

Publicación en toda España
Primestre 1,50 pes.
Semestre 2,75 —
Número suelto 0,25 —
Teléfono n.º 875

Número suelto
10
céntimos

LOS SUCECOS

PERIODICO ILUSTRADO

Publicación en toda España
Primestre 1,50 pes.
Semestre 2,75 —
Número suelto 0,25 —
Teléfono n.º 875

Número suelto
10
céntimos

Año IV — Núm. 150.

Madrid, Sábado 12 de Enero de 1907

Oficinas: Libertad 31.

General ruso asesinado en una iglesia



(Véase el relato en la segunda plana.)

AYUNTAMIENTO DE MADRID



ASELINATO DEL CONDE IGNATIEFF, ARISTÓCRATA RUSO

NUESTRA PRIMERA PLANA

General ruso asesinado en una iglesia

Un nuevo atentado terrorista se ha cometido en San Petersburgo, siendo la víctima un personaje de gran importancia, el general gobernador Launitz.

Por invitación del príncipe de Oldenburg, el general Launitz asistía, con otros elevados funcionarios rusos, a la bendición de la capilla del Instituto médico experimental.

La ceremonia se desarrolló sin incidentes,

rodeando a los dignatarios oficiales: numeroso público.

Finalizaba la misa, hallándose el general arrodillado con devota atención al oficio religioso.

En ese instante, un joven que estaba en las primeras filas del público se aproximó al general disparándole un tiro de revólver en pleno rostro.

El general Launitz lanzó un grito de terror, intentando levantarse del suelo.

Aprovechando la confusión producida por la sorpresa, el asesino siguió disparando sobre el general casi a quemarropa.

Antes de que el público, indignado, se arrojase sobre el agresor, un oficial ayudante del gobernador, levantó su sable asestándole un terrible golpe que le destruyó el cráneo.

Algunas personas se apresuraron a auxiliar al general, que había caído al suelo en un gran charco de sangre. Presentaba una profunda herida en el cuello; una en la espalda y otra en el pecho.

Su agonía no duró diez minutos, y el cadáver fué conducido a una de las salas del Instituto médico.

El asesino, que cayó con el cráneo hendido por el sablazo del oficial, recibió otros golpes que le produjeron la muerte.

De los primeros indicios y averiguaciones de la policía se deduce que el autor del atentado es un joven isrealita, próximamente de veinticinco años. Su identidad no ha podido establecerse.

Los revolucionarios rusos se han juramentado para que desaparezcan, una a una, las principales figuras del régimen autocrático.

Casi al mismo tiempo que el general Launitz ha sido asesinado el conde Ignatieff.

Este aristócrata comía en el restaurant «Tver Zemvost», acompañado del príncipe Putiatim.

Un joven de veintidós años, que se había sentado en una mesa contigua a la del conde, vigilaba todos sus movimientos.

Cuando le vió distraído en la conversación, se levantó rápidamente de su asiento, disparando sobre el conde Ignatieff cuatro tiros de revólver.

El conde quedó muerto en su asiento, y los mozos del restaurant consiguieron sujetar al asesino, que fué entregado a la policía.



EL PATRIARCA DE LA IGLESIA GNÓSTICA, NUEVA RELIGIÓN EN FRANCIA

Nueva religión en Francia

Oficialmente autorizada, acaba de aparecer en Francia una religión nueva, que se llamará la «Iglesia gnóstica».

Aunque los gnósticos formaron en los comienzos del cristianismo una secta disidente, sus prácticas habían desaparecido, y ahora re- aparecen creando un culto nuevo.

El patriarca de esta Iglesia, es un sacerdote llamado M. Fabre de Essarts.

He aquí la copia textual de los estatutos de la Iglesia gnóstica de Francia:

I. — El gnosticismo es una doctrina filosófica y tradicional. Tiene por objeto restituir la unidad primitiva religiosa.

II. — El gnosticismo no se impone a las conciencias por la violencia, ni con la amenaza de castigos después de la muerte.

III. — Profesa, conforme a su título, que la religión verdadera es la Ciencia Integral; por esta causa su doctrina es evolutiva, y acoge siempre los progresos sucesivos é indefinidos de la inteligencia humana.

IV. — No hace distinción entre los hombres de diferentes nacionalidades, idiomas y razas.

V. — Se admite a la plenitud del conocimiento de los verdaderos gnósticos por grados sucesivos, que sólo se confían al mérito y al valor intelectual de los aspirantes.

VI. — Las ceremonias gnósticas, los dogmas, los ritos, son respetuosos con las leyes de la República.

VII. — La Iglesia gnóstica de Francia se halla bajo la alta dirección de un patriarca, sin ninguna supremacía dogmática. Es sencillamente *prius inter pares*, y no puede tomar ninguna decisión sin que lo apruebe el Santo Sínodo.

VIII. — El Santo Sínodo se halla compuesto por los obispos gnósticos de Francia.

IX. — La característica de la Iglesia gnóstica es representar y restablecer la antigua Iglesia cristiana, igualitaria y democrática.

CONTRA LOS CONSUMOS

Los motines de Alicante

El impuesto de consumos, tan odiado por todos los pueblos que sufren sus consecuencias, ha producido estos últimos días, y en diversas provincias, graves alteraciones del orden público.

De estos motines, el de Alicante revistió caracteres sangrientos, llegando la protesta pública a violentos extremos.

Habían sufrido los artículos de primera necesidad un gravamen de un 25 por 100 por recargo de consumos, y ahora se pretendía de nuevo cargar otra contribución que perjudicaba, sobre todo, a las familias pobres.

Esta situación determinó la huelga de los vendedores de mercados, a los que siguieron la mayor parte de los obreros de Alicante.

Los amotinados acometieron a las parejas de la Guardia civil que custodiaban los consumos, y que se habían estacionado en las bocacalles y en la plaza del Mercado.

El gobernador civil, Sr. Valcárcel, hizo esfuerzos sobrehumanos para evitar el derramamiento de sangre, pero los ánimos se hallaban muy excitados y era muy difícil contener a los revoltosos.

Los grupos arrojaban piedras a los guardias, siendo el muelle el escenario principal de estas luchas lamentables.

La Guardia civil quiso entrar en la plaza del Ayuntamiento, ocupada por el pueblo, cambiando entre las fuerzas y los amotinados bastantes disparos.

Poco antes, la caseta central del muelle fué invadida también por el público que prendió fuego a las maderas; muchas de las casetas quedaron pronto convertidas en un montón de escombros y ruinas humeantes.

Las colisiones fueron, por desgracia, muy numerosas, y no es posible relatarlas todas en estas breves líneas.

Un guardia, ordenanza del gobierno que, desarmado, iba a telégrafos a depositar telegramas, se salvó de milagro, pues en la plaza de Alfonso XII le tirotearon desde las columnas de los pórticos.

Más infortunado fué otro individuo, ordenanza de telégrafos, llamado Francisco Ríos. Este pobre muchacho, sorprendido en pleno motín, recibió una herida de bala matíser en la cabeza que le produjo la muerte instantánea.

Las víctimas de esta triste jornada, además del referido ordenanza y de un forastero que cayó muerto por otro proyectil matíser, fueron:

Miguel Albert López, tonelero, con dos heridas graves, una en la cara dorsal del pie derecho y otra en la pierna izquierda.



X SITIO DONDE CAYÓ MUERTO UN IN Fortunado ORDENANZA DE TELÉGRAFOS - CASETA DE CONSUMOS QUE INCENDIARON LOS AMOTINADOS (FOTS J. COLLADO)

El misterio del duque más rico de Inglaterra

Dentro de breve plazo será sometido al examen y a la decisión de la Cámara de los Lores, de Inglaterra, un caso originalísimo, que más bien parece el argumento de un melodrama fantástico que la verídica narración de un suceso de la vida real. Se trata de una historia llena de tenebrosidades y de misterios, que puede terminar quizás desposeyendo de sus títulos y de su fortuna a los dos hombres más nobles y más ricos de Inglaterra.

He aquí lo que acerca de este extraño asunto dicen los periódicos ingleses:

«El quinto duque de Portland murió soltero en 1879, y le sucedió en el disfrute de parte de su fortuna y de sus títulos un primo segundo, brillante oficial del *Coldstream Guards*. No heredó, sin embargo, todos los vastos Estados y propiedades en el West End, de Londres; muchos de éstos le fueron dejados por testamento a los hijos de la hermana del difunto duque, Lady Howard de Walden. Pero el nuevo duque heredó, con todo, una espléndida fortuna, incluyendo en ella el palacio de su primo (Welbeck Abbey) y una buena parte de sus propiedades, situadas en los barrios más lujosos de Londres.

