

SUSCRIPCIÓN EN TODA ESPAÑA

Trimestre 150 pts.
Semestre 275 —
Año 5 —
Número atrasado 0,25 —

Teléfono n.º 875

Número suelto

10
céntimos

LOS SUCEOS

PERIODICO ILUSTRADO

SUSCRIPCIÓN EN EL EXTRANJERO

Año, 8 francos

Se admiten anuncios y reclamos en todas las planas

Apartado de Correos num. 347

Número suelto

10
céntimos

Año IV. — Núm. 163.

Madrid, Sábado 13 de Abril de 1907

Oficinas: Libertad, 31.

Entrevista de los reyes en Cartagena



(Véase el relato en la segunda plana.)

AYUNTAMIENTO DE MADRID



Terrible sorpresa en un duelo. El cadáver se incorpora sobre el féretro y resucita.

Un muerto que resucita

En Alforja (Tarragona) se ha producido un suceso que fué, al mismo tiempo, cómico y dramático.

Una tormenta se había desarrollado durante la noche, con acompañamiento de truenos espantables y de numerosas exhalaciones.

Un joven de veinticinco años, que dormía tranquilo en su cama, fué ligeramente herido por el rayo que perforó el techo de la casa.

Fuó tan grande la impresión que produjo al joven el resplandor del relámpago que cayó al suelo perdido el conocimiento.

Cuando la madre y los vecinos, repuestos del susto, acudieron á socorrerle, al ver que no se movía, le creyeron muerto.

Nadie dudó de que el rayo le había matado, y su mismo aspecto cadavérico parecía alejar toda esperanza.

Se hicieron todos los preparativos para amortajarle, disponiendo el cadáver para enterrarle al día siguiente.

Cuando la madre y los vecinos velaban al muerto, llenos de tristeza, el cadáver empezó á moverse, acabando por incorporarse en el féretro.

El pánico fué horrible; la gente poseída de espanto huía de la fúnebre habitación; algunos, paralizados por el miedo, no se atrevían á correr.

El joven, vuelto en sí de su desmayo, y sin comprender la verdadera causa de todo aquel alboroto, echó á correr pidiendo auxilio á la gente.

Tuvo que salir á la calle, dando voces, para convencer al pueblo de que estaba completamente vivo.

Poco á poco fué tranquilizándose la gente; todos comprendieron la equivocación y el "difunto" fué objeto de cariñosas demostraciones, comentándose ya en tono regocijado el macabro suceso.

Las mujeres que piden el voto político

Nuevamente las mujeres que piden el voto político en Inglaterra ó sufragistas, han dado un gran escándalo.

Hace tiempo á consecuencia de manifestaciones tumultuosas en favor del derecho electoral, algunas mujeres sufrieron condenas relativamente severas.

Esto, lejos de amedrentarlas ha excita-

do el ardor de un apostolado que ellas no temen llevar á la "acción directa".

Los desórdenes se reprodujeron porque un batallón de estas terribles amazonas quiso invadir por la fuerza el palacio de Westminster, donde se halla situado el Parlamento.

La policía que vigilaba á las puertas tuvo que sostener contra ellas una lucha poco galante, rechazando los repetidos asaltos.

Muchas de las belicosas feministas fueron detenidas; y las heroínas de esta tentativa de asalto desfilaron ante la multitud, cada una entre dos policías, paternales pero inflexibles.

Como puede observarse en nuestras fotografías había los tipos más diversos; desde la energúmena recalcitrante, hasta la joven miss decidida á correr alegremente la aventura, y cuya risa contagiosa extraña á los mismos guardianes.

La mayor parte de las detenidas han preferido los sinsabores de la prisión al abono de una multa.

Green, sin duda, que el sacrificio de su libertad es lo más noble que pueden hacer, entre los actos de abnegación por el triunfo de sus reivindicaciones.

NUESTRA PRIMERA PLANA

La entrevista de los reyes en Cartagena

El acontecimiento más importante de estos últimos días ha sido la entrevista de los reyes de Inglaterra y de España que se verificó en la bahía de Cartagena.

No es posible describir en pocas líneas todos los incidentes del viaje regio y la alegría y el júbilo que reinaban en la población.

Eran las doce menos cuarto cuando enfiló la entrada del puerto de Cartagena el yate regio inglés.

La música de abordó tocaba la Marcha Real. El gentío de los muelles saludaba con hurras y agitando sombreros y pañuelos. Las sirenas de los barcos fondeados atronaban con su ronco silbido. Las baterías de la plaza y todos los buques de guerra españoles disparaban sus cañones. El estrépito era tremendo; la grandiosidad del cuadro indescriptible.

Hubo un momento, dicen los correspondientes de la prensa, en que el humo formó una espesa nube por encima del mar, sobre

la cual solo se veían como flotando las banderas que ondeaban en las puntas de los mástiles.

Cuando el humo se disipó, se vió que el rey de Inglaterra saludaba al pueblo español desde la borda de un buque y que su augusta esposa, vestida de blanco, con sombrero floreado, tomaba fotografías de la muchedumbre que la aclamaba.

Fondeó el "Victoria and Albert" en el centro de la bahía, y la escuadra inglesa se quedó fuera del puerto, cubriendo el mar hasta Escombreras.

Inmediatamente la falua real de España atracó á estribor del yate inglés. Al borde de la escalera de éste esperaba el comandante del buque, y más arriba hallábanse SS. MM. Británicas. El rey Eduardo VII lucía uniforme de almirante.

Entró primero D. Alfonso. Ambos reyes se estrecharon la mano y se besaron en las mejillas.

La reina Doña Cristina subió después saludando efusivamente á la reina Alejandra.

Detrás de los reyes subieron el infante don Fernando, el Sr. Maura, la duquesa de la Conquista, El marqués de Aguilar de Campóo, el ministro de Estado, el de Marina, el duque de Sotomayor, el Embajador de España en Londres, el general Bascarán y el capitán general del departamento de Cartagena, Sr. Auñón.

Los cuatro reyes entraron solos en la cámara de Eduardo VII durante la entrevista secreta poco más de media hora.

A las tres de la tarde, y con el mismo ceremonial los reyes de Inglaterra devolvieron la visita, en el "Giralda" á los soberanos españoles.

El banquete de gala en el "Numancia" fué realmente espléndido, pronunciando brindis el rey D. Alfonso y el soberano inglés, pero sin que en ellos hubiese la menor alusión á alianzas políticas.

Sin embargo la prensa extranjera, comen-

"Pero las condiciones no son, á la verdad, completamente iguales. La Gran Bretaña solo obtendrá beneficios al defender á su aliada. No necesitará añadir un solo acorazado á su flota, ni un combatiente á su ejército; se aprovechará de los puertos de la Península, y sobre todo de esa admirable posición de las islas Baleares, cuya pérdida costó tan cara al desgraciado Bing.

"España, por el contrario, para evitar un peligro casi imaginario, porque nadie piensa en atacarla, ¿no se expondrá tal vez á comprometer algo su prestigio?... El aplazamiento indefinido del viaje de Guillermo II á Madrid, prueba que Alemania sabe á qué atenerse".

La condesa y el gitano

Desde hace varios días se ocupan todos los periódicos de la escandalosa fuga de una dama de la aristocracia austriaca, la condesa Guillermina Festetich, con el gitano Nyari Rudi.

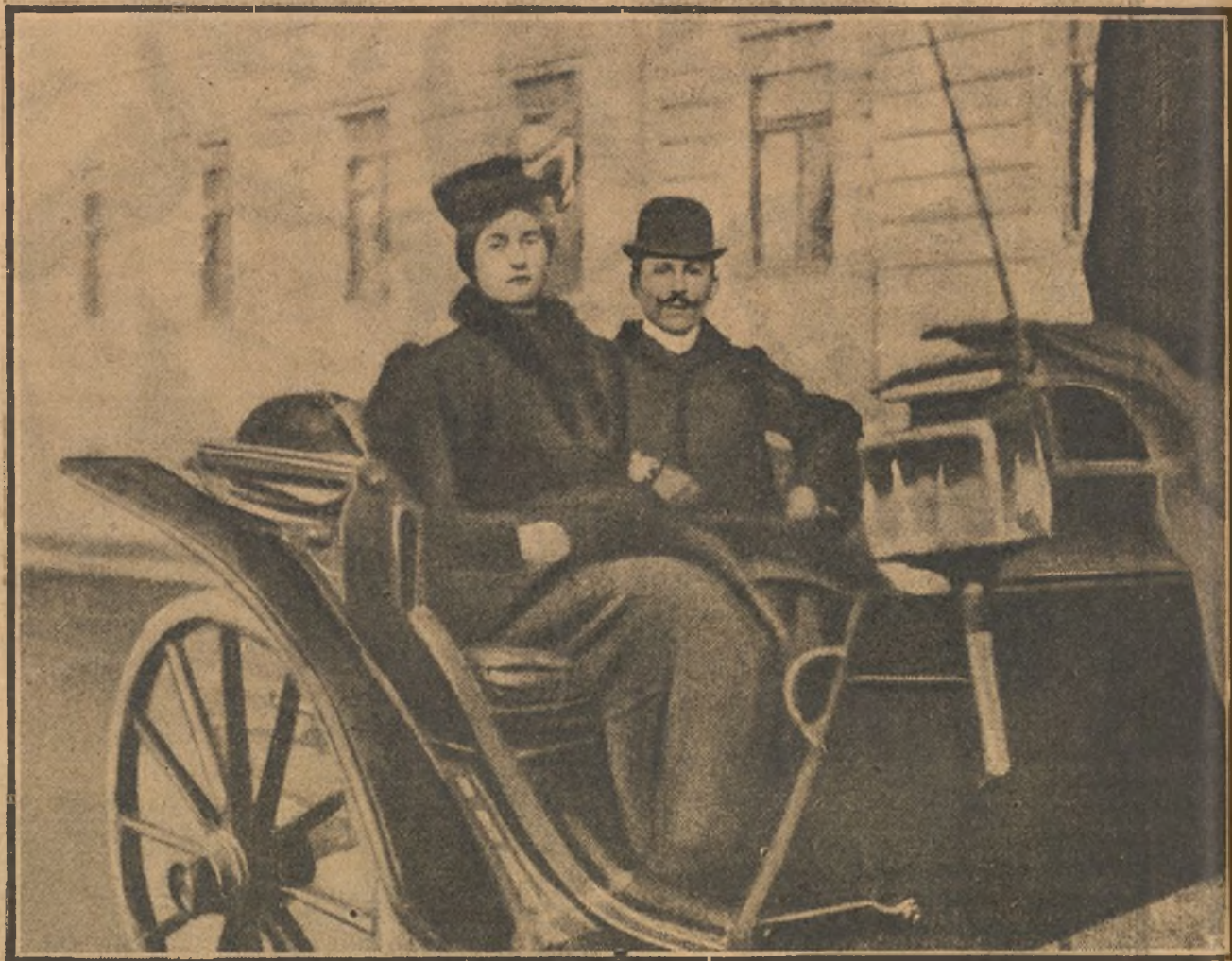
Como dice un diario alemán, en adelante habrá que poner una advertencia, que sirva de recordatorio á los padres y á los maridos, en esta forma: "¡Guardad á vuestras hijas y á vuestras mujeres de los gitanos!"

