

Subscripción en toda España

Trimestre..... 1,50 pias.
Semestre..... 2,75 —
Año..... 5 —
Número atrasado..... 0,25 —

Teléfono n.º 826

Número suelto

10
céntimos

LOS SUCECOS

PERIODICO

ILUSTRADO

Subscripción en el extranjero

Año, 8 francos

Se admiten anuncios y re-
clamos en todas las planas

Apartado de Correos num. 347

Número suelto

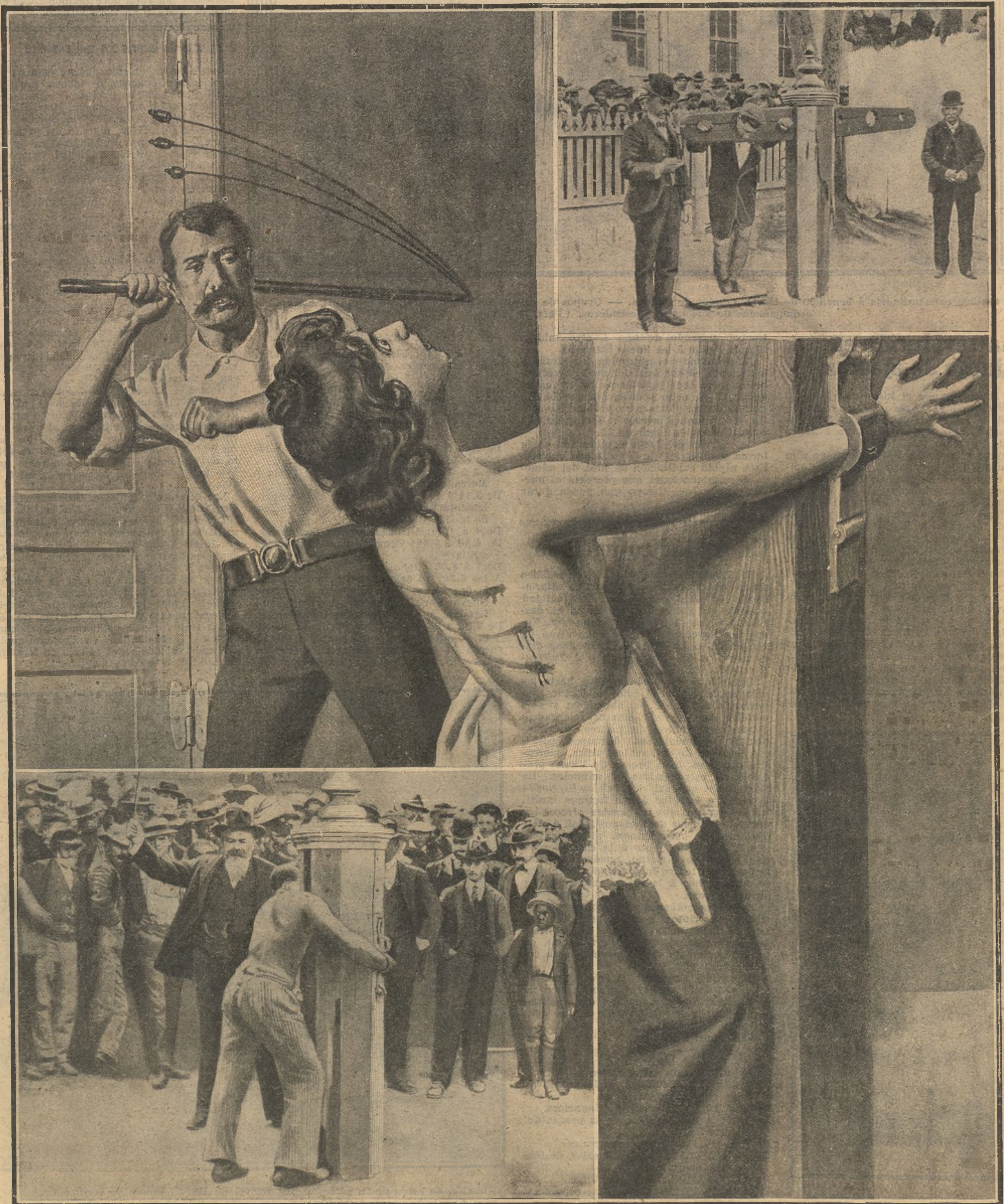
10
céntimos

Año IV — Núm. 193

Madrid, Sábado 9 de Noviembre de 1907

Oficinas: Libertad 31

Fotografías de la barbarie yanki



Véase el relato en la página cuarta.

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Torneo y corrida á beneficio de los inundados de Málaga

En la plaza de Toros se verificó el lunes último un interesante festival á beneficio de los inundados de Málaga. La inclemencia del tiempo hizo que acudiera poco público á la plaza; pero á pesar de esto no se suspendió el espectáculo. Comenzó la fiesta con un pintoresco desfile de timbaleros y trompeteros, porta-estandarte real, condestables, mariscales, cuatro caballeros, pajes, etc. Todos los caballeros vestían ricas armaduras, llevando calas y las viseras. El oficial de caballería Sr. Suárez, representando á la casa de Castellones, cuyos colores, blanco, amarillo y colorado ostentaba en la cimera de su casco, fué el mantenedor del torneo, y después de una breve lucha con los competidores, quedó vencedor del campo. Terminado el torneo, se verificó una corrida de toros, que presenciaron, desde el palco regio, los infantes doña María Teresa y D. Fernando. Nuestras fotografías dan idea de lo pintoresco del torneo.



Corrida extraordinaria á beneficio de los inundados de Málaga. — Grupos de caballeros que tomaron parte en el torneo, acompañados de sus pajes y escuderos. (Fots. E. Blanco)

Una revolución en el juego de ajedrez

Se ha comparado el juego de ajedrez á una batalla campal; pero así como las reglas de la estrategia cambian con frecuencia, este juego tan antiguo nunca había sufrido la menor modificación.

Hoy un ejército no debe defenderse sólo del enemigo de la superficie; se halla también expuesto á los ataques aéreos, submarinos y submarinos.

Comprendiendo de este modo el doctor Maack, de Hamburgo, cree que, en lugar de sostener á los combatientes del juego de ajedrez en un terreno llano, es más lógico, dentro del espíritu de progreso, hacer que evolucionen en las tres dimensiones del espacio. Para ello ha inventado el "tablero cúbico", que debe sustituir al que hoy se emplea y significa toda una revolución.

Sabido es que el tablero clásico comprende 8 x 8 = 64 casillas; el tablero cúbico debe tener 64 x 8 = 512 divisiones. Esto se consigue con la superposición de ocho tableros de ajedrez, en los que el color de las casillas alterna de arriba abajo.

Son éstos ocho campos cúbicos, en el interior de los cuales se mueven los comba-

tientes, pasando de uno á otro tablero cuando llegan á las líneas extremas.

Al principio de la partida las piezas y los peones se ordenan del modo acostumbrado; pero cada jugador recibe un segundo grupo de ocho peones, que se colocan encima de las piezas para protegerlas contra los "ataques aéreos". Son, pues, 48 combatientes, en lugar de 32.

La marcha del juego está basada en la forma geométrica de los campos cúbicos. Esta rápida explicación da idea del número de combinaciones que presenta el nuevo juego, y del tiempo que puede durar una partida.

Un periódico-teléfono

El *Telefon-Hirmondo* es un periódico único en el mundo; se publica diariamente en Budapest, y su originalidad consiste en que el hilo telefónico ha sustituido á los caracteres de imprenta. Todas las novedades que se encuentran en un periódico impreso son facilitadas diariamente á los suscriptores del *Telefon-Hirmondo*.

Desde las ocho de la mañana hasta las diez de la noche el hilo conductor está enviando noticias á los abonados; y esas noticias son de todo género: telegramas extranjeros, crítica de teatros, informaciones parlamentarias, discursos políticos, crónica de tribunales, bolsa, mercados, extractos de la prensa de Viena, predicciones astronómicas y anuncios. La constitución especial del *Telefon-Hirmondo* le permite facilitar á sus lectores multitud de agradados que no pueden ofrecer los demás periódicos de Budapest. Así, á ciertas horas, los suscriptores, mientras juegan á las cartas junto á la chimenea en una noche de invierno, pueden escuchar la ópera del teatro Imperial, ó asistir, desde su comedor, á la representación de un drama famoso.

Todas las mañanas, muy temprano, recibe el suscriptor, por teléfono, una minuciosa lista de los asuntos que contendrá el periódico, con la hora exacta en que cada uno de dichos asuntos será comunicado.

La revista *Scientific American*, en uno de sus últimos números, publica una de esas listas, ó programas del día, facilitados por el *Telefon-Hirmondo* á sus abonados:

Hela aquí:

MAÑANA

A las 9: Tiempo astronómico.
De 9.30 á 10: Extractos de la prensa de Viena y de la prensa oficial.
De 10 á 10.30: Información financiera.
De 10.30 á 11: Extracto de la prensa del día anterior.
De 11 á 11.15: Noticias generales.
De 11.15 á 11.30: Noticias locales, de teatros y de sport.
De 11.30 á 11.45: Bolsa de Viena.
De 11.45 á 12: Noticias de las provincias y extranjeras.
A las 12: Tiempo astronómico.

TARDE

De 12 á 12.30: Últimas noticias generales, parlamentarias, políticas, de tribunales y militares.
De 12.30 á 1: Noticias de Bolsa.
De 1 á 2: Resumen de las más importantes noticias de la mañana.
De 2 á 2.30: Telegramas extranjeros y últimas noticias generales.
De 2.30 á 3: Noticias parlamentarias y locales.
De 3 á 3.15: Últimas noticias de Bolsa y Mercados.
De 3.15 á 4: Noticias sobre el tiempo, parlamentarias, de tribunales, de teatros, de modas y de sport.
De 4 á 4.30: Últimas noticias financieras.
De 4.30 á 6.30: Conciertos por las bandas militares.
De 7 á 8.30: Ópera.
A las 8.30: (ó después del primer acto de la ópera). — Noticias de las Bolsas de Nueva York, Frankfurt, París, Berlín, Londres y otras ciudades importantes.
De 8.30 á 9.30: Continuación de la ópera.
Si pasadas estas horas ocurriera algún suceso de excepcional interés, suena un timbre de alarma y la noticia es inmediata-

amente transmitida á los abonados. Estos pueden, después de haberse enterado por la mañana del programa del día, avisar á la oficina del periódico cuales son las noticias que desean oír y cuales no.

