

Subscripción en toda España  
Trimestre..... 1,50 pes.  
Semestre..... 2,75 —  
Año..... 5 —  
Número atrasado..... 0,25 —  
Teléfono n.º 873

Número suelto  
**10**  
céntimos

# LOS SUCEOS

PERIODICO ILUSTRADO

Subscripción en el extranjero  
Año, 8 francos  
Se admiten anuncios y re-  
clamos en todas las planas  
Apartado de Correos num. 347

Número suelto  
**10**  
céntimos

Año V — Núm. 211

Madrid, Sábado 14 de Marzo de 1908

Oficinas: Libertad 31

## Ladrones vestidos de mujeres para robar



(Véase el relato en la página 2.ª)

Ayuntamiento de Madrid



# EL REY EN BARCELONA-INAUGURACIÓN DE LAS OBRAS DE REFORMA DE LA CIUDAD



Grupo de estudiantes con una bandera que fueron á esperar al rey

El período anormal que atravesaba Barcelona, después de los repetidos atentados terroristas fué causa de que la visita del rey D. Alfonso produjese verdadera expectación pública.

Al mismo tiempo que se proponía inaugurar las obras de reformas de la capital de Cataluña, D. Alfonso hizo una visita á la escuadra austro-húngara que, con dicho objeto, había fondeado en Barcelona.

La llegada del rey fué motivo de una respetuosa acogida por parte del público.

Al saltar desde el coche al andén adelantóse el alcalde, dándole la bienvenida. D. Alfonso le contestó con breves frases de agradecimiento, saludando inmediatamente al cardenal Casañas, al gobernador, al general Linares, al marqués de Comillas y á cuantas personas significadas esperaban en el andén.

Revistadas las fuerzas del regimiento de Lérida que habían ido á tributar los honores correspondientes, la regia comitiva salió del apeadero, subiendo el monarca á un coche á la Grand D'Aumont, tirado por cuatro caballos.

Rompían marcha batidores de la guardia municipal y el gobernador. Seguía otro coche con el ministro de Marina y un ayudante. Luego, batidores de caballería, policías ciclistas, un nutrido grupo de estudiantes con una bandera, guardia ci-

vil á caballo y el carruaje del rey. A su izquierda se sentaba el señor Maura y al frente el duque de Sotomayor y el alcalde de Barcelona. Rodeando al coche iban seis individuos de la Juventud monárquica, los grandes de España duque de Tovar y Arlón, el jefe de la policía especial, el capitán general y el jefe de la Casa Militar; estos dos á caballo.

Cerraban la comitiva el Estado Mayor y el regimiento de caballería de escolta.

Desde el templo, donde se cantó un "Te Deum" la comitiva se dirigió á la Capitanía general, á cuyo balcón se asomó el rey y las personas de su séquito, para presenciar el desfile de las tropas que cubrían la carrera.

Terminado el desfile, salió D. Alfonso de la Capitanía para ir á inaugurar las obras de reforma de Barcelona.

El sitio designado para la ceremonia era la plaza en que está la estatua de Antonio López, que es donde ha de arrancar la calle de la Reina Regente, hermosa avenida que tendrá kilómetro y medio de longitud hasta la plaza de Urquinaona.

Habíanse instalado cinco tribunas, una para el rey, otra para las autoridades y tres para los invitados. Todas estaban colmadas. Los guardias urbanos, con sus uniformes rojos, y los de caballería formaban delante de ellas.

Al llegar el rey, las músicas municipales le recibieron con la Marcha Real.

El alcalde pronunció un brillante discurso sobre la grandiosa reforma de Barcelona, que fué contestado por el señor Maura.

El presidente del Consejo en su contestación al discurso del alcalde, dijo: "Así como la savia en los árboles permanece dormida y cuando llega la primavera rompe en botones, brotando hojas y flor, así en las poblaciones, aunque parezcan dormidas, su vida continúa y rompe los moldes antiguos, como ha hecho Barcelona, hasta convertirse en una ciudad moderna á cuyo título tiene indiscutible derecho.

Terminados los discursos el rey bajó de la tribuna, y se dirigió al portal de la casa núm. 71 de la calle Ancha, y con una barra de hierro desencajó un sillar de la pared, mientras el alcalde golpeaba la puerta con una piqueta.

Instantes después, una legión de obreros procedía al derribo completo de la finca.

El rey volvió á su tribuna y firmó el acta, volviéndose á sentar para presenciar el desfile de carros alegóricos.

El primero de éstos, arrastrado por seis magníficas mulas ricamente enjaezadas, representaba una galera antigua con todos sus detalles, incluso el mástil atado á la zaga.

Otro carro simbolizaba el Progreso y

conducía, entre multitud de flores, los materiales de derribo y construcción.

Finalmente, desfilaron ante S. M. las brigadas de obreros que habían de proceder al derribo en seis puntos distintos.

## NUESTRA PRIMERA PLANA

### Ladrones vestidos de mujeres para robar

Desde hace algún tiempo, en los barrios apartados de Londres, se registraban numerosos robos, audaces atracos, que eran la desesperación de la policía.

Las víctimas, derribadas al suelo por sorpresa, quedaban rápidamente sujetas de pies y brazos y con un pañuelo atado á la boca.

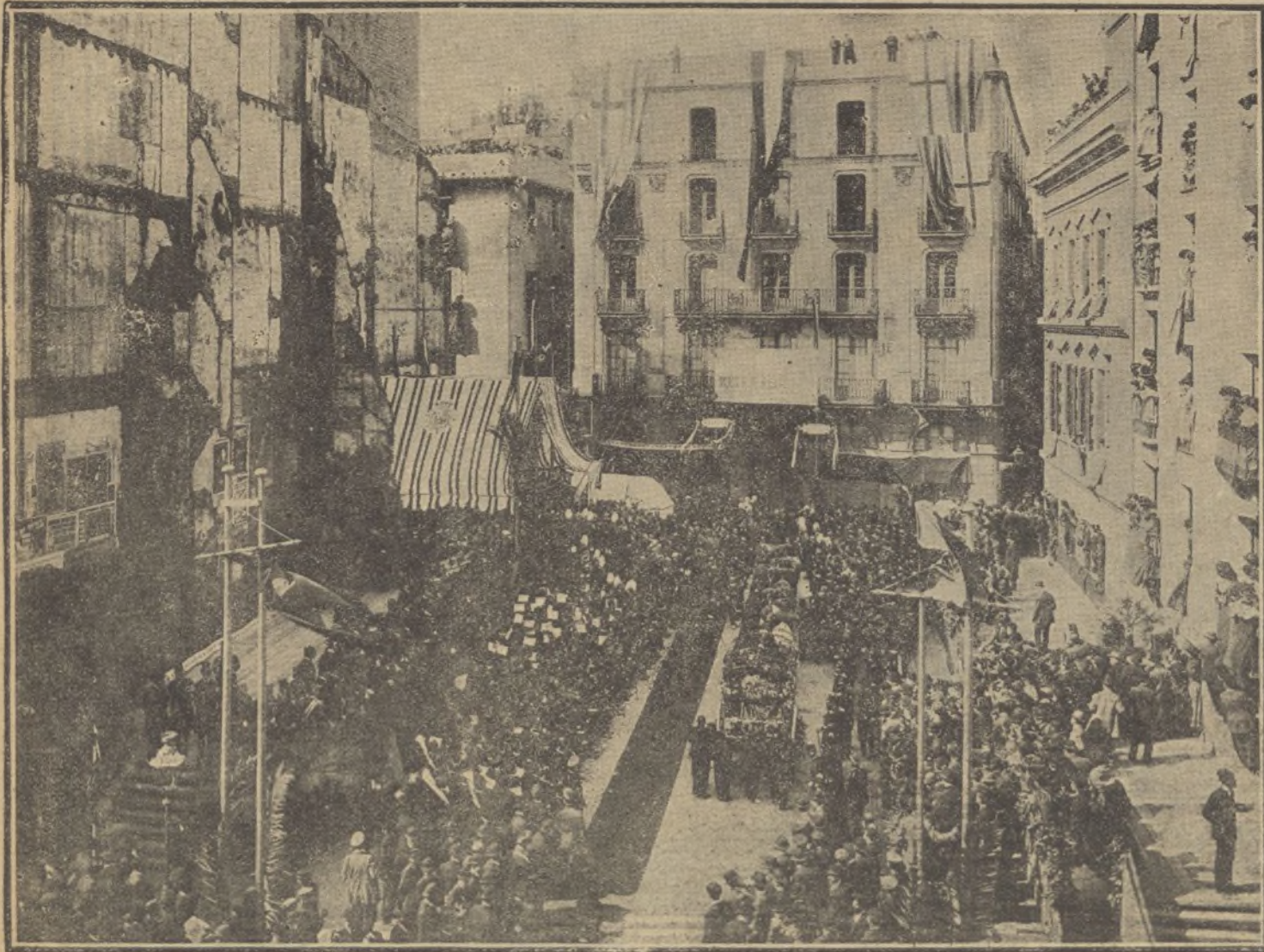
Pero lo extraordinario del caso es que los atrevidos ladrones eran siempre mujeres; así al menos lo declaraban, llenos de indignación, las infortunadas víctimas de estos robos.