Efectivamente, son ya repetidos los casos de grandes señoras que se fugan con zingaros aventureros.

Nadie ha olvidado á la infortunada Princesa de Chimay que, inesperadamente, abandonó á su noble esposo y su magnífico palacio de París para huir con el violinista zingaro Rigo.

Recientemente hemos hablado de los nuevos amores de Rigo con otra señora aristócrata, prima de la Princesa Chimay.

Y en los salones de la alta sociedad de Budapest y de Mónaco es objeto de vivos comentarios la actitud escandalosa de otra



La condesa húngara que se ha fugado con un gitano. — Fotografía de los dos amantes.

tando los términos de la entrevista, acentúa la idea de que va encaminada, nada menos que á consagrar una verdadera alianza defensiva entre Inglaterra y España.

En estos comentarios se ha distinguido mucho el periódico francés "Le Journal" que hace las más atinadas observaciones.

"España, dice, encontrará en el apoyo de la primera potencia naval del mundo fuerza considerable, é Inglaterra llevará á su juego una pieza importantísima para ganar la partida que tiene empeñada en el tablero mundial, en la cual se juega la conservación de su supremacía económica y política.

gran dama, con otro zingaro, también violinista.

Esta vez se trata de una señorita distinguida, la condesa Guillermina Festetich perteneciente á la más pura nobleza húngara.

Su padre, divorciado de la primera mujer debía desposar, en segundas nupcias, con la condesa Desseffy, y para este objeto dejó á su hija Guillermina en Mónaco.

Hace varias semanas el conde Sigismondo entabló relaciones con Guillermina empezando los primeros trabajos para una boda próxima.

Pero en este tiempo hallábase en Mónaco el zingaro Nyari Rudi, dando conciertos con su orquesta á los que asistió Guillermina.

La condesa quedó seducida al escuchar el violín, que Rudi pulsa con todo el fuego y la pasión de su raza.

Pocos días después declaraba francamente á su familia que rompía sus relaciones con el conde Sigismondo por haberse enamorado del gitano Rudi.

Como su familia se opusiera á autorizar la locura, en los últimos días de Febrero pasado la condesa huyó á Sopron para reunirse con su amante.

La familia no se dió por vencida enviando á Sopron un intermediario con objeto de ofrecer al zingaro una fuerte suma para que renuncié al proyectado casamiento.

Pero Rudi rechazó despreciativo las propuestas de dinero, declarando que su profesión le permitía asegurar á su mujer una existencia tranquila y desahogada.

Nyari Rudi tiene 28 años de edad, viste con elegancia, aunque es de estatura mucho más baja que la condesa, y gana bastante dinero dando conciertos populares en los cafés.

La condesa y el gitano celebrarán sus bodas en Sopron, dentro de pocos días.



Diversos tipos de mujeres que piden el voto político en Inglaterra, al ser detenidas porque querían asaltar el Parlamento.

Un condenado á muerte á quien salva la vida la opinión pública



La esposa de Rayner

Sus hijos

Rayner

Nuestros lectores recordarán el crimen llevado á cabo en Londres por el joven Rayner que asesinó al comerciante M. Whiteley, el famoso "Proveedor Universal".

El nombre popular de la víctima y las circunstancias extrañas y misteriosas, que rodeaban el crimen, emocionaron profundamente en Inglaterra.

Rayner, después de asesinar al comerciante, intentó suicidarse y fué llevado, casi moribundo, al hospital.

A costa de sobrehumanos esfuerzos se le pudo salvar la vida y entonces declaró que era hijo natural de M. Whiteley y había querido vengar la deshonra de su madre.

Se supo entonces que Rayner estaba casado con una agraciada joven de la cual tenía dos hijos; además su esposa hallábase próxima á dar á luz.

Aunque las indagaciones judiciales no determinaron de un modo legal la paternidad que Rayner atribuía á M. Whiteley, parece que se comprobaron ciertos actos de seducción poco favorables al célebre comerciante inglés.

Esto ha causado un movimiento de simpatía en favor de Rayner, y puede decirse



Perro que pedía limosna en las calles de Londres para la familia de Rayner.

que Inglaterra entera se ha estremecido de horror al saber que los tribunales le habían condenado á muerte.

La vida de un condenado á muerte puede ser perdonada en Inglaterra si se logra reunir un número de firmas suficiente para demostrar un estado de opinión pública.

Toda la prensa de Londres ha hecho con este objeto una activa campaña y la gran mayoría del público votó por la misericordia.

La principal razón con que se ha sostenido la defensa, es la de que sería un acto de barbarie haber librado á un hombre de la muerte que él mismo quiso darse, para después matarle. Esto significaría, añaden, hacerle sufrir dos veces, en lugar de una, la pena capital.

El abogado defensor de Rayner consiguió reunir en pocos días, la cantidad enorme de 581.865 cartas solicitando el perdón. Este número de cartas formaban un montón, verdaderamente abrumador y formidable.

Había algunas muy curiosas, entre ellas una firmada por mano de mujer que decía:

"Para salvar la vida de Rayner yo ofrezco la mía. Estoy entristecida y desolada por ese pobre joven. Mi vida no tiene valor para nadie. Sería muy feliz sufriendo en su lugar".

En las principales calles de Londres se colocaron varios perros, especialmente amaestrados, con objeto de recoger limosnas destinadas á la familia de Rayner.

Los transeúntes depositaban su limosna en las cajitas que los perros conducían atadas sobre el lomo; y así se consiguió reunir una gran cantidad, entregada á la esposa del reo de muerte.

Tan vigorosa campaña ha sido un triunfo pues el ministro del Interior pidió el indulto de Rayner al Rey Eduardo VII y este lo ha concedido, conmutándose la pena de muerte por la de trabajos forzados á perpetuidad.

Pocas horas después de concedido el indulto la esposa de Rayner daba á luz un hermoso niño.

Ahora los periódicos, después de comen-

tar este gran triunfo de la opinión pública que ha salvado la vida de un reo de muerte, piden que sea completa la misericordia.

Para ello, consideran que dos ó tres años de prisión serán suficientes, dejándose así satisfecha á la Justicia.

Pasado este tiempo, Rayner debe quedar en libertad pues se cree que ha sufrido ya



Montón de cartas recibidas por el defensor de Rayner y que determinaron el indulto.

bastante un delito realizado en momentos de brutal obcecación.

Sin embargo, no es fácil que se atienda esta nueva petición, que excede ya el límite de las concesiones posibles para la justicia humana.

Una anécdota del príncipe heredero de Alemania

El príncipe heredero de Alemania es, en la actualidad, aún más popular que su propio padre. Su carácter bondadoso y alegre le han captado las simpatías y el cariño de sus futuros súbditos y son muchas las anécdotas que se refieren acerca de él. Hace poco tiempo, hallándose en Silesia el joven Príncipe, entró en la oficina de correos para comprar sellos. El empleado debió de confundirle con algún parroquiano y se desahogó con él quejándose del excesivo trabajo que pesaba sobre los empleados de correos cada vez que á un individuo de la familia imperial se le ocurría hacer una visita á la ciudad. "Pero — preguntó el Príncipe — ¿les darán á ustedes un sueldo extraordinario que les compense el aumento de trabajo?" — "¡Cá, no señor! — contestó el empleado. — Además del trabajo que representa el clasificar las cartas que llegan para el Emperador ó para el Príncipe y para su comitiva, nos obligan á llevar las balijas hasta el castillo como si fuéramos animales de carga, y no nos dan por ello ni un céntimo de propina."

El Príncipe se despidió del comunicativo empleado sin darse á conocer. Por la tarde de aquel mismo día se presentó de nuevo en la oficina de correos vestido de gran uniforme y acompañado de todos sus amigos y dependientes que, personalmente, recogieron sus cartas.

5.250.000 duros en perlas

Durante los dos últimos años el valor de las perlas ha aumentado en un 40 por 100 y las fortunas representadas por algunas colecciones de estas joyas son verdaderamente fabulosas. Aunque las perlas parecen ser una prerrogativa especial de la realeza, existen algunas colecciones que pertenecen á particulares y que igualan, sino superan, á las que poseen las reinas y las emperatrices.