La suscripción al *Telefon-Hirmondo* sólo cuesta diez céntimos diarios. Los anuncios se pagan á razón de dos pesetas cincuenta céntimos, por cada doce segundos que emplee el teléfono en transmitirlos.

Aventuras de la primera mujer-médico

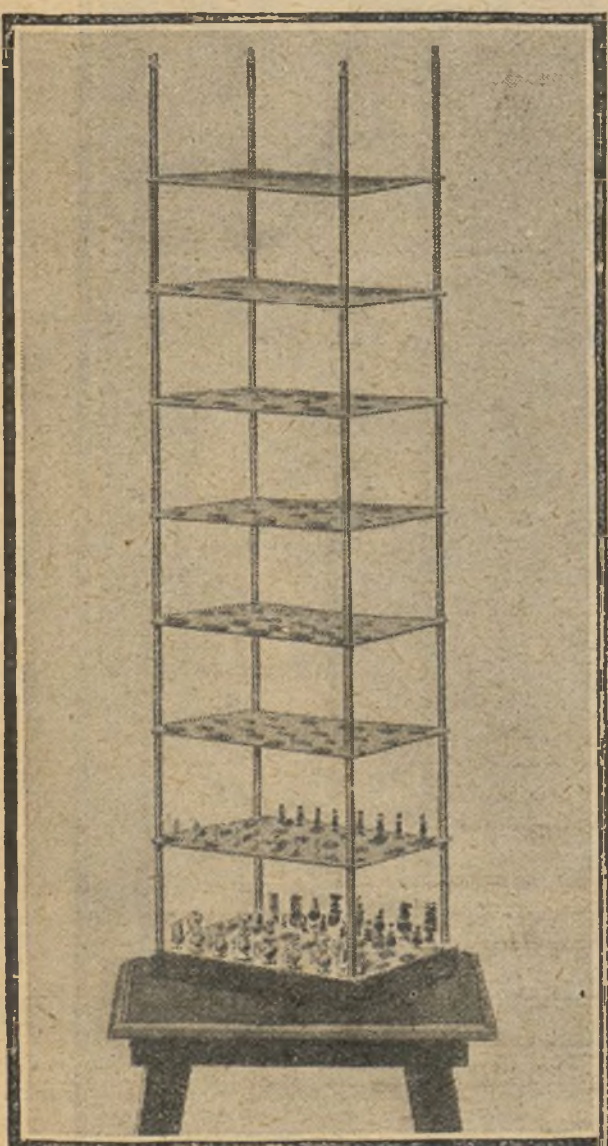
Existe un documento que no deja de ser curioso: las *Memorias* de la que, probablemente, ha sido la primera mujer-médico que ha existido en el mundo, Mme. Halpir una polonesa que, durante la segunda mitad del siglo XVIII, ejerció su profesión primero en Constantinopla y después en Rusia y en Austria. En aquel tiempo la existencia de una mujer-médico era un hecho sencillamente maravilloso, y tal circunstancia dió lugar á una larga serie de aventuras, de las que Mme. Halpir fué la heroína.

Como operaba un número considerable de curaciones, y su reputación crecía, un rival, el doctor Jonseca, envenenó á uno de los enfermos sujetos al tratamiento de Mme. Halpir. Esta consiguió reunir las pruebas del delito y logró que la justicia castigara al doctor.

Un día, en Sofía, la llamaron para que viera á un enfermo, cuya situación parecía desesperada; Mme. Halpir reconoció en el enfermo á su marido (que había abandonado en otro tiempo), le medicó, logró salvarle, pero se negó en absoluto á renovar con él su vida marital.

Habiendo curado de una dolorosa enfermedad al príncipe Joseph Rockossi, pretendiente al trono de Hungría, éste se enamoró perdidamente de ella, pero al verse rechazado, el príncipe la denunció á los turcos y fué condenada á muerte por el delito de espionaje. Una cura admirable que hizo la víspera de su ejecución la salvó la vida.

Las *Memorias* de Mme. Halpir registran otra porción de aventuras, en las que dicha señora aparece desdeñosa é indiferente hacia sus adoradores. Pero no por esto era insensible al amor. En efecto, un arrogante militar austriaco, llamado Pilstein, se hizo dueño del corazón de la *mujer-médico* y se casó con ella. Pero la desdichada no había, sin duda, nacido para dedicarse á aquel dulce sentimiento; Pilstein comenzó pronto á hacerla víctima de tan malos tratos que la obligaron á abandonar el hogar, refugiándose en Constantinopla, acabando su vida en el palacio de Mustafá en calidad de médico del harem.



El nuevo juego de ajedrez, compuesto de ocho tableros.



El salón de actos de la Sociedad "El Laurel de Baco", donde se verificó la Asamblea de taberneros de toda España, convocada por los gremios de vinos de Madrid y Barcelona. (Fot. Arija).



Vicente Burguera, el supuesto repatriado de Filipinas, que engañó, usurpando nombres, á numerosas familias.

Espanoles prisioneros en Filipinas

Un impostor que engaña á las familias

No se puede imaginar nada más novelesco que las aventuras realizadas por un individuo, cuyo supuesto nombre es Vicente Burguera Cebolla, soldado repatriado de Filipinas.

Este impostor, engañando con rara habilidad la honrada fe de muchas familias, ha cometido numerosos delitos de usurpación de estado civil.

Sus correrías se remontan al año 1905, en que sorprendió al corresponsal del "Diario Universal" en Medina de Rioseco, asegurándole que había en Filipinas 4.000 españoles prisioneros de los tagalos. Decía entonces llamarse Juan Martínez Caballero.

Por orden del ministro de la Guerra, el capitán Sr. Valderrama instruyó un proceso contra este individuo, que fué detenido, quedando en libertad provisional el 5 de Agosto último.

Ahora, con el nombre de Vicente Burguera, aparece de nuevo en Valencia, haciendo al diario "El Pueblo" las mismas revelaciones sensacionales.

Burguera, que, á no dudar, posee una memoria prodigiosa, se presentó en varios pueblos donde había familias que lloraban al hijo desaparecido.

Pretextando que los sufrimientos del cautiverio le habían desfigurado, Burguera hacía creer á los padres inocentes que era el auténtico hijo resucitado.

Así ocurrió en La Roda (Albacete), donde suplantó á un desaparecido llamado Juan Sotoca Martínez.

En Villanueva usó el nombre de Ma-

nuel Sánchez Benítez; y "cuáles" no serán sus dotes para la escena, dice "El País", que, ni aun confrontando un retrato del verdadero hijo desaparecido, lograron los nuevos padres del citado sujeto conocer el engaño de que eran víctimas amorosas.

El impostor conseguía con sus increíbles falsedades que le tratasen á cuerpo de rey. ¡Qué sacrificio no harán unos padres que recobran á su hijo!

Burguera ha recorrido multitud de poblaciones de la Mancha, Galicia, Asturias, las Vascongadas... usando, indistintamente, los nombres de Luis Jiménez Martín, Enrique Frutos San José, Ezequiel Velasco Acebes, Miguel Bermejo Calero, Laureano Fenicio Mezquita, y otros muchos nombres de soldados á quienes tuvo por compañeros en Filipinas.

Detenido en Valencia, Burguera volverá á la Cárcel modelo; pero sus nuevas imposturas han servido para saber que, según todas las comprobaciones oficiales, quedan todavía 392 españoles, cuya suerte se ignora; de éstos 4 jefes y oficiales, y 388 soldados.

La boda del infante D. Carlos

Las noticias que anticipamos á nuestros lectores á fines del año último han tenido completa confirmación.

El infante D. Carlos contraerá matrimonio el día 16 del mes actual con la princesa Luisa de Francia, hija de la condesa de París.

Los reyes de España, aprovechando su estancia en Inglaterra, asistirán á la boda, que ha de celebrarse en Wood Norton, residencia solariega de los Orleans.



La princesa Luisa de Orleans, que contraerá matrimonio el día 16 del actual con el infante D. Carlos.

La prometida, que es por cierto muy bella, tiene un ilustre abolengo y una gran fortuna. Es hermana del duque de Orleans, de la reina Amelia de Portugal, de la duquesa Elena de Saboya de Aosta, de la duquesa de Guisa y del duque de Montpensier.

El novio, como se sabe, es viudo de la princesa de Asturias María de las Mercedes, hijo del príncipe Alfonso de Borbón, conde de Caserta, jefe de la casa de Borbón, de las dos Sicilias y de la condesa de Caserta; es hermano del duque de Calabria, casado con la princesa María de Baviera; de la princesa María Inmaculada, casada con el príncipe Federico Augusto de Sajonia; de la archiduquesa Pedro Fernando de Austria; de las princesas María Pia y María Josefina; de los príncipes Reniero, Felipe, Francisco de Asís y Gabriel de Borbón.

D. Carlos fué naturalizado en España el 7 de Febrero de 1901; es general de brigada y caballero de la Orden del Toisón de Oro.

Las precauciones de Rockefeller

El millonario Rockefeller, si es digno de envidiar por sus riquezas, inspira compasión por la constante zozobra en que vive. Su casa de Cleveland es una verdadera fortaleza y en ella se halla instalado un complicadísimo sistema de timbres de alarma y señales, que diariamente es examinado con la más exquisita escrupulosidad por varios mecánicos. Durante la noche, arcos voltaicos de gran potencia, iluminan los alrededores de la casa y una guardia de cinco hombres patrulla constantemente hasta que sale el sol. El miedo de Rockefeller á ser asesinado es tal que, aún en el interior de su propia casa, jamás se sienta de espaldas á una ventana. Cuando viaja, jamás se detiene ni un instante en la sala pública de espera de la estación, prefiriendo aguardar la salida del tren, en la sala de equipajes ó en cualquier otro lugar poco concurrido.

UN MISTERIO DE LONDRES

Señorita rusa robada

Todos los periódicos han publicado extensos telegramas de un misterioso suceso, que durante varios días apasionó á la opinión pública en Londres.

Se trata de la desaparición de una señorita rusa, llamada Bárbara Laponkine, hija de un antiguo jefe de policía de San Petersburgo.

Al salir de un teatro, con su dama de compañía, la señorita desapareció sin que nadie pudiese encontrarla.

¿Se había fugado con algún amante? ¿Fué robada contra su voluntad? ¿Era una venganza de los revolucionarios rusos? La dama de compañía afirmaba que su ama no tenía novio.