La policía estableció una activa vigilancia, pero sin resultado práctico porque los ladrones "femeninos" continuaban dueños de las calles.

Entonces, uno de los agentes más jóvenes



El rey D. Alfonso y su comitiva á su paso por la Rambla de Barcelona



Ceremonia de inauguración de las obras de reforma de Barcelona á la que asistió el rey. — La casa del fondo es la que ha de derribarse. (Fotografías Castellá)

vestido con toda corrección para no infundir sospechas, y con una gran cadena de oro colgando del chaleco, empezó á pasear por los sitios que acostumbraban á frecuentar las atracadoras.

Llevaba paseando poco más de media hora, cuando vió que en dirección opuesta á la suya marchaba un joven matrimonio y una señora elegante de más representación.

El agente se disponía á doblar la esquina, cuando de improviso cayó sobre su rostro una verdadera lluvia de golpes que casi le hicieron perder el sentido.

Antes de que el sorprendido policía pudiese defenderse la atracadora se apoderó de la cadena y del reloj, al mismo tiempo que derribaba en tierra al agente.

Sin embargo, éste pudo tocar el pito de alarma y cuando la audaz ladrona quiso huir, se vió rodeada de agentes de policía.

Entabló entonces una breve lucha en la que resultaron heridos dos policéas, y se vió con asombro que la supuesta ladrona era un hombre vestido de mujer.

De las averiguaciones practicadas resulta que varios criminales habían ideado este hábil procedimiento de robo para desconcertar á la policía.

Los ladrones, vestidos con trajes de mujer, no podían inspirar sospechas á los transeúntes ni á los guardias, realizando así sin temor sus fechorías.

Antes de lanzarse á la calle, los bandidos ensayaban sus trajes femeninos para que la semejanza resultase perfecta en todo lo posible.

Era terrible la osadía de estos criminales que habían ya despojado á numerosas personas, y su captura produjo verdadera emoción.

## GRAN SUCESO

Muy pronto comenzará á publicarse en Madrid, con el título de LAS NOVEDADES, un gran periódico hecho á la moderna, muy independiente, que dirá siempre la verdad y publicará todos los días noticias, telegramas y fotografías del mundo entero.



# Los anarquistas de Chicago-La reina de los revolucionarios rusos



Grupo de revolucionarios rusos y diferentes tipos de terroristas que emigran á América

La reina de los terroristas rusos en Chicago.

Los últimos atentados de los anarquistas de Chicago han descubierto la existencia de un verdadero complot internacional, en el que figuran elementos cosmopolitas de la gran ciudad americana.

Chicago es el refugio de anarquistas y de revolucionarios rusos que viven en comunidad de ideas y de intereses, aunque persiguen fines distintos.

En estas últimas semanas la policía ha extremado su persecución, á consecuencia del intento de asesinato que se realizó contra el comisario general.

Llámanse este jefe de policía Mr. George Shippy, y se hallaba en su despacho cuando le anunciaron que un individuo deseaba entregarle una carta.

Mr. Shippy se ocupaba en preparar una información sobre la muerte del R. P. Leó

ocurrida en Denver el 23 de Febrero. Este sacerdote había sido asesinado por un anarquista, en el momento que se disponía á administrarle la comunión.

El jefe de policía hizo que entrase el portador de la carta, inclinándose para leerla.

En aquel instante penetró en el despacho un hijo del jefe de policía, y al ver á éste el desconocido sacó un revólver disparando sobre el joven.

Viendo caer á su hijo mortalmente herido, Mr. Shippy se precipitó sobre el asesino, que buscó refugio en uno de los ángulos de la habitación.

En esto acudió el cochero del jefe de policía, y al verlo entrar, el asesino le hizo un disparo, dejándole muerto en el acto.

Luego sacando un puñal agredió á Mister Shippy.

Este resultó herido en la mano izquierda, pero con la derecha asió su revólver, disparando un tiro contra el criminal, que cayó muerto al suelo.

De las averiguaciones practicadas después resulta que el asesino era un anarquista italiano afiliado á una sociedad secreta de terroristas.

La causa del atentado es porque el jefe de policía había hecho detener al doctor Reiman, Lucie Parsons, Ed. Macintosh, William Nathanson y otros cuarenta anarquistas que publicaron unos folletos haciendo la apología del asesinato del rey de Portugal.

En una casa habitada por uno de ellos, la policía encontró un escrito con el

siguiente juramento que debía prestar cada uno de los afiliados:

"Por mi vida juro fidelidad eterna á la sociedad. Sus intereses serán los míos. Juro hacer cuanto mande la "Gran Mano". Me comprometo á cometer cualquier asesinato reclamado por nuestro grande é ilustre Tribunal de la Muerte y, si no lo logro hacerlo, juro sacrificarme por mis hermanos".

El violento radicalismo de estos terroristas, entra de lleno en el programa de los revolucionarios rusos, quienes aprenden con ellos á fabricar bombas.

Los revolucionarios rusos escogen á Chicago para su destierro, por ser éste un centro industrial y la metrópoli de los Estados del Oeste, de las inmensas praderas americanas donde siempre se encuentra trabajo.

Las mujeres rusas tienen una gran significación revolucionaria y emigran á centenares huyendo de los horrores de Siberia.

En Chicago forman una organización poderosa que recauda fondos, enviados después á Rusia para fomentar el terrorismo.

Así se explica la continuada serie de atentados, de los que han sido víctimas personajes importantes del imperio moscovita. Muchas de estas venganzas se fraguaron en Chicago.

Los terroristas han elegido hace poco una "reina", cuyo nombre es Mme. Brest caya.

Esta "reina de los terroristas" es una hermosa joven que lleva en su rostro toda la dulzura y toda la fiera de la raza eslava.

Detenida con un grupo revolucionario en las persecuciones de estos últimos días, ha contado los principales accidentes de su vida.

Dice que tenía sólo 14 años de edad, cuando en la fábrica donde trabajaba se declararon en huelga los obreros.

Las autoridades la citaron para que declarase quienes eran los instigadores de la huelga, y como se negara á decirlo, fué sometida á la pena de azotes y á otros tormentos, no menos crueles.

Desde entonces, la niña concibió un odio ardiente contra la tiranía, afiliándose en los partidos revolucionarios que comenzaban su propaganda infatigable.

