

SUSCRIPCIÓN EN TODA ESPAÑA  
Trimestre..... 1,50 ptas.  
Semestre..... 2,75 —  
Año..... 5 —  
Número atrasado..... 0,25 —  
Teléfono n.º 873

Número suelto  
**10**  
céntimos

Año IV. — Núm. 167

# LOS SUCESOS

PERIODICO

ILUSTRADO

Se admiten anuncios y reclamos en todas las planas  
Apartado de Correos núm. 347

Número suelto  
**10**  
céntimos

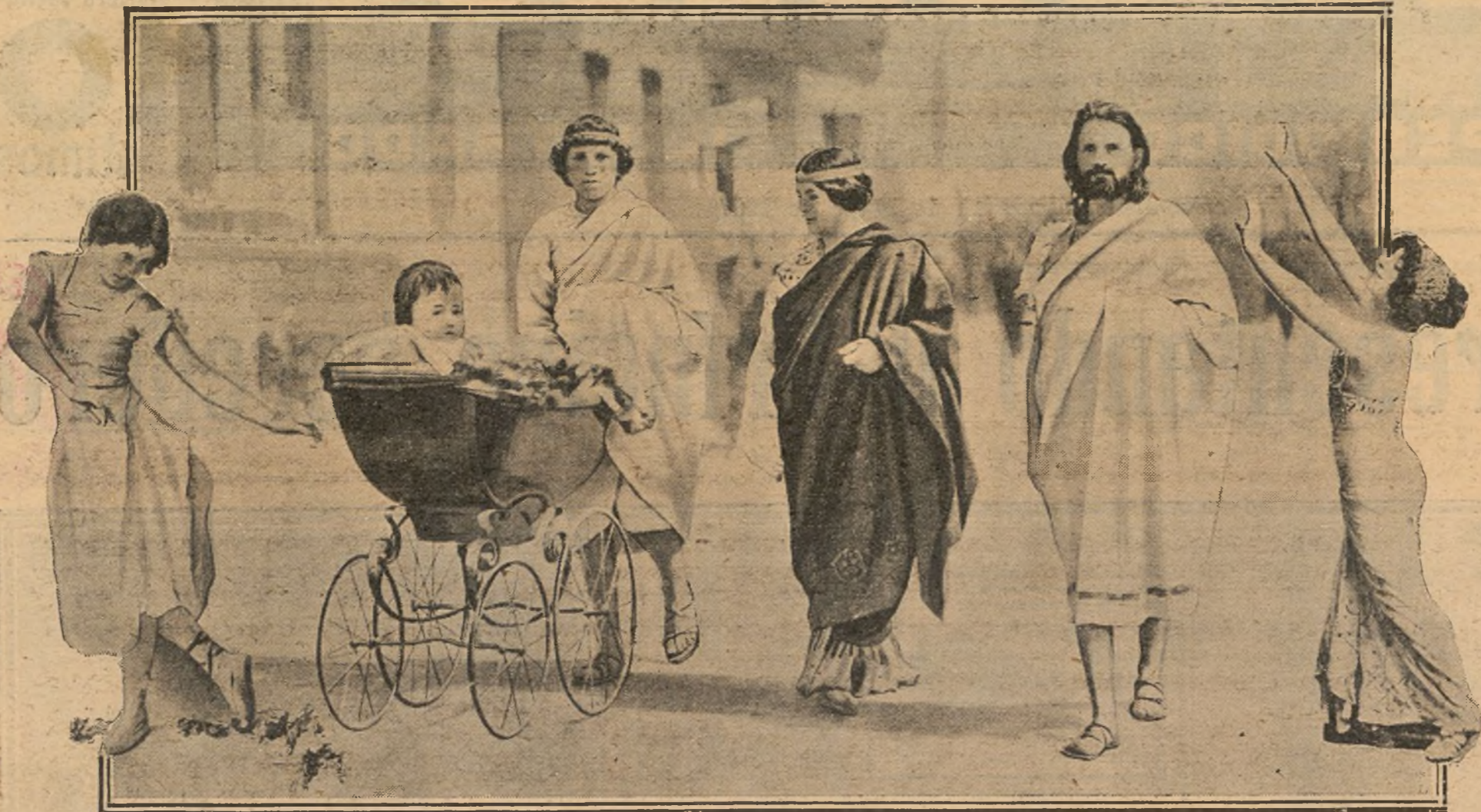
Oficinas Libertad 31

## El Rey presentando al Príncipe heredero



AYUNTAMIENTO DE MADRID

## Una bailarina que resucita los trajes de la Grecia antigua



La famosa bailarina miss Isidora Duncan y algunos de sus adeptos, paseando por las calles de Berlín con trajes griegos.

El público que circula por las calles de Berlín ha visto con asombro, estos últimos días, una extraña y curiosa cabalgata compuesta de personas que vestían el antiguo traje griego.

¿Por qué raro anacronismo iban aquellas gentes, envueltas en las airoas túnicas griegas? ¿Quiénes eran? ¿Qué nueva religión representaba aquel traje histórico?

Los transeúntes de Berlín acostumbrados á ver paseando descalzos en las calles á los partidarios de la secta de Kepnianos, pensaron que se trataba de algo semejante.

Pronto se supo la verdadera causa; eran, sencillamente, la famosa bailarina

miss Isidora Duncan y algunos adeptos del renacimiento griego.

Dícese que la linda bailarina recibió un día, de regalo, una preciosa túnica griega, uno de esos maravillosos tejidos cuyo secreto solo poseían las antiguas civilizaciones.

Aquel tejido fino, brillante, mágico, emocionó á la artista, y ensayándolo con un espejo, buscando posturas de gracia que hiciesen valer su joven belleza fué herida de una inspiración.

El sol, que penetraba por la ventana de la habitación de miss Duncan, deshacía sus rayos alrededor de su cuerpo con un nimbo

glorioso y polvoriento de luz.

Miss Duncan se dedicó desde entonces al estudio de las danzas griegas antiguas, exhumándolas de un sueño de dos mil años.

La célebre bailarina conquistó grandes éxitos en cuantas partes se ha presentado, resucitando con todo su carácter sagrado, hierático y expresivo las danzas griegas.

No satisfecha con tan notable triunfo pretende ahora imponer la moda del traje griego, paseando con tan extrañas vestiduras por las calles de Berlín. Miss Duncan cuenta ya con numerosos adeptos del renacimiento helénico.

y varios bomberos intrépidos penetraron en la casa.

Puede imaginarse la sorpresa de estos hombres al ver surgir entre las llamas, como una aparición fantástica á la bella marquesa que vestía un espléndido traje de corte, luciendo magníficas alhajas.

Los bomberos intentaron acercarse, pero la marquesa, apuntando inesperadamente con un revólver hizo repetidos disparos.

Fué un instante de extraña y dolorosa emoción para aquellos hombres heroicos que, enmudecidos por el estupor, retrocedieron pidiendo auxilio.

Desde la calle fué enchufada una manga dirigiendo el agua al balcón de donde partían los disparos.

Otros bomberos entraron en la habitación y después de no pocos esfuerzos, consiguieron sujetar á la marquesa que fué conducida á una delegación de policía.

De los disparos de la señora habían resultado gravemente heridos dos bomberos.

Aunque en los primeros momentos se creyó que la marquesa se había vuelto loca, súbitamente al ver su casa incendiada, no ha tardado en averiguarse la verdad de lo ocurrido.

Era ella misma la que había puesto fuego á su palacio, intentando así salvarse de las deshonras de una ruina escandalosa.

Los caprichos desatentados de esta mujer, el lujo que sostuvo durante varios años, la llenaron de acreedores y pronto iba á verse reclamada por la justicia.

La desesperación le sugirió la idea diabólica de quemar su casa, fingiéndose loca cuando los bomberos acudieran á salvarla. Por este medio pretendía quedar insolvente y librarse del pago de sus deudas.

Como se vé representó su papel hasta el extremo de convertirse en criminal, despertando las sospechas de la justicia.

Al ser registrada se vió que escondía entre los adornos de su vestido hasta 250.000 pesetas en billetes de Banco y gran número de valiosas alhajas.

