

SUSCRIPCIÓN EN TODA ESPAÑA

Trimestre..... 150 pts.
Semestre..... 275 —
Año..... 5 —
Número atrasado..... 0,25 —

Teléfono n.º 876

Número suelto

10
céntimos



SUSCRIPCIÓN EN EL EXTRANJERO

Año, 8 francos

Se admiten anuncios y res-
clamos en todas las planas

Apartado de Correos num. 347

Número suelto

10
céntimos

Año IV. — Núm. 170

Madrid, Sábado 1.º de Junio de 1907

Oficinas. Libertad 31

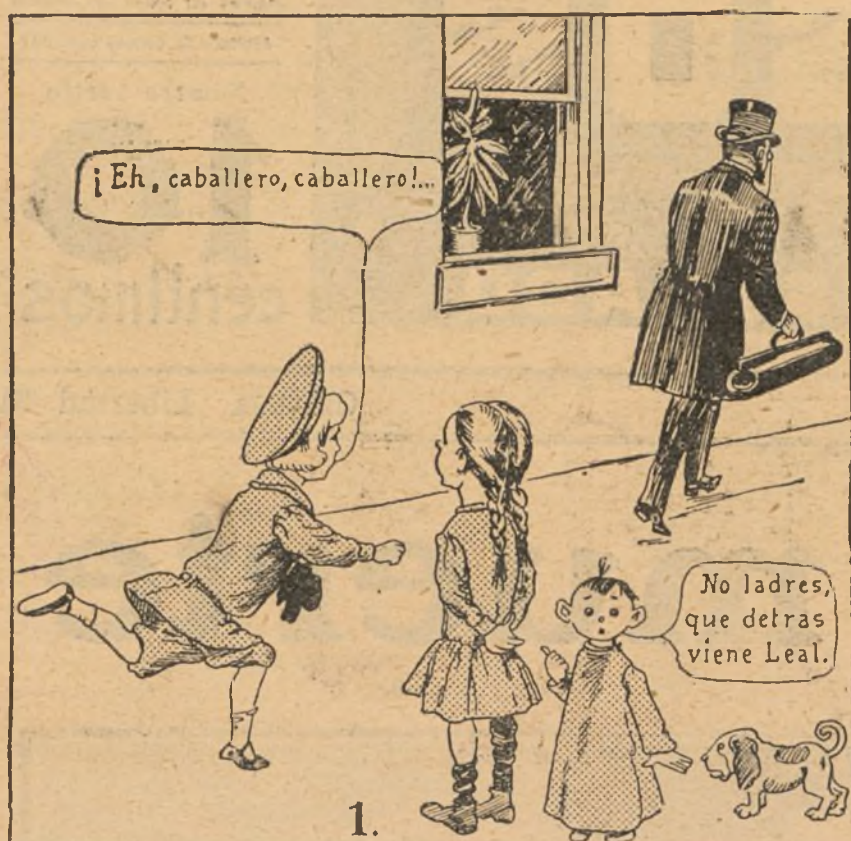
El palacio de la muerte



Fotografía del interior de uno de los magníficos salones del palacio.

(Véase el relato en segunda plana).

AYUNTAMIENTO DE MADRID



tánea. Desde que se conoció el crimen, los ánimos se exaltaron de tal manera que numerosas personas se dirigieron al ferial de ganados con objeto de lynchar á cuantos gitanos encontrasen. Estos por librarse de las iras populares, se dispersaron en varias direcciones, pero la gente alcanzó á algunos de ellos apaleándoles furiosamente.

Una gitana que cruzaba junto al Arco del Mercado, cayó en poder de la muchedumbre que la abofeteó, arrancándole el pelo. Luego la metieron en la casa del crimen y la multitud quiso arrojarla al pozo. Tuvieron que intervenir los agentes de orden público para librar la vida de la gitana.

Los autores del crimen fueron detenidos por la guardia civil; son tres gitanos llamados Julio Jimenez, de dieciocho años, que disparó matando á Sánchez, y sus cómplices Antonio Duval y Tomás Salazar.

Los desórdenes populares volvieron á reproducirse contra todos los gitanos, y cuando se verificaba la conducción á la cárcel de los detenidos, el pueblo arrojó piedras sobre ellos, resultando herido un guardia civil de caballería.

De los motines en el Salón resultaron heridos muchos gitanos, varios de ellos de gravedad.

Feriante asesinado por los gitanos

La feria de Palencia se ha visto perturbada este año por un asesinato brutal que indignó al público provocando motines y desórdenes.

La infeliz víctima del crimen ha sido un teriante llamado Pablo Sánchez Llanos, de 36 años de edad, casado y con tres hijos.

Era natural de Vallarramiel de cuyo pueblo fué á Palencia con objeto de realizar algunas compras de ganado para su vecino el tratante Don Luciano Alonso.

El crimen, según relato de un testigo, se desarrolló en la siguiente forma:

Estábamos, dice, á las ocho, Pablo Sánchez y yo en la cuadra, cuando penetraron en ella varios gitanos, exigiéndonos la propina de un trato que habíamos realizado sin que ellos intervinieran.

"Inmediatamente, y sin que mediaran más palabras, uno de los gitanos me intimó, poniéndome un puñal al pecho, mientras otro descerrajaba un tiro á quemarropa y por la espalda á mi compañero.

Este cayó al suelo y yo me precipité hacia la puerta, huyendo en dirección á la calle".

Sánchez presentaba una herida en la cabeza, con orificio de entrada por la parte baja de la región occipital y salida por el cuello, que le produjo la muerte instan-

Sor Patrocinio

El proceso informativo de beatificación de Sor Patrocinio ha terminado definitivamente y pronto será enviado á Roma.

La célebre monja de las llagas, tuvo por su piedad gran privanza con los reyes Isabel II y Francisco de Asís y antes de la revolución de Septiembre se extendió la fama de sus milagros.

En el proceso han prestado declaración jurada 66 personas, testigos de vista pertenecientes á todas las clases sociales, puesto que entre ellas se cuentan una reina, un arzobispo, un obispo, un juez del Tribunal de la Rota, tres canónigos, dos curas párrocos, cuatro abogados seglares, un maestro de escuela, tres artistas, dos comerciantes, tres acaudalados propietarios, un médico, el sacerdote con-



Sor Patrocinio cuyo expediente de canonización se va á enviar á Roma, retratada con la reina Isabel II.

fesor de Sor Patrocinio y más de cuarenta religiosos.

El religioso franciscano Fray Gabriel Casanova, que desempeña el cargo de postulador de la causa, ha sido nombrado portador del expediente á Roma.

Dicho proceso se halla encerrado en una artística caja de caoba, y muy en breve el padre Casanova saldrá para la Ciudad Eterna á entregarlo en la Sagrada Congregación de Ritos.

Aunque durante su época corrió con unción de santidad el nombre de Sor Patrocinio y se hicieron célebres sus milagros, no faltaron, entre sus mismos contemporáneos, quienes le dirigiesen severas censuras.

Véase, por ejemplo, el juicio de excesiva dureza que mereció al historiador D. Ildefonso Antonio Bermejo el cual dice de ella:

"Hallábase por este tiempo reclusa en el convento de Jesús aquella monja fullera, tan célebre por sus llagas postizas, á quien á pesar de su sagrado y voluntario encierro, aun cuando debió haber hecho voto de retirarse de las cosas del mundo, buscaba manera de meterse en ellas por medios indignos y maliciosos. Para ciertas personas tenía esta monja, Sor Patrocinio, olor de santidad, y si bien no fascinaba á sus adeptos con llagas, era muy dada á referir apariciones extrañas, procedentes del cielo, que la informaban menudamente de lo porvenir, y con esta malicia hacía sus relatos y los enderezaba con aparatos tan religiosos, que conseguía embarcar al Rey D. Francisco de Asís, el cual ponderaba á la reina los encantos de mujer tan impostora".

