

SUSCRIPCIÓN EN TODA ESPAÑA

Trimestre..... 1,50 pias.
Semestre..... 2,75 —
Año..... 5 —
Número atrasado..... 0,25 —

Teléfono n.º 876

Número suelto

10
céntimos

LOS SUCEOS

PERIODICO ILUSTRADO

SUSCRIPCIÓN EN EL EXTRANJERO

Año: 5 francos

Se admiten anuncios y re-
clamaciones en todas las plazas

Apartado de Correos num. 347

Número suelto

10
céntimos

Año IV — Núm. 191

Madrid, Sábado 26 de Octubre de 1907

Oficinas: Libertad 31

VIAJE DEL REY A LOS PUEBLOS INUNDADOS



Véase en las páginas centrales nuevas fotografías de la visita regia á Málaga y Cataluña

AYUNTAMIENTO DE MADRID



La cantante catalana María Gay que conquista grandes triunfos en Londres interpretando la ópera "Carmen".

Artistas españoles que triunfan en Londres

Actualmente trabajan en el teatro Covent Garden, la gran Ópera de Londres, dos artistas españoles de justa nombradía. Son éstos la cantante catalana María Gay y el tenor Francisco Viñas.

Toda la prensa inglesa elogia unánime la interpretación de la ópera "Carmen", realizada por María Gay.

"Cuando se oye á la Melba ó á Caruso — dice el notable cronista Ramiro de Maeztu — el público admira su poderoso órgano vocal, que tiene que cantar bien, aunque no quiera, por fatalidad de estructura; pero nadie se interesa por la Melba ni por Caruso; nadie pregunta por el país de donde proceden, ni por su familia, ni por su educación artística. Pero cuando el público oye á María Gay en "Carmen", no es sólo el oído quien se siente acariciado por su voz poderosa. Más que al oído, habla la actriz catalana á la fantasía, á la curiosidad y á las fibras más hondas del espíritu. Este "diabólico genio español", como la llaman los periódicos ingleses, demuestra la posibilidad de que la ópera se convierta en un teatro de realismo tan pujante y tan apasionado, que el romanticismo más frenético parezca flor de boulevard al lado suyo.

"Se ha dicho que la Calvé había creado el papel de "Carmen". Mentira. La "Carmen", la "Carmen" española en que soñó Merimée no se había visto nunca en escena hasta que la Gay la ha encarnado, y no volverá á verse hasta que aparezca otra actriz española de su genio, de la peculiar índole de su genio."

Para comprender lo grande de su triunfo bastará decir que cuando canta María Gay, Covent Garden está lleno, y cuando no canta, vacío.

En cuanto á Francisco Viñas, es siem-

pre el, afamado tenor que recorre en triunfo las principales escenas del mundo. Viñas posee una voz prodigiosa, y no tiene rival en la interpretación de la ópera "Lohengrin". María Gay y Viñas son dos grandes artistas que conquistan este año en Londres verdaderas simpatías para el nombre de España.

La edad en el pulso

El número de pulsaciones es muy variable, aun en las personas de buena salud. Sin embargo, eminentes especialistas nos han demostrado que basta tomar el pulso de una persona para saber su edad y su sexo. El corazón de las mujeres ha latido siempre más deprisa que el de los hombres. Ya, desde el momento de nacer, una niña tiene 160 pulsaciones por minuto, mientras que en el pulso de un niño sólo se cuentan 150. Este número va en disminución, paralelamente para los

dos sexos, desde el nacimiento hasta la muerte.

A la edad de cuatro á cinco años, las niñas no tienen más que 110 y los niños 100.

Las mujeres jóvenes acusan, por término medio, 95 pulsaciones por minuto, y los hombres de la misma edad solamente 80. Las mujeres de edad madura, por regla general, 80, y los hombres 75.

A partir de cierta edad, el pulso se mantiene en los hombres y en las mujeres, entre 50 y 60 pulsaciones. Sin embargo, es raro que aun las mujeres de edad muy avanzada tengan menos de cincuenta pulsaciones por minuto, en tanto que entre los hombres ese caso se produce con mucha frecuencia.

Hay que tener en cuenta que las enfermedades, la fiebre en particular, produce grandes alteraciones en el pulso, que constituyen otras tantas excepciones á la regla general.

También se presentan, á veces, casos anormales. Por ejemplo, de Napoleón I se dice que jamás tuvo más de 44 pulsaciones por minuto.

Una nueva lengua universal

Desde hace muchos años viene tratándose de formar un idioma universal que sería, sin duda alguna, de gran utilidad para las relaciones comerciales y sociales. Primero se ideó el *Volapuck*, después el *Esperanto*. He aquí que se preconiza un nuevo idioma, que no tiene de práctico más que su nombre, pues la *Universal Ling* (que así se llama), al querer abrazar todas las lenguas habladas en el mundo, es una verdadera "lengua de Babel".

El inventor, un doctor bávaro llamado Molinar, nos da un ejemplo en su prospecto:

"Universal es plus simpl, plus facil, plus kurt, plus praktik. ke tu altr universal-ling-system.

"Es komprensibil sin stud á tut kultivet European é Amerikan (plus ke 200 milion).

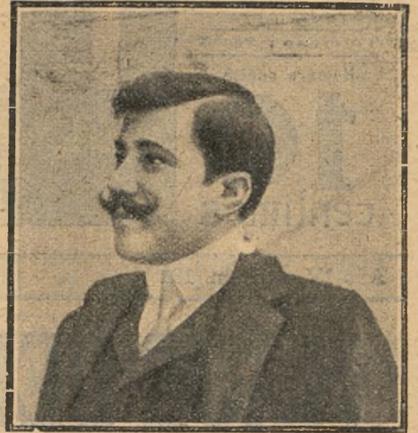
"Hab le plus simpl gramatik imaginabl. Son vokabular est komun á multi lingi.

"Es non min facile parlet ke skribet.

"Es un exelent preparazion pro stud de latin é de tut alts ling okzidental.

"Es egale b.n pro sciencz, literatur é homerz. Le ce aprendet in pok hori.

Por la muestra que antecede, podrán nuestros lectores juzgar de las dificultades de esta lengua novísima. Si para todos los idiomas es tan comprensible como para el nuestro, no cabe duda que la *Universal Ling* bien merece ser proclamada lengua internacional.



El tenor español de ópera Francisco Viñas.

Archiduque de Austria que se casa con una criada

No hace muchas semanas hemos publicado una curiosa información de la secta de los adamitas, ó sea mujeres y hombres que viven desnudos en plena Naturaleza.

Se recordará que el exarchiduque de Austria, Leopoldo Salvador, contrajo matrimonio con una tiple de café-concert, llamada Guillermina Adamovicz, y por un capricho de esta mujer entró á formar parte de la secta de los adamitas.

El exarchiduque se fatigó pronto de an-

precipitadamente el cañón de un revólver en la boca del infeliz ingeniero.

Bressler dió un salto, sorprendido; pero al mismo tiempo la joven hizo un disparo, y el desdichado cayó al suelo con el craneo hecho pedazos.

Al ver muerto á su novio, la joven, con terrible serenidad, le registró los bolsillos, apoderándose de 20.000 pesetas y de un testamento que el ingeniero había hecho en favor de su prometida.

Premio de baile ganado por un cojo

El *New York Herald*, publica el retrato (que reproducimos) y la proeza de un joven llamado Henry Blaire, que ha ganado el primer premio en un concurso de baile, celebrado recientemente en dicha ciudad.

El joven Blaire, es cojo de nacimiento y se sirve para andar de dos piernas de madera y acero, que son un verdadero prodigio de ortopedia.

El día que se celebraba el concurso acudió á presenciarlo simplemente por curiosidad. Animado por algunos amigos que le acompañaban, Blaire solicitó del jurado autorización para tomar parte en el concurso, haciendo observar su "calidad" de cojo.

Ante tan inusitado caso, el jurado suspendió inmediatamente el espectáculo, y tras breve conferencia, acordó acceder á la pretensión de Blaire.

Cuando llegó á éste su turno, ejecutó bailes tan extraños y maravillosos, haciendo adoptar á sus piernas posiciones hasta tal punto extravagantes, sin perder ni un momento el compás de la música, que el público le aclamó con entusiasmo y el jurado le otorgó el primer premio por unanimidad.



Una criada de servicio que acaba de casarse con el exarchiduque de Austria Leopoldo Salvador

dar desnudo por los bosques, y solicitó el divorcio, que le fué concedido.