## El presidente Roosevelt en su intimidad

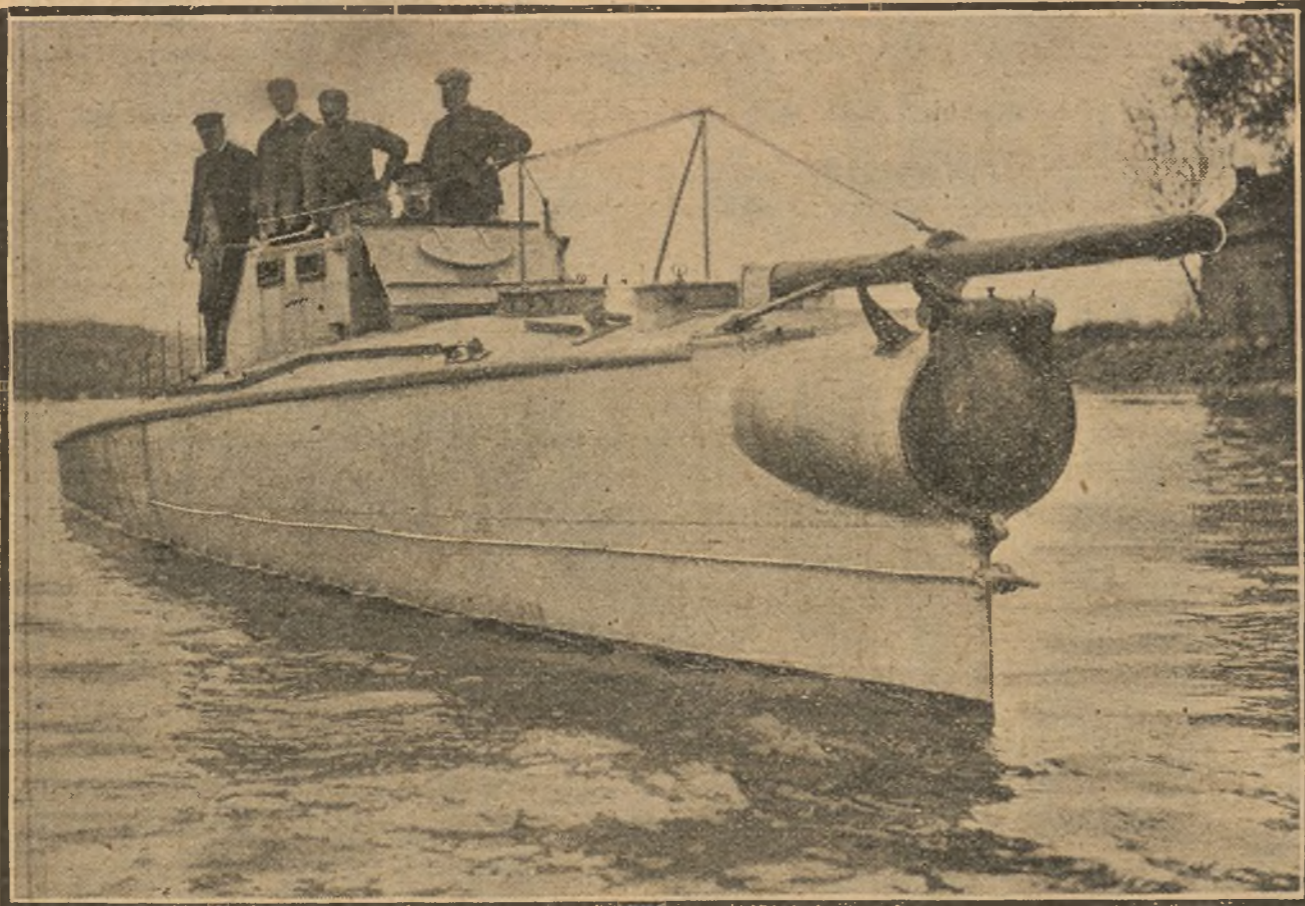
El presidente de los Estados Unidos es en su vida íntima extremadamente frugal. Jamas le ha visto nadie fumar ni un cigarrillo y en la mesa prefiere una alimentación sencilla aunque abundante, pues debido al mucho ejercicio que hace es hombre de buen apetito. Se levanta temprano, y apenas se desayuna comienza á trabajar despachando su correspondencia. De 500 cartas que, por término medio, recibe diariamente solo un 10 por 100 reclaman su atención personal, pero éstas las despacha con especial cuidado. Terminado el despacho de su correspondencia recibe la visita de todos los ciudadanos que desean verle y esta ocupación le entretiene hasta la hora de almorzar. Apenas da fin á su frugal almuerzo, su secretario particular acude á informarle de otra multitud de asuntos que le ocupan hasta las cinco y media de la tarde. Este es el momento en que el presidente termina sus quehaceres para dedicarse en absoluto al ejercicio, del cual Roosevelt regresa para comer á las siete de la noche, come y se acuesta.

## ¡Buenas son las Compañías de seguros!

La fotografía que publicamos representa según indica el cartel, los restos de una casa en la ciudad de León destruida por un incendio que se inició en una tienda de mercadería de escasa importancia, establecida con el título "León moderno" en un pequeño local de la planta baja del edificio. Con tanta intensidad se desarrollaron las llamas, que desde los primeros momentos, se hizo imposible la entrada en la casa, teniendo que salir por los tejados algunas señoras que se encontraban en sus habitaciones, perdiéndose además de casi todo el mobiliario de cuatro vecinos, todos los protocolos y la documentación de una Notaría.

El edificio y los muebles del piso principal los tenía asegurados la dueña, D.<sup>a</sup> Filomena Gonzalez, en la Compañía Francesa "L'Union" con domicilio legal en Barcelona; pero el Inspector General, representante de la Compañía en España tiene las Oficinas en esta Corte.

Aunque á los pocos días del siniestro se presentó en León un perito de la Compañía y con el que designó la D.<sup>a</sup> Filomena empezaron á tasar el siniestro, no llegaron á ponerse de acuerdo y en vez de firmar para tasar los tres por mayoría de votos, acta de desavenencia y unirse á un tercero según contrato, el perito de la Compañía de acuerdo con el Inspector D. T. Veyria, se ausentó de León y como la interesada no ha conseguido que se haga la tasación para poder disponer de los restos del siniestro, si no se hace cargo de ellos la Compañía, y del solar, que permanece improductivo, ha tenido que presentar la demanda, que se tramita en el Juzgado de 1.<sup>a</sup> instancia de la Concepción de Barcelona, contra L'Union, compañía aseguradora, para obligarla á efectuar la tasación del siniestro.



El nuevo torpedero automóvil adoptado por la Marina Francesa. (Fot. Branger).

## Una revolución en la Marina de guerra

El primer torpedero-automóvil del mundo

El gobierno francés acaba de adoptar un nuevo modelo de torpedero automóvil cuya aplicación en caso de guerra ha quedado perfectamente demostrada.

El nuevo torpedero construido según el proyecto de Mr. de Recopé, Ingeniero de Marina y vicepresidente del "Yachting-Automobile-Club de Francia" es una canoa automóvil con dos motores á explosión de 4 cilindros cada uno y fuerza total de 150 caballos.

La quilla es de acero de 2 milímetros de espesor y 17 metros de longitud. Va provista de hélice reversible sistema Krebs con una disposición especial que ha permitido simplificar los órganos de transmisión y cambios de velocidad.

El tubo lanza-torpedos se halla á proa. El proyectil es de 450 kilos, 100 de carga explosiva, y su velocidad al salir del tubo es de 30 nudos.

La canoa marcha á 16 por hora y su radio de acción pasa de 100 millas marinas.

Sin los toldos se hace casi invisible y su transporte á bordo de los grandes acorazados es relativamente fácil.



Cartel colocado en una casa quemada de León

# El crimen de Carabanchel

## CAPTURA Y CONFESIÓN DEL ASESINO

En la madrugada del martes se descubrió un espantoso crimen en el inmediato pueblo de Carabanchel Alto. Un anciano, guarda del tranvía, apareció ferozmente asesinado sin que en los primeros momentos pudiera sospecharse quienes eran los autores de la muerte de un pobre hombre que según todas las noticias era honrado e incapaz de hacer daño a nadie. Se llamaba Juan García Fuentes, era casado, tenía tres hijos y llevaba 22 años al servicio de la empresa de tranvías, en diferentes empleos. Últimamente y en aten-

Presentaba la infortunada víctima una gran herida en el cuello, y otra en la base del cráneo; correspondiendo a esta última tenía en la gorra una extensa cortadura. La autopsia confirmó el asesinato, pues en realidad las heridas que había recibido el sereno eran cinco, todas ellas mortales de necesidad. Una en el cuello, que, seccionando la yugular, llegaba hasta el esófago; otra en la base del cráneo, que interesaba la masa encefálica; dos en el occipital, con fractura del hueso; y la última en la base del es-

Con la camisa ensangrentada como prueba del asesinato el juez interrogó a Máximo, acabando este por confesar el crimen; diciendo: "Entré en la estación a la una y veinticinco, y di un cigarro al "señor Juan" entregándole la recaudación del día. "Me despedí de él marchandome a mi casa; luego volví a la estación para conversar un rato con el "señor Juan". "Me puse a preparar una de esas hojas declaratorias que revisan los inspectores. "Entonces, impulsado por antiguos resentimientos que tenía con el viejo, cogí del estante de las manivelas una de estas. "El señor Juan estaba como abstraído, sentado en el banco, apoyando ambos codos sobre la mesa y sujetando la cabeza entre las manos. "En esta postura le sorprendí, dándole un fuerte golpe en la cabeza con la cotilla de la manivela. "El señor Juan irguióse y sacando un cuchillo, quiso clavármelo. Yo, al ver que iba a matarme, arrojéme sobre él y pude arrebatárle el arma. "Después le acometí, no se cuantas veces hasta convencerme de que estaba muerto".