NUESTRA PRIMERA PLANA

El palacio de la muerte

En la Quinta Avenida de Nueva York, uno de los sitios más concurridos y elegantes de aquella gran ciudad, se eleva una casa con honores de palacio que aparece siempre cerrada y solitaria y á la que el vulgo señala con el fatídico nombre de "la casa de la muerte". Desde que, hace pocos años, comenzó á construirse la expresada casa se cernió sobre ella una atmósfera de tragedia. Antes de que quedara terminada la edificación del inmueble, Howard G. Seward, su dueño, apareció ahorcado de una viga; na die acertó á explicarse las causas de aquel suicidio, porque Mr. Seward era hombre rico y el estado de sus negocios no podía ser más próspero. Sus herederos se apresuraron á vender la finca que fué adquiri-

da por un millonario llamado W. C. Whitney que alhajó todos los pisos con gran suntuosidad, especialmente aquel en que se proponía pasar la luna de miel. Su joven esposa fué conducida al palacio, no para vivir en él, sino para morir entre sus brillantes esplendores. A los dos meses de residir en la casa de la Quinta Avenida, Mrs. Whitney, en una excursión por los alrededores de la ciudad tuvo la desgracia de caer del caballo que montaba y sufrir la rotura de la columna vertebral. Todos los auxilios de la ciencia fueron ineficaces para salvar la vida de la millonaria, que falleció en medio de horribles dolores. Su marido vivió desde entonces retirado de la sociedad. Un día corrió el rumor de que Mr. Whitney estaba gravemente enfermo, aunque nadie sabía decir qué clase de enfermedad padecía el millonario. Este misterio despertó la curiosidad de la gente y no tardó en descubrirse que Mr. Whitney había sido víctima de un atentado al salir de su palacio; un enemigo desconocido le había disparado un tiro de revólver, desapareciendo después entre las sombras de la noche. Nadie sospechaba quien pudiera ser el asesino y el propio Mr. Whitney se negaba obstinadamente á dar detalle alguno de la agresión de que había sido víctima. Pocos días después falleció llevándose á la tumba su secreto. No había aún transcurrido un año después de la misteriosa muerte de Whitney cuando Stanford White, arquitecto de "la casa de la muerte", moría á su vez víctima de los furiosos celos del millonario Thaw. Los herederos de Whitney pusieron de acuerdo para deshacerse de aquella casa sobre la que parecía haber tendido su negro manto el Genio del Mal; después de varias infructuosas gestiones surgió un comprador en la persona de Mr. Smith, el multimillonario más excéntrico de Nueva York y que á la sazón acababa de contraer matrimonio con una bella viuda. "El silencioso Smith", como le llamaban en el mundo de los negocios, sin importarle nada de la fatídica fama que pesaba sobre "la casa de la muerte" la compró y emprendió con su esposa el viaje de novios al Japón. Hace dos meses Mr. Smith falleció repentinamente en Tokio, dejando á su mujer heredera de su inmensa fortuna. Nuestros lectores recordarán, sin duda, que en uno de nuestros últimos números publicamos el retrato de su mujer como el de la viuda más rica del mundo.

¿Quién será el nuevo propietario de la "casa de la muerte"? Todos los pisos del hermoso palacio se hallan actualmente deshabitados y nadie se atreve á alquilarlos.



Feriante asesinado por los gitanos en Palencia y tumultos populares contra éstos.



Milagros de la Virgen del Pilar

Coincidiendo con la llegada de una numerosa peregrinación, circuló por toda Zaragoza la noticia de un suceso generalmente reputado de milagro y ocurrido en el templo del Pilar.

Una mujer llamada Rosario Martínez padecía desde hace largo tiempo reuma nudo, á consecuencia del cual habíasele quedado una pierna más corta que la otra y una mano completamente inútil.

En busca de curación acudía á la capilla de la Virgen, implorando su misericordia. Con este objeto recibió la comunión y al terminar prorumpió en lamentos, diciendo que sentía en todo su cuerpo un vivo hormigueo.

La enferma, ayudada por algunas personas, se puso en pie, y en su semblante se pintó una expresión de asombro inmenso que nadie acertaba á traducir.

Rosario notó que desaparecía la atrofia de la pierna, pudiendo sostenerse sola, que la pierna enferma resistía, como la que estaba sana, el peso del cuerpo.

No era esto solo; la mano inútil también revivía, los músculos del brazo funcionaban libremente. El prodigio esperado por Rosario era una realidad y exclamó llena de alegría:

—¡Estoy curada! ¡Mi fe me ha salvado! Háblase de otras curaciones, también repentinas, como la del peregrino Mariano de la Blanca que se hallaba ciego y ha recobrado la vista, y la de un tullido de Arróni (Navarra), llamado Martín que ha vuelto á andar.

Estos hechos han causado profunda emoción entre los devotos del Pilar.

La venganza de un hijo

En Murcia se ha desarrollado un triste suceso, final de un íntimo drama de familia en los que la desesperación lleva á extremos de violencia.



Rosario Martínez á quien se supone milagrosamente curada por su fe en la Virgen del Pilar.

Un joven, acompañado de su madre transitaba por la calle próxima al Hospital, cuando una casualidad aciaga hizo que se cruzaran con una mujer, bastante agraciada, criada de servir.

Rápidamente, como el que reconoce á una persona á quien se busca, el joven se separó de su madre, y abalanzándose sobre la criada la asestó una terrible puñalada en el pecho.

Con el puñal clavado, la muchacha cayó al suelo moribunda, y entonces la madre del agresor, que había presenciado serenamente el crimen de su hijo, se precipitó sobre la mujer agonizante y le extrajo el arma de la herida.

La madre y el hijo huyeron, dejando abandonada á la mujer, que falleció á los pocos minutos.

Parece que el origen del crimen es una venganza de familia, por ser la muerta amante del padre del matador.

Las relaciones ilícitas del padre intimaron tanto estos últimos meses, que tenía en el mayor abandono á su esposa y su hijo.

Arrastrado á la miseria, viendo sufrir en silencio á su madre, el hijo repudió á su padre por tan escandalosa conducta, pero este le rechazó arrojándole de su casa.

En tan sombría situación tuvo lugar el encuentro con la amante del padre y la trágica venganza, del hijo que Murcia entera lamenta tristemente emocionada por el crimen.

„Los Sucesos“ en Londres

La gran revista ilustrada de Londres „Black & White“ (Blanco y Negro), reproduce en su número del día 25 de Mayo la portada que publicó „LOS SUCESOS“ de la ceremonia del bautizo del Príncipe de Asturias y las fotografías que insertamos en las páginas centrales la semana última.

La fidelidad de un asistente

Hace pocos días falleció repentinamente, en su domicilio de esta corte, Dos Hermanas n.º 18, el Capellán de la sección 3.ª de la Escuela Central de Tiro, D. Camilo Fernández Suarez.

Al cuidado del Capellán se encontraba solo su asistente, el soldado de Infantería Martín Blázquez.

Cuando el juzgado militar se presentó en la casa, Martín Blázquez, con fidelidad escrupulosa, hizo entrega de cerca de 30.000 duros que en metálico le había confiado el Capellán y además importantes cantidades en valores, títulos del Estado y efectos.

Ciertamente que Martín al entregar esta fortuna, que no era suya, cumplía un elemental deber de conciencia, y cualquier otro hombre honrado, en su caso, hubiese hecho lo mismo.

