

suscripción en toda España  
Trimestre, 1,50 pes.  
Semestre, 2,75 —  
Año, 5 —  
Número atrasado, 0,25 —

Teléfono n.º 875

Número suelto

**10**  
céntimos

# LOS SUCECOS

PERIODICO ILUSTRADO

suscripción en el extranjero

And e franco

Se admiten anuncios y re-  
clamos en todas las planas

Apartado de Correos n.º 347

Número suelto

**10**  
céntimos

Año III — Núm. 144.

Madrid, Sábado 1.º de Diciembre de 1906.

Oficinas: Libertad 31.

## La venganza de dos señoritas



(Véase el relato en segunda plana.)





Los nuevos billetes del Banco fabricados en Inglaterra

## Los nuevos billetes del Banco

Hoy hace ocho días que fueron puestos en circulación los nuevos billetes del Banco de 50 y 100 pesetas.

Los de 50 pesetas están hechos en España; llevan la fecha de 1905, que es el aniversario de la fundación del Banco Nacional, ostentan el busto de su fundador, D. José Echegaray, y los firma el Sr. Allendesalazar.

A la izquierda del anverso tienen el retrato, que es muy notable y bello, encuadrado por los atributos del Cuerpo de Ingenieros, y lo rodean ramas de encina y laurel. Limita el dibujo una orla con los atributos del arte, la ciencia, la poesía y la tragedia, unidos entre sí por guirnaldas de frutas, simbolizando la abundancia.

El reverso también es alegórico de la poesía y la ciencia, y las dos figuras flanquean un escudo; los atributos de la industria y del comercio son el fondo de la composición. El papel es liso, con marcas de agua al transparente.

Los de 100 pesetas están fabricados en Inglaterra, con la intervención de la Agencia del Banco en Londres. También es liso el papel, blanco; lleva el anverso dos figuras clásicas, y en el fondo de la triple estampación aparece la cifra 100, y bajo la fecha 30 de Junio de 1906 la firma del gobernador Sr. Merino. El reverso, con doble estampación, del gusto de los banknotes americanos, lleva el escudo de España en el centro y las cifras 100 á ambos lados. Estos billetes se parecen más á los de los Bancos escoceses que al de Inglaterra, que, como es sabido, sólo tienen un color. El grabado es muy fino y hábil.

## Asamblea de médicos titulares

Una importante y numerosa representación de los médicos titulares de España se ha reunido la anterior semana en Asamblea para discutir y acordar cuestiones de gran interés para la clase.

Más de 600 médicos han concurrido á estas sesiones, que en número de cinco se han celebrado en la Academia de Jurisprudencia.

Los esfuerzos realizados en pocos años por los médicos titulares para mejorar su condición, dignificándola, para asegurar el porvenir de sus familias, han demostrado que forman un organismo vigoroso, tan consciente de sus



Los nuevos billetes del Banco grabados en España

derechos como de sus deberes y que merecen alcanzar los fines á que aspiran.

En la imposibilidad de ser más extensos, nos limitaremos á reseñar algunos de los acuerdos adoptados por la Asamblea, y que son:

Recabar de quien corresponde la recaudación de patentes para aprovechar el premio de cobranza, dejando á la Junta central la oportunidad y forma de hacer la petición.

Unificar el tipo ó clase de las certificaciones, proponiendo que el importe de cada una sea el de tres pesetas, y gestionar de los poderes que las expedidas á petición de parte se extiendan en esta clase de papel por todos los médicos de España.

Que el Consejo del Montepío forme una sección agenciadora para los pedidos de libros y material de cirugía que los asociados necesitan, gestionando del comercio correspondiente la bonificación de un tanto por ciento, que ingresará en el fondo general.

Que se exija el cumplimiento de lo estatuido, á fin de que la mitad de las dotaciones de los titulares interinos ingrese en el Montepío.

Acentuar el ruego al ministro de Gracia y Justicia á fin de que de la cantidad consignada en presupuesto para el pago de atenciones judiciales se disgregue la parte correspondiente á honorarios médicos ó ingrese en el Montepío, no como subvención, sino como de-

rechos indiscutibles de la intervención de los titulares en dichos asuntos judiciales.

Que se interese del Estado se exima á los titulares del descuento del tanto por ciento que sufren sus dotaciones, con lo cual se acrecentarían por modo indirecto los ingresos en el Montepío, pues muchos médicos que no ingresaron como socios del mismo por no poder disponer del 8 por 100, podrían, y lo harían de hecho, una vez conseguida la pretensión dicha, pues aún se beneficiarían con el 4 por 100.

Dar un voto de gracias al Sr. Maura por sus excelentes disposiciones en favor de la clase y otro á las empresas ferroviarias por la rebaja concedida á los asambleístas.

Finalmente, la Asamblea acordó tomar parte en el homenaje que se proyecta para honrar al eminente Cajal, entregando al insigne histólogo un álbum con las firmas de todos los delegados provinciales y representantes de distritos, como la más genuina representación de los médicos titulares de España.

## NUESTRA PRIMERA PLANA

### La venganza de dos señoritas

Un atentado criminal, sorprendente y extraordinario, se desarrolló hace pocos días en Ginebra (Suiza), siendo protagonistas dos señoritas de familias distinguidas.

del año próximo, repartirá á sus connacionales pobres nada menos que 50 millones de reales.

Como las minas le rinden una renta mayor, Alvarado no teme que su capital se agote.

La noticia de este notable rasgo del conocido archimillonario ha causado en todo México sensación inmensa.

Alvarado recibe diariamente centenares de cartas de petición, redactadas en términos conmovedores.

Al mismo tiempo que la noticia de la generosidad de Alvarado, el telégrafo comunica otro reparto de una millonaria yanki.

Esta mujer, poseedora de una gran fortuna, desde que quedó viuda se encuentra asediada por las peticiones de los pobres que no la dejan tranquila un momento.

Para librarse de este martirio, en un alarde de egoísmo que resulta humanitario, la millonaria ha decidido repartir entre los pobres casi todas sus riquezas.

Sólo retendrá una escasa cantidad, la suficiente para subvenir á las necesidades de su existencia.

## CAUSAS CÉLEBRES

### Una gran estafadora en Marruecos

El ensueño fantástico de la penetración pacífica en Marruecos, ha servido de pretexto á una bella mujer francesa para apoderarse del dinero de un centenar de incautos.

Lo peor es que ella se ha visto envuelta en sus propias redes, y para responder á la acusación de estafadora, se presentó hace pocos días ante los tribunales.

Mme. Mossé se hacía llamar con el nombre árabe de Semo, y conocía este idioma á la perfección, vistiendo con gran desenvoltura el traje de las mujeres marroquíes.

Es muy curiosa la figura de esta mujer, de gran inteligencia, que en Marzo de 1905 inventaba la famosa «Misión de propaganda francesa en Marruecos».

Ya se comprenderá que esta «Misión» era una falsedad destinada á engañar á las gentes de sentimientos patrióticos.

Al cabo de pocos meses había logrado reunir á más de 300 personas que se asociaron á su obra, y que le dieron algunas cantidades.

Mme. Semo dijo que había fundado en Tánger varias escuelas y casas de comercio para los moros. Todo esto era mentira.

Aseguraba además, que la «Misión de propaganda» era una obra de patriotismo y un bonito negocio, puesto que transcurrido algún tiempo los niños moros, hábiles en los oficios, darían producto á la generosa asociación.

La estafadora se atrevió, no hace muchos meses, á dar una conferencia en la Sociedad Geográfica de París, y su discurso entusiasmó á numerosas personas.

Por esta fecha fué nombrada presidenta honoraria de la «Misión» una escritora parisiense, Mme. Péberay.

Este nombramiento ha sido la causa principal de la ruina de la señora Semo.

Porque la presidenta honoraria, tomando en serio su papel protector, quiso visitar las escuelas marroquíes, comprobando que no existían las tales escuelas y que era completamente falso cuanto decía Mme. Semo.