Durante nueve años nada ocurrió que viniera a turbar la tranquilidad en el hogar del duque de Portland; pero en el año 1898 la nobleza de Inglaterra se vio sorprendida, asombrada más bien, con una reclamación estúpida. Mistrers Anna Maria Druce, viuda de Tomás Carlos Druce, reclamaba para su hijo, Sidney George Druce, los millones y el ducado de Portland. Al principio, su pretensión fué acogida con burlas y desdén en todas partes; pero su reclamación, aunque extraordinaria en extremo, se hallaba basada en hechos tan conocidos de todos y robustecida con datos de tal índole, que pronto se creó una atmósfera favorable, y fueron muchas las personas dispuestas a darle crédito. Mrs. Druce afirmaba que su marido, Tomás Carlos Druce, dueño de una tienda situada en la calle de Baker, había sido, en realidad, el quinto duque de Portland.

Tomás Carlos Druce murió, ó se supuso que murió, el 28 de Diciembre de 1866. El féretro fué enterrado al día siguiente en el cementerio Highgate; Mrs. Druce pedía que se desenterrase el féretro y fuera examinado su contenido, afirmando que dentro no había sino un trozo de plomo, pues su marido no murió hasta el 6 de Diciembre de 1879, bajo su verdadero nombre de duque de Portland. Las autoridades trataron de comprobar la denuncia de Anna Maria; pero a ello se opuso el dueño de la tumba, Herbert Druce, un hijo de Tomás George, nacido antes de su matrimonio con aquella. Según las leyes inglesas, ninguna tumba puede ser abierta sin el consentimiento de su dueño.

En el curso de la investigación se descubrieron hechos asombrosos, que aumentaron aún más la expectación pública. En primer lugar quedó averiguado que la reclamante era una hija ilegítima del conde de Berkeley, y que muchos años antes de su matrimonio había sido dicha señora causa de una profunda discordia entre el duque de Portland, entonces marqués de Titchfield, y el hermano de éste, Lord George Bentinck. Esta discordia llegaba a su apogeo, cuando el cadáver de Lord George fué encontrado en un lugar próximo a Welbeck Abbey; unos atribuyeron su muerte a un ataque al corazón; otros llegaron a murmurar que sucumbió a consecuencia de un golpe recibido de manos de su propio hermano.

Por mucho interés que pudieran tener estas revelaciones, aún lo inspiraron mayor las siguientes coincidencias, que evidenciaron la investigación judicial:

1.^a Entre el quinto duque de Portland y Tomás George Druce existía un asombroso parecido físico.

2.^a Tanto Druce como el duque usaban extrañas pelucas, sombreros de dos pies de altura y pantalones sujetos con una cuerda debajo de las rodillas.

3.^a El duque sentía una verdadera manía por la construcción de pasajes, túneles y habitaciones subterráneas, y tenía la costumbre de desaparecer misteriosamente durante semanas enteras; desde la tienda de Druce al



El carpintero
George Hollamby
Druce



El difunto duque
de Portland



El duque
actual

Un humilde carpintero reclama el título y la fortuna del duque de Portland.

El poderoso duque salía por una trampa de su palacio para ser en otra calle un modesto comerciante.



Lord Howard de
Walden

palacio del duque de Portland fué descubierta una serie de túneles que ponía en comunicación ambos edificios. Druce también acostumbraba a desaparecer súbitamente, y tras una ausencia más ó menos prolongada, reaparecía en su tienda, sin que nadie le hubiese visto entrar por la puerta.

4.^a El duque rehúsa el trato de las gentes, y rara vez consentía en recibir visitas; Druce casi nunca recibía visita alguna, y se le notaba agitado y violento siempre que una persona de aspecto noble ó distinguido entraba en su tienda, en cuyo caso se internaba inmediatamente en las habitaciones interiores, dejando que despachara a un dependiente.

5.^a Druce y Portland padecían de una enfermedad cutánea repugnante ó incurable.

Otra circunstancia extraña que puso en claro la investigación, fué que ningún médico certificó la muerte de Tomás Carlos Druce, y que, por tanto, el entierro de éste fué ilegal. La reclamante alegaba además que el actual poseedor del ducado de Portland y su coheredero, Lord Howard de Walden, habían facilitado dinero al dueño de la sepultura de Tomás para continuar su reclamación enfrente de la de Anna Maria.

De pronto el asunto se complicó con un incidente inesperado. Hace dos años llegó a Inglaterra George Hollamby Druce, carpintero de oficio, natural de Australia, ó hijo de un hijo de Tomás, habido en un matrimonio de éste, anterior al de Anna Maria. En su consecuencia, reclamaba su mejor derecho al título de duque de Portland y a sus cuantiosos bienes. El nuevo reclamante acompañaba sus pretensiones de documentos de irrecusable autenticidad. Eran tan sólidas las pruebas por él aportadas, y de tal magnitud los datos y argumentos aducidos por el carpintero australiano, que, no contando éste con medios de sostener su reclamación, se ha formado una Compañía por acciones, de 55.000 libras esterlinas de capital, debiendo cobrar sus suscriptores el 500 por 100 en caso de que el carpintero gane el pleito, debiendo por su parte la Compañía hacer frente a todos los gastos que origine el proceso.

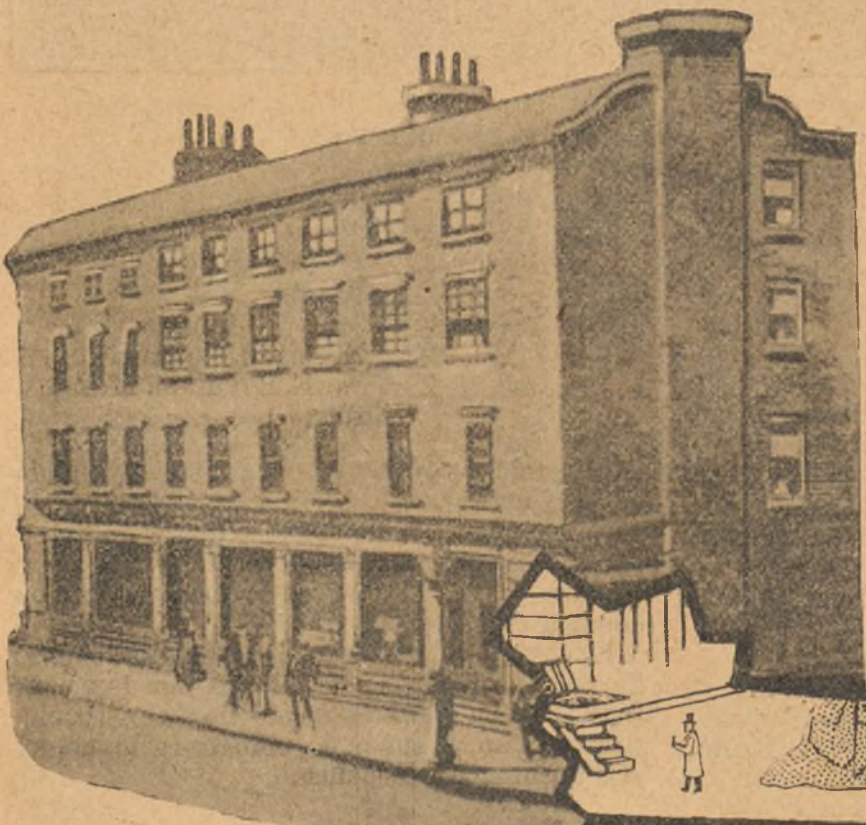
Conformes con estas bases, se nombró, desde luego, a un abogado de los de más fama en Londres para que entablara en forma la reclamación. Esta comenzó reclamando las retas de los Estados y propieda-

des de Portland, devengadas desde la muerte del quinto duque, que ascienden aproximadamente a 300.000 libras esterlinas al año (un millón quinientos mil duros, sin el cambio), y reclamando la posesión de los Estados mismos, cuyo valor aproximado es de cien millones de libras esterlinas.

Druce basa sus pretensiones en el supuesto de que el quinto duque de Portland, acosado por los remordimientos que le causaba la muerte de su hermano, afligido por la enfermedad cutánea que había heredado, y para huir de sí mismo, hizo durante largos años una doble vida, asumiendo el nombre de Druce y estableciéndose en la tienda de la calle de Baker. En 1864 según supone el carpintero australiano, cansado de su doble personalidad, decidió poner fin a ella, dando por muerto al tendero Tomás C. Druce.

También se ha comprobado la manía de Portland por hacer obras subterráneas en su palacio de Welbeck Abbey, uno de los más suntuosos de Inglaterra. Debajo de su cama se abría una compuerta que conducía a sus habitaciones subterráneas, y se asegura que al disponer el actual duque algunas obras en esas misteriosas habitaciones, se descubrió un largo túnel que ponía en comunicación Welbeck Abbey con una casa de la calle de Baker.

Tal es el interesante pleito que pronto resolverán la Cámara de los Lores y las autoridades inglesas, y cuyo presentimiento tal vez indujo a la Reina Victoria a negar al actual duque de Portland la mano de la Princesa Maud. Tal es la misteriosa historia, cuyo último capítulo puede ser el reducir a la nada a dos de los más orgullosos nobles del mundo, y colocar en su lugar al que ha sido hasta ahora un humilde carpintero.





enfermar, y agobiada por tan fuertes y rápidas sensaciones, espantada horriblemente, no quiso volver a salir a la calle hasta el día que regresó a su tranquila ciudad de Ceuta, donde reside.