Un nuevo escándalo mundano vuelve á prestar actualidad á la figura de este aristócrata, que pertenece á una familia desdichada.

Leopoldo Salvador, primo del emperador de Austria, es hermano de la exreina de Sajonia, que, como se sabe acaba de casarse con el pianista Tosselli.

Envidioso tal vez del escándalo de su hermana, Leopoldo Salvador acaba de casarse en la iglesia de Regensdorf, cerca de Zurich, con una alemana llamada María Magdalena Ritter.

Los diarios berlineses publican sobre la señorita Ritter detalles poco edificantes.

Hija de un obrero agrícola, la que es actualmente esposa legítima del exarchiduque, debutó en el mundo como criada de servir.

Después, esta señorita tuvo una vida muy accidentada, afilándose entre las mujeres galantes de diversas ciudades alemanas, hasta que encontró en Munich, hace pocos meses, al que es ahora su marido.

El exarchiduque tiene treinta y nueve años de edad, y no reproducimos su retrato por haberlo publicado hace muy poco tiempo. Su nueva mujer cuenta veintinueve años de edad.

El asesinato de un novio

En Breyer (Alemania) se ha desarrollado un triste suceso en las circunstancias más extraordinarias que pueden imaginarse.

La hija del alcalde de dicha población debía en breve contraer matrimonio con un ingeniero llamado Bressler.

Por causas que se ignoran, hubo entre los novios algunos disgustos en estos últimos días. Sin embargo, el enojo de la joven no se manifestó con violencia, y nadie podía sospechar que premeditaba un horrible crimen.

La referida señorita había ido con su familia á una feria, y cuando regresó á su casa, encontrándose sola con su prometido, le dijo:

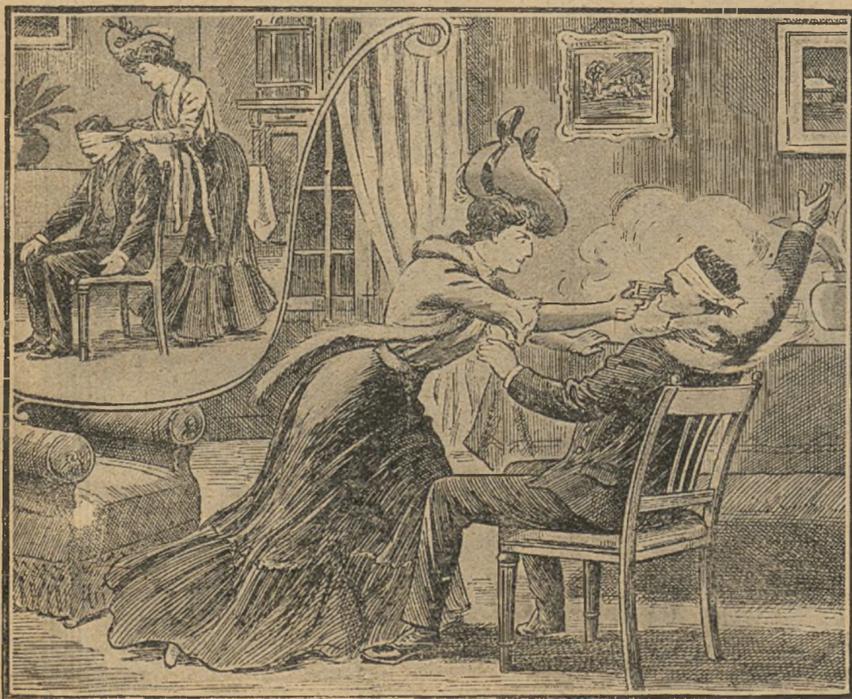
— Te traigo algo que te gustará mucho. Déjate tapar los ojos y abre la boca.

El novio, confiado, tomó asiento en una silla, dejando que la joven le tapase los ojos con un pañuelo, suponiendo que iba á darle algún dulce ó cualquiera otra golosina.

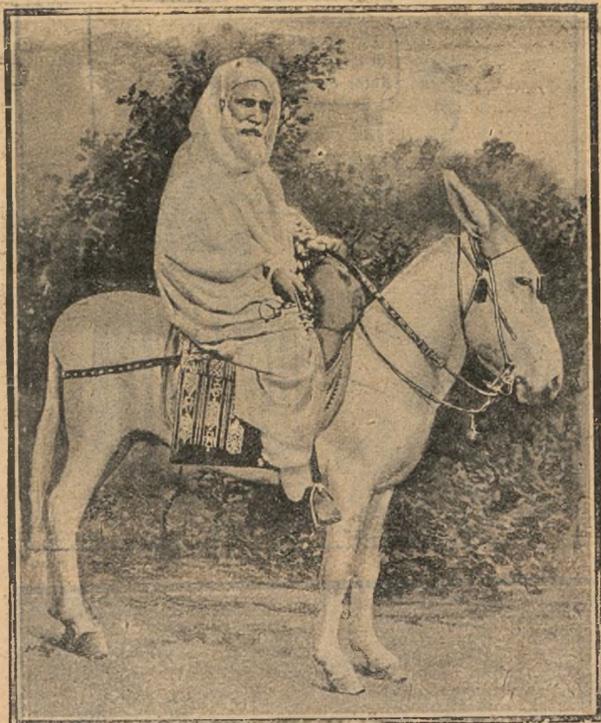
En ese momento, la novia introdujo



El hombre con piernas de palo que ha ganado un premio de baile. (Fot. del "New York Herald").



CRIMEN EXTRAORDINARIO — La novia al momento: "Te doy un regalo si te dejas tapar los ojos y abres la boca." Después lo asesina.



Profeta Persa cuya fisonomía tiene extraordinario parecido con la del Presidente del Consejo Don Antonio Maura

Un profeta que se parece á Maura

Desde que el mundo existe se han explotado multitud de religiones, y todas ellas han encontrado adeptos en mayor ó menor número.

La religión más moderna es el Behaismo, que habiendo hecho su aparición en América hacia el año 1902, cuenta actualmente en Nueva York, con varios templos y multitud de prosélitos.

Su evangelio, el *Hujaj'ul Behayyeh*, escrito en persa y traducido al inglés, ha sido publicado en dicha ciudad americana.

El Behaismo, es una consecuencia del Babismo, una secta del Mahometanismo. El Gran Bab, fué el "precursor"; Beha-Ullah, nacido en Persia el año 1817, fundó la nueva secta, y fué sucedido por Abdul-Beha, nacido en 1844. Los behaitas creen en la existencia de un Dios, pero no hacen esfuerzo alguno por definirlo; solamente dicen que ese Dios se ha manifestado al mundo en las personas de Moisés, Zoroastro, Buddha, Confucio, Jesucristo, Mahoma y, por último, en la de Abdul-Beha. Según ellos, todas las religiones tienen un origen divino, pero todas han sufrido corruptelas más ó menos importantes, al ser puestas en práctica por los hombres. Beha es la unificación de todas las creencias, ó, al menos, aspira

á que tal unificación se verifique. Los behaitas se distinguen por la singular pureza de sus costumbres; las frecuentes abluciones y el agua como única bebida, son preceptos fundamentales de su religión. Publicamos el retrato de Abdul-Beha "el hijo de Dios persa", que tantos devotos ha sabido crear en Nueva York, y cuya fisonomía tiene un parecido verdaderamente extraordinario con D. Antonio Maura, presidente del Consejo de ministros.

ante que se pasa la vida en el mar

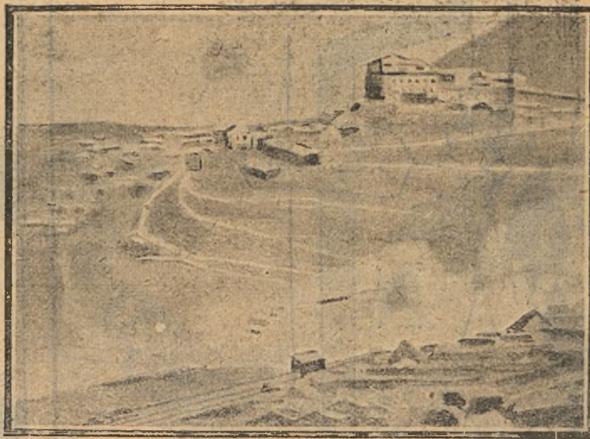
Acaba de fallecer á bordo del vapor "Etruria", una señora llamada Elisabeth Rohrbach, que, durante más de diez años, solamente ha abandonado el expresado barco cuando ha requerido su presencia en tierra algún asunto relacionado con la administración de su fortuna, que era considerable. La señora Rohrbach adoraba los viajes por mar, y queriendo evitarse las molestias y los cuidados que

siempre ocasiona un "yacht" de recreo, pensó que podría satisfacer de igual modo su capricho, alquilando y arreglando á su gusto una serie de camarotes en un buen trasatlántico. Así lo hizo, en efecto, y durante varios años los pasajeros del "Etruria" tuvieron por compañera á esta señora. El caso de Elisabeth Rohrbach no es excepcional; su propia madre vivió por espacio de veinte años á bordo de diferentes barcos, llegando á ser tan considerada y respetada por los empleados de la compañía "Cunard" como el mismo propietario de la famosa línea de vapores ingleses.