La policía, que sospechaba de la joven, registró su casa, donde se encontraron varias bombas. Sin previo juicio fué enviada á la Siberia, pero en el camino los terroristas facilitaron su fuga, logrando que embarcase para América.

Durante el tiempo que lleva en Chicago, ha sido el alma de todas las empresas, y con su entusiasmo anima á los que se sienten débiles ó apocados.

Ahora atraviesan un período difícil, de verdadera prueba, temiendo que el gobierno de los Estados Unidos extirpe contra ellos la vigilancia ó la persecución.

## El padre Luis Coloma académico

En breve se celebrará en la Real Academia Española, el solemne acto de la recepción del nuevo é ilustre académico Padre Luis Coloma, el autor de la famosa novela "Pequeñeces".

El Padre Coloma nació en Jerez de la Frontera el 9 de Enero de 1851, cursando en aquel Instituto la segunda enseñanza, y en la Universidad de Sevilla, la carrera de Derecho.

En la época de la Revolución, se distinguió el futuro Jesuita entre los más fogosos y activos agentes que prepararon la proclamación de Alfonso XII, y colaboró en "El Tiempo".



El Jesuita P. Luis Coloma, famoso novelista que verificará su recepción en la Academia Española

Doña Emilia Pardo Bazán, relata así uno de los más interesantes episodios de la vida del Padre Coloma:

"... Poco antes de herirle el rayo de gracia, hirióle en el pecho una bala de revólver, tan gravemente, que los médicos le concedían tres horas de vida no más. Este lance lo atribuyeron algunos á misteriosas causas; pero los mejor informados aseguran que Coloma se hirió á sí mismo involuntariamente.

Sea como quiera, y aun aceptando la última explicación por sencilla y verosímil, Luis Coloma vió la muerte muy de cerca, y al dejar el lecho del dolor, su resolución estaba formada y era irrevocable su propósito de entrar en la Compañía de Jesús.

Sus obras más notables son: "El primer baile", "Polvos y lodos", "La maldicencia", "Pilatillo", "¡Era un santo!", "El Viernes de Dolores", "Juan Miseria", "La Gorriona" y "Pequeñeces".

## Los habitantes del planeta Marte

El último número de la importante revista "Cosmopolitan Magazine" publica varios interesantes relatos sobre los seres que habitan el planeta Marte.

Lo mismo el célebre escritor Wells, que los profesores y astrónomos Todd's, Hall, Lowells y otros, parten del supuesto de que las manchas observadas en Marte son inmensos canales de riego.

Ahora, dicen, estamos en las mejores condiciones para estudiar á los seres sobrehumanos que han construido el sistema gigantesco de canales de Marte.

Wells, ha rectificado sus ideas sobre la figura de los seres que pueblan ese mundo celeste, tan próximo á nuestra Tierra. Como puede observarse en nuestros grabados, la nueva concepción de los habitantes de Marte, los supone con algunos rasgos del rostro parecidos á los del hombre. El cuerpo se cree cubierto de plu-

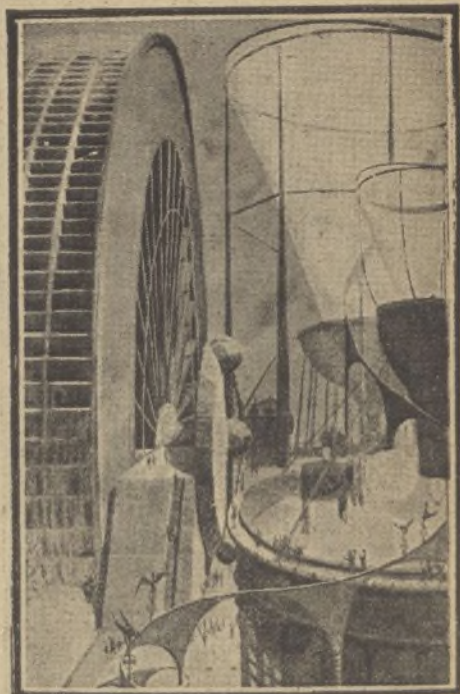
mas ó de forros de pieles, y en lugar de manos un grupo de poderosos tentáculos, con los cuales pueden hacer presa hasta en los objetos más ténues y delgados.

Los marcianos se deslizan por sus gigantescas construcciones sobre un riel que une los puntos más lejanos. Para esto utilizan el "giroscopio", aparato muy ingenioso destinado á mantener un equilibrio constante.

Las condiciones de vida en el planeta Marte, permiten á los habitantes aprovechar en toda su potencia la energía de los rayos del sol. De este modo y por medio de hábiles engranajes, consiguen que fun-



Cómo se supone que son los habitantes del planeta Marte



Las grandes ruedas y motores de los canales de riego de Marte

cionen gigantescas máquinas y ruedas que distribuyen el agua en los canales.

En cuanto á los animales que pueblan el planeta, afectan las formas más variadas, y son en su mayor parte insectos gigantes que corren por las orillas de los canales, al amparo de una vegetación poderosa.

Estas hipótesis, por fantásticas que parezcan, se hallan, sin embargo, de perfecto acuerdo con los descubrimientos astronómicos.

El enigma del misterioso planeta, continúa hasta el presente indescifrable, y quizá la realidad sea más sorprendente que los mismos relatos imaginativos.





## El hermano del moro 'Valiente'

El asesinato del famoso moro "Valiente" ocurrido hace varias semanas, produjo una gran perturbación en el campo fronterizo de Ceuta.

Creyóse que con la muerte del "Valiente", el camino entre Ceuta y Tetuán estaría seguro, pero se ha visto que el banditaje continúa, si cabe, en mayor escala.

De las últimas hazañas de los moros, han sido víctimas varios vecinos españoles

mismo día que llegó el hermano menor del Valiente buscando amparo contra las persecuciones.

### Otra enfermedad nueva

Acaba de descubrirse otra enfermedad nueva. Si ésta no produce con frecuencia la muerte de los enfermos, se debe tal vez a su nombre enredoso y difícil de retener en la memoria: "la sporothricosis de la mucosa bucofaringea".

Esta enfermedad parasitaria es debida a un microscópico hongo que se desarrolla en la boca y en la faringe.

El doctor Letulle ha presentado en la Academia de medicina, de París, un informe detallando las diversas fases de esta afección y los desastrosos estragos que produce el invisible "sporothricón" en la mucosa que tapiza nuestra cavidad bucal.

Este hongo patógeno provoca una inflamación vegetal de los tejidos, seguida de ulceraciones graves de la mucosa. El velo del paladar y la faringe se cubren de irritantes úlceras. Los enfermos beben con mucho trabajo y se ven obligados a absorber los alimentos.

Hasta el presente las manifestaciones de esta enfermedad se habían confundido con las de otras de tratamiento diferente.

El doctor Letulle asegura que será fácil curarla con el yoduro de potasio.

Respecto al origen de esta "sporothricosis", se debe, generalmente, a las legumbres crudas o saladas.

Lavándose mal las legumbres pueden conservar entre sus hojas el hongo maligno.

### La muerte de un diplomático español

Hace varios días se produjo una viva discusión en las Cortes, por la supuesta denuncia de haber sido enterrado en el Brasil, poco menos que de caridad, el representante de España en dicha República.

Dicha denuncia es por completo inexacta, y como los periódicos ni aún por patriotismo han restituido la verdad de los hechos, haremos un sucinto relato de la muerte de dicho diplomático, cuyo retrato publicamos.

D. Manuel María Aranguren y Bonet, que tal era el nombre del mencionado Ministro Plenipotenciario, hallábase en Río de Janeiro desde el 25 de Agosto de 1902.