Los preliminares de un regicidio

Cristina Petrovitch, hermana mayor de la Reina Draga de Serbia, publica en una revista alemana, curiosos recuerdos sobre el casamiento del Rey Alejandro que, en cierto modo, fueron como la génesis o los preliminares del complot que costó la vida al infortunado matrimonio.

Durante mucho tiempo, dice, Draga había resistido al proyecto de casamiento que, un secreto instinto, le anunciaba estaría lleno de amenazadores peligros.

Un día de Julio de 1900, en el hotel que ella habitaba en Belgrado con su hermano Nicodemo, la futura reina de Serbia recibió la visita inesperada del ministro del Interior Guentchitch y del ministro de Obras públicas.

— Señora — dijeron a Draga — venimos a suplicarle que salga usted de Belgrado. Atraviése usted el Danubio abandonando Serbia lo más pronto posible... Se lo pedimos en interés del país y del rey.

Draga, muy emocionada, consintió en marchar, haciendo antes jurar a su hermano Nicodemo, que no revelaría a nadie su retiro.

Apenas había salido del hotel, cuando apareció el Rey Alejandro a caballo, vistiendo uniforme de general y acompañado de varios ayudantes.

— ¿Dónde está Draga? — preguntó a Nicodemo, que se negaba a responderle.

— Señor — respondió al fin el hermano de la fugitiva — he jurado no decirlo.

— Yo soy tu rey — dijo Alejandro encolerizado — y te ordeno que busques ahora mismo a tu hermana y la conduzcas a mi presencia.

Media hora después, llegaba Draga, y el rey, sin titubear un instante, puso en un dedo de su amada el anillo simbólico del casamiento.

La violencia con que procedió a esta determinación, fué contada por el rey en la forma siguiente:

— «Había convocado al consejo de ministros para anunciarles mi decisión de casarme con Draga. De improviso, observé que Guentchitch, el ministro del Interior, acompañado del ministro de Obras públicas, habían salido de la habitación. Aprovechando la violenta y larga discusión que sostenía con los otros ministros, salieron sin ser vistos... Yo adiviné a dónde iban... Entonces, pedí a los ministros que esperasen mi regreso; les hice jurar sobre el pequeño «ex voto» que llevo siempre conmigo. Vestí en el acto mi uniforme de general y, montando a caballo, corrí a galope hacia la casa de Draga...»

Cuántas estrellas hay

Las estrellas que alcanza a ver el ojo humano no pasan de algunos miles; aquellas que logran verse con auxilio de los telescopios suman muchos millones, habiéndose supuesto generalmente, que llegan a 100 millones las que descubren los más poderosos aparatos citados. Según los datos estudiados por Mr. Ellard Gore y publicados en el «Observatory», el cálculo de 100 millones es probablemente exagerado. Mr. Gore ha contado el número de estrellas (visibles con telescopio), en una serie de fotografías hechas por el difunto Dr. Roberts, distinguiendo las estrellas fotografiadas en las proximidades de la vía láctea de aquellas que se hallan en otras regiones del firmamento. Combinando estos resultados con los conseguidos por el profesor Pickering, ha obtenido el total de 66.186.757, que se supone es el verdadero número de estrellas visibles.



LA MORA FATMA QUE ACABA DE SER PENSIONADA POR EL GOBIERNO ESPAÑOL. (FOT. VÁZQUEZ)



EQUIPO DEL «CLUB INTERNACIONAL DE LISBOA» (FOT. E. BLANCO)



EQUIPO DEL «MADRID FOOT-BALL CLUB» QUE HA LUCHADO CON EL DE LISBOA. (FOT. E. BLANCO)

Portugueses contra madrileños

El Madrid Foot-Ball Club, por medio de su presidente Sr. Padrós, invitó al Club Internacional de Lisboa a venir a esta Corte para jugar un match.

Los equipos de ambos teams estuvieron constituidos en la siguiente forma:

Equipo del Club Internacional de Lisboa

G. Roose.
E. Luis Pinto Basto. E. Kendall.
D. Scarlett. K. Webster. G. Pinto Basto.
I. Guerra. P. Burtenshaw. F. Pinto Basto.
I. N. Rankin. A. Almeida.

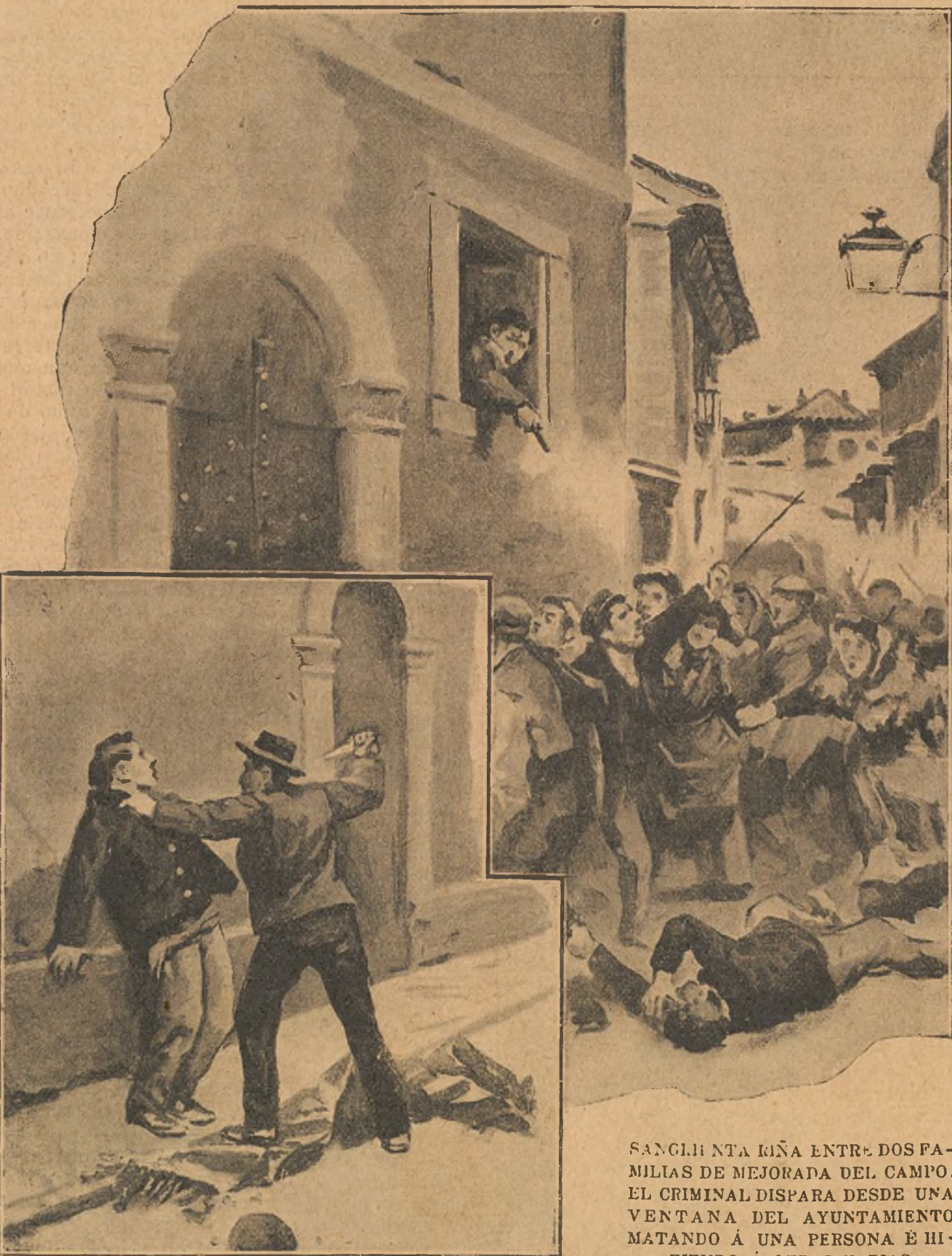
Equipo del Madrid Foot-Ball Club

M. Alcalde.
R. Yarza. Romero (E).
Yarza (M). E. Normand. A. Giralt.
P. Parages. M. Zamora. F. Revuelto. M. Prats.
Giralt (J).

El partido fué reñidísimo, presenciándolo un público muy numeroso y entusiasta.

Ganó el equipo portugués, mereciendo especial mención sus delanteros, muy rápidos y decididos en el ataque, por lo cual dominaron constantemente el partido.

El equipo del «Madrid Foot-Ball Club» que ha sido honrosamente derrotado por los portugueses, es el mismo que no hace mucho tiempo ganó, después de empeñada lucha, el «Campeonato de España».



SANGRIENTA RIÑA ENTRE DOS FAMILIAS DE MEJORADA DEL CAMPO. EL CRIMINAL DISPARA DESDE UNA VENTANA DEL AYUNTAMIENTO MATANDO A UNA PERSONA E HIRIENDO A OTRAS VARIAS

Riña sangrienta entre dos familias

En el pueblo de Mejorada del Campo ocurrió hace varios días un sangriento y lamentable suceso de terribles consecuencias. Parece que dos familias del pueblo sostienen una antigua y violenta rivalidad. Una desdichada casualidad hizo que Esteban Herrero y Valeriano Carrasco, pertenecientes a las dos familias rivales, se encontraran en la plaza del pueblo.

