

SUSCRIPCIÓN EN TODA ESPAÑA
Trimestre..... 1,50 ptas.
Semestre..... 2,75 —
Año..... 5 —
Número atrasado..... 0,25 —
Teléfono n.º 873

Número suelto
10
céntimos

BIENOTECUA
MUNICIPAL
MADRID

LOS SUCECOS

PERIODICO ILUSTRADO

SUSCRIPCIÓN EN EL EXTRANJERO
Año, 6 francos
Se admiten anuncios y reclama-
ciones en todas las plenas
Apartado de Correos núm. 347

Número suelto
10
céntimos

Año V — Núm. 203

Madrid, Sábado 18 de Enero de 1903

Oficinas: Libertad 31

Horrible desgracia en una boda



(Véase el relato en la página 4.ª)

Ayuntamiento de Madrid



Agresión de dos carabineros que disparan contra un carruaje en Salobreña.

Agresión de dos carabineros

En Salobreña, pueblo inmediato á Moril, dos carabineros han realizado una terrible agresión de la que resultó víctima D. José Legaza Herrera, persona muy conocida y estimada en aquella localidad.

El "Noticiero Granadino", de donde tomamos estos informes, dice que la agresión al Sr. Legaza ha sido inexplicable y no hubo motivo alguno que justificara el extremo á que han acudido los carabineros, autores del atentado.

Según dicho diario, el Sr. Legaza salía en carruaje de la fábrica que administra, propiedad del conde de Agrela, cuando ya en la carretera una pareja de carabineros hizo señas al conductor para que se detuviese. Tal vez el cochero no advirtió las señas, ó en realidad no hubo tal intimación, lo cierto fué que el carruaje siguió al mismo paso carretera adelante.

Por todo argumento la pareja de carabineros echóse á la cara los fusiles, haciendo tres disparos, de los cuales cayó mortalmente herido D. José Legaza.

El cochero, lleno de terror, detuvo en el acto los caballos, dando tiempo á que se aproximaran los autores de la agresión.

Reconoció el Sr. Legaza, se le apreció de momento que tenía atravesado el pulmón derecho y el exófago y destrozada la columna vertebral.

EL CRIMEN DE AYER

Tres personas degolladas

En la madrugada de ayer se desarrolló una espantosa tragedia de la que han resultado tres víctimas.

El hecho ocurrió en una tienda de comestibles establecida en el número 5 de la calle Ciudad Rodrigo.

A las cuatro de la mañana el sereno de dicha calle, vió salir de la tienda á un muchacho de diecisiete años, que arrojaba

gran cantidad de sangre por una herida que tenía en el cuello. El chico dijo que iba á la Casa de Socorro para que le curasen.

Poco después, el sereno y varios guardias de seguridad y municipales, penetraron en el establecimiento presenciando un horrible espectáculo.

En una cama vieron á un muchacho como de catorce años, con el rostro comple-



Cadáver de Santiago de la Torre, dueño de la tienda número 5 de la calle de Ciudad Rodrigo, donde fué asesinado.

tamente cubierto de sangre. Al pie del lecho había una hachuela y una cuchilla de carnicero de grandes dimensiones. Pasaron los guardias á la habitación contigua, encontrando á un hombre, también acostado, de barba negra y aspecto de persona vigorosa, que presentaba una terrible herida de hachuela en la cabeza, cerca del ojo izquierdo, y otra, de cuchilla, que le seccionaba casi por completo el cuello. Pronto se supo que este último era el dueño de la tienda, llamado Santiago de la Torre, y los otros dos heridos dependientes suyos, cuyos nombres son: Herminio Cerrillo y Antonio Martínez. Los resentimientos de Herminio con su amo le habían transformado en una fiera, en un loco que, elegantemente, ha cometido todos estos crímenes. Por la forma en que fueron halladas las víctimas, se deduce que Herminio debió llegar hasta la cama de su amo á oscuras, asestandole un golpe en la cabeza y luego una terrible cuchillada en el cuello. Después agredió á su compañero Antonio, y sin duda hubo lucha entre los dos dependientes, porque aquél recibió hasta veinticuatro cuchilladas en el cuello y en el rostro. Para terminar la tragedia, Herminio intentó suicidarse seccionándose el cuello, pero aún tuvo fuerzas para levantarse, dirigiéndose á la Casa de Socorro. Santiago de la Torre fa-

lleció poco después de ser llevado á la Casa de Socorro, y sin que pudiera declarar ni una palabra sobre el bárbaro crimen de su dependiente.

El infortunado Antonio Martínez, tenía la nariz partida por el centro, los ojos cubiertos por la piel desgarrada de la frente, y numerosas heridas en el cuello y la cabeza. Los médicos desesperaban de salvarle.

Herminio, el autor de estas hazañas, tenía una cuchillada que interesaba la tráquea. Es natural de Santa Cruz del Pinar, provincia de Cuenca, y en las declaraciones que hizo al juez, intentó demostrar que recibía malos tratos de su amo. La turbación y vaguedad de sus palabras no convenció á nadie.

Las armas que utilizó para cometer sus crímenes, son una hachuela que pesa seis kilos, de las usadas en la tienda para partir los jamones y una cuchilla sin punta, de-afilado corte, y cuya hoja mide treinta y cinco centímetros.

Los animales salvajes y los domésticos

Uno de los enigmas con que la naturaleza parece complacerse en sorprender á quienes tratan de estudiarla, es el odio mortal que los animales salvajes manifiestan hacia los de su misma especie, que se hallan sometidos al estado doméstico.

Este es un hecho conocidoísimo y frecuentemente observado por los naturalistas. Pero ninguno de estos ha sabido dar de él una explicación satisfactoria. Una revista inglesa refiere, á propósito de tal observación, que hace pocos días una comunidad de cornejas en Poole (Dorset) juzgó solemnemente y condenó á muerte á una de sus congéneres que, después de haber permanecido durante largo tiempo en estado de domesticidad, había logrado escaparse de su jaula é intentaba entrar á formar parte de la banda. Después de ejecutada la sentencia, y como si las aves juzgaran que su hogar estaba manchado con la sola presencia del cadáver del pájaro traidor, la colonia entera emigró dejando desierta aquella arboleda que durante muchos años había sido habitada por innumerables generaciones de alegres cornejas.

El comandante Scott, durante la última expedición inglesa al Polo, observó que los perros que acompañaban á los expedicionarios fueron, desde los primeros momentos de su llegada á aquellas desoladas regiones, condenados á muerte por sus congéneres, los perros esquimales salvajes. Uno tras otro todos fueron siendo víctimas de este odio extraño; y lo más triste del caso es que los infelices perros parecían darse cuenta de la suerte que les aguardaba, y durante algunos meses no se alejaron de la vista del barco. Cierta día, uno de los animalitos se aventuró á ir algo más lejos, y los perros salvajes, que sin duda le acechaban, se arrojaron sobre él destrozándole despiadadamente. Todas las precauciones fueron inútiles; resueltos á llevar á cabo su terrible sentencia, los perros esquimales fueron apoderándose y devorando sucesivamente á todos los perros de la expedición. Algo semejante ocurre en las calles de Constantinopla, donde los perros de un barrio no permiten que se acerque el de otro distrito y si alguno se aventura no tardan en despedazarlo.

LA CRIADA Y EL ESTUDIANTE

Sangriento final de unos amores

En la calle de la Primavera se desarrolló el miércoles último un sangriento suceso, dramático final de los amores de una criada y un estudiante.

Los protagonistas son un joven de vein-

tidós años, llamado Eduardo Conta Perdiguero, hijo de un antiguo cajero del Monte de Piedad, y Justa Molero Fernández, de veintiséis años, natural de Bolaños (Valladolid).

Justa había entrado de sirviente en la casa de los padres de Eduardo, y entabló con el joven relaciones tan íntimas, que al poco tiempo fué despedida.

Entonces los amantes decidieron irse á



La criada Justa Molero, que agredió al estudiante Eduardo Conta.

vivir á casa de un amigo de Eduardo, en la calle de la Primavera, número 1, duplicado, piso tercero.

Como parece que se ha demostrado, Justa no era fiel á su amante.

Asegúrase que un amigo de Eduardo anunció á éste que Justa era fácilmente conquistable y no le guardaba ninguna fidelidad.

Eduardo, por lo visto, plenamente convencido de que la criada no era una virtud, decidió separarse de ella.

Así quedó resuelto, y el miércoles, por la mañana, Justa, á poco de levantarse, llamó á Eduardo, diciéndole "que fuera á examinar su ropa para convencerse de que no se llevaba más que las prendas de su propiedad".