En estas dudas la policía hizo averiguaciones acerca de la conducta de Bárbara, comprobando que es una joven seria, grave, de carácter enérgico y poco aficionada á las aventuras novelescas.

Al cabo de dos días vino á hacer más tenebroso el misterio, una carta de la joven que su dama recibió por correo interior.

La carta, de letra auténtica de la señorita robada, estaba escrita en inglés, sobre un papel arrugado, basto y sucio. Decía así:

"Cuando recibáis estas líneas estaré muerta. He sido raptada contra mi voluntad á la puerta del teatro, y no sé por qué ni por quien.

"Me encuentro actualmente en una cueva. Estoy herida y llena de miedo y dolor.

"Creo que he sido confundida con otra mujer. El error descubierto... (Siguen algunas palabras que no se pudieron descifrar). He dado mi broche á una niña para que consienta echar esta carta al correo.

"Voy á envenenarme. Si no, me volveré loca.

"En breve habré muerto."

Al pie de estos renglones enigmáticos,



Señorita rusa que fué robada en Londres, y cuya desaparición se cree una venganza de los revolucionarios.

había dos iniciales, las del nombre y apellido de la raptada.

Cuando se desesperaba de encontrar á la señorita, tuvo esta aventura un desenlace inesperado.

Bárbara apareció en la plaza Waburn, donde algunos policías se apresuraron á acompañarla. Sus ojos miraban llenos de terror á todas partes, y no quería contestar á ninguna pregunta.

Llevaronla á su casa, donde en vano se le preguntó qué había sido de ella durante los cinco días de ausencia. La señorita se encerró en un silencio absoluto.

Su padre, que acababa de llegar á Londres, tuvo una larga conferencia con la joven, y tampoco quiso decir nada que aclarase el misterio.

La creencia general, es que se trata de una venganza de los revolucionarios rusos, y que éstos han aterrorizado á la joven, para que el misterio quede impenetrable.

Europa y América se comunican por telégrafo sin hilos

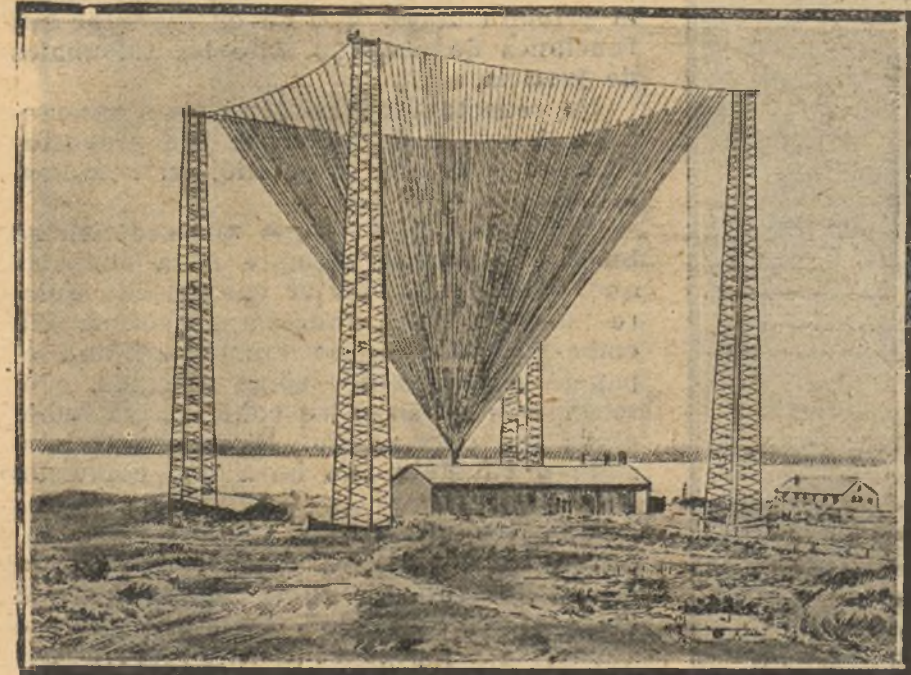
Lo que había parecido un sueño, una locura, la comunicación eléctrica al través del Océano sin necesidad de cables, acaba de ser realizada por el genio de Marconi.

El célebre ingeniero italiano, inventor práctico de la telegrafía sin hilos, ha logrado un nuevo y excepcional triunfo, cuya importancia á nadie puede ocultarse.

Hasta el presente las comunicaciones telegráficas con América se hacían por el cable submarino, de instalación muy costosa y cuyas roturas eran frecuentes.

Ahora puede comunicarse entre el viejo y el nuevo mundo sin que sean precisos los cables conductores.

Los despachos son transmitidos desde



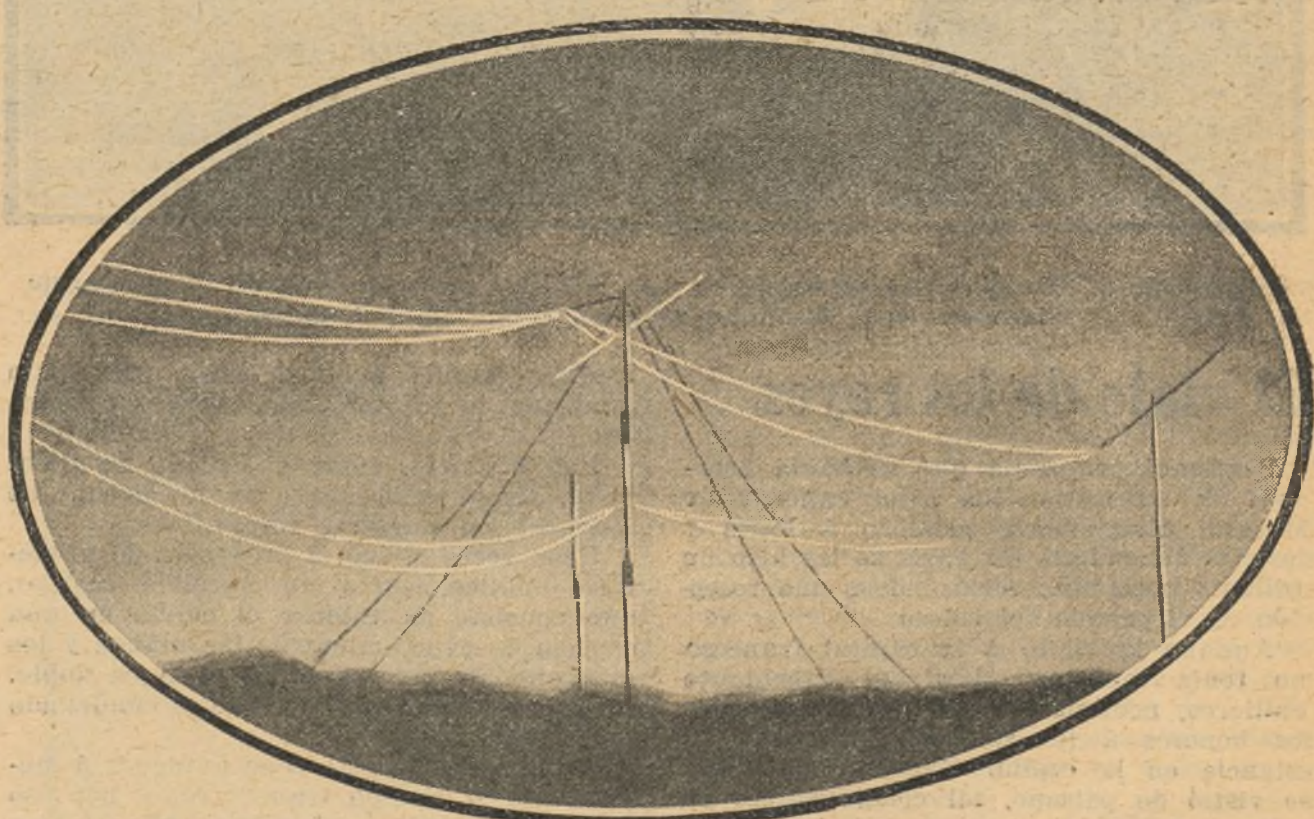
Mástiles de la estación de telegrafía sin hilos, desde la cual Marconi ha enviado despachos de América á Europa.

la estación Marconi, situada en Glace-Bay, (Canadá), á otra estación que se encuentra en Clifden (Irlanda). Las ondas eléctricas atraviesan el mar Atlántico, recorriendo una distancia de 3.540 kilómetros.

Los primeros telegramas que han cruzado el Océano se enviaron á los periódicos ingleses, pues Marconi, como un homenaje que hace á la prensa, quiso que los diarios participasen antes que nadie de tan asombroso progreso.

A su vez, el "Daily Mirror", de Londres, ha conseguido una fotografía de las emanaciones eléctricas del telégrafo sin hilos. Se tomó esta fotografía en una noche muy oscura, colocándose el fotógrafo y otras dos personas cerca de los mástiles que sostienen los alambres para recibir y transmitir los mensajes.

Esta fotografía es muy extraordinaria, porque las emanaciones luminosas y las chispas que aparecen en ella no pueden ser observadas por el ojo humano. En cambio, dentro de la cámara de condensación de la estación telegráfica sería imposible soportar el resplandor de las chispas eléctricas sin tomar la precaución de ponerse anteojos ahumados. También es preciso taparse las orejas con algodones, á causa del ruido ensordecedor. Publicamos una vista exterior de los mástiles y antenas que forman la



Única y extraordinaria fotografía de las ondas luminosas que atravesaron los mares, en la comunicación eléctrica, sin cables, de América con Europa. (Fot. del "Daily Mirror").

estación de Marconi en Glace-Bay, y la fotografía de las emanaciones eléctricas que atravesaron los mares.