Las perlas de la duquesa de Malborough figuran entre las más bellas de Londres y la riquísima colección que posee aquella noble dama está valorada en 250.000 duros.

La colección de la señora Sam Newhouse de Denver, se citan en segundo lugar, y se asegura que es dueña de una resplandeciente sarta de perlas, cuyo valor no baja de 200.000 duros. Lady Noreen Bass, esposa del famoso cervecero del mismo apellido, acostumbra á adornarse con un collar de perlas que vale 20.000 libras esterlinas.

Pero por soberbias que sean estas colecciones resultan pálidas comparadas con las que poseen algunas damas reales. Las de la reina viuda de Italia, por ejemplo, están evaluadas en 8.750.000 liras. Las

que usa con frecuencia la emperatriz de Alemania, no valen menos de 1.250.000 duros, y otro tanto aproximadamente, es el valor de las que, durante una gran parte de su vida, ha estado reuniendo la du-

quesa Johann Albrecht de Mecklenburg-Schwerin.

Por último, merocen citarse también la magnífica colección de la princesa heredera de Grecia, valoradas en 5.000.000 de

francos; la de la reina Alejandra de Inglaterra, estimada en 150.000 libras esterlinas y la de la Czarina de Rusia, que los peritos han apreciado en 500.000 duros. Los soberanos también poseen magníficas joyas, pero no son tan valiosas como las mencionadas.

La escalera movable "Hocquard"

La vertiginosa progresión del movimiento en las grandes ciudades y la enorme afluencia de público que, á ciertas horas, se reúne en determinados locales, dan por resultado que sean insuficientes los medios de comunicación que, hace veinte años, se consideraban exuberantes.

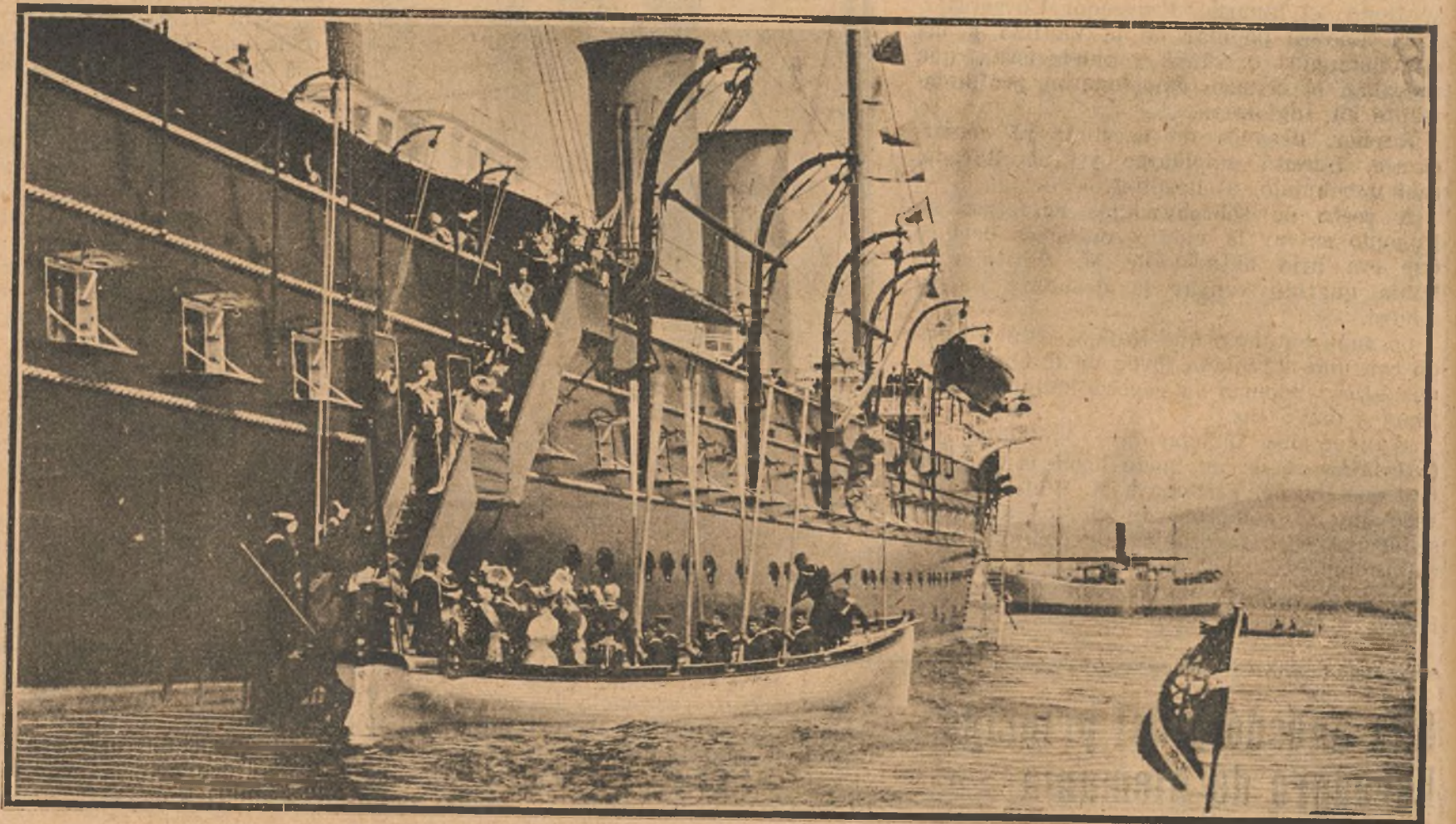
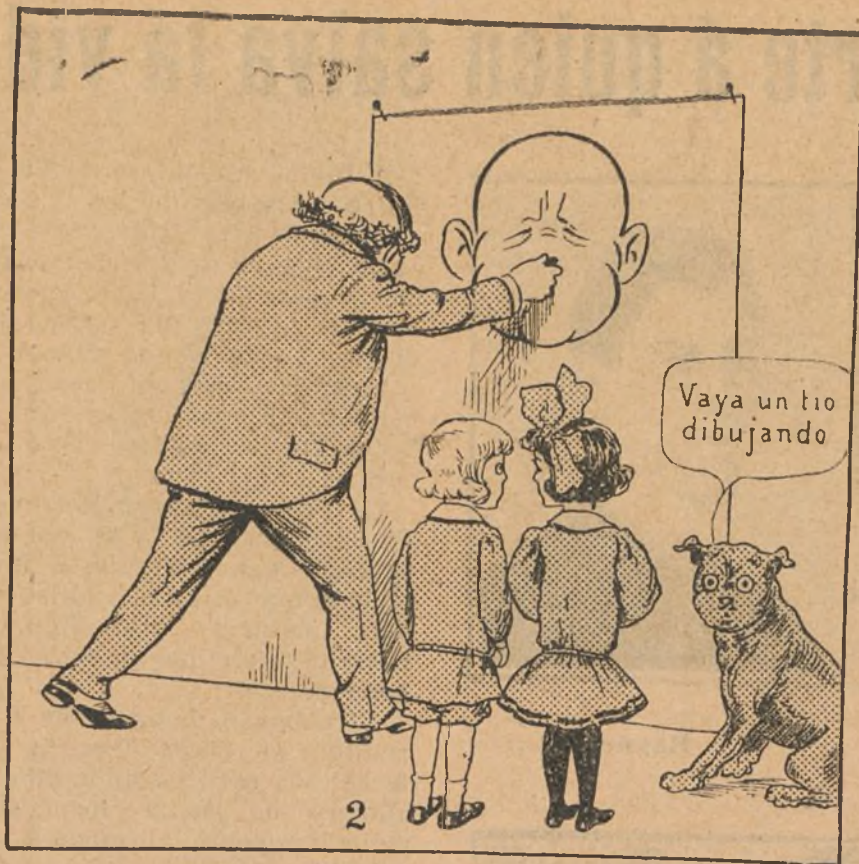
Para llegar á los grandes almacenes, á los teatros, á las estaciones de la ciudad, la escalera resulta extremadamente angosta, el ascensor demasiado lento, los famosos "tapis roulants" no sostienen sino un peso limitado. Todos estos inconvenientes quedarán en adelante suprimidos por un reciente é ingenioso invento cuya descripción hacen detalladamente los periódicos extranjeros. Se trata de la escalera movable "Hocquard", que toma su nombre del Ingeniero inventor del aparato, que ha sido ya adoptada en los grandes establecimientos del "Bon Marché", de París, en la estación ferroviaria del "Quai d'Orsay", y se proyecta introducirla en el Metropolitano, para evitar las molestias del ascenso y descenso á la estación que tan enojosas resultan.

La escalera "Hocquard" tiene el aspecto de una escalera corriente; los escalones están formados por planos verticales en forma de peine, del grueso de un centímetro, dispuestos unos al lado de los otros y separados entre sí por el espacio de 90 milímetros. La sección superior de este plano es perfectamente horizontal, y el conjunto produce la ilusión de una verdadera escalera. Durante el movimiento de ascensión todos los escalones están animados de la misma velocidad y la persona que en ellos se encuentra es llevada al plano superior sin dar un paso.

El movimiento de esta escalera se consigue con un mecanismo sumamente sencillo, que exige apenas la fuerza de tres caballos de vapor, cuando la escalera está desocupada, y de seis caballos con la carga máxima, ó sea 50 personas; los escalones son de un metro veinte centímetros de largo pero estas dimensiones pueden aumentarse según las necesidades. En tiempos normales la escalera movable transporta de 2.000 á 2.500 personas por hora, esto es, muchas más que el "tapis roulant" y los ascensores, que no pueden llevar sino 360 personas como máximo. Esta escalera, como se ha visto en la práctica, puede conducir hasta 4.000 personas. Otra importante ventaja: si el mecanismo se parase de improviso, no por eso quedaría interrumpida la circulación, pues el aparato podría servir como una escalera ordinaria.



