

Suscripción en toda España
 Trimestre 1,50 más
 Semestre 2,75
 Año 4,50
 Número atrasado 0,25
 Teléfono n.º 875

Número suelto
10
 céntimos

Año III — Núm. 133

LOS SUCEOS

PERIODICO ILUSTRADO

Madrid, Sábado 15 de Septiembre 1906.

Suscripción en el extranjero
 Año, 8 francos
 Se admiten anuncios y re-
 clamos en todas las planas
 Apartado de Correos n.º 347

Número suelto
10
 céntimos

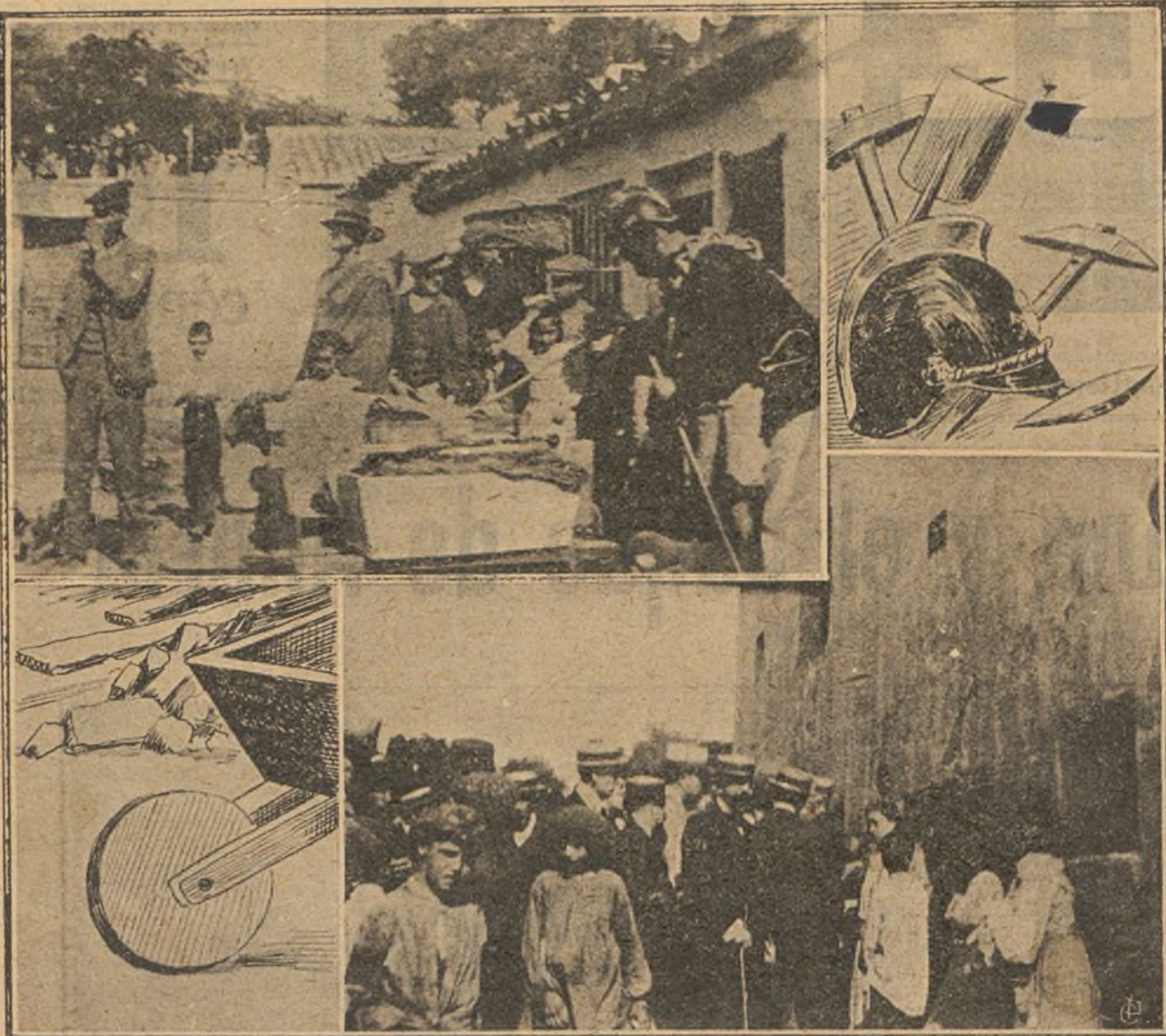
Oficinas: Libertad 31.

Desafío del marqués de Viana y el duque de Andría



DUQUE DE ANDRIA.

(Véase el relato en segunda plana.)



En el barrio de las Injurias — Los bomberos municipales sacando los muebles de las casas que han de derribarse y vecinos congregados en la calle (Fots. Arijia.)

El desahucio y demolición de un barrio

Conforme se tenía anunciado de antemano, el lunes por la mañana se efectuó el desahucio del vecindario que habitaba el antiguo barrio de las Injurias, cuya desaparición hace tiempo se imponía por higiene y por estética.

El día 10, que era cuando expiraba el último plazo concedido por el alcalde, se presentaron en las Injurias el teniente alcalde del distrito, señor Gascón, el inspector de primera señor Sánchez Vidal, con inspectores, agentes y guardias a sus órdenes, a más de unos cuantos bomberos y cuatro números de la benemérita.

Aunque se presagiaba que los moradores de las Injurias se proponían resistirse a la ejecución del desahucio, éste no dio lugar a ninguna escena violenta.

De las noventa y tantas casuchas que constituían la barriada, únicamente treinta habían sido desahucadas. Las sesenta restantes continuaban habitadas por gentes menesterosas que, faltas por completo de todo recurso, no habían encontrado lugar donde trasladar sus sjuares.

La mayoría de ellos, negábase ante las autoridades a vaciar aquellas inmundas zahurdas, operación que tenían que efectuar los bomberos y que se prolongó hasta cerca de las doce.

La Guardia civil no tuvo, por fortuna, que intervenir.

El espectáculo tristísimo que ofrecían todas las callejuelas de aquel miserable barrio, ocupadas por los trastos de tanta gente sin hogar, fué presenciado por multitud de curiosos, situados en los altos de los terraplenes que circundan las Injurias.

El señor Gascón prometió a los desahuciados que el alcalde les socorrería a fin de que pudiesen mudar sus bártulos a otro sitio, y se incautó de las llaves de todas las casas.

El miedo del Zar

El Zar de Rusia, queriendo demostrar que no se halla prisionero en Peterhof, salió

hace pocos días a pasar la revista de su guardia en el campo de Krasnoie-Selo.

Precisamente, este corto viaje ha probado el miedo que domina a Nicolás II y la triste vida que debe arrastrar el soberano, temeroso siempre de un terrible atentado.

Las precauciones fueron extraordinarias; nadie, por ningún concepto, ni aun a título de autoridad, podía acercarse al cortejo imperial.

No se puede dudar que el peligro era grande; los terroristas rusos no temen a nada. Habiendo hecho el sacrificio de sus vidas, desafiando todos los tormentos, se hallan ferozmente resueltos a cumplir lo que ellos llaman su misión.

Añadiremos a esto, que los terroristas son organizadores de primer orden, y poseen a maravilla el arte de la intriga, que les permite, bajo los más ingeniosos disfraces, aproximarse a los personajes a quienes han condenado a muerte.

Se comprenderá por ello las angustias de la familia del Zar y que éste marchase bajo la protección y custodia de un verdadero ejército de ayudantes y funcionarios de alta categoría y de lealtad probada.

Pero la precaución más estúpida fué la que se tomó con las tropas que habían de ser revistas.

Pocos momentos antes de la llegada del emperador, recibieron orden los soldados de formar los fusiles en pabellones; es decir, que ningún recluta podía mantener el arma en las manos, ni le era consentido recobrarla hasta que se alejara a bastante distancia el séquito de Nicolás II.

Los redactores fotógrafos de algunos periódicos sorprendieron esa singular demostración del miedo de la corte rusa.

La fotografía revela claramente, sin necesidad de ningún comentario, el amargo destino del autócrata prisionero en su propio país.

Pálido, pero con mirada tranquila, Nicolás II recorrió el frente inmenso de sus tropas, de sus soldados sin fusiles, lanzando a cada batallón el «buenos días, mis amigos» tradicional, que era contestado con entusiasmo.

Después, el Zar descendió de su caballo, subiendo en automóvil con la Zarina y regresando al palacio de Peterhof, donde hasta horas muy avanzadas trabaja a la luz de una pequeña lámpara, estrella temblorosa en el cielo negro de Rusia.



El miedo del Zar Para que el Zar pasara revista a sus tropas se ordenó que formaran sin fusiles en la mano, como lo demuestra esta curiosa fotografía.

NUESTRA PRIMERA PLANA

Desafío aristocrático. - Agresión y duelo del duque de Andria con el marqués de Viana.

La semana última ha sido fecunda en lances personales; se diría que las perturbaciones atmosféricas han llevado otras más hondas perturbaciones a los cerebros.

Cuando aún duraba la impresión del drama de Alicante, donde un oficial del Ejército había resultado con graves heridas, se supo que dos aristócratas muy conocidos tenían que resolver en San Sebastián una grave cuestión personal.

Según personas bien informadas, la agresión se produjo en el comedor del Hotel du Palais, de San Sebastián, cuando había en él más gente, que presenciaron la disputa del duque de Andria con su tío el marqués de Viana.

Parece que éste, en tono templado, se quejaba al duque de que, por dar una broma, hubiese hecho uso de su nombre diciendo que le había comprado unos caballos con destino a las regias caballerizas.

Sabido es el importante cargo que al lado del rey D. Alfonso ejerce el marqués de Viana, y quizá por esto repitió a su pariente:

—Te suplico que no vuelvas a tomar mi nombre para hacerme víctima de bromas intolerables.

El duque de Andria, irritado por estos reproches se arrojó sobre el marqués, asegurándose que le dio una bofetada.

Se produjo entonces en el comedor un gran tumulto; algunas señoras cayeron desmayadas, y agresor y agredido plantearon desde aquel instante la cuestión personal.

El marqués de Viana, entregó la dimisión de su cargo al conde de Grove para que la hiciera llegar a manos de D. Alfonso, el cual la admitió en el acto.

Como padrinos del duque de Andria, fueron designados el marqués de Villaviciosa y don

ro, el duque de Andria recibió un rasguño en la parte derecha del cuello y otro en la mano del mismo lado.

Los facultativos le asistieron en el acto, dándose por terminada la cuestión y reconciliándose los adversarios.

Asegúrase que el infante don Carlos estuvo muy de mañana en el Hotel du Palais para enterarse del resultado del duelo y notificárselo al rey.

En todos los centros aristocráticos de San Sebastián había gran expectación por saber el final de este duelo, concertado en graves condiciones.

Crimen pasional en Linares

Desde hace varios años sostenía relaciones en Linares, la agraciada joven Laura Gómez Bravo, de profesión modista, con un individuo llamado Antonio López Garzón, de diecinueve años de edad.

La conducta del novio había sido siempre de las más correctas, pero asegurase que desde hace algún tiempo cambió de carácter, al extremo de decirle a ella que se sentía sin voluntad para variar.

Laura, disgustada con la nueva conducta de su novio, sostuvo con él frecuentes altercados, llegando a amenazarle con terminar las relaciones si no volvía al camino recto.