Pasajeros de esta índole son, naturalmente, bien recibidos siempre en los barcos que escogen para instalar en ellos su domicilio; pero hay otros viajeros constantes á quienes las compañías hacen cuanto pueden por ahuyentar. Tales son, por ejemplo, los ganchos y los jugadores profesionales, que cruzan los mares en todas direcciones á caza de víctimas, cambiando de barcos frecuentemente, á fin de sustraerse á la estrecha vigilancia que sobre ellos ejercen los capitanes y los demás empleados, y que prácticamente logran burlar, puesto que esos tipos continúan ejerciendo constantemente su pecaminoso oficio.

Estos ganchos y jugadores de profesión cuentan con un poderoso auxiliar: la mujer aventurera, que suele ser su compañera inseparable. La policía inglesa ha

logrado echar el guante á una de estas tunantías, y al registrarla ha encontrado en su poder diversos documentos, por los cuales se ha comprobado que la individuo (que por cierto era guapísima), llevaba hechos 137 viajes de Inglaterra á América y viceversa, lo cual representa un gasto, sólo en pasaje, de más de 80.000 duros. Otra clase de pasajeros permanentes de los trasatlánticos es la de aquellos que sufren enfermedades consuntivas, como los físicos, en cuya curación entra como elemento principal el aire puro. Estos encuentran en las frescas y purísimas brisas del Océano un excelente tónico y una cómoda instalación en esos grandes barcos, cuyo confort sobrepaja al de los mejores hoteles de la tierra.



Los polvorines de Fontanet cuya voladura ha causado 800 muertos (Fot. "Le Journal").

Voladura de cuatro polvorines

800 muertos y 650 heridos

Los polvorines, depósitos de explosivos de la Compañía Dupont, que provee á la marina yanqui, han producido una terrible catástrofe.

Dichos depósitos se hallan en Fontanet, á 65 millas de Indianápolis, y han hecho explosión, causando con su voladura gran número de víctimas.

No se han podido determinar las causas de la catástrofe; sólo hay un hecho cierto, y es la extraña circunstancia de haberse producido varias explosiones, simultáneamente, y en sitios distintos de los cuatro polvorines.

La última explosión fué provocada por el incendio que se había propagado á los edificios donde se almacenaban 40.000 kilos de pólvora.

El estallido fué tan espantoso, que rompió el suelo á una gran distancia, haciendo creer en las poblaciones vecinas que se trataba de un temblor de tierra.

El pánico se había apoderado de la población y de los obreros, que hufan en todas direcciones.

Las escuelas, situadas á dos kilómetros de los polvorines, fueron destruidas, resultando algunos niños muertos y 50 heridos.

Dos iglesias recibieron los efectos de los proyectiles lanzados por la explosión, quedando totalmente destruidas. Un tren de mercancías, que marchaba por las inmediaciones de los polvorines, fué proyectado fuera de los raíles, y sus vagones se incendiaron.

Es imposible fijar el número de muertos. Se calculan en 800 las víctimas; y los heridos pasan de 650. Más de 1.000 personas han quedado sin domicilio.

La voladura de los polvorines alcanzó un radio muy extenso, y puede decirse que en toda la región las casas que aún quedan en pie amenazan ruina.

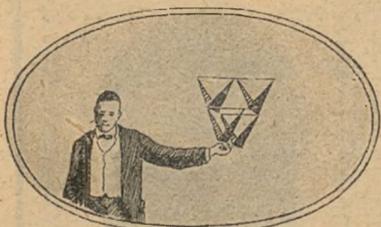


Una señora que ha pasado diez años de su vida en el mar

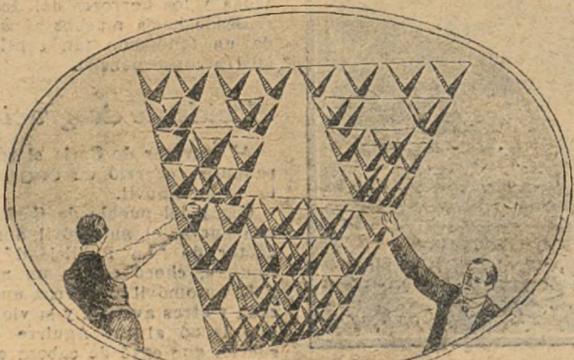
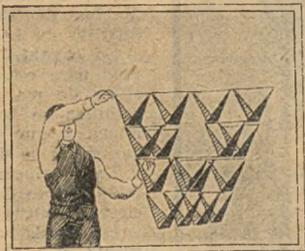
Postes telegráficos de cristal

Un arquitecto de Frankfort ha sacado patente de invención en varias naciones de Europa y de América, para la explotación de su invento de postes telegráficos y telefónicos de cristal. La masa de cristal que utiliza para la fabricación de los postes, se halla reforzada con alambres de acero. Una de las ventajas principales de esos postes, será el poder usarlos en los países tropicales, donde el calor y los insectos destruyen rápidamente los objetos de madera.

El inventor del teléfono idea una máquina para volar



Los sabios de todo el mundo prosiguen infatigables en su empeño de descubrir la navegación aérea. Para la resolución de tan trascendental problema no vacilan en exponer su dinero y sus vidas... Mucho será que tantas inteligencias privilegiadas, puestas al servicio de un mismo asunto, no salgan al fin triunfantes. Un hombre ilustre, que ha prestado grandes servicios á la humanidad, Alejandro Graham Bell, inventor del teléfono, acaba de poner en práctica una idea original, que parece llena de promesas. Después de madurados estudios y largas ob-



Cómo se remontan las pequeñas cometas para formar la máquina de volar del profesor Bell.

servaciones ha construido una gran cometa, formada por una serie de cometas pequeñas capaz de llevar á un hombre por los aires. La idea de su gran cometa se le ocurrió pensando en que si un pájaro pequeño puede sostener solamente un peso ligero, una multitud de pájaros de pequeño tamaño podrían sustentar un gran peso, siempre que estuviera convenientemente distribuido entre ellos. Ahora bien, combinando cierto número de pequeñas estructuras, cada una de ellas bastante ligera para poder volar, en vez de re-

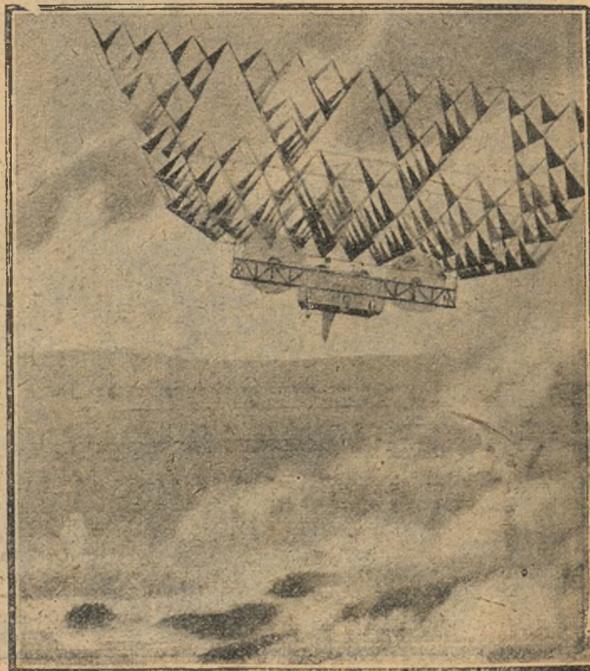
producir esa misma pequeña estructura en mayor escala, Mr. Bell ha construido una gran cometa celular, donde el peso total que puede sostener es el mismo que el que puede sustentar cada una de las celdas que componen el aparato.