De las diferentes pesquisas realizadas resulta que, en efecto, Máximo sufría continuas equivocaciones al rendir al "señor Juan" las cantidades recaudadas en la cobranza de los pasajeros de tranvías. Por esta causa sostenían frecuentes altercados la víctima y el criminal. Máximo es hijo de Cesáreo y Ascension, que residen en Villar de la Encina (Cuenca), donde el padre ejerce el cargo de secretario del Ayuntamiento. El criminal estaba próximo a casarse, pues ya se le había publicado la primera amonestación, viviendo su novia en Robledo (Albacete), de donde él es natural. Cuenta veintidos años de edad, y ha recibido esmerada educación; fué seminarista en sus mocedades, pero con escasa vocación religiosa, abandonó la carrera eclesiástica para sentar plaza de corneta a los catorce años, en el Regimiento del Rey.

Dícese que diariamente escribía a su novia y al Obispo de Cuenca, a quien se lamentaba en todas las cartas de la dureza del destino que desempeñaba. Entre sus compañeros gozaba de muy buena reputación, no habiendo sido nunca procesado. Máximo ha negado repetidas veces que el móvil del crimen fuese robo. Sin embargo, el hecho de haber sacado del bolsillo al guarda, después del asesinato, las llaves de la caja de caudales de la



El asesino Máximo Vidal.



Habitación donde el "señor Juan" fué asesinado.

ción a su honradez, le nombraron guarda de la estación. Como tal estaba encargado de recibir a los cobradores de tranvías, quienes, durante la noche, iban llegando a depositar la recaudación en sus respectivas arquetas. El señor Juan, siempre prudente, no franqueaba la entrada a nadie sin cerciorarse de quién era. La primera noticia del crimen se supo por un carpintero llamado Francisco Fernández, que al penetrar en la habitación del señor Juan lo encontró tendido sobre el pavimento, en un gran charco de sangre. Avisadas las autoridades, se presentaron en la casa, observándose que el cadáver se hallaba entre la mesa y las arquetas, en un espacio muy estrecho.

terón, fracturando una costilla. En los primeros momentos apareció el crimen rodeado de misterio; sólo se tenía la evidencia moral de que el asesino era una persona conocida del señor Juan, pues en otro caso éste no le hubiese abierto la puerta de su habitación. Cuando comenzó ante el Juzgado instructor el desfile de testigos, declararon en primer lugar dos empleados de la Compañía, los conductores 313 y 347, Antonio García y Teófilo Zamora, quienes la noche del crimen, después de terminado el servicio salieron juntos, ya de madrugada a cazar codornices. Cuando se dirigían al campo, al pasar por frente al cementerio, que está muy cercano a la estación, vieron a dos hombres, uno de los cuales llevaba puestos el capote y la gorra que usan todos los empleados del tranvía. Uno de ellos estaba muy distanciado y ambos parecían tratar de esquivar que los cazadores pudiesen reconocerlos, para lo que el uno se ocultó tras los árboles de la cuneta y el otro desapareció por detrás del cementerio. Cuando más tarde se enteraron del crimen, los dos conductores no vacilaron en relacionar el encuentro de la madrugada con el trágico fin del señor Juan. El juez Sr. Bernal, que no había cesado un instante en sus averiguaciones, ordenó una hábil diligencia el miércoles, a las seis de la mañana, hora en que llegan a la estación de Buenavista los conductores y cobradores de la Compañía. Se trataba de hacer un minucioso examen de las ropas de los empleados, y para ello ordenó que saliesen para dicho sitio el médico Sr. Pamplona, el agente ciclista señor Casado, uno de los cuatro policías que el gobernador de Madrid puso a disposición del juez, y dos parejas de la Guardia civil. Pasaron revista a los empleados que iban llegando a la estación, y al tocarle el turno al cobrador suplente núm. 364, se vio que presentaba señales de sangre reciente en el capote, en la americana y en el pantalón. Interrogado por el médico dijo que era sangre de las narices, pero empezó a temblar convulsivamente y el juez ordenó que fuese detenido e incomunicado. El cobrador dijo llamarse Máximo Vidal García, y habitaba en calidad de huésped en una taberna de la Plaza de la Constitución de Carabanchel Alto. Pronto se supo que Máximo había estado en Madrid, después del crimen, parando en casa de una mujer llamada Rafaela García. Un agente interrogó a esta mujer, tía de Máximo, la cual manifestó que su sobrino la entregó a las nueve de la mañana una camisa cuyos puños estaban manchados de sangre.



La tía del asesino, Rafaela García, que lavó las ropas ensangrentadas de aquí



El policía ciclista Casado, el carpintero de la Compañía que descubrió el cadáver y el agente Tafalla. (Fotografías Arijá)

estación, es una prueba acusadora para Máximo. El criminal, a quien se halló un cargo de compra de muebles a plazos por valor de 500 pesetas, gestionaba desde hace días un préstamo en metálico. Se hacen justos elogios del personal del juzgado de Getafe, del Alcalde de Carabanchel Don Antonio Rodríguez, del teniente de la Guardia civil Sr. Blasco del Toro y guardias a sus órdenes. También secundaron eficazmente la acción de la justicia para el descubrimiento del crimen los policías señores Casado, Morán, Tafalla y Calle. Máximo Vidal ha sido llevado a Getafe ingresando en aquella cárcel de partido.

## Los castillos del Czar

En tanto que los demócratas rusos discuten acerca de los medios más apropiados de nacionalizar el territorio, el Czar podría hacer un regalo de importancia a su país, si tuviera el valor y la resolución necesaria para ello. Aparte de sus cien castillos y palacios, posee otras tantas propiedades privadas que le dan una renta colosal. Pero esta renta no es de mucha utilidad para él, porque los gastos son enormes. Para sostener esas propiedades con la debida suntuosidad tiene empleado un ejército de 30.000 cocineros, criados, despenseros, lacayos, jardineros, alguaciles, y depen-

# La Reina dió ayer á luz un Príncipe, heredero del Trono

**E**l alumbramiento de la Reina Doña Victoria que tan grande expectación había producido en toda España, se verificó felizmente, sin complicación alguna, en la mañana de ayer.

A las tres de la madrugada sintió S. M. la Reina persistentes molestias que dieron lugar á que fuesen llamados los médicos.

El doctor Gutierrez y su comadrona, encargados expresamente por el Rey, han sido los que intervinieron en el parto. También asistió, por si eran necesarios sus servicios, el médico particular de la Reina doctor Glendinning.

La Reina Cristina, la Princesa Beatriz de la Gran Bretaña y la Infanta Isabel, no se separaron ni un instante del lado de la Reina D.<sup>a</sup> Victoria.

Como desde las tres de la madrugada y durante toda la mañana se habían circulado los avisos del alumbramiento, hallábanse en Palacio, el gobierno en pleno, el Cuerpo diplomático, las damas y grandes de España. A la una menos veinte en punto apareció en la puerta de la Cámara regia la duquesa de San Carlos, quien comunicó al jefe del gobierno que la Reina acababa de dar á luz un varón.

A la una menos cinco minutos, penetró el Rey en la Cámara llevando al tierno vástago, que iba cubierto con un regio velo de históricos encajes, y presentándolo al gobierno y Diplomáticos.



El público á las puertas de Palacio á las primeras noticias.

El señor Maura levantó los encajes, aproximándose el ministro de Gracia y Justicia, señor marqués de Figueroa, para dar fe del sexo y levantar el acta de inscripción en el Registro civil.

Esta ceremonia de presentación fué realmente conmovedora y de ella dá perfecta idea nuestra primera plana.