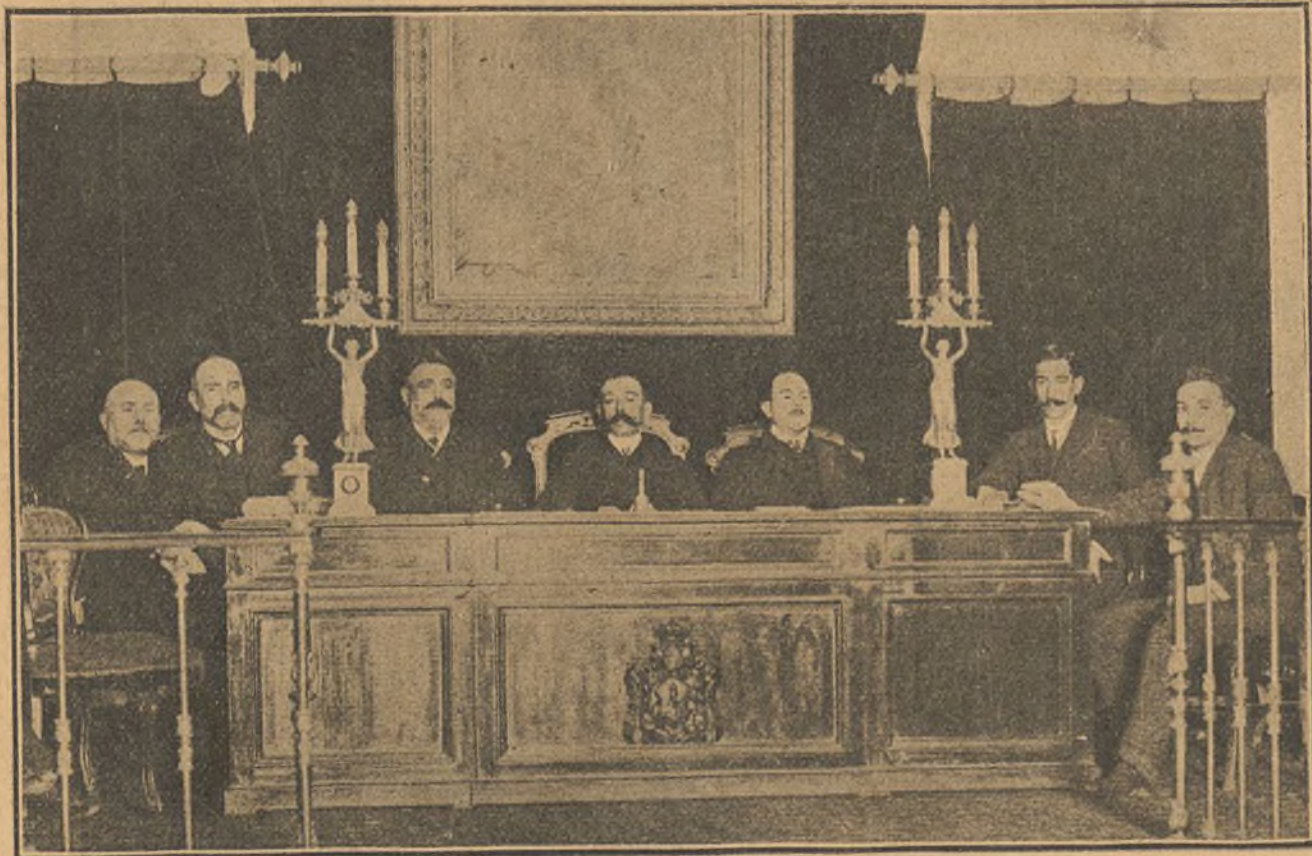
Entonces se efectuó la denuncia, y otras varias personas estafadas se unieron á la queja, siendo detenida la Semo.

Al presentarse ahora ante los tribunales, los jueces han querido mirar con indulgencia á la extraña aventurera.

Así es, que se han apreciado todas las circunstancias atenuantes, resultando condenada Mme. Semo á un año de cárcel y 5.000 pesetas de indemnización para los estafados que reclamaban su dinero.

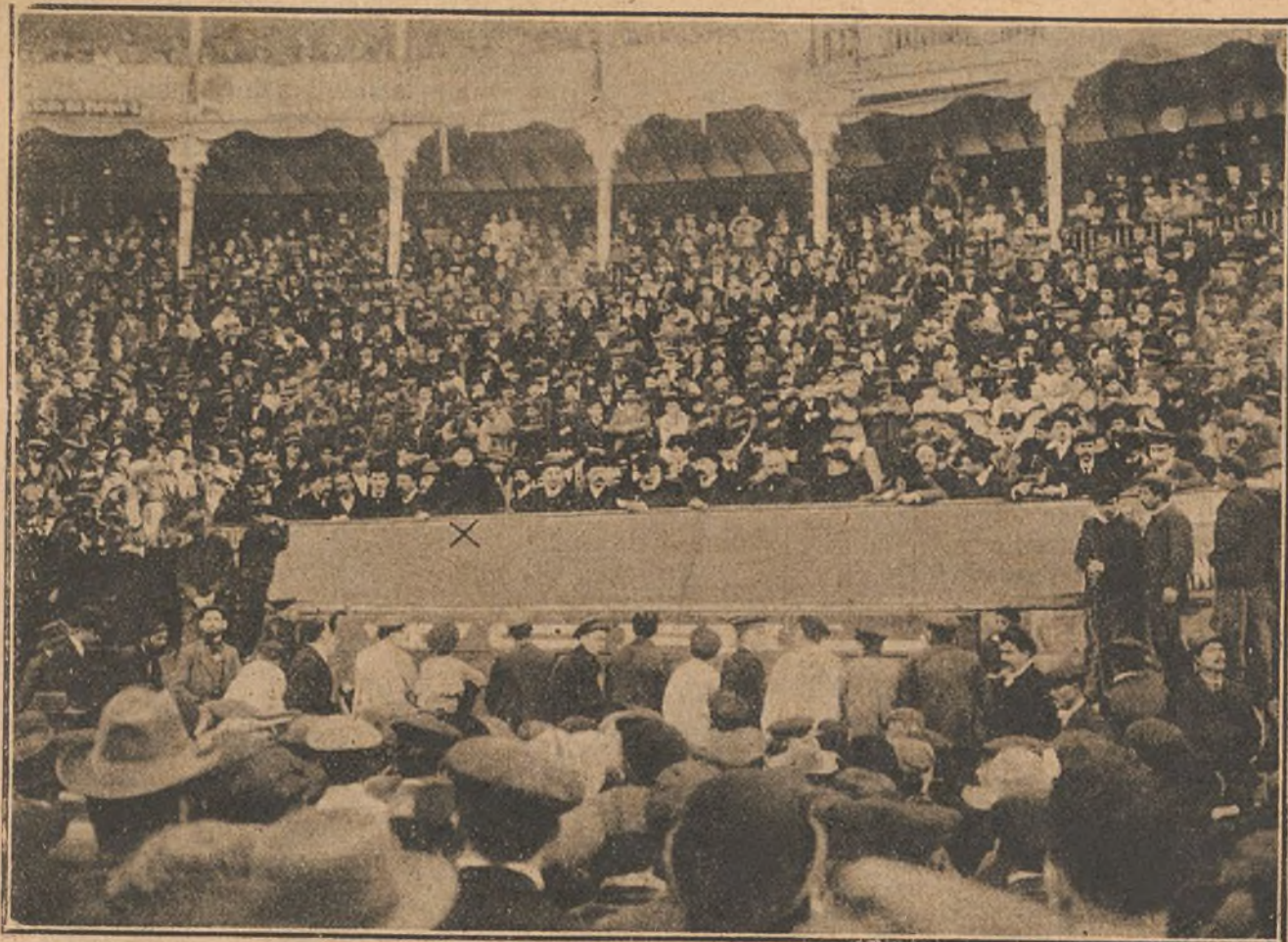
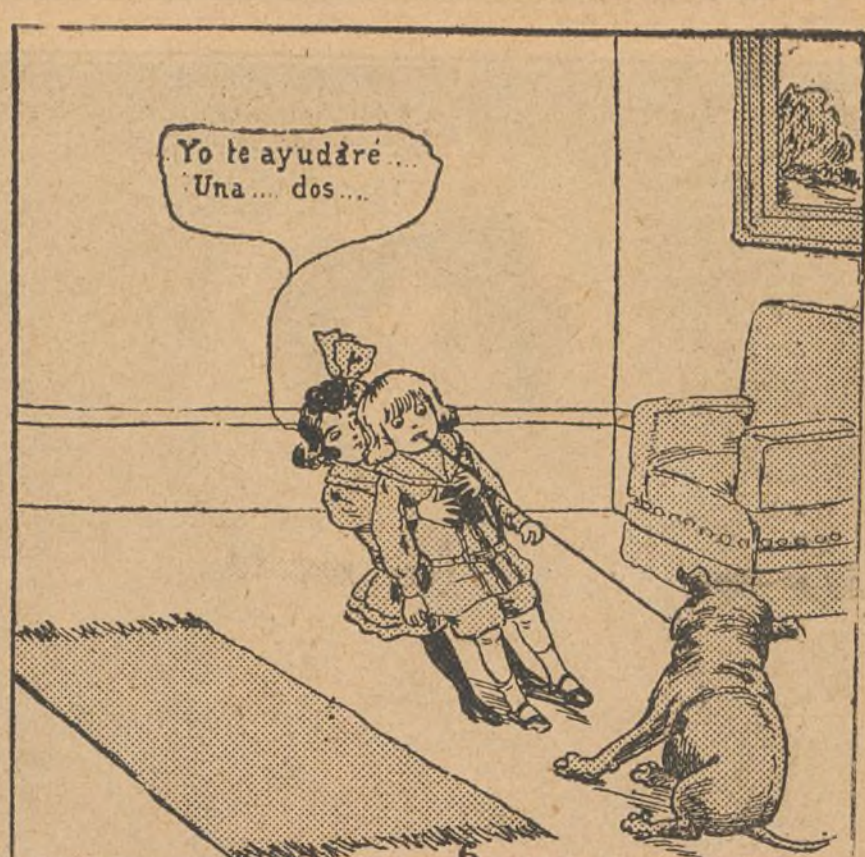
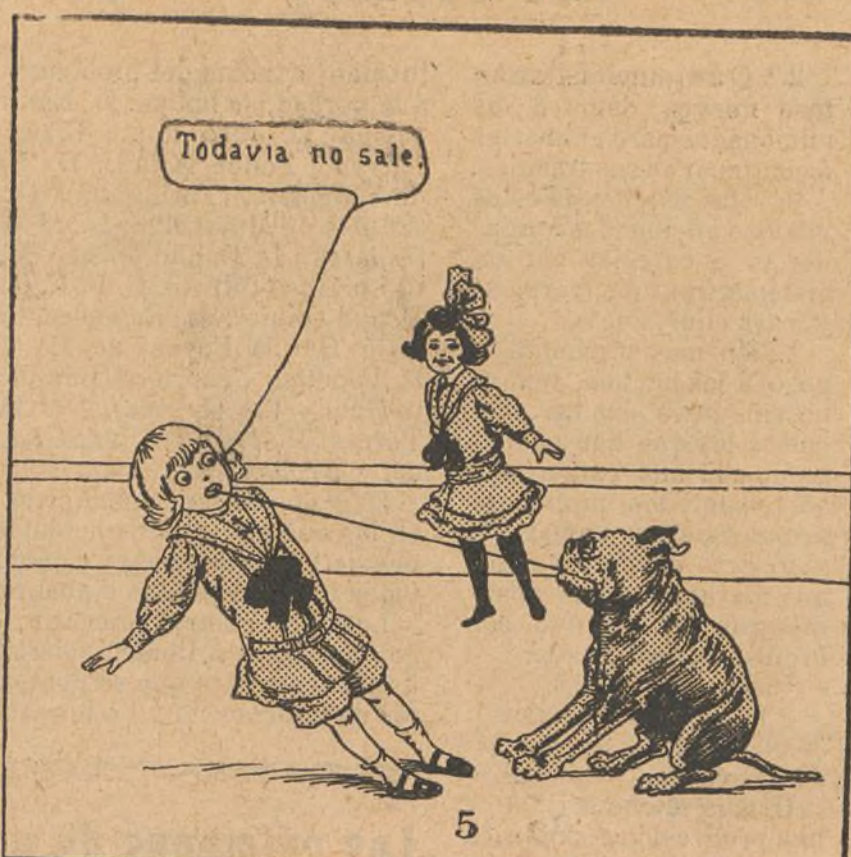


Célebre estafadora francesa, que fundó una falsa «Misión de propaganda en Marruecos».