Contaba 55 años de edad, era soltero y la delicadeza y sencillez de su trato le habían conquistado todas las voluntades.

Hace muy poco tiempo había sido condecorado con la Cruz de la Orden de Isabel

la Católica, y recibió la noticia de esta distinción, encontrándose enfermo de una diabetes que le obligaba a riguroso tratamiento.

El corte desgraciado de un callo, le produjo una herida que se agravó hasta el extremo de originarse la gangrena, á consecuencia de la cual ha fallecido.

El Sr. Aranguren había ingresado en la



D. Manuel Aranguren Bonet, representante de España en el Brasil, que falleció hace pocos días en Río de Janeiro (Fotografía Moyano).

carrera diplomática en Febrero de 1875, ocupando, sucesivamente, los cargos de Secretario en Tokio, Roma, Viena, Bogotá, Atenas, Lisboa, y por último representante en el Brasil.

Seguendo una costumbre tradicional, el gobierno brasileño pidió autorización al de España para costear el entierro y funerales del diplomático español.

El Barón de Río Branco y D. Luis Gómez, incansable propagandista brasileño, realizaron laudables esfuerzos para que el entierro fuese una gran manifestación de duelo.

Asistieron al acto, representantes de todo el cuerpo diplomático y del gobierno brasileño. Sobre el féretro se colocaron numerosas y artísticas coronas, entre las que se destacaban las de las sociedades "Beneficencia Española", "Casino Español", "Centro Gallego", "Fraternidad" y "Cánovas del Castillo". Como se ve, el Ministro español tuvo el honroso entierro á que era acreedor en su calidad de representante de nuestro país.

### Caballo desbocado en un teatro

En el teatro de variedades llamado del "Pasaje", en Berlín, se desarrolló hace pocos días un suceso extraordinario de fatales consecuencias. Fué un número emocionante que no esperaba el público. Hallábase en el escenario el "Trio Lettal", compuesto de varios acróbatas, un hombre y dos mujeres, que realizaban divertidos ejercicios sobre

un magnífico caballo inglés. De improviso, el animal, poseído de repente de espanto, emprendió una carrera frenética por la escena.

El jinete, que sostenía en aquel momento á las dos Amazonas, hizo grandes esfuerzos para sujetar el caballo.

Pero iba en aumento el miedo inexplicable del animal, que en su impulso furioso corrió ciego por el escenario cayendo á las butacas por encima de los músicos de la orquesta.

La emoción del público fué tremenda; de todas partes surgió un grito de terror y mientras los espectadores de las butacas se atropellaban por ganar la salida, á los empleados del teatro sujetaron al caballo.

Este, al caer se había quebrado una de las patas delanteras, lo que le impidió seguir corriendo por los pasillos.

Se comprobó entonces que el accidente había sido fatal para varias personas.

Tres músicos de la orquesta resultaron con graves heridas, como igualmente una de las mujeres acróbatas.

El pánico que se produjo entre los espectadores de las butacas fué causa también de que resultaran numerosos contusos y muchas señoras y niños con terribles magullamientos.

Se cree que la causa del espanto del caballo fué el haberse apagado y vuelto á encender, de improviso, un foco de luz con el cual se iluminaba la escena.

### Un traje polar

Los automovilistas que actualmente toman parte en el raid París-Nueva York, vestirán un largo gabán formado por tres capas de tela impermeable. Debajo de este gabán, que les llegará hasta los pies, llevarán otro traje de gruesa franela; debajo, otro de intestino de foca, y, por último, se embadurnarán todo el cuerpo con grasa de oso blanco. Tales precauciones son necesarias para combatir los terribles fríos que han de afligirles durante la larga travesía por las regiones polares.



Dramático accidente de un caballo desbocado en un teatro.



El hermano menor del famoso moro Valiente, que se ha refugiado en Ceuta ante el temor de que le asesinen sus enemigos (Fot. G. Vázquez).

de Tetuán, que fueron robados en las inmediaciones de Castillejos.

Entre éstos se citan á un practicante de Farmacia y á su padre; á un Sr. Córcoles, maestro de escuela de la Misión católica, pastelero y exconcejal del Municipio de Ceuta; á un arriero conocido por Bacalao; á otro viandante llamado Juan Rodríguez; á un zapatero y á su hijo, que es barbero.





Estudiantina infantil organizada en Yecla con objeto de recaudar fondos para abrir pozos de riego. (Fot. Pascual Ibáñez).

## Generosas iniciativas de un pueblo

Hace poco tiempo dimos cuenta de la hermosa fiesta organizada en Yecla para la plantación de diez mil árboles en el Cerro del Castillo.

A esta honrosa iniciativa hay que añadir otra, que, en cierto modo, es su necesario complemento.

Para ayuda de los gastos que originaron estas plantaciones extraordinarias, se ha creado una numerosa estudiantina infantil con el exclusivo objeto de recaudar fondos.

El entusiasmo que la estudiantina infantil ha despertado en el vecindario, le auguran un gran éxito.

Del dinero que recauden los niños, se destinará una buena parte a edificar pozos de agua, para que las plantaciones hechas tengan abundante riego.

## Lo que valen las piernas de una millonaria

Ante los tribunales americanos se ha resuelto una demanda de indemnización por accidente, y en virtud de la cual la Compañía del Ferrocarril Central de Nueva York ha tenido que abonar diez mil dólares al "chauffeur" de un automóvil atropellado por uno de los trenes de dicha Compañía, y 35.000 dólares a una señorita, dueña del vehículo. Ambas víctimas del atropello perdieron su respectiva pierna de-

recha, y el padre de la joven, hombre multimillonario, encargó que el más hábil ortopédico de Nueva York sustituyera los miembros perdidos por dos piernas postizas, que son una verdadera maravilla de mecánica. Esto, realmente, no es un suceso extraordinario; lo extraño del caso está en la enorme diferencia establecida entre la indemnización que se concedió al chauffeur (10.000 dólares), y la acordada a favor de la señorita (35.000 dólares). Teniendo en cuenta que ambos fueron víctimas del mismo accidente y que éste tuvo para los dos idénticas consecuencias, nadie se explica esa desproporción enorme y en virtud de la cual resulta que la pierna de la joven millonaria, que llevaba una vida regalada, de fiestas y placeres, vale tres veces y media más que la pierna del chauffeur, que ganaba su vida trabajando. La razón, la expresa bien claramente en su sentencia, el tribunal que ha entendido del asunto. Miss Noakes (que así se llama la muchacha), joven de inmensa fortuna y elevada posición social, tenía derecho a disfrutar de todas las satisfacciones de la vida.

En cambio, el desgraciado chauffeur era "simplemente" un pobre trabajador sin posición social y sin esperanza de adquirir una fortuna que le permitiera vivir sin trabajar. La indemnización de 10.000 dólares era más que suficiente para atender en lo sucesivo a la satisfacción de sus modestas necesidades. Tal es el paradójico razonamiento de los jueces yanquis en el caso de que nos ocupamos. Y para mayor ironía de la suerte, la señorita ha lle-

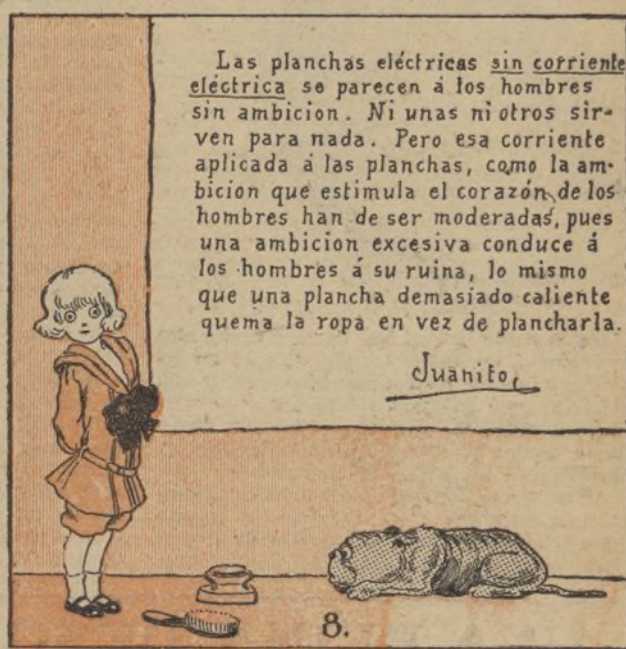


Pleito extraordinario por un accidente de ferrocarril. — Lo que valen la pierna de una millonaria y la de un "chauffeur"

gado a adquirir tal dominio sobre su pierna postiza, que espera poder continuar practicando los sports con la misma facilidad que antes; al paso que el chauffeur apenas puede andar y jamás podrá utilizar la pierna postiza en el ejercicio de su profesión, por la que sentía tanto entusiasmo, y en la que había llegado a adquirir justa reputación.