Los dos hombres comenzaron un fuerte altercado, pasando pronto de las palabras a los hechos.

La disputa, como casi siempre sucede, se convirtió en riña sangrienta, resultando Esteban Herrero gravemente herido en el cuello.

Algunos vecinos, aunque no pudieron evitar la riña, lograron detener al agresor, encerrándolo en el ayuntamiento.

La familia del herido, al enterarse de la riña, se situó frente al ayuntamiento, pidiendo que le entregaran al agresor.

Todos gritaban insultando a Valeriano, y pretendían entrar en la Casa Consistorial con propósitos vengativos.

La imprevisión de las autoridades del pueblo no registrando a Valeriano, fué causa del triste episodio que se desarrolló en aquellos críticos momentos.

El agresor, indignado al oír los insultos de la familia rival, se asomó por una ventana del ayuntamiento, disparando tres veces seguidas una pistola.

Los proyectiles hicieron blanco en la gente de la calle, causando la muerte instantánea a Gregorio Herrera, é hiriendo a Gabino Herrera y otros vecinos.

El pueblo se amotinó entonces, y quisolynchar a Valeriano; seguramente hubiesen asaltado el ayuntamiento, de no evitarlo la oportuna llegada de la Guardia civil.

La presencia de la benemérita calmó momentáneamente los ánimos, pues el pueblo se amotinó de nuevo al llevarse al cementerio el cadáver de Gregorio Herrera.

El juzgado municipal comenzó a instruir las primeras diligencias para el esclarecimiento de los hechos.

Una marquesa en el teatro

La primera representación del *Sueño de Egipto*, una pantomima de la marquesa de Morny, ha sido un gran escándalo, de los que en París, tan acostumbrado a todo lo extraordinario, producen verdadera sensación.

Esta marquesa de Morny es una mujer singular, divorciada del marqués de Belbeuf y sobrina de Napoleón III.

Degenerada y viciosa, esta mujer ha escandalizado a las gentes con su impudor, vistiendo, según las circunstancias, con el mismo desenfado el traje femenino y el masculino.

La marquesa ha descendido a la corrupción más abyecta, y la sociedad distinguida de París, no sabiendo como calificar sus actos, los juzga como una locura *eterómana*.

El escándalo esta vez ha sido mayor porque la marquesa ha arrastrado con ella a la última víctima de sus galanteos, a Collette Willy.

«Profesora de amor, como ha dicho un hábil cronista, la marquesa de Belbeuf pone cátedra de perversión para enseñar a las jóvenes ingenuas el fruto de sus experiencias. No es, pues, extraño que esa gran curiosa de Collette haya quedado fascinada por el mirar fijo

y frío de la *eterómana* y su sonrisa eternamente desdenosa.»

Collette es la esposa divorciada de M. Willy, el famoso novelista autor de «*Claudina*» donde retrata a su propia mujer.

La pantomima ideada por la marquesa debía representarse en el célebre teatro-concert de «*Moulin-Rouge*».

Los dos papeles principales estaban a cargo de la marquesa, «que vestía de hombre», y de Collette.

Al presentarse en escena la marquesa, con su traje masculino, el público prorrumpió en silbidos y amenazas. Toda clase de objetos cayeron sobre el escenario.

Pudo observarse que los proyectiles eran cáscaras de naranjas, cajillas de fósforos, cigarrillos y legumbres, lanzados por manos de mujeres.

El escándalo fué tan grande que hubo necesidad de suspender la representación.

Lo más raro del caso es que el exesposo de Collette, M. Willy, se hallaba en un palco, acompañado de una artista.

El público comenzó a insultarle, y entre los que agredían y los partidarios del novelista hubo verdaderas colisiones a golpes y bastonazos, concertándose numerosos desafíos.

Al cabo M. Willy pudo salir del palco, librándose de la indignación que había producido al público los desplantes de la marquesa de Morny y de Collette.

Lo que comen los reyes

Aunque la cocina francesa viene, desde hace muchos años, siendo de rigor en las comidas de etiqueta, los soberanos de Europa comen en su intimidad manjares típicos de sus respectivos países. Don Alfonso XIII, que es un español genuino, muestra desde su niñez decidida afición por la comida española, y prefiere la clásica tortilla con patatas a cualquier otro bien sazonado plato extranjero. La Reina Victoria es aficionada a la cocina inglesa, compuesta, como es sabido, de platos poco complicados.

El emperador de Alemania debe su buena salud y su larga vida a la sobriedad que siempre ha practicado. Su desayuno consiste en un vaso de leche, y aunque el *menú* sea esmera-

Esta aventura me ha hecho feliz, puesto que mi madre ha resuelto que ya no tenga mas profesores en casa y que vaya a estudiar en el colegio; Gracias a Dios! Los ayes y las institutrices son para los niños tontos. Yo no lo soy y necesito ir adquiriendo experiencia de la vida. No se que sabio ha dicho: «Envía a tu hijo al colegio y los otros muchachos le educarán» Estudiando en su casa el espíritu del niño se atrofia; en el colegio, por el contrario, se ensancha y aprende a pensar viendo como piensan los demás. No hay mejor maestro que la experiencia y esta se aprende en los colegios. ¿Que hay allí malas influencias? Bah! esas malas influencias no pueden perjudicar a un muchacho de buen fondo. Aparte de que para aprender a nadar hay que meterse en el agua.

Juanito

8

do cuando sienta a su mesa algunos miembros de la familia imperial, el emperador suele almorzar un fiambre de aves y un trozo de queso. Su cena no es mucho mas succulenta, puesto que se compone de un plato de sopa y otro de pescado. El Kaiser es igualmente morigerado en sus comidas, por mas que su cocina sea una de las mejores de todas las cortes europeas. Uno de sus platos favoritos es el de macarrones «a la italiana» y raro es el día que en su mesa no se halle servido el plato nacional *sauerkraut* (especie de legumbre con carne de cerdo ahumada).

El Rey Eduardo de Inglaterra es también muy aficionado a la cocina de su país, compuesta de manjares sencillos, aunque sustanciosos y alimenticios. Su plato favorito es el ave con pan tostado y cabezas de espárragos. A la Reina Alejandra la agradan mucho las frituras preparadas al estilo americano, y hasta hace poco, tuvo un cocinero de Virginia, exclusivamente dedicado a la confección de su manjar predilecto. En los *menús* sometidos diariamente a la aprobación de la Reina Guillermina de Holanda, figura siempre algún preparado de chocolate. También muestra gran predilección por los postres hechos con leche y crema.

Por último, el plato favorito de los reyes de Italia es invención de su cocinero. Se llama *fritto*, y consiste en alcachofas fritas rellenas de hígados y crestas de gallos.



Collette y su marido.

Collette.

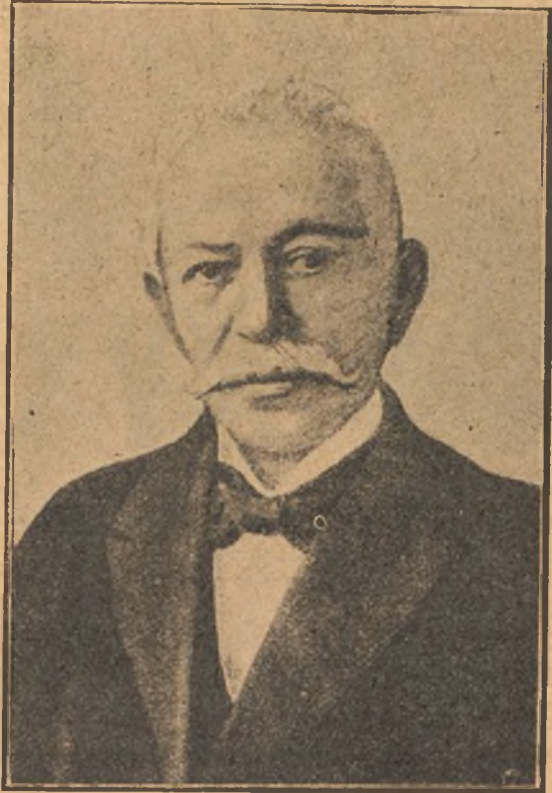
La marquesa de Morny

UN GRAN ESCÁNDALO EN EL TEATRO «MOULIN-ROUGE» DE PARÍS

El nuevo médico del Papa

Por el fallecimiento del famoso doctor Lap-poni, ha sido nombrado médico de cámara del Papa Pío X otro profesor de gran nombradía, M. G. Petacci.

Este médico cuenta en su ya larga carrera,



EL NUEVO MÉDICO DEL PAPA

con algunas curas que le dieron justa celebridad.

Entre los personajes a quienes ha asistido el doctor Petacci, se citan el político italiano Francesco Crispi, que fué presidente del Consejo de Ministros, y el cardenal Oreglia, candidato al papado a la muerte del Pontífice León XIII.