Las mujeres que poseen una fortuna en joyas. — En estos retratos aparecen las emperatrices, reinas y aristócratas que tienen a su disposición mas valiosas del mundo. Con el valor de uno solo de esos collares, de esas diademas de brillantes podían vivir dichas millares de familias.



Los reyes de España á su llegada al yate "Victoria and Albert", en cuya escala estaban los monarcas ingleses. (Fot. "A B C").

Banquete militar

En el restaurant de "La Huerta" se celebró el simpático acto que congrega anual-



El Infante D. Carlos presidiendo el banquete de las promociones militares. (Fot. Ernesto).

mente á los jefes y oficiales del Ejército que ingresaron en las promociones de 1872 á 1875. Fueron los reunidos unos 120, y procedían los unos de la antigua academia de las Salesas, otros de promociones anteriores y posteriores á ella, otros de las que mediaron entre las de las Salesas y la Academia General, y otros de las varias que en esta ingresaron.

Asistió el infante D. Carlos de Borbón y presidió tan agradable fiesta el general Rubin, pronunciando sentidos y elocuentes brindis el teniente coronel Páez Jaramillo; el presidente de la junta organizadora, coronel Lopez Herrero; el teniente coronel Seco; el capitán Amado; el coronel Madañaga y los generales Rubin y Llorente.

De provincias llegaron infinidad de telegramas, notificando la celebración de análoga fiesta.

La Revolución en Rumanía

La agitación constante de los revolucionarios rusos ha tenido eco doloroso y terrible en las fronteras del extenso imperio.

Los aldeanos de Rumanía, influidos tal vez por las predicaciones de los rebeldes rusos, se han levantado en armas, pidiendo reformas, al mismo tiempo que se entregaban, con furia loca, á la destrucción de todas las propiedades.

La osadía de los aldeanos era ya tan grande, que en algunas poblaciones se atrevieron á luchar con las tropas.

Los batallones de infantería y de caballería daban cargas en las calles, combatiendo cuerpo á cuerpo con hombres feroces, que hacían una resistencia desesperada.

Por fin, la intervención del ejército, después de numerosos bombardeos, incendios y matanzas, consiguió reprimir el movimiento insurreccional.

Bailes originales

Parece natural que las personas privadas del oído y del don de la palabra fueran espíritus tristes, solo dispuestos á la melancolía y al aislamiento; sin embargo, con frecuencia encontramos sordo-mudos, mucho más comunicativos y alegres que la mayor parte de sus conciudadanos, y que sacan de la vida mucho mejor partido que ellos.

Hace algunos años se celebró en Saint-Louis un baile en un círculo de sordo-mudos, famoso en aquella ciudad. A dicha fiesta asistieron 150 personas, todas sordo-mudas, y un corto número de individuos que tenían obligación de emplear el lenguaje de signos solamente. Todos los concurrentes se

hallaban disfrazados con los más pintorescos trajes y era sumamente curioso ver como las parejas se lanzaban al baile no sólo cuando la música tocaba, sino cuando la música dejaba de tocar. Era condición precisa que los bailarines no se descubrieran hasta el momento de la cena, y cuando esta llegó el espectáculo resultó verdaderamente original. En aquel salón, donde reinaba la mayor alegría, no se escuchaba el menor ruido, y al sentarse á la mesa, el silencio era sólo interrumpido por los sonidos que producían los cubiertos y los platos al chocar unos con otros.

Otro baile notable fué el que se celebró, hace ya muchos años, en las minas de carbón de Gosforth. La fiesta tuvo lugar á 1.000 pies por bajo de la superficie de la tierra.

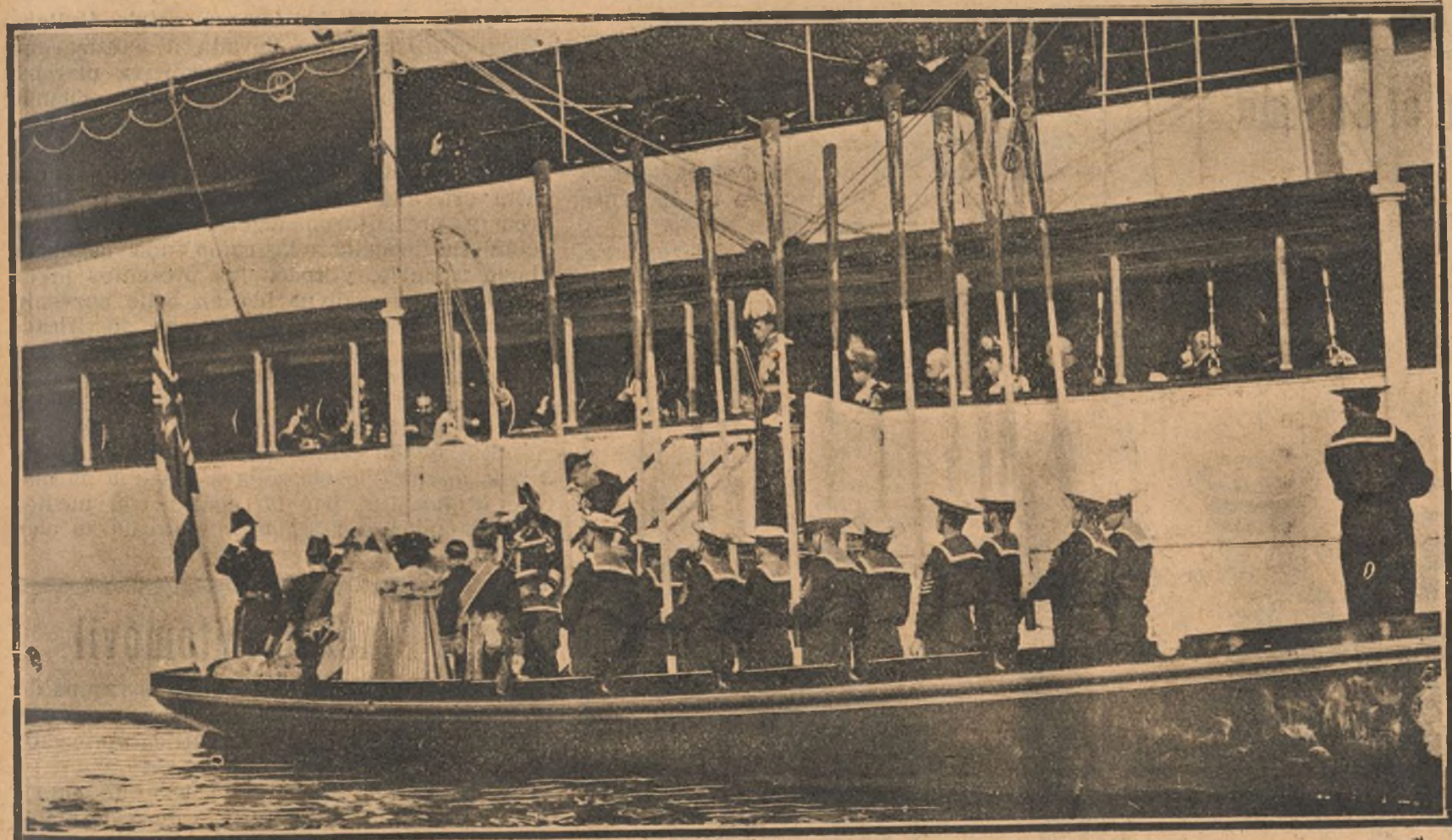
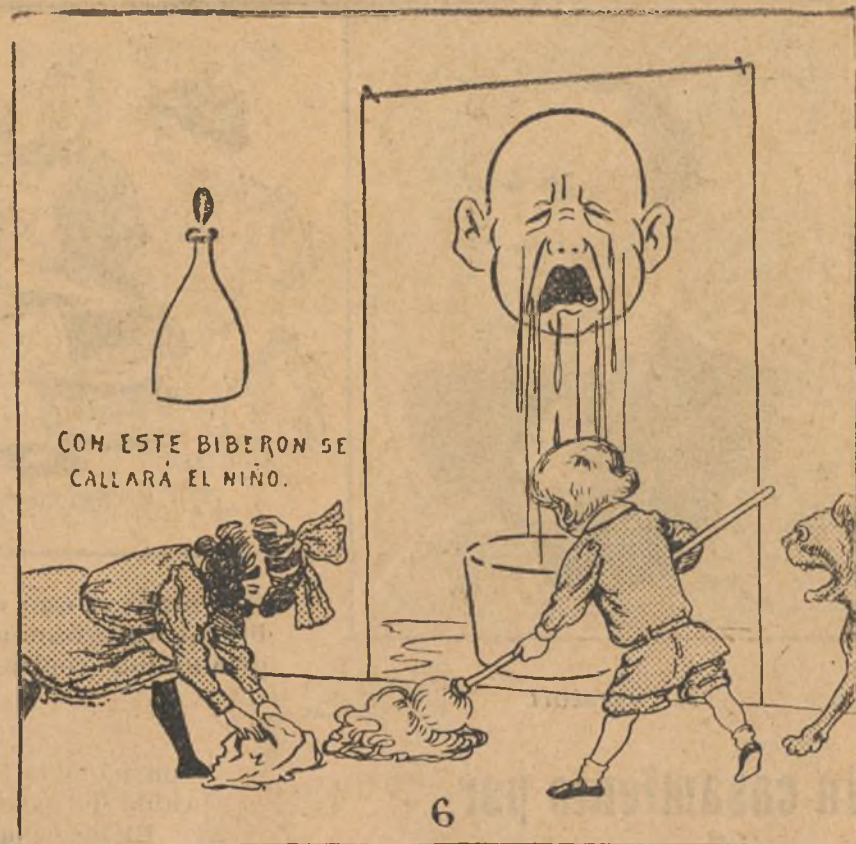
El salón se instaló en dos de las amplias galerías, y fué iluminado con lámparas de aceite y velas. Al contrario de lo que en general se acostumbra, los invitados comenzaron á llegar á las nueve y media de la mañana, y el baile no terminó hasta muy entrada la tarde. La fiesta tenía en este caso una razón de ser, pues se celebró para

conmemorar el aniversario del hallazgo del primer filón, y los invitados fueron personas distinguidas de la localidad.