La presidencia de la última Asamblea de médicos titulares. (Fot. Ernesto).





Mitín anticlerical en Barcelona — X La señora López de Ayala pronunciando un discurso. (Fot. Castellá).

de Obregón, contra Mariano Fernández Carretero.

El hecho de autos fué el siguiente: Mariano Fernández Carretero, trabajador en las minas de la Orconera, estaba hospedado en la casa del vecino de Obregón y compañero de trabajo Ambrosio Lamas. Allí conoció a la mujer de éste, Balbina Rodríguez, y a su hija Josefa Lamas, soltera, de dieciocho años.

El día 16 de Noviembre de 1905 fué despedido de la casa, por sospechar los dueños que el Mariano intentaba sostener relaciones amorosas con la Josefa.

Mariano reclamó a Balbina sus ropas de vestir, que ésta le negó.

Llegó el 25 del mismo mes, y en la madrugada, después de haber salido el Ambrosio y su hijo Francisco para el trabajo, entró el Mariano en la casa, y dirigiéndose a la habitación donde se hallaban acostadas Balbina y su hija Josefa, comenzó a dar golpes sobre ellas con una navaja.

Las mujeres gritaron y acudieron algunas vecinas.

La Balbina pudo huir; pero perseguida por el Mariano, fué a caer muerta a la entrada de la panadería de Francisco Río, frente a la casa del Ambrosio.

Mariano volvió a entrar en la casa, y dirigiéndose a la habitación de la vecina, donde se había refugiado la joven Josefa, siguió dándole los golpes con la navaja hasta dejarla muerta.



Mariano Fernández Carretero, criminal condenado a dos penas de muerte.

Las pruebas del juicio fueron todas contrarias al procesado, contra el que el jurado ha dictado veredicto de culpabilidad, conforme lo que solicitaba el ministerio fiscal, quien calificó los hechos como constitutivos de dos delitos de asesinato cualificados por las agravantes de alevosía, premeditación conocida y ensañamiento.

El abogado del procesado, Sr. De la Lama, a quien en turno le correspondió esta causa, por ser de oficio, pronunció un informe frío, sereno, razonado y breve que impresionó hondamente al público que llenaba la sala de la Audiencia.

El tribunal de derecho, con arreglo al veredicto del jurado, impuso al procesado dos penas de muerte, una por cada asesinato.

Tan terrible sentencia fué oída por Manuel Fernández Carretero con visible abatimiento.

## No se puede comer ni beber nada

Las opiniones de los sabios, acerca de lo que puede y no puede comerse, pone en un verdadero aprieto a los gastrónomos.

En artículos tan notables como desconsoladores, esos sabios prohíben comer y beber de todo: tanto las carnes y los vegetales, como el vino y el agua.

Como resultado de sus largas investigaciones, afirman que las ostras producen fiebres tifoideas; el pescado, lepra; cáncer, los tomates; locura, las fresas.

Aconsejan que se cuezan todos los alimentos; pero, al propio tiempo, dicen que al cocerlos, pierden en gran parte, sus condiciones nutritivas.

Por si no fuera bastante la autorizada opinión de los médicos más notables del mundo, un representante de la Iglesia acaba de hacer público su anatema contra el sistema actual de alimentación, viniendo a aumentar la angustia y la zozobra de los que toman en serio estas cosas.

«Todo depende de lo que se come», dice el obispo Fallows, de Chicago; «puede hacerse a una persona buena o mala, nerviosa o lúbrica, honrada o deshonesto, inteligente o tonto... simplemente, sometiéndole a un sistema especial de alimentación. Si todos los niños fueran alimentados científicamente, no existiría la degradación moral, la ignorancia espiritual ni la depravación mental.»

¿A qué llama el obispo de Chicago «alimentación científica»?... Eso es lo que no dice el periódico de donde tomamos la noticia.

El profesor Metchnikoff, sabio histólogo francés, ha escrito un interesantísimo artículo, advirtiéndole a la humanidad del peligro que ofrece el comer uvas.

«No solamente», dice, «son las pepitas de

las uvas la causa más inmediata y frecuente de la apendicitis, sino que la piel de dicha fruta se halla cubierta de finísimo polvo, verdadero foco de mortíferos microbios. El lavar las uvas es molestia inútil. La persona que lleve a su boca uvas cogidas en la viña, aunque luego las lave, corre peligro de morir, víctima de una docena de enfermedades distintas. El único medio de comerlas con relativa impunidad es introducirlas en agua hirviendo y dejarlas cocer durante algunos minutos; después, deben ser despojadas de la piel y de las pepitas, chupando únicamente su jugo. De otro modo, el comer uvas equivale a un suicidio, y dárseles a un niño es un crimen.»

Otro tanto puede decirse respecto a las demás frutas. Del agua y la leche debemos privarnos también, pues al decir de los histólogos son propagadoras de la fiebre asiática, del tífus y de la tuberculosis. ¿Qué podríamos beber, pues?... ¿Sidra, tal vez?... «También es peligrosa», afirman los sabios, «pues se ha descubierto que contiene ácido benzóico que quita el apetito y destruye el aparato di-



Profesor Metchnikoff que aconseja no se deba comer pan.

gestivo...» Hasta hace muy poco tiempo, nadie sospechaba que el pan ese alimento tan principal para la vida, fuera un veneno. El profesor Metchnikoff aconseja también que no se coma, porque la mayoría de las veces, contiene alumbre, bórax, yeso y carbonato de magnesio, sin contar con otra porción de sustancias a cual más nocivas, que los panaderos sin conciencia suelen mezclar a la harina.

La carne debemos igualmente excluirla de nuestra alimentación, por contener a veces grandes cantida-



des de ptomaina, que es un alcaloide muy ponzoñoso.

Los huevos han sido también declarados oficialmente malsanos, porque es muy posible que se infecten con micro-organismos antes o después de ser puestos por la gallina.

A continuación publicamos un cuadro expresivo de los alimentos más frecuentes y las sustancias nocivas que, según los histólogos,

El sabio, el sacerdote, y el hombre de mundo condenan todos los alimentos.

contienen, ó enfermedades que producen.

- Huevos: Fiebre tifoidea.
- Uvas: Apendicitis.
- Pan: Alumbre, etc.
- Agus: Cólera asiático y fiebre tifoidea.
- Leche: Tuberculosis.
- Carnes en conserva: Ptomaina, cobre y arsénico.
- Pescado: Lepra.
- Ostras: Tífus.
- Fresas: Microbios de la locura.
- Tomates: Cáncer y reuma.
- Sidra: Acido benzóico.
- Manteca: Carbón y alquitrán.
- Té: Tanino y cobre.
- Patatas: Alumbre.
- Dulces en conserva: Anilina y derivados del vitriolo.
- Miel: Glucosa.
- Vino blanco: Acido sulfuroso.
- Vino tinto: Acido salicílico.
- Licores: Veneno alcohólico.



La figura del giotón según un cuadro célebre.





La eminente diva Emma Calvé que se casa con un ciego. — Retratada en el papel de Margarita de la ópera "Fausto".

## Gran artista que se casa con un ciego

Emma Calvé, la famosa cantante que, con tan divino acierto ha sabido representar papeles muy diversos, como el de Margarita de la ópera *Fausto* y el de *Carmen*, se casará dentro de pocos días; y este casamiento es una verdadera novela de amor que honra los sentimientos de la notable artista.

Hace algún tiempo, en uno de los frecuentes viajes que la gran artista realiza por América, conoció a un joven gran admirador de su talento y apasionado entusiasta de la música.

Emma accedió a las súplicas del americano, y se formalizaron sus relaciones hasta el punto de realizar seriamente los preparativos de la boda.

Pero en la última semana, el mismo día en que el joven se presentó en casa de su amada, para pedir oficialmente su mano, un accidente repentino y desconocido le hirió la vista dejándole ciego... La imagen de la cantante era lo último que habían visto sus ojos.

Se recurrió a toda clase de consultas y remedios para curar al desdichado ciego, pero no hubo ninguna medicina eficaz para aquella fatalidad inesperada.

Emma Calvé, en un rasgo de hermosa abnegación, no ha querido que esta desgracia haga cambiar los proyectos de boda. Su voz de ángel consolará en adelante, al hombre amado, cuyos ojos se cerraron para siempre a la luz.