Petacci es hijo de un médico también muy notable, y a sus iniciativas se deben la fundación en Roma de un hospital llamado «Cuna de Jesús» y un dispensario Apostólico.

„El Cuento Semanal”

Con este título acaba de aparecer una interesante publicación que se distingue por la originalidad de la idea y el acierto con que se ha llevado a la práctica.

Es un intermedio entre la novela y el cuento, un relato emocionante y ameno que no pue-

de fatigar la imaginación, y distrae sin que resulte ligero ni produzca cansancio.

La primera narración de este género que publica *El Cuento Semanal* se intitula «Desencanto» y es debida a la pluma, siempre joven, vigorosa y resuelta del insigne maestro D. Jacinto Octavio Picón.

Todas las personas cultas deben comprar esa publicación, y estamos seguros de que nos agradecerán nuestros sinceros elogios.

Al frente de la nueva revista se halla Eduardo Zamacois, un escritor joven, de verdadero talento, que goza ya de los favores del público.

El Cuento Semanal no hará distinción entre

jóvenes y viejos; su única bandera es agradar al público, ofreciéndole, con absoluta independencia, los pensamientos de nuestros mejores novelistas.

Los „Hijos de la Naturaleza”

El exarchiduque Leopoldo de Austria, que dió no hace mucho un gran escándalo, casándose con la artista Guillermina Adamowicz, pide ahora la separación amistosa de su mujer.

Dícese que el exarchiduque aguarda en Cannes el resultado de las negociaciones de la separación, habiendo ofrecido a la excantante una considerable renta anual para que establezca su residencia en Brunn, su ciudad nativa.

Esta decisión del aristócrata ha sorprendido a todo el mundo, pues se creía que habiendo sido el del archiduque un casamiento por amor, reinaba la paz entre los jóvenes esposos.

El motivo que le impulsa a separarse de su mujer es bastante raro, y significa una tiranía de nuevo género.

La señora Adamowicz, que siempre dió muestras de extravagancias, hallase afiliada, desde hace algún tiempo, a la secta conocida con el nombre extraño de los «Hijos de la Naturaleza».

Estos, que son todos sujetos muy originales, tienen establecida una colonia en Ascona, cerca de Lacarno y a poca distancia del Monte Versta.

La colonia es muy curiosa y los hombres que la componen se dejan crecer las barbas y



EL EXARCHIDUQUE LEOPOLDO DE AUSTRIA QUE QUIERE DIVORCIARSE DE LA ACTRIZ SRA. ADAMOWICZ POR PERTENECER ÉSTA A LA SECTA DE LOS «HIJOS DE LA NATURALEZA»



el cabello, no haciendo nunca uso del peluquero.

Tampoco hacen gran gasto a los sastres, pues van casi desnudos, sin más prendas de vestir que un turbante a la cabeza y una amplia túnica. Las mujeres llevan también la túnica, no siéndoles permitido usar medias ni zapatos.

La secta ha encontrado el medio de hacer una vida barata, porque no pagan alquileres y viven en casas de madera en medio del campo.

Los «Hijos de la Naturaleza» se alimentan exclusivamente de frutas, pan y agua; los vegetales han de comerse sin sal.

El exarchiduque Leopoldo, obligado por su mujer, entró a formar parte de la colonia, dejándose crecer la barba y los cabellos.

Sin embargo, pronto se cansó de una vida tan singular, exigiendo a su esposa que abandonase la colonia.

No quiso la señora Adamowicz obedecer a su marido, y esta es la causa de la escandalosa separación.

El odio contra el automóvil

Ante un tribunal americano se verá uno de estos días la causa seguida contra un polizonte de Nueva York que para llamar la atención de un automovilista, que marchaba a una velocidad excesiva, no se le ocurrió nada mejor que disparar contra el coche los cinco tiros de su revólver. Dos señoras que iban dentro resultaron milagrosamente ilesas, si bien sufrieron el susto consiguiente.

No es esta la primera vez que se emplea el revólver como freno de automóviles. Hace próximamente dos años un *chauffeur* belga viajaba por una de las carreteras de Bruselas, cuando oyó la voz de un hombre que le intimaba a detenerse. El *chauffeur* continuó su marcha, sin hacer caso, y de pronto sonaron tres disparos acompañados de un grito de dolor.

Una de las balas había alcanzado a la esposa del *chauffeur*, que iba en el coche; produciéndola una grave herida. Nunca pudo descubrirse al autor de esta salvajada.

Suiza y Francia sufren mucho de la *motorfobia*.

La gente baja del pueblo italiano también odia al automóvil, y constantemente da de ello pruebas en todos los caminos y carreteras del reino. La misma Reina Margarita ha sido apedreada varias veces. No lejos de Lucerna un rico alemán se salvó milagrosamente de las iras populares. Paseaba dicho señor por el lugar citado, en un automóvil de alquiler, y tuvo la desgracia de atropellar y matar a un perro que salió a ladrar al camino, delante del coche. El alemán, animado del deseo de ofrecer al dueño del animal la oportuna compensación, se detuvo y miró en todas direcciones; no vió a nadie y pensó que el perro no tendría dueño.

A la noche siguiente, volvía el alemán por el mismo camino y observó que junto a éste se hallaba estacionado un grupo de hombres. Al aproximarse a ellos, le recibieron con una descarga cerrada. Por un movimiento instintivo, el viajero dió freno, y apenas se hubo detenido el automóvil, los hombres se arrojaron sobre el alemán, lo arrastraron en medio del camino y le golpearon hasta hacerle perder el sentido. Cuando volvió en sí vió que sus agresores no se habían limitado a maltratarle, sino que habían también llevado sus iras contra el carruaje, quemándolo con petróleo. Como la agresión había tenido lugar de noche, y fué tan rápida, la víctima no pudo dar de sus atacadores detalle alguno.

En el bosque de Epping (Inglaterra), varios ciclistas sufrieron heridas de importancia por haber tropezado durante la noche contra una cuerda tendida entre dos árboles.

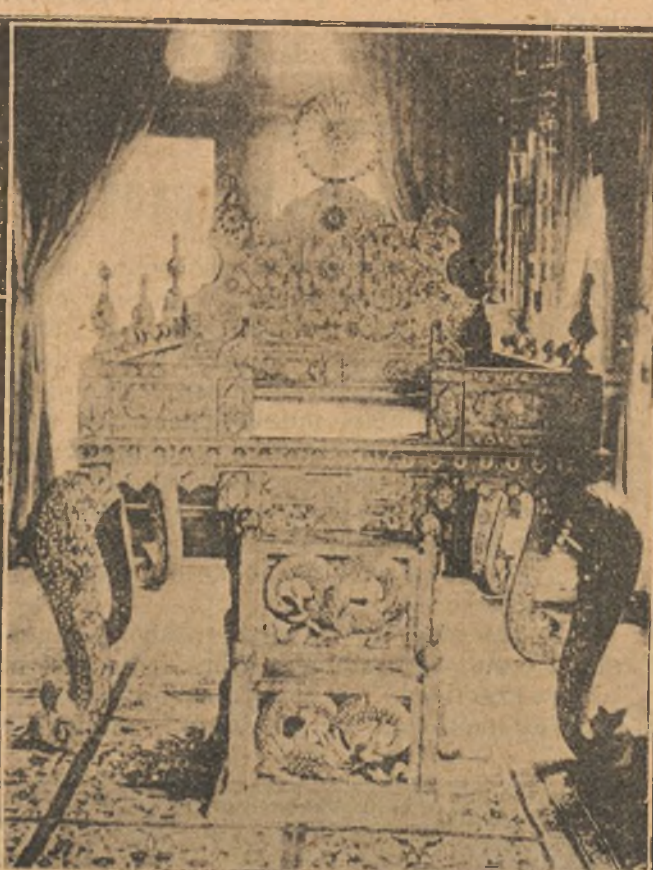
En Lamballe (Francia), emplearon hace pocos meses el mismo procedimiento criminal contra un automóvil que marchaba a una velocidad moderada.

En España, como en todas partes, existe la misma animosidad contra el automóvil; pero, dicho sea en honor nuestro, aquí no toma ese odio caracteres tan barbaros como en los demás países civilizados del mundo.

La muerte del shah de Persia



EL SHAH DE PERSIA QUE ACABA DE MORIR



TRONO QUE OCUPA EL «REY DE LOS REYES»



PRÍNCIPE HEREDERO PROCLAMADO NUEVO SHAH

La grave enfermedad que desde hace varios meses padecía el Shah de Persia, Muzafer-ed Dine, ha tenido el desenlace que se esperaba, siendo ineficaces los esfuerzos realizados para prolongar la vida del soberano, por su médico, doctor Lindley, al que auxiliaron famosos especialistas alemanes.

De hace algunos meses se ha estado haciendo lo posible por prolongar la vida de enfermo, ya que la muerte era inevitable. Prueba de que se esperaba el desenlace fatal, es que ya llevaba meses reinando de hecho el heredero, Mohamed Ali Mirza.

Para que viviera unos momentos más se decidió ponerle unas inyecciones de alcanfor, pero apenas le hicieron efecto.