Separadamente, las celdillas tienen la figura de un pájaro con las alas medio extendidas, y todas las celdas combinadas, es decir, el aparato completo parece una bandada de aves que vuelan muy juntas.

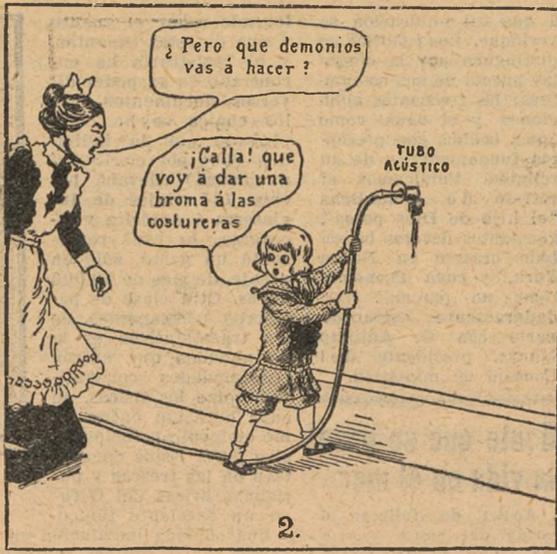
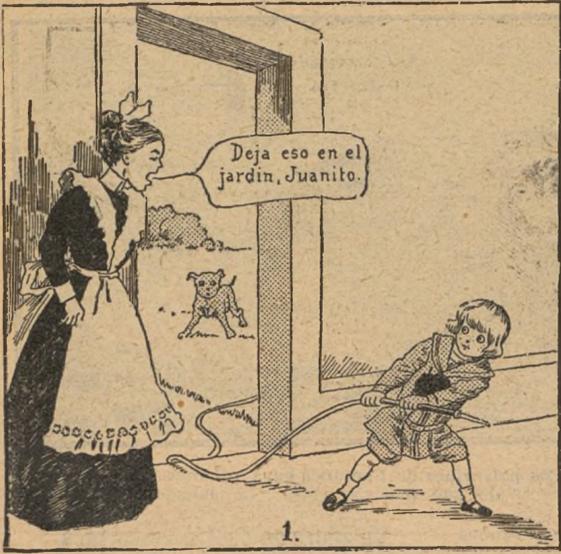
La falta de espacio nos impide hacer una descripción más detenida de esta nueva máquina voladora, que va provista de su correspondiente aparato para darle dirección.

Los que han visto los primeros ensayos realizados por el profesor Bell, con modelos pequeños, no dudan de la eficacia y del éxito del invento. Contribuye á dar autoridad á esta opinión el prestigio del inventor, pues nadie duda que quien supo descubrir la maravilla del teléfono, tiene menos probabilidades de equivocarse. Además, un gran número de hombres de ciencia creen que la verdadera solución de la navegación aérea está en los aeroplanos. Los dirigibles, que en estos tiempos habían conquistado muchos partidarios, no pueden ser, la palabra definitiva.

Prueba evidente la tenemos con el fracaso del dirigible inglés "Nulli Secundus". Este globo, como el "Patrie" en París, había paseado por los aires, en todas direcciones, atravesando varias veces Londres, obediente á sus conductores. Pero hace pocos días, sorprendido por una fuerte ráfaga de aire, cayó destrozado á tierra.



La máquina de volar del profesor Bell cuando remonta en los aires.



lántico "Cataluña", se trasladó á Barcelona para recorrer los pueblos inundados de la región catalana. El rey desembarcó en Barcelona con algunas horas de retraso; pero no fué obstáculo para que le esperase una multitud inmensa, que llenaba toda la plaza de la Paz y sus inmediaciones. D. Alfonso, el señor Maura y el general Echagüe llegaron al carruaje dispuesto sin poder recibir los saludos de la Diputación y demás elemento civil allí estacionado. El coche se puso en movimiento con grandes dificultades. El Sr. Maura, de pie, indicaba con los brazos y con la voz á los escolares entusiastas que hicieran hueco, pues faltaba el Sr. Sanlleby, y no quería el rey entrar en Barcelona sin la compañía del alcalde. Este consiguió romper el cerco formado



BARCELONA — El público en la plaza de la Paz poco antes de desembarcar el rey (Fot. Castellá)

La visita del rey á los pueblos inundados

EN MALAGA Y EN CATALUÑA

El rey D. Alfonso, acompañado del presidente del Consejo y del general Echagüe, hizo una visita á las regiones que más han sufrido á consecuencia de la inundación.

Se dirigió primero á Málaga, donde después de oír un "Te Deum" en la catedral, visitó los barrios más perjudicados por el desastre.

Un público numeroso le hizo una respetuosa acogida, siguiéndole por todas partes. El rey repartió muchos socorros á las familias necesitadas.

Desde Málaga, embarcado en el trasat-

por la multitud, y subió al coche después de no pocos esfuerzos.

El coche del monarca siguió por el paseo central de la Rambla, encaminándose á la catedral, donde se interpretó un "Te Deum", original del director de la capilla orquestal D. José Sancho.

Después visitó el Palacio de Bellas Artes, donde fué recibido por la Comisión ejecutiva de la Exposición.

El tren real, dispuesto para que D. Alfonso visitase los lugares de la inundación, se detuvo, primero en Sabadell y después en Tarrasa. En esta última las autoridades presentaron al rey una obrera de noventa y siete años, de las más antiguas y competentes en la industria de la ciudad. D. Alfonso extendió la mano á la anciana obrera, estrechando la de ésta, que, profundamente emocionada, rompió á llorar, conmoviendo al público.

Quando el tren real llegó á las márgenes del río Cardoner, detuvo su marcha junto al puente, cuyas pilastras habían sido destruidas por la corriente desbordada del río, y hubo que hacer trasbordo.

Antes de entrar en Manresa, el rey recorrió las fábricas de los Sres. Portabella, Coru y Roca, donde la inundación causó grandes destrozos, á consecuencia de los cuales se han paralizado todos los trabajos, en los que tenían ocupación 1.900 obreros.

La población de Manresa hizo al rey un recibimiento muy afectuoso.

Pasando por las principales calles, se di-

rigió D. Alfonso á la fábrica del Sr. Sitjas, y después á la del Sr. Parera.

La regia comitiva, ocupando 19 automóviles, se encaminó á Suria, y el alcalde de esta población hizo al rey el relato detallado de las escenas espantosas que se desarrollaron durante la avenida.

El alcalde de Manresa recibió del rey 11.000 pesetas para los damnificados pobres.

El viaje del monarca terminó con una rápida visita á la comarca de Calaf.

Más inundaciones

El temporal de aguas ha continuado sin interrupción en casi toda España, causando nuevas desgracias.

Otro desbordamiento del río Segre amenazó á Lérida con una catástrofe. Barrios enteros quedaron cubiertos por las aguas, que en algunas calles alcanzaron dos metros de altura.

En Fraga el río Cinca se desbordó también por la vega, arrasando los campos.

En Tortosa el temporal fué espantoso, subiendo cinco metros el nivel del Ebro.

El Ayuntamiento, la Sociedad de salvamento de naufragos y la comandancia de Marina de Barcelona prestaron eficaces auxilios en Lérida.

Se organizó un tren especial de socorros para acudir con toda rapidez á los sitios de mayor peligro, pues numerosas familias se hallaban bloqueadas por las aguas y con la amenaza terrible de que sus casas se derrumbaran.

La provincia de Huesca también ha sufrido graves daños, y lo mismo puede decirse de otras muchas regiones.

La persistencia de los temporales aumenta el pánico en las comarcas amenazadas y los horrores del desastre.

Desde hacía muchos años no se recuerda un fenómeno tan continuado de tan tristes consecuencias.