Después de esta boda, que tiene toda la tristeza de un amor romántico, Emma volverá a su rincón natal, a su castillo de Cabrières, que se levanta solitario en lo alto de una roca inexpugnable.

Los aldeanos de Aveyron, adoran a esta mujer que los visita a diario cuando está en el castillo, que acaricia a sus hijos, socorriendo a cuantos lo necesitan.

Lleva su prodigalidad hasta el extremo de cantar, sin provecho ni gloria, en la plaza pública de la aldea, y los domingos en la iglesia.

Un día, paseando en Milhau, el alcalde le suplica que cante y la artista entona un trozo de *Hamlet*. Los trabajadores, suspenden sus faenas para escuchar a la Calvé, admirados de la potencia y extensión de su voz. Uno de ellos dice con prudencia rústica: «Si continúa usted gritando de ese modo, acabará por matarse.»

Pero otro aldeano comenta el canto diciendo: «Cuando esa mujer abre la boca, en América, gana de un golpe, diez pares de bueyes.»

La Calvé ha cantado algunas temporadas en el Teatro Real, dejando en Madrid un recuerdo inolvidable de su canto.

## Para los aficionados a números

Sr. Director de LOS SUCESOS.

Muy distinguido señor mío: El enorme éxito obtenido con la inserción de los problemas que, a instancia mía, ha tenido Ud. el buen acierto de publicar en el número 137 de su ilustrado periódico; éxito demostrado por las cartas que con tal motivo ha recibido Ud. y por las que he recibido yo mismo, me anima a suministrarle algunos datos sobre los citados problemas por si Ud. los considera publicables.

Con ello resultaría:

1.º Que los aún no convencidos lo serían, sin duda.

2.º Que suministraríamos nuevos datos a los aficionados para animarles a continuaren sus trabajos.

3.º Que muchos de estos mismos aficionados aprenderían a calcular por un sistema grande, hermoso y, para ellos, nuevo.

Y, sin más preámbulos, paso a los hechos, aunque no sin antes dar las gracias a los que han contribuido con sus esfuerzos a solucionar los problemas propuestos, y enviar mi sincero desprecio a los que me han escrito apartándose del asunto con bromas de mal gusto.

Vamos por partes: PROBLEMA PRIMERO. 50.000 duros duplicados 50.000 veces.

Hemos dicho que era una progresión geométrica creciente, cuyo primer término es 50.000, siendo 2 su razón y 50.001 el número de sus términos.

El último término se obtendrá, pues, resolviendo la ecuación

$$S = 50.000 \times 2.50.000$$

Ahora bien; como el exponente de la razón es 50.000, y por consiguiente, tendríamos que hacer otras tantas operaciones para hallar el término buscado, evitaremos esto valiéndonos de las tablas de logaritmos, y tendremos, en vez de una multiplicación y una elevación a potencias (que nos ocuparían varios meses, consumirían algunos litros de tinta y mucha paciencia), una suma y una multiplicación que se verifican en pocos minutos.

Así, pues,  $50.000 \times 2.50.000$  será igual a  $\text{Logaritmos } 50.000 + \text{Log. } 2.50.000 = \text{Log. } 4.698970 + \text{Log. } 0.301030 \times 50.000 = \text{Log. } 15056.198970$ .

Este logaritmo nos dice por sí solo que el número buscado se compone de quince mil cincuenta y siete cifras, y las tres primeras, que son las que se piden, están representadas por el número 158. Este número, pues, seguido de 1054 ceros es el que forma la suma total que se exige. Dividida dicha suma quince mil tres veces por diez, nos ofrece todavía un cociente de ciento cincuenta y ocho mil octillones, que es la cantidad mayor que se suele enseñar a leer, no sé si por carencia de palabras ó por considerar inútil la lectura de cantidades superiores.

Digase cuanto es un octillón y lo demás que en su día se pidió.

PROBLEMA SEGUNDO. Idea aproximada de la distancia a que se encuentra de nosotros el astro cuya luz tarda dos millones de años en aparecernos:

El Sol dista de nosotros unas 77.000 leguas y su luz recorre esta distancia en 8 minutos, 17 segundos y 8 décimas.

La estrella más próxima a la Tierra nos envía su luz en unos tres años. Su distancia es ciento noventa y seis mil veces quince millones de miriámetros.

Luego la estrella cuyo problema motivó estas líneas, dista de nosotros  $\frac{196.000 \times 2.000.000}{3}$

veces 15.000.000 de miriámetros, o sean: ciento treinta mil seiscientos sesenta y seis millones seiscientos sesenta y seis mil seiscientos sesenta y seis veces quince millones de miriámetros.

RAMÓN QUIRÓS.

Polva de Siero (Asturias).

Entre los lectores que nos han remitido so-



Asesinato y robo de una anciana en Valdepeñas — Reconstitución de la supuesta escena del crimen.

luciones exactas del problema ó aproximadas a la verdad, se hallan: D. Emilio Castillo (Barcelona); D. Juan Ponto Ribas (Gerona); Don Salvador Ponce (Utiel); D. Sebastián Ferrá, de Villaplana (Tarragona); D. Pedro Surroca (Caldas de Malavella); D. M. Claros Ramírez (Linares); D. Daniel Más (Alicante); D. Ernesto Lorente (Bilbao); D. F. L. G. (Sevilla); Don Daniel Gómez, de Ramebes (Santander); Don José García Payás, de La Unión (Murcia); D. Faustino Cobertera (Barcelona); D. Modes Gomis Plá (Lérida); D. Antonio González Torres (Málaga); D. Juan García Molina (Ubeda); y Brócs (Barcelona).

Dejamos de mencionar otras muchas cartas en las que sus autores hablaban de todo, menos de los problemas, y también las que son a todas luces inexactas ó absurdas.

Los que quieran discutir las deducciones del Sr. Quirós, tienen abiertas nuestras columnas, siempre que se contengan en los límites de la decencia y de lo razonable.

## Los crímenes de un niño

El pueblo de Valdepeñas, por lo general tranquilo y pacífico, se halla desde hace poco tiempo hondamente estremecido con graves sucesos de triste actualidad.

La vista, que se acaba de celebrar en la Audiencia de Ciudad Real, del misterioso crimen de la calle del Cristo, produjo en Valdepeñas verdadera expectación, excitando las pasiones.

El crimen se realizó el 29 de Diciembre último, en circunstancias extrañas que le prestaron singular relieve.

La víctima fué María Sánchez, anciana de setenta años, que vivía sola y que apareció estrangulada y con contusiones en la cabeza.

Por el desorden de su habitación podía reconstituirse la escena del crimen suponiéndose que el asesino, después de muerta la anciana, la arrastró hacia la chimenea, prendiendo fuego al cadáver.

Después, violentando las cerraduras de una cómoda, donde la anciana guardaba su dinero, el criminal se apoderó de todos los ahorros de la infeliz mujer.

El juzgado practicó activas diligencias para el descubrimiento del autor ó autores del crimen, pero ningún vecino había visto ni oído nada sospechoso. Los indicios eran escasos y poco precisos.

Sin embargo, al cabo de prolongadas averiguaciones, fueron procesados como presuntos autores del hecho Angela Bermejo, de sesenta y cuatro años, hijastra de la víctima, y Francisco Donato Martínez, de dieciséis.

Este niño, tan directamente mezclado en el crimen, padece una profunda perturbación mental que toca a los límites del idiotismo.

Angela Bermejo, desde sus primeras declaraciones, negó con firmeza toda participación en el crimen. Aunque el fiscal pedía para ella la pena de muerte, la prueba testifical, en la Audiencia, le fué favorable, impresionando al público que ya no quiso dudar de su inocencia.

El niño Francisco prestó durante el sumario nueve declaraciones distintas, declarándose en unas autor y en otras acusando a Angela. De

sus palabras podía imaginarse la escena del crimen en la forma que aparece en nuestro grabado.

El Sr. Menéndez Pallarés, defensor del niño Francisco Donato, con elocuente palabra, alegó que su defendido era irresponsable del crimen, por concurrir en su favor la circunstancia eximente de imbecilidad.

Esta misma consideración debieron hacerse los jurados, puesto que se emitió veredicto de inculpatibilidad. La sentencia ha satisfecho en Valdepeñas como un acto de equitativa y humanitaria justicia.

## Una bomba en la Basílica de San Pedro

Grande ha sido la impresión que en todo el mundo cristiano ha producido la explosión de una bomba en el interior de la Basílica de San Pedro, en Roma, constantemente visitada por creyentes de todas las razas que acuden en peregrinación desde los confines más apartados del Universo.

He aquí como se produjo la explosión:

Serán próximamente las doce y media, apenas terminadas las misas en el templo y cuando aún oficiaba un sacerdote en el altar de Santa Petronila, una formidable detonación,



Explosión de una bomba en la Basílica de San Pedro, en Roma.

sembraba el espanto entre los dos ó tres centenares de fieles que en el interior de la Basílica se encontraban.

Los fieles, aunque el sacerdote oficiante procuró tranquilizarlos, huyeron, locos de terror, profiriendo gritos.

Pasados los primeros instantes de pánico, se vió que afortunadamente, el petardo no había causado víctimas, pues varias señoras que aparecían tendidas en el suelo únicamente sufrían desmayos.

De haber estallado la bomba un rato antes, el número de víctimas que hubiese producido sería grande, constituyendo una verdadera catástrofe, pues en la Basílica se acababa de celebrar con toda solemnidad y ante una gran muchedumbre, la exposición de las santas reliquias.

La bomba estalló en la nave derecha, ante la estatua de bronce de Clemente XIII, grandioso monumento del inmortal Canova, que encierra las cenizas de aquel Pontífice.