## Los duques de Fife en Ceuta

Hace pocos días realizaron una visita a Ceuta la princesa Luisa de Inglaterra, hija mayor del rey Eduardo VII, y su esposo el duque de Fife, que accidentalmente se hallaban en Gibraltar. Los ilustres expedicionarios llegaron a la plaza española, en el remolcador "Energic" al que daba escolta el torpedero inglés número 93. Acompañaban a los duques de Fife el subintendente almirante de Gibraltar Mr. Woodrige, su señora é hija, la dama de la prince-



El duque de Fife acompañado del gobernador de Gibraltar en su visita a la plaza de Ceuta (Fot. Vázquez).



El duque de Fife acompañado del gobernador de Gibraltar en su visita a la plaza de Ceuta (Fot. Vázquez).

sa, el gobernador de Gibraltar, su ayudante y un médico. Los duques iban provistos de máquinas fotográficas, con las cuales sacaron varias vistas de Ceuta.

Elogiaron mucho los edificios de los cuarteles, admirando la marcialidad de las tropas que componen el regimiento de Infantería de Ceuta, al que vieron maniobrar.

Después se trasladaron al penal, donde hicieron una detenida visita. En el patio, más de 60 penados ofrecieron a los duques numerosos objetos de los que allí se elaboran, a fuerza de trabajo y de paciencia.

## El poeta Curros Enríquez

Por un cablegrama de la Habana recibido en la Coruña, se supo la triste noticia del fallecimiento de Curros Enríquez, el gran poeta gallego. Nació en 1851, en Celanova (Orense), y su padre, notario de dicha población y de ideas clericales, quiso matar en el joven los sentimientos liberales que reveló desde su infancia.

Fué inútil el empeño; el poeta no quiso transigir con violentar su razón y huyó de la casa paterna para empezar sus correrías por el mundo. El rompimiento del padre y del hijo duró toda la vida, pues jamás llegaron a reconciliarse. ¡Triste consecuencia del duro choque de ideas opuestas!

Su celebridad comenzó en 1880, con la publicación del libro "Aires d'a miña terra", versos gallegos de grandiosa sonoridad que descubrieron a un gran poeta.

En estos últimos tiempos, fijó su residen-

cia en la isla de Cuba, figurando como redactor en el importante periódico de la Habana, "Diario de la Marina".



El inmortal poeta gallego Curros Enríquez, que ha fallecido en la Habana





En muchos países, las danzas nacionales persisten á través de los siglos, pero en sociedad el baile no es más que una moda, relativamente pasajera y efímera. Así se explica, por esta influencia fugaz de la moda, los frecuentes cambios que se observan en los bailes de sociedad. Actualmente, en los salones más aristocráticos de París y de Londres, lo mismo que entre los jóvenes distinguidos de Nueva York, se ejecutan varios bailes nuevos que,

## NUEVOS BAILES DE ACTUALIDAD

Polonesa española — Baile de las cintas — Casablanca — Diábolo. — Estos bailes se han puesto de moda en los salones de la sociedad aristocrática de París y de Londres; su principal objeto es dificultar en la forma más divertida, la elección de parejas.

como se dice en el lenguaje mundano, hacen verdadero furor.

Algunos de estos bailes han sido bautizados con nombres de actualidad, y son la "Polonesa española", el "Baile de las cintas", "Casablanca" y "Diábolo".

Para que nuestros lectores, de ambos sexos, puedan formarse exacta idea de esta divertida novedad, haremos una breve descripción de cada uno de estos bailes.

La Polonesa española se baila con dos parejas, colocadas la una en frente de la otra; el hombre á la derecha de la mujer.

Las dos parejas dan tres pasos hacia adelante y tres hacia atrás; enseguida, la primera de las parejas pasa bajo las manos unidas y en alto de la pareja que se halla en frente, y éstos se dan la mano derecha cambiando de sitio, y luego la mano izquierda. Se repite el movimiento de los pasos, colocándose una nueva pareja de forma que se efectúen con frecuencia los cambios.

El baile de las cintas se realiza de la manera siguiente:

Se eligen ocho cintas de diversos colores. Cada una de las cintas, está cortada en su mitad, y unida á otra de color diferente.

El director del baile, toma las ocho cintas en su mano, cogiéndolas por la mitad y procurando ocultar los nudos. Entrega un lado de las cintas á ocho caballeros, y

el otro á ocho señoritas. A una señal se forma el corro, con el director, que deja caer las cintas, y entonces cada caballero baila con la dama que tenga el otro extremo de su cinta correspondiente.

Este baile origina incidentes muy divertidos porque hasta que llega el momento no se sabe quienes han de formar las parejas para el baile.

Casablanca; este baile también resulta muy original y entretenido. Se toman doce sábanas, doce pañuelos y doce fundas de almohadas.

El mismo número de caballeros deben entrar en una habitación próxima al salón, donde cada uno de ellos se envuelve en una sábana. En seguida se les cubre la cabeza con las fundas de almohada, y se les ata un pañuelo en los ojos.

A la espalda de cada caballero se sujeta un cartón con un número, y en seguida se eligen quince señoritas que esperan en el salón.

Los caballeros entran lentamente, así disfrazados y andando de espaldas.

Las señoritas deben adivinar el nombre del joven, y si acierta forma su pareja.

Por último el Diábolo, cuyo objeto es también dificultar la elección de parejas, se organiza en la siguiente forma:



El salón de baile se halla dividido en dos campos por medio de una cinta.

Las señoritas lanzan á los hombres uno de esos juguetes llamados "diábolos", que éstos se afanan por recoger.

El joven que logre apoderarse de uno de estos "diábolos" bailará con la señorita que lo haya lanzado.

Por esta causa se originan incidentes muy divertidos y escenas muy cómicas.

## UNA REINA DESGRACIADA

Dícese á cada instante que la vida contemporánea, libre de la barbarie de otros tiempos, ha perdido definitivamente la nobleza sugestiva de las actitudes y la intensidad clásica de la tragedia.

Pero sobre la humanidad vulgar, igualada en sus negras miserias y en sus escasas alegrías, resurgen dominadoras apariciones transfiguradas por dolor inmenso.

El drama todavía reciente de Portugal, ha dado lugar á que en la corte del vecino reino haya dos reinas viudas.

Se ha dicho que la reina María Pía iba á abandonar Portugal. Si es así, el pueblo no olvidará que, en tiempos más prósperos, fué esta señora la mejor consejera de su hijo, el rey Carlos, á quien quiso apartar de las represiones violentas.