Tal vez el baile más caro de todos los celebrados en América es el que en 1897 dieron los hermanos Bradley-Martins. Según datos que tenemos á la vista, la fiesta costó 500.000 dollars, y el lujo desplegado en ella excedió á todo cuanto se había presenciado hasta entonces en Nueva York y aun en todos los Estados Unidos. Los invitados, que llegaban á ocho cientos, se hallaban vestidos con los trajes de los siglos diez y seis y diez y siete. Cincuenta muchachos, disfrazados de pajes de la época de Tudor, servían de cortejo á las damas, mientras, innumerables criados con trajes de la época Luis XV, prestaban servicio á la concurrencia. La nota sensacional del baile según los periódicos de aquel tiempo, fué la entrada en el salón de una bellísima señora muy conocida en Nueva York, vestida al estilo de Mme. de Sillery, famosa belleza de Versalles y conducida en una silla de manos de la época, por cuatro caballeros vestidos con riquísimos trajes de la más absoluta autenticidad.



BARCELONA. — Hallazgo de una bomba en la casa núm. 7 de la Rambla. Los empleados municipales colocando el explosivo en el carro blindado del Ayuntamiento. (Fot. Castellá).



Los soberanos ingleses saliendo del "Giralda", después de devolver la visita al rey D. Alfonso. (Fotografía "A B C").

La melena de los músicos

El celebrado violinista Paganini era económico en todos los detalles de su vida, aún en disponer de su cabello, del cual sus admiradores solían pedirle algunos mechones como recuerdo. Paganini nunca negó las peticiones de este género, pero la cantidad de pelo que enviaba era casi siempre microscópica y solía ir acompañada de una carta del artista suplicando le fuera enviada una cantidad de importancia, en concepto de suscripción á una obra de caridad en la que Paganini se hallaba interesado.

De Mendelssohn se refiere una curiosa anécdota. Paseando el famoso pianista por una de las calles de París se le acercó una pobre mujer pidiéndole una limosna. Mendelssohn se dispuso á socorrer á la infeliz, cuando recordó que no llevaba dinero en el bolsillo, y deseando favorecer á aquella de algún modo, con un pequeño cortaplumas cortó un rizo de su pelo y se lo dió á la po-

bre. Esta quedó sorprendida, y mucho más cuando un transeunte que había reconocido al gran artista, se aproximó á ella y la ofreció por aquel mechón de pelo una moneda de oro, que la pobre se apresuró á aceptar.

Un día en que el peluquero de Wagner cortaba las melenas al célebre compositor, observó que la esposa de este iba recogiendo cuidadosamente las recortaduras del cabello y guardándolas en un saquito. El peluquero se quedó aterrado porque, siguiendo su costumbre, tenía de antemano vendido el pelo del gran músico á varios admiradores de este. En vano trató de que la esposa de Wagner renunciara á su tarea; ella se negó obstinadamente, diciéndole que para el objeto serviría lo mismo el pelo de su carnicero cuyo color era muy parecido al de Wagner. El peluquero agradeció la indicación y pudo así cumplir el compromiso con sus clientes.

Verdi, en cierta ocasión, hizo el sacrificio de algunos mechones de su abundante cabellera para contribuir á una obra de caridad. Estimulados por la codicia, otros coleccionistas intentaron obtener el mismo favor del compositor, el cual no dejaba de complacer á nadie, sin detrimento de su melena, cada vez más abundante. Aquel extraño fenómeno tenía sorprendidos á sus amigos hasta que observaron que si la cabeza de Verdi no parecía resentirse por aquella constante pérdida de pelo, no ocurría lo mismo con el cabello de uno de sus criados, cuyo color era muy parecido al de su amo y que iba rápidamente desapareciendo, dejando al descubierto el cuero cabelludo.

Mario, el gran tenor que hizo las delicias de nuestros abuelos, fué una vez requerido por una bella dama para que la hiciera merced de un rizo de sus cabellos. Mario consintió en acceder al capricho de su admiradora, pero puso por condición que se hiciera entre él y la dama una apuesta, que consistía en correr cierta distancia, recibiendo como premio, si llegaba antes él un beso de la señora, y si llegaba antes ella, el rizo del tenor. La apuesta fué aceptada en el acto y al emprender la carrera Mario hizo como que tropezaba y caía, dando así galantemente tiempo á que su bella competidora ganara la apuesta y el premio estipulado; pero la dama no quiso ceder en generosidad, y premió la galantería de Mario con el beso que este hubiera ganado si aquel discreto tropezon no le hubiera hecho caer.

Grave cogida del "Gordito"

El domingo pasado fué cogido por un novillo en la plaza de Valencia el valiente novillero

apodado *Gordito*, que resultó gravemente herido.

El *Gordito*, que había obtenido muchas palmas durante la lidia de los cuatro primeros bichos, y que había capeado por verónicas y navarras superiormente al quinto, de pelo castaño, muy bravo y duro, al acercarse con la muleta y rematar un pase, fué alcanzado, suspendido y derribado, cayendo al suelo de bruces.

Cuando los demás toreros lograron acercarse, *Gordito* hallábase exánime, arrojando gran cantidad de sangre por la herida situada en la espalda, región sacro-lumbar y profundizando hasta el canal medular, con fractura de la apófisis izquierda de la quinta vértebra lumbar.

La lesión fué calificada de muy grave.

José Carmona *Gordito*, el valiente novillero herido en Valencia es hijo del famoso torero del mismo apodo ya retirado de tan arriesgada profesión.



Grave cogida del valiente novillero "Gordito", hijo del antiguo y famoso exmatador del mismo nombre.



La eminente actriz italiana Tina di Lorenzo, que ha debutado con gran éxito en el teatro de la Comedia.



M. Saratoff



Dos artistas que desiendo casarse en su casa celebraron la ceremonia ante testigos, haciendo que un gramófono repitiera las Palabras rituales de los Evangelios.



Señora Sabalof

Un casamiento por gramófono

No son solo los norteamericanos quienes se distinguen por sus excentricidades burlándose de los actos más serios de la vida.

En otros países también se llega a lo extraordinario como lo prueba el reciente suceso que ha ocurrido en Duboka (Rusia).

Dos artistas, M. Saratoff, y la señorita Sabalof, cuyos retratos publicamos, habían pensado contraer matrimonio, con lo cual iban a terminar dignamente una larga temporada de relaciones amorosas.

Ambos decidieron celebrar el casamiento en la casa del novio, pero el párroco de Duboka se negó a santificar la ceremonia, alegando que la iglesia ortodoxa rusa no toleraba esta independencia inocente.

Los novios, contrariados por la negativa del sacerdote, intentaron verificar el casamiento en otra población en la misma forma, pero tampoco le concedieron el permiso.

Entonces, M. Saratoff, ideó un medio que parecería cómico si no se hubiese llevado a cabo con toda la gravedad de una ceremonia consentida y autorizada.

Saratoff logró que un cura ruso recitara ante un gramófono las palabras rituales y evangélicas que representan el juramento de unión indisoluble.

Con el cilindro así impresionado marchó a su casa haciendo acto seguido todas las invitaciones de la boda.

Numerosas personas, en su mayor parte artistas compañeros de los presuntos esposos, se presentaron como testigos de la ceremonia que iba a verificarse.

Llegada la hora, Saratoff acompañando a la novia vestida con el traje típico, invitó a los testigos para que penetraran en una espaciosa habitación, donde se veía sobre una gran mesa un gramófono ante el cual se situaron todos los testigos.

El gramófono repitió las palabras del ritual, preguntando a los novios si estaban conformes con el casamiento.

Los dos contestaron que sí y el aparato siguió hablando haciendo a los desposados las recomendaciones de rigor en tales casos.

Ninguno de los invitados a tan extraña boda comentó la singular ocurrencia, y todos estuvieron conformes en firmar como testigos.

Ahora los tribunales decidirán si la voz de un sacerdote, transmitida por el gramófono tiene la validez de una ceremonia oficial.



Nuevo aparato para secarse el pelo.

Aparato para secarse el pelo

Entre las novedades introducidas en la Escuela de maestras de Nueva York figura un aparato para secar "científicamente" el cabello. Como podrán apreciar nuestros lectores por la adjunta fotografía, el expresado aparato tiene extraordinaria semejanza con los ventiladores de los trasatlánticos.

La jovencita que quiere secarse, en pocos segundos, sus cabellos se coloca, con la cabeza suelta, próxima al aparato y sin producirse la más leve molestia consigue su objeto.

Dícese que entre las muchas ventajas de este desecador de cabellos, la principal es que presta al cuero cabelludo una gran

consistencia, vigorizando e impidiendo la caída del pelo.

El desecador de cabellos será pronto un aparato obligatorio en todos los colegios americanos que lo adoptarán por su extrema sencillez.

La vacuna en el Senado de París

El descubrimiento de una epidemia de viruela negra en París ha obligado a las



Los Senadores de París y sus familias vacunándose como medida higiénica de precaución contra la epidemia de viruela negra.

autoridades a extremar las medidas preventivas, sobre todo la vacuna.