La Reina se propone cumplir en absoluto sus deberes de madre, y desea criar al Príncipe, renunciando tan solo si lo determinaran así los médicos.

Un periódico da las siguientes noticias que retratan al Príncipe recién nacido:

"En sus rasgos predomina más el óvalo inglés que las angulosidades austriacas.

"Tiene la cara muy ovalada, y en su mandíbula inferior redonda y de barbilla con hoyuelo, no hay casi vestigio austriaco. En cambio, tiene la nariz, la frente y la cuenca de los ojos notoriamente borbónica.

"En el momento de ser bañado, abrió los ojos, que son azules y grandes.

"Tiene bastante pelo muy rubio, manos gruesas y orejas pequeñas.

"La cabeza es pequeña y casi redonda; la boca, con los labios muy dibujados, muy marcado el surco del lado superior, y las cejas muy arqueadas y salientes".

Acabado de nacer y después de que los médicos lo acondicionaron, fué llevado á los brazos de la Reina, que lo besó calurosamente, pasando luego á los de sus abuelas, mientras era preparada la corbiller de en-



El Sr. Maura al frente del gobierno sale de Palacio después de la presentación del Príncipe. (Fot. Ernesto).

Se ha puesto á la venta en toda España, el segundo : cuaderno de la :

**Historia de Juanito y su perro**

32 páginas  
22 fotograbados  
Dos colores

**10 cts.**



El público leyendo los extraordinarios de la prensa.

Momento de izar la bandera anunciando el alumbramiento.

cajes para la presentación del Príncipe á la Corte.

La estancia donde la Reina ha dado á luz, es una amplia sala tapizada de tela color rosa con ramos azules y decorada toda en el mismo tono.

El techo, pintado al fresco, es un cielo con ligeros cendales muy artísticos.

El tálamo regio fué reemplazado por dos lechos de un cuerpo, de bronce dorado á fuego, y los muebles se completan con una gran chaise-longue tapizada en los mismos tonos de color de las paredes.

Los dos lechos tienen regias colchas de encaje riquísimo y los juegos de almohadas son de Holanda, llevando en sus puntas la cifra con la Corona Real.

Además hay en la estancia regia dos preciosos mosaicos, regalo de León XIII á Don Alfonso, que representan los Sagrados Corazones de Jesús y de María, obra de los talleres vaticanos.

La Reina ocupará durante los días de su convalecencia uno de los dorados lechos de la elegante habitación.

## La noticia en la calle

Con rapidez de la que no puede formarse idea circuló por todo Madrid la noticia del alumbramiento.

Delante de Palacio y en los alrededores se estacionó, en pocos instantes una multitud enorme

# El Príncipe heredero pesa 4 Kilos. Tiene ojos azules y pelo rubio

Los redactores de las Agencias telegráficas y de los periódicos, esperaban las noticias, teniendo á su servicio bicicletas, coches y algunos automóviles.

La primera noticia es difícil de saber quién la dió en estos casos; pero sea quien fuese ella llegó á la calle y comenzó á circular entre los grupos, que á pié firme y aguantando un sol bastante fuerte, esperaban la confirmación por las señales oficiales.

Nuestros redactores fotógrafos enfocaron sus objetivos al asta de bandera, junto á la cual había apostado un hombre con el encargo de izar la patriótica insignia para que se hicieran las salvas de ordenanza.

Cuando apareció el pabellón nacional en lo alto de la azotea de Palacio la multitud prorrumpió en exclamaciones:

— ¡Niño! ¡Niño! ¡Un Príncipe! ¡Viva el Príncipe de Asturias! se escuchaba por todas partes.

En aquel instante se observó un fenómeno curioso; la mayor parte de las gentes se desparramaron por el centro de Madrid para comunicar la fausta noticia.

Nuestra completa información fotográfica de esos primeros momentos expresa de un modo gráfico la emoción y el interés del público.

La premura del tiempo no nos permite publicar otras muchas fotografías que hemos obtenido y que saldrán en nuestro



La multitud en la Plaza de Oriente

Gentilshombres de casa y boca.

Mayordomos de semana, y entre filas cuatro maceros con sus mazas.

Grandes de España, y entre filas los reyes de armas con las armas reales; los siete gentilshombres de cámara con las insignias del bautismo descubiertas.

S. A. R. en brazos de su aya, ostentando ésta una banda roja con flecos de oro.

Concluye el cortejo siguiendo los demás jefes de Palacio, plana mayor del Real Cuerpo de Alabarderos, música del mismo etc.

Ocupando sus respectivos sitios el padrino y la madrina, principia la ceremonia según rúbrica.

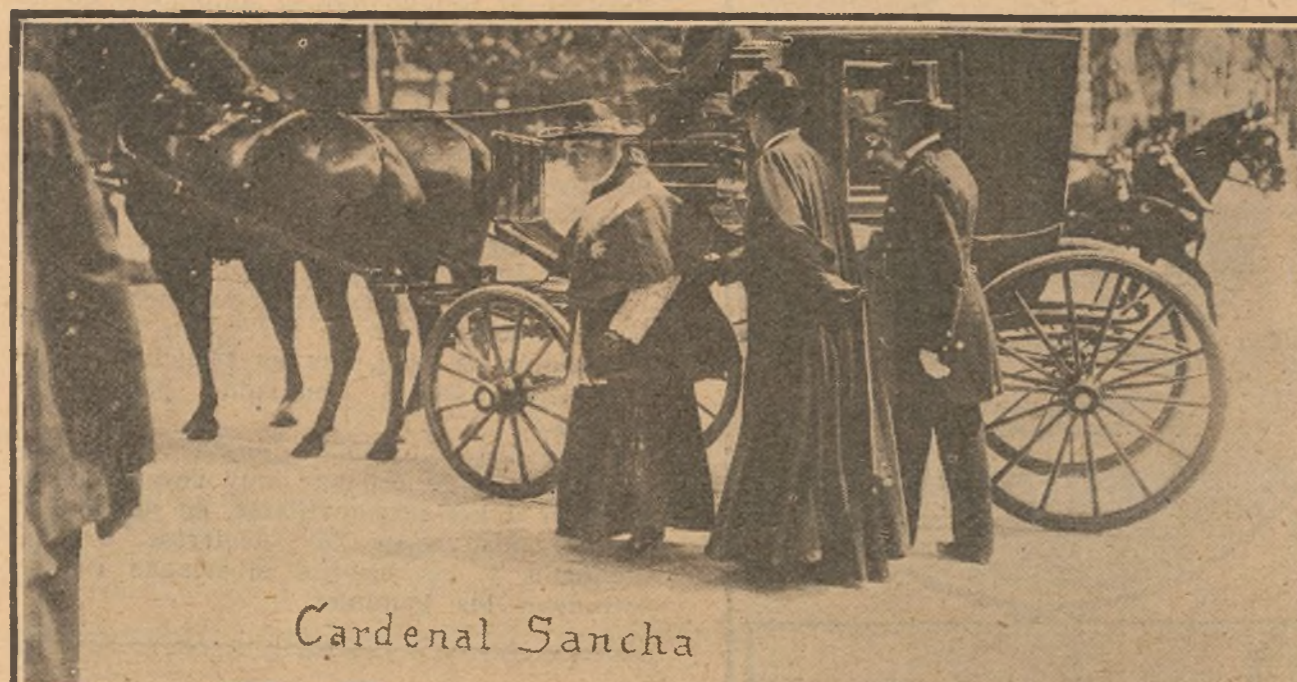
Concluido el bautismo, se sientan el padrino y la madrina, tomando el aya á S. A. R. interin se desnuda el prelado que ha oficiado.

Finalizado, regresa la comitiva en la misma forma en que salió de las reales habitaciones, y llegando á ellas se da por terminado el ceremonial.