Siempre había demostrado esta reina un gran interés por las clases menesterosas. Muchas veces sin avisar, sin que nadie la esperase, visitaba los barrios más pobres de Lisboa con algún fin caritativo. Los mendigos de la capital la adoraban. Y esta reina doña María Pía, de tan nobles sentimientos es, sin embargo, una de esas figuras cuyo busto aparecerá, sí,

duda, en la historia envuelto en el manto clásico de la tragedia.

Ella supo un día que su hermano, el rey Humberto de Italia, había sido víctima en Monza del puñal de un anarquista.

Ahora ha visto á su hijo y á su nieto caer heridos de muerte, víctimas de una venganza revolucionaria.

Las tres fotografías que publicamos de esta reina infortunada tienen un curioso valor histórico.

En una de ellas aparece Doña María Pía, sosteniendo en sus brazos á su nieto el príncipe Luis Felipe, víctima del atentado de Lisboa.

Otra de ellas, representa á la misma reina apoyándose en la butaca donde está sentado su hermano el rey de Italia víctima también de un regicidio.

Por último, en otro de los retratos se halla con su hijo el rey Carlos de Portugal, igualmente asesinado.

Si la reina contempla alguna vez estos retratos, volverá sus ojos arrasados de lágrimas, haciendo una muda interrogación á las fatalidades del destino. La desgraciada reina, no había transigido nunca con la política represiva de Franco. Afírmase que en diver-



D. María Pía de Portugal con su nieto el príncipe Luis Felipe, que fué asesinado

La reina D. María Pía de Portugal retratada con su hermano el rey Humberto de Italia, víctima del puñal anarquista

La reina y su hijo el rey Carlos de Portugal, igualmente víctima del regicidio. (Fot. "Ilustração Portuguesa")

sas ocasiones recomendó á su hijo un espíritu más compasivo y humanitario.

Por raro contraste, esta señora tan castigada por el infortunio, ha sido en sus épocas felices una de las mejores tiradoras de escopeta del mundo. Ella misma enseñó al rey Carlos que, como se sabe, tenía una gran habilidad en el manejo de las armas de fuego.

## El ferrocarril del Atlántico al Pacífico

Hace poco quedó inaugurado el ferrocarril del Atlántico al Pacífico, importante obra entre estos dos mares, que empieza á realizar el ideal de comunicación internacional americana, cuya terminación habrá de ser el Canal de Panamá.

La nueva línea va desde la ciudad de San José, puerto del Pacífico, en Guatemala, á Puerto Barrios, en el Atlántico.

De este ferrocarril de mar á mar partirán tres ramales; uno desde Papajita, para enlazar con los ferrocarriles mejicanos; otro, desde Papajita también, á Cabello Blanco, y otro desde Zapaca hasta Santa Ana, en el Salvador.

Para la América Central, y aun para la del Norte, tiene el nuevo ferrocarril extraordinaria importancia comercial y política en lo porvenir.

San José en la playa guatemalteca del Pacífico, no ha sido hasta hace muy poco más que una escala de embarque, con un muelle de hierro, y como población un grupo de chozas. Pero desde que se terminó la estación férrea, fué la primera de la línea; el movimiento ha ido en auge y logrará toda su importancia cuando terminen las obras del puerto, complemento necesario del ferrocarril.

Puerto Barrios, el fin de la línea en el Atlántico, lleva el nombre de un dictador guatemalteco, y por su situación en el fondo de la bahía de Honduras, de gran abrigo, está llamado á ser un centro de reunión de buques extranjeros.

El viaje que actualmente practica la escuadra americana, dando la vuelta por el Cabo de Hornos, es el mejor argumento en pro de lo que significa el ferrocarril que acaso tendrá ventajas sobre el Canal de Panamá en construcción, y aun sobre el camino de hierro mejicano á través del istmo de Tehuantepec.

El Canal de Panamá está demasiado al Sur, un tanto fuera de la ruta ordinaria de los buques de comercio, y el ferrocarril de Tehuantepec obligará á los barcos á remontarse para ganar el Golfo de Méjico.

Claro que esta concurrencia para el dominio del Pacífico traerá consigo la lucha mercantil; pero la victoria será de quien lo haga más pronto y más barato. En suma: la lucha y el movimiento significan dinero, que queda en las tierras por donde pasa la locomotora.

## Familias españolas en el Brasil

Un compatriota residente en el Brasil, D. José Sequeira Rivo, vicepresidente del "Centro Gallego", de Río de Janeiro, hace á los lectores de LOS SUCESOS, un generoso ofrecimiento.

Es sabido que en dicha República americana viven numerosas familias de emigrantes españoles.

Muchas de estas familias, no reciben noticias de sus parientes ó amigos, porque éstos ignoran, en la mayor parte de los casos, las señas exactas á donde han de dirigirse.

El Sr. Sequeira, se ofrece gratuitamente,



D. José Sequeira, vicepresidente del "Centro Gallego" del Brasil, que se ofrece á proporcionar noticias á los lectores de "Los Sucesos" que tengan familias en dicha República.

sin estímulos de ninguna recompensa, á contestar á todos los lectores de LOS SUCESOS que le pidan datos ó noticias de sus familias respectivas, siempre que, de un modo positivo, sepan que se hallan en el Brasil.

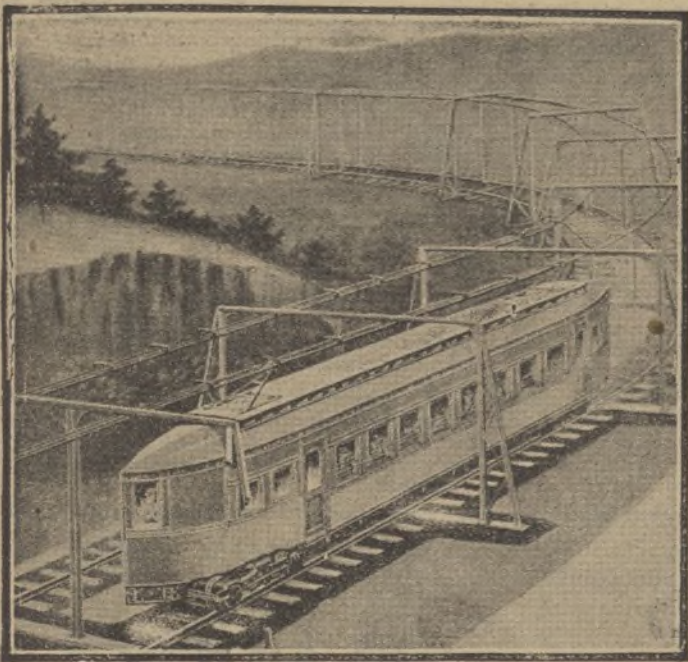
Para obtener dichos informes, basta escribir con la siguiente dirección: "Sr. Don José Sequeira, — Rua Carioca, 75 — Río de Janeiro (Estados Unidos do Brazil)".

El Sr. Sequeira, es natural de Redonda (Pontevedra), y emigró hace varios años al Brasil, donde, después de un incesante y honrado trabajo, logró conquistar una brillante posición.

Animado de entusiasta patriotismo, no olvida el país donde nació, y en su cargo de vicepresidente del "Centro Gallego", se esfuerza por lograr todo género de ventajas en beneficio de sus compatriotas y paisanos.



## Ferrocarril que marcha á 190 kilómetros por hora en una sola vía



Como ha de caminar el ferrocarril por una sola vía.