El Consejo de Ministros se reunió y acordó proclamar Shah al heredero.

El «rey de los reyes», que es uno de los títulos del Shah, agonizó en presencia de su hijo, del gran visir y de los ministros.

Su vida fué apagándose lentamente, y al expirar se comunicó la infausta nueva a las mujeres del difunto. En el acto se dió orden de cerrar el harem, y las esposas del Shah ejercieron durante largo rato el papel de planideras que impone el ritual persa, dedicándose después a los preparativos del duelo.

El Shah difunto había nacido el 25 de Marzo de 1853, y ostentaba las principales condecora-

ciones extranjeras, entre ellas la del Toisón de Oro.

Durante su último viaje demostró profunda simpatía por la civilización europea, comprando automóviles y modificando su traje oriental.

El príncipe heredero, que ya ha tomado posesión del trono, se llama Mohamed Ali Mirza, y tiene treinta y cuatro años de edad, pues nació el 21 de Junio de 1872.

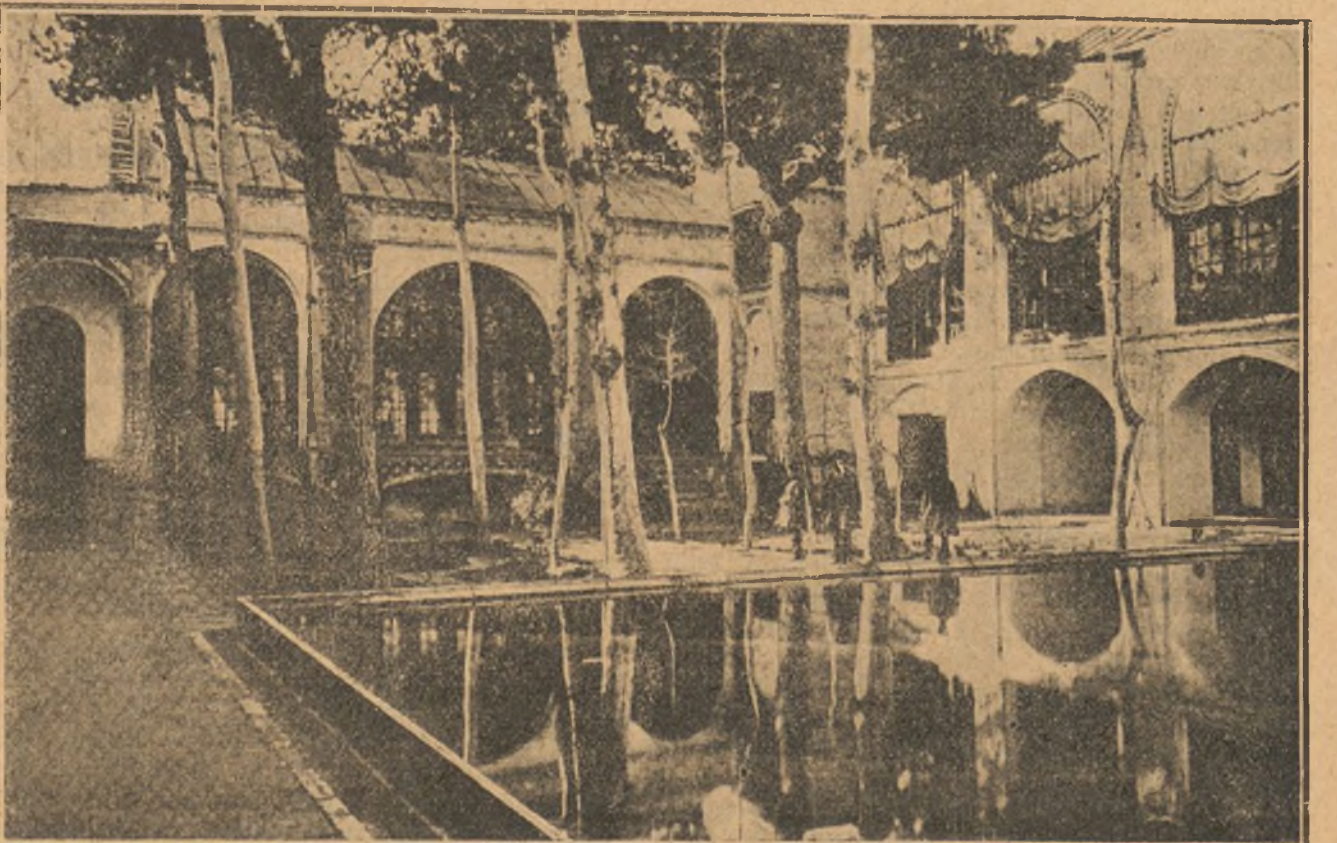
De inteligencia viva y despejada, de ideas muy liberales, Mohamed ha ejercido en diferentes ocasiones una feliz influencia sobre su padre.

Es hombre fuerte, de corta estatura, grueso y gran aficionado a la caza, y en general a toda clase de ejercicios físicos.

La independencia de su carácter es tan absoluta que recientemente expulsó violentamente de su palacio de Touris, a una legión de cortesanos, entre ellos muchos sacerdotes, que trataban de influir en su ánimo.

En las pocas semanas que lleva reinando interinamente ha demostrado grandes iniciativas en los asuntos de su país, y ha introducido modificaciones en la Constitución otorgada al pueblo persa por su padre.

Quizá este príncipe sea el reformador de ese país maravilloso, que tantas veces ha conquistado nuestras simpatías en las narraciones inolvidables de *Las mil y una noches*.



INTERIOR DEL HAREM DEL SHAH DE PERSIA

PUBLICACIONES

Guía del traductor. — Con este título el activo y conocido editor D. Pablo Orrier, acaba de poner a la venta una obrilla utilísima a estudiantes y traductores de francés por las observaciones y reglas que contiene para la mejor exactitud y precisión de la interpretación del pensamiento.

El libro contiene un somero estudio filológico-hermeneútico de ambos idiomas, anotaciones para otro sobre sinónimos y homónimos, vicios de dicción, etc., y una equivalencia de los principales refranes y modismos franceses y españoles.

El autor de la obra es el Sr. Menéndez Novella, escritor muy culto, que domina y maneja el habla castellana con rara perfección.

Véndese en todas las librerías al precio de 1'50 pesetas.

Recomendamos a los lectores la adquisición del libro.

Los martirios de una niña



En Privas (Francia) una pobre niña ha sido objeto de crueles martirios en las circunstancias más dolorosas que pueden imaginarse.

Isabel May, que tal es el nombre de la niña, quedó huérfana hace varios meses, heredando de sus padres una inmensa fortuna.

Como menor de edad, Isabel pasó á cargo de su única pariente, una tía materna con quien nunca había tenido relaciones la familia.

Esta mujer, ambiciosa, egoísta, de carácter duro y mal corazón, era la menos á propósito para ejercer la delicada misión de tutora de una niña rica.

Desde los primeros días de su infancia, Isabel se había criado con especial delicadeza, pues aunque no padeció ninguna grave enfermedad, su temperamento era muy débil por naturaleza.

La tía concibió la brutal idea de hacer que la niña desapareciera del mundo, para quedarse dueña absoluta de toda la fortuna.

Temiendo, sin embargo, las responsabilidades de un crimen, pensó acabar con Isabel solo por determinación

iba á servirle una criada, que se prestó á satisfacer los deseos de su señora con la esperanza de una espléndida recompensa.

La criada empezó la infamia, azotando á la niña por cualquier pretexto y quitándole la comida.

Isabel, no acostumbrada á los malos tratos, lloraba de rabia y desesperación, denunciando á su tía la conducta de la criada.

Pero la tutora, con gravedad fingida, decía á la niña que era disculpable el celo de la doméstica, hasta en sus mayores excesos.

En pocas semanas Isabel adelgazó en extremo; pero como la tía observase que aún disfrutaba de salud, quiso acelerar la muerte aumentando los martirios.

Para esto, la criada llevó á la niña á la cocina, obligándola á que se desnudase, y con un hierro ardiendo le hizo horribles quemaduras en todo el cuerpo.

La infortunada Isabel, que no podía comprender la verdadera causa de tan espantosos tormentos, pedía llorando á sus verdugos un poco de misericordia.

Las terribles quemaduras la produjeron una fiebre tan grave, que falleció á los dos días

entre atroces sufrimientos. Los médicos habían certificado la muerte atribuyéndola á quemaduras producidas por descuidos de la niña; pero el rumor público acusaba.

Hubo que hacerle la autopsia, comprobándose que las quemaduras de Isabel fueron causadas con hierros al rojo.

La tía y la criada se hallan en la cárcel, habiéndose librado, por milagro, de la justa indignación popular.