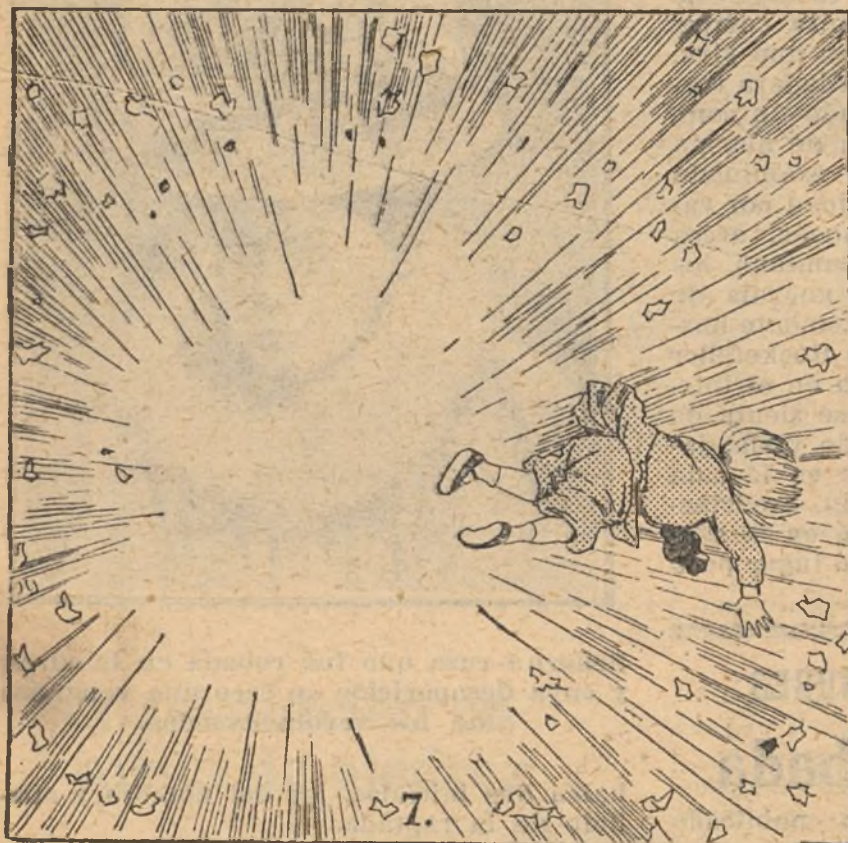
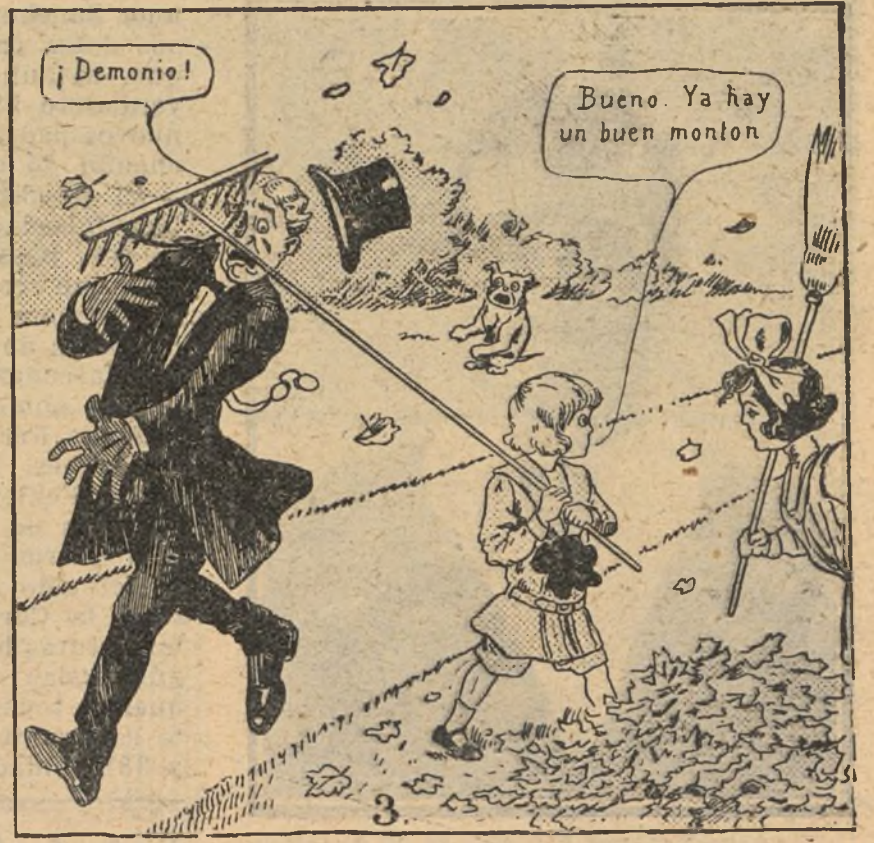
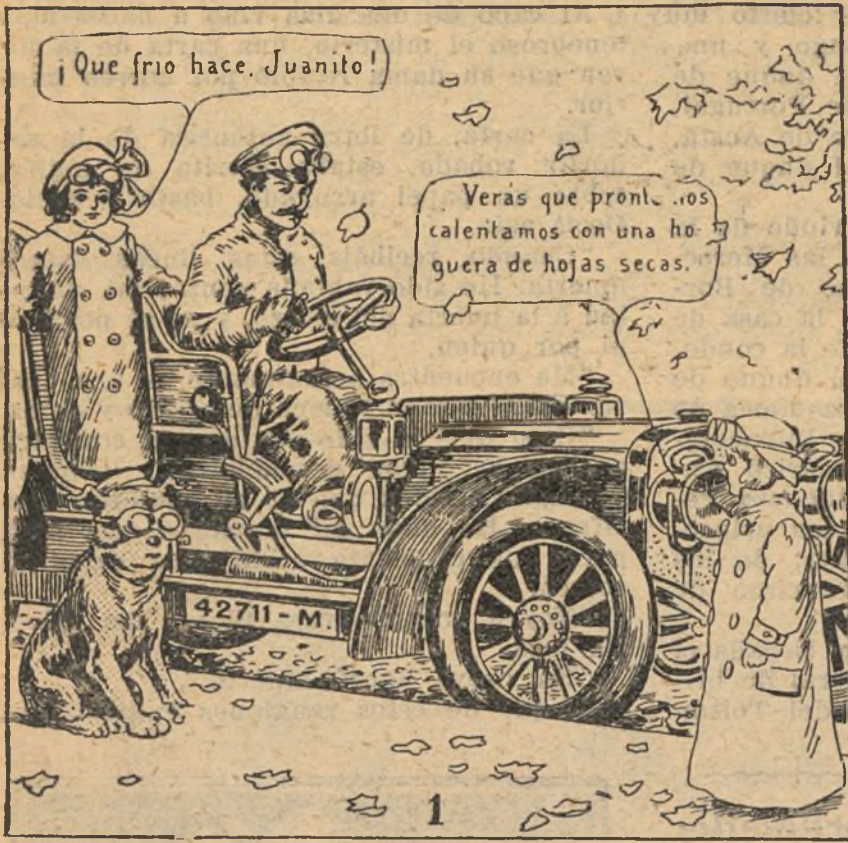
Dentro de pocos días el público podrá servirse de este camino misterioso entre dos mundos para enviar sus mensajes.

Marconi ha declarado que se pueden enviar y recibir simultáneamente los despachos sin peligro de que las ondas se encuentren y confundan en el camino. Las corrientes son de distintas tonalidades, y

es imposible que se entrecrucen. La única dificultad para la transmisión de despachos será la época de grandes tempestades, pero los ciclones muy violentos son raros. Hoy mismo, el telégrafo con hilos conductores se interrumpe cuando hay tormenta.

Marconi ha conseguido el triunfo definitivo.

Es la última maravilla de la ciencia en provecho del humano progreso.



hija del rey de Inglaterra. D. Alfonso asistirá á la conferencia que han de celebrar el emperador de Alemania y Eduardo VII. Después nárchará á Viena para hacer una visita al emperador Francisco José.

Nuestra primera plana

Barbarie de los castigos yankis

Es de una tristeza desconsoladora ver cómo en los Estados Unidos se restablecen las penas corporales, que suponen terribles martirios para los que las sufren. La gran república, que marcha á la cabeza del progreso humano, realiza de este modo un movimiento retrógrado inexplicable. Los mismos pe-

los beneficios de la civilización de los blancos.

De estas penas corporales no se libran las mujeres, y lo más extraordinario es que si alguna falta á sus deberes conyugales, puede ser azotada por mano de su esposo. Para ello el marido ingresa en la prisión, y hace su papel de verdugo á solas con su mujer, ó en público si lo desea.

A pesar de que la prensa ha demostrado la ineficacia de tanta barbarie, no faltan sanguinarios, como el diputado M. Adams, que pidió al Congreso la adopción definitiva de las penas corporales, apoyándose en la opinión favorable del presidente Roosevelt.

Sin embargo, la campaña que inician los grandes diarios impedirá que prospere esta forma de la justicia represiva, que se creía relegada á los pueblos despóticos.

El color y los dolores

El estudio de los colores, en relación con su influencia sobre los sentidos y las emociones humanas, ha recibido un vigoroso impulso con los recientes descubrimientos del sabio ginebrino Doctor Radard. Este ha declarado que sus clientes que padecen dolores dentales, sometidos á una potente luz eléctrica de color azul, pierden por completo la sensibilidad ni más ni menos que si se hallasen bajo la influencia de un anestésico.

En muchos hospitales de Londres se usan en las camas colchas encarnadas para provocar pensamientos alegres en el cerebro de los enfermos. El doctor Stenson Hooker, que lleva muchos años dedicado á este interesantísimo estudio, cita varias curas notables de distintas enfermedades, que han sido tratadas casi exclusivamente rodeando á los pacientes de muebles y objetos cubiertos de determinados colores, que eran gratos á sus ojos y que, á no dudar, armonizaban perfectamente con el estado de su ánimo.

Ese mismo fenómeno se produce aun en las personas sanas. Nuestros lectores habrán, seguramente, observado que la vista de determinados colores, contribuye poderosamente á entristecerles ó alegrarles; el color del papel que cubre las paredes ó de la tela que tapiza los muebles de una habitación donde entramos por primera vez influye considerablemente en la impresión grata ó desagradable que aquella habitación nos produce. No importa que la habitación sea clara y esté amueblada con elegancia; si aquellos colores no nos son simpáticos, se apodera de nuestro ánimo una misteriosa é indefinible tristeza, que suele prolongarse luego durante algu-



El rey D. Alfonso fotografiado durante su estancia en París



El príncipe de Asturias (X) paseando en un cochecito con su niñera en el parque de Londres entre los niños ingleses. (Fot. "Daily Graphic").

El viaje de los reyes

Según el programa que se había acordado de antemano, los reyes salieron de Madrid, dirigiéndose primero á París y después á Londres. En París se les hizo un brillante homenaje, verificándose una recepción en el palacio del Eliseo.

Aunque la visita á la capital francesa no tenía carácter oficial, el Presidente Fallieres, acompañado de su esposa, hizo los honores á los soberanos. Durante su estancia en la capital francesa, D. Alfonso vistió de paisano, tal como aparece en nuestra fotografía.