Hace pocas semanas tuvo ella que marchar a La Carolina con su familia, y Antonio la aconsejó que no lo hiciera, pues de lo contrario, prometía castigar su desobediencia.

Desde esa época comenzaron los disgustos violentos, y la muchacha, tal vez atemorizada, quiso terminar unas relaciones que no tenían ningún atractivo.

El jueves de la última semana, próximamente a las diez de la noche, dirigíase a la casa número 4 de la calle del General Echagüe, una señora llamada Soledad García, de profesión modista, y su oficiala, Laura Gómez.



Crimen en Linares — Laura Gómez, asesinada por su novio — El cadáver en el depósito del hospital (Fot. F. Aranda.)

Pedro Martorell, representando al marqués de Viana el duque de Tovar y el capitán de Caballería, señor Castro.

Para incorporarse a su adversario, como la casa era vigilada por las autoridades, el duque de Andria, a las cuatro y media de la mañana saltó por una de las ventanas traseras del patio que da a la calle de San Marcial, y subiendo con sus padrinos a un automóvil que le esperaba, corrió a toda velocidad hacia la frontera.

El encuentro se verificó antes de llegar a Rentería, entre los caseríos de Esegalde y Egusquiza, asistiendo también los doctores Lain y Gaiztarro.

Comenzó el lance en un terreno con bastante declive; los adversarios, según las condiciones estipuladas, podían herir de punta, filo y contrafillo de sable, a todo juego. El duelo no debía suspenderse hasta que no fuera visible la inferioridad de uno de los adversarios.

Hubo tres asaltos emocionantes, llegando los duelistas al cuerpo a cuerpo, y en el tercer

En el mismo portal de la casa les salió al encuentro Antonio López, que desde hacía tiempo acechaba a su novia, y que al verla la pidió una corta entrevista.

Laura, intranquila de la presencia inesperada de Antonio, le dijo que la dejara en paz.

Pero el joven, cada vez más irritado, ante los desdenes de la muchacha, se arrojó sobre ella repentinamente, asestándole una terrible puñalada.

Laura lanzó un grito de espanto, cayendo exánime al suelo, mientras el criminal emprendía precipitada fuga.

A los gritos de Soledad, la compañera de Laura, que no había podido evitar la trágica agresión, acudieron algunos vecinos y la familia, desarrollándose una triste escena.

El agresor siguió corriendo sin que nadie le persiguiera, por la calle del General Echagüe, y al llegar a la de San Juan, el sereno de aquel distrito dicen que le preguntó al encontrarlo:

—¿Qué ha pasado por ahí abajo que tanto grita la gente?

—Pues nada, respondió con espantosa frialdad Antonio; que le he dado una puñalada a mi novia.

El cadáver de la infortunada Laura fué conducido al hospital, donde se le practicó la autopsia, exhibiéndose antes al público; todo Linares, puede decirse, acudió a ver a la desdichada joven.

La familia de Laura ha sido rudemente castigada por el destino; su padre murió no hace mucho, después de fatales reveses de fortuna; al poco tiempo, otra de las hijas, María, falleció de penosa enfermedad, y ahora la que quedaba, muere víctima de un crimen en que la pasión ciega ha representado un triste papel.

Tres minutos de sol al año

En los alrededores de la ciudad de Sombretete (Méjico), existe una estrechísima grieta que comunica con el fondo de una mina situada a 667 metros de profundidad. La ciudad se encuentra en el trópico de Cáncer, y los rayos del sol, en el meridiano de Junio (día 21), caen verticalmente e iluminan la grieta hasta el fondo de la mina. Los rayos del sol permanecen en su posición vertical tres minutos, y luego desaparecen, dejando en impenetrable sombra aquellas profundidades, durante un año. En Junio último, aprovechando el breve espacio de tiempo citado, se obtuvo una fotografía, seguramente única en su género: la del fondo de una mina con luz del sol.

Sangriento drama en un cuartel

En el cuartel del Carmen, en Palma de Mallorca, se desarrolló hace pocos días, un sangriento drama que ha causado enorme sensación en toda la isla.

Según informes prestados por testigos presenciales del suceso, éste ocurrió en la siguiente forma:

El cabo de cornetas del regimiento de Infantería de Palma, núm. 61, Juan Ruiz Cueto, de veinticuatro años, natural de Málaga, sujeto de pésimos antecedentes y carácter pendenciero y discol, según notas de su hoja de servicios, maltratado de obra a un corneta por el hecho de pedirle unos céntimos que aquél le debía.

No contento con darle de bofetadas, el cabo Ruiz impuso un arresto a su subordinado para cuando terminase de limpiarle el correa.

El corneta, en vez de irse al calabozo, se fué

a dar parte de lo ocurrido al oficial de semana, quien impuso al cabo ocho días de arresto.

Un rato más tarde, otro soldado iba a pedirle a Juan Ruiz el dinero que le adeudaba también, y el cabo le depachó con muy malos modales. Varios compañeros le aconsejaron entonces que pagase las deudas si no quería que de ellas se enterase el coronel, y el cabo contestó: «Bueno, ¿y qué? ¡Librese nadie de meterse conmigo, porque juro que se la he de cargar!»

Momentos antes de la lectura, el cabo Ruiz se enteraba de que en la orden del cuerpo aparecía su arresto, con la aprobación del coronel Juan Ruiz, al leerlo, no pudo ocultar su ira, y miró amenazador al corneta a quien había castigado antes.

Luego, y mientras tenía lugar la lectura de la orden, Ruiz se puso a escribir una carta que,

encerrada en un sobre de luto, entregó a un soldado para que la echase al correo.

Cuando terminó, otro individuo se le acercó pidiéndole dinero, y el cabo, como hizo con los demás, se negó a pagarle. Visto por el sargento de la compañía, José Belli, éste le reprendió en voz muy baja, dándole amistosos consejos de enmienda, pues su conducta podía irrogarle serios castigos.

El cabo Ruiz no replicó; pero separándose del sargento, dirigióse primero a un rincón del dormitorio y enseguida, súbitamente, sin que nadie se diera cuenta de ello, se fué al armero, apoderóse de un fusil que indudablemente debía tener cargado de antemano, y echándose a la cara, disparó contra el corneta, Sebastián Oliver, que se hallaba apoyado en una ventana.

El infeliz corneta, exhalando un lastimero quejido, cayó de bruces a tierra bañado en sangre y gravísimamente herido.

Entonces en el dormitorio originóse gran alarma, y mientras el sargento y los demás soldados de la compañía se daban cuenta exacta de lo que ocurría, el cabo Ruiz, apuntaba hacia el tambor, Juan Pons, disparando sobre éste, sin que afortunadamente, el proyectil le hiriese, por ir a incrustarse en una columna, tras la que se refugió, huyendo, el tambor.

El sargento Belli, por hallarse desarmado, no pudo llegar hasta el agresor, y comenzó a increparle duramente. Entonces Ruiz, dirigiéndose a él y apuntando con el fusil, le dijo: «¡Va para usted, sargento Belli!»

Y disparó sin conseguir herirle, aunque la bala le pasó rozando la cabeza.

Inmediatamente después, el criminal, sacóse un pañuelo que llevaba en el pantalón, y en el que ya tenía hecho un nudo, y sujetándolo al disparador del mauser, puso el fusil vertical, colocando el pie derecho en el lazo que formaba el pañuelo y el cañón bajo la barba, disparó, entrando el proyectil por la garganta, saliendo por la región occipital y dejándole al descubierto la masa encefálica.

Toda esta escena desarrollóse en brevísimos momentos, pues al oírse el primer disparo, el jefe de la guardia dirigióse rápidamente, con cuatro números armados y un sargento, al dormitorio de la compañía, y cuando llegó, yacían tendidos y bañados en sangre el cabo Ruiz y el infortunado corneta Oliver.

El primero, se hallaba ya en período agónico, por lo que el capellán del regimiento, don Rafael Roselló, le administró la Extremaunción.

El corneta presentaba una herida en la par-



Cuartel del Carmen en Palma de Mallorca donde ha ocurrido un dramático suceso.

te superior de la tetilla izquierda, con orificio de salida del proyectil en la parte izquierda superior de la espalda. La bala le había atravesado el pulmón y destrozado el omoplato.

En estado muy grave, aunque no desesperado, fué trasladado en una camilla al hospital militar, donde también fué asistido el tambor Juan Pons que enfermó a consecuencia de la impresión que le produjo la bárbara agresión del cabo Ruiz.

El juzgado militar, formado por el comandante D. Miguel Vila Palmer y el sargento don Isidoro Orgaz Gadea, que actúa de secretario, constituyóse en el

lugar del suceso, y más tarde, en el hospital, declarando los heridos.

Según datos recogidos, parece probable que Juan Ruiz, tenía premeditado su siniestro plan y que la carta que estuvo redactando momentos antes del crimen, era de despedida a su familia.



Sargento D. José Belli Alba a quien agredió el cabo.



Los crímenes de un cabo en el cuartel del Carmen, de Palma de Mallorca.

Cómo se forma un „croupier“

Las mujeres y el juego... He aquí los dos poderosísimos estímulos que atraen al mundo elegante a todas las playas y Casinos de Europa, en este período estival; y aun tal vez más el juego, que las mujeres, a juzgar por el número de representantes del bello sexo que se agupan alrededor del tapete verde en cualquiera de los grandes Casinos de moda. No deja, pues, de ofrecer cierto interés de actualidad, el referir a nuestros lectores cómo se forma un croupier que es, aunque a primera vista no lo parezca, el personaje más importante de la partida, puesto que de su habilidad en recoger el dinero de los puntos que pierden y pagar a los que ganan, depende que el juego se lleve con mayor rapidez, y por tanto, que la emoción para los jugadores sea más grande y más importante también la ganancia de la croupier.

Cualquiera pensará que la monotonía que acompaña a las funciones de croupier no hará que este puesto sea muy codiciado, pues realmente nada parece que puede ser más aburrido que tomar parte durante seis horas diarias, por todo el año, en un juego del cual no sacan otro beneficio que un sueldo anual, bien mezquino, por cierto, puesto que nunca excede de 1.800 francos. Sin embargo, la Junta directiva del Casino de Monte Carlo, recibe anualmente más de dos mil solicitudes para ocupar tales empleos. Solicitudes que rara vez son atendidas, porque las vacantes se cubren con los croupiers de reserva que siempre tiene el Casino, y a los cuales, enseña su oficio con extremado rigor.

Cuando un solicitante es admitido, lo primero que se hace, es someterle a un examen facultativo. Todo el que padece una enfermedad nerviosa, del corazón u otra análoga, es implacablemente descartado, y aun aquellos sobre cuya salud han informado los médicos favorablemente, pueden ser declarados cesantes tan pronto como sufran un momento de distracción o de debilidad.