Se sabe que en los países, como Alemania, donde se vacuna a todo el mundo, con verdadero rigor, los casos de viruela maligna son muy raros.

Un espectáculo curioso ha ofrecido el Senado de París con motivo de la vacuna, pues los senadores quisieron dar un alto ejemplo de respeto a la higiene, acudiendo a vacunarse con sus respectivas familias.

Los Doctores Canolle y Depasse habilitaron la antigua capilla del Senado, convirtiéndola en sala médica, donde se llevó una ternera utilizada para las operaciones de la vacuna.

Durante varios días han desfilar por allí las familias de los senadores, y los médicos no se dieron un momento de reposo.

El terror, muy justificado, que produce esta epidemia, ha venido a aumentarse con la noticia del fallecimiento en Metz, en un Sanatorio, de la condesa de Larisch-Moenich, atacada por la terrible enfermedad.

La condesa era nieta del duque Luis de Baviera y sobrina de la emperatriz Isabel de Austria.

Amiga del archiduque heredero Rodolfo, la condesa favoreció las entrevistas de este con la baronesa María Betsera, acompañándola a Meyerling, donde se desarrolló la misteriosa tragedia que costó la vida al archiduque.

A consecuencia de este suceso cayó en desgracia de la corte y pocos meses después daba un gran escándalo divorciándose para casarse con el tenor de ópera Brucks.

Abandonada de todos, esta heroína de novelas, muere ahora obscuramente, víctima de la epidemia de viruelas negras.

El solitario de la cueva del Diablo

Se acaba de detener en Grenoble (Francia) a un misterioso personaje en circunstancias particularmente curiosas.

Al pie de las ruinas del antiguo castillo de los Delfines se halla un precipicio, cortado a pico, de más de cien metros de profundidad, en cuyo fondo corre un torrente inaccesible y tumultuoso.

Existe allí, al borde mismo del torrente,

traron en la gruta, no disimulando, sin embargo, la emoción que les embargaba.

En el instante vieron que en la cueva había un hombre, de barba y cabellos muy largos que parecía no prestar atención a los ruidos exteriores. El comisario preguntó: ¿Qué hace Ud. aquí?

A estas palabras, el hombre se irguió, sorprendido y señalando a los libros que le rodeaban repuso:

— Leo, medito y estudio sobre los grandes misterios del mundo.

Efectivamente, en la cueva se veían numerosas cajas llenas de libros y de manuscritos, obras religiosas en su mayor parte, biblias antiguas, etc. ¡Más de mil volúmenes!

¿Será un solitario, un filósofo, que busca apartado del mundo la resolución de graves problemas?

La policía hace averiguaciones porque nadie se explica como ha podido penetrar en la cueva, ni él quiere decirlo.

Una anécdota de la actriz Eleonora Duse

Cuando nació la famosa actriz italiana Eleonora Duse, fué llevada a bautizar en una cuna de cristal. La comitiva marchaba solemnemente hacia el templo, cuando se cruzó en su camino con un destacamento de tropas las cuales, engañadas ante el lujoso aspecto de la cuna, y creyendo que esta era una reliquia sagrada, se detuvieron y presentaron armas. Esta equivocación fué considerada como una señal de buen augurio, y todos los presentes predijeron a la recién nacida un bello porvenir. Aunque esta predicción se ha justificado plenamente, pasaron muchos años antes de que Eleonora Duse viera recompensado su esfuerzo y su talento. Después de haber ocupado una desahogada posición su familia quedó reducida a tal estado de pobreza que se vió obligada a llevar a su madre al hospital por no contar con medios para atender al restablecimiento de su quebrantada salud.

Coche fúnebre automóvil

El automóvil invade todos los ramos de la industria y de la actividad humana; cada día encuentra nuevas y útiles aplicaciones.

Ya no es sólo el coche de lujo que con su andar vertiginoso produce la desesperación indignada de los que caminamos a pie por las calles.

Se ha convertido también en coche-correo en camión de transportes, en ómnibus capaz de centenares de viajeros, en fortaleza erizada de cañones de pequeño calibre que será un arma terrible en los combates del porvenir.

La industria no perdona al automóvil su inapreciable utilidad y le busca todas sus ventajas.

En Berlín ha hecho estos días su aparición el primer automóvil fúnebre del mundo.

Acostumbrados, en todas partes, al aspecto, en cierto modo carnavalesco con que la vanidad humana rinde el último tributo a los seres queridos, a nadie ha causado sorpresa la innovación.

El aspecto general del nuevo coche fúnebre es muy parecido al que ofrecen los carruajes corrientes de este género.

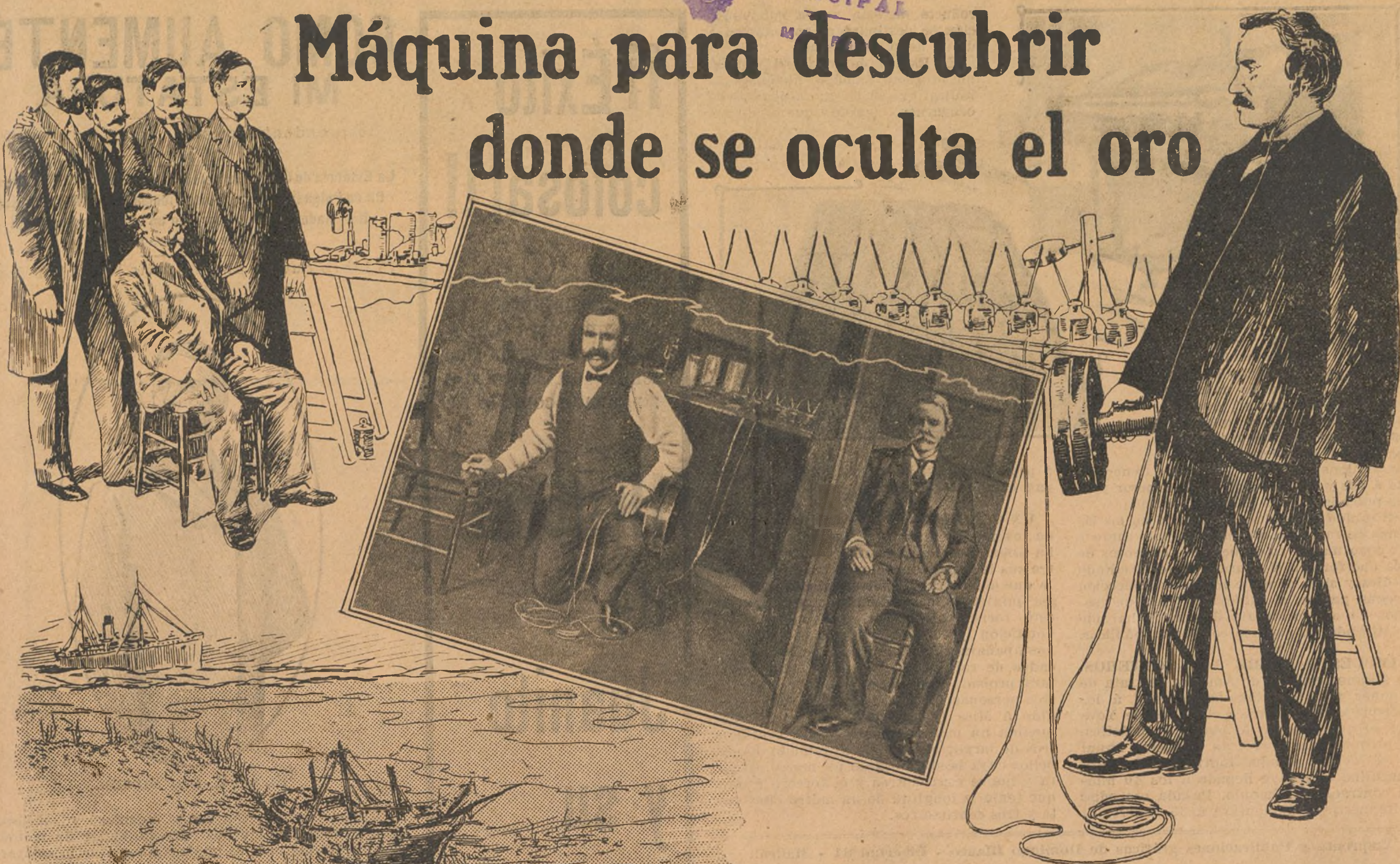
Lo único que se observa, con cierta sorpresa es la ausencia de los caballos, convertidos ahora en "caballos de fuerza industrial" que proporciona el motor.

El nuevo coche-fúnebre de Berlín pertenece a una empresa de la capital alemana que, satisfecha de los ensayos, utilizará en lo sucesivo, este medio de locomoción, para las conducciones a los cementerios.



El coche fúnebre automóvil que ha empezado a funcionar en Berlín.

Máquina para descubrir donde se oculta el oro



Tesoro oculto en un buque que se ve en el fondo del mar, y descubierto por el barco que se halla en la superficie.

Penetrar con el pensamiento y con la mirada en el centro de la tierra y descubrir al hombre los tesoros que la Naturaleza oculta en su seno, es el objeto de un maravilloso invento, con que acaba de sorprender al mundo entero un francés llamado Emile Bachelet.