Antes de embarcar en Cherbourg el tren que conducía á los monarcas españoles, descarriló, sin que, afortunadamente, causara ninguna desgracia.

El recibimiento hecho á los reyes en Londres fué tan entusiasta como en París.

Los niños ingleses han visto al príncipe de Asturias paseando con su niñera en un ligero cochecito. La interesante fotografía que publicamos da idea de este episodio que constituye una de las notas más curiosas de la estancia de los reyes en Londres.

Con la llegada de D. Alfonso ha coincidido la del rey de Noruega, Haakon VII, que, como se sabe, está casado con una

riódicos yankis publican fotografías para protestar de los bárbaros castigos corporales.

Hay distritos, como el Estado de Delaware, donde se ejecutan las dos penas que aparecen en nuestras fotografías.

Unas veces el reo, á presencia de numeroso público, sufre un horrible castigo, que consiste en colocar el cuello en una especie de cepo, mientras las manos y los pies quedan inmóviles. El cepo es doble, sin duda para el caso en que el condenado tenga cómplices.

El martirio de este cepo aumenta á medida que el tiempo transcurre, y por eso se coloca al lado un hombre que, reloj en mano, cuenta los minutos, siendo la exposición proporcional al delito cometido.

Otro de los bárbaros castigos consiste en sujetar al reo por las muñecas en un poste de madera, dejando medio cuerpo desnudo.

Un hombre robusto, que no tiene por cierto la fisonomía siniestra tradicional del verdugo, administra á su víctima un número determinado de azotes, hasta que la sangre circula por anchas heridas.

En el rebaño cosmopolita que presenta estos castigos no falta ningún elemento, ni aun el inevitable pillete, representado en este caso por un negrito, cuyos ojos extraviados parecen extrañarse de



La primera señorita que ejercerá el cargo de abogado en los tribunales de París

Señorita abogado

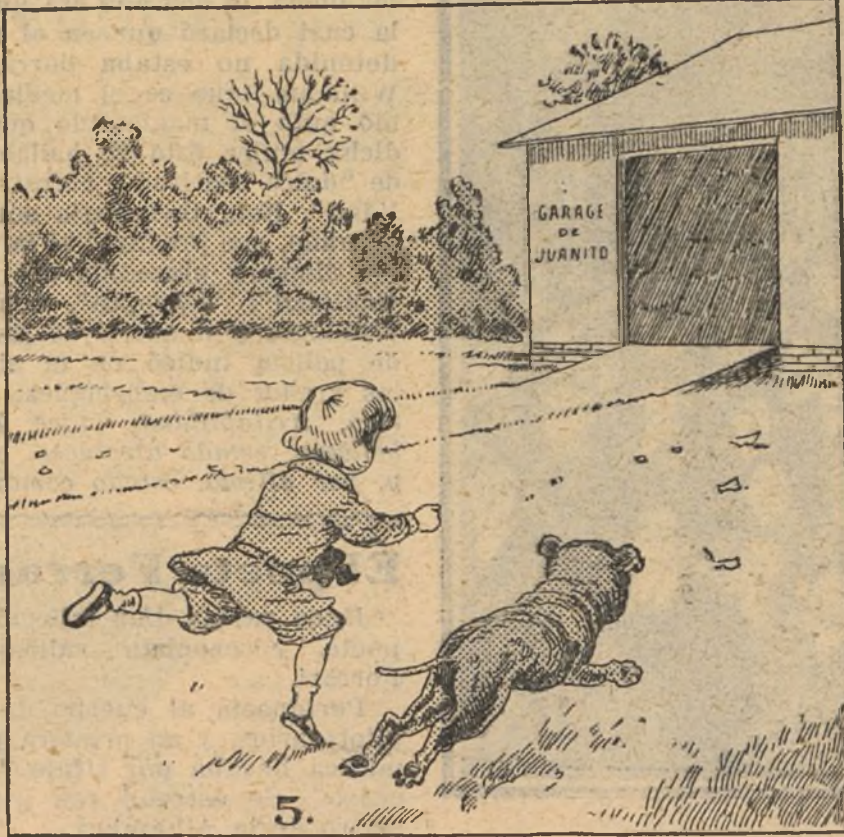
Acaba de prestar juramento en la Audiencia de París la señorita Miropolsky, la primera mujer que ha de ejercitar sus funciones de abogado ante los tribunales de justicia.

Un redactor de "Le Matin" ha interrogado á esta señorita sobre sus proyectos futuros, á lo que respondió, en resumen, lo siguiente:

"Yo sé — dijo — que un escepticismo burlón se mezcla siempre á la simpatía que rodea á una mujer cuando ella quiere "usurpar" una función masculina. Sin embargo, yo creo de mucha utilidad el papel de una mujer como abogado. ¿No serán más sinceras las confidencias femeninas con otra mujer? El esposo traicionado ó culpable ¿no hará una confesión más tranquila?"

"Tal vez mis veinte años sean un inconveniente; pero yo creo todavía en lo útil y humanitario de la "defensa de la viuda y del huérfano". Lo único que me atemoriza un poco es la toga, ese austero traje negro."

La señorita abogado hará muy pronto su debut en el foro, y será un gran acontecimiento.



Salvador Videllet "Blanquet", el héroe de Tortosa, que salvó setenta y ocho personas durante las inundaciones. (Fot. "A B C").

Un héroe que salvó 78 personas

Un honrado payés tortosino, llamado Salvador Videllet Sol (a) "Blanquet", fué

quien realizó heroicas y humanitarias hazañas en las últimas inundaciones de Tortosa.

El solo, despreciando la vida, mirando por la de sus semejantes, salvó á setenta y ocho personas, que hubieran perecido ahogadas ó aplastadas á no ser por su humanitaria intervención.

Pasó las horas más trágicas acudiendo á todos los sitios donde le llamaban implorando su auxilio, y sin que la fatiga le rindiera ni sus fuerzas se agotaran, cumplió con su deber.

Para salvar tantas personas, "Blanquet" se sirvió de una "muleta" de su propiedad, embarcación de unos 23 palmos de larga y 7 y medio de ancha.

Uno de los episodios más dramáticos fué el siguiente: "Acabábamos de salvar dos personas — dice "Blanquet", — cuando oímos voces ahogadas y lastimeras que pedían socorro. Escuchamos con atención, y en el primer momento creíamos que las voces partían del otro lado del río; por el boquete de un cañaveral lancé la lancha, contra las protestas de los que acabábamos de salvar, que temían zozobrar con la violencia de la corriente. Oíase más claros los gritos, y á un kilómetro, lo menos, de distancia del huerto donde vivía el desgraciado Ramón de "Garradures", encontramos sobre unos maderos medio hundidos, atados á una higuera, á la mujer de aquél, herida, á un hombre desmayado y á otra mujer, que era la que gritaba. Ya todos en la lancha, nos contó la pobre viuda, llorando, cómo se había derrumbado la casa donde vivían, ahogándose su marido y sus hijos."

Los periódicos de Cataluña piden una recompensa para "Blanquet", y sería una ingratitud olvidarle.

La conquista del aire

Si en el siglo actual no se resuelve definitivamente el problema de la navegación aérea, quedará por lo menos muy adelantado para los inventores futuros.

Ahora se han verificado en París, los ensayos del aeroplano Farman, que es superior al de Santos Dumont.

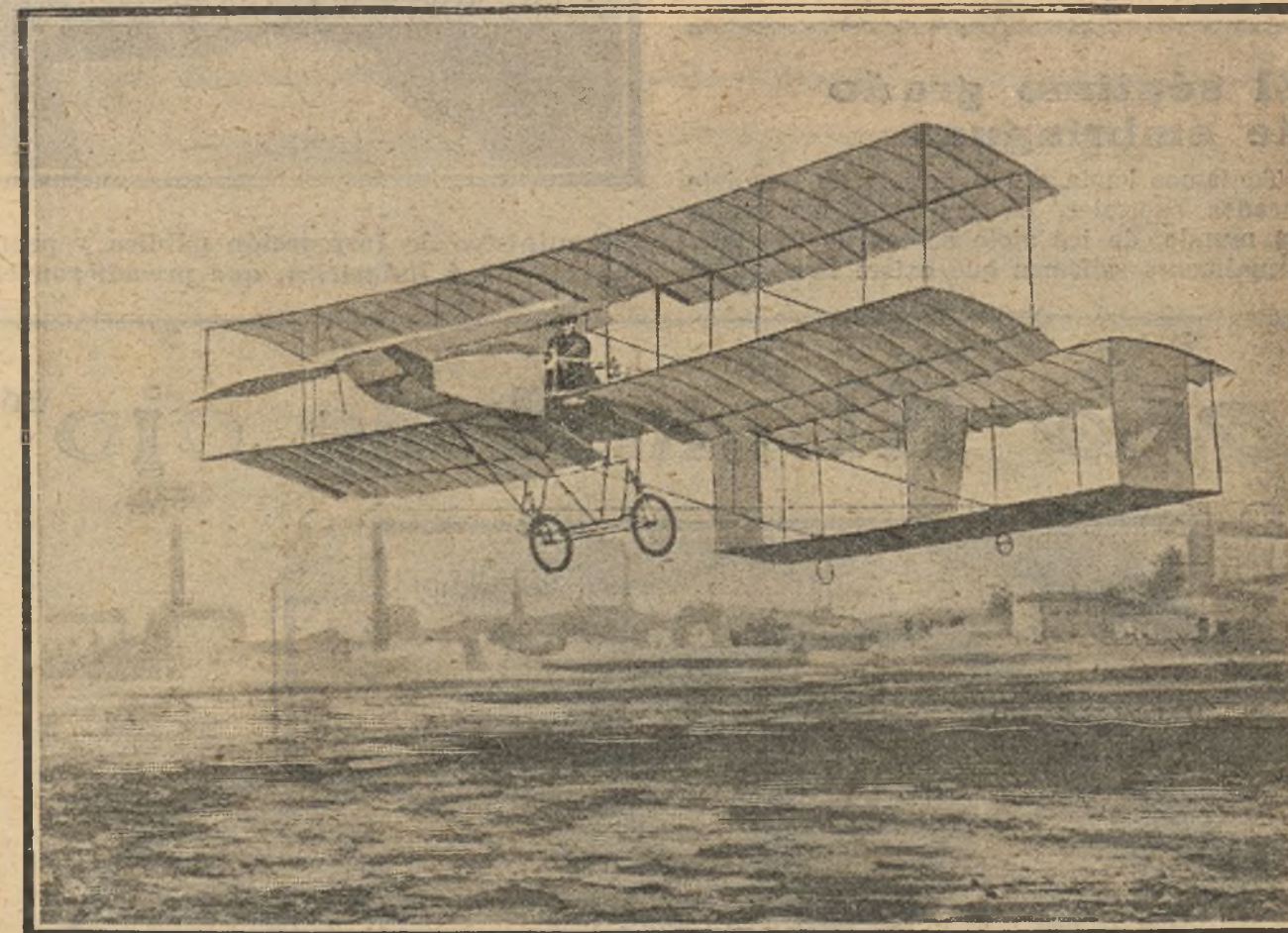
Farman, da un gran paso en el problema de la conquista del aire.