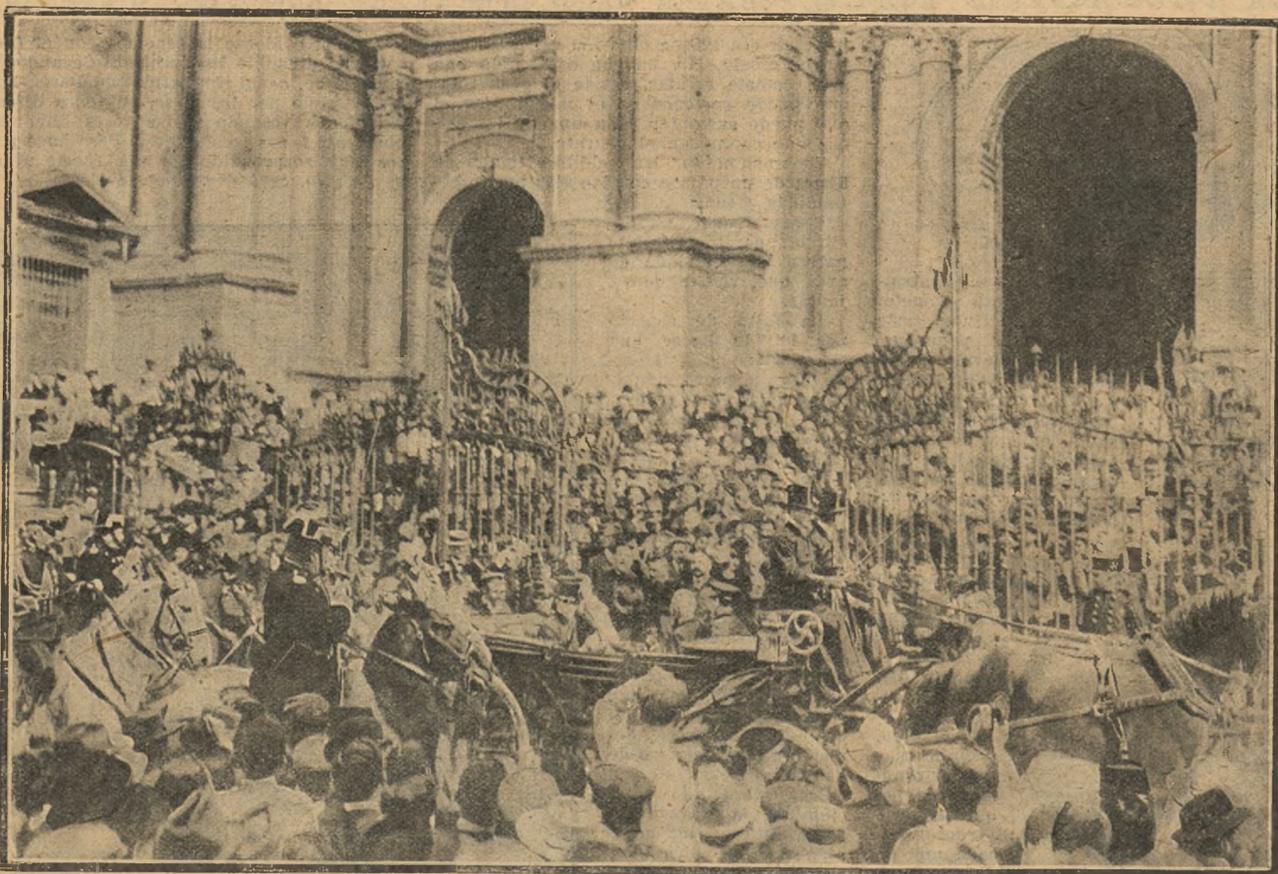
Accidente desgraciado

Al regresar de Suria el rey y sus acompañantes, ocurrió un desgraciado accidente de automóvil.

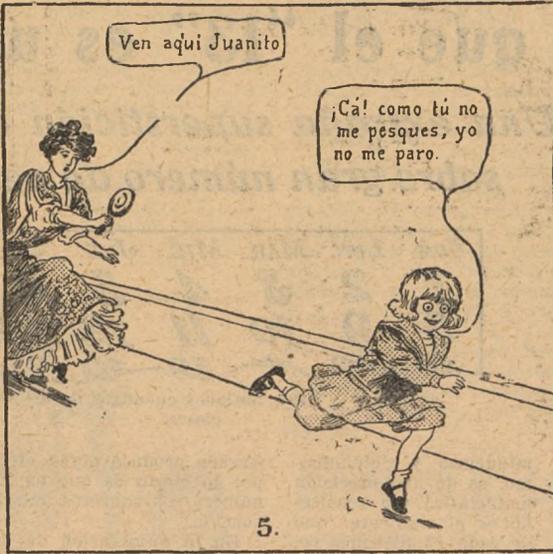
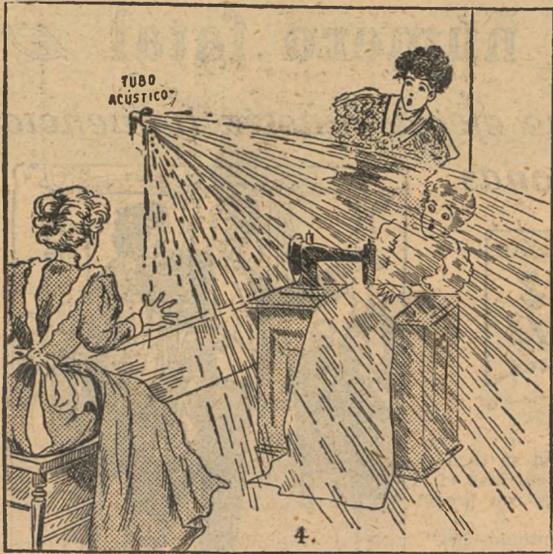
Cerca del pueblo de Castellar, al tomar una curva, el automóvil donde iba el rector de "La Publicidad" D. Francisco Aguirre, chocó contra un muro.

El automóvil quedó con una rueda arrancada y otras averías, y la violencia del choque lanzó al Sr. Aguirre con tan fatal suerte, que cayó de cabeza en el fondo de un torrente.

En el acto acudieron en su socorro algunas personas. Un vecino descendió al



EL REY EN MALAGA — Llegada á la catedral, donde se cantó un "Te Deum" y se rezó un responso por las víctimas de la inundación. (Fot. "A" B C").



La comuiva regia se vio obligada á pasar á pie el puente de hierro entre San Vicente y Manresa para hacer trasbordo del tren. (Fot. Castellá).

fondo del torrente, recogiendo al desgraciado periodista, que había perdido el conocimiento.

Se le condujo á una farmacia, donde el dueño, después de reconocerle, dijo que se trataba de un caso grave. Avisados dos facultativos, acudieron, diagnosticando que las heridas eran gravísimas.

El Sr. Aguirre presentaba dos extensas y profundas heridas en el cráneo, numerosas contusiones en el cuerpo y conmoción cerebral. Por orden facultativa se prohibió su traslado á Barcelona, siendo viaticado.

La sociedad "Niu Guerrer", de Barcelona, ha organizado una cuestación con objeto de arbitrar recursos para las víctimas de las inundaciones. Respondiendo á un fin tan humanitario, se apresuraron á secundar á dicha sociedad los voluntarios catalanes de Africa y de Cuba, y todo el personal de los coros Clavé. Una carroza alegórica de las inundaciones ha recorrido las calles postulando para los damnificados.

„El Mundo“

Con este título ha comenzado á publicarse en Madrid un gran diario rotativo,

desligado de partidos políticos y de empresas, con amplio servicio telegráfico exclusivo y con todos los elementos que exige el periodismo moderno

Al frente del nuevo periódico figuran como director y gerente dos personalidades prestigiosas: D. Julio Burell y D. Santiago Mataix.

La opinión pública, ansiosa de publicaciones de buena y sincera información y de espíritu elevado, ha recibido con gran contento al nuevo periódico.

Se halla á la venta en toda España el sexto cuaderno de la

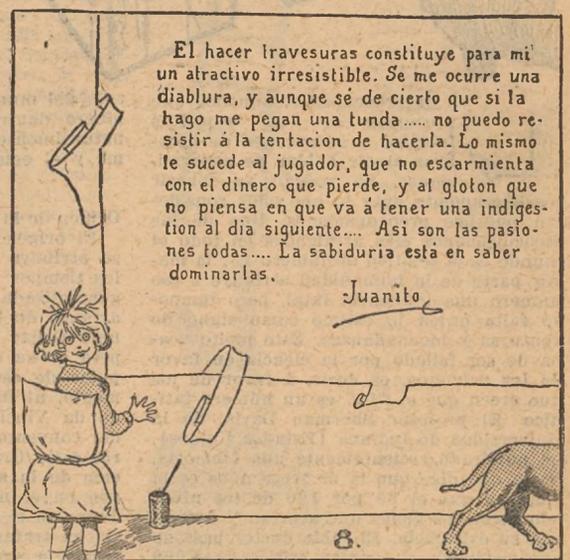
Historia de Juanito y su perro

que es todavía más interesante que los anteriores.