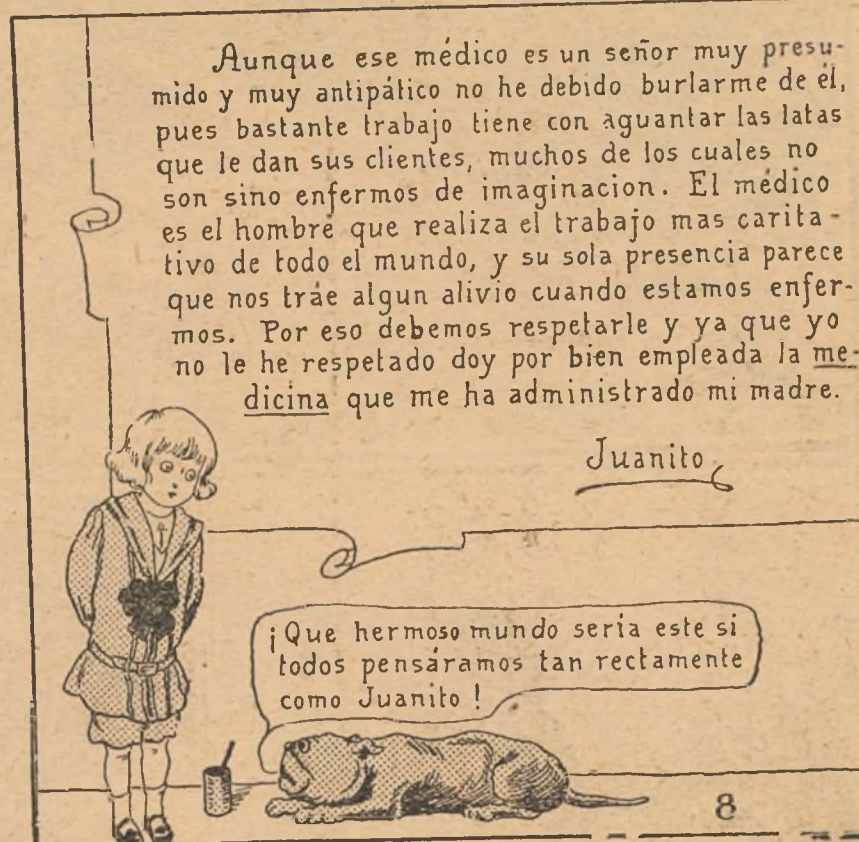
Pero demuestra una fidelidad, digna de elogios y así lo han comprendido sus jefes cuando en la Orden de la Sección se con signó el hecho en la siguiente forma:

“Con motivo del fallecimiento repentino del Capellán de esta Escuela, D. Camilo Fernández Suarez, ha tenido ocasión de demostrar el soldado Martín Blázquez, que le servía de asistente su abnegación, su inteligencia y su honradez. Sus cuidados exquisitos para su difunto amo, y sobre todo los que ha prestado al Jefe encargado de las diligencias testamentarias, la fidelidad con que ha hecho entrega de sus efectos y de valores de consideración puestos á su exclusivo cargo elevan su nivel á altura considerable. Tales hechos no pueden pasar ocultos. Soldados como el Blázquez al honrarse á si mismos, honran á la Sección en que sirven. Deber es en mí, que cumplo gustoso, recomendarle á la consideración de sus jefes y hacer patente en la Orden su comportamiento para satisfacción suya y estímulo de los demás. — El General Jefe, Sanz. — El Comandante Secretario, Ignacio Maceres.”

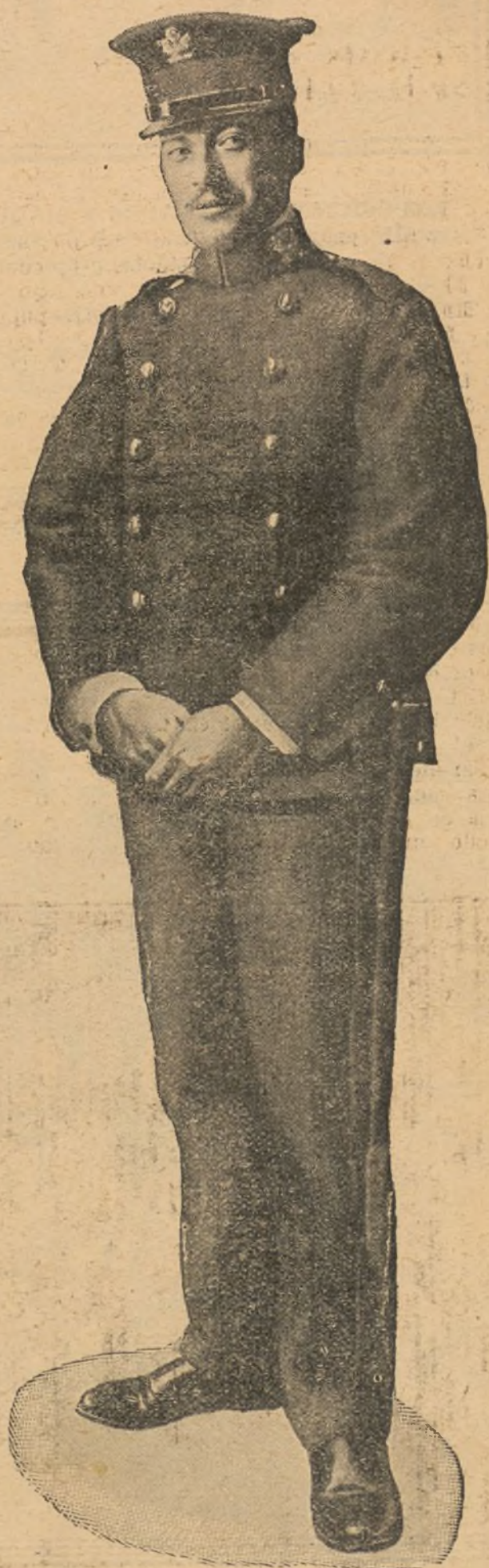
Se halla á la venta en toda España, el segundo cuaderno de la.

HISTORIA DE JUANITO Y SU PERRO

32 páginas, 22 fotograbados dos colores 10 cént.



CRIMEN EN MURCIA.— Un hijo que mata á la amante de su padre.



El asistente Martín Blázquez que al fallecer su amo entregó más de 30.000 duros al juzgado militar.

Fotografías de la Exposición de ganados y de maquinaria agrícola



EXPOSICIÓN DE GANADOS Y MAQUINARIA AGRÍCOLA EN MADRID. — 1) La familia real viendo la máquina esquiladora. — 2) Premio del Campeonato "Carcelero III" propiedad del marqués de Casa Domecq. — 3) El famoso morueco "Cotorrito", de D. Eduardo Ibarra. — 4) Ganado de cerda premiado. — 5) Garamón de raza española, propiedad del Sr. Udaeta. — 6) El Rey entregando los premios a los expositores (Fots. E. Blanco).

El sábado tuvo lugar el reparto de premios en la Exposición de ganados, acto al que concurrió el Rey con su augusta madre, el archiduque Eugenio y la infanta D.^a Isabel.

En la Exposición fueron recibidas las Reales personas por el Ministro de Fo-

mento, el Director general de Agricultura, el Gobernador, el Alcalde y por los señores Duque de Veragua y Marqués de la Frontera, presidente y secretario respectivamente de la Asociación de ganaderos.

La Real Familia ocupó una tribuna levantada al efecto, sentándose detrás de los Reyes el Ministro de la Guerra, la

marquesa de Nájera, el marqués de la Torrecilla, los ayudantes del archiduque y los señores marqués de Aguilar de Campó, Jordana, conde de Aybar, duque de Sexto y duquesa de la Conquista.

Los premios otorgados por el Jurado y entregados personalmente por el Rey a los expositores fueron muchos por ha-

ber sido grande el número de ejemplares notables presentados.

La Exposición ha sido admirablemente organizada y a ella acuden gran número de visitantes que estudian los progresos de la maquinaria y contemplan con curiosidad los hermosos ejemplares de ganados de todas las especies y razas.