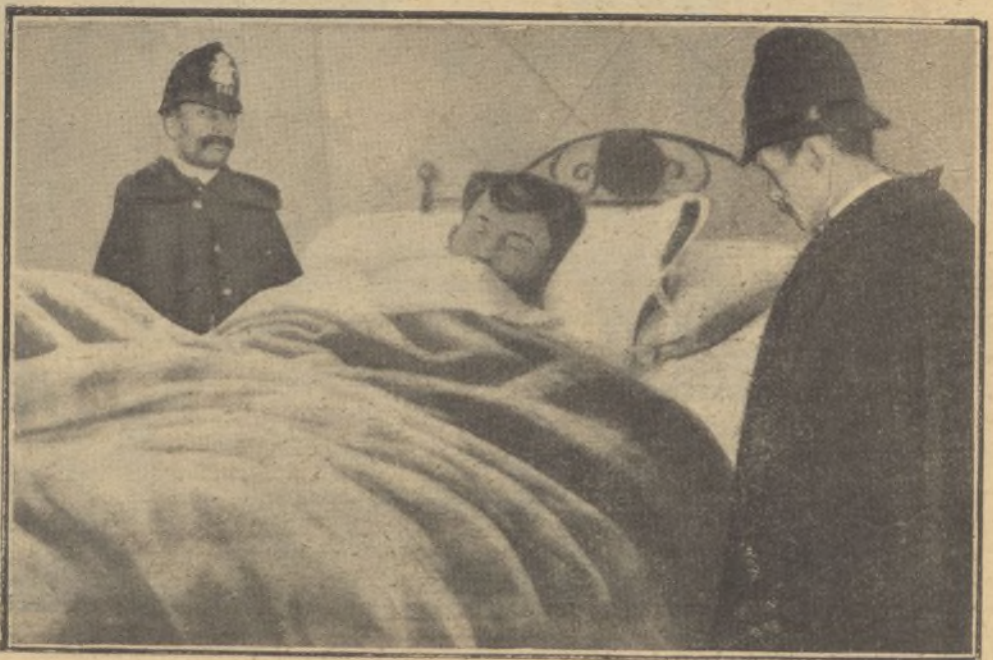
Eduardo se levantó, y al poco rato, dueño de la casa, José Rodríguez Tortosa, oyó gritos de socorro que partían del cuarto de su amigo, y encontró á Eduardo arrojando abundante sangre por varias heridas que con una navaja de afeitar le había producido en el cuello, cara y manos su amante Justa.

Conducido Eduardo á la Casa de Socorro, se le apreciaron una herida incisa de diez centímetros de longitud, situada en el lado izquierdo del cuello; otra muy extensa en la cara, de arriba á abajo; otra detrás de la oreja, y otra en la mano izquierda.

Cuando el dueño del cuarto, José Rodríguez, entró en la habitación, Justa quiso arrojarle por el balcón. En la cocina se encontró un tarro que contenía una sustancia venenosa.

Ante el juez declaró Justa que había resuelto matar á Eduardo al saber que éste se proponía abandonarla, añadiendo que ella tenía el propósito de suicidarse después.

Justa había escrito una carta anunciando á su padre el propósito de suicidarse, y diciéndole que dejaba á su hermana to-



Herminio Cerrillo, el autor de los crímenes de la calle Ciudad Rodrigo, en la cama del Hospital, bajo la vigilancia de dos guardias. (Fot. Arija).

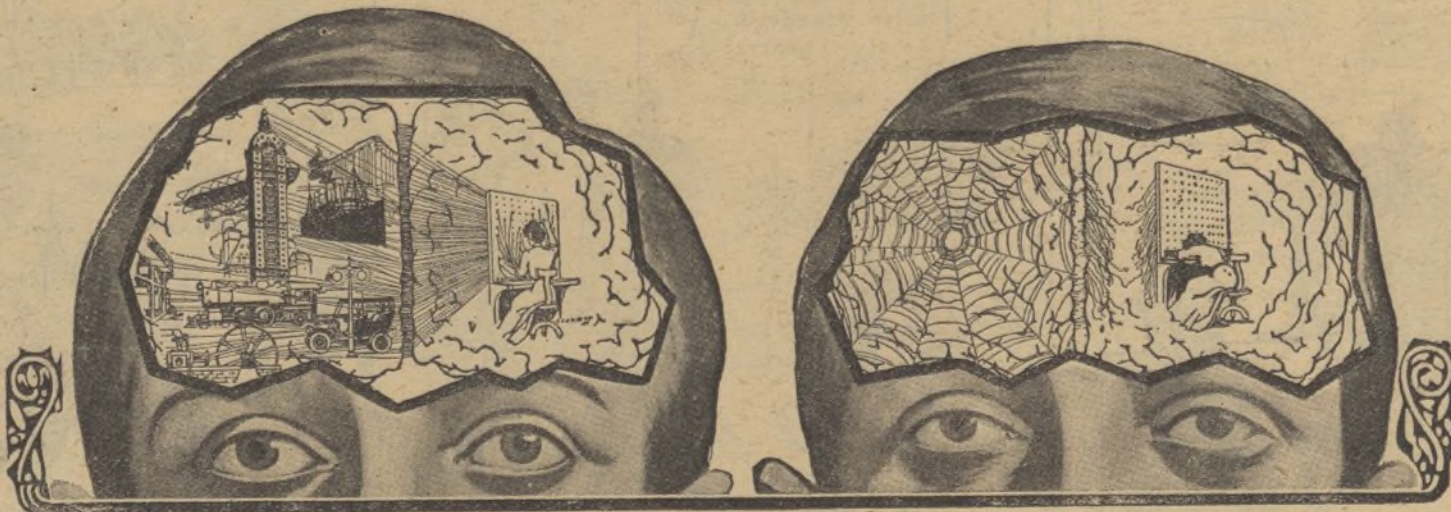


La tienda de comestibles de la calle Ciudad Rodrigo, donde el dependiente Herminio Cerrillo asesinó á su amo. (Fots. E. Blanco).

NUEVE MIL MILLONES DE HILOS TELEFÓNICOS EN LA CABEZA

Hace veinte años, próximamente, se estableció en Filadelfia, la Sociedad Antropométrica Americana, cuyo principal objeto era la conservación del cerebro de sus miembros. De la asociación sólo podían formar parte hombres de ciencia, y éstos, desde el momento en que eran elegidos, legaban a la Sociedad Antropométrica sus cerebros, a fin de que a su muerte fueran examinados por los miembros supervivientes. De los nueve sabios que fundaron tan original asociación únicamente subsiste uno: el doctor Carlos Spitzka, profesor de anatomía de la Universidad de Filadelfia. Este sabio, ha estudiado atentamente el cerebro de sus colegas y asociados, y acaba de hacer público, en una obra interesantísima, el resultado de sus investigaciones.

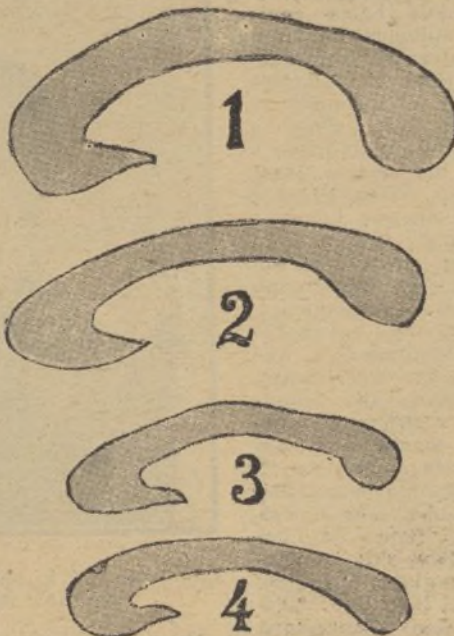
El doctor Spitzka, comenzó su trabajo con el deseo y la esperanza de descubrir el lugar que ocupa el pensamiento y la inteligencia en el cerebro humano. Spitzka afirma, que las personas más inteligentes no son aquellas que se hallan provistas de un cerebro más voluminoso y pesado: la cuestión no está en la cantidad, sino en la calidad, y la calidad depende del número de fibras nerviosas que contiene el "Corpus Callosum", cuerpo irregular, de materia blanca, que divide el cerebro en dos mitades. Cuanto mayor sea ese "Corpus Callosum" y más nutrido se halle en fibras nerviosas, más desarrollada estará la inteligencia de una persona. El doctor Spitzka, compara el cerebro humano a una red telefónica, situada en el hemisferio izquierdo del cerebro, y cuyos hilos, en número de 9.000.000.000 aproximadamente, transmiten a la otra mitad del cerebro, ó sea al hemisferio derecho, las ideas y los pensamientos, los cuales toman fuerza y vigor al ponerse en contacto con el "Corpus Callosum". No es, pues, en la llamada "substancia gris" donde reside la inteligencia, sino en el cuerpo calloso, a juicio del doctor de Filadelfia. Esos millones de millones de fibras nerviosas transmiten el pensa-



El cerebro humano en actividad puede compararse con toda exactitud a una red telefónica que comunica en todas direcciones

La quietud del cerebro, el estado de reposo de las fibras nerviosas puede imaginarse tal como se halla aquí representado.

miento a los más remotos rincones del cerebro, como los hilos del teléfono transmiten la voz humana, y de cada una de sus celdillas recogen la información necesaria hasta completar la idea que se busca, el hecho que se desea recordar. Cuando, tras de registrar todas esas celdillas no logra descubrirse lo que se busca y se dice uno con desaliento: "¡lo he olvidado!", la idea ó el recuerdo no se ha borrado realmente, sino en el caso que una enfermedad ó un golpe haya destruido una parte del cerebro; lo que ocurre es que no se ha conseguido llegar con el pensamiento a la celdilla que contiene la información deseada. El trabajo de "recordar" consiste, pues, en poner el pensamiento en "comunica-



1) Cuerpo calloso del profesor Leidy. — 2) Del Dr. Seguin. — 3) De un obrero chino. — 4) De un negro. Secciones de diferentes cuerpos callosos donde se cree que reside la inteligencia.

ción telefónica" con diversas regiones del cerebro a fin de localizar esa celdilla. Una observación vulgar permite que se comprueben las afirmaciones del doctor Spitzka. Para mover una mano, por ejemplo, el cerebro dicta la orden, que es transmitida por la fibra nerviosa correspondiente, y se ejecuta el movimiento. Hay entre la orden y la ejecución una cantidad de tiempo, á veces tan pequeña, que el entendimiento no puede apreciarla. De la misma manera, cuando se habla por teléfono la transmisión tarda más ó menos, según la distancia ó la exactitud de los aparatos. De un modo gráfico, al alcance de todas las inteligencias, puede expresarse este mecanismo maravilloso en la forma que se ve en

nuestros grabados. El cerebro de la derecha se halla inactivo, todo reposa ó duerme, y "la telefonista" descansa, esperando la hora de las agitaciones nerviosas. El otro grabado representa la fase opuesta, es decir, cuando el cerebro se halla en actividad. En este caso, puede decirse que la telefonista ha despertado y transmite millares de órdenes desde un solo punto por los millares de hilos telefónicos, que obedecen á su voz. Así, exactamente lo mismo, ocurre en el cerebro, y las fibras nerviosas representan igual papel que la red de hilos que cruzan las calles y atraviesan los pueblos comunicando las ideas y los pensamientos sociales.