Millonarios tacaños

No hace mucho referíamos á nuestros lectores el caso curioso de un individuo, que durante muchos años vivió en calidad de huésped de unos pobres artesanos, que

nes siempre le creyeron tan pobre como ellos, y que dejó al morir una cuantiosa fortuna. Hoy leemos en una revista extranjera el relato de varios casos, curiosísimos también, de millonarios que han hecho durante mucho tiempo una vida miserable, por capricho ó por avaricia. Hace poco tiempo murió en Nueva York un octogenario llamado Samuel Dunlap, que por espacio de cuarenta años vivió en casa de un peluquero, como único huésped, pagando una modesta pensión. Durante ese largo período Samuel sólo compró dos trajes completos, tres pares de botas, dos sombreros de copa y otros dos de paja. El dueño de la casa, Mr. Ealden, acostumbraba á cortar el pelo á su huésped una vez al mes, y por encargo suyo las



Carroza alegórica de las inundaciones de Cataluña. — Cuestación organizada por la sociedad "Niu Guerrer" con la cooperación de los voluntarios de Africa y Cuba, y coros Clavé. (Fot. Castellá)



MANRESA — El rey visitando los lugares más perjudicados por las inundaciones. (Fot. Castellá).

recortaduras del cabello las iba guardando en un gran saco, del que luego se hizo un colchón, pues según opinaba Samuel "era una lástima desperdiciar aquello". Durante los últimos ocho años de su vida los pasó el viejo Samuel recluido en un cuarto interior de la casa, bebiendo whisky y charapagne, único lujo que se permitió en su larga vida. Este hombre miserable podía, sin embargo, haber gastado diariamente un millón de reales durante todo el curso de su vida y aún hubiera conservado bastante dinero para haber dejado rico á cualquiera.

Otro extravagante por el estilo era Mr. George T. Cline, de Chicago, que ha dejado al morir recientemente una fortuna de cinco millones de dollars. A raíz de la famosa exposición de Chicago adquirió un hotel compuesto de setenta y cinco habitaciones, de las que solo utilizaba una, donde pasaba las horas dedicado á tocar el violín. Durante varios años ninguno de sus amigos le vió en parte alguna, y las únicas salidas que hacía era para ir, casi de noche, á un restaurant económico, donde se proveía de alimentos para aquella noche y el día siguiente.

En una miserable choza situada en lo más elevado de una montaña de Pensilvania, habita actualmente un individuo perteneciente á una de las familias más ricas de América, y que él mismo pasa por ser un hombre de gran fortuna. En aquellas

soledades casi inaccesibles pasa el ermitaño su vida completamente solo; él se ocupa de los quehaceres de su "casa", se procura por medio de la caza sus alimentos, lava su ropa en un arroyuelo próximo, cultiva su huerto, ordeña su cabra y se fabrica el pan. No escribe nunca ni recibe jamás carta alguna, no lee periódicos y no tiene comunicación de ninguna especie con el mundo exterior, á excepción de un pastor que le proporciona huevos y harina una vez á la semana.

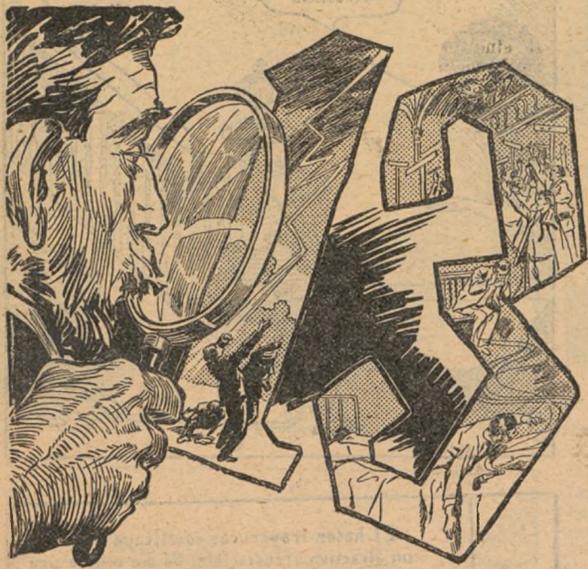
Otro millonario ermitaño, que falleció hace pocos años en Moscu, era G. G. Solodovnikoff, dueño de una fortuna apreciada en cincuenta millones de duros hecha casi exclusivamente en especulaciones de Bolsa. Tantos y tan variados eran los valores en que tenía empleado su dinero que solamente para manejar los cupones tenía en sus oficinas diez empleados. Pues bien, este potentado, que pudiera haber causado la envidia de los reyes por la suntuosidad de los palacios que habitara, vivió durante dos años en una miserable casucha rodeado de muebles desquiciados y mugrientos.

Durante meses enteros permanecía encerrado en una de las habitaciones, sin que nadie supiera en que ocupaba su tiempo.

Cuando fué abierto su testamento se descubrió que dejaba toda su fortuna á establecimientos benéficos, construcción de escuelas y creación de hospitales para ancianos. Con esto rehabilitó su memoria.

La ciencia declara que el "13" es un número fatal

Una extraña superstición que ejerce funesta influencia sobre gran número de personas



DOM.	LUN.	MAR.	MIE.	JUE.	VIE.	SAB.
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21

"Viernes" y "13", antiguos enemigos de los supersticiosos.



Mendigo invitado á comer por los socios de un club para evitar el contarse 13 á la mesa.

Los despreocupados, aquellos que presumen de ser "espíritus fuertes" y se encogen de hombros al oír hablar de supersticiones, no podrán ya sonreír desdeñosamente ante lo que ellos consideran pueriles preocupaciones. Una de las preocupaciones más arraigadas en todo el mundo es la relativa al número 13; la mayor parte de la humanidad atribuye á ese número una influencia fatal, pero tampoco falta quien lo estime como signo de venturas y bienandanzas. Este pleito acaba de ser fallado por la ciencia en favor de los primeros, es decir, á favor de los que creen que el "13" es un número fatídico. El profesor Sherman Davis, de la Universidad de Indiana (Estados Unidos), ha publicado recientemente una Memoria, en la que dice que la de trece años es la edad en que el 85 por 100 de los niños adquieren los vicios que acortan y destruyen su existencia. El sabio doctor basa su afirmación en el examen crítico de 2.000 individuos, á quienes ha preguntado la edad en que comenzaron á practicar cier-

tos vicios "confesables", el del tabaco, por ejemplo; de esos 2.000 individuos, 1.700 contestaron: "á los trece años."

El origen de la influencia mágica que se atribuye al número 13 se remonta á los tiempos prehistóricos. La opinión más generalizada es que dicha superstición arrancó de la Santa Cena, en que se reunió Cristo con sus 12 apóstoles la víspera de su crucifixión. La concepción popular de esta escena se debe, principalmente, al maravilloso cuadro de Leonardo da Vinci, que existe en el refectorio del convento de dominicos de Santa María delle Grazie, en Milán. La preocupación de la sal volcada tuvo, tal vez, origen en el mismo cuadro, donde se ve á Judas en el acto de volcar la sal. La Iglesia ha tratado en alguna ocasión de desterrar la superstición del número 13. En el templo de San Gregorio, en Roma, hay una mesa de mármol con una inscripción,

Grande produjo algún efecto en su tiempo; lo cierto es que en nuestros días el número 13 continúa mirándose con prevención.

En la numeración de los antiguos hebreos, la letra que se usaba como símbolo del 13 era igualmente el símbolo de la palabra que significaba "muerte". Igual significado tenía entre las echadoras de cartas de Tarot y de algunos pueblos antiguos del Sur de Europa, la que llevaba ese número, y que estaba representada por un esqueleto armado de guadaña. En nuestros días á cada paso se reproducen ejemplos que evidencian hasta qué punto se halla arraigada esa superstición entre nosotros. Cuando se abrió el magnífico hotel Gotham, de Nueva York, le fué reservada al senador Platt una serie de habitaciones en el 13 piso. Mr. Platt se negó á ocuparlas y aconsejó al dueño del inmueble que suprimiera el piso fatal. El fondista siguió el consejo, y desde entonces al piso número 12 sigue el número 14.