El infante D. Carlos en las carreras de caballos.—Nuestro redactor fotógrafo ha sorprendido esa nota de ternura del Infante participando de la alegría de su hijo. (Fot. E. Blanco).

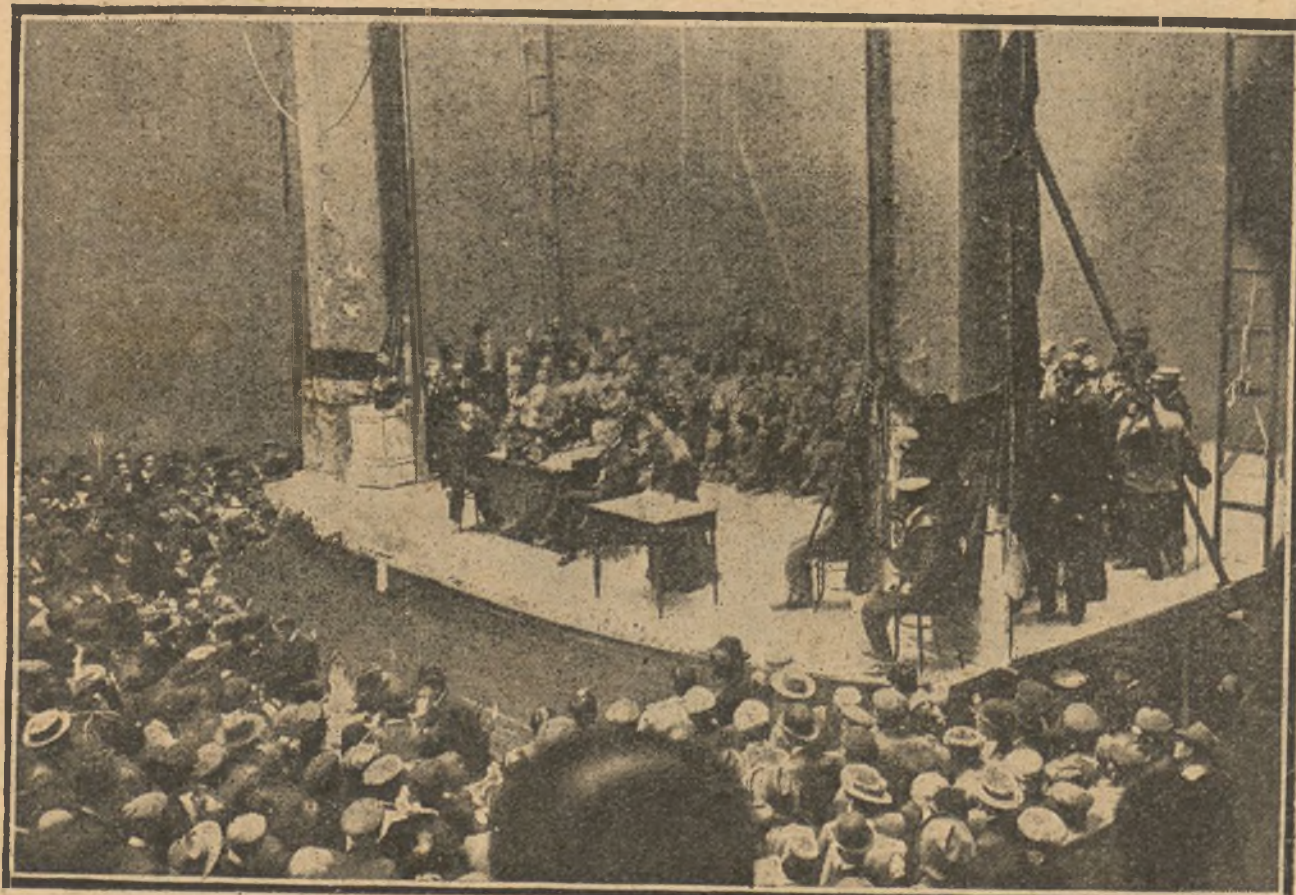
Mitin preparatorio de la Asamblea Republicana

El domingo último se verificó en el Frontón Central un mitin preliminar de la próxima Asamblea Republicana.

En nuestra fotografía aparece la mesa presidencial en el instante en que uno de los oradores dirige un discurso al número-

so público que llenaba el amplio local del Frontón.

La impresión dominante en el mitin fué un sentimiento de hostilidad contra D. Nicolás Salmerón, cuya conducta censuraron todos los oradores.



Escenario del Frontón donde tuvo lugar el mitin. (Fot. Arijá)

El proceso del atentado Retratos de los procesados



José Nakens

Francisco Ferrer

Pedro Mayoral

Isidoro Ibarra.

Aquilino Martínez

Bernardo Mata

FOTOGRAFÍA
INTERESANTE

La novia de Morral entrando en la cárcel para visitar á Ferrer



La muerte de un jockey en las carreras

En las carreras de caballos verificadas el domingo último en el Hipódromo, hubo varios accidentes desgraciados de funestas consecuencias.

Un soldado del regimiento del Príncipe se cayó del caballo causándose una herida en la cabeza y una contusión en el costado derecho, con fractura de la cuarta costilla y magullamientos.

En la sexta carrera el caballo "Palmett" del Sr. Gurtubay, despidió al jockey, que sufrió fuertes contusiones.

Otro caballo, "Chun", del marqués de Corpa, al llegar al último obstáculo, tropezó en él con las manos, y dando una vuelta de campana, fué á caer de cabeza á más de ocho metros de la valla.

La caída fué imponente y el silencio doloroso del público turbado por los lamen-

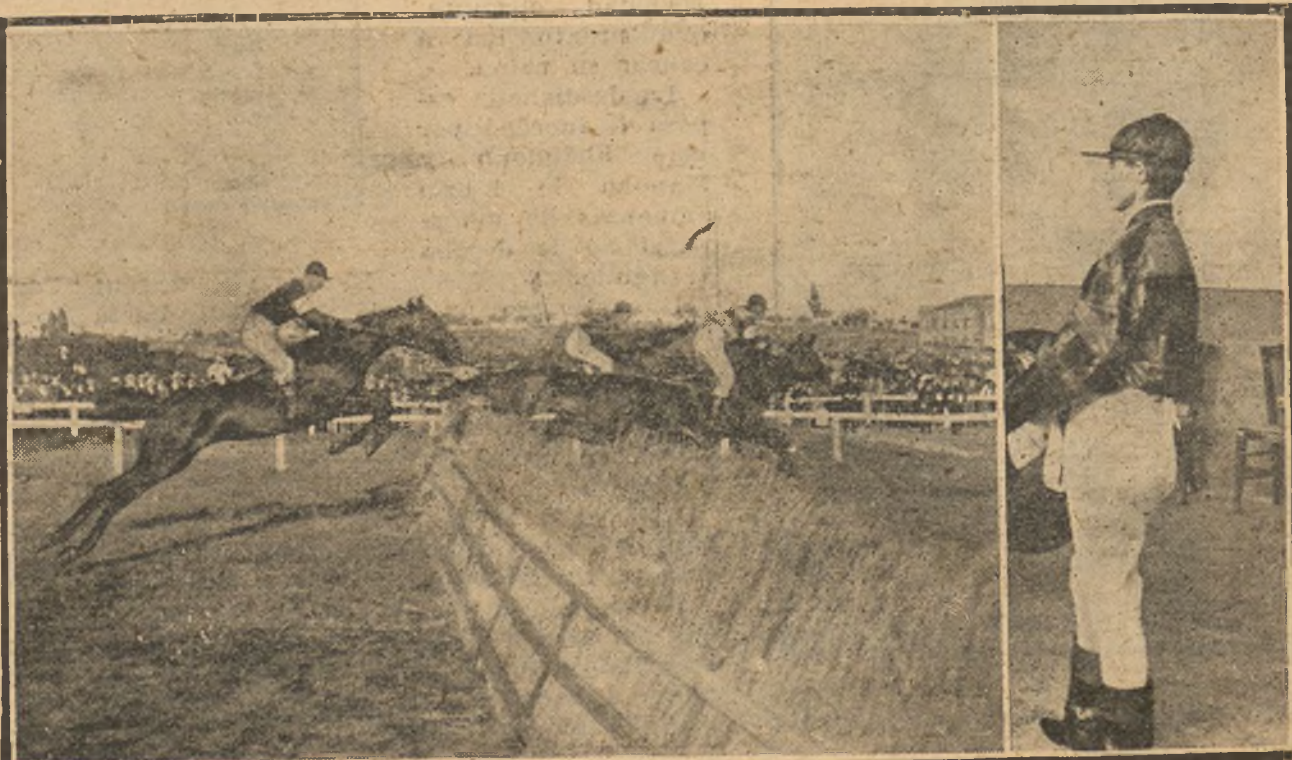
tos de la madre del jockey que se hallaba próxima al lugar del accidente.