Junto al monumento, y bajo el altísimo castillo de madera que sirve de andamio para las reparaciones que se están ejecutando actualmente en el templo, había sido colocada la bomba que se hallaba formada con una caja de latón, llena de pólvora y clavos gordos, envuelta en unos periódicos.

Las vandálicas intenciones del criminal fracasaron por completo, pues el monumento, que es de lo más notable de la Basílica, no sufrió desperfecto alguno.

Unos segundos antes de la explosión, había salido de aquella nave Monseñor Rampolla.

Cuando el prefecto de los palacios apostólicos, Monseñor Minciattelli, comunicaba a Su Santidad noticias del atentado, mostrándole algunos clavos de los que como proyectiles contenía la bomba, el Papa, afligidísimo, exclamó:

—¡Alabado sea por su bondad el Todopoderoso!

Después dijo:

—El autor será un loco.

—Desgraciadamente, Santidad, — contestó el prelado, — la Iglesia tiene enemigos.

—Que se arrepientan y se corrijan pronto, deseo ardientemente — replicó el Papa, que aunque pálido y conmovido se negó a suspender las audiencias.



## Industria horrible en una Casa de Maternidad

QUEMADERO  
DE NIÑOS



Comunican de Londres que los habitantes de Leeds están muy excitados por el descubrimiento de una industria horrible que se ejercía en la Casa de Maternidad de dicha población.

Los detalles que anticipó el telégrafo son realmente espantosos, y refieren los hechos en la forma que sigue:

Hace algún tiempo establecióse en una de las calles principales de la ciudad, una Casa de Maternidad, con todas las apariencias de centro benéfico.

Estaba al frente de la humanitaria institución un hombre de aspecto venerable, que se decía doctor en Medicina, y a cuyas órdenes trabajaba otro sujeto más joven, que también se hacía pasar por médico. El objeto principal de la Casa de Maternidad era el facilitar alojamiento y asistencia a las jóvenes, especialmente a las que lo solicitaban para dar a luz.

Los honorarios por los cuidados médicos y el estipendio de pupilage, estaban siempre en relación con la categoría social de las clientes.

Pronto circularon en la ciudad rumores estupendos; decíase que la Casa de Maternidad daba asilo a las parturientas vergonzantes, a las jóvenes de distinguida sociedad que que-

rían ocultar sus debilidades amorosas. El lunes de la última semana recibió el jefe de Seguridad una denuncia anónima, en la que decían: «La Casa de Maternidad es el pretexto para encubrir una horrible industria. Se facilita a las jóvenes el medio de ocultar sus deslices; el infanticidio es cosa corriente, y todo mediante una tarifa escandalosa.»

Para averiguar lo que hubiese de cierto en el anónimo, el jefe de Seguridad se presentó de improviso en la Casa, ordenando que fuesen encarcelados el director y su ayudante.

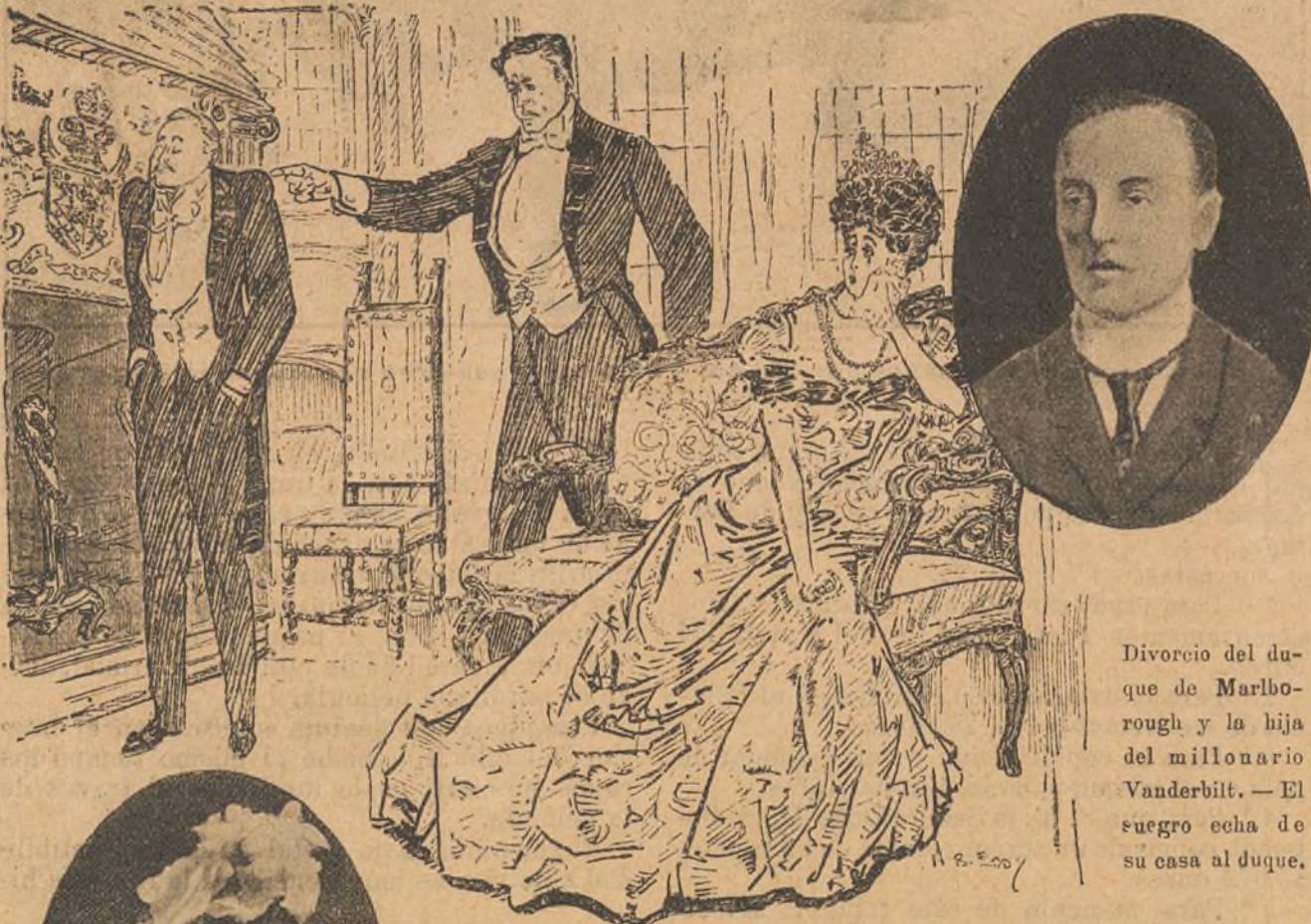
Al verse sorprendido por la policía el ayudante bebió un veneno, que le produjo la muerte instantánea. El director se negó a contestar, guardando un mutismo absoluto a cuantas preguntas le hicieron.

Los registros practicados en la Casa de Maternidad comprobaron que después de someter a los recién nacidos a operaciones químicas, los restos eran quemados y reducidos a ceniza.

Esta horrible cremación de niños debía ser muy frecuente, pues en el horno del laboratorio se hallaron numerosos cráneos y huesos de niños, calcinados.

En diferentes salas bien acondicionadas, se hallaron varias jóvenes enfermas, de familias distinguidas, las cuales suplicaban llorando que no las descubrieran.

El jefe de Seguridad les prometió que nada se haría contra ellas, facilitándoles los medios para salir sin escándalo de aquella casa de crímenes, quemadero de niños, que constituía una industria inicua y horrible.



Divorcio del duque de Marlborough y la hija del millonario Vanderbilt. — El suegro echó de su casa al duque.

## Divorcios célebres

castillos, ni esposa, y, sin embargo, cosa extraña, es el padre de tres encantadoras criaturas, llamadas a heredar millones de francos.

Los hijos quedan confiados a la madre, pero reconociéndose el derecho natural del padre a verlos con frecuencia y a vigilar su educación.

Aún no se han extinguido los ecos del escándalo producido por el divorcio del conde de Castellane y su esposa, la hija del millonario yanki Mr. Gould, cuando la prensa americana protesta indignada de los malos tratos de que durante los últimos años ha estado haciendo víctima el duque de Marlborough a su esposa, la hija del célebre millonero Vanderbilt, y que han sido causa de la separación de este aristocrático matrimonio. El *New York American*, en su último número, publica un extenso relato de las disensiones de ambos cónyuges, lamentándose de la larga serie de calamidades y extrañas ocurrencias que han acompañado los enlaces de jóvenes americanas con nobles europeos.

El duque de Marlborough, descendiente de una arruinada, aunque muy ilustre y linajada familia inglesa, casó hace pocos años con Consuelo Vanderbilt, una de las muchachas mejor educadas y más distinguidas de la alta socie-

dad yanki. Su padre, el millonario del mismo apellido, la entregó como dote 10.000.000 de dólares, considerando que con tan enorme suma podrían hacer una vida digna del rango de Marlborough.

Pasado algún tiempo, Mr. Vanderbilt contrajo segundas nupcias, y el duque de Marlborough, sospechando que aquello podría dar por resultado el que se pusiera un coto a sus constantes exigencias de dinero, protestó indignado contra lo que él calificaba «una locura de aquel viejo ridículo», estallando en denuestos contra él. Una escena violentísima se sucedió entonces, llegando Marlborough en su intemperancia al extremo de llevar la mano contra su esposa, la cual corrió al hogar donde se alojaba su padre refiriéndole por vez primera sus desdichas y declarándole su voluntad de separarse de su marido. El padre y la hija volvieron al palacio, donde esperaba tranquilo Marlborough, y ante el cual repitió Consuelo Vanderbilt su inquebrantable resolución.