En la Exposición celebrada recientemente en Jamestown atrajo grandemente la atención un modelo de ferrocarril que marchaba sobre un solo rail, y que está llamado á producir una revolución en las construcciones de los caminos de hierro. Su autor es un ingeniero llamado Mister Howard Hausel Tunis y su invento ha venido á perfeccionar los sistemas Brennan y Barman; estos sistemas ofrecían el grave inconveniente de que los coches no podían adquirir grandes velocidades sin sufrir tremendos vaivenes que, prolongándose, constituían un peligro no sólo para la construcción de la línea sino para la seguridad del viajero. El sistema de Tunis permite que los coches marchen á una velocidad de 190 kilómetros por hora,

lo mismo cuesta arriba que cuesta abajo, ó en camino llano, sin que el viajero experimente la más ligera molestia. Como es sumamente difícil conseguir un nivel siempre igual en la vía, debido á las sinuosidades más ó menos pronunciadas del terreno, el coche, además de apoyarse sobre el rail, va sujeto á un cable aéreo por una especie de trolley, parecido al de los tranvías; de este modo su marcha es uniforme sin vaivenes ni sacudidas.

El tren se mueve por la electricidad, mediante poderosos motores unidos á las ruedas.

## COSAS RARAS Y NUEVAS

La Biblioteca Nacional francesa es la más rica del mundo, porque cuenta tres millones de obras impresas y 102.000 manuscritos. Sigue después la del British Museum, de Londres, con dos millones de libros y 50.000 manuscritos; y luego la Biblioteca real de Berlín, que contiene 1.230.000 obras impresas y 30.000 manuscritos.

### LAS GRANDES BIBLIOTECAS

Cuando destapamos un frasco de tinta de goma, es muy difícil conservarlo en

### UN SACACORCHOS ECONOMICO

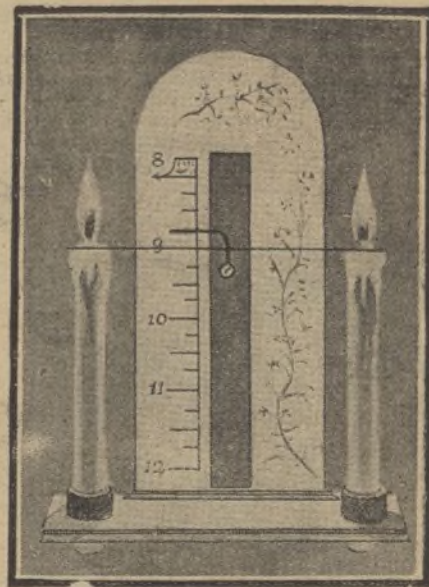
los dedos, sin mancharse éstos. Tan grave inconveniente se evita del modo sencillo que se expresa gráficamente en el adjunto grabado. Para ello no se necesita más que una horquilla, que se introduce en el corcho, doblándola luego en la forma que indica nuestro dibujo. La horquilla, así preparada, puede dejarse clavada en el corcho y de esa manera no hay peligro alguno de mancharse.



Entre la diversidad de aparatos inventados para medir el tiempo merece citarse en lugar preferente el que reproduce nuestro grabado y que se debe á la inventiva de un ingenioso obrero alemán.

### UN RELOJ INGENIOSO

Como pueden ver nuestros lectores, el aparato es sumamente sencillo. Lo que pudié-



Ingenioso reloj hecho con dos bujías encendidas

ramos llamar la "máquina" es, simplemente, un par de velas de esperma de tamaño ordinario y una varilla de metal que se apoya en ellas; la "esfera" (que en este caso no adopta esa figura geométrica), es un plano graduado (cada línea representa un cuarto de hora), y las "manecillas" están sustituidas por una varilla de metal, sujeta en el centro de la varilla que se apoya en el extremo superior de las velas, convenientemente encorvada á fin de que pueda indicar los cuartos de hora que van transcurriendo. Al encenderse las velas, el peso de la varilla gravita sobre ellas, y á medida que se consumen las bujías, la varilla desciende. El obrero inventor del aparato, no teniendo reloj de bolsillo, se le ocurrió emplear tan ingenioso procedimiento para calcular el tiempo que empleaba en velar desde las ocho de la noche en adelante.

El periódico francés "Les Sports", dice que la Compañía F. I. A. T. ha construido secretamente en sus talleres de Turín, un automóvil de 200 caballos de fuerza, capaz de desarrollar una velocidad media de

### UN AUTOMOVIL DE 200 CABALLOS

180 kilómetros por hora.

## Regalo de 100 ptas. á los lectores

Adjunto presentamos á nuestros lectores el cupón del sorteo-regalo de 100 pesetas, correspondiente al mes de Marzo.

Las instrucciones para el envío de dichos cupones son las que siguen:

Admitiremos los cupones hasta el lunes 30 del mes actual, publicándose los nombres de los favorecidos en nuestro número del día 4 de Abril.

Los lectores pueden remitirnos cuantos cupones quieran, en sobre abierto, franqueado con un sello de un cuarto de céntimo, y teniendo cuidado de escribir claramente en el cupón el nombre y dirección del que lo envía.

Los sobres deben remitirse al: Señor Director de LOS SUCESOS, Libertad, 31, añadiendo en una esquina, y con letra clara, la palabra "Concurso".

Todos los cupones que llenen las antedi-

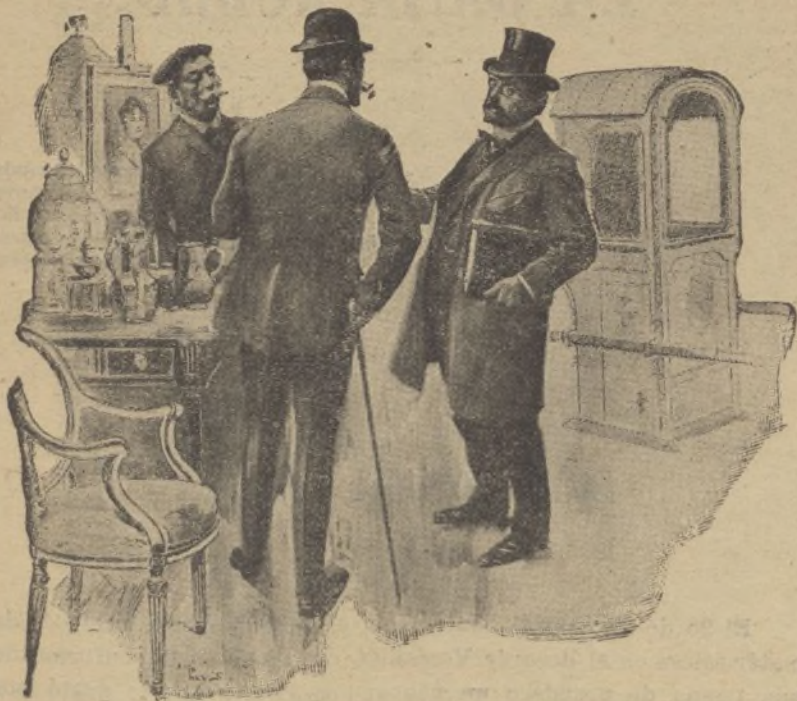
chas condiciones serán sorteados, para repartir entre los cuatro que resulten favorecidos los cuatro premios de á 25 pesetas cada uno.

### MARZO de 1908 - Cupón del sorteo-regalo de LOS SUCESOS

Nombre del lector .....  
Calle .....  
Num. ....  
Reside en .....  
Provincia de .....

Biblioteca de "Los Sucesos".