Su construcción afecta la mayor sencillez; consiste el aeroplano en dos grandes chasis paralelos, separados verticalmente por una distancia de 1,50 metros y unidos entre sí por lingotes metálicos.

Estos dos chasis, de diez metros de largo por dos de ancho, alojan un cuerpo fusiforme y otros dos planos, cuyo objeto es mantener la estabilidad de toda la máquina.

En la parte posterior del aparato hay otro cuerpo de seis metros de largo por dos de ancho, colocado en el sentido de la marcha: en él van alojados el motor y otras piezas auxiliares.

El aparato de dirección está colocado en la parte delantera, y entre éste y el motor se encuentra la plaza para el piloto.



El aeroplano Farman, que ha volado sobre París, superando en los ensayos al de Santos Dumont.

El aeroplano Farman, que ha volado sobre París, superando en los ensayos al de Santos Dumont.

El aeroplano Farman, que ha volado sobre París, superando en los ensayos al de Santos Dumont.

El aeroplano Farman, que ha volado sobre París, superando en los ensayos al de Santos Dumont.

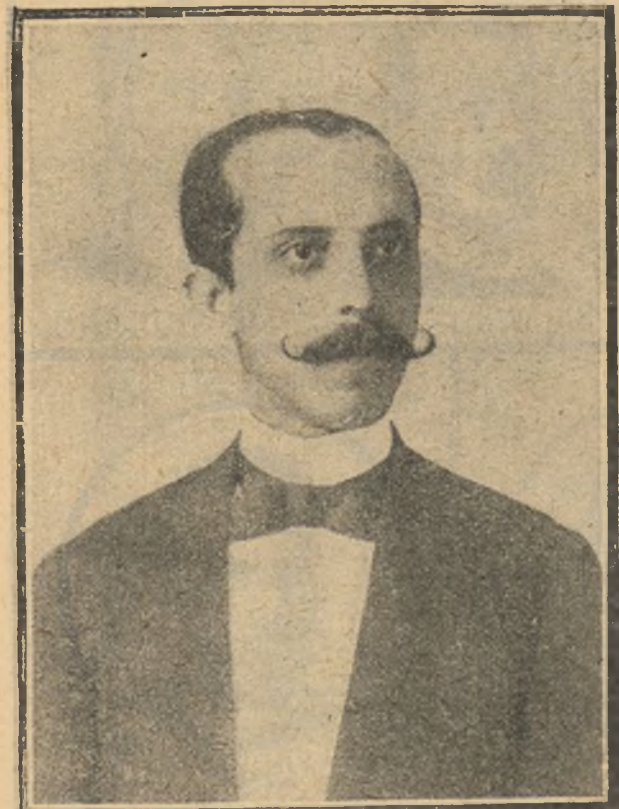
El aeroplano Farman, que ha volado sobre París, superando en los ensayos al de Santos Dumont.

Estafa de 53.000 duros al Banco de España

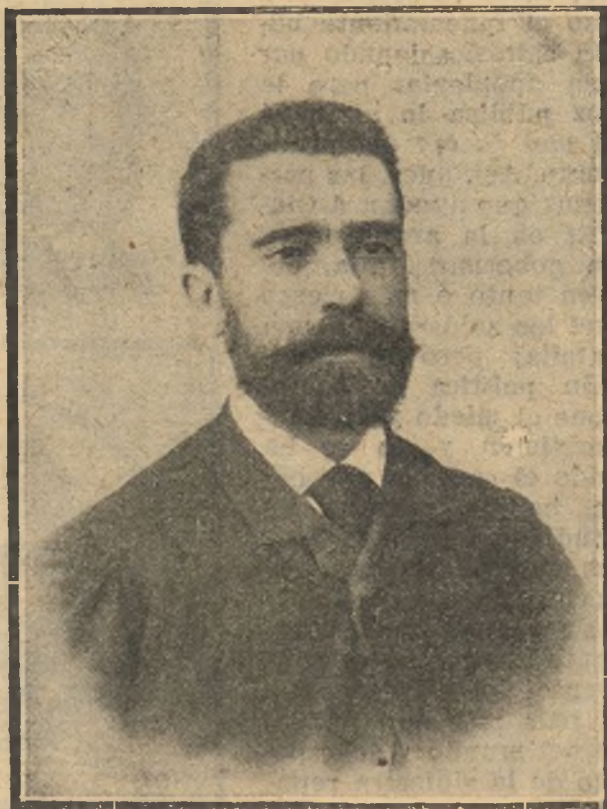
Desde que el Consejo del Banco de España acordó otorgar un premio de 50.000 pesetas á la persona que descubriese al autor ó autores de esta importante y ruidosa falsificación, no han cesado de recibirse en el Gobierno civil denuncias é in-

dicaciones de pistas. Siguiendo el Sr. Millán Astray una que se le indicaba en un anónimo, su gestión dió por resultado la detención de tres individuos, dos de ellos empleados del Banco.

Son éstos Juan Bautista Sanchiz, domi-



D. Francisco Montero Villarias, agente de negocios detenido por la estafa del Banco



Empleado del Banco Vicente Pérez Cuesta detenido como cómplice de la estafa.



Empleado del Banco Juan Bautista Sanchiz, detenido como cómplice de la estafa



Reparto de premios en el Conservatorio a los alumnos de la Escuela Superior de Artes e Industrias.

Reparto de premios en el Conservatorio

Bajo la presidencia del ministro de Instrucción pública, se ha verificado en el Conservatorio el reparto de premios a los alumnos de la Escuela Superior de Artes e Industrias.

Ocupaban la presidencia, con el ministro, el comisario regio del Conservatorio, Don Tomás Bretón, y el profesorado de la Escuela.

Comenzó el acto con la lectura de una memoria, por el actual director de dicho centro de enseñanza. Numeroso público, entre el cual se veían muchas señoritas, asistió a la ceremonia.

Los premios eran en metálico, y la concurrencia aplaudía mucho a los alumnos, cada vez que uno de éstos subía a la presidencia.

Terminado el reparto, el señor Rodríguez San Pedro, felicitó a los alumnos premiados, animando a todos a proseguir sus estudios con el aprovechamiento y entusiasmo de que han dado pruebas en el curso próximo pasado.

El séptimo grado de embriaguez

Teníamos hasta ahora noticia de los siete pecados capitales, de las siete maravillas del mundo, de los siete sabios de Grecia... Actualmente sabemos que existe también el

séptimo estado de embriaguez. Se debe el interesante descubrimiento a un médico que fué hace pocos días citado ante el jefe de policía de Marylebone, para informar acerca de un caso de embriaguez. El acusado, me-

jor dicho, la acusada era una mujer casada, la cual declaró que en el momento de ser detenida no estaba borracha. El doctor Williams, (que es el médico aludido), afirmó ante el magistrado que cuando vió a dicha mujer ésta se hallaba en un estado de "dulce beatitud", sucesivo a "la irritabilidad". Esta tecnología sorprendió al magistrado, que preguntó si la "dulce beatitud" iba siempre precedida del estado de "irritabilidad". "Siempre", contestó el doctor Williams; y a sucesivas preguntas del jefe de policía indicó de la siguiente manera los grados de embriaguez: calor comunicativo, irritabilidad, dulce beatitud, estado belicoso, estado afectuoso, estado lacrimoso y, por último, estado comatoso.

El poeta Ferrari

Hace varios días falleció en Madrid, el poeta y cronista vallisoletano, Emilio Ferrari.

Pertenecía al cuerpo de Archiveros-Bibliotecarios, y su primera producción dramática llevaba por título "La justicia del acaso". Se estrenó con gran éxito en el teatro de la Alhambra.

Después dió al público un bello poema intitulado "Un día glorioso", cuya edición se agotó en muy pocos meses.

Más tarde, al inaugurarse la casa actual del Ateneo, leyó el cuadro histórico "Dos cetros y dos almas" y el poema "Pedro Abelardo", que es quizá la mejor de sus poesías.