El resultado de esta agitada entrevista fue el quedar acordada la separación, conservando Consuelo la custodia de sus hijos y la totalidad del dote, obligándose tan solo a pasar al duque una renta suficiente para sostener con relativa modestia el palacio de Blenheim, donde aquél debía retirarse a vivir.



La condesa de Castellane es sorprendida por sus hijos después de una de las terribles escenas de violencias y de lágrimas que la han obligado al divorcio. — Retratos de los tres hijos de los condes.

El divorcio de los condes de Castellane en París.

Durante la última semana se ha visto en la Audiencia de París un proceso sensacional: el divorcio del conde y de la condesa Boni de Castellane, que había conmovido al mundo elegante.

Se trataba de altas notabilidades parisienses, de un matrimonio muy rico que, desde los primeros días del casamiento, llamó la atención de París.

El nombre del conde, la inmensa fortuna que aportó como dote su esposa, Mlle. Gould, de nacionalidad norteamericana; el lujo y la generosidad del aristócrata, su situación política, pues fue diputado en varias legislaturas, todo había contribuido a colocarle en primera fila de la escena mundana, y a dar a su nombre una brillante notoriedad.

Esta vez el proceso ha revelado mayores escándalos que los que corrían en público.

El conde, aun después de casado, no abandonó su vida de soltero, y tenía alquilado bajo el nombre de Pascal nada menos que seis pisos en distintas calles. Con la dote de su mujer pagaba todos estos caprichos.

Cierta vez que la infeliz esposa reprendió al conde por su conducta, éste contestó dándole un puñetazo en pleno rostro.

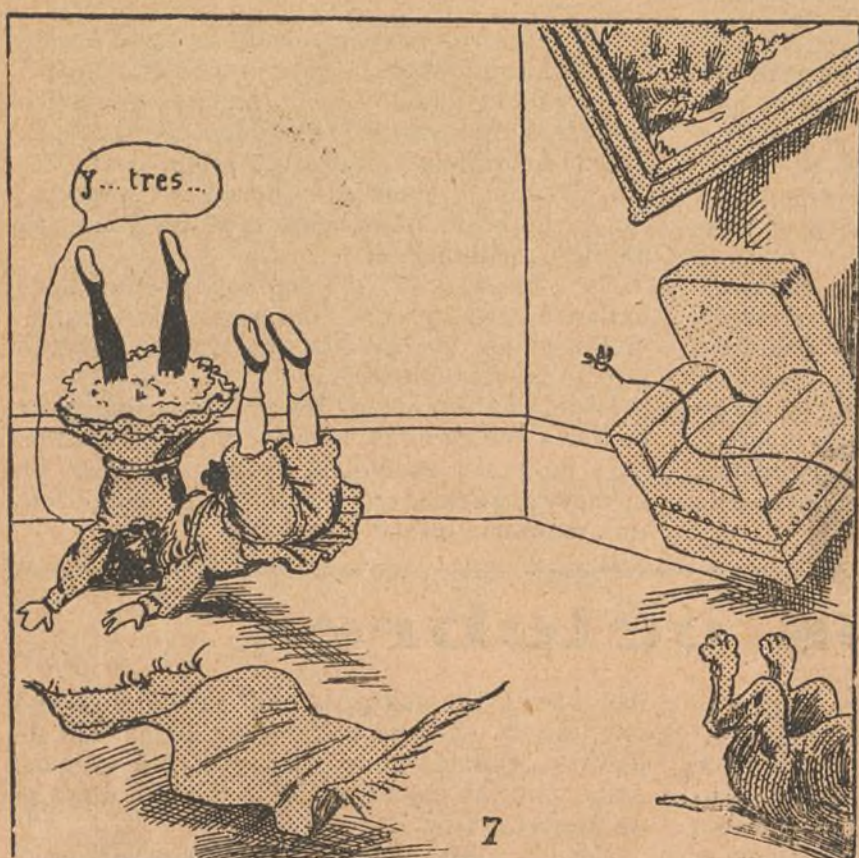
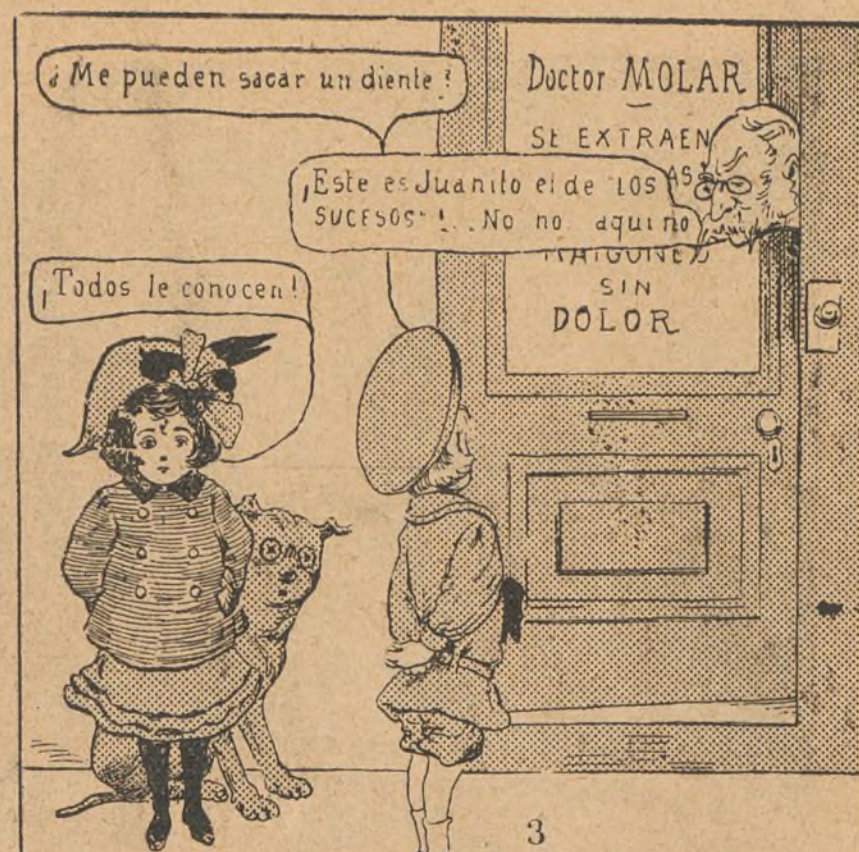
Este era su procedimiento habitual siempre que la condesa se quejaba de su abandono.

Anna Gould tuvo que renunciar a sus ensueños de felicidad conyugal. Había llegado a París como una niña, deseosa de llevar la vida de una princesa en un mundo de placer, y veíase, en cambio, despreciada.

En cinco años su marido habíase gastado, no sólo los veinte millones de francos, que eran por aquel tiempo su renta combinada, sino que además había contraído deudas por valor de veintidós millones de francos.

Ahora el conde aventure o no tiene casa, ni





### Graves escándalos en Lisboa,

El grave escándalo producido en el Parlamento portugués por las denuncias de los diputados republicanos de Lisboa, ha tenido eco en los elementos radicales españoles.

En Madrid y otras capitales se han organizado mítins para significar la adhesión y simpatía a los diputados portugueses.

La causa del escándalo que con tan honda conmoción hace estremecer al vecino reino, es la denuncia de supuestas cantidades anticipadas secretamente por el gobierno al Rey Don Carlos de Portugal.

Los diputados Alfonso Costa y Alejandro Braga, interpusieron en la Cámara al gobierno, en forma tan enérgica, que éste se creyó obligado a decretar la inmediata expulsión a viva fuerza.



Los diputados republicanos por Lisboa, a quienes el gobierno expulsó de la Cámara. (Fot. Illustração Portuguesa).



Descubrimiento sensacional. Fotografía del príncipe heredero de Alemania transmitida por telégrafo a una distancia de 1.800 kilómetros. (De "L'Illustration" de París).

Ha circulado una lista donde aparecen especificadas algunas de las cantidades que se dieron como anticipos secretos al rey de Portugal.

Son éstas:

- 1.ª Para practicar algunas reformas en los departamentos contiguos a los del rey, 42.464 duros.
- 2.ª Para instalaciones eléctricas en el Palacio de las Necesidades, 280 duros.
- 3.ª Para la construcción de un comedor de gala en el mismo palacio, 138.400 duros.
- 4.ª Para que S. M. la Señora Doña María Pía pueda construir un tercer estante en su ropero, 14.972 duros.
- 5.ª Para aumento de este ropero, 25.983 duros.
- 6.ª Para una modificación en el mismo, 10.000 duros.

Las frases violentas del discurso del doctor Braga, que reclamaron la intervención del presidente de la Cámara, fueron éstas:

«La patria portuguesa puede hoy vivir en la vergonzosa convicción de que no ha sido nunca una nación gobernada por un estado político, sino una porción de terreno invadido por sucesivas cuadrillas de malhechores, y en la otra convicción, no menos vergonzosa, de que desde los más altos magistrados hasta los más ínfimos subalternos, todos ellos han sido bandoleros en asalto sobre Portugal.

### DESCUBRIMIENTO SENSACIONAL

#### La fotografía por telégrafo

Un sabio alemán, el profesor Korn, ha inventado un aparato que permite transmitir a grandes distancias, por telégrafo, las imágenes fotográficas.

Se habían hecho en este sentido algunas tentativas, y no hace mucho dimos a conocer en LOS SUCESOS un retrato enviado, como si dijéramos, por despacho telegráfico.