Conducido el jockey, llamado Isabello Pecco, á la enfermería, se le aplicaron todos los recursos de la ciencia para hacerle recobrar el sentido, pues sufría una intensa conmoción cerebral.

El dueño del caballo, muy apenado por la desgracia, dispuso que no se escatimara nada para atender á su infeliz servidor y las damas de la aristocracia procuraban consolar á la madre del jockey.

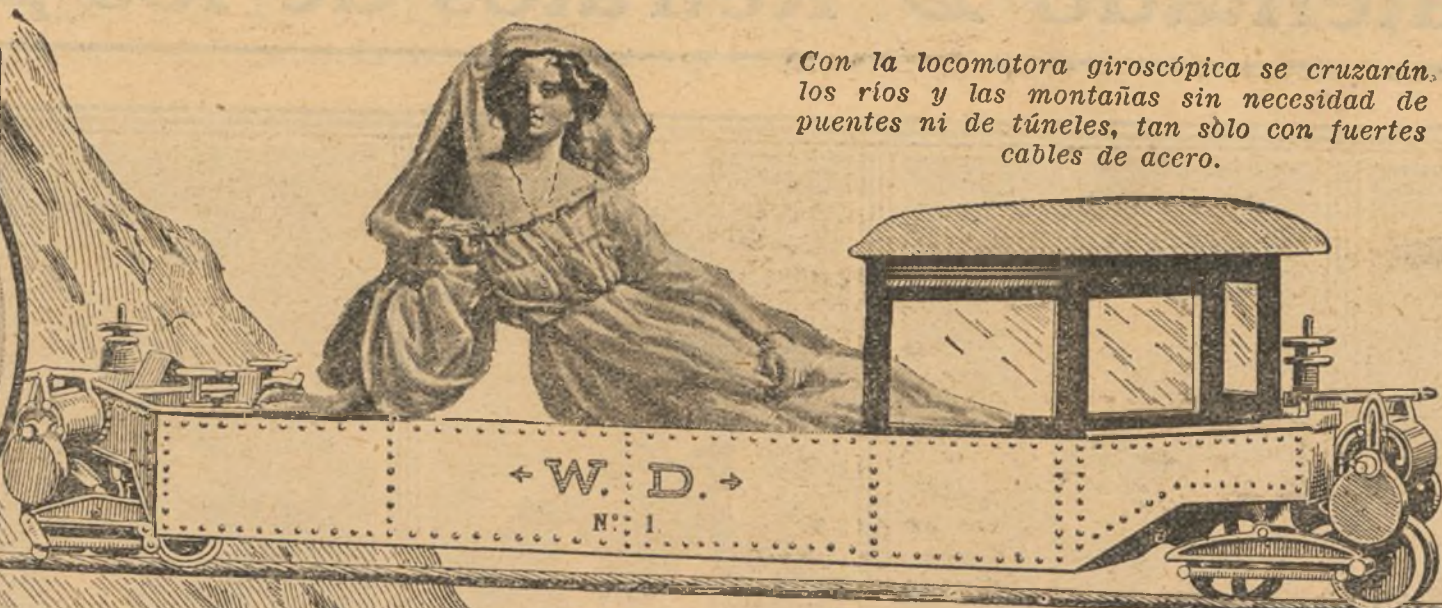
Los veterinarios intentaron auxiliar al hermoso caballo, pero resultó inútil porque había muerto desnucado.

El infortunado Isabello Pecco falleció en la madrugada del martes último en el Hospital de la Princesa á donde se le había conducido.

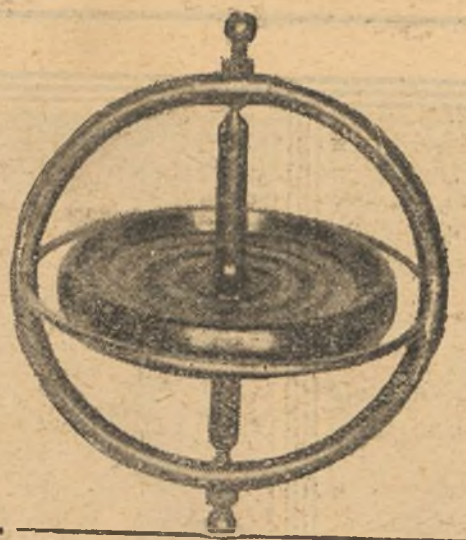


El infortunado jockey Isabello Pecco. (Fotografías E. Blanco).

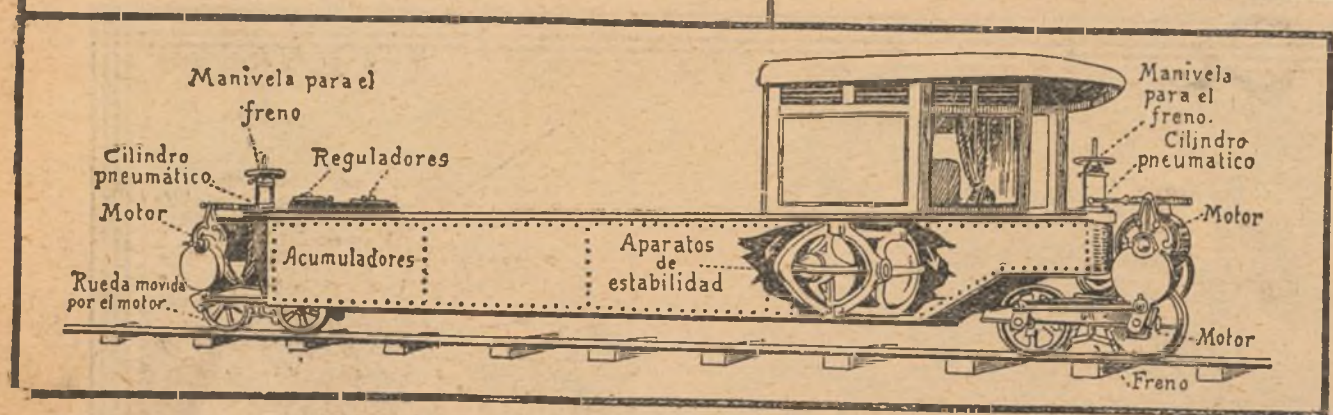
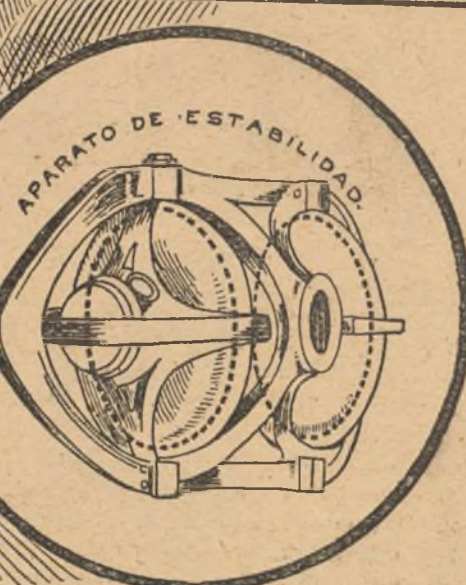
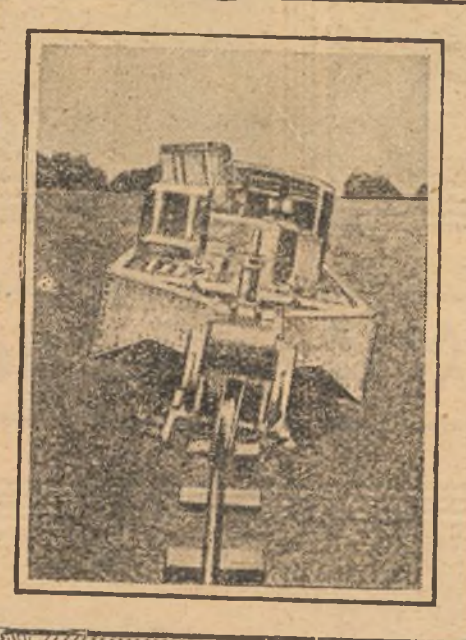
Invento maravilloso Trenes que marchan sobre un solo cable