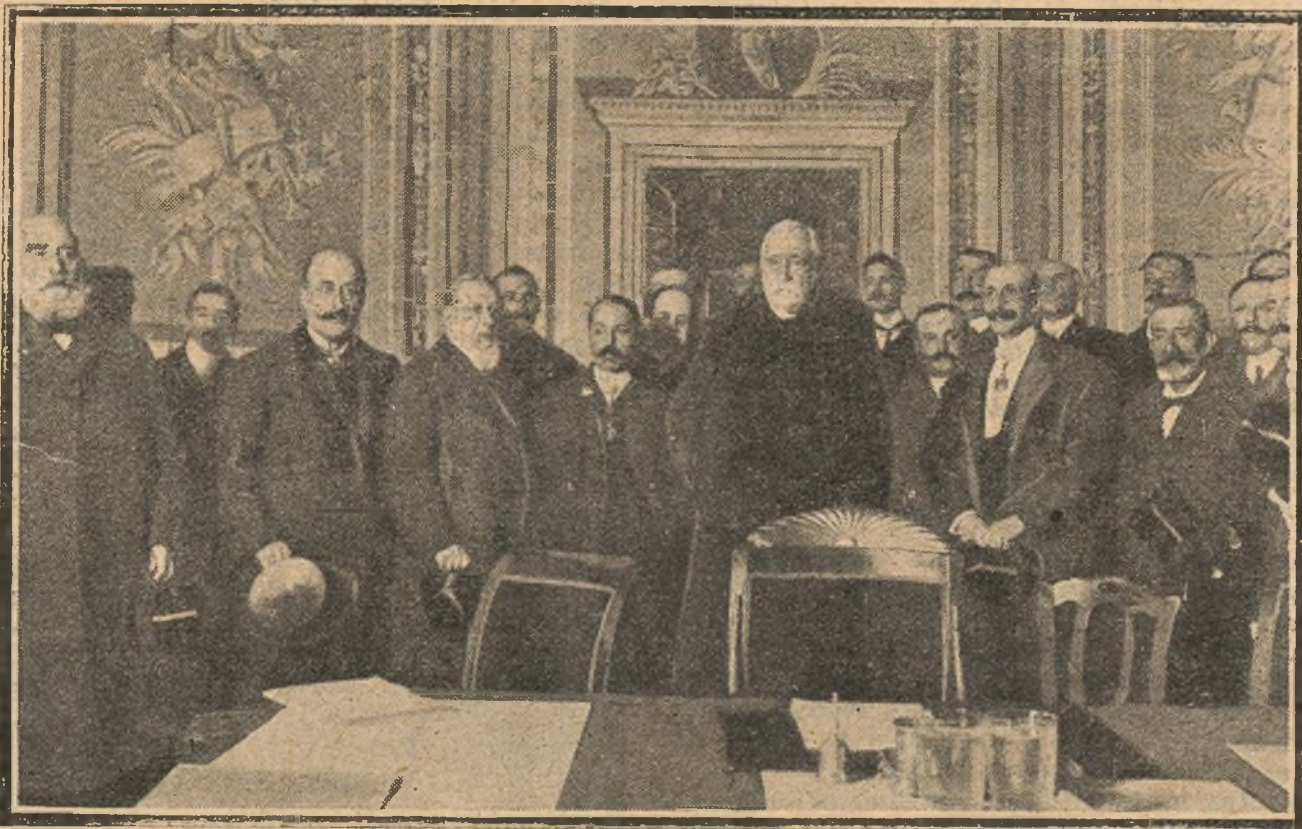


El poeta y cronista de Valladolid D. Emilio Ferrari.

Otros admirables trabajos consolidaron su fama de poeta, ingresando en la Academia Española.

En estos últimos tiempos trabajó poco, dedicándose por entero a las afecciones de su hogar.

Su entierro ha sido una manifestación de sentimiento, un verdadero homenaje al cronista de Valladolid.

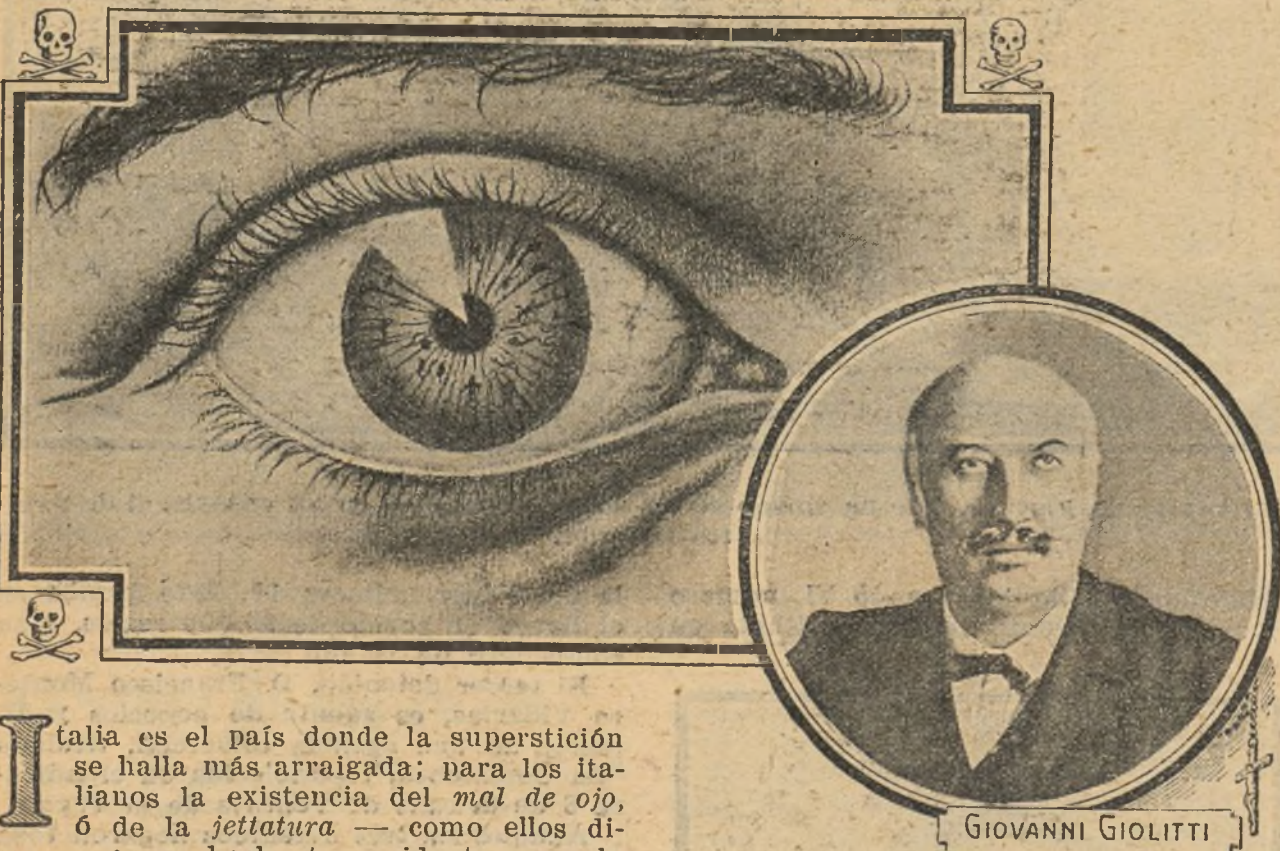


El ministro de Instrucción pública y profesorado de la Escuela Superior de Artes e Industrias, que presidieron el reparto de premios. (Fots. Arijá).

Cómo protege el Kaiser las dentaduras de sus súbditos

El Ayuntamiento de Freiburg (Alemania) ha establecido una clínica dental gratuita donde todos los padres de la ciudad tienen obligación de llevar a sus hijos. Los dentistas adscritos a la clínica examinan cuidadosamente la dentadura de los niños y someten a éstos al tratamiento necesario, a fin de conservarles la boca en el más perfecto estado de salud. Con malos dientes no pueden masticarse convenientemente los alimentos y la digestión se hace con dificultad; siendo esto causa de multitud de enfermedades, que las autoridades alemanas se proponen evitar por medio de la higienización obligatoria de la boca de los niños. A estos, al ser dados de alta en la clínica, se les entrega una "Zahnkarte" (tarjeta dental), en cuyo reverso se halla impresa la fecha en que se ha terminado el tratamiento y las instrucciones necesarias para la debida conservación de los dientes.

El „mal de ojo“ de un ministro



GIOVANNI GIOLITTI

Italia es el país donde la superstición se halla más arraigada; para los italianos la existencia del mal de ojo, ó de la jettatura — como ellos dicen — es un hecho tan evidente como lo es para los cristianos la existencia de Dios. Desdichado de aquel a quien la voz popular atribuye ese poder fatídico!

Su presencia causa verdadero espanto, y sus conciudadanos le huyen como a la peste. En la vehemente imaginación de aquel pueblo, el jettatore es un sér temible cuyo contacto atrae todos los males, cuyo solo nombre es nuncio de indeterminadas, pero ciertas desgracias. Calculen nuestros lectores cuán apurada será la situación del Señor Giovanni Giolitti, actual presidente del Consejo de ministros de Italia, y de quien la opinión pública asegura que tiene mal de ojo. Y en verdad que una serie de extrañas coincidencias han venido a justificar esta aprensión del pueblo italiano. Recientemente el Señor Majorana, ministro de Hacienda, tuvo que retirarse del Gabinete por haber sido súbitamente atacado de una grave dolencia. Con este son diez y seis los compañeros de ministerio de Giolitti que, desde que éste se ha elevado a las altas esferas del poder,

se han visto sorprendidos por terribles enfermedades ya que no por la misma muerte. Durante el primer Gabinete presidido por Giolitti, cuatro ministros fallecieron en su despacho oficial. Durante el segundo murieron otros dos y cuatro sufrieron enfermedades tan graves que les pusieron a las puertas de la muerte.

El marqués Prinetti, ministro de Estado, sufrió un ataque de apoplejía y aún continúa postrado por su enfermedad. Balenzano, ministro de Fomento, tuvo que abandonar la cartera a consecuencia de un súbito ataque de reuma al corazón. De Broglio, ministro de Hacienda, sufrió en dicho período de un fuerte ataque de gota. Wollamborg, otro de los miembros del Gabinete, comenzó a dar tales pruebas de perturbación mental que sus parientes vieron obligados a recluírle en un manicomio...

Durante la tercera jefatura del Sr. Giolitti el Sr. Rosano, ministro de Justicia, se suicidó; otro ministro, el Sr. Stelluti-

Scala, murió casi repentinamente, y Tittoni, ministro de Estado, fué hallado una mañana postrado en su lecho con un ataque de parálisis.

Las enfermedades y la muerte continúan persiguiendo a los colegas de Giolitti en el presente Gabinete. Massimini, ministro de Hacienda, fué sorprendido por una apoplejía en plena Cámara de Diputados. Gallo, ministro de Justicia, murió repentinamente pocos días después al entrar en su casa; cuando se retiró del Consejo de ministros que acababa de celebrarse, se encontraba aparentemente en perfecto estado de salud. Los médicos certificaron que el fallecimiento había sido ocasionado por una apoplejía, pero la voz pública lo atribuyó al mal de ojo del presidente. Así, pues, las personas que ayudan a Giolitti en la ardua tarea de gobernar Italia, corren tanto ó más riesgo que los soldados en una batalla; pero la ambición política se superpone al miedo y a la superstición y no se ha dado el caso de que haya habido carestía de candidatos para ocupar los puestos vacantes. El hecho de que Giolitti haya permanecido durante tanto tiempo al frente del Gobierno en el país más supersticioso del mundo y a despecho de la siniestra reputación que ha adquirido, es prueba evidente de su extraordinario valor intelectual. Giolitti cuen-

ta actualmente sesenta y cinco años de edad; es hombre corpulento, de rostro atezado, al que presta singular energía la expresión de sus ojos y el corte peculiar de su espeso bigote.



Algunos de los ministros italianos que han fallecido, o se hallan enfermos, desde que es presidente el Sr. Giolitti.