Hay muchos hoteles donde hace tiempo que ha sido suprimido el número 13. Solamente en Alemania existen más de 500 donde no figura la siniestra cifra. En Berna, París y otras muchas ciudades el número 13 ha sido sustituido por el 11 A y el 11 y medio; y varios teatros, entre ellos el de la Opera de Turin, donde no hay localidad que ostente dicho número.

España no es de los países más supersticiosos; sin embargo, no ha podido sactraerse á la antipatía universal que produce el citado número, y hay fondas (el hotel de Madrid, en Sevilla, por ejemplo) en que el cuarto número 13 ha sido sustituido por el 12 y medio.

En París existe un oficio llamado "quatorcième", y en virtud del cual un indivi-

duo se halla siempre dispuesto á acudir á la casa donde le llamen para hacer el 14 en la mesa. Los turcos han borrado, casi de su alfabeto, la palabra "trece", y los italianos no la pronuncian sino después de haber hecho ciertos signos cabalísticos á modo de conjuro. En Inglaterra se ha dado el caso de que al sentarse á la mesa un grupo de muchachos han observado que eran 13; en el acto han dado orden á uno de los criados de invitar al primero que pasara por la puerta del Club á comer con ellos.

El número 13 tiene, sin embargo, sus adeptos. El 13 era el número favorito de Ricardo Wagner; el célebre compositor nació en 1813, y 13 son las letras que forman su nombre y apellido; compuso 13 óperas; "Tannhäuser" fué terminada en 13 de Marzo y estrenada el 13 de Abril. Salió de Bayreuth el 13 de Septiembre y murió el 13 de Febrero. Para los antiguos mejicanos el número 13 era sagrado, y de ese número de días se componía la semana; 13 fueron los Estados que compusieron en su origen la Unión Americana, y 13 las plumas que contiene cada una de las alas del águila que corona el escudo yanqui.

El pontificado de León XIII fué uno de los más prósperos y largos en la historia de la Iglesia; y, por último, el monarca Alfonso XIII parece protegido; por un hado benéfico, puesto que, afortunadamente, ha salido ileso de los dos atentados más terribles que registra la historia de los regicidios.

Nosotros no creemos en la influencia fatal del número 13, ni tampoco creemos en su buena sombra, aunque es objeto de todas nuestras simpatías. No olvidamos que "Los Sucesos" empezó á publicarse en la casa número 13 de la calle de Belén, y que allí mismo alcanzó el favor del público logrando una gran tirada, siempre en aumento, que hace de nuestra revista la más popular de España.



La última cena de Jesús con los doce Apóstoles, de donde se supone que arranca la superstición del número 13.



Las estadísticas de las grandes Compañías de Seguros afirman que de cada 13 individuos, uno muere dentro del año.

EL CRIMEN DE BILBAO

Jesusa Pujana condenada á ocho años de prisión

Nuestros lectores recordarán el triste su-



Jesusa Pujana, que mató á su novio en Bilbao, y ha sido condenada á ocho años de prisión.

ceso desarrollado en Bilbao, drama pasional del que fué víctima el joven Mauricio Luzeret.

La novia de éste, Jesusa Pujana, excitada por los celos, dió muerte á Luzeret cuando el joven regresaba con varios amigos de un baile del Gimnasio.

En la vista de la causa que acaba de celebrarse en Bilbao, el fiscal D. Jenaro Barrón, apreciando los hechos con notable imparcialidad, declaró que un sujeto llamado Gainza fué quien dió á Jesusa que su novio se hallaba en el Gimnasio con una bailarina nombrada Paquita Vera.

"¡Cuánta culpa moral, dijo el Sr. Barrón, hay en todo esto! Si fuese legal esta culpa, ahí, al lado de Jesusa, se sentarían hoy algunas personas. Por su ingerencia, falta de todo escrúpulo, terminaron con sangre los amores que debieron unirse con flores".

El informe de la defensa, á cargo del letrado D. Enrique Ochoa, fué también muy brillante; y cuando terminado éste, preguntó el presidente á Jesusa si tenía algo que decir, la muchacha, levantándose, contestó llorando:—Sólo pido piedad por mi hija; que es mi único consuelo. Lo pide una madre desgraciada...

Después del veredicto del jurado, el Tribunal de Derecho condenó á Jesusa á la pena de ocho años y un día de prisión ma-

yor é indemnización de seis mil pesetas á la familia del interfecto.

Los zapatos del príncipe de Asturias

Un industrial de Vigo, el Sr. Rodríguez, ha enviado á los reyes unos preciosos zapatos con destino al príncipe de Asturias.

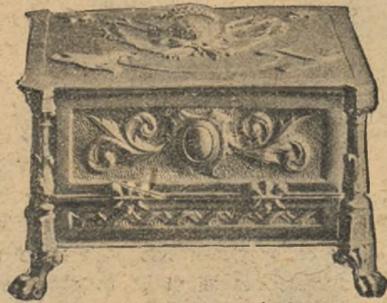
Dichos zapatos son de otomana blanca con bordados en oro, destacándose entre éstos las iniciales y la corona.

Llegaron encerrados en un elegante cofre-



Zapatos regalados al príncipe de Asturias.

cillo de plata, sobre el cual aparecen grabadas las armas de España.



Arca de plata que contenía los zapatos del príncipe.

El crimen de fumar

En Abisinia se considera el fumar como un crimen. La ley prohibiendo el uso del tabaco fué establecida hace muchos años, á fin de evitar que los sacerdotes fumaran en los templos. Pero la orden fué tomada tan á la letra, que se ha desterrado por completo aquella costumbre, y los extranjeros tienen buen cuidado de no fumar en público.

En el huracán

Ascensión de dos mujeres en globo durante una tormenta.

Las revistas francesas publican el relato emocionante de una ascensión en globo llevada á cabo por dos mujeres.

Lo singular de la audacia de las dos señoras, es que hicieron su excursión durante una tormenta, en pleno huracán, corriendo verdadero peligro de muerte. Una de las aeronautas fué Mme. Carton, esposa del famoso capitán Carton, que hace algunos años realizó varias ascensiones en Madrid con un globo libre. Su compañera de viaje fué Mme. Silberere, una austriaca, mujer de un distinguido sportsman de Viena.

En la barquilla del globo "Ariane" las dos señoras verificaron la ascensión, arrojando la tormenta que ya rugía amenazadora sobre París.

El "Ariane" subió solo quinientos metros, pero las aeronautas arrojaron lastre y el globo dió un brusco salto, alcanzando una altura de 1.200 metros.

"Los rayos, dice Mme. Carton, se sucedían sin tregua, iluminando con vivos resplandores á las nubes negras como tinta. La tierra no era visible y nuestro globo, á merced del huracán, marchaba en todas direcciones.

"Sin embargo, pronto cesaron nuestras angustias, logrando elevarnos encima de las nubes tempestuosas, y el huracán, con sus truenos y exhalaciones, corría furioso debajo de nuestra barquilla."

Hora y media después, cuando ya se había alejado la tormenta, descendieron las dos valerosas mujeres.

Mme. Carton, relatando su arriesgada excursión, ha dicho: "Nosotras no somos heroínas que desafían al cielo furioso, sino aeronautas que han conocido la alegría de escapar á un terrible peligro."

La dama austriaca que

acompañaba á Mme. Carton sintió un gran terror al verse en plena tormenta, pero su heroica amiga consiguió prestarle ánimos, y gracias á esta confianza pudieron apartarse de la zona de influencia del huracán. Mme. Carton lleva ya realizadas, con éxito, veinticuatro ascensiones en globo.



Las dos señoras en la barquilla del globo.

COSAS RARAS Y NUEVAS

La costumbre de cambiarse anillos de boda entre los novios es relativamente reciente.

Los anillos de boda

En los tiempos antiguos no se cambiaban sino que eran ofrecidos por el novio como premio de su futura esposa. Según el derecho primitivo el futuro esposo estaba obligado á entregar á su padre político cierta suma, para adquirir el derecho á casarse con la elegida de su corazón. Hasta la época de los Romanos no aparece la costumbre del cambio de los anillos entre los desposados en gaje de recíproca felicidad. La Iglesia adoptó esta costumbre y la santificó. Hace un siglo apenas los campesinos de ciertas partes de Europa llevaban á la ceremonia del matrimonio, no los anillos, sino dinero contante y sonante.

El terrible "beri beri" ó enfermedad del sueño va extendiéndose cada vez más.