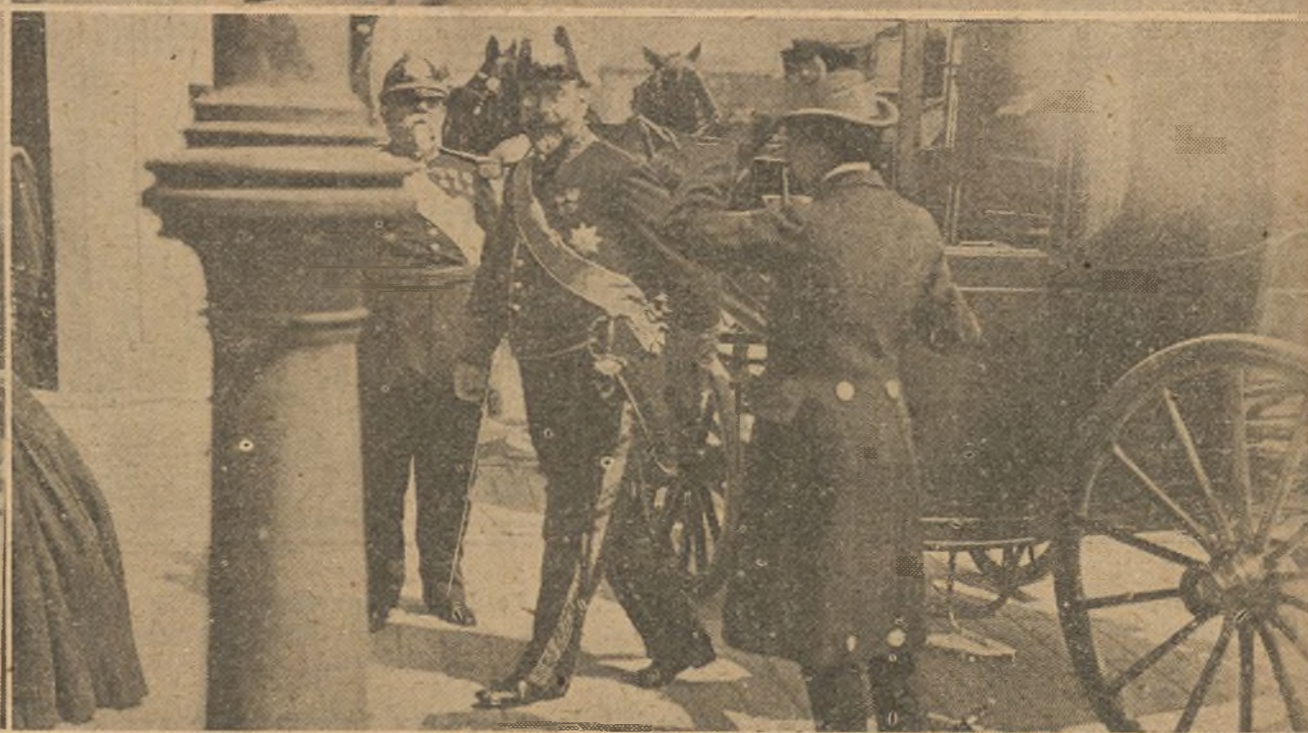
## El nombre del Príncipe

Aunque no de un modo definitivo, se afirma que el recién nacido, llevará el nombre de Príncipe Alfonso.

Dícese que alguien oyó en la regia estancia la frase: "Mira qué hermoso es Alfonso" dirigida á la Reina, "depositarlo en sus brazos al recién n°"



Cardenal Sancha



1) El Cardenal Sancha en Palacio. — 2) Ministros y Diplomáticos. — 3) Representaciones del clero. — 4) El general Azcárraga y el Sr. Allendesalazar.

próximo número, con otros trabajos que llamarán extraordinariamente la atención.

## El bautizo

El ceremonial del bautizo será el siguiente:

En el centro de la Real Capilla se colocará sobre una tarima la pila bautismal de Santo Domingo de Guzmán y en los sitios más convenientes las tribunas para los señores convidados; á los lados del altar mayor se colocarán igualmente dos bufetes con ricas cubiertas y sobre ellos toallas, bandejas, y floreros; en los del lado de la Epístola, aguamaniles; el del Evangelio estará prevenido para el Pontifical.

Llegada la hora, preparados S. A. R. el padrino y la madrina, y colocados los individuos que componen la comitiva en las respectivas piezas que por su clase les corresponda, se adelantarán dos ujieres de saleta y un mayordomo de semana para avisar á los señores convidados, que ya deben ocupar sus puestos en la Real Capilla, la próxima salida de S. A. R. y comitiva.

El jefe superior de Palacio, que con los demás jefes se hallará en la real cámara, avisará á los siete gentilshombres designados para llevar las insignias, á quienes se les entregarán por el orden ya designado.



La Plaza de la Armería invadida por el público. (Fotografías de E. Blanco y Ariza).

Se ha puesto á la venta en toda España, el segundo : cuaderno de la :

**Historia de Juanito y su perro**

32 páginas  
22 fotograbados  
Dos colores

**10 cts.**

## Por qué se cambia el invierno en verano

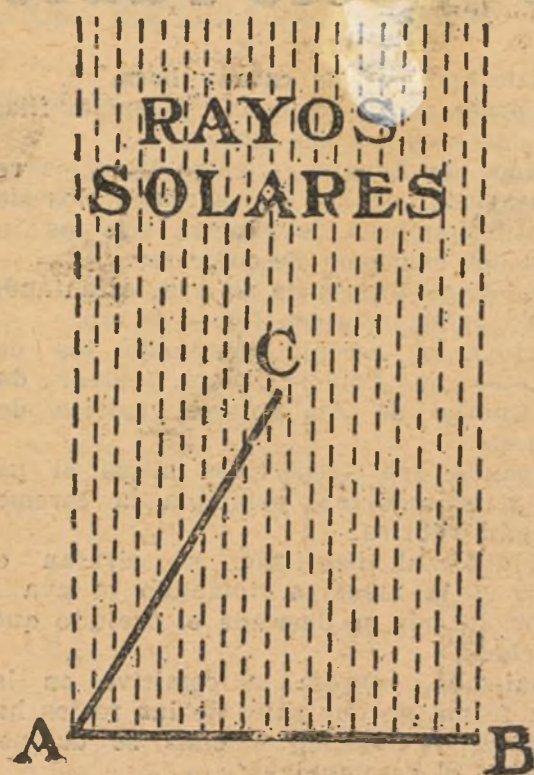


Fig 1. Cómo varía el calor recibido con la inclinación de la superficie receptora

Ahora que se aproximan los calores, juzgamos interesante dar á conocer de un modo gráfico, á aquellos de nuestros lectores que lo ignoren, la razón científica de

por qué hace frío en invierno y calor en verano.

Actualmente el sol se eleva rápidamente hacia el hemisferio norte aumentando gradualmente la temperatura de la atmósfera y del suelo, á lo cual se debe, que los campos florezcan y la Naturaleza aparezca bellamente engalanada. Este aumento de calor lo determina la inclinación de los rayos solares, que conforme va aproximándose el verano hieren más perpendicularmente á la tierra. El 21 de Junio, cuando el sol alcanza su grado más alto de elevación, los días son los más largos de todo el año y las noches las más cortas. Esta diferencia se hace más notable cuanto más vaya uno aproximándose á la región ártica hasta llegar al polo norte, donde durante una parte del año el día se prolonga varios meses. En esa misma parte del hemisferio norte pasada esa fecha del 21 de Junio el calor continúa acumulándose durante un mes ó seis semanas, porque, aunque los días comienzan á declinar, continúan siendo más largos que las noches y, por consecuencia la superficie de la tierra recibe durante el día una cantidad de calor mayor á la que irradia durante la noche. Durante el verano, como el sol está más alto en el cielo hiere con la misma cantidad de sus rayos una área más pequeña de tierra y la calienta más que en el invierno cuando el sol se encuentra más bajo en el hori-