Cosas raras y nuevas

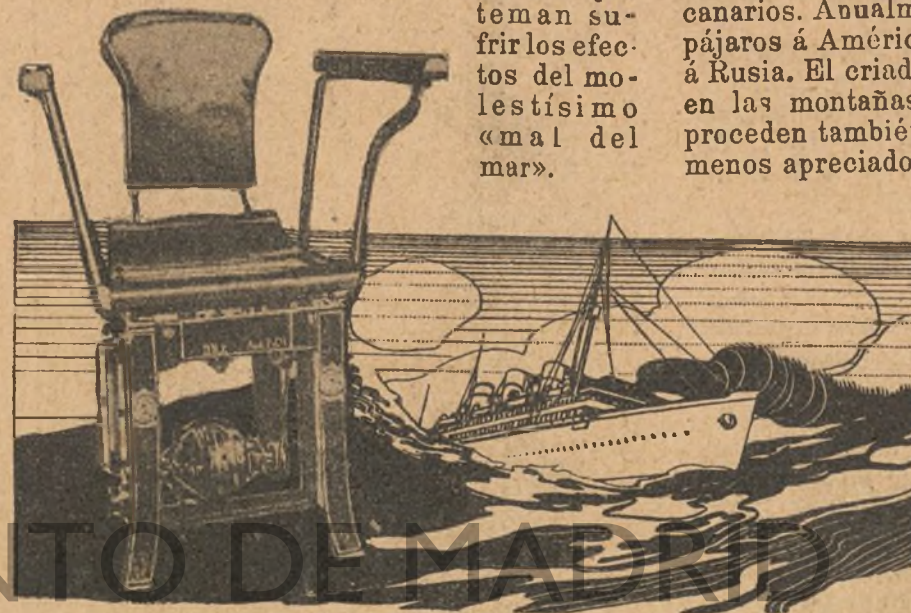
CRUZ PRIVILEGIADA.—La cruz de San Andrés, de Rusia, lleva aparejada una notable peculiaridad. Todo aquel que se halla condecorado con ella, tiene el derecho de pedir una vez el indulto para un ruso condenado á muerte.

LA SILLA ELÉCTRICA CONTRA EL MAREO.—Son muchos los procedimientos recomendados para combatir el mareo, ese molestísimo y á veces terrible enemigo de los navegantes; en LOS SUCESOS hemos publicado varios métodos, más ó menos eficaces, de los que vienen empleándose con tal fin, y no hace mucho describíamos gráficamente un aparato que había llegado á ponerse muy en boga estos últimos años en los vapores que hacen la travesía de Inglaterra á los Estados Unidos. Hoy ofrecemos á nuestros lectores el invento de un doctor ruso, llamado Carl Brenden, y puesto en explotación por una casa alemana, constructora del nuevo aparato. Este consiste en una silla cuyos brazos, asiento y respaldo se hallan en constante movimiento. Este movimiento es producido por un motor eléctrico situado debajo de la silla y unido á ésta por medio de un mecanismo especial oculto bajo el asiento. La persona que sufra los primeros síntomas del mareo no tiene sino sentarse en esa silla. Inmediatamente dejará de percibir todos esos combinados movimientos del barco, que son los que producen el malestar, y sólo notará la rápida vibración de la «silla eléctrica».

Todas las personas que han utilizado este invento afirman que es el único remedio eficaz contra el mareo.

En los últimos viajes de la línea Hamburgo-América, se han hecho instalaciones de sillas eléctricas; las compañías de vapores que hacen la travesía del Canal de la Mancha han adoptado el invento que han aplicado á las cabinas de una habitación especial destinada á los pa-

sajeros que temen sufrir los efectos del molestísimo «mal del mar».



INGENIOSA SILLA PARA EVITAR EL MAREO

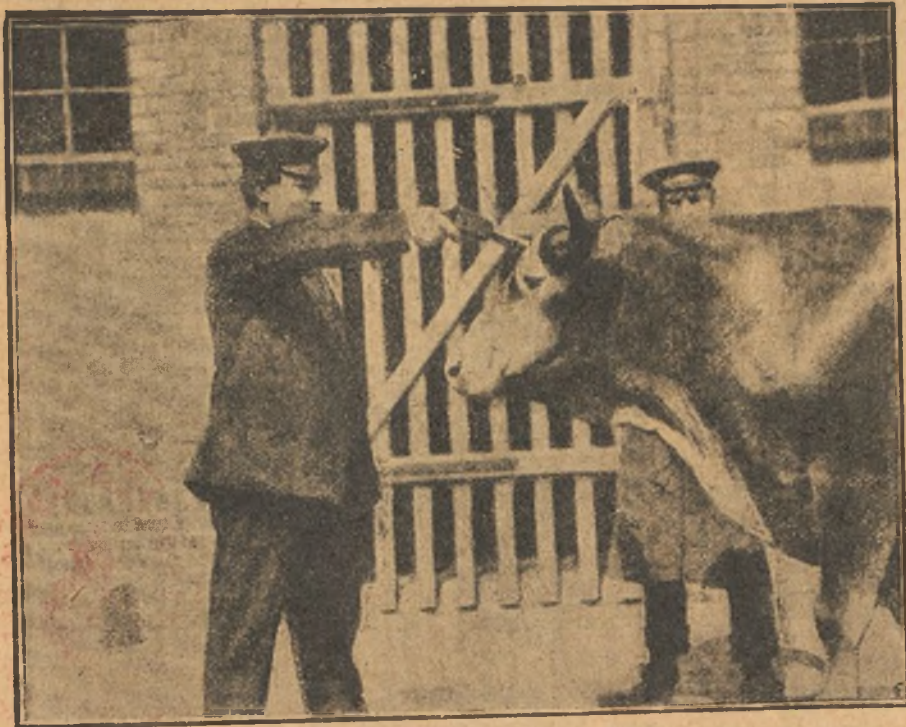


UN NIDO EXTRAORDINARIO

EL MISTERIO DE UN PÁJARO.—Nuestra fotografía representa una masa compacta de nidos y huevos de ave, descubiertos recientemente en la parte interior del tronco de un olmo de gran tamaño, en Northwich, y que constituye un verdadero enigma de Historia Natural. El olmo á que nos referimos mide siete metros de altura, y contará probablemente un siglo de existencia; desde la base hasta su copa se halla perfectamente sano, y en toda su longitud ostenta una corteza lisa, sin que en ella se observe huella alguna de agujero por donde haya podido penetrar el pájaro ó los pájaros que construyeron los nidos y pusieron los huevos. Al verificarse últimamente una poda, se cortó el referido árbol, encontrándose los nidos fabricados con musgo, estiércol y tierra; en el sitio donde se hallaban como incrustados, el árbol medía un metro de diámetro. Los huevos, muchos de ellos rotos y algunos intactos, llegaban á treinta. De la investigación practicada por varios naturalistas parece evidente que muchos pájaros, en años distintos, encontraron medio de llegar al centro del tronco, construir diferentes nidos (unos sobre otros) y depositar en ellos sus huevos. Pero por qué no fueron éstos empollados, cuánto tiempo han permanecido los nidos y los huevos en el tronco del árbol y cómo se cerró la entrada al interior del olmo, son cuestiones á las que no han sabido hasta ahora dar solución los sabios naturalistas que han estudiado este extraño fenómeno.

CRÍA DE CANARIOS.—En Alemania se practica en gran extensión el comercio de canarios. Anualmente exporta 130.000 de estos pájaros á América, 3.000 á Inglaterra y 2.000 á Rusia. El criadero principal de canarios está en las montañas de Harz. Muchos canarios proceden también de la Selva Negra, pero son menos apreciados que los de Harz, por considerarse que éstos son los que mejor cantan.

SOLDADOS INVISIBLES.—En las maniobras militares llevadas á cabo este último verano en Alemania, se ha comprobado que el mejor color para los uniformes militares es el verde gris. En campo abierto los soldados vestidos con uniformes de ese color son muy difíciles de descubrir, aun á cortas distancias.



NUEVA FORMA DE «DAR LA PUNTILLA» Á LAS RESES EN LOS MATADEROS DE ALEMANIA

NUEVO SISTEMA PARA MATAR LAS RESES.—En los mataderos de Berlín acaba de ser introducido un nuevo sistema para abatir las reses destinadas al consumo público. Hasta ahora dicha operación se practicaba sujetando un hombre al animal por los cuernos, mientras otro descargaba sobre el testuz un pesado martillo de hierro. Si el cuadrúpedo no moría inmediatamente, se le introducía por la herida un hierro que, llegando al cerebro, le causaba la muerte. El nuevo sistema es más sencillo, menos bárbaro, y al propio tiempo, más eficaz y seguro. Sobre el testuz del animal se apoya el cañón de una especie de pistola que, al oprimirse el gatillo, lanza violentamente una punta agudísima, la cual atravesando el hueso frontal llega directamente al cerebro, produciendo la muerte instantánea.

LAS PLANTAS ARTIFICIALES.—Los sabios no descansan creándolo todo, produciendo todo. Un físico francés, el doctor Leduc, ha obtenido las plantas artificiales. El procedimiento no es un secreto, y lo describiremos en pocas palabras, por si alguno de nuestros lectores quiere realizar la curiosa experiencia.

Se empieza fabricando un grano. Se reduce á polvo y después se mezclan dos partes de sacarosa ó de azúcar, y una de sulfato de cobre. De esta mezcla se toma una pequeña partícula, añadiendo un poco de agua hasta formar el grano.