En cuanto al cuerpo calloso, el doctor Spitzka presenta varios de ellos donde se manifiestan las diferencias de volumen con arreglo al grado de inteligencia. Es decir, que el de un negro de pobre inteligencia es muy inferior al del profesor Leidy, lo mismo que el cuerpo calloso de un obrero chino poco instruido no alcanza el volumen que tiene el del doctor Seguin.

Las extraordinarias observaciones que acabamos de reproducir son objeto de apasionados comentarios por parte de los hombres de ciencia y del público. Estos descubrimientos modifican mucho las ideas emitidas hasta ahora por sabios fisiólogos sobre las localizaciones cerebrales.

La transcendencia de los estudios de este género no puede ser un secreto para nadie. Gracias á ellos se conseguirá fijar de un modo definitivo el origen de muchas anomalías y deformidades humanas, y quizá se logre la curación de enfermedades que se consideraban incurables. De cualquier modo, las ideas del profesor Spitzka han conquistado ya el interés público y la curiosidad de los sabios. Es un océano inmenso descubierto para las investigaciones futuras que han de llevar á los hombres por caminos nuevos y hasta ahora completamente inexplorados.

Buscando parientes

Personas interesadas acuden á nosotros para que utilizando la inmensa circulación de LOS SUCEOS ver si logran noticias de parientes ó allegados de un señor Fernandez de Quesada que estuvo en Málaga hace unos 18 años y se marchó á Méjico.



Este retrato es de dicho señor Fernandez de Quesada.

Se suplica á los que conozcan familia, parientes ó amigos de dicho señor escriban á Málaga á la lista de correos, cédula número 539. Se trata de un asunto de mucho interés

Cómo se hacen los millonarios

Es un hecho curioso, instructivo y por demás consolador que el noventa por ciento de los multimillonarios, han venido al mundo entre pañales humildísimos y han pasado su niñez y aún gran parte de su juventud en la mayor estrechez, y muchas veces en la miseria.

Mr. James J. Hill, uno de los más poderosos magnates de los ferrocarriles del mundo, vió la primera luz hace próxi-

mamente 70 años, en una modesta granja en Wellington County (Ontario, Estados Unidos). A los quince años labraba afanosamente el campo desde el amanecer para mantener á su madre, y se consideró feliz el día en que, algunos años más tarde, consiguió ganar un sueldo de dos "dollars" diarios en el arsenal de St. Paul de Minnesota, donde conoció á Mary Mahegan, linda muchacha que servía como camarera en un hotel del muelle, y con la que no tardó en casarse. La antigua camarera es hoy dueña de un palacio y tiene á su servicio un regimiento de criados.

Mr. Charles M. Schwab, el "rey del acero", ganó su primer dinero como mozo de una granja y conduciendo leche en un carrito desde Cresson á Soretto. Más adelante, prestó servicios como dependiente en una tienda de comestibles, y tras del mostrador pasó algunos años despachando té y azúcar. ¡Cómo hubiese podido imaginar el modesto hortera que veinte años más tarde iba á ser uno de los hombres más ricos de la tierra!

Mr. John D. Rockefeller, que es dueño en la actualidad de una fortuna de 600.000.000 de duros, comenzó su sensacional carrera manejando un azadón y conduciendo un arado en una casa de labor de Tioga County, y consideró que había ganado una fortuna el día que pudo comprar una partida de árboles, transportarlos por el río Ohio y obtener, revendiéndolos, una ganancia de 50 "dollars".

Mr. W. A. Clark, cuya fortuna no es inferior á 50 millones de duros, fué labrador en su juventud; más tarde se dedicó á dar lecciones de agricultura en un colegio de Montana, y cierto día paseando por los alrededores de la ciudad quiso la suerte que encontrara una mina de cuarzo, siendo aquel el primer paso en el camino de su fortuna.

Mr. W. S. Stratton, conocido por el "rey del oro", era el noveno de los hijos de un humilde botero, y aún no hace 60 años él mismo era oficial de carpintero, en Indiana. Pronto abandonó su oficio para entrar de dependiente en un almacén de tejidos en Iowa; pero su espíritu inquieto y aventurero no se avenía con la vida monótona de su nuevo empleo, y un día abandonó el establecimiento con 300 dólares en el bolsillo; producto de sus ahorros. Su buena estrella quiso conducirle á las proximidades del río Colorado (California), donde debfa descubrir la mina de oro que le hizo rico en poco tiempo.

Igualmente humilde fué el nacimiento y la juventud de John W. Mackay; destina-

do también, como Stratton, á hacerse millonario en California. Hace 75 años sus padres, pobres trabajadores, desesperando de encontrar en Dublin (Irlanda) medios de subsistencia, emigraron á América llevando en su compañía á su hijo, cuando este futuro Cresco sólo contaba diez años de edad. Tres años después ganaba lo bastante para mantener á su madre, trabajando como aprendiz en el taller de un constructor de buques.

Mr. Rouss, el "millonario ciego", estaba empleado con cuatro duros al mes y la comida en un almacén de Winchester, propiedad de Mr. Jacob Sensen; y aún 16 años más tarde había adelantado tan poco terreno en el camino de la riqueza, que se daba por muy contento con que le dieran á cambio de su trabajo albergue y comida en una granja en Shenaudoah Valley.

Mr. Porter Palmer, que al morir hace pocos años una fortuna inmensa, fué mozo de labor y empleado en un pequeño almacén. A los veintiseis años de edad, abrió una modesta tienda de paños en Chicago; al morir, su nombre figuraba entre los de los hombres más ricos de América.

Mr. Andrew Carnegie, conocido en el mundo entero y cuyo nombre tanto ha figurado últimamente con motivo de sus espléndidas donaciones con destino á obras benéficas, y á cuya costa se está construyendo el palacio donde ha de celebrarse la futura Conferencia de la Paz, es hijo de un humilde tejedor, y el primer dinero que ganó fué unas cuantas pesetas semanales como aprendiz del oficio de su padre, en Allegheny.

Elefante que ataca á la orquesta de un teatro

En el teatro de Variedades de Beziere se ha desarrollado un dramático suceso de los más extraordinarios que pueden imaginarse. Como gran atracción del espectáculo, el empresario Corradini presentaba un

elefante amaestrado, cuyos ejercicios eran muy aplaudidos por el público.

Hace pocas noches el elefante, que realizaba sus ejercicios sobre el escenario, convenientemente reforzado, se aproximó mucho al sitio de la orquesta.

Los músicos, intranquilos con la proximidad del enorme paquidermo, demostraban su contrariedad, y al director de orquesta se le ocurrió dar un latigazo en las orejas al elefante.

Al sentir el golpe, tuvo el animal un fuerte estremecimiento, y se rompieron las tablas delanteras del escenario, cayendo el elefante en la orquesta.

El miedo de la caída había excitado, repentinamente, la furia del elefante, que con su trompa se apoderó de uno de los músicos, arrojándolo á gran distancia. El infeliz cayó destrozado sobre el pavimento.

Otros dos violines resultaron gravemente heridos. El público, poseído de pánico, huyó del teatro, y sólo al cabo de dos horas logró el domador pacificar al elefante, que estaba prisionero en el piso hundido.



Elefante que ataca á los músicos de un teatro, matando á uno de éstos é hiriendo á otros varios



preparativos, Werner fué anticipándole hasta cerca de dos millones de francos. Mientras Werner montaba fábricas en Argelées (Pirineos), el ingeniero se casaba en París, donde compró tres automóviles y un hotel muy lujoso. Hace pocos días Werner logró enterarse de que Lemoine había estado cuatro años en prisión por falsificación de letras. Sospechando, no sin sobrado fundamento, que el ingeniero es un hábil prestidigitador y que son falsas sus experiencias, ha presentado una denuncia que es objeto de apasionados comentarios. Lemoine sostiene que su ya famosa fórmula para fabricar diamantes está depositada en el Banco de Londres. El juez pide un examen de peritos, a lo que contesta el ingeniero: "Ante usted estoy dispuesto a hacer la experiencia. Verá usted el diamante fabricado, pero no revelaré mi secreto, que es una inmensa fortuna."

Y la gente se pregunta asombrada y perpleja: ¿Es realmente un sabio? ¿Será sólo un estafador, un ladrón de alto copete?

Todo el interés público se halla concentrado en las averiguaciones que realiza el juez que ha de resolver tan difícil problema.

NUESTRA PRIMERA PLANA

Horrible desgracia en una boda

Un accidente de lo más extraordinario ocurrió hace pocos días en la población francesa de Noveiry. Verificábase en dicha ciudad el casamiento de un rico agricultor llamado M. Granger. Los invitados a la boda, que eran las personas más significadas de la región, se habían reunido en una sala del primer piso que caía precisamente encima del establo. Una ruidosa alegría reinaba entre los centenares de convidados y ya empezaba a organizarse el baile, cuando de improviso se oyó un crujido espantoso. Antes de que nadie pudiera darse cuenta de lo que ocurría, el piso cedió, cayendo con horrible estrépito sobre el establo. La escena que entonces se produjo no puede describirse; hombres y mujeres, en revuelta confusión, lanzando gritos de dolor, cayeron al establo de las vacas.

Los animales, poseídos de pánico, se pusieron en precipitada fuga, y la novia, con su magnífico traje de desposada cayó sobre una de las vacas, que emprendió una carrera loca.

Aunque la infortunada muchacha hizo grandes esfuerzos para sostenerse, no tardó en ser precipitada al suelo. La caída del techo y este nuevo golpe le habían causado graves heridas, y los médicos desesperan de salvarla.

Dos de los invitados a esta trágica boda resultaron muertos, y pasa de veinte el número de heridos y contusos. Los que más sufrieron en la caída eran los que trataban de sujetarse en sillas y mesas.

La catástrofe ha producido gran emoción en todo el país, donde esta boda significaba un verdadero acontecimiento.



Canalejas con la barba, que le hizo siempre una figura popular.

Canalejas sin barba, tal como se encuentra actualmente.

El campeón de los demócratas españoles ha tenido la iniciativa de afeitarse, presentándose al público sólo con bigote. La gente, que ven siempre en el aspecto de las figuras que les son familiares algo de su personalidad, se preguntan ahora: ¿Habrán caído con la barba de Canalejas sus ideales de libertad y anticlericalismo?

Un hombre fuerte

El *Daily Mirror*, de Londres, da cuenta de una serie de ejercicios llevados a cabo por un individuo llamado William Carroll. Dicho individuo, por una apuesta, salió en un bote desde Hammersmith, remando durante una milla hasta Crabbree Wharf. Allí se lanzó al agua y nadó una milla más hasta Putney Bridge; al llegar a este punto, subió a una casa de la orilla, se cambió de ropa y emprendió una carrera a pie, recorriendo una milla de distancia; otra milla la hizo después en bicicleta, y terminó la prueba de resistencia con un paseo de otra milla. Carroll ganó la apuesta por haber ejecutado todas esas operaciones en el espacio de cincuenta y cinco minutos. El tiempo marcado era una hora.

Caruso, tocador de flauta

Antes de que en el gran tenor Caruso se revelaran sus extraordinarias facultades para el canto, mostraba gran afición a tocar la flauta. Siendo Caruso muy joven, un

día en que se dedicaba a su práctica favorita, recibió la visita de un individuo, comerciante en fonógrafos, que iba con la pretensión de que Caruso le comprara uno de estos instrumentos. "Vea usted, le dijo, usted mismo puede apreciar lo maravilloso de este invento, haciendo registrar en el aparato su propia música"; y colocó un cilindro sin impresionar. A invitación del comerciante, Caruso se aproximó a la bocina y tocó un solo de flauta, poniendo en la ejecución todo el arte de que era capaz. Cuando el cilindro, ya impresionado, comenzó a reproducir la música tocada por Caruso, éste preguntó alarmado: "¿Pero, ese soy yo?"... "Sí, señor", contestó el comerciante. "¿Es eso lo que yo acabo de tocar?", preguntó nuevamente Caruso, en cuyo rostro se reflejaba el más profundo desconsuelo... "Precisamente, sí, señor; lo mismo que acaba usted de tocar", repuso el otro, engañado respecto a la verdadera impresión que en aquel momento sentía Caruso, y añadió: "espero que ahora comprará usted mi fonógrafo"... "¡Cá, no, señor!", le interrumpió Caruso: "lo que hago yo ahora mismo es venderle a usted mi flauta!"...



Mr. Julius Werner, director de una sociedad de minas de diamantes que anticipó dos millones al ingeniero y ahora le acusa de estafa.

El ingeniero Lemoine, que asegura haber encontrado el secreto de la fabricación del diamante, y se halla sometido a un proceso.

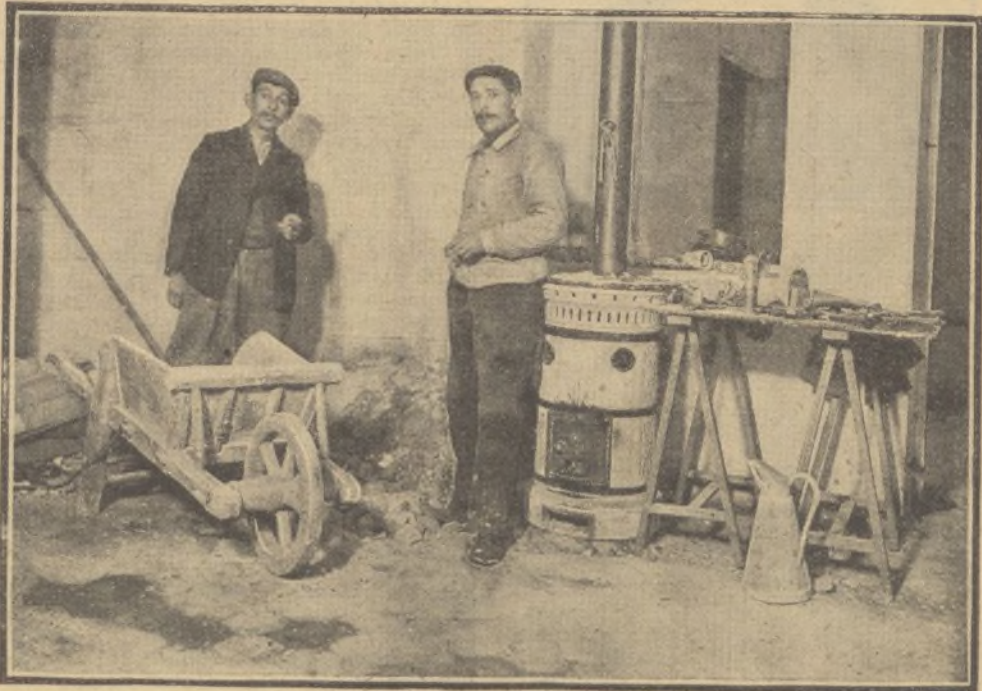
ceso escandaloso que se acaba de iniciar contra el ingeniero francés M. Lemoine.

Este ingeniero pretende haber descubierto el secreto de la síntesis del diamante, según una fórmula que él solo conoce.

Para explotar su maravilloso secreto, Lemoine se dirigió a la más importante sociedad de minas diamantíferas del África del Sur: a la "Beers Consolidated Mines".

El presidente de esta sociedad inglesa, Mr. Julius Werner, solicitó del ingeniero una experiencia decisiva, y éste hizo surgir del horno eléctrico un diamante de gran valor.

Ante esta prueba, que parecía concluyente, Lemoine propuso a Werner la venta del secreto de la fabricación por 125 millones de francos y una participación considerable en el negocio. Como era necesario gastar en los estudios y en los



Hornillos y aparatos encontrados en la casa donde Lemoine hizo su misteriosa experiencia de fabricación del diamante. (Fot. Branger).



La amante del capitán alemán.



La esposa legítima del capitán alemán.
(Fots. "Die Woche").



El capitán Goeben, que asesinó a un comandante

Trágica pasión de un militar alemán

En una villa de recreo de las proximidades de Berlín, se desarrolló hace pocos días un drama pasional, que ha producido intensa emoción por ser los protagonistas personas de elevada categoría.

El capitán Goeben, perteneciente a una distinguida familia alemana, peleó contra los ingleses a la cabeza de un regimiento propio en la guerra contra los boers.

A su regreso de Africa, colmado de honores, se le destinó a un regimiento de Artillería, y por esta época conoció a la familia del comandante Schonebeck, enamorándose de la bella esposa de este último.

El comandante, que nada sospechaba de su compañero, lo admitió en su casa como amigo íntimo, y con frecuencia cazaban reunidos.

Pero la señora Schonebeck había seducido y hechizado al pobre capitán, de tal manera, que se creía capaz de cometer las mayores locuras por un capricho de su amante.

Nadie duda en Berlín de que la bella excitó la pasión del capitán para que matase a su marido.

Hace pocas noches Goeben, que deseaba concluir de una vez con su violenta y terrible situación de amigo y engañador del marido, penetró en la casa por una ventana, resuelto al crimen.

Creyendo que se trataba de un ladrón, Schonebeck apareció armado de un revólver y quiso impedir la entrada de Goeben.

Entonces este último disparó a su vez, con tan terrible acierto, que el comandante cayó muerto al suelo.

Al día siguiente, como si nada hubiese ocurrido, el capitán se presentó en casa de la viuda.

Pero la policía, que dudaba de la sinceridad del capitán, lo detuvo, y en la prisión no tardó en confesar el crimen. La viuda del comandante también ha sido detenida como cómplice del asesinato.

Goeben era casado con una hermosa señora que nada sabía de la terrible pasión de su marido por otra mujer.

El Dos de Mayo

El ilustre Mariano de Cavia, uno de los pocos periodistas que escriben honradamente por el público y para el público, propone en uno de sus últimos artículos, que los diputados por Madrid se constituyan en comisión y empleen los trabajos para hacer "algo" en conmemoración del Centenario del Dos de Mayo, ya que ni el Gobierno ni el Ayuntamiento, tienen el menor interés por tan patriótico asunto.

El complemento de esa magnífica idea de Cavia, sería que esa comisión prescindiera en absoluto de todo elemento oficial y que buscando el apoyo exclusivo del

ejército, de sociedades particulares, del comercio y del pueblo, hiciera lo que buenamente se pudiera, que no sería poco ni malo.

Si se trata, ante todo, de glorificar a los que dieron su vida por la Patria, nada más patriótico que poner al descubierto el proceder de los vividores políticos que tan activos y tan faciltones son para los negocios y las vanidades personales, y tan perezosos é indiferentes para todo asunto de interés nacional.

Laboremos en el odio, ilustre paisano de Costa.

La altura y los automóviles

La presión atmosférica ejerce una gran influencia sobre los automóviles, puesto que disminuye la potencia del motor. Así, uno de estos vehículos, cuyo motor sea de 100 caballos, no tendrá una potencia efectiva sino de 55 en las alturas del Mont-Blanc. Un motor pierde el 10 por 100 de su potencia a los 800 metros de altura; el 12, a los 1.000; el 20 por 100 a los 1.750 metros; el 30 a los 2.800; el 40 a los 4.000, y el 50 por 100 a los 5.000 metros.

Crimen de un madrileño en el Brasil

Los periódicos de Río de Janeiro (Brasil), relatan el crimen realizado por un zapatero español cuyo nombre es Isidoro Lobato, y que hace varios años se trasladó como emigrante de Madrid, su pueblo natal a América.

Isidoro había logrado crearse una buena posición en el Brasil, enamorándose en estos últimos tiempos de una bella joven llamada Cristina Ferreira.

Parece que el zapatero había hecho todos los preparativos de boda, cuando transformó repentinamente sus ideas, excitando a la novia para que se convirtiera en su amante.

Cristina rechazó indignada las proposiciones de Isidoro, y ante esta negativa el zapatero concibió el crimen que no ha tardado en realizar.

Aprovechando un descuido de la familia de Cristina, se presentó en la casa, disparándole dos tiros, que causaron a la infeliz la muerte instantánea.

En seguida volvió el arma contra sí, y arrastrándose al sitio donde había caído su novia, se colocó junto al cadáver, intentando morir dándole su último y desesperado abrazo.

EL HIELO QUE SE ROMPE

Numerosos muertos y heridos

En el bosque de Bolonia, de París, ha ocurrido un terrible accidente que produjo penosa emoción en la gran capital.

Por esta época las aguas del lago que existe en dicho hermoso parque se hallan heladas, y numerosas personas acuden allí todos los días a patinar. El martes último encontrábase patinando sobre el hielo unas 60 personas, cuando un muchacho imprudente se dejó deslizar hasta la zona en que se halla prohibido el paso. Como el cristal ofrecía en este punto poca resistencia, cedió al peso del joven, que cayó al agua. Más de treinta patinadores acudieron presurosos al lugar del accidente, con objeto de extraer el cuerpo del infeliz muchacho. Entonces ocurrió algo más espantoso todavía. Ante peso tan considerable, el hielo se resquebrajó por diversos puntos en una gran extensión, cayendo al agua todos los que formaban el grupo. Realizando sobrehumanos esfuerzos, algunos consiguieron salvarse, pero otros muchos quedaron bajo el hielo.

Las personas que desde la orilla presenciaron la horrible desgracia, daban gritos pidiendo socorro porque no se atrevían a aproximarse al sitio de la rotura del hielo.

Acudieron varios bomberos quienes, despojándose de sus vestidos, se echaron al agua, y lograron salvar a varios de los patinadores que se hallaban ya en inminente peligro de muerte.

En los primeros momentos se recogieron ocho cadáveres, prestándose auxilios a numerosos heridos. El prefecto de París

No he sido afortunado en mi empresa militar. Tal vez obedezca el fracaso a lo impremeditado de la aventura. La intención era buena, puesto que yo solo me proponía divertirme un rato con mis amiguitos; pero los azotes que he recibido me demuestran que aun los actos que parecen mas inocentes deben pensarse mucho antes de realizarlos.

Juanito



Horrible catástrofe sobre el hielo en París, de la que han resultado numerosos muertos y heridos.

Inauguración de la Escuela de Policía

¿Será ésta la última reforma?

El sábado se inauguró oficialmente la nueva Escuela de Policía, establecida en Puerta Cerrada, 5, que es la casa antes ocupada por las oficinas de investigación.

Al acto de la inauguración asistieron el ministro, el gobernador, el secretario del Gobierno civil, el comisario general, el coronel Elías, todos los comisarios de distrito y los 335 nuevos policías de Madrid, recientemente aprobados en oposición.

Entre éstos figuran algunos soldados de distintas armas y no pocas personas de distinguida condición, tales como abogados y jefes del Ejército de la reserva.

Entre los agentes que han sido aprobados hay uno que posee tres y cuatro doctorados; otro es un caballero del Santo Sepulcro, y otro un rico propietario madrileño, que, según cuentan, siente una gran vocación al oficio.

El Sr. Lacierva pronunció un discurso felicitándose de la radical reforma que ha conseguido efectuar en el Cuerpo de la policía madrileña, exponiendo lo mucho que la sociedad espera del nuevo personal, á quien auguró grandes éxitos.

Realmente, esta reforma es de gran importancia, y puede considerarse como el único acto de gobierno que hasta el presente han realizado los conservadores desde que subieron al poder.

En la Escuela de Policía, á imitación de las existentes en el extranjero, aprenderán los representantes y agentes de la autoridad procedimientos técnicos para el más exacto cumplimiento de su deber.

La Escuela consta de dos aulas, sala de esgrima y gimnasio, salón de planimetría y otras dependencias.



El notable barítono Titta Ruffo, que canta con extraordinario éxito en el Teatro Real

Notable barítono del Teatro Real

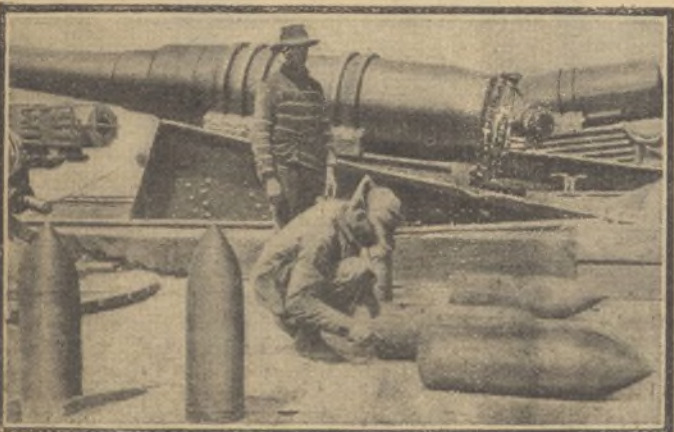
En la actual temporada del Teatro Real, que recuerda por su éxito los buenos tiempos del regío coliseo, conquista entusiasmas ovaciones, cuantas veces se presenta al público, el barítono italiano Titta Ruffo.

Tan notable es este barítono, que no tiene nada que envidiar á los tenores de más nombradía ni aun por el sueldo, pues cobra tanto como el cantante de más fama.

El público, por rara unanimidad, aprecia las dotes excepcionales del Sr. Titta Ruffo, y premia su arte incomparable.

Publicamos su retrato para que nuestros lectores conozcan á este artista, que en pocos días ha logrado conquistar la atención y el aplauso de todos.

Y en prueba de ello, véase lo que dice en "El Mundo" un crítico musical de los más inteligentes e imparciales: el señor Menrique de Lara.



Proyectiles de los cañones micstrucos que llevan los buques de la escuadra yanki.



La nueva reforma de la policía. — Acto inaugural de la Escuela, con asistencia del ministro de la Gobernación y de los alumnos aprobados. (Fot. Arijá).

Se refiere á una representación de la ópera *Rigoletto*, y dice: "El Sr. Titta Ruffo fué, como siempre, el artista genial que todo lo siente y que todo lo expresa, poniendo en sus actitudes y en su acento la emoción apasionada y profunda que vibra en su alma. Su arte, completamente suyo, original y personalísimo, arranca de esos ocultos veneros del organismo humano donde se forja la sensibilidad; y en su gesto y en su voz palpita constantemente esa vida intensa, esa lógica persuasiva, que sólo puede provenir de un sentimiento íntimo, avasallador é incontrastable, que fuerza á manifestar por medio de la expresión externa el estado moral."

El Sr. Titta Ruffo, en los recitados, parece declamar; cuando canta, las palabras interesan tanto como las inflexiones de la melodía; y mezclada con los acentos musicales de su voz espléndida y potente, se percibe siempre la originaria inspiración práctica y el ascendiente de la situación dramática. En la escena capital del acto tercero, el público, unido en una manifestación de entusiasmo imponente y unánime, tributó al artista el homenaje que merecía su inspiración y su talento."

PUBLICACIONES

Revista Crítica. — Con este título empezará á publicarse en el presente mes una lujosa revista dirigida por Carmen de Burgos (Colombine), la cual se ocupará especialmente de la crítica de arte, sociología y literatura. Con un programa muy amplio, la nueva revista, que cuenta entre sus colaboradores á las figuras más importantes de la literatura española y extranjera, tratará del movimiento político é intelectual de España, América y el extranjero, dedicando variadas secciones á literaturas especiales.

Le deseamos un éxito completo.