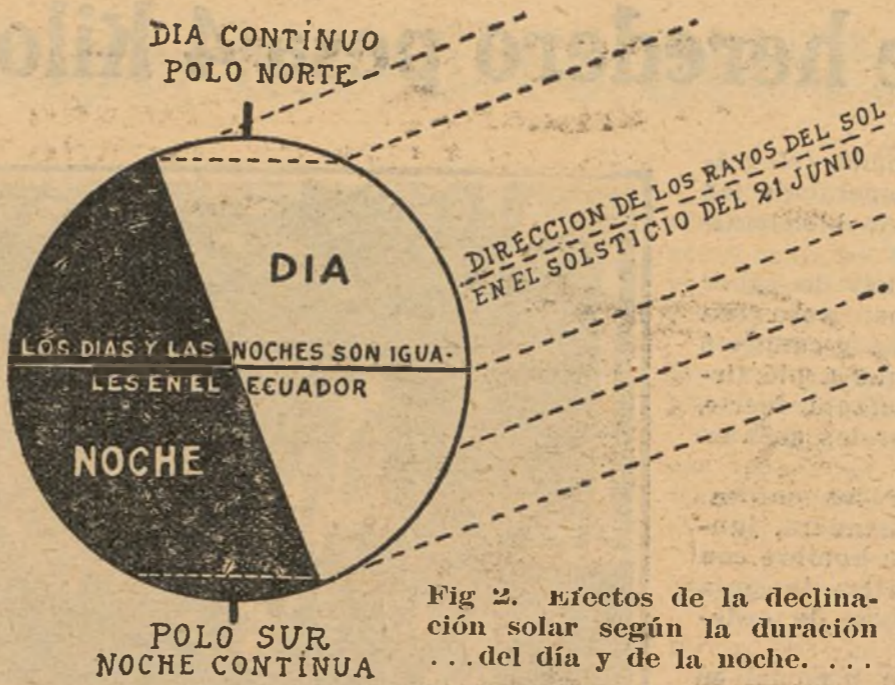


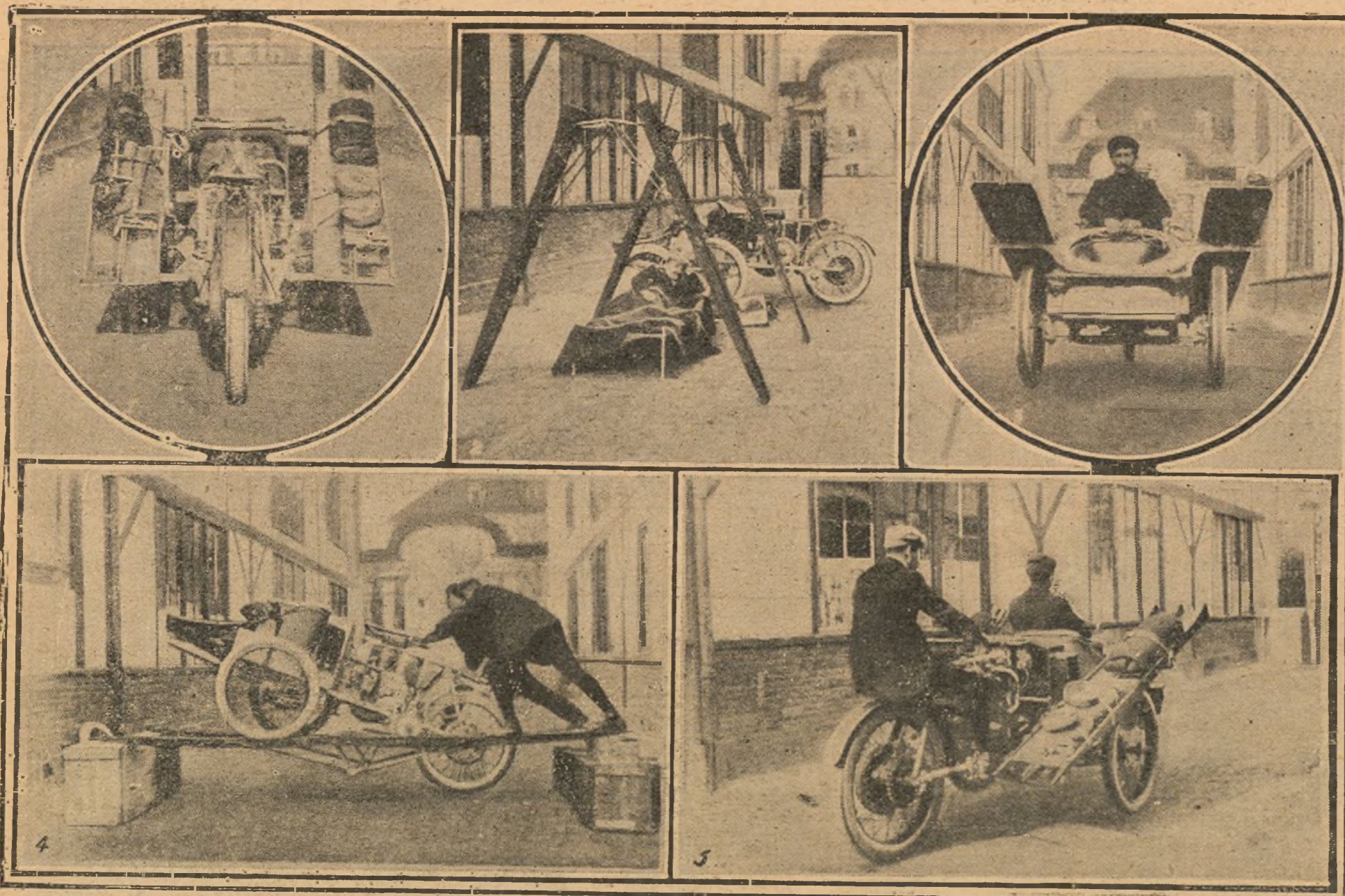
Fig 2. Efectos de la declinación solar según la duración del día y de la noche. ...

zonte y sus rayos hieren á la superficie de la tierra más oblicuamente porque entonces la misma cantidad de irradiación se distribuye sobre un área mucho mayor.

Cualquiera de nuestros lectores puede fácilmente apreciar el efecto que la inclinación de los rayos solares ejercen sobre la superficie de la tierra; para ello basta aproximar la mano á una chimenea ó á una lámpara de modo que el calor dé en línea horizontal; después, sin variar la distancia, ir volviendo la mano de manera que los rayos la calienten oblicuamente.

Inmediatamente se observará que el calor disminuye ó, un modo considerable. Esto se vé gráficamente expresado en la figura n.º 1. En ella se observan dos líneas de la misma longitud A B y A C; la primera presenta una superficie horizontal á los rayos de calor y la otra recibe estos oblicuamente. Midiendo esas dos líneas se observará que en el espacio de la línea horizontal hay concentrados más rayos de calor que en la línea oblicua. Lo mismo ocurre con el sol y la superficie de la tierra. Otra causa de la acumulación del

calor producido por el verano, aparece gráficamente explicada en la figura número 2. En ella puede observarse que, en tanto que la noche y el día son iguales en el Ecuador, su duración varía extraordinariamente en los hemisferios norte y sur. En el primero los días van aumentando hasta llegar al polo norte en que la noche desaparece por completo; en el segundo, ocurre lo contrario, es decir, el día desaparece durante el verano para dar lugar á una noche que dura varios meses.



Extraordinaria carrera de automóviles Pekín-París. — 1) Puente portátil que llevan los automovilistas para atravesar los ríos. — 2) Como levantarán su tienda por las noches. — 3) El puente empaquetado. — 4) Un recurso ingenioso. — 5) Automóvil en marcha

## Fortuna de una Reina

Desde Belgrado comunican la noticia de que el Tribunal de apelación de Bucharest,



La ex reina Natalia de Serbia que acaba de recibir una fortuna inesperada.

ha fallado un pleito famoso, cuya resolución representa una fortuna inesperada para la ex reina Natalia.

Nadie ignora que esta señora contrajo matrimonio con el rey Milano de Serbia, compartiendo con él las amarguras de aquel trono turbulento.

La reina Natalia, tan celebrada por su hermosura, consuela hoy su viudez en continuos viajes, haciendo la misma vida errante por el mundo que otros soberanos desterrados.

Cuando falleció el rey Milano de Serbia quedó en litigio el derecho á la posesión de extensos territorios situados en Rumanía y valorados en 120.000 duros.

En este pleito ocurrió una circunstancia curiosa, durante el reinado de Alejandro I (á quien como es sabido asesinaron con su esposa la reina Draga); y fué que el secretario del rey, el doctor Petronievitch en un exceso de celo cortesano quiso cobrar las rentas de los estados en litigio.

El infortunado rey Alejandro, para evitar toda sospecha sobre su conducta, ordenó que los tribunales se entendieran con el secretario, condenándosele á dos años de prisión.

Siguió el pleito su natural tramitación, á pesar de las tremendas conmociones de la política servia, y ahora el Tribunal de Bucharest emite su fallo declarando á la reina Natalia, dueña exclusiva de las propiedades que su difunto esposo poseyó en Rumanía.

Es una fortuna inesperada que recibirá con alegría la hermosa viuda del rey Milano.

Dentro de pocos días se dará posesión de la herencia á la ex reina Natalia que, actualmente se halla viajando en Inglaterra.

## La carrera de automóviles Pekín-París

Hace pocos días salieron del puerto de Marsella los intrépidos automovilistas que han de tomar parte en la carrera Pekín-París; inmenso recorrido lleno de dificultades y de peligros, cuya idea y organización debe al periódico francés "Le Matin".

Los automóviles atravesarán el imperio Chino, la Mongolia, la Siberia, Rusia, Alemania y Bélgica para regresar á París.

El principal objeto de la carrera es demostrar al mundo que el automóvil no es un juguete delicado ó un coche de lujo, sino que por el contrario ha entrado en el terreno práctico, y puede tener grandes y útiles aplicaciones.