¿Dónde están los tesoros producto del botín del célebre capitán Kidd? ¿Dónde yacen los cargamentos de oro de aquellos galeones españoles echados á pique ó naufragados en diversas partes del mundo, y en cuya busca se han empleado inútilmente tanto dinero y tantos hombres? Si esas expediciones hubieran dispuesto de los ojos eléctricos de Mr. Bachelet no hubiesen resultado infructuosas sus pesquisas. Y aún esos ocultos tesoros, que despiertan la concupiscencia de aquellos que desean enriquecerse rápidamente, no significan nada comparados con los riquísimos filones de metales preciosos que, desde tiempo inmemorial se espera descubrir. Los botines de los piratas y los tesoros de los galeones no representan mas, después de todo, que el precio de un collar de perlas ó el valor de un automóvil; pero las minas de oro y de plata que se ocultan en el fondo de la tierra representan la fortuna de Creso. Este problema que preocupa al mundo desde los albores de su existencia, parece haberlo resuelto Emile Bachelet con su invento electro-magnético merced al cual el operador no solo descubre el lugar donde el precioso metal se esconde sino que aprecia de un modo exacto á cuanto asciende la cantidad del metal mismo. El "Telescopio magnético" como su inventor llama á su aparato, no es el sueño abstracto de un poeta sino la realidad concreta de un hombre de ciencia.

El "Telescopio magnético", como su nombre lo indica, está basado en la acción del magnetismo; y aunque es un aparato sin alambres del mismo género que el telégrafo sin hilos, difiere de éste en su construcción y en su modo de operar. La parte esen-

cial del aparato consiste en seis celdas cada una de las cuales contiene una combinación química que solo acciona en presencia de un metal. Las celdas se hallan divididas en parejas; una de ellas no funciona sino en presencia del oro, otra, en presencia de la plata, y la tercera en presencia del cobre.

Esas celdas son como si dijéramos, "los ojos" del aparato. Tan sensibles son que cualquiera de los tres metales ocultos á una distancia de 40 ó 50 pies, es inmediatamente delatado por el aparato. La corriente, penetrando á través de la solución química de las pilas queda inmediatamente electrificada, esto es, descompuesta, y en aquel mismo instante se produce un sonido característico en un teléfono receptor colocado en el oído del operador. Circunstancia curiosísima: cada metal produce en el teléfono un sonido definido y distinto; esto es, el oro suena de un modo característico, de otro modo especial vibra la plata y el cobre determina también vibraciones distintas. Mr. Bachelet no ha descubierto todavía la combinación química alterable en presencia del hierro, pero ya se ocupa activamente de este importante detalle, y hasta que haya resuelto esa dificultad Mr. Bachelet se propone no sacar la patente de su invento.

El periódico de donde tomamos esta interesante noticia hace una detenida descripción del aparato Bachelet, pero resultaría árida esta información si hubiéramos de detallar minuciosamente su complicado mecanismo. Terminaremos, pues, citando alguna de las experiencias llevadas á cabo con el más completo éxito por el inventor del "Telescopio magnético" ante varios periodistas americanos, que visitaron recientemente su laboratorio. Invitado por el inventor uno de ellos se ocultó en un rincón del cuarto, en tanto que el aparato era colocado en manos de otro de los visitantes que se situó en la habitación inmediata. Este, una vez escondida la moneda, penetró en el laboratorio y poniendo en sus oídos los teléfonos recep-

tores, dirigió el telescopio hacia varios puntos de la habitación. De pronto se detuvo, manteniendo el aparato completamente inmóvil; después se dirigió en línea recta hacia el sitio donde estaba el calorifero.

Y después de una ligera maniobra el operador descubrió la moneda que había sido escondida detrás del tubo. Otro notable experimento fué el siguiente. Uno de los visitantes del laboratorio contó en secreto varias monedas y se las guardó en un bolsillo.

Esta operación se llevó á cabo detrás de un biombo, al otro lado del cual se había situado el inventor con su aparato. Mr. Bachelet dijo el número exacto de monedas que aquel había escondido.

Emile Bachelet aunque nacido en Francia, vivió desde hace muchos años establecido en Nueva York, dedicado al estudio de su maravilloso invento. El primer ensayo que hizo para descubrir tesoros fué en 1893, con motivo de una catástrofe ocurrida en Tacoma. Habiéndose hundido en las aguas de Puget Sound una caja de caudales que contenía 15.000 dólares en oro y plata, se le varon á cabo infructuosamente varios trabajos para encontrar la caja, hasta que ésta fué descubierta por el telescopio Bachelet.

Un pájaro amaestrado

"The Illustrated Sporting" publica un interesante artículo acerca de los diversos sistemas empleados para domesticar animales y aconseja, como base para hacerse obedecer más pronto de los seres irracionales el estudiar atentamente el género de alimentación que más les agrada. En confirmación de sus palabras el articulista cita el caso de una chocha á la que ha conseguido amaestrar hasta el punto de hacerla tan dócil como un perro.

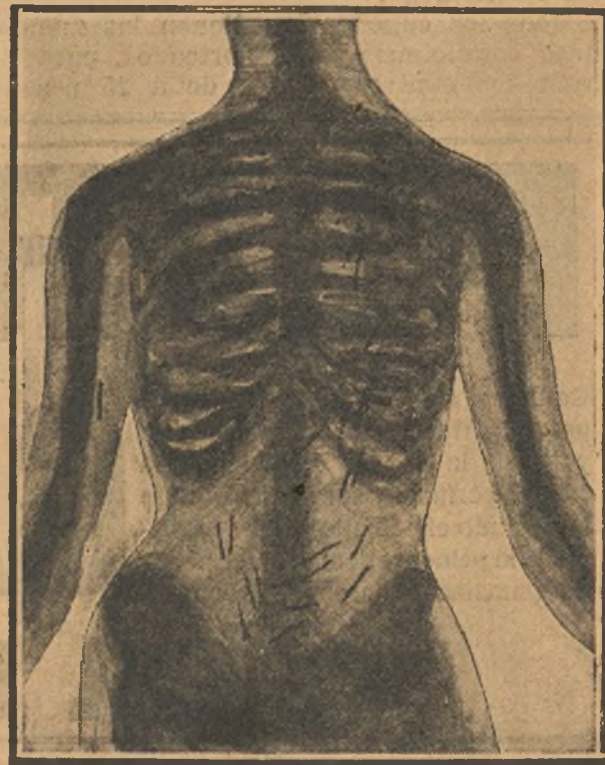
Mr. Millard que es el domesticador á que nos referimos, sacó á la chocha de su nido pocos días después de nacer y cuando aún no podía servirse de sus alas. Del cuidado del tierno pajarito se encargó una gallina clueta, dedicándose Mr. Millard á velar por la tranquilidad de su nuevo discípulo. Merced á exquisitos cuidados el domesticador logró que el animal fuera desarrollándose normalmente y entonces la separó de su madre adoptiva. Durante los primeros días tuvo que alimentarla con la mano, siendo los gusanos su principal alimento; pronto la chocha pudo cogerlos con su propio pico directamente del suelo y desde aquel momento comenzó la educación del ave. El apetito de ésta era insaciable y los gusanos fueron insuficientes para contenerla. Entonces se le ocurrió á Mr. Millard ofrecerle leche con migas de pan; la chocha pareció encantada con aquel nuevo género de alimentación, que prefería á todos los demás y que comía con avidez.

Nuestras fotografías muestran claramente el punto de docilidad á que ha llegado la chocha de Mr. Millard. Se ha hecho muy amiga de un perro de caza del domesticador y en su compañía toma diariamente el alimento acompañándole en sus excursiones subida sobre el lomo del noble animal, que por su parte, parece sumamente complacido de su nueva amiga.

Cosas raras y nuevas

LA MUJER ACERICO. — Un caso por demás extraño ha preocupado á los cirujanos de Nueva York durante varios meses. El 30 de Septiembre último ingresó en el hospital de Bellevue una mujer llamada Mollie Dressler que se quejaba de vivísimos dolores en distintas partes del cuerpo. Examinada la paciente no logró descubrirse en ella la causa de su misteriosa dolencia.

Mollie Dressler, por su parte, ayudaba poco á las investigaciones de los cirujanos, pues los ataques histéricos que constantemente sufría, no le permitían pronunciar sino palabras incoherentes. Los médicos del Hospital decidieron colocarla bajo la acción de los rayos X, con cuyo auxilio vie-



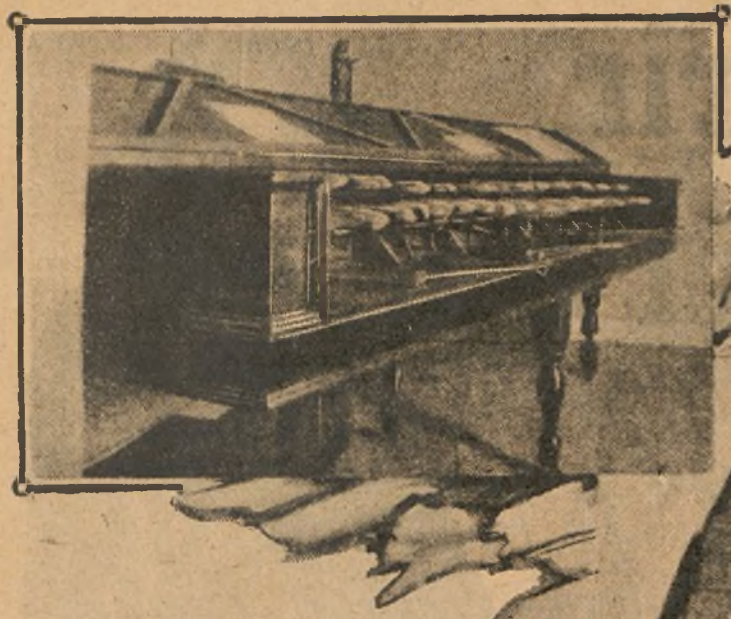
Interior del cuerpo de la mujer acerico, visto con los rayos X.

ron, sorprendidos, que la enferma tenía el cuerpo literalmente lleno de agujas, una de las cuales se hallaba muy cerca del corazón. Mollie Dressler fué entonces sometida á una serie de dolorosas operaciones que dieron por resultado la extracción de veinte agujas, que tenía profundamente clavadas en varias partes del cuerpo. Los cirujanos, sin embargo, no se atrevieron á intentar la extracción de la aguja que se encuentra próxima al corazón, ante el temor de producir alguna lesión en este órgano. Según refiere "The Daily Mirror" (que es el periódico de donde tomamos la noticia y reproducimos la adjunta fotografía), los médicos del hospital Bellevue están ensayando la extracción de la aguja, tan peligrosamente emplazada, por medio de un imán, semejante al empleado para extraer corpúsculos metálicos del aparato visual.