El profesor Korn ha resuelto todas las dificultades, como puede apreciarse por el magnífico retrato del príncipe heredero de Alemania, que reproducimos de L'Illustration, de París. Este retrato se ha transmitido a una distancia de 1.800 kilómetros, sin que la fisonomía pierda ni el menor de sus rasgos; el examen de la ampliación de esta misma fotografía resulta maravilloso.

La telefotografía, como se llamará de aquí en adelante, es un descubrimiento sensacional, cuyas aplicaciones han de ser también sorprendentes. Los servicios de policía, sobre todo, sabrán aprovechar este progreso para divulgar, en pocas

horas, por el mundo, el retrato de un criminal. El aparato para la transmisión telegráfica de la fotografía, es muy sencillo, y se compone de una estación expedidora y de otra receptora. En la estación transmisora se concentran los rayos de una lámpara Nernst, con ayuda de una lente, sobre el pequeño orificio practicado en la pared de un cilindro de cristal, donde se enrolla la película.

Una placa de selenio colocada en el interior del cilindro, recibe al mismo tiempo los rayos, en cierto modo tamizados al través de la película.

El selenio es un metal cuya conductibilidad eléctrica es muy sensible a la luz. Los hi-



D. Alejandro Pidal, nuevo presidente de la Academia Española.

los que unen esta placa se hallan, en cierto modo, animados por corrientes que traducen las variaciones de la luz.

La estación receptora se diferencia poco, disponiendo de una pequeña guillotina formando obturador.

Una corriente eléctrica, de intensidad variable, hará que el obturador deje pasar más o menos rayos luminosos, impresionando de un modo distinto a la película del cilindro receptor.

Esta película así impresionada se revela por los procedimientos fotográficos ordinarios.

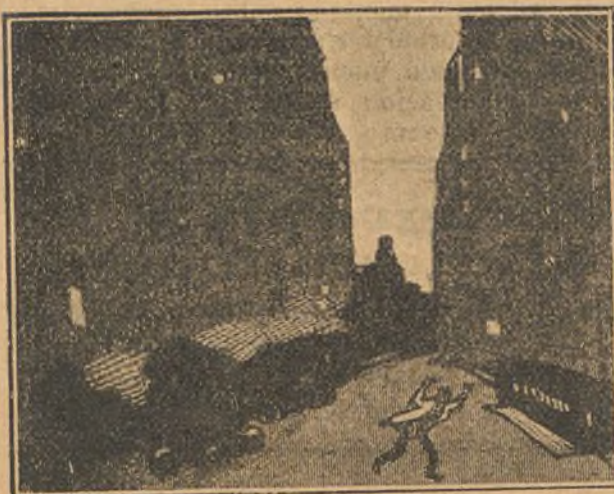
Tal es, en síntesis, el maravilloso aparato que acaba de resolver el gran problema de la fotografía por telégrafo.

### Dos penas de muerte a un criminal

En la Audiencia de Santander ha tenido lugar la vista en juicio oral, que ha durado tres días, de la causa instruida sobre el crimen



# Una enfermedad nueva



Huyendo enloquecido por el miedo imaginario de las calles.

## EL MIEDO EN LAS CALLES O AGORAFOBIA

deriva del griego, y significa: «terror a los espacios abiertos.» Su antítesis es otra enfermedad más común, llamada *claustrofobia*, ó sea «horror a los espacios demasiado limitados.» Ambas enfermedades son análogas á la universalmente conocida bajo el nombre de *vértigo de las alturas*, y en virtud de la cual no se puede mirar hacia un valle desde la cúspide de una roca cortada á pico, ó á la calle desde el balcón de un piso cuarto, aunque ambos puntos se hallen resguardados por sólidos parapetos. La particularidad común á las tres enfermedades está en que el paciente reconoce lo irracional de su miedo, al cual, sin embargo, no puede sobreponerse.

Los neoyorquinos padecen frecuentemente de *agorafobia*, por razón del gran número de edificios elevadísimos que existen en aquella ciudad.

Véase cómo describe la dolencia el doctor Charles Mercier, médico de enfermedades mentales en el Hospital de Charing Cross (Londres): «El paciente de *agorafobia* experimenta una indecible ansiedad por encontrarse cerca de una construcción vertical; al apartarse de ésta, de su ánimo se apodera el sentimiento de una próxima é inevitable catástrofe, de un desastre inmediato; algo parecido al miedo que siente un niño, solo, en la obscuridad. He visto una mujer afectada de *agorafobia* ir de un lado a otro de un gran patio, á lo largo de las paredes, acercando á ellas su cuerpo cuanto podía y sin abandonar un instante su contacto. Los enfermos de *agorafobia* no pueden cruzar un espacio abierto. Su razón les dice

que aquellos altos edificios no pueden derrumbarse, ni aquellas sólidas columnas convertirse; pero su miedo les hace imaginar los más terribles cataclismos.»

Para dar alguna explicación á este fenómeno, el Dr. Mercier cree encontrar su origen en nuestros supuestos antecesores, los monos, que se aproximaban á los altos árboles para buscar en ellos refugio contra las fieras que les perseguían en campo abierto.

servada como una de las más preciadas joyas de la casa de Hohenzollern. Federico el Grande hizo montar la piedra en un anillo de oro, el cual, desde entonces, ha venido usándose sin interrupción por el jefe de la familia.

El difunto Emir del Ofghanistan era otro potentado dominado por la superstición de los anillos, y á uno de ellos, que siempre usaba, atribuía el haberse salvado de los muchos complots que contra su vida fraguaron sus enemigos.

Napoleón I llevaba en sus dedos dos anillos, á los que achacaba misterioso poder. Ambos fueron con el tiempo á poder de Napoleón III, quien los usó durante toda su vida. Al morir este último soberano, una persona de su familia trató de sacárselos de los dedos para entregárselos á su hijo el príncipe imperial; pero por razones que se ignoran, éste se negó á aceptarlos. No falta quien atribuya á esta extraña obstinación el temprano fin del joven príncipe, que, como es sabido, murió á manos de los zulús luchando contra éstos como oficial del ejército inglés.

## Cosas raras y nuevas

**INVENTOR DE OCHO AÑOS DE EDAD.**—En París acaba de celebrarse un original concurso de pequeñas canoas automóviles, que ha dado una interesante sorpresa.

Se presentaron á disputarse el premio numerosos barcos de este género, con motores de petróleo y de vapor.

Pero fué ganado el concurso por la canoa Girard I, que recorrió, estabilizada, en un minuto y veinte segundos á razón de 11 kilómetros por hora.

Lo extraordinario es que la canoa vencedora, un verdadero barco-juguete, ha sido inventada por un niño de ocho años.

Este niño, aplicado y estudioso, que posee una inteligencia poco común á su edad, ideó un aparato especial con estabilizadores, motor de acetileno y hélice aérea.

El resultado de la experiencia maravilló á cuantos la presenciaron, recibiendo el pequeño inventor de ocho años las más entusiastas felicitaciones.

**RELOJ SINGULAR.**—Un anciano de Theresienthal (Bohemia), acaba de concluir un reloj que es un milagro de habilidad y de paciencia.

A excepción de los muelles, todo el reloj es de cristal; ruedas, esfera, tapas, minuterios, etc.



Un inventor de ocho años de edad.

El paciente obrero ha empleado seis años en su trabajo, y aunque le han ofrecido cantidades importantes, no quiere venderlo.

**EXTRAORDINARIA FOTOGRAFÍA DE UN AUTOMÓVIL.**—El diario americano *The World* publica la primera fotografía que se ha hecho de un automóvil, corriendo á la velocidad de *media legua por minuto*.

La silueta del «chauffeur» es verdaderamente curiosa, observándose que las ruedas delanteras aparecen desdibujadas, como si el enorme movimiento de rotación hubiese impedido el que afectaran su verdadera forma.

Para obtener la fotografía se ha necesitado una cámara provista de una lente especial, y de las placas más rápidas del mundo.

El operador demostró también gran habilidad para efectuar el disparo, en la exacta fracción de segundo en que la imagen del automóvil pasaba ante la lente.

Hasta ahora se habían fotografiado un tren en marcha, un caballo á toda carrera, el rápido vuelo de algunas aves, etc., pero faltaba el automóvil á una velocidad tan extraordinaria como la de *media legua por minuto*.



Fotografía única de un automóvil marchando á toda velocidad.

*The Lancet*, la revista de medicina que goza de mayor autoridad en todo el mundo científico, describe una enfermedad nueva, por lo tanto extraordinaria, de la cual se sonreirán tal vez algunos de nuestros más escépticos lectores, pero que es causa de suma preocupación entre los habitantes de Nueva York, donde la enfermedad á que aludimos hace mayores víctimas.

Su nombre es *agorafobia*. Esta palabra se

## Supersticiones de los reyes

La superstición no es patrimonio de la gente ignorante y de humilde condición. Preocupación es esa que invade todas las clases sociales, y, al igual de la muerte, lo mismo penetra en la choza del pobre que en el palacio del poderoso.

El Zar de todas las Rusias es dueño de un anillo, que considera necesario llevar siempre consigo. Si por acaso se le olvida ponérselo, no se atreve á salir de su palacio. El misterioso anillo contiene un diminuto trozo de madera, procedente de la cruz del Salvador. La cir-

cunstancia de no llevarlo puesto el abuelo del Zar en el momento de morir asesinado, ha aumentado poderosamente la fe en sus virtudes protectoras.

El emperador alemán posee igualmente una sortija, que considera como un talismán, aunque son pocos los que conocen esta circunstancia. A propósito de este anillo se refiere una historia tan curiosa como absurda. En tiempos del Elector Juan de Brandenburgo, hallábase éste una noche durmiendo, cuando un sapo penetró en la regia estancia y depositó una piedrecilla sobre el lecho; después desapareció, y desde entonces la piedrecita, aunque desprovista de valor real alguno, fué con-





Tres víctimas del alcoholismo.