Los automovilistas se han rodeado de toda clase de precauciones, y entre otras cosas llevan una tienda y un puente del cual se servirán para cruzar los sitios en que sea imposible el tránsito.

El equipo es ingenioso y algunos "chauffeurs", como Pons se atreverán á cruzar el desierto de Gobi, con un triciclo-automóvil, especialmente construido para esta carrera.

Tanto las autoridades chinas como las usas han dado órdenes muy severas para proteger á los automovilistas, en particular cuando atraviesen los desiertos de la Mongolia y las estepas siberianas donde merodean los bandidos.

## Escalera de salvamento

Hace varios días publicamos la noticia de un invento contra incendios que consiste en una escalera para salvar personas en peligro, ideada por D. Julian Jimeno.

Otro inventor, de La Coruña, D. Luis Y. Labarta, nos escribe ahora enviándonos la fotografía de un aparato del mismo sistema, y como el haber coincidido dos pensamientos no quita mérito á la obra, insertaremos también la carta de este último. Dice así:

Sr. Director de "Los Sucesos":

"En su popular periódico (núm. 164) he visto con el título "Los inventos de un español", la fotografía de un aparato de salvamento para casos de incendio, inventado por D. Julian Jimeno, de Almería.

No oculto la desagradable sorpresa que me produjo, no porque á mí se me haya ocurrido hace años la misma idea sobre tal asunto, sino por haber coincidido en construir el aparato del mismo sistema de armadura, si bien el mío difiere en muchos detalles.

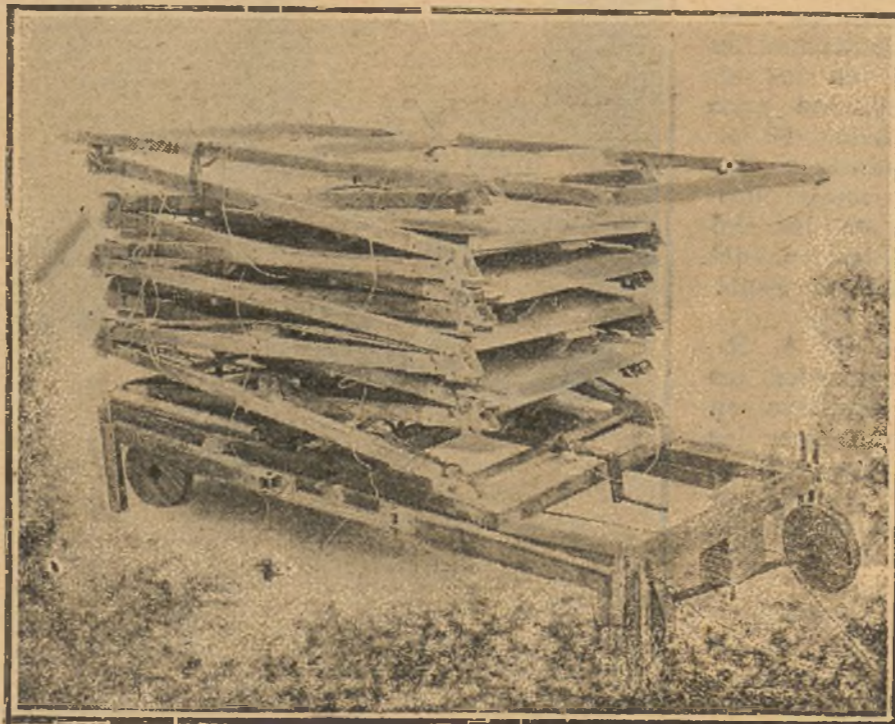
"El deseo de que no aparezca sospechosa la paternidad de mi Escalera, sin merma del mérito del Sr. Jimeno, me obliga á escribir estas líneas, diciendo que esta insignificante manifestación de mis aficiones solo la conocen unos cuantos amigos, pero obra patentada en el Registro correspondiente de la Dirección de Agricultura.

"Su funcionamiento es muy sencillo; desde el instante en que empieza á elevarse y recorre el edificio incendiado, operación que solo dura cuatro ó cinco minutos, ya presta servicio, dando acceso horizontalmente á varios huecos de un mismo piso por tener sus plataformas unos cinco metros de longitud.

"Es de advertir que el carro sobre el cual se monta la Escalera no es el tosco y sencillo bastidor con rueditas que aparece en la fotografía; el verdadero tiene detalles de importancia relacionados con el funcionamiento general del aparato.

"Gracias anticipadas por la publicación de estas líneas y se ofrece de atento s. s. q. b. s. m. LUIS J. LABARTA.

Coruña, 25 de Abril de 1907.



Aparato de salvamentos contra incendios inventado por un español.

## Dos mujeres extraordinarias

### La primera mujer-diputado La viuda más rica del mundo

Las sufragistas ó sufragistas inglesas que producen á diario pidiendo el derecho de elección y del voto político ya tienen un precedente en que apoyar sus reivindicaciones.

Como ya hemos dicho en otra ocasión, las últimas elecciones verificadas en Finlandia han sido un completo triunfo para las mujeres de aquel país.

El resultado es muy curioso, porque más del 55 por ciento de los votantes resultó que eran mujeres.

La lucha entre los candidatos hombres y las mujeres fué muy reñida, sin que haya intervenido la galantería en ninguno de los casos dudosos.

Fueron elegidas representantes del país en el Parlamento 19 damas. De ellas nueve son demócratas socialistas; seis están afiliadas al partido viejo finlandés y cuatro pertenecen á los partidos medios ó contemporizadores.

Las profesiones que ejercían estas mujeres diputadas eran las siguientes; cinco, maestras de escuela, una doctora en derecho, una periodista, una gerente de un restaurant, una modista y otra esposa de un pastor protestante.

Las restantes, aunque sin profesión conocida, se han distinguido como escritoras ú oradoras y forman parte del elemento intelectual de Finlandia.

Publicamos el retrato de la señora Minna Lillampa, campeón de las demócratas socialistas, que resultó elegida diputado.

Esta mujer ha batallado durante varios años por la concesión del voto político, y ahora, al ocupar un puesto en el Parlamento, dirigirá todos sus esfuerzos á mejorar las condiciones de la existencia femenina.

No podemos burlarnos de esta reivindicación femenina, que en todas partes constituye un lema de los partidos avanzados.

El ejemplo de Finlandia tiene imitadores y Nueva Zelanda, país organizado según las

ideas que llamamos socialistas, consiente ya que la mujer tenga voto en todas las elecciones políticas.

Es indudable que lo que hoy puede divertirse á las gentes, será en un porvenir muy próximo, un motivo de gran inquietud y preocupación para los hombres de Estado.

\*\*\*

La viuda más rica del mundo es, en la actualidad, Mrs. James Henry Smith, cuyo marido ha muerto repentinamente, hace pocas semanas, en Kioto, durante su viaje de luna de miel



La señora Minna Lillampa.



La viuda del millonario Smith

Este rico potentado era conocido durante muchos años con el sobrenombre de "silent Smith" (el silencioso Smith), á causa de su poca afición á hablar que llegó á ser legendaria; posteriormente su inmensa fortuna, rápidamente adquirida le valió el envidiable apodo de "Fifty-mi-

llions dollars Smith" (el Smith de los 50 millones de dollars), por ser esa la cuantía de su fortuna. Cuando más feliz se consideraba, en plena luna de miel, la muerte cruel ha venido á sorprenderle. Su viuda es la única heredera de sus cuantiosos bienes.

## Cosas raras y nuevas

No es uniforme el color del agua en todos los lagos. Algunos la tienen de un matiz marcadamente azul;

### Los colores de los lagos

otros presentan diversos tonos de verde, hasta el punto de que se hace difícil distinguir donde termina el césped de sus orillas y donde comienza el agua; unos cuantos lagos son casi negros. El de Ginebra es de un azul intenso; los de Constanza y Lucerna son verdes. El lago de Brienz tiene el agua de un color verde amarillento, y su vecino el de Thun es de un bellissimo azul

Todos estos colores son, naturalmente, independientes del color del cielo que, como es sabido, comunica su matiz al agua.

\*\*\*

El invento de la fotografía por telégrafo, definitivamente resuelto, ha de tener numerosas aplicaciones, y entre las más importantes puede citarse la de la policía criminal.

### Los criminales y la fotografía por telégrafo

La fuga de los asesinos, que tantas veces contribuye á la impunidad de los crímenes, será cada día más difícil, y los comisarios de policía ó los gobernadores enviarán telegramas redactados en los siguientes términos:

"Esta mañana se ha cometido un crimen en Madrid. Sospechamos de X que ha huido en dirección á ese puerto; vigilad á los pasajeros que embarquen con destino á América. Adjunto se le transmite el retrato del presunto culpable".