Mollie Dressler se niega á divulgar las circunstancias en que las agujas penetraron en el interior de su cuerpo.



Pájaro extraordinario que se ha domesticado, hasta el punto de jugar con un niño y comer con el perro.



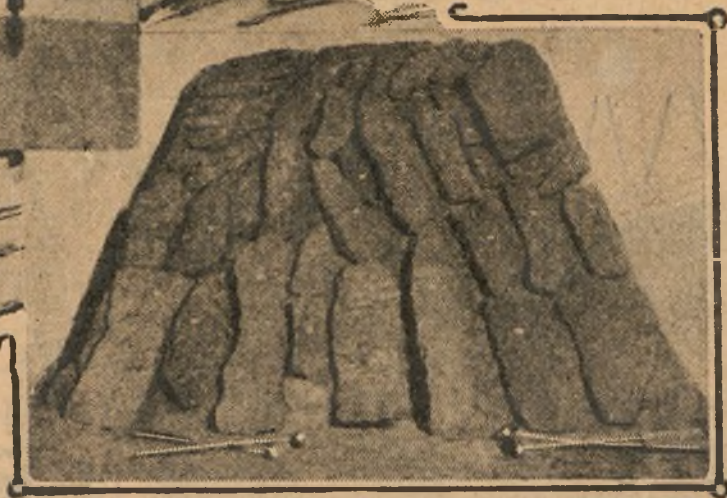
EL ROCAFONO. — Está llamando poderosamente la atención en los Estados Unidos un nuevo aparato de música, llamado el "Rocafono", que es una especie de piano que, en vez de cuerdas, tiene trozos de roca. Estas que descansan sobre láminas de goma y corcho, tienen de una a dos y media pulgadas de espesor y de seis pulgadas a tres pies de longitud.

El sonido se produce golpeando en las láminas de roca con un mazo de palo santo y box cuyo mango es de bejuco. Los trozos de roca que forman el aparato son el resultado de diez y siete años de minuciosa selección y según parece, el "Rocafono" produce sonidos de extraordinaria dulzura y ha sido ya utilizado en algunos conciertos públicos.

IMPUESTO SOBRE LOS SOLTEROS. En algunos estados de América se trata de imponer una contribución especial á los solterones. Según parece el estado de Yova será el que primero lo ponga en práctica. El proyecto grava con un impuesto anual de 25 dollars á todo individuo del sexo masculino que haya llegado á los 40 años sin contraer matrimonio. Pasada esa edad el impuesto se aumentará á 35 dollars. El

producto de esta nueva contribución se destinará al sostenimiento de un asilo de ancianos.

El Estado de Missouri estudia un proyecto análogo, aunque más radical que el de que acabamos de ocuparnos, puesto que obligará



á pagar contribución á los solteros que hayan cumplido 25 años.

UN CONCURSO "PELIAGUDO". — Uno de los más populares semanarios ingleses ha abierto recientemente un concurso entre sus lectoras concediendo tres premios á la que demostrara tener el cabello más largo. Quinientas lectoras han tomado parte en este torneo original. Naturalmente, era condición precisa que cada concursante acompañara un puñado de cabellos, arrancados de raíz, y que la autenticidad resultara probada por el testimonio escrito de tres personas. El primer premio fué concedido á Miss Rose Bristol, cuyos cabellos medían un metro ochenta y tres centímetros de largo; el segundo al puñado de cabellos cuya medida era de un metro setenta y nueve centímetros y el tercero á uno que tenía la longitud de un metro cincuenta y tres centímetros.

Imprenta y Publicaciones gráficas de Domingo Blanco - Libertad 31 - Madrid.

Regalo de 100 Ptas. á los lectores

Constantes en nuestro propósito de no interrumpir estos regalos que mensualmente ofrecemos á nuestros suscriptores y lectores, presentamos el cupón del Concurso-regalo que corresponde al mes de Abril, en las mismas condiciones que los anteriores.

Admitiremos los cupones hasta el día 30 del presente mes.

Los lectores pueden remitirnos cuantos cupones quieran, en sobre abierto, franquendo con un sello de 1/2 de céntimo y teniendo cuidado de escribir claramente en el cupón, el nombre y dirección del remitente.

Los sobres deben enviarse al: Sr. Director de "Los Sucesos" Libertad, 31, añadiendo en una esquina, y con letra clara, la palabra: "Concurso".

Todos los cupones que llenen las mencionadas condiciones serán sorteados, para repartir los cuatro premios de á 25 pesetas

cada uno, publicándose los nombres de los favorecidos en nuestro número del sábado 4 de Mayo próximo.

Cupón del sorteo-regalo del mes de Abril de		Los Sucesos
Nombre del lector		
Calle		
Núm.		
Reside en		
Provincia de		

PETROLEO

Contiene en el acto la caída del pelo y fortalece su raíz; desinfecta y limpia la cabeza disolviendo la caspa; perfuma y suaviza el cabello facilitando el peinado, y cura la calvicie, la pelada y demás enfermedades parasitarias del cuero cabelludo

GAL

Un certificado del Laboratorio Municipal de Madrid, que acompaña á los frascos, garantiza que el Petróleo Gal es absolutamente inofensivo y no puede inflamarse. Premiado con medallas de oro en las Exposiciones de Higiene de París y Londres. Desconfíese de las imitaciones.

PARA EL PELO

¡¡ Éxito colosal !!

No se ha visto cosa
::: semejante :::
Ninguna otra publicación española ha
tenido un éxito tan
::: grande como la :::

Historia de Juanito y su perro

El primer cuaderno se puso á la venta el pasado domingo y á las pocas horas todos los Chicos de Madrid gozaban con la lectura de esta interesante amena y graciosa historia. — Se vió á muchos padres comprar cinco y seis cuadernos, uno para : : : cada hijo. : : : En provincias el éxito ha sido igualmente grande y todos los días nuestros corresponsales nos piden : más cuadernos. :

10 cénts.

COMO AUMENTÉ MI ESTATURA

Sorprendente relación que Interesará á Quien la Lea

La Estatura de Cualquiera Persona Puede Aumentarse de Dos á Cinco Pulgadas en Muy Corto Tiempo. Estos Maravillosos Resultados Pueden Lograrse en el Propio Hogar sin que Nadie se Entere de Ello.

El Libro que se Envía Gratis lo Explica Todo



EL SR. K. LEO MINGES.

Tantos inventores como adeptos y médicos han tratado por muchos años de hallar un método por medio del cual se pudiera aumentar la estatura de una persona, y hasta hace pocos años ninguno pudo dar con él; pero quedó para el Sr. K. Leo Minges descubrir lo que muchos otros no habían podido lograr.

El señor Minges reside en Rochester N. Y., y ha dedicado la mejor parte de su vida al estudio y experimentación de los cartílagos, habiendo coronado al fin sus esfuerzos con un gran éxito. Con el fin de presentar al público los descubrimientos é inventos del Sr. Minges, de manera que cualquier dama ó caballero pueda aumentar de dos á cinco pulgadas en estatura, se ha formado una compañía compuesta de capitalistas de Rochester, y la cual garantiza el éxito.

El Sr. Minges usó en él mismo sus propios métodos y obtuvo tan satisfactorios resultados que de un joven que carecía de estatura se ha convertido en todo un hombre robusto perfectamente desarrollado con una estatura de seis pies y una pulgada. Miles de personas en todas partes del mundo se encuentran usando sus métodos con resultados igualmente satisfactorios. Podemos enviar á cualquiera una prueba evidente de lo anteriormente dicho.

Acabamos de editar un libro elegantemente ilustrado con magníficos grabados, titulado *Los Secretos de Como Alcanzar una Buena Estatura* y el cual contiene informaciones que sorprenderán á cualquiera que lo lea. Con el fin de dar á conocer estos secretos se enviarán absolutamente gratis diez mil ejemplares de este interesante libro. Si no pedís un ejemplar, os pesará. Este libro informará á cualquiera de cómo el Sr. Minges hizo su maravilloso descubrimiento, así como tambien de cómo puede uno aumentar en estatura y poseer un físico perfectamente desarrollado.

El libro contiene los retratos y las declaraciones juradas de muchos de los que han usado el método, y estamos seguros de que cuando recibáis el libro, nos agradeceréis mientras viváis el que hayamos puesto en vuestras manos esta preciosa oportunidad.

Una tarjeta postal que se nos dirija será suficiente para que recibáis el libro absolutamente gratis. La correspondencia será estrictamente reservada, y se enviará en sobres blancos sin membrete alguno. El que desee uno de estos libros y las pruebas de nuestras aserciones, que se dirija hoy mismo á

THE CARTILAGE COMPANY,
Dept. 319. B. 7, Avenue de l'Opera, París, Francia.

Las aventuras de Arsenio Lupin

es el título de la famosa novela que empezaremos á publicar en el número próximo. No se ha escrito en los tiempos modernos un libro de interés tan extraordinario, como la historia de este célebre Arsenio Lupin, de este ladron misterioso que vive entre las gentes elegantes y dispone de recursos tan prodigiosos que los policías más hábiles del mundo se ven reducidos á la impotencia. Hemos comprado la exclusiva de traducción de esta obra en España, seguros de que nuestros lectores sabrán agradecerlo. : : : :