20; Palencia, Ma-
y 114, Reinosa, Mayor, 33; Bilbao, Sres. Barandarán y C.^a; Logroño, Mercado, 21; Avila, Sres. Guerra y Madrigal. — POR MAYOR: Tetuán, 3; Mayor, 18, y Capellanes, 1, MADRID

LÉANSE LOS MANUALES PRACTICOS

TRATADOS CIENTÍFICO-POPULARES

de los mejores autores contemporáneos españoles y extranjeros.

Tomos encuadrados en tela inglesa á 1, 50 pesetas.

VAN PUBLICADOS

- I. *Cosmografía*, por el eminente profesor italiano Giorgio M. La Leta.
- II. *Anatomía y Fisiología comparadas*, por Ricardo Besta, profesor de Historia Natural en Milán.
- III. *Antropología*, por G. Canestrini, Catedrático de la Universidad de Padua.
- IV. *Química del agricultor*, por V. Vaillant, Profesor de la Universidad de Lille.

Casa editorial SOPENA. - Valencia, 275 y 277, BARCELONA

Antes de comprar tarjetas...

...postales

visiten ustedes la espléndida exposición de la Casa Thomas, Sevilla, 3

donde siempre se encuentra algo nuevo y de mucho gusto.

¿Queréis ganar de 2 á 5 pts. diarias trabajando poco en vuestra casa? Escribir con sello para contestar: Miguel Martínez, Sol, 19, bajo, Sevilla.

SPORT UNIVERSAL

REVISTA QUINCENAL ILUSTRADA

Libertad, 31, Madrid.

Número suelto 50 céntimos



Relojes

EXTRA-PLANOS DE PRECISION

lo más plano que se conoce.

Marcha Irreprochable

Precio sin competencia.

Fuencarral, 23 La Hora.-G. Oña.

MARCIANO

Fuencarral, 5.—MADRID

ARTÍCULOS DE FOTOGRAFÍA

APARATOS EN COMISIÓN PRODUCTOS POULEOC
PRENSAS—CUBETAS PRÉRES—LABORATORIO
REVELADORES—PELÍCULAS PARA APICIONADOS

SE REVELAN PLACAS Y PELÍCULAS

SE ARREGLA TODA CLASE DE APARATOS

Precios baratísimos.—Se sirve á provincias toda clase de pedidos, previo envío de su importe.

Ramón

ESPECIALIDAD EN TODA CLASE DE MAQUINARIA Y UTENSILIOS PARA IMPRENTA, LITOGRAFÍA Y ENCUADERNACIÓN

Gorchs

TODA LA MAQUINARIA TIPOS Y DEMÁS ÚTILES DE "LOS SUCECOS" LO HA SUMINISTRADO ESTA CASA

CORTES, 574. - BARCELONA

Academia de lenguas vivas

MÉTODO RÁPIDO PARA APRENDER

FRANCÉS-INGLÉS-ALEMÁN-ITALIANO

Clase en la Academia y á domicilio. Lecciones especiales para señoritas por profesora con título francés.

BARQUILLO, 22

HAMBURG AMERIKA LINIE

VAPORES CORREOS Á CUBA Y MÉXICO

El vapor

ALBINGIA

saldrá de Bilbao el 4 de Junio, admitiendo carga y pasajeros para Habana, Veracruz y Tampico.

El vapor

Córdoba

saldrá de Bilbao el 18 de Mayo, admitiendo carga y pasajeros para Montevideo, Buenos Aires y Rosario de Santa Fé con transbordo en Buenos Aires para los puertos de Patagonia.

PRECIOS DE PASAJE MUY REDUCIDOS

Estos vapores, dotados de toda clase de adelantos modernos, son los únicos que salen de Bilbao para los indicados puertos y garantizan un servicio fijo y directo sin escalas en ningún puerto intermedio. Los pasajeros de tercera obtienen un trato esmerado y excelente; comen á la española y son servidos por camareros y camareras españoles. Los comedidas al día á los de tercera clase.

Los salones-dormitorios son ventilados y espaciosos y llevan instalaciones de luz eléctrica y baños, para mayor comodidad del pasajero. Para informes, dirigirse á los únicos agentes para carga y pasajeros y representantes de dichas Compañías.

EDMUNDO COUTO Y COMPAÑÍA.—BAILEN, NUM. 3.—BILBAO

NOTA. Es indispensable que los pasajeros se presenten en la Agencia de los Sres. Edmundo Couto y Compañía, Baileñ, 3, para legalizar el embarque, con tres días de anticipación á la salida de los vapores.