Y los mismos hilos del telégrafo que transmiten las palabras del despacho, enviarán el retrato del asesino, que de este modo, ni disfrazándose, podrá escapar á las miradas policíacas.

Porque, simultáneamente, habrán corrido en todas direcciones tres retratos del mismo individuo; el primero tal como era en el momento del crimen; el

segundo afeitado; y el tercero con barba postiza.

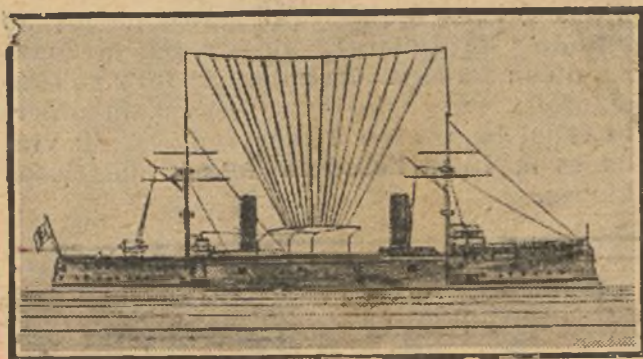
Como revela nuestra fotografía los



Reconociendo á un criminal por medio de la fotografía telegráfica

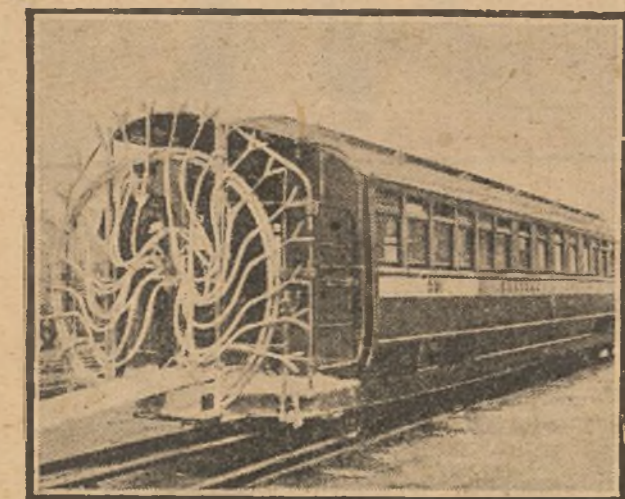
comisarios pueden presentar en el acto de recibirlo, el retrato de un asesino ó ladrón detenido á muchos miles de kilómetros del lugar del crimen.

La víctima, la viuda infortunada que pudo librarse de la cólera del criminal, lo reconocerá enseguida, cuando le presenten el cliché fotográfico, ampliado, recibido por telégrafo.



Crucero italiano con antenas para la telegrafía sin hilos.

La telegrafía sin hilos es un descubrimiento que ha entrado rápidamente en el dominio práctico. Se ha llegado á transmitir despachos á grandes distancias, y las ventajas obtenidas en el momento actual son mucho más notables puesto que hace exactamente diez años que se verificaron las primeras experiencias. Un crucero italiano el "Carlo-Alberto", provisto de un sistema de antenas en abanico, ha comunicado por medio de las ondas invisibles con la estación de Poldhu (Inglaterra), á la distancia máxima de 2.500 kilómetros. Este *record* ha quedado célebre y algunos otros buques adoptaron el sistema de antenas del "Carlo-Alberto." Ahora se pretende más; esto es enviar radiotelegramas del Havre á Nueva York separados por una distancia de 3.130 millas marinas, dividiendo el Océano Atlántico en dos partes iguales por una línea ideal, para que los grandes vapores reciban y transmitan los despachos durante el viaje.



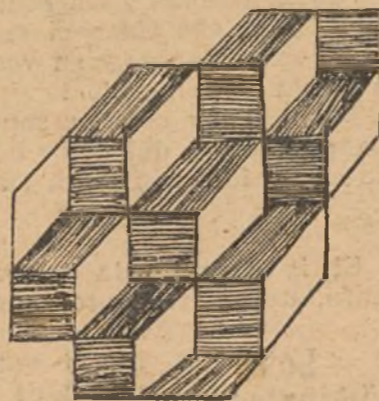
Aparato antiséptico usado en los túneles de Londres.

En París aumenta de día en día el consumo de carne de caballo. Durante el año 1906 fueron sacrificados 60.000 de dichos animales en los mataderos públicos, lo cual representa un total aproximado de once millones de kilogramos. En 1889 el número de kilogramos de carne de caballo vendidos en los diversos mercados de París, no llegó á cinco millones. Muchos médicos recomiendan á sus clientes la carne de caballo que, entre otras ventajas, ofrece la de no hallarse afectada de tenia.

### La carne de caballo

Es muy curiosa la ilusión que produce á la vista la figura que adjunta publicamos. Observándola tal como aparece pueden contarse siete cubos, ó como si dijéramos siete escalones, en tres filas paralelas. Pero si volvemos el papel hacia la izquierda mirando el dibujo como si fuese el frente, lo que en su posición natural constituye el lado derecho, se contarán entonces solo seis escalones en lugar de los siete que antes habíamos visto. Es una verdadera ilusión de la vista que no puede retener ese entrecruzamiento de líneas en su aspecto real.

### Ilusión de óptica



La insalubridad producida en los túneles á causa de numerosos gérmenes nocivos y del enrarecimiento del aire, se evita en Londres con un sencillo aparato que marcha unido á un vagón desinfectante. Ya se sabe que la desinfección no consiste solo en neutralizar los malos olores, sino que tiende también á destruir todos los principios perjudiciales del aire. El aparato, cuya fotografía publicamos, consiste en una armadura que, adaptada al ancho de la pared de los túneles efectúa la desinfección, obrando como los mejores antisépticos. A los pocos minutos de haber recorrido un túnel el aparato consigue dar al aire las condiciones de pureza y salubridad de que carece.

### Desinfección de los túneles en Londres

Un rostro femenino, para que sea perfecto, necesita que la distancia entre el lóbulo de la oreja y la boca sea exactamente igual á la longitud total de sus dos ojos. El tamaño de cada uno de éstos debe corresponder á las dos terceras partes de la longitud de la boca, y el tamaño de la oreja

### La cara perfecta

debe de ser igual á vez y media el tamaño de un ojo. El espacio que media entre los dos ojos ha de medir exactamente la longitud de uno de ellos

El conocido Don Francisco Lozano, persona peritísima en mecánica, ha adquirido para su uso personal una máquina YOST, modelo diez

## Regalo de 100 Ptas. á los lectores

Siguiendo este sistema de sorteo en el que pueden tomar parte todos los lectores que lo deseen, presentamos el cupón del Concurso-regalo que corresponde al mes de Mayo, en las mismas condiciones que los anteriores.

Admitiremos los cupones hasta el día 29 del mes actual, publicándose los nombres de los favorecidos en nuestro número del sábado 1.º de Junio próximo.

Las instrucciones son las mismas que en anteriores sorteos.

Los lectores pueden remitirnos cuantos cupones quieran, en sobre abierto, franqueado con un sello de ¼ de céntimo y teniendo cuidado de escribir claramente en el cupón, el nombre y dirección del que lo envía.

Los sobres deben enviarse al: Sr. Director de "Los Sucesos", Libertad 31, añadiendo en una esquina y con letra clara, la palabra: "Concurso".

Todos los cupones que llenen las antedichas condiciones serán sorteados, para repartir entre los cuatro que resulten favorecidos, los cuatro premios de á 25 pesetas cada uno.

### Cupón del sorteo-regalo del mes de Mayo de LOS SUCESOS

Nombre del lector .....

Calle .....

Núm. ....

Reside en.....

Provincia de.....

Imprenta y Publicaciones gráficas de Domingo Blanco - Libertad 31 - Madrid

# PETROLEO

Contiene en el acto la caída del pelo y fortalece su raíz; desinfecta y limpia la cabeza disolviendo la caspa; perfuma y suaviza el cabello facilitando el peinado, y cura la calvicie, la pelada y demás enfermedades parasitarias del cuero cabelludo

# GAL

Un certificado del Laboratorio Municipal de Madrid, que acompaña á los frascos, garantiza que el Petróleo Gal es absolutamente inofensivo y no puede inflamarse. Premiado con medallas de oro en las Exposiciones de Higiene de París y Londres. Desconfíese de las imitaciones.

## PARA EL PELO