En un tubo de ensayo ó en una pequeña vasija de cristal se vierte la siguiente solución, preparada de antemano: Agua adicionada de ferrocianuro de potasio (2 á 4 por 100), de cloruro de sodio (1 á 10 por 100) y de gelatina (1 á 4 por 100).

Se echa dentro del tubo con esta solución el grano artificial, y al cabo de algunos minutos empieza á hincharse.

Después de algunas horas aparece la planta con tejidos, raíces y hojas semejantes á las plantas acuáticas.

Las formas que afectan estas plantas artificiales son muy variadas, y por las fotografías que publicamos puede apreciarse su asombroso efecto.

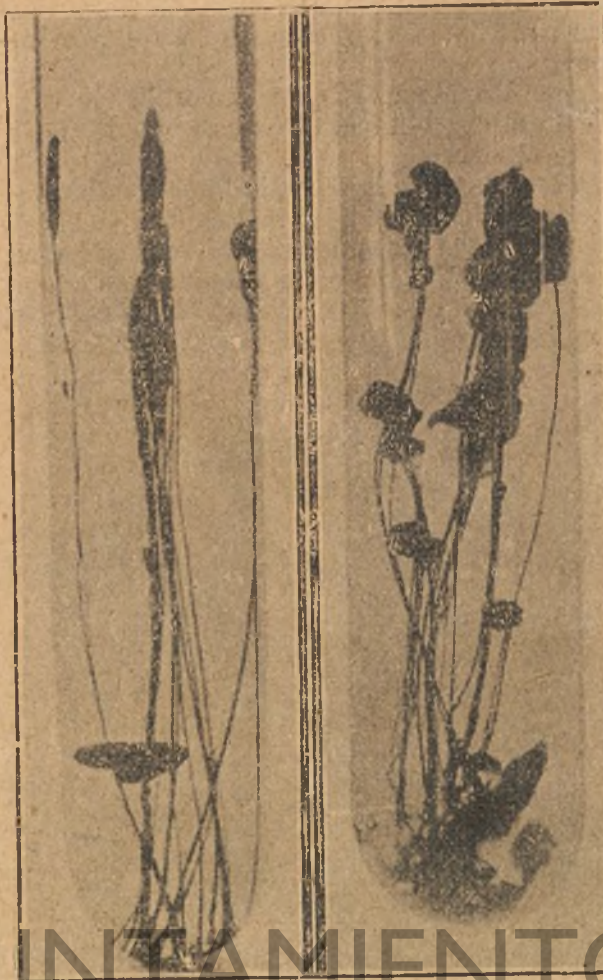
CONSEJOS UTILES.—Las manchas en navajas, cuchillos, etc., por antiguas que sean, desaparecen frotándolas con un pedazo de patata cruda.

—Un desinfectante muy económico y sumamente fácil de hacer, para esterilizar utensilios en los cuartos de los enfermos, es el siguiente: échese en un cubo de agua caliente una cucharadita de trementina. El poder desinfectante de esta sustancia quitará además, rápidamente, el mal olor de la habitación.

—Si tenéis la desgracia de cogeros un dedo entre una puerta, al cerrar un cajón ó al clavar un clavo con un martillo, sumergid inmediatamente la mano en agua tan caliente cuanto podáis soportarla. Si el agua se enfría, añadidla caliente y permaneced en tal posición durante quince minutos.

—El pan rancio ó duro adquiere su blandura y su buen sabor primitivos sumergiéndole durante algunos momentos en agua fría y calentándolo después en el horno, si es posible. Otro procedimiento que conduce al mismo fin es el siguiente: envolved el pan en un lienzo limpio y sumergidlo en agua caliente durante un minuto ó minuto y medio.

—Los cuadros antiguos deben de limpiarse del siguiente modo: quitar primero el polvo á toda la superficie del lienzo con un pañuelo de seda. Después, con la mitad de una patata, frotad suavemente el fondo del lienzo, deteniéndose de cuando en cuando para ver si la frotación afecta al color. Continuar restregando hasta que todo el lienzo se halle cubierto con una espumilla negruzca; quitar ésta, valiéndose de un paño suave. La superficie de la patata debe cortarse constantemente, á fin de



PLANTAS CREADAS POR UN SABIO

que esté limpia la parte que se pone en contacto con la pintura. Luego de quitada la espumilla obscura que se forma al frotar con la patata, séquese bien el lienzo y frótese éste con un paño suave que contenga una ligera cantidad de aceite de linaza.

—Si al poner á cocer un huevo se agrieta, como ocurre frecuentemente, no hay sino echar en el agua una cucharadita de vinagre. De este modo el huevo cocerá sin reventarse.

SELLOS DE CARIDAD.—Siguiendo su piadosa costumbre de otros años, las autoridades de Dinamarca han autorizado una emisión de sellos «de caridad», el producto de cuya venta se destina á un hospital de niños. Los sellos costarán dos grer (cuatro céntimos de peseta próximamente), y podrán adquirirse en todas las oficinas de Correos de Dinamarca. Tal ha sido el favor con que el público ha acogido tan caritativa idea, que en poco más de dos meses se han vendido los indicados sellos por valor de más de 50.000 duros.

PARA QUÉ SIRVEN LAS BORLAS DE LOS PARAGUAS.—La mayor parte de

la gente ignora el valor del cordón con borlas que suele adornar los mangos de los paraguas y de las sombrillas. Lejos de ser un adorno innecesario es un aditamento utilísimo, puesto que sustituye á la goma con que se sujetan las varillas, cuando el paraguas ó la sombrilla están cerrados. Atese el cordón sobre las varillas y sujétese el extremo á una de ellas en la forma que indica nuestro grabado, y se verá como queda el paraguas mejor cerrado que empleando cualquier otro procedimiento.

LA MADERA Y LOS PERIODICOS.—Es incalculable el número de árboles que se derriban anualmente para la fabricación de papel con destino á todos los periódicos del mundo. Solamente en Inglaterra son cortados 300.000 abetos cada año para ser convertidos

en papel, para el consumo de un solo periódico de gran circulación de Londres.

LA BRUJULA EN EL RELOJ.—Raro es el cazador y el excursionista que lleven su previsión hasta el punto de proveerse de una brújula al salir por esos campos de Dios. Esta falta de precaución ha sido y es frecuentemente causa de que se extravíen en su camino. A quien semejante percance le ocurriera, no tiene para qué preocuparse, con tal de que lleve un reloj en su bolsillo, pues con él puede suplir perfectamente la ausencia de la brújula. He aquí cómo. Colóquese el reloj sobre la palma de la mano de modo que la manecilla de las horas señale en la dirección del sol. Cuéntese después el número de minutos que hay entre esa manecilla y las XII; en la mitad, exactamente, se encontrará el Sur y, naturalmente, prolongando esa línea ideal se hallará el Norte.



LA MORAL EN LOS TEATROS.—En Hungría las autoridades se cuidan mucho de la moral. Al empresario del teatro Zomboe se le ha obligado á indicar en los carteles el carácter moral de las obras que se representan, á fin de que el público pueda saber si es posible llevar al teatro á las esposas y á las hijas.

UN REINO SIN TÍTULOS.—En la corte de Noruega no existen títulos de nobleza. El mismo Rey Haakon ha ordenado que no se le llame «Majestad», y cuando se le dirige un mensaje, éste se encabeza: «Señor rey».

UN DICCIONARIO HECHO EN 250 AÑOS.—La Academia de la lengua francesa acaba de anunciar oficialmente que para fines del presente año de 1907, espera terminar la letra C de la tercera edición de su Diccionario. Teniendo en cuenta que el Diccionario comenzó á hacerse en 1877, y suponiendo que en las letras restantes empleen el mismo tiempo que ha tardado en llegar á la C es seguro que el Diccionario no quedará terminado hasta dentro de doscientos cincuenta años.

Imprenta y Publicaciones gráficas de Domingo Blanco, Libertad 31, Madrid.

REGALO DE 100 PESETAS Á LOS LECTORES

El resultado de nuestro sorteo-regalo de Navidad y las numerosas cartas que hemos recibido felicitándonos por nuestra idea, nos obliga á distribuir en igual forma las 100 pesetas que todos los meses regalamos á nuestros lectores.

Por este medio, todo el que compra un número de LOS SUCESOS y nos remite el cupón recortado, puede encontrarse con la agradable sorpresa de un premio de 25 pesetas, si la suerte le favorece.

Los lectores pueden llenar con sus señas exactas, uno ó varios de esos cupones, que remitirán á estas oficinas, Libertad 31, con la indicación precisa de Sr. Director de LOS SUCESOS, hasta el lunes 28 de Enero á las seis de la tarde, día y hora en que se verificará el sorteo. Los nombres de los agraciados se publicarán en el número correspondiente al sábado 2 de Febrero.

Los cupones deben ser recortados por las rayas negras que los circundan, y remitidos bajo sobre, franqueado con un cuarto de céntimo.

Cupón del sorteo-regalo del mes de Enero de LOS SUCESOS

Nombre del lector

Calle

Núm.

Reside en

Provincia de