Los cañones de los buques yanki

El crucero que realiza la escuadra de los Estados Unidos en dirección al Japón, es objeto de apasionados comentarios en la prensa de todo el mundo.

Los periódicos americanos, examinando las críticas que se hacen á la escuadra en Europa, afirman enérgicamente que todos los buques llevan artillería moderna y un repuesto formidable de proyectiles.

Por la fotografía que reproducimos, puede suponerse las dimensiones extraordinarias de algunos de esos monstruos que llevan á bordo los buques americanos.

A este examen puede añadirse, como dato curioso, que los acorazados americanos, embarcaron, antes de su salida, cada uno de ellos por valor de más de cien millones de pesetas en proyectiles. Aterra la sola idea de que estos proyectiles pueden consumirse en un día de combate. Las cifras son más elocuentes que las palabras, y las condensaremos en pocas líneas. Un acorazado ó crucero de escuadra embarca 800 proyectiles para los cañones de grueso calibre (340 milímetros como mínimo), de 1.500 á 2.000 para su artillería de mediano calibre, y de 8 á 10.000 para las piezas ligeras y los cañones-revólvers.

Este aprovisionamiento, que parece tan grande, se consume en dos meses de campaña formal, es decir, admitiendo un encuentro serio por semana. Un crucero, en cinco horas de batalla hace, por término medio, 150 disparos con los grandes cañones y 4.000 con la artillería ligera.

El vencer á los rusos ha costado al Japón 2 millares 670 millones de pesetas en dieciocho meses, ó sea, aproximadamente, 5 millones de pesetas diarias.

La novillera Josefa Mola „La Pepito“

Actualmente se encuentra toreando en Río de Janeiro (Brasil), una simpática matadora de novillos llamada Josefa Mola (a) „La Pepito“.

En los últimos periódicos recibidos de dicha capital americana, se hacen entusiastas elogios de esta mujer torero que ha conquistado al público por su bravura.

La última corrida que toreó en la plaza de Río de Janeiro, fué muy accidentada y al tirarse á matar una de las reses, sufrió una cogida que, por milagro, no tuvo fatales consecuencias.

El banderillero José Queralt "Minuto Chico", al ver en peligro á "La Pepito", acudió á salvarla, con tanta fortuna, que la novillera solo resultó con varios puntazos y contusiones.

A consecuencia de esta cogida, "La Pepito" se vió obligada á guardar cama varios días, pero ya se encuentra completamente restablecida y se prepara á marchar del Brasil para recorrer otras plazas de América, donde ha sido contratada.

Josefa Mola, es natural de Barcelona, y pertenece á una familia bastante conocida de la capital de Cataluña.

Su decidida afición al toreo la arrastró á esta vida aventurera, llena de emociones y de peligros.

La vuelta al mundo de un hombre con máscara de hierro

Empujando un ligero coche de niño y con el rostro cubierto con una careta de hierro, un hombre atravesaba hace pocos días las calles de Londres, seguido de una gran muchedumbre de curiosos.

Interrogado sobre las causas de haberse puesto una máscara tan singular, el extraño individuo respondió: "Hallábame en mi club hace pocos días, cuando oí decir á un rico americano que apostaba 500.000 pesetas si había algún inglés que se atreviese á dar la vuelta al mundo á pie, acompañado de un cochecito de niño y cubierto el rostro con una máscara de hierro. La importancia de la apuesta me excitó á aceptar el desafío y no tardé en ponerme de acuerdo con el millonario sobre las condiciones de mi viaje, que son: Yo salgo sin un céntimo, llevando sólo colecciones de fotografías y de tarjetas postales que he de vender en el camino. Durante mi viaje es preciso, que encuentre una mujer con la cual deba casarme á mi regreso; y he de llevar un documento donde firmen todos los alcaldes de las poblaciones de mi itinerario."

El hombre de la máscara de hierro, ha de visitar veinticuatro naciones diferentes. ¡El viaje debe durar diez años!

Donde está prohibido aceptar regalos

En la corte de los príncipes indios existe una curiosa costumbre. Cuando un oficial inglés ó un médico de la misma nacionalidad visitan á un rajha, es inmediatamente introducido en el salón del trono, donde se encuentra el príncipe rodeado de su estado mayor. Después de las saluciones acostumbradas, uno de los personajes de la corte se aproxima llevando en la mano una bandeja cubierta de joyas y ornamentos de oro, que valen una fortuna, y se la presentan al visitante, el cual, inclinándose la cabeza, toca con la punta de los dedos el borde de la bandeja, en actitud de rechazarla. Después, se repite la ceremonia con la esposa del visitante, que en tales actos es de rigor que acompañe á su marido.

Después de rechazada por segunda vez la bandeja, el personaje de la corte se retira y otro individuo de la servidumbre del rajha coloca sobre los hombros de los visitantes sendos collares de metal de escaso valor, que aquéllos deben de conservar puestos mientras permanezcan en el interior del palacio.

Esto es debido á una rigurosa ley que prohíbe á los oficiales y médicos ingleses aceptar donativo alguno de un príncipe indio.

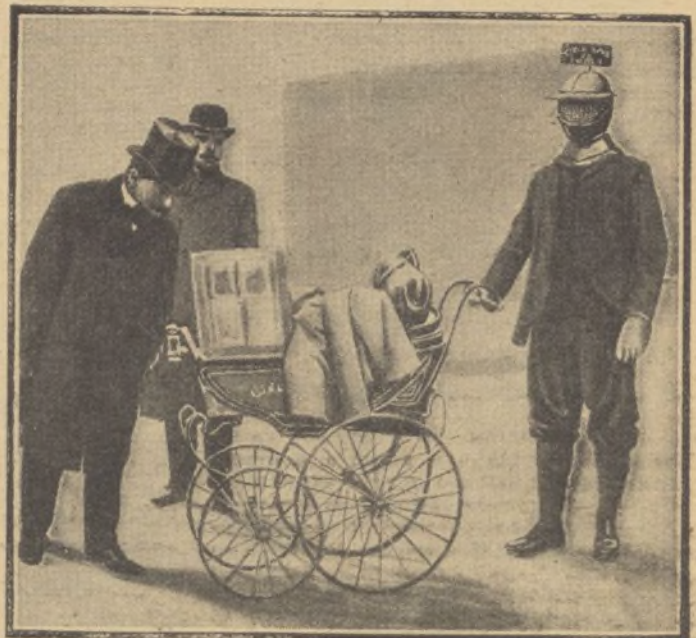
Aún en los casos que un médico hace á un rajha una operación importante, salvándole la vida, y el príncipe desea demostrar al doctor su gratitud regalándole (aparte



La novillera Josefa Mola (a) "Pepito", que ha sufrido una cogida en la plaza de Río de Janeiro (Brasil).

de lo que importen sus honorarios, que estos sí les es permitido aceptar) una joya, un tapiz ó otro objeto cualquiera de valor, el médico necesita para aceptarlo obtener el permiso del virrey inglés; si un oficial del ejército británico prescindiera de este trámite tendría que pedir en el acto su licencia absoluta.

La prohibición procede de los tiempos antiguos, en que los funcionarios ingleses abusaron demasiado de la generosidad de los príncipes indios, llegando en ocasiones á arrancar de éstos por la fuerza ó por medio de amenazas, joyas y objetos de inestimable valor.



El hombre de la máscara de hierro que, llevando un cochecito de niño, se propone dar la vuelta al mundo (Fot. "Daily Graphic").

Lo que se fuma en España

¡¡200 millones en humo!!



Durante el año 1907 se ha fumado en Barcelona por valor de veinte millones y medio de pesetas.

La recaudación obtenida por el tabaco consumido en España durante el año 1907 asciende á más de 200 millones de pesetas.

Nunca pudo decirse con más exactitud que esa suma tan importante, que haría la felicidad de millares de familias es un dinero gastado en humo.

El vicio de fumar, contra el cual han lanzado enérgicos anatemas las eminencias científicas, se propaga en España, á pesar de la mala calidad y del encarecimiento del tabaco. La estadística de lo que se fuma en España, nos ha revelado curiosas, que serán vistas con interés por nuestros lectores.

Por ejemplo, de los datos exactos que publica la Compañía Arrendataria, resulta que Barcelona es la capital de España donde se consume más tabaco.

Durante el año 1907 Barcelona ha gastado en tabacos la enorme cifra de pesetas 20.589.169.

Madrid, á pesar de que dispone de un depósito general de cigarros caros, no ha llegado á consumir tanto como Barcelona, y su recaudación ascendió á 16.721.577.

Nuestros grabados dan una representación gráfica de esta diferencia de consumo de tabacos entre Barcelona y Madrid.

La provincia menos fumadora ha sido la de Soria, que únicamente ha consumido tabaco por valor de 631.919 pesetas. Alguna mayor cantidad han consumido Alava y Segovia, con 816.134 y 961.876 pesetas, respectivamente.

Pasa de un millón el tabaco fumado por cada una de las provincias siguientes:

Baleares, 1.067.079 pesetas; Guadala-

jara, un millón ciento setenta y ocho mil setecientas sesenta y una; Teruel, un millón ochenta mil setecientas cincuenta y cuatro; Avila, 1.305.438; Logroño, 1.388.373; Huesca, 1.389.562; Palencia, 1.408.364; Cuenca, 1.499.689; Zamora, 1.656.677; Burgos, 1.864.676.