La cura de la tuberculosis por medio de globos

Los médicos han ideado la cura en globos cautivos, donde suben los enfermos á respirar el aire oxigenado de las grandes alturas.

mente pueden llegar los ricos, y la tuberculosis es una enfermedad que ataca también, y quizás en mayor proporción, á los pobres.

A un médico australiano, el doctor Austin Wingate, se le ha ocurrido una idea extraordinaria, que abre nuevos horizontes á la ciencia, y ofrece grandes probabilidades de combatir con éxito la terrible plaga que diezma á la humanidad.

Ya que el ir á buscar el aire purísimo de las alturas no siempre es posible á los enfermos, el doctor Wingate, ha ideado

permanencia, de tiempo en tiempo, en las altas regiones de la atmósfera, no podría menos de beneficiar á muchas personas, cuyos ojos se hallan debilitados por las innumerables partículas de humo y polvo que flotan en las capas más bajas de la atmósfera, en las grandes ciudades.

La idea del doctor australiano, ahorra las molestias y los peligros de esos viajes, al propio tiempo que procura á los enfermos todos los beneficios del expresado sistema.

Se cree que este procedimiento curativo podrá utilizarse con éxito en numerosas afecciones del pulmón, de los órganos respiratorios y de la visión.

En estos casos los enfermos verifican ascensiones en globos cautivos, lanzados en el mismo sanatorio.

Los globos se elevarán á una altura

Edificios del sanatorio donde los enfermos verifican las ascensiones en globo.



construir pabellones ó casas de cristal, en forma de estufas, á cada una de las cuales se halla unido un globo cautivo; el aerostato se eleva hasta encontrar el aire en las condiciones de enrarecimiento que requieren los enfermos del pabellón á que el globo se halla unido. Entonces, por medio de un



Los globos, utilizados hasta ahora tan sólo por las gentes arriesgadas y aventureras, y, en alguna ocasión, por los militares para fines estratégicos, van á tener en adelante una aplicación eminentemente humanitaria, cual es la de contribuir á la curación de la tuberculosis.

Sabido es que las personas atacadas de tan terrible enfermedad, sólo encuentran alivio y esperanzas de curación respirando los aires puros y enrarecidos de las grandes alturas. Pero este tratamiento no puede seguirlo todo el mundo; los viajes son caros y elevadísimos los precios de los sanatorios para tuberculosos. Allí sola-

gran tubo de goma, ese aire purísimo es transmitido á las habitaciones de los enfermos mediante poderosas bombas aspirantes-impelentes. Como no todos los tuberculosos pueden respirar un aire sometido á igual presión, los globos se elevan á diferentes alturas, y envían desde ellas, el aire conveniente que lleva la salud y la vida á los desdichados enfermos.

Tiempo hace ya que algunos eminentes médicos europeos, aconsejan un viaje en globo para combatir ciertas enfermedades, especialmente las que afectan al órgano visual. Afirman dichos médicos, que la

conveniente, ya calculada, para las diversas clases de enfermos.

COSAS RARAS Y NUEVAS

Los sastres ingleses se proponen, según parece, hacer la moda obligatoria. Para for-

La tiranía de la moda

zar á sus clientes á renovar con más frecuencia su guarda ropa hablan ya de concertarse á fin de introducir una moda nueva cada año, y elegir para cada período un corte y

en color de trajes tan diferente de los de la moda anterior que la "fecha" de los trajes sea aparente á todo el mundo. Los sastres londinenses cuentan con que la mayor parte de sus clientes renovarán sus trajes todos los años por temor á parecer "demodés".

Una antigua costumbre en Travancore (India inglesa) exige que cada maharadja,

Reyes que dan en limosnas su peso en oro

ó reyezuelo indígena, que suba al trono de aquel pequeño Estado, dé como limosna á los pobres de su reino su propio peso en oro. Esta curiosa tradición, llamada en el país *tulabhard*, se remonta á los tiempos más antiguos. El maharadja, puede ponerla en práctica en cualquier época de su vida, y se citan casos de soberanos de Travancore que, habiendo subido muy jóvenes al trono de sus mayores, se han apresurado á hacer sus *tulabhard*, á fin de economizar el mayor oro posible. Pero estos han sido los menos; la mayor parte de los maharadjas, cuando se aproxima la época que han elegido para hacer la tradicional limosna, comen mucho y hacen poco ejercicio, á fin de engordar en beneficio de los pobres.

Las aguas del mar ocupan las tres cuartas partes de la superficie del globo. A

Curiosidades del mar

una milla de profundidad, el agua tiene una presión de media tonelada por centímetro cuadrado. Si una caja de dos metros de altura se llenara con agua de mar y se dejara después evaporar ésta, quedaría en el fondo de la caja una capa de sal de cinco centímetros de espesor. Calculando que la profundidad media del mar sea de 4.830 metros, si el agua se evaporara quedaría el fondo del Océano cubierto por una capa de sal de 150 metros de espesor, aproximadamente

No nos quejemos demasiado por el excesivo calor que sentimos en los meses de

El calor y la vida

verano: el calor prolonga la existencia. Tal es, al menos, la opinión de un sabio alemán, opinión fundada en el número de centenarios que hay en cada país. España figura á la cabeza de la lista, con 406. Francia no pasa de los 213; la Gran Bretaña, sólo figura con 146. Alemania se contenta con 121; Bélgica con 5 y Dinamarca con 2.



Extraña procesión italiana contra las inundaciones.

Las lluvias que tantos estragos han causado este año en España, fueron también asoladoras en Francia y en Italia. Algunas regiones de esta última nación han sufrido las terribles consecuencias de la inundación y de los terremotos, como en Calabria. En los pueblos italianos donde la religiosidad se halla más arraigada, afectando en las manifestaciones del culto formas casi paganas, se han hecho rogativas públicas para que cesase la lluvia. Conocíamos las rogativas contra la sequía, y es sin duda curioso que los habitantes de un pueblo se reúnan para pedir á la Providencia que no llueva. En estas procesiones italianas hay algo de fantástico que hiere á los sentidos en su misma sencillez primitiva. Marchan los hombres, como se observa en nuestro grabado, llevando en la cintura grandes calabazas vacías, iguales á las usadas otros tiempos por los peregrinos. Otros se abren paso con largas pértigas llenas de cruces. Así recorren la población, y en la orilla del río imploran la misericordia divina para que las aguas, siguiendo su curso natural, no se desborden sobre los campos.

Máquinas de escribir YOST. Garantía verdad. Perfección y firmeza en la escritura. En Madrid: Espoz y Mina 17.

Una compañía vienesa de seguros ha imaginado un nuevo modo de satisfacer las vanidades de sus conciudadanos. A ese fin se obliga á erigir un monumento de mármol, de bronce, estatua ecuestre, lápida conmemorativa, etc., á todo el que se conforme con su reglamento. El valor del monumento variará según la importancia de la póliza del seguro. Cada uno de los asegurados podrá escoger su sitio en el cementerio, en el parque, etc., donde desee que la estatua le sea erigida; pero el asegurado deberá haber cumplido, cuando menos, 50 años el día de su muerte. De no ser así, la totalidad del seguro pasará á beneficio de la compañía.

Estatuas para todos

El árbol más alto de todos los que hasta ahora se conocen es una especie de Eucaliptus que crece en Australia. Su altura media no baja de 138 metros. Los árboles de esta clase crecen muy deprisa; en Florida existe uno de ellos que creció tres metros en cuatro años, y en Guatemala hay otro que en diez que tiene de existencia ha crecido 42 metros, lo cual corresponde á un crecimiento aproximado de tres metros por año, ó sea de 25 centímetros por mes.

El árbol más alto del mundo

La moda de las mujeres, tiene constantemente transformaciones inexplicables y caprichosas. Esta variación es menos sensible en la moda de los hombres, pero también los que pretenden ser verdaderos elegantes, se hallan sujetos á las veleidades de la tirana diosa. En la

Los sombreros tirolese



Sombreros tirolese que están de moda en Londres

actualidad están de última moda en Londres, los sombreros llamados "tirolese", altos y flexibles, pero que se creían

más propios de la estación de verano. Tal vez haya contribuido á esta moda el estreno de una obra de gran espectáculo llamada "La avalancha", donde aparecen varios personajes con sombreros tirolese.

Una persona comienza generalmente á perder peso á los cincuenta años, y á la edad de noventa pesa la mitad de lo que pesaba á la de veinticinco.



Gran surtido de todas clases de MÁQUINAS PARLANTES Y DISCOS DOBLES "ODEON"

Precios económicos. Venta á plazos y alquiler. Gran Relojería de París, Calle Fuencarral, n.º 59, MADRID

Regalo de 100 Ptas. á los lectores

Publicamos adjunto el cupón del sorteo regalo de cien pesetas correspondiente al mes de Noviembre.

Nuestros lectores tendrán derecho á entrar en este sorteo en la misma forma que los hasta ahora realizados.

Es decir, cada lector puede enviarnos uno ó varios cupones (sólo de los que corresponden al mes de Noviembre), en las condiciones ya conocidas, y que, no obstante, repetiremos.

Basta para ello recortar el cupón adjunto por las líneas negras y enviarnoslo franqueado, en sobre abierto, con un sello de cuarto de céntimo, escribiendo claramente el nombre y residencia del lector. Los sobres deben llevar la indicación precisa de: Sr. Director de "Los Sucesos", Libertad 31, y en la parte superior la palabra "Concurso"

Admitiremos los cupones en estas oficinas hasta el miércoles 27 del actual, y el

resultado del sorteo, con los nombres de los que resulten premiados se publicará en el número del sábado 30 de Noviembre.

Cupón del sorteo-regalo del mes de Noviembre de LOS SUCESOS

Nombre del lector
.....
Calle
Núm.
Reside en.....
Provincia de.....

PETROLEO

Contiene en el acto la caída del pelo y fortalece su raíz; desinfecta y limpia la cabeza disolviendo la caspa; perfuma y suaviza el cabello facilitando el peinado, y cura la calvicie, la pelada y demás enfermedades parasitarias del cuero cabelludo

GAL

Un certificado del Laboratorio Municipal de Madrid, que acompaña á los frascos, garantiza que el Petróleo Gal es absolutamente inofensivo y no puede inflamarse. Premiado con medallas de oro en las Exposiciones de Higiene de París y Londres. Desconfíese de las imitaciones.

PARA EL PELO

Imprenta y Publicaciones gráficas de Domingo Blanco - Libertad 31 - Madrid