La enfermedad del sueño

La población de las Islas Sesse, de 30.000 habitantes que tenía hace pocos años, ha quedado reducida á 12.000. Durante mucho tiempo se creyó que los blancos eran indemnes, pero desgraciadamente, se ha demostrado que también los blancos contraen la enfermedad con igual intensidad mortal que los negros. Multitud de misioneros y uno de los miembros de una misión científica inglesa, el teniente Forbes Tulloch, han muerto recientemente á consecuencia de la extraña y terrible enfermedad. El rey de Bélgica ha instituido un premio de 200.000 francos para aquél que descubra un remedio contra la enfermedad del sueño. Ese remedio parece haberse encontrado ya; pero al ir á entregárselo al doctor Koch que era quien se atribuía la gloria del descubrimiento, reclamó la primicia el doctor van Campenbout que, según parece, viene dedicándose con éxito al tratamiento de los europeos víctimas de la enfermedad y que actualmente se hallan convaleciendo en Bruselas.

Los hermanos Willé, acróbatas de nacionalidad alemana, realizan actualmente en

Un ejercicio que cuesta tres años

París una serie de ejercicios equilibristas que supera todo lo conocido hasta el presente y significa una labor de muchos años, fatigosa, constante y tenaz. El público, lleno de admiración



Un equilibrio que ha costado tres años de trabajo.

les prodiga las ovaciones. Por un singular trabajo de paciencia, los Willé han su perado á los acróbatas japoneses que tenían fama universal como equilibristas. Uno de sus ejercicios, el más difícil del repertorio, se ha considerado como el "record" del mundo. Para verificarlo, uno de los hermanos, acostado sobre la espalda sostiene una larga escalera, mientras el otro acróbata se apoya con la cabeza en el extremo opuesto de la escalera, tal como puede observarse en nuestra fotografía. La preparación de este ejercicio representa una labor extraordinaria. Les ha costado tres años de constantes trabajos, de ensayos, de tentativas muchas veces infructuosas. En realidad, si á los tres años conseguían un triunfo definitivo y la fórmula precisa para este equilibrio, las primeras tentativas se remontan á más larga fecha. Durante diez años, sin perder ni un solo día, los hermanos Willé han aprendido con paciencia asombrosa, el sport atlético que ahora constituye la admiración de los públicos



Capa tradicional de algunos aldeanos portugueses

Es realmente curiosa la persistencia con que algunos trajes típicos atraviesan los siglos sin que influya para nada en ellos los adelantos de la civilización.

La capa portuguesa

Un ejemplo de ello tenemos en la fotografía adjunta que representa á un campesino de Miranda (Portugal). Esa capa, á la que sienta con toda propiedad el conocido refrán de que "todo lo tapa", es la indumentaria obligatoria de los aldeanos, pobres y ricos, en días de fiesta.

Ni la facilidad de comunicaciones, ni los cambios de costumbres, han podido relegar el uso de esa prenda pesada, molesta, que por su excesiva longitud dificulta los movimientos.

Los aldeanos de Miranda siguen luciendo en invierno la vetusta capa, conservada cuidadosamente en el fondo de un antiguo arcón.

Diputados que cobran. El Parlamento más "caro" de Europa

es el de Francia, que cuesta al Estado 7.956.000 francos anuales. Cada uno de los 300 senadores y 584 diputados recibe un sueldo de 9.000 francos.

El anuncio en Inglaterra.

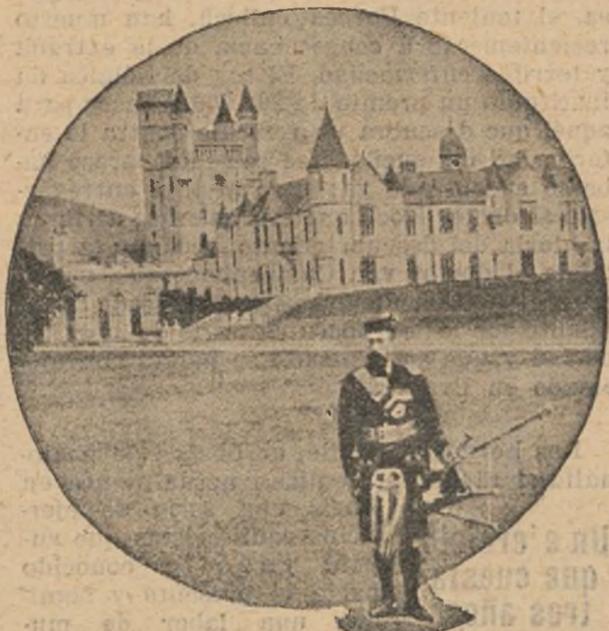
Se calcula que los comerciantes ingleses gastan diariamente en anuncios "noventa mil libras esterlinas" (más de dos millones y medio de pesetas).

Máquinas YOST para escribir. La Casa tiene Sucursales propias en Madrid, Espoz y Mina 17; en Barcelona, Fernando VII 53; en Valencia, Peris y Valero 17; en Coruña, Cantón Grande 23; en Bilbao, Gran Vía 32; en Sevilla, Sierpes 101; y en Valladolid, Santiago 45 al 51. — Agentes en las poblaciones más importantes.

Las tradiciones tienen muchas veces su aspecto supersticioso que el tiempo no puede destruir. Tal sucede, por ejemplo, con la influencia que se atribuye al gaitero del rey en Escocia. Cuando Eduardo VII se hospeda en el castillo de Balmoral (Escocia), el gaitero, vistiendo el traje nacional, acude todas las mañanas á despertar al monarca, tocando una música armoniosa. Esta costumbre es ya tradicional y la gente cree que si el rey se despierta á causa de la música tendrá un día feliz, sin que en ningún momento se interrumpa su buena suerte.

El músico de la buena suerte

Cuando Eduardo VII se hospeda en el castillo de Balmoral (Escocia), el gaitero, vistiendo el traje nacional, acude todas las mañanas á despertar al monarca, tocando una música armoniosa. Esta costumbre es ya tradicional y la gente cree que si el rey se despierta á causa de la música tendrá un día feliz, sin que en ningún momento se interrumpa su buena suerte.



El gaitero que despierta al rey de Inglaterra

te. Todos los soberanos ingleses, fieles á la leyenda, consienten la música del gaitero.

De todas las ciudades europeas, Roma es la que con más frecuencia se ha encontrado bajo el poder enemigo. Desde su fundación (390 años antes de J.-C.) ha sido ocupada ó saqueada más de cuarenta veces.



Gran surtido de todas clases de MÁQUINAS PARLANTES Y DISCOS DOBLES "ODEON"

Precios económicos.

Venta á plazos y alquiler Gran Relojería de París, Calle Fuencarral, n.º 59, MADRID

Regalo de 100 Ptas. á los lectores

Adjunto publicamos el cupón del sorteo regalo de cien pesetas correspondiente al mes de Octubre.

La forma de dar este regalo á nuestros lectores es la misma que en los sorteos hasta ahora realizados.

Cada lector puede enviarnos uno ó varios cupones (sólo de los que corresponden al mes de Octubre), en las condiciones ya conocidas y que, sin embargo, repetiremos.

Basta para ello, recortar el cupón adjunto por las líneas negras y enviárnoslo franqueado, en sobre abierto, con un sello de cuarto de céntimo, escribiendo claramente el nombre y residencia del lector. Los sobres deben llevar la indicación precisa de: Sr. Director de "Los Sucesos", Libertad 31, y en la parte superior la palabra "Concurso".

Admitiremos los cupones en estas oficinas hasta el miércoles 30 del actual, y el

resultado del sorteo con los nombres de los que resulten premiados se publicará en el número del sábado 2 de Noviembre próximo.

Cupón del sorteo-regalo del mes de Octubre de LOS SUCESOS

Nombre del lector

Calle

Núm.

Reside en.....

Provincia de.....

PETROLEO

Contiene en el acto la caída del pelo y fortalece su raíz; desinfecta y limpia la cabeza disolviendo la caspa; perfuma y suaviza el cabello facilitando el peinado, y cura la calvicie, la pelada y demás enfermedades parasitarias del cuero cabelludo

GAL

Un certificado del Laboratorio Municipal de Madrid, que acompaña á los frascos, garantiza que el Petróleo Gal es absolutamente inofensivo y no puede inflamarse. Premiado con medallas de oro en las Exposiciones de Higiene de París y Londres. Desconfiese de las imitaciones.

PARA EL PELO

Imprenta y Publicaciones gráficas de Domingo Blanco - Libertad 31 - Madrid