Con la locomotora giroscópica se cruzarán los ríos y las montañas sin necesidad de puentes ni de túneles, tan sólo con fuertes cables de acero.



Interior de un vagón



El inventor.
Vagón y locomotora de los nuevos trenes.

El ingeniero inglés Luis Brennan, famoso por la invención de los torpedos que llevan su nombre, acaba de presentar á la admiración del mundo un proyecto de locomotora giroscópica, mejor dicho una realidad asombrosa de ingeniería destinada á revolucionar la locomoción moderna.

Se trata sencillamente, de hacer circular los trenes por los aires, sobre cables aéreos, esto es con un solo rail.

Mr. Brennan ha divulgado el secreto de este milagro de mecánica y toda la prensa inglesa explica detalladamente, desde hace varios días, el prodigioso invento.

Muchos de nuestros lectores conocerán ese juguete científico, llamado giróscopo ó girostato que se sostiene en perfecto equilibrio lo mismo que el trompo ó peonza.

Fundado en este principio, el ingeniero ha construido una locomotora accionada por una combinación de giróscopos que á su vez obedecen al mecanismo director de todo el aparato.

El inventor emplea dos ruedas giroscópicas, que giran en direcciones opuestas, y que dependen, sin embargo, mutuamente una de otra en cuanto á su movimiento. Los giróscopos, por sí solos, no podrían comunicar equilibrio estable á un cuerpo; únicamente retardarían algo su caída. Por el mecanismo de Brennan, el equilibrio pasa de temporal, á constante, y de este modo la caída del vehículo á que se aplica, es de todo punto imposible.

Para mover las ruedas giroscópicas de su ferrocarril, el ingeniero emplea la electricidad, que es también la que pone en movimiento el vehículo; pero cualquiera otra fuerza motriz daría el mismo resultado.

En las pruebas realizadas ante numeroso

Las más elevadas montañas podrán atravesarse fácilmente tendiendo un cable sobre el que irán los trenes.

público, la locomotora giroscópica, soportó pesos considerables, marchando á grandes velocidades sobre un cable de acero. Nuestras fotografías revelan la importancia de estos ensayos.

El nuevo ferrocarril, ó más proplamente dicho, el *monorraíl* recorrió todas las sinuosidades, todas las curvas del cable sin el menor balanceo, pues una de sus más estupendas ventajas es que nunca puede descarrilar ni volcar.

El giróscopo ó trompo científico; juguete que ha servido de base al invento del aparato de estabilidad.

Las aplicaciones de este notable invento han de ser tan maravillosas como el invento mismo.

Los ingleses tienen merecida fama de hombres prácticos, y puesto que á ellos pertenece la gloria de haber construido el primer ferrocarril del mundo, no desaprovecharán esta nueva ocasión que se les presenta para transformar las condiciones de la vida moderna.

ASESINATO DE UNA MUJER GALANTE

Ella le arruina él la mata

Uno de esos dramas novelescos en los que la pasión loca por una mujer impulsa al crimen acaba de desarrollarse en París.

En las cartas recogidas en la casa del criminal, se lee, entre líneas, la génesis del drama; cartas de un amante enamorado hasta el frenesí, más ardientes á medida que la unión ilegal se prolonga. En cada una de ellas se adivina el temor del abandono de la mujer amada.

Las respuestas de ella, llenas de ternura

al principio, son luego más frías, cuando ya parecen agotarse los recursos del hombre á quien concede sus favores.

Pablo Manoha, el protagonista de este suceso, era dueño de un gran restaurant parisien, habiendo casado con una bella joven, mujer trabajadora y económica que hizo acrecentar su fortuna.

Pero Manoha, atraído por la vida de disipación y de lujo, se entregó con furor al automovilismo, frecuentando la sociedad elegante, que pronto iba á causar su ruina.

La desdichada esposa le increpó por este abandono y Manoha le hizo amenazas de muerte si no le dejaba tranquilo.

Hace cuatro meses Pablo entabló relaciones íntimas con una *demi-mondaine*, morena muy guapa llamada Blanca Renoud.

Entonces huyó de su casa llevándose 4.000 francos en alhajas y una gran cantidad de dinero.

Todo esto lo gastó con su amante que mientras hubo dinero le demostraba un cariño entrañable.

Estos últimos días, á medida que escaseaban los billetes de cien francos, Blanca fué enfriándose en sus amores, llegando al extremo de anunciar á su amante la necesidad de una próxima separación.



El nuevo restaurant "Parisiana" inaugurado en la Moncloa.

Enloquecido por esta idea Manoha, mientras dormía Blanca se levantó del lecho y serenamente le hizo dos disparos de revólver.

La bella mujer pasó sin darse cuenta del sueño á la muerte, y Pablo al verla exánime, volvió el arma contra sí mismo, disparándose un tiro en la sien.

Cuando la esposa infortunada del comerciante recibió la noticia de su muerte dijo llorando:

— "El crimen no me sorprende. Los amores de esa clase terminan siempre de la misma manera".

Parisiana

El sábado último abrió sus puertas al público el nuevo restaurant "Parisiana", instalado en la Moncloa.

"Parisiana" es un edificio elegante, rodeado de jardines y desde el cual se domina un panorama encantador. Los patines, el cinematógrafo y una cocina de espléndido servicio completarán los numerosos atractivos de este magnífico restaurant.

La Sociedad Franco-española de hoteles, no ha perdonado medio para que "Parisiana", lo mismo en las noches calurosas del verano que en los días rigurosos del invierno, sea el punto de cita de lo más escogido

de Madrid y un recreo campestre. Antes de la inauguración al público se verificó en "Parisiana" un suculento almuerzo, al que asistieron los representantes de la prensa madrileña y distinguidas personalidades como D. Alberto Aguilera, Don José Canalejas, el marqués de Peñalver, D. José Francos Rodríguez y otros muchos.

El ilustre juriconsulto D. Demetrio Alonso Castrillo, presidente de la Sociedad Franco-española hizo un delicado brindis explicando los fines civilizadores de la entidad que representa, ó sea el desarrollo del turismo y del confort público.

El redactor de "La Epoca", diario decano de Madrid, D. Javier Betegón felicitó con elocuentes frases, en nombre de todos, á los organizadores de la empresa.