Albacete ha consumido por valor de 2.149.026 pesetas; León, 2.206.166; Navarra, 2.230.265; Orense, 2.329.682; Lérida, 2.403.619; Salamanca, 2.500.531; Castellón, 2.688.782; Valladolid, 2.724.488; y Guipúzcoa, 2.901.166.

El tabaco fumado por los santanderinos asciende á 3.228.337 pesetas. Más de tres millones han fumado también: Toledo, 3.611.796; Pontevedra, 3.612.789; Cáceres, 3.658.108; Tarragona, 3.793.566; Cá-

diz, 3.874.526; Almería, 3.938.747, y Ciudad Real, 3.984.868.

Los zaragozanos han fumado por valor de 4.022.529 pesetas. Los habitantes de la provincia de la Coruña se han gastado en tabaco, 4.631.453; los granadinos, 5.397.775; los de Huelva, 5.397.949; los alicantinos, 5.413.467, y los malagueños, 5.454.269.

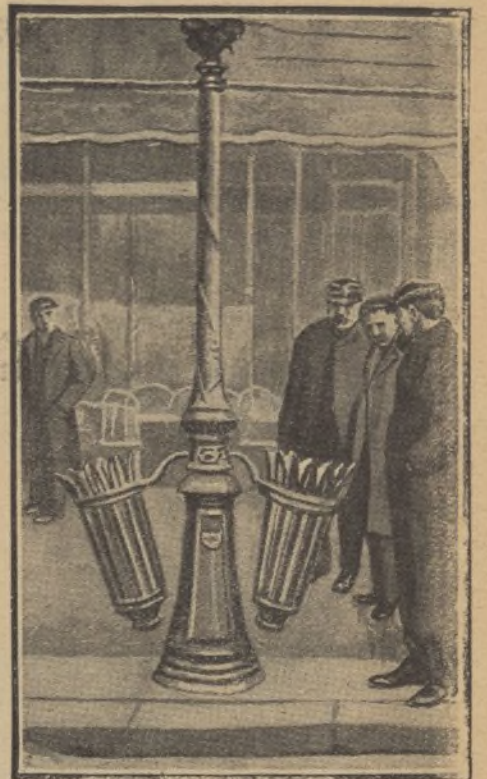
Córdoba gastó 6.410.075. Sus vecinos los de Badajoz les han superado con un consumo de tabaco de 6.618.169 pesetas. Oviedo ha pasado de los siete millones, fumando 7.141.621 pesetas y Murcia, con 7.516.831 pesetas.

Los valencianos se han fumado 10.397.060 pesetas y, por último, los sevillanos, 10.500.100. Los gastos han ascendido á 62.583.217 pesetas, quedando un producto líquido de 140.460.465 pesetas, del cual corresponden 7.023.021 á la Compañía Arrendataria y 133.437.444 al Estado. En 1906 el Estado percibió 132.437.425 pesetas, cifra que, comparada con la anterior, supone en 1907 un aumento para el Tesoro de un millón de pesetas.

COSAS RARAS Y NUEVAS

Una condición indispensable de todo vigilante nocturno, es el hallarse provisto de una linterna; pero puede ocurrir que el vigilante tenga que prestar sus servicios en un almacén de pólvora ó en cualquier lugar donde haya materiales explosivos; en tal caso sería peligroso el empleo de una lámpara ó linterna corriente. El conflicto puede quedar solucionado de un modo muy sencillo: échese un trozo de fósforo del tamaño de un guisante en el interior de una botella, y llénese la tercera parte de ésta con aceite de oliva hirviendo; después, tápese de nuevo cuidadosamente. Cuando se desee que se produzca la luz, no hay sino destapar la botella á fin de que el aire penetre en su interior, y volver á taparla inmediatamente. El espacio vacío del interior de la botella quedará entonces iluminado con una luz de suficiente intensidad para que el experimentador pueda ver los objetos que le rodean.

Lámpara económica y de seguridad



Cestas para que el público no arroje papeles en las calles, instaladas en París.

El municipio de París, ha ordenado la instalación de papeleras públicas, semejantes á las que ya existían en otras grandes capitales. Para generalizar esta ingeniosa tentativa que interesa á la vez á la salud y al ornato públicos, se han colocado en el Bosque de Boulogne y en los principales parques y plazas de París. Dichas cestas se instalan pareadas, una á cada lado, en la base de las grandes farolas, para que los transeúntes puedan arrojar en ellas los papeles. Nuestra fotografía revela claramente esta práctica innovadora. "Hasta ahora, dice "Le Journal", los parisenses no se muestran dóciles y continúan tirando papeles en las calles. Sin embargo, los extranjeros dan el ejemplo, y pronto se convencerá todo el mundo de la utilidad de las papeleras públicas." Cuando se haya generalizado el empleo de los cestos en parques y plazas, se instalarán también en las principales calles de la capital francesa.

Las papeleras públicas

traz las conclusiones definitivas, las evaluaciones y las medidas contenidas en los otros papeles. Sin ese documento, los planos son imperfectos; así como, sin los planos, el documento es inútil.

"Es, pues, tiempo todavía para tomar una determinación y recobrar lo que nos pertenece. Para esta difícil tarea contamos mucho con la asistencia del Sr. Andermatt, que tendrá empeño en explicar la conducta extraña que ha tenido desde el comienzo, y en decir, no sólo por qué no ha contado lo que sabía en el momento del suicidio de Esteban Varin, sino también por qué no ha revelado nunca la existencia de los papeles que él conocía. El señor Andermatt nos dirá por qué, desde hace seis años, los hermanos Varin son vigilados por agentes pagados por él.

"Esperamos de él, no palabras, sino actos. Si no..."

La amenaza era brutal. ¿Pero en qué consistía? Salvator, el autor... anónimo del artículo, ¿qué medios de intimidación poseía contra el Sr. Andermatt?

El banquero se vió asaltado por una nube de noticieros, y diez "interviews" expresaron el desdén con que respondía á la intimidación. El "Eco de Francia" respondió en dos líneas:

"Quíerale ó no el Sr. Andermatt, es desde ahora nuestro colaborador en la obra que emprendemos."

El día en que apareció esta réplica, comimos juntos Daspry y yo. Por la noche, con todos los periódicos extendidos en mi mesa, estuvimos discutiendo el negocio y examinándolo bajo todas sus fases con la irritación que causa el andar indefinidamente á obscuras y tropezar siempre en los mismos obstáculos.

Y, de repente, sin que mi criado me lo hubiera advertido ni haber sonado el timbre, se abrió la puerta y entró una señora cubierta con un espeso velo.

Me levanté en seguida y le salí al encuentro. La señora me dijo:

— ¿Es usted, caballero, quien vive aquí?

— Sí, señora, pero confieso...

— La verja de la calle no estaba cerrada, me dijo como explicación.

— Pero la puerta del vestibulo...

No respondió, y pensé que había debido dar la vuelta por la escalera de servicio. ¿Conocía, pues, el camino?

No me atrevo á insistir mucho sobre unos hechos de naturaleza extremadamente delicada y que provocaron, todo el mundo lo recuerda, una emoción tan considerable. Sin embargo, puesto que ha desaparecido todo peligro de complicación, preciso me es hablar del artículo del "Eco de Francia", que hizo entonces tanto ruido y que dió al negocio del Siete de Oros, como se le llamaba, ciertas claridades confusas...

Véase el artículo tal como apareció firmado por Salvator:

El artículo de Salvator y la visita que trae como consecuencia - Una dama misteriosa

El asunto del Siete de Oros — Levántase una punta del velo.

"Seremos breves. Hace diez años, un joven ingeniero de minas, Luis Lacombe, deseando consagrar su tiempo y su fortuna á los estudios que venía persiguiendo, hizo dimisión y alquiló, en el número 102 del "boulevard Maillot", un hotelito que un conde italiano había hecho recientemente edificar y decorar. Por mediación de dos individuos, los hermanos Varin, de Lausanne, uno de los cuales asistía á sus experimentos como preparador mientras el otro le buscaba comanditarios, entró en relación con el señor Andermatt, que acababa de fundar el Depósito de Metales.

"Después de varias entrevistas, el ingeniero consiguió interesar á Andermatt por un proyecto de submarino en el que estaba trabajando, y se convino en que, en cuanto estuviera terminado en definitiva, el Sr. Andermatt emplearía su influencia para obtener del ministerio de Marina una serie de créditos.

Consejos útiles. — Las manchas de café desaparecen frotándolas con una mezcla de yema de huevo y agua templada (en cantidades iguales). La operación debe llevarse á cabo inmediatamente después, si es posible, de haberse producido la mancha.

— **Para limpiar el mármol.** — Hágase una mezcla de agua, yeso y potasa hasta

que adquiera la consistencia de una crema; extiéndase la mezcla (con una brocha) sobre el mármol, y déjesela en tal estado durante dos ó tres días. Al cabo de ese tiempo, lávese con jabón y un cepillo fuerte.

EL RESFRIADO SE CURA EN 24 HORAS Rhumolax

preparado en el laboratorio de los
Sres SCOTT & BOWNE, Ltd.
Precio: 1 Peseta En todas las farmacias.

Trabajando en su casa por nuestra cuenta ó propia se pueden ganar de 4 á 5 ptas. diarias, artículo novedad y fácil. Franquear respuesta á Sdad. Hispano-Americana, Aragón 127, Barcelona.



Gran surtido de todas
clases de MAQUINAS
PARLANTES Y DISCOS
DOBLES "ODEON"

Precios económicos.