**LAS VÍCTIMAS DEL ALCOHOLISMO.**

El gobierno francés, aterrado ante el aumento, cada día más grave, de las víctimas del alcoholismo, piensa establecer grandes impuestos á las bebidas para reprimir los abusos.

Con el mismo objeto se fundó, no hace mucho, la «Unión francesa antialcohólica», que trabaja con ardiente fe, realizando una propaganda infatigable por medio de carteles, anuncios y otros procedimientos de publicidad.

Los antialcohólicos regalan fotografías, como la que reproducimos, donde se observan en toda su espantosa realidad los efectos terribles de las bebidas venenosas.

A la izquierda aparece un hombre de treinta y cinco años, reducido al embrutecimiento y á la vejez prematura; en medio se ve un niño alcohólico, cuyo cráneo ha sufrido ya las deformidades del raquitismo; á la derecha otro alcohólico que padece alucinaciones, en un grado muy próximo á la locura.

Son imágenes terribles y desconsoladoras que deben servir de ejemplo á cuantos sienten las violentas debilidades de la bebida.

**EL REY DE LAS NUBES.**—Un observador asegura haber visto á un águila levantarse del suelo y perderse de vista entre las nubes en el espacio de tres minutos. Algunos de estos rapaces llegan á alcanzar alturas superiores á 3.000 metros.

**LA LOCOMOTORA MÁS GRANDE DEL MUNDO.**—Lo es, sin duda, la que acaba de construirse en Alemania, verdadero monstruo de acero, de cuyas gigantescas proporciones podrá juzgarse, comparándola con la estatura del hombre que á su lado aparece en nuestro grabado.

En las pruebas oficiales, que se han verificado la última semana, dicha locomotora alcanzó la enorme velocidad de 150 kilómetros por hora, es decir, el triple de la velocidad corriente de los exprés españoles.

**UN NOMBRE BIEN PAGADO.**—La Compañía canadiense «Grand Trunk» ofrece un premio de 12.000 pesetas al que acierte con el nombre más apropiado que ha de apli-

carse á una nueva ciudad que se edificará en la costa del Pacífico.

Esta ciudad se halla destinada á rivalizar con San Francisco y con Vancouver, y será el punto de partida de las líneas de navegación que atraviesa el Pacífico mismo.

La Compañía mencionada quiere un nombre de sonoridad agradable, que no exceda de diez letras, que se conserve fácilmente en la memoria sin caer en lo excéntrico, y que indique la posición y ventajas de la nueva ciudad.

**UN NIETO DE KRÜGER, ASESINO.**—Acaba de ser sentenciado en Pretoria un nieto de Krüger, el célebre último presidente de la república del Transvaal.

Se le acusaba de haber asesinado á un rico comerciante inglés llamado Herman Davis.

En la vista de la causa se presentaron pruebas abrumadoras contra el nieto de Krüger, que adeudaba grandes cantidades á su víctima.

Su defensor quiso que se le declarase irresponsable, pero el tribunal lo consideró culpable, tolerando tan sólo que se le encierre durante algún tiempo, de observación, en un manicomio.

**EN MEMORIA DE LOS MUERTOS.**

Los japoneses nunca duermen con la cabeza hacia el Norte, porque tienen la costumbre de enterrar á sus muertos en esta posición. En casi todos los hoteles se ven en el techo de las alcobas marcados los puntos cardinales, para la conveniencia de los huéspedes.

**LA TUTELA DE LOS PADRES.**

En Rusia, las mujeres solteras, cualesquiera sea su edad, permanecen bajo la tutela más absoluta de sus padres hasta la muerte de éstos.

**EL TELÉGRAFO SOBRE POSTES.**

Es sabido que los ciclones, las tormentas, y en general, todas las perturbaciones atmosféricas, producen grandes desperfectos en las líneas telegráficas interrumpiendo el servicio.

Muchas personas se preguntan por qué causa no se ha estudiado el medio de sustituir un sistema tan imperfecto.

La razón es muy sencilla y exclusivamente económica.

El tendido de una línea telegráfica sobre postes de madera, cuesta próximamente 600 pesetas por kilómetro.

Si la misma línea fuese subterránea, es decir, llevando los hilos debajo de tierra, costaría diez veces más.

Por esta causa ni los gobiernos ni las empresas particulares se han atrevido á resolver un problema, que sólo quedará vencido con la telegrafía sin hilos.

**CARROZA ÚNICA EN EL MUNDO.**

Aunque no es una novedad la idea del vehículo *anfíbio*, puede asegurarse que tales medios de locomoción están fuera de moda, y puede en tal concepto calificarse de «única en el mundo» la carroza que acaba de ser cons-

truida en Inglaterra para un Maharajah de la India. El cuerpo del carruaje, en forma de barco y pintado con todos los colores del arco iris, se halla montado sobre cuatro ruedas. Aunque su propietario se propone dedicarlo á carroza de gala, puede igualmente ser usado como embarcación, á cuyo fin es susceptible de aplicársele un motor eléctrico.

**Fotógrafos y Aficionados**

remitid fotografías de todo asunto de actualidad que sea interesante

Se pagan 10 Pts por cada fotografía  
: : : : : que se publique : : : : :

**Solución de nuestro Concurso núm. 32**

¿Cuál es, en opinión de nuestros lectores, la capital más civilizada y llena de maravillas del mundo moderno? New York.

Aún mayor que en los anteriores, ha sido el interés demostrado por nuestros lectores en el actual Concurso, á juzgar por el número de boletines recibidos y por las cartas que nos han enviado muchos de los concurrentes asiduos de nuestros pasatiempos.

Hemos querido esta vez dejar al voto del público la solución del Concurso para de este modo no coartar en lo más mínimo su libre elección, poniendo ante su vista las siluetas de las cinco grandes ciudades que marchan hoy á la cabeza del progreso, y dejando que el juicio imparcial de nuestros lectores decidiese en definitiva según sus ideas, sus apreciaciones ó sus gustos.

No es fácil tarea la de resolver este punto, pues todas las capitales que hemos elegido tienen ciertamente motivos, sobrados para recabar la primacía de la civilización y del arte, unas por sus monumentos históricos, otras por sus obras científicas é industriales, todas por el espíritu de progreso y cultura que revelan, así es que no nos extraña que la mayoría de votos obtenida por la ciudad de New York, que es la que mayor votación ha obtenido, sea relativamente pequeña en relación con las demás. Sin embargo, según las condiciones que establecimos al anunciar este Concurso, el resultado es favorable en primer término á New York.

Han votado á favor de:

New York . . . . .	11.303
París . . . . .	11.069
Londres . . . . .	10.840
Berlín . . . . .	6.480
Roma . . . . .	4.124



Una calle de Nueva York, iluminada durante las últimas elecciones.

Total 43.816 boletines que con 5 que hemos inutilizado suman *cuarenta y tres mil ochocientos veintiuno* (43.821) que son los que nos han remitido nuestros lectores.

Hecho el sorteo entre los 11.303 boletines ó cupones que contienen la ciudad de New York, han resultado premiados los siguientes:

D. Pablo Navarrete Pérez, calle de San Pablo, núm. 35, Baeza (Jén).

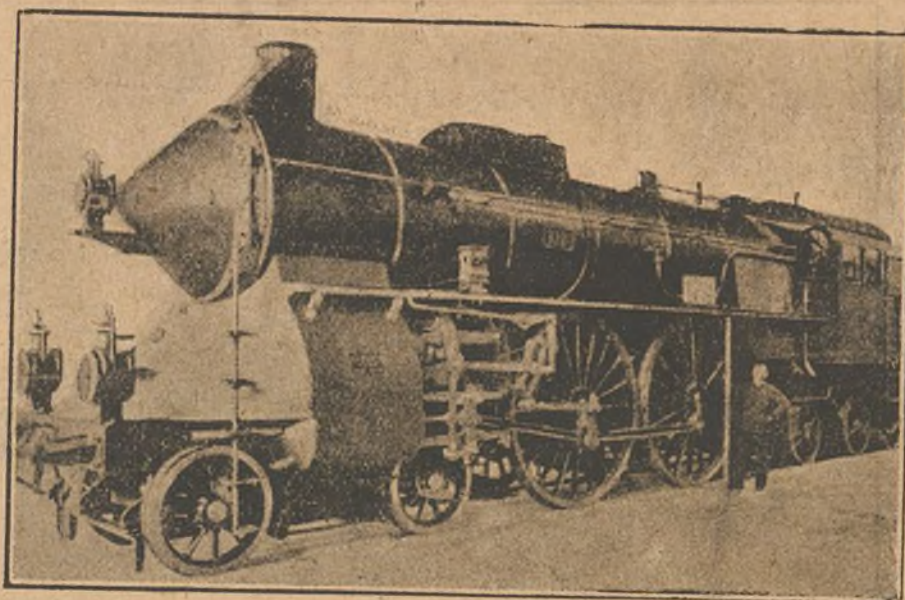
D. Rafael Autrán Carballo, calle de Riego de Agua, núm. 16, La Coruña.

D.ª Andrea García, calle Mayor, 57 y 59, Alcalá de Henares (Madrid).

Don Aurelio Díaz del Castillo, calle de Salmerón, 56, Linares (Jén).

Que pueden recoger en estas oficinas el premio de 25 pesetas correspondientes á cada uno de los cuatro favorecidos.

**El próximo Concurso de Navidad será extraordinario y de verdadera sensación.**



La locomotora mayor del mundo que se acaba de construir en Alemania.