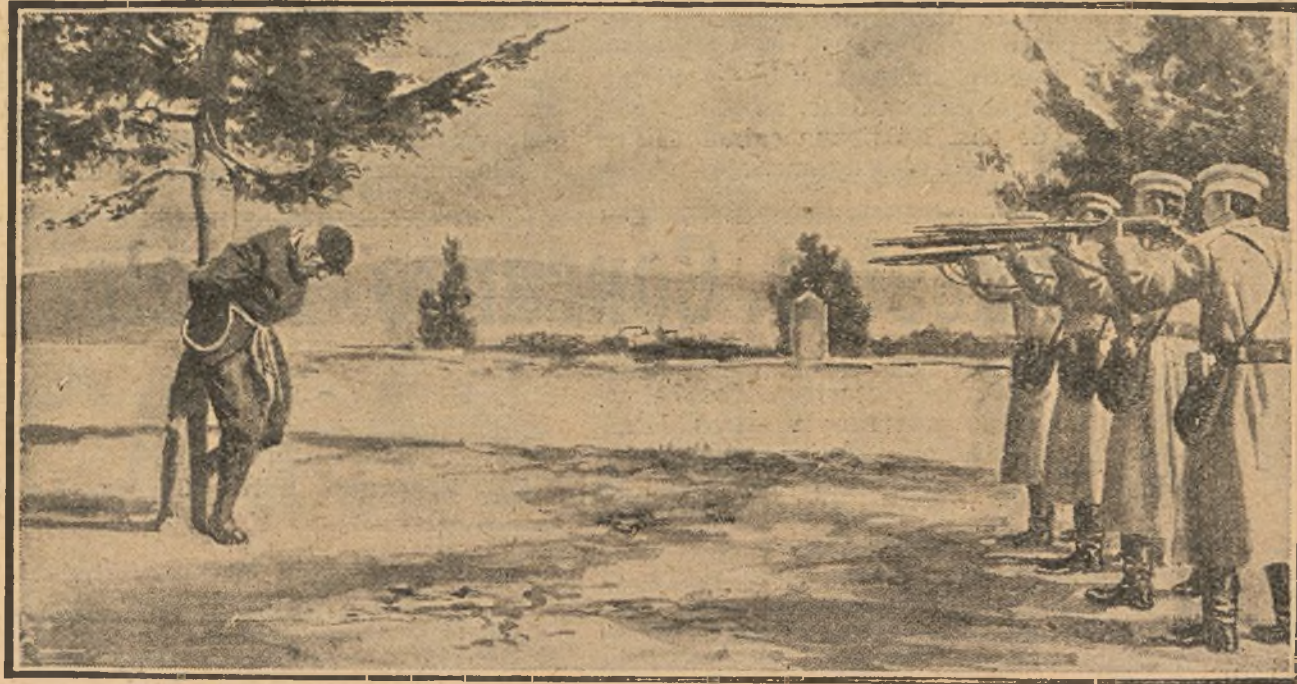


Pablo Manoha, que mató á su amante.



Blanca Renoud. mujer galante asesinada.

Regalo de un oficial ruso á su novia



Fusilamiento de un aldeano ruso.

(Fotografía hecha por el oficial que mandaba las tropas para la colección de postales de su novia).

Entre los episodios de la actual revolución rusa, los periódicos alemanes y franceses, citan un caso que sería muy cómico si no tuviese la tristeza conmovedora de una sombría realidad.

Una mañana el oficial Feodor Nikolaevitch, barón de Traube, teniente del regimiento de coraceros de S. M. la emperatriz María Feodorovna, conducía un destacamento de soldados que iban á fusilar á un pobre aldeano.

El oficial llevaba consigo una máquina fotográfica, y animado de repente por una idea diabólica hizo detener á sus soldados, dirigiéndoles esta arenga:

— Muchachos; no nos apresuremos. Con éste aparato yo voy á tomar algunas instantáneas de nuestra expedición. Tengo doce clichés y se trata de utilizarlos bien. Ellos formarán una colección, única en el mundo, que quiero regalar á mi novia para su album de tarjetas postales. Sobre todo es preciso no descomponerse cuando yo dé la voz de fuego para conseguir una buena fotografía.

Se hizo como deseaba el teniente, y adjunto reproducimos la fotografía del fusilamiento, el mejor cliché de la colección.

El pobre aldeano inclina la cabeza sobre

el pecho, acribillado á balazos, con el cuerpo convulsionado por los espasmos de la agonía. La imagen es repugnante y espantosa.

La dulce Húngara, la bella novia de largas trenzas de ébano, recibió sorprendida el triste regalo.

Aquel mismo día, á vuelta de correo, escribió al teniente significándole el disgusto que la había producido su regalo.

Pero, cosa singular; el teniente no ha comprendido todavía la contrariedad de su prometida.

El aeronato de un oficial español

La conquista definitiva del aire que tanto apasiona en todos los países, es también objeto en España de especiales estudios.

Un ilustrado oficial español del cuerpo de ingenieros, el capitán Kindelan, que ya se ha distinguido por sus notables ascensiones aéreas, construye actualmente un nuevo aparato, un aeronato muy singular que pudiera denominarse globo-automóvil.

Por el dibujo que publicamos, en corte longitudinal, puede formarse idea de como será el nuevo aeronato.

La envoltura en forma de trébol, se compondrá de tres arcos de círculo de cuatro metros de diámetro.

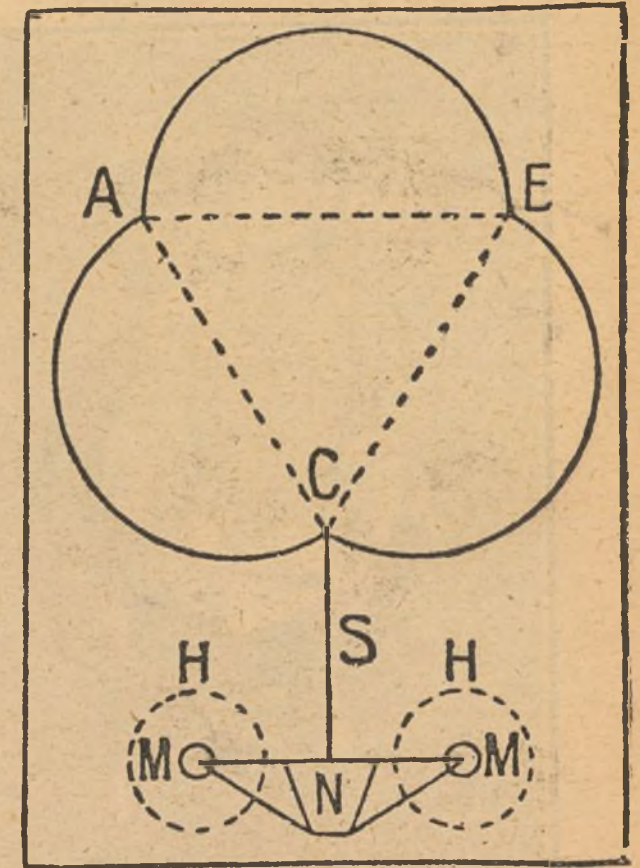
Dos hélices laterales, accionadas por dos motores M, M, se hallan en los extremos de una barquilla N que á su vez se une al globo por dos cables de acero S.

El volumen de la envoltura será de 700 metros cúbicos; la longitud 37 metros. Una armadura de hilos de seda A, E, C, debe impedir que el globo tome la forma concéntrica.

Esta tentativa del capitán Kindelan es digna de elogios, pues hoy todos los inventores encaminan sus ensayos á la forma mixta del aeronato, y el mismo Santos Dumont ha ideado otro aparato del mismo sistema que el del oficial español.

La alimentación de los niños

Un médico acaba de indicar las proporciones en que debe ser alimentado un niño; de uno á tres años, un niño debe comer el 15 por 100 de la porción de un adulto; de cuatro á seis años, el 40 por 100; de siete á diez años, el 75 por 100; de once á catorce años, el 90 por 100. A partir de la edad de quince años el niño necesita la ración completa.