Venta á plazos y alquiler
Gran Relojería de París,
Calle Fuencarral, n.º 59,
MADRID

La Gota es Curable por medio del URICURE

El Uricure procede del Laboratorio donde se prepara la Emulsión de SCOTT, siendo un preparado tan científico y un remedio tan bueno para su objeto como la Emulsión de SCOTT. Cura la gota, el reumatismo, y todas las afecciones del ácido úrico. El precio de la botella de 60 tabletas, es de 3.50 pesetas. Quien desee una muestra gratis, acompañe este artículo con 50 céntimos en sellos de correo y dirijase á "Uricure", D. Carlos Marés, Calle de Valencia 333, Barcelona.

Regalo de 100 ptas. á los lectores

El extraordinario éxito logrado en nuestro Concurso de Navidad nos obliga á continuar durante el año 1908 este mismo sistema de regalo, al que tienen derecho todos los lectores.

Las instrucciones son las mismas que en anteriores sorteos.

Admitiremos los cupones hasta el martes 28 del actual, publicándose los nombres de los favorecidos en nuestro número del sábado 1.º de Febrero próximo.

Los lectores pueden remitirnos cuantos cupones quieran, en sobre abierto, franqueado con un sello de un cuarto de céntimo y teniendo cuidado de escribir claramente en el cupón el nombre y dirección del que lo envía.

Los sobres deben remitirse al: Señor Director de LOS SUCESOS, Libertad, 31, añadiendo en una esquina y con letra clara la palabra: "Concurso".

Todos los cupones que llenen las ante-

dichas condiciones serán sorteados, para repartir entre los cuatro que resulten favorecidos los cuatro premios de á 25 pesetas cada uno.

❖ ENERO DE 1908 ❖ Cupón del sorteo-regalo de : : : LOS SUCESOS : : :

Nombre del lector

Calle

Núm.

Reside en.....

Provincia de.....

PARA 1908 AGENDAS BAILLY - BAILLIÈRE É HIJOS

Agenda de Bufete

CONTIENE: Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con importantes datos, muy necesarios en oficinas de Banca, Comercio, particulares, etc.

CUATRO EDICIONES ECONÓMICAS

En Madrid: 1, 1,50, 2 y 3 pesetas.

En Provincias: 1,50, 2, 3 y 4 pesetas.

CUATRO EDICIONES COMPLETAS

En Madrid: 2, 2,50, 3 y 4 pesetas.

En Provincias: 2,50, 3, 4 y 5 pesetas.

MEMORANDUM DE LA

Cuenta diaria

CONTIENE

Secciones especiales para anotar visitas; señas útiles; gastos é ingresos diarios, y cuanto se necesita para llevar ordenados y sin temor á que se olviden los múltiples asuntos en que se desarrolla la vida moderna.

PRECIOS

En Madrid: 2,50 y 3 pesetas.

En Provincias: 3 y 3,50 pesetas.

Agenda Culinaria

Libro de la compra

que contiene 365 minutas y más de 700 recetas.

Explicación de la manera de condimentar los guisos que prescribe en los menús diarios. — Agenda en blanco para anotar al día los gastos de cocina.

PRECIOS

En Madrid: 2,00 ptas. En Provincias: 2,50 —

AGENDA DE BOLSILLO PARA USO DE PARTICULARES

Precioso libro de notas, dividido por días, con interesantes datos sobre Correos, Telégrafos, Teléfonos, tranvías, carruajes, etc. Encuadernado en tela, con bolsillo interior y porta-lápiz.

PRECIOS

EN MADRID	EN PROVINCIAS
De un día en plana 1,50 ptas.	2 y 2,50 ptas. respectivamente
De dos días en plana 2,00 —	

PETROLEO GAL PARA EL PELO

Contiene en el acto la caída del pelo y fortalece su raíz desinfecta y limpia la cabeza disolviendo la caspa; perfuma y suaviza el cabello facilitando el peinado, y cura la caspa, la pelada y demás enfermedades parasitarias del cuero cabelludo

Un certificado del Laboratorio Municipal de Madrid, que acompaña á los frascos, garantiza que el Petróleo Gal es absolutamente inofensivo y no puede inflamarse. Premiado con medallas de oro en las Exposiciones de Higiene de París y Londres. Desconfíese de las imitaciones.

Imprenta y Publicaciones gráficas de Domingo Blanco - Libertad 31 - MADRID

"Durante dos años, Luis Lacombe frecuentó asiduamente el hotel de Andermatt y sometió al banquero los perfeccionamientos que iba dando á su proyecto, hasta el día en que, habiendo encontrado la fórmula definitiva, rogó al Sr. Andermatt que se pusiera en campaña.

"Aquel día, Luis Lacombe comió en casa de los Andermatt y se marchó por la noche á eso de las once y media. Después, no se le ha vuelto á ver.

"Leyendo los periódicos de la época, se vió que la familia del joven dió parte á la justicia y que un juzgado se ocupó en el asunto. Pero no obtuvo ninguna certeza y se admitió generalmente que Luis Lacombe, que pasaba por ser un muchacho original y fantástico, se había marchado de viaje sin prevenir á nadie.

"Aceptemos esta hipótesis... inverosímil. Pero se impone una pregunta que es capital para nuestro país. ¿Qué ha sido de los planos del submarino? ¿Se los llevó Luis Lacombe? ¿Han sido destruidos?

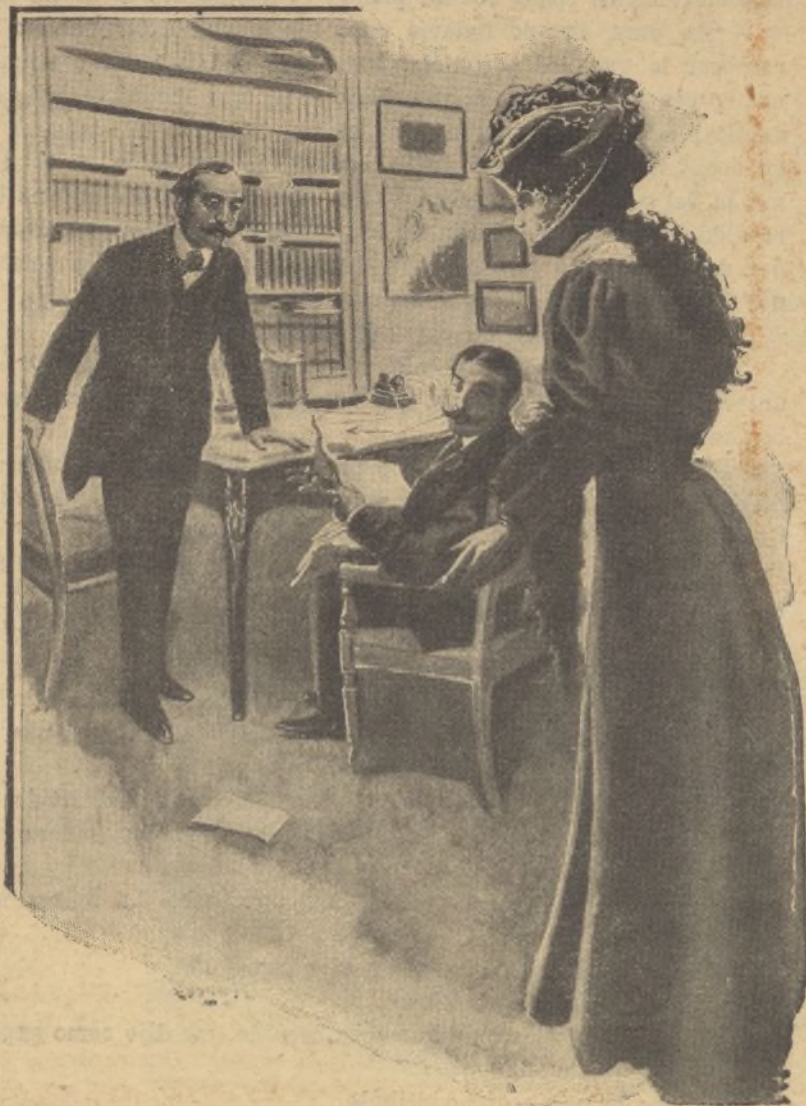
"De las serias investigaciones á que nos hemos entregado, resulta que esos planos existen. Los hermanos Varin los han tenido en su poder. ¿Cómo? No hemos podido aún averiguarlo, así como no sabemos por qué no han tratado de venderlos antes. ¿Temían que se les preguntase cómo los tenían en su posesión? En todo caso, ese temor ha desaparecido, y podemos afirmar con toda certeza que los planos de Luis Lacombe son propiedad de una potencia extranjera. Estamos en el caso de publicar la correspondencia cambiada entre los hermanos Varin y el representante de esa potencia. Actualmente el "Siete de Oros" imaginado por Luis Lacombe, está realizado por nuestros vecinos.

"¿Responderá la realidad á las previsiones optimistas de los que han intervenido en esta traición? Tenemos razones para esperar lo contrario y quisiéramos que no nos engañasen los acontecimientos".

Y el periódico añadía:

"Última hora. — Esperábamos con justa razón. Nuestros informes particulares nos permiten anunciar que los ensayos del "Siete de Oros" no han sido satisfactorios. Es muy probable que los planos entregados por los hermanos Varin necesitaban otro documento llevado por Luis Lacombe al Sr. Andermatt en la no-

che de su desaparición, documento indispensable para la comprensión total del proyecto y especie de resumen en el que se encuan-



Y, de repente, sin que mi criado me lo hubiera advertido ni haber sonado el timbre, se abrió la puerta y entró una señora cubierta con un espeso velo.