En el mismo Casino se halla instalada la Escuela de croupiers, donde los aprendices practican durante seis horas diarias, siendo condición precisa el demostrar que se ha residido en el Principado de Monaco por espacio de un año, cuando menos. Las primeras lecciones, se consagran a enseñar el mecanismo del juego del treinta y cuatro y de la ruleta, el cual, puede muy bien ocurrir que ignoren, porque a los habitantes del Principado les está rigurosamente prohibida la entrada en el Casino de Monte Carlo, excepto una vez al año: el día del santo del príncipe de Monaco. Uno de los principales ensayos, es el cobrar y pagar con rapidez, empleando muchas se-

manas de práctica hasta conseguir lanzar un puñado de monedas o de fichas a cualquier punto de la mesa, sin sufrir la más leve equivocación. Después, viene la parte más difícil del aprendizaje del croupier, y que consiste en reconocer el valor de la moneda mecánicamente, es decir, sin contar; el croupier nunca debe detenerse a contar. Esto podría hacer perder tiempo y excitar la impaciencia de los puntos. A fin de adquirir la práctica conveniente, diariamente uno de los «ceñitos» hace en la Escuela el oficio de croupier y sus discípulos simulan ser jugadores que se colocan alrededor del tapete verde. Estos ponen el mayor cuidado en hacer las jugadas más complicadas y difíciles.

Una vez admitidos, pueden tener la seguridad de que conservarán indefinidamente su puesto, con tal que se porten bien; y a pesar de que el sueldo es mezquino, si se compara con las enormes sumas de dinero que pasan diariamente por sus pecadoras manos, el puesto es muy lucrativo, pues rara es la sesión en que un punto afortunado y supersticioso, deja de hacer al croupier un regalo espléndido. Cuando éste enferma o envejece, el Casino atiende a los gastos que la enfermedad le ocasiona, en el primer caso, o le pensiona, en el segundo, para que pueda terminar sus días al abrigo de la miseria.

Bautismo de un futuro emperador

En la galería de jaspes del palacio real de Berlín, se ha verificado la ceremonia del bautismo del nieto de Guillermo II, emperador de Alemania.

Una imagen de Cristo, un crucifijo de oro macizo y dos candeleros de oro, de siete brazos, eran el único adorno del altar.

El príncipe a quien se iba a bautizar, fué conducido hasta la puerta de la capilla por la gran dama de honor, la baronesa Tiele-Winkel. Un pastor protestante, M. Dryander, pronunció una corta alocución sobre el texto elegido por el Kronprinz, padre del bautizado, en el libro de Moisés: «Yo vengo a bendecirte y tú serás una bendición para los demás.»

La princesa imperial Victoria Luisa, hermana del Kronprinz, entregó el pequeño príncipe a la gran duquesa de Mecklenbourg que lo sostuvo hasta finalizar el acto del bautismo.

La emperatriz lo tomó después en sus brazos, y, por último, fué entregado al emperador Guillermo II.

En el momento que fué pronunciada la fórmula sacramental, los representantes de los padrinos, que eran los príncipes de Gales, ex-

tendieron sus manos sobre el niño para jurar educarlo en la religión cristiana.

El hijo del Kronprinz fué bautizado con los nombres de Guillermo Federico Francisco José Cristian Olaf.

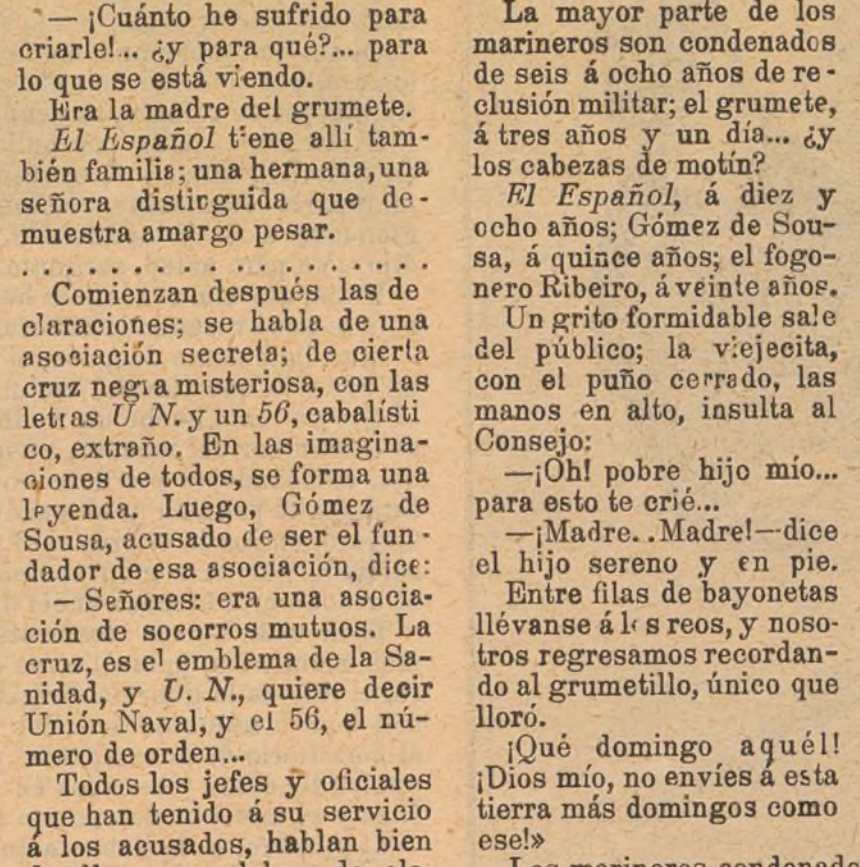
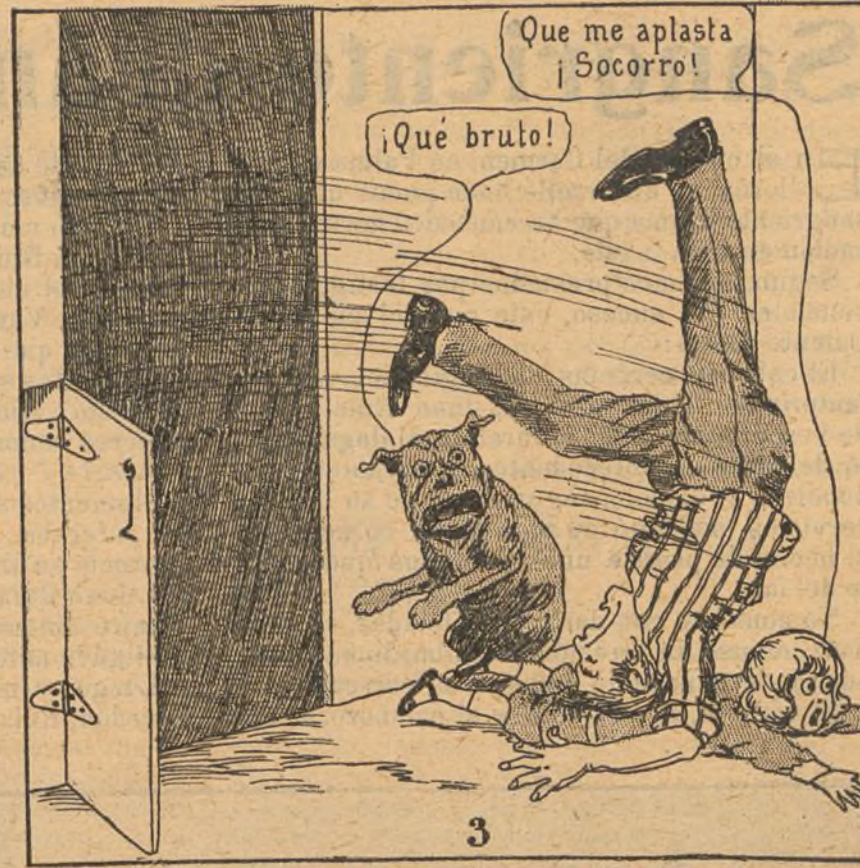
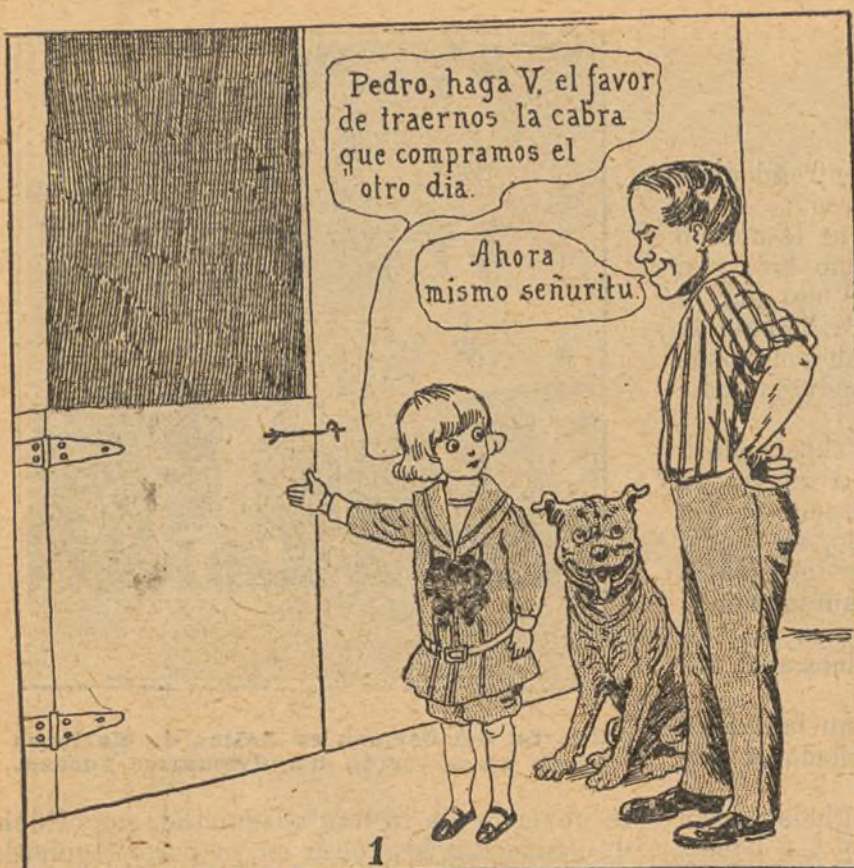
Por tanto, el futuro emperador de Alemania, si Dios le concede vida para llegar al trono, llevará el nombre de Guillermo IV.

Ferrocarril sobre una mesa

Al terminar un banquete ofrecido por el Rajah de Gualior, al príncipe de Gales durante la última visita de éste a la India inglesa, el magnífico templete decorado con flores y lámparas eléctricas, que había servido de centro de mesa, fué izado hasta el techo, y debajo apareció un precioso ferrocarril en miniatura. El convoy se componía de una locomotora eléctrica y varios vagones, que contenían licores, cigarros y cerillas. El tren se ponía en marcha alrededor de la mesa, por un procedimiento igual al empleado para hacer funcionar un ventilador eléctrico; pero en el momento que alguno de los comensales alzaba una caja de cigarros o levantaba una botella de licor, el convoy se detenía instantáneamente, para volver a andar tan pronto como el objeto era de nuevo colocado en su vagón respectivo.



Un futuro emperador de Alemania — Fotografía que se vende en Berlín, representando el bautismo del nieto del Kaiser — La madre es la sentada junto al altar y Guillermo II sostiene en brazos al príncipe



Causas célebres

La rebelión en el crucero portugués «Don Carlos» - Un cazabomba español - Los acusados - Terrible sentencia.

En la última semana se ha verificado en Portugal el Consejo de guerra para juzgar a los marinos del crucero «Don Carlos», que se amotinaron hace varios meses.

Las causas de este motín han permanecido obscuras, así como el intento de los tripulantes al izar bandera de guerra contra Lisboa.

Entre los acusados, que fué uno de los principales cabecillas del motín, se encontraba un español, que por su origen era conocido con este nombre.

El notable escritor portugués, Rocha Martins, ha hecho una descripción conmovedora del Consejo de guerra, y traduciremos de ella los párrafos principales:

«En la sala del Consejo, dice, se hace un silencio imponente; entran los reos, y de la fila de señoras que se sientan detrás de nosotros, sale una voz que dice:

—¡O! qué jovencito!

En efecto, entre los veinticuatro reos, apareció una cabeza infantil; es un grumete de diez y seis años. Al lado de él, un marinero barbudo, mas allá, otro, moreno, fino, simpático, llamado El Español, y a su lado, el fogonero José Ribeiro.

Una viejecita nos dice quedamente:

Entonces, si todos son buenos, ¿por qué los juzgan? Se sublevaron, y la ley militar es aspera, temible, sin misericordia.

Los defensores invocan la vida ejemplar de los reos, hablan de los malos tratos recibidos, que ocasionaron la rebelión.

Los reos se alzan para pronunciar en su defensa la última palabra; todos se disculpan; También el pequeño grumete levanta su voz; fué una gran equivocación llevar a este muchacho al Consejo, a quien las mujeres, conmovidas, le echan besos.

Por último, se yergue El Español, y con voz firme, dice:

—No soy revolucionario; si lo fuese, no tendrían que juzgarme.

El Consejo sale para deliberar; es el medio día de un hermoso domingo de cielo azul y sol de oro.

Transcurren siete horas; qué terrible espera! La madre del fogonero dice que tal vez no condenen a su hijo por mucho tiempo, y trata de leer nuestros pensamientos; la hermana de El Español espera a la puerta en centinela dolorosa, a pie firme... ¡siete horas!

Llega la noche; las luces se encienden, y en aquella dulce claridad eléctrica, en el grave silencio, se oye la voz del presidente, que dice:

—En nombre del Rey y de la Ley se va a leer la sentencia.

Desenvainan las espadas; la guardia presenta las armas; todo reluce allí: fusiles, uniformes y condecoraciones.

La mayor parte de los marineros son condenados de seis a ocho años de reclusión militar; el grumete, a tres años y un día... ¿y los cabezas de motín?

El Español, a diez y ocho años; Gómez de Sousa, a quince años; el fogonero Ribeiro, a veinte años.

Un grito formidable sale del público; la viejecita, con el puño cerrado, las manos en alto, insulta al Consejo:

—¡Oh! pobre hijo mío... para esto te crié...

—Madre! Madre!—dice el hijo sereno y en pie.

Entre filas de bayonetas llévanse a los reos, y nosotros regresamos recordando al grumete, único que lloró.

¿Qué domingo aquél! ¡Dios mío, no envíes a esta tierra más domingos como éste!

Los marineros condenados marcharán dentro de poco a los presidios que Portugal tiene en Africa.

INVENTO MARAVILLOSO

El teléfono sin hilos

Un diario francés, *Le Matin*, da cuenta antes que nadie, del invento realizado por el profesor M. Maiche, y que ha de producir una verdadera revolución en las comunicaciones telefónicas.

Se trata de que las personas puedan enterarse a gran distancia, sin lazo de comunicación, sin hilos conductores. La telefonía sin hilos al igual de la telegrafía.

Hace cinco años que M. Maiche hace experiencias sirviéndose de la tierra y obtuvo en seguida resultados concluyentes pudiendo comunicar a tres kilómetros de distancia.

Este resultado que ya era prodigioso, no satisfizo sin embargo, al inventor que hizo nuevos ensayos, industrializando, por decirlo así, su descubrimiento.

Los nuevos aparatos que utiliza ahora son muy sencillos: sobre una mesa colocada en el jardín, un aparato telefónico está en comunicación con una batería de pilas eléctricas, compuesta de tres elementos y de una bobina de inducción particular, construida por monsieur Maiche.

La corriente pasa por un carrito de hilos aislados. Eso es todo. Un gabinete análogo está instalado en el gabinete de trabajo, que da a la calle y situado en el otro extremo de la casa. Multitud de paredes, puertas y ventanas separan las dos instalaciones, situadas a una treintena de metros de distancia.

El inventor ha dicho:

«En el receptor telefónico aproximado a mi oído, oigo perfectamente lo que me dicen desde la otra instalación. La voz aparece lejana y debilitada, pero posee una claridad asombrosa, mucho mayor que la de los teléfonos ordinarios.

Mis experimentos no han concluido, sin embargo. Estoy en el principio, pues no he franqueado más que algunos metros.

M. Maiche, confía en llegar pronto a un resultado positivo, que permita utilizar su descubrimiento en beneficio de la industria.

Inútil es decir, la revolución que este hecho ha de producir en el mundo.

Falsificadores de billetes

Importante captura en Barcelona.

Coincidiendo con las justas quejas y la zozobra presente del comercio, alarmado por la frecuencia de las falsificaciones de billetes del Banco de España, y sobre todo, por las últimas emisiones de 50 y 100 pesetas, se ha realizado en Barcelona, gracias al celo de modestos industriales, una importante captura.

El viernes anterior, en las primeras horas de



Falsificadores detenidos en Barcelona. — 1, Sebastián Benítez Leal. — 2, José Bosch Sala. — 3, Antonio Ruiz Canela. (Fot. Castella).

la noche, entraron en una botillería del paseo de la Aduana de aquella población, tres individuos de buen porte, pidiendo unos vasos de manzanilla. Para pagarlos, entregaron al dependiente del establecimiento Juan Faber, uno de 100 pesetas, que fué llevado por éste al estanco de la estación de Francia, propiedad de la viuda de Moya. El hijo de ésta, don José, teniendo dudas sobre la legitimidad del billete, lo llevó, a su vez, a varias taquillas de la estación, cuyos empleados unos se abstuvieron de decir si el billete era falso o no, y otros dijeron que era bueno.

En esta creencia, fué cambiado el billete por plata.

El señor Moya, después de entregar al dependiente de la botillería las 100 pesetas en efectivo, trató de cerciorarse aún, de si el billete cambiado era bueno. Y comprándolo con uno que indudablemente era legítimo, observó que en éste, los hilos que los nuevos billetes de 100 pesetas tienen en el centro, se notaban fácilmente al tacto, no sucediendo así en el dudoso, en el cual se hallan sustituidos dichos hilos, con los que tropieza la uña en el momento, con líneas de tinta carmín y de otros colores.

Era ésta la única diferencia sensible, entre uno y otro billete, aparte de la del papel, que es más suave en el falso; pero ella bastó al señor Moya para correr a la botillería, teniendo la

fortuna de que en aquel momento salieran de ella los expendedores.

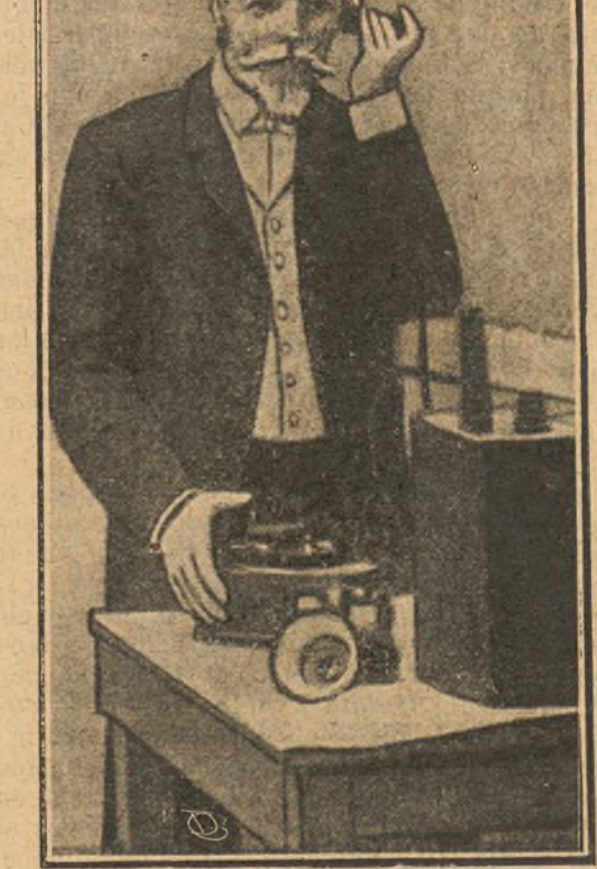
No resistieron éstos el cambio de nuevo la plata por el billete falso; pero como al recoger éste uno de ellos lo guardase entre 18 ó 20 en una cartera, el señor Moya avisó a la policía, y los agentes de ésta, señores Ferrer y Suárez, procedieron a la detención de aquéllos, desoyendo la invitación a un arreglo que los mismos hicieran a los agentes de la autoridad, al industrial, señor Moya, y al dependiente de la botillería, que les acompañaban.

En el Gobierno civil, primero, y después en el Juzgado de guardia, incurrieron los expendedores en varias contradicciones durante los háiles interrogatorios a que fueron sometidos por el gobernador civil, don Francisco Manzano, el jefe de policía especial, señor Tressola, y el experto y bien conocido juez, don Valentín Díaz de la Lastra.

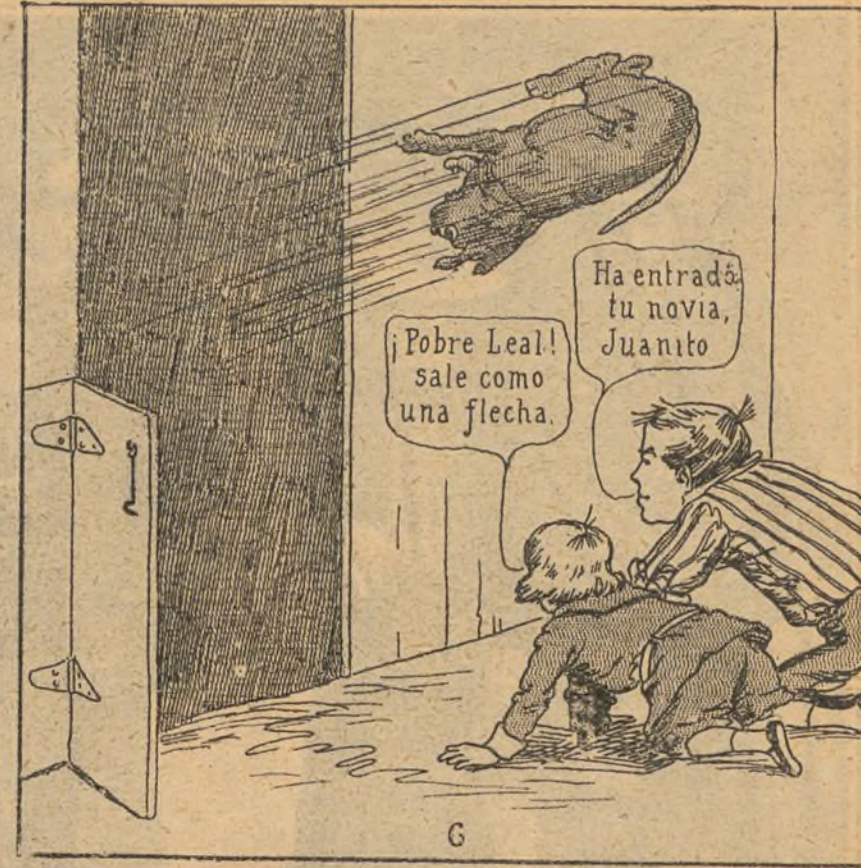
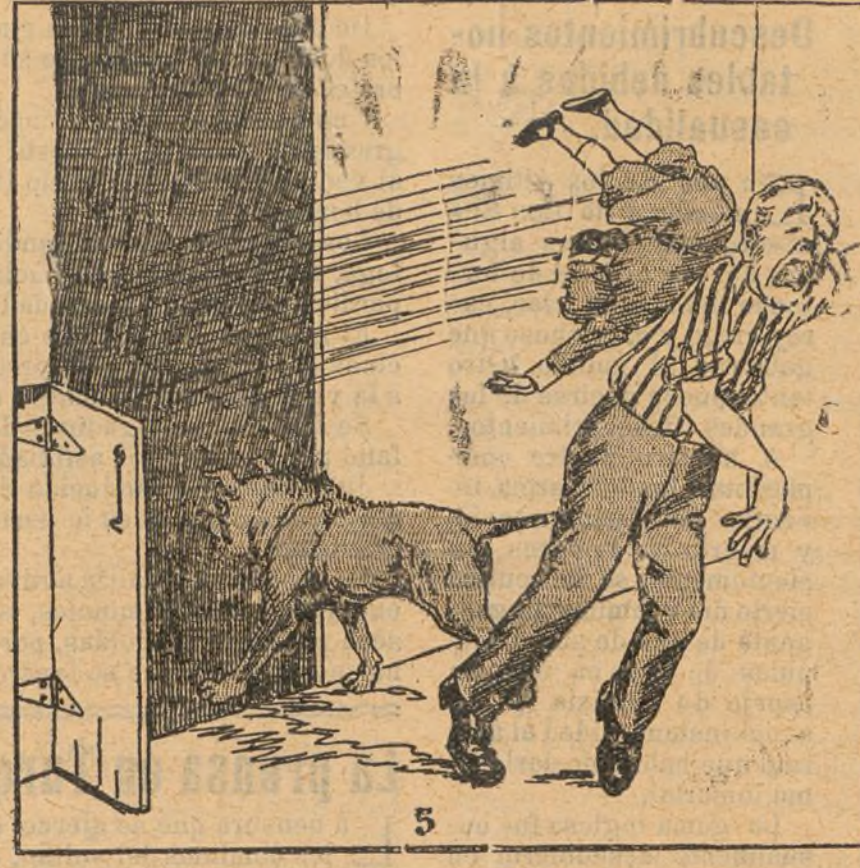
En poder de los detenidos fueron hallados 18 ó 20 billetes de la misma emisión, de 100 pesetas, de 1903, falsos y legítimos, y en el hotel del Universo, en que se hospedaban, una veintena de cartas, la mayoría de ellas de redacción muy confusa, y fechadas en varios pueblos de Andalucía, en Madrid y Barcelona.

También les fueron ocupados tres billetes circulares de ferrocarriles, utilizados y marcados para los mismos trayectos, lo cual sirvió al juez Sr. Lastra para destruir la invención de los detenidos, de que la amistad y conocimiento entre ellos eran casuales, de forda ó viaje.

Llámanse los detenidos José Bosch, catalán, y Sebastián Benítez y Antonio Ruiz Canela, andaluces, cuyos retratos, sorprendidos en el momento de salir del Palacio de Justicia en



M. Maiche, sabio francés que ha descubierto el teléfono sin hilos.



José Moya y Juan Faber, a quienes se debe la detención de los falsificadores en Barcelona. (Fot. Castella).

fortuna de que en aquel momento salieran de ella los expendedores.

No resistieron éstos el cambio de nuevo la plata por el billete falso; pero como al recoger éste uno de ellos lo guardase entre 18 ó 20 en una cartera, el señor Moya avisó a la policía, y los agentes de ésta, señores Ferrer y Suárez, procedieron a la detención de aquéllos, desoyendo la invitación a un arreglo que los mismos hicieran a los agentes de la autoridad, al industrial, señor Moya, y al dependiente de la botillería, que les acompañaban.

En el Gobierno civil, primero, y después en el Juzgado de guardia, incurrieron los expendedores en varias contradicciones durante los háiles interrogatorios a que fueron sometidos por el gobernador civil, don Francisco Manzano, el jefe de policía especial, señor Tressola, y el experto y bien conocido juez, don Valentín Díaz de la Lastra.

En poder de los detenidos fueron hallados 18 ó 20 billetes de la misma emisión, de 100 pesetas, de 1903, falsos y legítimos, y en el hotel del Universo, en que se hospedaban, una veintena de cartas, la mayoría de ellas de redacción muy confusa, y fechadas en varios pueblos de Andalucía, en Madrid y Barcelona.

También les fueron ocupados tres billetes circulares de ferrocarriles, utilizados y marcados para los mismos trayectos, lo cual sirvió al juez Sr. Lastra para destruir la invención de los detenidos, de que la amistad y conocimiento entre ellos eran casuales, de forda ó viaje.

Llámanse los detenidos José Bosch, catalán, y Sebastián Benítez y Antonio Ruiz Canela, andaluces, cuyos retratos, sorprendidos en el momento de salir del Palacio de Justicia en

dirección a la cárcel, publicamos creyendo prestar así el servicio de nuestra publicidad a la justicia, pues indudablemente se trata de pájaros de cuenta que acaso hayan cometido en otras poblaciones de España el mismo grave delito de que se los acusa en Barcelona.

En los billetes kilométricos, desde el punto de partida, Sevilla, figuran las siguientes etapas: Córdoba, Madrid, Zaragoza, Caspe, Reus, Barcelona, Tarragona, Venta la Encina, Mérida y Sevilla.

También los valencianos han podido sufrir las consecuencias de la habilidad de esta criminal sociedad, pues a ella pertenece un individuo, catalán también, rubio, calvo, que apenas habla más que en su lengua nativa, y cuyos nombre y apellidos deben ser Miguel Puig, ó Osuna, ó Osura, que salió de Barcelona un cuarto de hora antes del suceso de la botillería y en cuyo poder se supone mayor cantidad de billetes falsos de los que estaban encargados de expender los cuatro socios.

En cuanto al sitio en que la falsificación se haga y sirva de centro a los falsarios, recaen sospechas en que pueda ser una pequeña fábrica de tapones de corcho que José Bosch posee en Sevilla, ó otra de otro artículo, en población catalana, cercana a la frontera, de la cual se encontró tarjetas de propaganda a uno de los detenidos, que lleva el mismo apellido del dueño de ella, a quien declaró, sin embargo, no conocer.

Drumático desafío en Alicante

Todos los periódicos han publicado la noticia de un lance de honor que se concertó en graves condiciones, entre D. Francisco Pérez Garverí, teniente de Infantería, y D. Pascual Orozco Sanz.

Hemos reconstituido el triste suceso, según dichas versiones, que lo relatan en la siguiente forma:

El Sr. Garverí, que es natural de Alicante, pertenece a la guarnición de Barcelona, pero actualmente se hallaba en uso de licencia en su ciudad natal.

Parece que a consecuencia de una larga polémica periodística por la organización de una becerrada benéfica, los Sres. Garverí y Orozco se habían dirigido mutuos insultos que terminaron planteándose la cuestión de honor.

Apaciguados al Sr. Garverí dos oficiales de Infantería, del regimiento de la Princesa, y al Sr. Orozco, el director y un redactor de un periódico de Alicante.

El lance se verificó en el polígono del Tiro

Nacional, en las condiciones estipuladas, que eran tomando por arma la pistola rayada, a una distancia de quince pasos y pudiendo los combatientes avanzar, no suspendiéndose el encuentro hasta quedar uno de los adversarios fuera de combate.

Las armas fueron facilitadas por los militares, siendo aceptadas por los otros padrinos, y correspondiendo la elección de sitio al teniente Garverí.

El primer encuentro fué a quince pasos, cruzándose las balas sin resultado. Aseguran que uno de los proyectiles pasó casi rozando la sien del Sr. Orozco.

El segundo encuentro fué a trece pasos cruzándose los disparos simultáneamente; al desvanecerse el humo se vió que el Sr. Garverí, sin exhalar un grito, caía al suelo, arrojando sangre en abundancia.

El médico militar Sr. Pardo, se apresuró a reconocer al teniente, apreciándole una herida profunda en la región intestinal izquierda.

Inmediatamente se le hizo la primera cura, siendo luego transportado a una finca inmediata, que es propiedad del padre del Sr. Garverí.

Si el estado era muy grave y a los pocos momentos se desarrolló una escena desgarradora al presentarse el padre del teniente, que abrazaba transido de dolor, a su hijo.

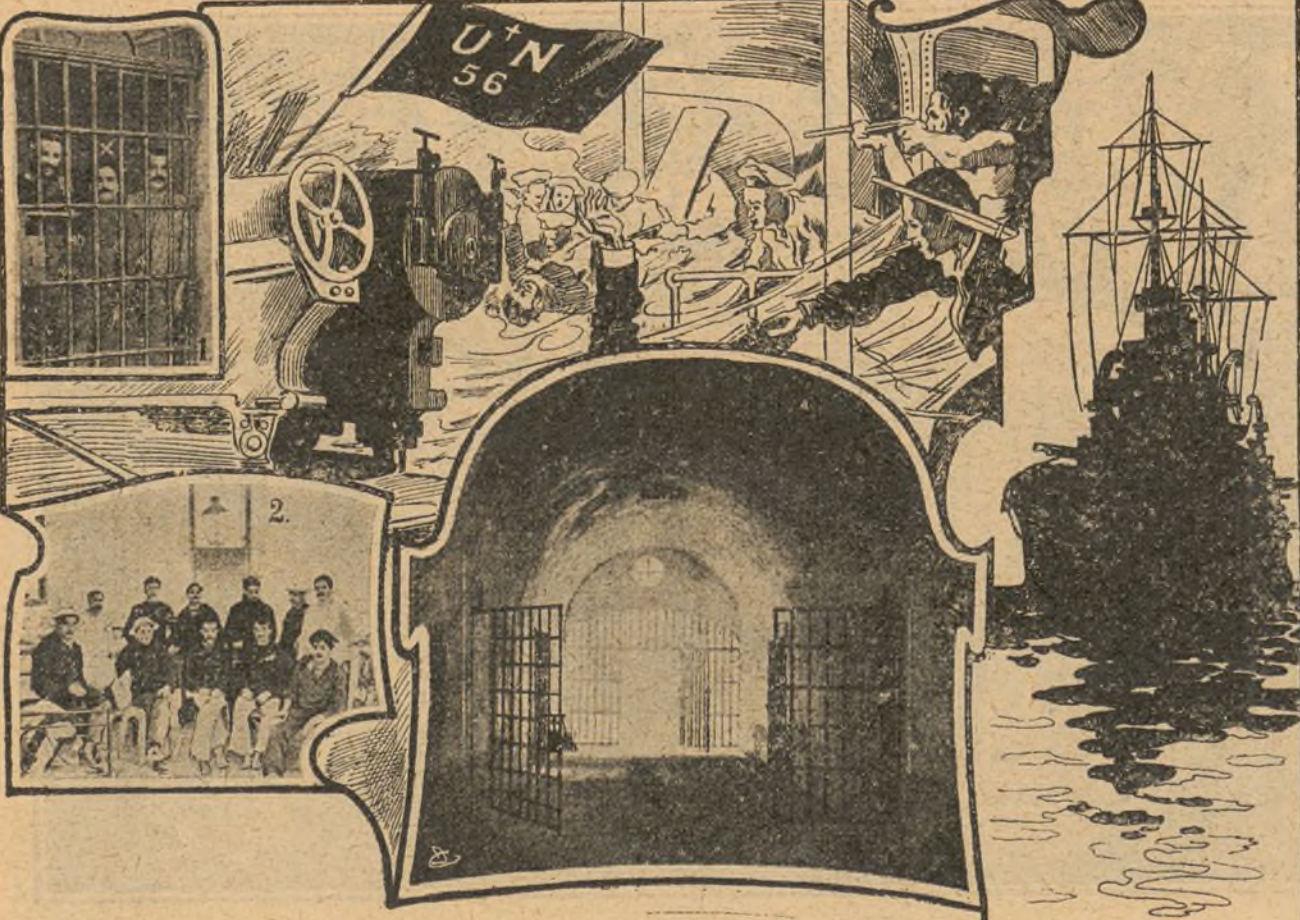
El terrible lance ha producido honda sensación en Alicante y en toda España.

El juzgado militar ha intervenido, tomando declaración al teniente Sr. Garverí y a los padrinos.

Parece que todos estuvieron de acuerdo en afirmar que no se había verificado el lance, explicando la herida del teniente como consecuencia de un disparo casual en la prueba de un revólver.



Desafío en Alicante entre el periodista Sr. Orozco y el teniente de Infantería Sr. Garverí. — Momento en que el oficial cae herido.



Los motivos de marinería en Portugal. — 1, X El Español en la prisión. — 2, Los marinos en el Consejo de guerra. — 3, Calabozo donde estuvieron encausados.



La marquesa Romaldi, estafadora italiana, detenida por la policía.

Una gran estafadora italiana

Compitiendo con la Humbert-Sobrina del cardenal Rampolla - Amores con un fraile - La detención

En Roma, acaba de ser detenida por la policía una mujer de vida aventurera que había adoptado el nombre de marquesa Romaldi.

Vistiendo con relativa distinción, y algo instruida, aunque muy superficialmente, la supuesta marquesa resultó digna émula de Teresa Humbert, realizando numerosas estafas en los grandes comercios y entre la sociedad aristocrática.

No hace mucho, había entablado relaciones íntimas con un fraile que la ayudaba en sus trabajos, engañando así con más facilidad a las personas incautas.

Pareciéndole poco a la estafadora el llamarse la marquesa Romaldi, decía que era sobrina del cardenal Rampolla, creyendo que con el parentesco del hombre ilustre, aumentaba su prestigio y la credulidad de las gentes.



El fraile amante de la marquesa Romaldi, cómplice de sus estafas.

El fraile siempre viajaba con ella, vestido de particular algunas veces y otras con el traje eclesiástico, que inspiraba más confianza.

Recientemente, la estafadora había encargado a una afamada modista de Roma, varios trajes lujosos y muy sin pagarlos.

La modista perjudicada denunció la estafa y desde entonces la policía trabajó sin descanso para acabar de una vez con los hábiles manejos de la marquesa Romaldi.

No tardó en efectuarse la detención, cuando la estafadora y el fraile se disponían a abandonar nuevamente a Roma, sin duda con el propósito de realizar alguna otra aventura.

Al conocer la detención, se han descubierto muchas de las estafas llevadas a cabo por la amorosa pareja, especialmente en los grandes comercios.

La historia de esta apocahada señora, es bastante vulgar: contaba con muy pocos años cuando fué recogida de la inclusa por una familia que la adoptó educándola con cierto esmero.

Más tarde, demostrando una gran ingratitud, abandonó a la familia, empezando su vida aventurera que la arrastró al cabo a ese abismo donde ha caído.

El fraile, cómplice de la marquesa estafadora, es un hombre de embrutecido aspecto, cuya historia se desconoce.

Descubrimientos notables debidos a la casualidad.

En uno de los últimos números de Los Sucesos, relatábamos algunos casos curiosos de fortunas debidas al azar, ese rey ciego y caprichoso que gobierna al mundo. Otro tanto puede decirse de los grandes descubrimientos.

A nuestro ilustre compatriota Manuel García, inventor del laringoscopio, y muerto en Londres recientemente, se le ocurrió cierto día examinar la garganta de una de sus discípulas de música con un espejo de dentista y en aquel instante, ideó el aparato que habría de darle fama inmortal.

La goma inglesa fué casualmente descubierta en un incendio. Cuando en 1821 se quemó la factoría de almidón en Chapelizod, un tipógrafo que había tomado parte en la extinción del fuego, volvió a su casa completamente rociado con el almidón que, mezclado con agua, había inundado los alrededores de la factoría. Al tratar de quitarse la ropa, observó que ésta se hallaba adherida a su cuerpo como si hubiese sido saturada con co'a.

Volvió de nuevo al lugar del desastre y al examinar el terreno, vió que se hallaba cubierto de un barro gelatinoso. Recogió un poco de éste y descubrió que su aplicación era tan práctica como la goma arábiga empleada hasta entonces en su industria. Este secreto, vendido poco después por una pequeña cantidad, fué el origen de la actual goma inglesa que tantas aplicaciones tiene en la vida práctica.

También a la casualidad, se debe el descubrimiento del telescopio. Encontrándose un día jugando a la puerta de su tienda, los hijos de un fabricante de lentes, holandeses, llamado Lip-perskey, notaron que a través de los cristales con que jugaban, la torre de una iglesia lejana se veía tan cerca como si estuviera a muy corta distancia. Llenos de sorpresa, llamaron a su padre, el cual, con sus conocimientos de óptica, en el acto comprendió la importancia del descubrimiento. Al poco tiempo, construía el telescopio, cuyo aparato, reformado por Galileo, constituyó la maravilla de su tiempo.

En las artes de la guerra también ha ejercido el azar su indiscutible imperio. Estrechado junto a Bayona por el enemigo, un regimiento vasco en 1600, los valientes soldados, agotados ya las municiones, echaron mano a los largos cuchillos, que formaban parte de su armamento, y ajustándolos a los cañones de sus mosquetes, se lanzaron al ataque. Este fué tan formidable y tal estrago causó entre sus adversarios, que las autoridades francesas adoptaron aquella arma improvisada, la cual, tras de sufrir múltiples reformas, ha llegado a ser la terrible bayoneta de los ejércitos modernos.

Ladrones criminales

Un alcalde robado. - Asesinato de un hombre.

El alcalde de Utamendi (Zumárraga) ha sido víctima de un robo, llevado a cabo por unos bandoleros armados y en circunstancias que revelan brutal osadía.

Hallábase el alcalde en su domicilio y disponíase a dormir, cuando de improviso sintió un fuerte ruido, como de personas que saltan la tapia de la casa.

Antes de que hubiera tiempo de producirse la alarma, penetraron en la habitación dos hombres enmascarados.

El alcalde quiso escapar ó defenderse, pero los bandidos no le dejaron que lanzase un grito, pues se arrojaron sobre él, maniatándolo con fuerza, y poniéndole en la boca una mordaza.

En el acto exigieron a su víctima la entrega del dinero, amenazándole de muerte si no daba lo que ellos pedían.

Ante la brutal empuja que los ladrones parecían dispuestos a realizar, el desdichado alcalde, tuvo que indicar el sitio donde guardaba sus ahorros.

La terrible escena se llevó a cabo con gran sigilo, y por eso hasta mucho después, no se dieron cuenta del hecho los habitantes de la casa.

Cuando los ladrones se disponían a salir por la puerta principal, pasaba por el mismo sitio un vecino del pueblo, llamado Juan Lasa.

Extrañado de que a aquella hora se escuchara en el interior un rumor de conversaciones lejanas, y previendo que hubiese ocurrido alguna desgracia, se atrevió a llamar a la puerta.

Quería con la mejor voluntad, ofrecer sus servicios al alcalde, en el caso de algún accidente de familia.

Los ladrones, al oír los golpes dados en la puerta se detuvieron un instante sorprendidos, pero inmediatamente decidieron afrontar el peligro.

De repente, se abrió la puerta apareciendo los dos enmascarados que se precipitaron sobre el infeliz Juan Lasa.

Uno de los bandidos, armado de una faca de grandes dimensiones, asestó un terrible golpe al vecino que cayó al suelo lanzando un grito de horror.

Los malhechores emprendieron precipitada fuga, huyendo por callejuelas extraviadas y perdiéndose en la obscuridad de la noche.

El grito del herido puso en alarma a los vecinos que acudieron a socorrerle, ofreciéndose a la vista de todos el cuadro desgarrador.

Se quitaron las ligaduras del alcalde a quien faltó poco para morir asfixiado por la mordaza.

Juan Lasa fué conducido a su domicilio en muy mal estado, pues la herida era de mucha gravedad.

La benemérita realiza activas pesquisas para capturar a los criminales, suponiéndose que sean personas conocidas, porque de otro modo no se explica el que se taparan los rostros.

La prensa en Turquía

La censura que se ejerce con la prensa en los dominios del sultán, es aún más severa y cruel que en Rusia. Lo que puede y no puede decir un periodista, se halla allí brevemente consignado, y en verdad el camino por el que le es dado pisar es tan estrecho y peligroso como el del famoso puente que todo buen mahometano ha de atravesar para entrar en el Paraíso.

La salud del sultán y la de su familia, es un tema acerca del cual el periodista puede expresarse a su gusto; pero a condición de que sólo salgan de su pluma elogios; el mejor descuido en este punto puede hacerle dar con sus huesos en la cárcel.

Si las cosechas son abundantes, le está permitido escribir un largo artículo describiendo la hermosura del campo y el estado próspero del país. Pero si la recolección ha sido escasa, no debe ocuparse en absoluto del asunto.

Es preciso que todo artículo científico ó literario se termine en el mismo número del periódico, porque, según la censura, la frase «se continuará», es enojosa y molesta para el público, que ha de esperar veinticuatro horas para saber en qué para aquello.

Los puntos suspensivos y las frases de doble sentido están absolutamente prohibidas, porque «estimulan la imaginación del lector y dan lugar a interpretaciones incorrectas de las expresiones y de las ideas.»

Conocimientos útiles

Los terremotos y el Observatorio Fabra.

El notable Observatorio Fabra, que honra a Barcelona con sus admirables trabajos, ha terminado su instalación sismica, que en la actualidad es, sin disputa, la más completa de España.

Publicamos una fotografía del microsismógrafo, de tres componentes, sistema Vicentini, con el cual se han registrado los últimos terremotos de América.

El ilustre director del Observatorio, D. José Comas y Solá, deseando divulgar algunos conocimientos necesarios para apartarse de vanos terrores, ha publicado la curiosa escala sismica de Mercalli, que reproducimos, por creérsele de verdadero interés general. La escala se descompone en la forma siguiente:

I. - Sacudida instrumental, es decir, señalada solamente por los aparatos microsismicos.

II. - Ligerísima, advertida solamente por personas en perfecta quietud y silencio, especialmente en los pisos superiores de las casas, ó bien por personas muy sensibles ó nerviosas.

III. - Ligera, notada por personas que se encuentran en análogas condiciones del caso anterior, pero pocas en atención al número de habitantes de un determinado país. Se dice, por lo común, que estos movimientos fueron ape-

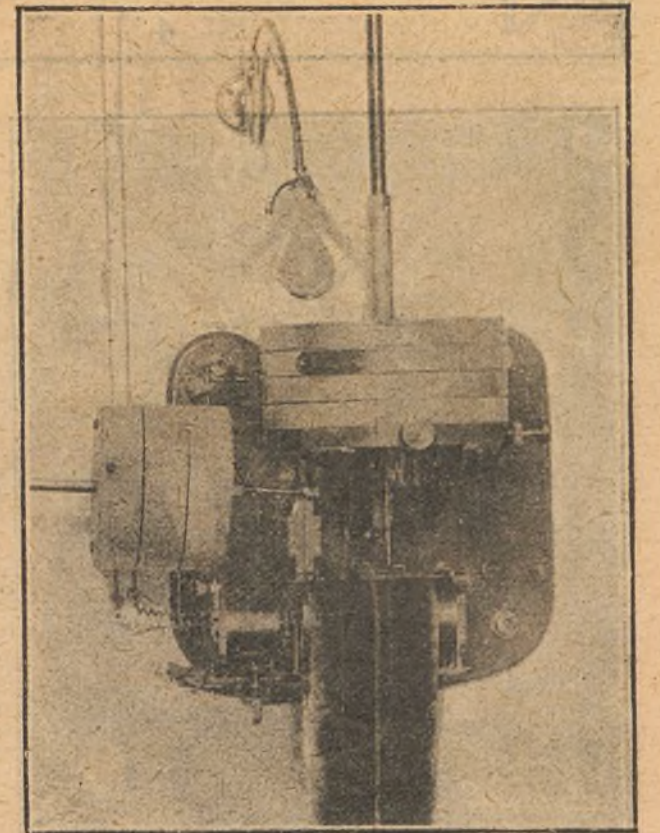
nas advertidos sin producir temor alguno; generalmente, no se creería que se trata de un terremoto, si no fuera por los demás, que independientemente también advirtieron el fenómeno.

IV. - Sensible, notado no generalmente, pero sí por muchas personas que se encuentran en sus casas; poco sensibles en la planta baja y sin ocasionar espanto. Trepidaciones de cristales, de objetos suspendidos, etc.

V. - Fuerte, notada generalmente por los que están en casa, pero por muy pocos transeuntes. Se despiertan gran número de personas y algunas se espantan, huyendo de las casas. Toque de campanillas, oscilaciones extensas de objetos suspendidos, parada de los péndulos de reloj.

VI. - Muy fuerte, notada por todos los que permanecen en casa y por muchos transeuntes. Espanto general y fuga precipitada al aire libre. Caída de objetos en las habitaciones; caída de revoques y estucos; ligeras averías en las casas de construcción poco sólida.

VII. - Fortísima, notada con profundo es-



El sismógrafo del Observatorio Fabra, de Barcelona, que registró los últimos terremotos.

panto. Todo el mundo sale de sus casas; sensible en las calles. Suenan las campanas de torre; caída de chimeneas y tejados; averías en muchos edificios, aunque, en general, ligeras.

VIII. - Destructora, produce pánico general; destrucción parcial de algunas casas y considerables averías en las demás, sin víctimas, ó solamente alguna desgracia personal aislada.

IX. - Desastrosa, destrucción total ó caída total de algunas casas; averías graves en muchas otras, quedando inhabitables, y víctimas humanas no muy numerosas y diseminadas.

X. - Muy desastrosa, con destrucción de muchos edificios y muchas víctimas humanas; agrietamiento del suelo, derrumbamiento de masas montañosas, etc.

Como ejemplos, recordaré que el número IV de la escala de Mercalli, corresponde al terremoto que ocurrió hacia La Solleria (entre Olot y Girona) el 4 de Enero de 1906; el número VIII, a los últimos terremotos que han acaecido en el país de Gales (Inglaterra); el número X, al espantoso sismo que asoló San Francisco de California.

En Barcelona, por lo general, las oscilaciones no pasan de los números I y II, y se suceden a veces semanas enteras sin registrarse el menor movimiento microsismico.

En el Observatorio Fabra se recibirán siempre con el mayor agradecimiento, cuantas observaciones se efectúen encaminadas a contribuir al conocimiento de la sismología de nuestra península.



Los bandidos, después de robar a un alcalde asesinan a un vecino del



Crímenes brutales de un propietario por defender el agua de su finca.

Los crímenes de un propietario

En Balsidon, pequeña población de un condado inglés se desarrolló el jueves de la última semana una verdadera tragedia causada por la codicia brutal de un propietario.

La sequía de este verano produjo en la región graves perjuicios, y los labradores, desesperados, no hallaban remedio á sus males.

Sólo un rico propietario, llamado Mr. Alberto Watson que poseía muchas fanegas de terreno, pudo librarse del daño de la falta de agua, por

como de hojas que se aparten al través de unos ramales.

Sospechando lo que ocurriría se parapetó detrás de un árbol y vió con terrible coraje, que un hombre y una mujer, labradores de las proximidades, sacaban el agua del estanque.

Los pobres labriegos, aprovechando el sitio más bajo y escondido del depósito, donde difícilmente podían ser vistos por nadie, iban con grandes cubos y vasijas á extraer un poco de agua.

Mr. Alberto, con feroz tranquilidad, dejó que los labriegos se acercaran al estanque y entonces apuntando al hombre le hizo un disparo que produjo al instante la muerte instantánea.

La esposa lanzó un grito de terror; pero no tuvo tiempo de ponerse en salvo, porque el propietario, con brutal ensañamiento, hizo un nuevo disparo asesinando también á la desgraciada mujer.

Cuando los labriegos de la comarca tuvieron noticia de estos crímenes querían lynchar al propietario, el que pudo salvar la vida gracias al auxilio que le prestaron sus criados y las autoridades.

Está comprobado que Mr. Alberto no hizo nin-

guna intimación á sus víctimas y no encontró, por lo tanto, resistencia ni obró en defensa propia.

Todos los habitantes de la región piden que se haga justicia, y los jueces se han visto obligados á llevarle á la cárcel, hasta que se esclarezcan los hechos.

Usad para escribir la máquina Yost.

Cosas raras y nuevas

LA REINA MAUD DE NORUEGA.—La soberana del reino más moderno del mundo, dedica dos días de la semana á visitar los pobres, y con frecuencia recibe á unos cuantos niños de las familias más humildes, para compartir sus juegos con su hijo, el príncipe heredero.

LO QUE CUESTA EL CABELLO HUMANO.—La industria del cabello humano ha llegado á un extraordinario grado de actividad en Francia, siendo Corrèze, Creuse, Allier, Cher y Dordogne, los departamentos más frecuentados por las personas que se dedican á este comercio. El precio medio de una mata de pelo varía desde 10 á 30 francos, según su color y calidad. Las muchachas que habitan las poblaciones citadas, y que son excesivamente pobres, estipulan con sus esquiladoras el que no las dejen el pelo demasiado corto por la frente, y ocultan sus desguar-

necidas nuca con vistosos pañuelos de colores. Los cabellos que se pagan más caros son los rubios de distintos matices, y que se obtienen de las mujeres suizas y alemanas.

RETRATO DE TAMAÑO NATURAL.

Un fotógrafo de Chicago presume de haber obtenido la fotografía más grande de todas las hechas hasta el día. Es un retrato de cuerpo entero del doctor Dowie. La fotografía, que mide ocho pies de altura por cuatro de anchura, no es una ampliación, sino un retrato obtenido directamente en una placa de aquel tamaño.

FAMILIARIDAD DEL PAPA.

Con frecuencia encontramos en la prensa italiana el relato de alguna anécdota que pone de manifiesto el espíritu bondadoso y familiar de Su Santidad. Días pasados, el obispo de Gadeborn (Alemania), Herr Schneider, fué introducido á presencia de Pío X. Observador éste del azaramiento del obispo, le dijo sonriendo bondadosamente, como para animarle: —Monseñor, aleje toda timidez, puesto que somos hermanos... hermanos; ¿me comprende?... El obispo, por la expresión de su rostro demostraba no entender bien el sentido de las palabras del papa.

—Hermanos, sí—continuó el Santo Padre;—los dos pertenecemos á la misma familia. Usted se llama Schneider y yo Sarto. Ambos nombres, el primero en alemán y el segundo en italiano, significan *sastre*.

UNA FORTALEZA... DE ESPIGAS DE MAÍZ.

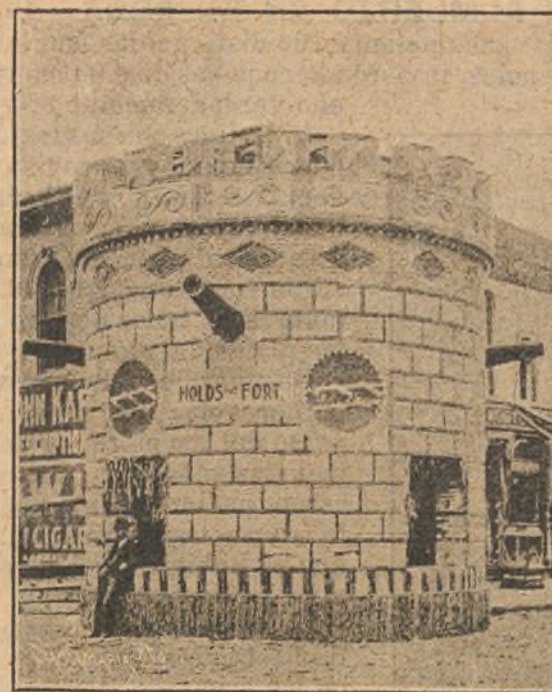
En Mitchel (Dakota de Sur), se ha celebrado este año la fiesta de los cereales con cabalgatas y festejos magníficos.

Pero lo que especialmente ha sorprendido fué una fortaleza, erizada de cañones, de 15 metros de altura y hecha con espigas de maíz.

Los adornos, las escaleras, todo estaba hecho de paja, reunida con extraordinaria habilidad y apretada de tal modo que la solidez de la construcción podía competir con otra cualquiera de ladrillos.

Esta fortaleza... pacífica ha sido muy visitada, gozando la gente, no sin cierto temor, en subir á la terraza.

Como es de suponer, se había prohibido rigurosamente el fumar ó llevar cerillas pues al menor descuido la fortaleza hubiese quedado deshecha.



Una fortaleza hecha sólo con espigas de maíz.



Joven sin brazos que hace uso de las piernas con rara habilidad.

LA JOVEN SIN BRAZOS.—Actualmente se presenta en un teatro de Berlín una joven de veintidós años á la cual la naturaleza privó desde el nacimiento, de sus dos brazos; pero ella ha sabido ingeniar para usar los pies como si fueran manos.

Los fenómenos de este género no son raros; pero la joven mencionada supera á todos los conocidos por la admirable agilidad de sus pies.

Con los pies dibuja, pinta, escribe, toca el piano y la guitarra, descorcha una botella, y hace, en fin, todo cuanto nosotros pudiéramos ejecutar con nuestras manos.

Aunque parezca increíble, todavía nos lleva una ventaja y es la de que mueve con la misma soltura la pierna izquierda que la derecha.

EL PAÍS MAS NOVELERO.

El yanqui es, de todo el mundo, el más aficionado á la lectura de novelas. Sus bibliotecas públicas, contienen 15 millones de volúmenes, el 80 por 100 de los cuales, son novelas.

PUENTE DE CRISTAL.

En la garganta de la admirable montaña del Grand Canyon, y sobre el río Arkansas cerca de la ciudad de Canyon, á una altura de 860 metros sobre el nivel de las aguas, ha sido construido un puente colgante que es una verdadera maravilla de ingeniería. El piso del puente es de grueso cristal, tan transparente, que á través de él puede verse el fondo de aquella garganta, que es una de las más profundas y accidentadas de todo el mundo. En breve plazo se inaugurará un ferrocarril eléctrico que en pocos minutos transportará á los viajeros desde Canyon á la City, á través de este puente maravilloso, hasta el otro lado del río.

EL HOMBRE DE LOS DOS CORAZONES.

Hace pocos días ha muerto de tuberculosis, en América, Jorge Lippert, el hombre de los dos corazones, de cuyo extraño fenómeno ya dimos noticia á nuestros lectores oportunamente, y que constituía una de las mayores curiosidades del famoso circo Barnum. Quince días antes de la muerte de Lippert, su corazón derecho, perfectamente separado del izquierdo, había dejado de latir.

CAXAMBÚ Montera 51 CAFES

tostados, puros, sin pinturas ni azúcar quemada, los mejores que se expenden en toda España. — Teléfono 1582. — Servicio á domicilio. — Exportación á provincias.

Fotógrafos y Aficionados

remitid fotografías de todo asunto de actualidad que sea interesante

Se pagan 10 Pts. por cada fotografía
..... que se publique

LOS MOSQUITOS EN EL POLO.

El mosquito no es como algunos creerán, patrimonio de los países cálidos. Antes al contrario, está probado que donde más abundan es en la helada región del círculo ártico. Los barcos que frecuentan las costas del cabo Norte, se ven frecuentemente invadidos por verdaderos enjambres de esos odiosos insectos. En Alaska (Norte Alemán), se forman de ellos nubes tan densas, que hacen el efecto de una niebla tan incómoda como peligrosa.

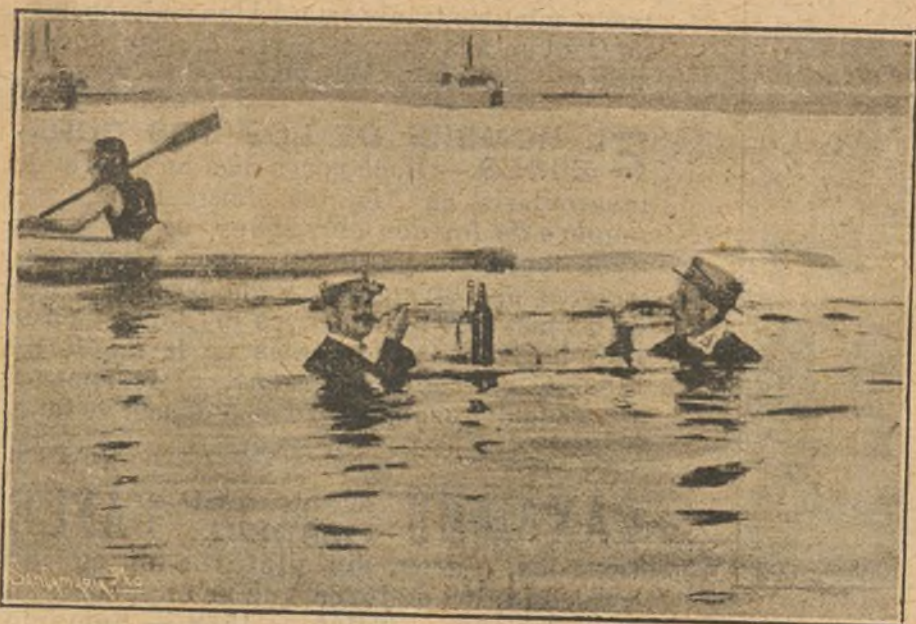
MERCADO DE SELLOS DE CORREOS.

Uno de los sitios más pintorescos y familiares de París, es el mercado de sellos de correos. En todas las estaciones del año se celebra el mercado bajo los árboles de los Campos Eliseos. Allí se reúnen los aficionados y coleccionistas llevando á cabo sus transacciones en la misma forma que si se tratase de una mercancía cualquiera.

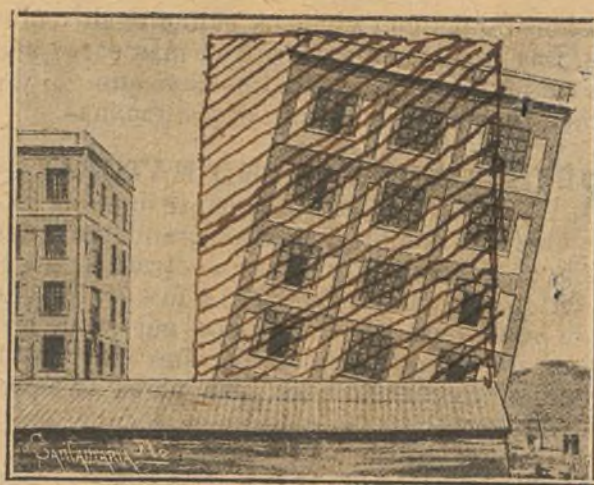
VIAJES LUJOSOS.—Uno de los trenes más lujosos que se han construido hasta el día, es el que acaba de terminarse en Francia con destino al rey Jorge de Grecia. Su longitud total es la de 20 metros y se compone de dos habitaciones de dormir e n cuarto de vestir y de baño; un despacho rodeado de magníficos estantes de ricas maderas; un lujoso salón y un comedor á cuya mesa pueden sentarse diez personas. Todas estas habitaciones se hallan tapizadas con sedas antiguas y los muebles son del más delicado gusto y exquisito confort.

LA PROSPERIDAD EN NUEVA ZELANDA.

La Nueva Zelanda goza de una prosperidad verdaderamente notable, con una población que no llega á un millón de habitantes; una tercera parte de éstos tienen cantidades en las cajas de ahorros. La riqueza media es de 7.500 pesetas por cabeza, que es la proporción más grande de todos los países del mundo. En aquella dichosa tierra no sólo existe la mayor riqueza proporcional, sino también el más alto grado de salud y la cifra más baja de mortalidades de todas las poblaciones conocidas del planeta.



Un almuerzo extraordinario en el agua.



Posición en que ha quedado, por estremecimiento del suelo, una casa de Túnez.

CASA INCLINADA QUE NO SE CAE.

En las casas edificadas no hace mucho cerca del puerto, en Túnez, acaba de ocurrir un suceso extraordinario que ha producido general asombro.

Del 28 al 29 de Agosto último, en el espacio de veinticuatro horas, una casa de cinco pisos, se ha inclinado á consecuencia de un estremecimiento del suelo, en la forma que indica nuestra fotografía.

La construcción es de cemento armado y nadie se explica cómo al inclinarse de un modo tan estrepitoso no se ha desplomado todo el edificio.

La inclinación de esta casa es mayor que las de las torres de Pisa y de Zaragoza.

No es necesario decir que los vecinos, alarmados ante el peligro y después del susto consiguiente, se apresuraron á abandonar el edificio, que en pocos días quedó deshabitado.

Ingenieros y arquitectos aseguran ahora, que la resistencia del cemento es tan poderosa que podrán, haciendo algunos trabajos en el subsuelo, restablecer la casa en su sitio.

El público, menos crédulo, afluye á los alrededores, esperando que de un momento á otro se desplome el edificio.

UN JUEGO DE AJEDREZ QUE VALE UNA FORTUNA.

El emperador de Alemania posee el juego de ajedrez más valioso que existe en el mundo. Las casillas blancas son de plata, y de oro las negras. Las fichas están construídas con los mismos metales y en su centro se halla incrustado un brillante ó unrubí de gran tamaño.

UN ALMUERZO EN EL AGUA.—Dos jóvenes italianos, de distinguidas familias de Nápoles, tuvieron hace pocos días un capricho verdaderamente original.

Vestidos con sus trajes más elegantes y provistos de una buena merienda, percharon en el agua, donde á guisa de mesa, colocaron sobre una tabla flotante las botellas de vino y los platos del almuerzo.

Después, con la mayor indiferencia, sin preocuparse del asombró de los bañistas y boteros, almorzaron pacientemente, con la misma tranquilidad con que lo hubieran hecho en el mejor restaurant.

La mojada broma divirtió bastante al público que en los primeros momentos creyó que se trataba de un accidente ó de un caso raro de locura.

CONCURSO NÚMERO 30

¿Qué camino eligen los viajeros?

El presente Concurso, que ofrecemos á todos nuestros lectores, tiene un interés bastante curioso para despertar el deseo de resolverlo.

Se trata de dos jóvenes viajeros que recorren el mundo por puro placer, utilizando todos los medios de locomoción.

Son dos esposos ingleses, muy ricos, que piensan establecerse en la India; pero antes quieren visitar una gran parte del continente, y para ello estudian un itinerario especial, con el cual logran realizar sus deseos.

El largo camino que eligen

atraviesa medio mundo; toca las ardientes arenas del desierto africano, y los hielos de la Groenlandia; son miles de leguas, que el tren más rápido tardaría muchas semanas en recorrer.

Como se puede observar en el dibujo, los viajeros salen de Madrid, donde se encuentran los tres caminos señalados con los números 1, 2 y 3.

En realidad, sólo uno de éstos conduce directamente á la India, y como este es el objeto principal del viaje, por él se dirigen, embarcando, si es necesario, en ferrocarril cuando pueden, y por cualquier otro medio.

La cuestión se presenta para nuestros lectores como una sencilla dificultad; sólo tienen que responder en el correspondiente cupón á la pregunta que sigue:

¿Qué camino eligen los viajeros?

Lo que es lo mismo: los lectores sólo necesitan indicar uno de los caminos señalados con los números 1, 2 y 3; el que crean, después de una observación atenta de las líneas, que lleva directamente á la India.

Así, las respuestas escritas en el cupón correspondiente (y las que no vengán en su correspondiente cupón serán anuladas), se enviarán hasta el día 2 de Octubre próximo á estas oficinas, **Libertad, 31**, con la indicación precisa de: Señor Director de LOS SUCESOS.

El resultado de la solución del Concurso se

publicará en el número correspondiente al sábado 6 de Octubre.

Los cupones deben ser recortados por las rayas negras que los circundan, y remitidos bajo sobre, franqueado con un cuarto de céntimo, á esta imprenta. Cada lector puede enviar, juntas ó separadas, cuantas soluciones quiera; pero es indispensable que cada una vaya escrita en su cupón correspondiente.

Las respuestas se referirán exclusivamente á uno de los tres caminos que aparecen en el dibujo, anulándose las que

se refieren á otros ó las que designen más de uno de esos tres.

Como de costumbre, sortearemos los cupones de las respuestas que tengan mayoría, para repartir entre los concursantes los cuatro premios, de á veinticinco pesetas cada uno, que mensualmente ofrecemos á los lectores de LOS SUCESOS.