Aeronato inventado por el Capitán español Sr. Kindelan.

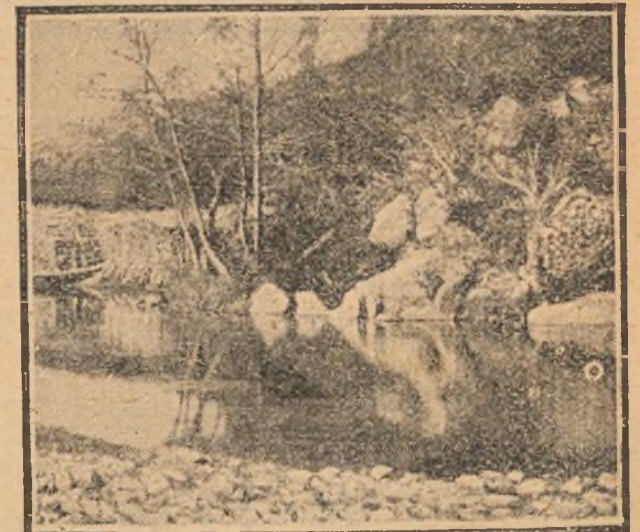
Cosas raras y nuevas

Hace algún tiempo hemos reproducido algunas fotografías de montañas que en sus agudas puntas representan perfectamente las figuras de rostros humanos. "L'Illustration" de París publica otro curioso fenómeno de este género, que existe en el valle de Avallonnais (Francia).

La roca del diablo

Es una roca llamada del diablo, que se alza en la orilla del río y que vista á los reflejos de la luz del sol, semeja con toda claridad la cara de "Mefistófeles" tal como aparece en la ópera "Fausto".

La cabeza está formada mitad por la roca y la otra mitad por su reflejo en el agua, y sus detalles, según la intensidad y la transparencia del agua se manifiestan borrosos ó de un vigor excepcional. Nuestra fotografía, vista del lado izquierdo, reproduce, exactamente, este curioso efecto de luz.



Roca llamada del diablo porque su reflejo en el agua asemeja la cara de Satanás



La mujer sin piernas que se exhibe al público en Berlin.

En el Panopticon Kastan, de Berlin, se exhibe actualmente un extraño fenómeno que llama poderosamente la atención de los curiosos, entre los cuales figuran muchos hombres de ciencia. Trátase de una mujer sin piernas; tal circunstancia no es debida á un accidente ó á una operación. Fraulein Gabrieles, que así se llama la mujer fenómeno, vino al mundo sin piernas, en Suiza, su país natal. Cuenta 24 años de edad y goza de una salud excelente. Su rostro es bastante agraciado y sus allegados no re-

cuerdan haberla visto nunca de mal humor. El aspecto de esta desgraciada recuerda esos fenómenos de feria que representan también una mujer sin piernas pero que no son en realidad sino el resultado de una hábil combinación de espejos.

Los americanos quieren ser siempre los primeros en todo. De acuerdo con esta vanidad pueril, sus periódicos proclaman, no sin cierto dejo de orgullo, que el número de víctimas de los siniestros ferroviarios en los Estados Unidos ha sido mayor en 1906 que lo fué en 1905. El balance del último año es bastante lúgubre: 4.295 viajeros y empleados muertos, y 11.185 heridos. Los choques de trenes han sido en número de 1.558, y los descarrilamientos en número de 1.515, ocasionando doce millones de dollars de daños.

Todo el mundo sabe, poco más ó menos, preparar una tisana. Sin embargo, para que ésta sea eficaz es preciso que esté bien dosificada.

Consejos útiles

No juzgamos, pues, inoportuno, dar á nuestros lectores unos cuantos consejos sobre el modo de preparar algunas de las tisanas más conocidas y útiles. La tisana de harina de avena, muy refrescante, emoliente, nutritiva y útil para los niños, se prepara del siguiente modo: pónganse á hervir dos cucharadas de harina de avena en un litro de agua; pásese por un tamiz y endúlcese. Contra los envenenamientos es de excelentes resultados la tisana de café; hiérvanse 60 gramos de café tostado y pulverizado en medio litro de agua, tamícese y agréguese 60 gramos de aguardiente. La tisana de achicoria silvestre estimula el apetito. Se prepara como el té, y debe beberse en ayunas. La de adormideras, que procura el sueño, se hace con 20 gramos de adormideras en un litro de agua. Para calmar los nervios, echar en agua hirviendo un buen puñado de raíces de valeriana y dejar que siga hirviendo largo rato. Para la tisana de borraja, bastan 12 gramos en un litro de agua. Esta tisana promueve la transpiración. Para la de grama, muy refrescante, la dosis es 25 gramos por litro de agua. Contra las indigestiones, se preconiza la tisana de manzanilla. Son menester cuatro cabezas de manzanilla por taza de infusión. Prepárese una buena tisana purgante hirviendo en medio

litro de agua, 25 gramos de sen y 35 de malva. La tisana de centaurea, muy conveniente en primavera, exige 25 gramos por litro de agua. La tisana refrescante de regaliz sólo requiere 20 gramos, y la de rabos de cereza 10 únicamente. La tisana de agnol, que restablece el curso de la sangre, se emplea en dosis de 5 gramos por litro; y la de artemisa, para el propio uso, en dosis de 10 gramos, así como la de tila. La tisana calmante por excelencia, flores y hojas de naranjo, requie-

re 30 gramos por litro. La de melisa, útil contra las malas digestiones, exige 10 gramos; la de menta para el mismo uso, igual proporción. La de malvabisco, emoliente, 20 grs.; de malva 10 grs.; la de liquen, 10 grs. la de yemas de abeto, de 8 á 16 gramos, y la de lúpulo 20 gramos. La de espárragos, muy eficaz como diurética, se prepara así: hervir en dos litros de agua una libra de raíces de espárragos, y cuando el líquido haya merecido una mitad se pasa por el tamiz.

Nuestro Concurso-regalo

Como en concursos anteriores los boletines que nos han enviado nuestros lectores son en cantidad extraordinaria habiendo recibido algunos sobres que contenían 10 y 12 boletines con el mismo nombre lo cual demuestra verdadero entusiasmo por nuestros sorteos, y nos marca, por ahora al menos, el camino que debemos seguir en otros concursos á fin de que sin molestia ni estudio ninguno puedan todos nuestros lectores disfrutar de los premios que hemos establecido.

Para este concurso hemos recibido 11.417 cupones que en la forma acostumbrada hemos incluido en el correspondiente sorteo verificado escrupulosamente según nuestra costumbre.

El resultado de este sorteo ha sido el siguiente:

Premiados con 25 pesetas cada uno de los nombres siguientes:

D. Fernando Pérez Gómez, La Línea (Cádiz).

D. Miguel Bayón Hernanz, Madrid.

D.^a Anacleto Pastor Fresno, Sestao (Vizcaya).

D.^a Carmen Martín, La Coruña.

Los interesados tienen á su disposición, el premio, en estas oficinas, previas las formalidades de costumbre.

En el próximo número publicaremos el cupón correspondiente al sorteo del mes de Junio, en análogas condiciones que este de Mayo.

Imprenta y Publicaciones gráficas de Domingo Blanco - Libertad 31 - Madrid

PETROLEO

Contiene en el acto la caída del pelo y fortalece su raíz; desinfecta y limpia la cabeza disolviendo la caspa; perfuma y suaviza el cabello facilitando el peinado, y cura la calvicie, la pelada y demás enfermedades parasitarias del cuero cabelludo

GAL

Un certificado del Laboratorio Municipal de Madrid, que acompaña á los frascos, garantiza que el Petróleo Gal es absolutamente inofensivo y no puede inflamarse. Premiado con medallas de oro en las Exposiciones de Higiene de París y Londres. Desconfíese de las imitaciones.

PARA EL PELO