— ¿Cuánto?  
— Está vendido, respondió el prendero.  
— ¡Ah!... ¿A este caballero acaso?  
Gerbois saludó, y el desconocido le dijo:  
— Ignoro el precio, que ha pagado usted, caballero, pero le ofrezco el doble.  
Gerbois es un hombre obstinado y de bastante mal carácter, y respondió secamente:



Ignoro el precio que ha pagado usted, caballero, pero le ofrezco el doble

— Lo siento, caballero, pero no se vende.  
El joven le miró fijamente, dió media vuelta sin decir nada, y se retiró. Gerbois fué entonces más feliz al tener su mueble por lo mismo que uno de sus semejantes lo había ambicionado.  
Una hora después se lo llevaron á la casita que ocupa en el camino de Viroflay, y Susana se extasió ante su regalo. Aquella misma tarde puso en él sus papeles, su correspondencia, sus co-

## Nuevas aventuras de Arsenio Lupin

por MAURICIO LEBLANC

Traducción de Francisco Sarmiento

Propiedad exclusiva de "LOS SUCESOS"



Segunda parte

Imprenta y Publicaciones gráficas de Domingo Blanco - Libertad 31 - Teléfono 875 - Madrid



El estudio de la Naturaleza es uno de los más interesantes que puede ofrecerse a un hombre observador. Las plantas guardan en su organismo, secretos y misterios que la inteligencia humana no acierta a descifrar; especialmente, las plantas sensitivas son un verda-

#### PLANTAS SENSITIVAS



Las plantas con garras. — Curiosa fotografía de un alfiler sujeto entre las hojas de un vegetal.

dero jasombro del naturalista. Hay algunas de ellas que parecen, "por sus hechos", verdaderos seres racionales. Como ejemplo de éstas publicamos hoy la fotografía de una planta sensitiva del género *Berberis*, y en la cual se produce un curioso fenómeno que revela lo extremado de su sensibilidad. Su aspecto es el de esas florecillas vulgares que vemos en el campo. En situación normal, los estambres (órganos productores del polen, que fecunda las plantas), se hallan entreabiertos; pero apenas una partícula de polvo, un insecto ó cualquier cuerpo extraño se posa sobre ellos se cierran, cual pudiesen hacerlo los dedos de una mano, con una contracción tan violenta que el cuerpo extraño queda sujeto entre los estambres como en una estrecha prisión. Al mismo tiempo, los estambres segregan su sustancia característica que facilita la expulsión de aquel objeto que molesta á la planta, y calma la irritación producida con su pre-

sencia. En nuestro grabado se ve una de esas plantas sensitivas aprisionando entre sus estambres un alfiler.

\*\*\*

En la aldea húngara de Isonbolgi, hay un hombre y una mujer que llevan casados la friolera de 101 años. El marido cuenta 120 años de edad, y la esposa 116. El número de sus descendientes llega á 712.

#### CIENTO UN AÑOS DE MATRIMONIO

La centenaria pareja vive en una modesta casita; ambos están casi ciegos, y pasan la mayor parte del tiempo durmiendo. Sin embargo, el viejecito no abandona su costumbre de fumar la pipa, y echa de vez en cuando su traguillo de vino. Según dice el periódico de donde tomamos esta noticia, ni el marido ni la mujer han visto jamás un ferrocarril.

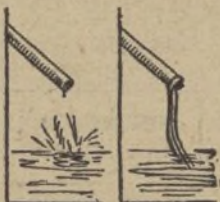
\*\*\*

Los servidores del Sr. Eugenio Padova vendecirán seguramente su memoria. Este señor era un rico italiano, que vivió durante muchos años en París y que acaba de morir, dejando un testamento por demás original. En él lega cantidades de importancia para ser repartidas entre los barberos que le habían afeitado en una peluquería á la que concurría regularmente. Sumas considerables también han heredado por el citado testamento los mozos de los "restaurants" de donde era Padova parroquiano, así como los criados de los casinos á que pertenecía.

#### TESTAMENTO ORIGINAL

Algunas cosas hay tan molestas como el ruido que produce el gotear del agua; su *tañ, tap, monótono* y constante hace huir el sueño de nuestros ojos y nos excita los nervios. Podemos, sin embargo, ahorrarnos fácilmente esa molestia colocando en la boca del grifo un alambre, y mejor una cinta de algodón, cuyo extremo inferior descansa en la pila ó cisterna donde caiga el agua. De este modo, el líquido irá resbalando á lo largo de la cinta sin producir el más leve ruido.

#### EL GOTEAR DE UNA FUENTE



Entre las mujeres vienesas, aun las más encumbradas, hay la costumbre de confeccionar en sus propias casas el "trousseau" de boda, con la circunstancia de que todo él debe estar hecho por la novia y sus amigas, sin que intervenga en dicho trabajo ninguna modista.

#### COSTUMBRE PATRIARCAL

Un inventor noruego, ha sacado patente de invención por un traje que protege á quien lo use contra el peligro de ahogarse. El traje está forrado de una materia no absorbente, fabricada con ciertas fibras vegetales que mantienen á flote el cuerpo de un hombre. El invento ha sido ensayado con el más completo éxito en Cristianía.

#### TRAJE CON PATENTE DE INVENCION

Consejos útiles. — El dolor de cabeza cede frecuentemente bañándose los pies con agua

muy caliente ó dándose esponjados de agua también caliente en la nuca.

— Si al ir á limpiar una cortina se descubre en ella un agujero, producido por la polilla ó otra causa cualquiera, córtese un trocito (de la parte que suelen tener remetidas las cortinas), cuyo tamaño sea un poco mayor que el del agujero, y después de embadurnar los bordes con una solución de almidón frío, aplíquese el trozo sobre el agujero, por el revés de la cortina y pláñchese por encima.

— Los zapatos nuevos son generalmente difíciles de limpiar; para lograrlo cumplidamente basta con frotar el cuero con un trozo de limón y dejarlos secar. Cuando los zapatos estén secos el betún agarra perfectamente, y el brillo saldrá sin la menor dificultad.

— Las manchas que dejan los medicamentos en las cucharas de plata se hacen desaparecer frotándolas con ácido sulfúrico; lávense luego en espuma de jabón y aclárense en agua fría.

Hoy en día se sabe que el reumatismo es debido al exceso de ácido úrico en el sistema.

## El Uricure

Disuelve dicho exceso y le obliga á abandonar el sistema. Los dolores desaparecen con él. El Uricure procede del Laboratorio donde se prepara la Emulsión de SCOTT, siendo un preparado tan científico y un remedio tan bueno para su objeto como la Emulsión de SCOTT. Precio: 3,50 pesetas la botella de 60 tabletas. Quien desee una muestra gratis, acompañe este artículo con 50 cts. en sellos de correo y dirijase á "Uricure," D. Carlos Marés, Calle de Valencia 333, Barcelona



Tienen surtido de todas clases de MÁQUINAS PARLANTES Y DISCOS DOBLES "ODEON"

Precios económicos.

Alenta á plazos y alquiler Gran Relojería de París, Calle Fuencarral, n.º 59 MADRID

## EL RESFRIADO SE CURA EN 24 HORAS Rhumolax

preparado en el laboratorio de los Sres SCOTT & BOWNE, Ltd. 1 Peseta. En todas las farmacias.

Imprenta y Publicaciones gráficas de Domingo Blanco - Libertad 31 - Madrid

## LA DAMA RUBIA

El señor Lupin, el ladrón de genio, reanuda el curso de sus hazañas. Nuestros lectores observarán en la DAMA RUBIA, que el famoso ladrón no ha perdido nada de la maestría que le ha hecho universalmente célebre

II

El número 514, serie 23

El 28 de Marzo del año último, el señor Gerbois, profesor de matemáticas en el liceo de Versailles, descubrió en la confusión de una tienda de prendero un pequeño escritorio que le gustó por la multiplicidad de sus cajones

— Esto es lo que me hacía falta para el cumpleaños de Susana, pensó.

Y como Gerbois se ingeniaba, en la medida de sus fuerzas, por complacer á su hija, discutió el precio y pagó la suma de sesenta y cinco francos.

En el momento en que estaba dando sus señas, un joven de buen aspecto y muy bien vestido, que estaba ya buscando á derecha é izquierda, vió el mueble y preguntó: