



HEMEROTECA
MUNICIPAL

MADRID

SUSCRIPCIÓN EN TODA ESPAÑA

Semestre..... 1,50 pes.
Año..... 2,75 —
Número atrasado..... 0,25 —

Teléfono n.º 875

Número suelto

10
céntimos

LOS SUCESOS

PERIODICO

ILUSTRADO

SUSCRIPCIÓN EN EL EXTRANJERO

Año. 5 francos

Se admiten anuncios y reclama-
ciones en todas las planas

Apartado de Correos num. 347

Número suelto

10
céntimos

Año V. — Núm. 239

Madrid, Sábado 26 de Septiembre de 1908

Oficinas: Libertad 34

ASALTO Y ROBO DE VIAJEROS



(Véase el relato en la página 2.ª)

LA AMENAZA DEL CÓLERA

La temible epidemia del cólera ha penetrado en Europa y produce grandes estragos en Rusia.

Se ha cumplido la predicción de un médico célebre, el profesor Chantemesse, que dijo, hace algunos meses:

— Dentro de los años Europa entera se verá invadida por los bacilos del espantoso azote.

Y efectivamente; después de la India, la Mecca, luego Astrakan, Saratov y el territorio del Don; por último, las orillas del Dniéper, de donde el azote ha conquistado San Petersburgo.

En nuestro grabado se puede examinar la marcha que ha seguido la epidemia; las rayas negras terminadas con flechas, indican las regiones amenazadas. En Viena y Berlín se han organizado cordones sanitarios para impedir el contagio.

Los telegramas de estos últimos días hablan de casos sospechosos observados en Portugal.

El ministro de la Gobernación, Sr. La Cierva, se ha apresurado a reunir el Consejo de Sanidad, dictando todas las medidas convenientes para que la epidemia no penetre en España.

Las previsiones sanitarias, serán, sobre todo, muy rigurosas en los puertos del Mediterráneo y del Atlántico.

¿Cómo se produce el cólera? Este enemigo del hombre es un microbio que se multiplica con rapidez increíble. Se ha calculado que en veinticuatro horas un bacilo del cólera da nacimiento a "250 billones" de otros bacilos.

El agua, los alimentos y las moscas son los que más propagan los microbios del cólera.

Al famoso doctor Kock se debe el descubrimiento del microbio del cólera; y los estudios realizados estos últimos años, hacen esperar que la epidemia acabará



La invasión del cólera en Europa. — La parte sombreada con rayas indica la región donde está ahora el azote, y las flechas los países amenazados. — A la derecha una fotografía de la cremación de cólericos en la India, y el retrato del doctor Kock que descubrió el microbio.

por ser vencida. Este microbio es tan sensible al calor, que muere a una temperatura de 60 grados.

Per eso los médicos recomiendan que se beba tan solo agua, previamente hervida, y alimentos calientes.

Se recomiendan como medidas higiénicas el café y el té calientes y los vinos ricos en tanino. Las legumbres y los frutos crudos, propagan la epidemia.



En resumen, puede asegurarse que cumpliendo fielmente los preceptos de la higiene, es muy fácil evitar el contagio individual.

Por lo que se refiere a las previsiones

sanitarias, todos los gobiernos de Europa han dictado severas órdenes contra las procedencias de las regiones donde hoy hace estragos la epidemia. Debemos confiar en que el mal quedará localizado.

El misterio de un crimen en Londres

El asesinato misterioso de una dama inglesa, Mme. Luard, esposa del general Luard, crimen que se realizó el 24 de Agosto último, ha tenido consecuencias trágicas.

La generala había salido a dar un paseo por los jardines de la magnífica quinta en que vivía. Su cadáver apareció en un pabellón aislado entre las espesuras del bosque. Practicó la policía todo género de investigaciones; los perros llevados a la quinta siguieron diversas pistas, y nada se puso en claro.

La opinión pública acusaba al general Luard; se creía a la mujer víctima de un terrible drama de familia.

Agobiado por las acusaciones, el general Luard demostraba estos últimos días una honda preocupación.

Las afrentosas sospechas de que era objeto, le impulsaron al suicidio, y el sábado último, puso fin a su vida arrojándose al tren en un paso a nivel de la vía férrea en Maidston. Había dejado escrita una carta, que dice:

"A causa de las terribles acusaciones que contra mí se lanzan, no puedo soportar la vida por más tiempo. Mi cadáver se encontrará en la línea del ferrocarril".

Para que todo en este crimen sea misterioso y sensacional, el mismo día de la muerte del general Luard, se encontró en el estancón de Regent Park, una americana y en el bolsillo una carta diciendo:

"Soy el asesino de la esposa del general Luard. No puedo soportar por más tiempo los remordimientos, y por esto me quito la vida".



El "Aplech" de la Libertad en Sabadell — Los manifestantes en la jira campestre. (Fot. Castellá)

Algunos periódicos de Londres han relatado una historia novelesca para explicar los móviles del crimen.

Dicen que el general Luard, durante su permanencia en Calcuta, sostuvo amores con una bella joven india, a la que abandonó al regresar a Inglaterra.

La india juró vengarse del amante infiel.

y aunque ya envejecida, aprovechó la oportunidad que deseaba para presentarse en Londres, asesinando a la generala.

NUESTRA PRIMERA PLANA

Asalto y robo de viajeros

No sólo en España existen saltadores de caminos. En la América del Norte abundan y sus bien organizados bandos traen constantemente en jaque a las autoridades yanquis.

Los periódicos de Montana publican en uno de sus últimos números, minuciosos detalles de las hazañas realizadas por uno solo de esos bandos que, durante varios días, ha sido el terror del bosque de Yellowstone, muy frecuentado por los turistas.

En el espacio de 24 horas, atacó a cuatro carruajes, desvalijando completamente a los viajeros, que más tarde no se explicaban cómo un solo hombre había podido sorprenderles siendo ellos en número de seis, todos jóvenes y robustos. El bandido obligó a uno de los viajeros a que sostuviera en sus manos un saco entreabierto, dentro del cual fueron los otros depositando cuantos objetos de valor llevaban encima.

Uno de los turistas, que trató de resistir las órdenes del bandido, recibió de éste un certero disparo que le hizo caer al suelo, herido de muerte. El valor de lo robado por el bandido asciende a más de 10.000 duros, entre dinero y alhajas. La policía le persigue activamente, y es de esperar que no tarde en caer en sus manos.

La visión á distancia

Los descubrimientos, las invenciones se suceden desde hace algunos años con tanta rapidez que llegan a los linderos de lo maravilloso.

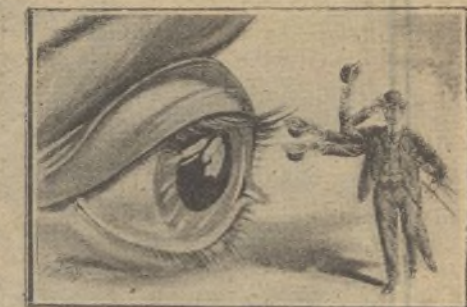
Un sabio francés, M. Armengaud, acaba de idear un aparato, con el cual se logra la visión á distancia.

Sabido es que la transmisión de las imágenes en los ojos se verifica con extraordinaria rapidez; si nuestra mirada se detuviese 1/20 de segundo, un movimiento cualquiera, el del saludo que nos parece tan sencillo, quedaría descompuesto en 20 movimientos secundarios de la misma manera que se descompone un gesto en una serie de películas cinematográficas.

Precisamente, el cinematógrafo ha servido a M. Armengaud para resolver la primera parte del problema.

Imagínese lo que será entonces la información periodística.

La última hora, los sucesos emocionantes, aparecerán sobre un gran telón. Se verá, tal vez, desarrollarse la batalla naval en la que América y el Japón se disputan la supremacía del Canal de Panamá; un fonógrafo gigante permitirá oír los disparos de los cañones, los gritos de los combatientes...



Si la mirada se detuviese una parte de segundo, el gesto del saludo se descompondría en varios movimientos

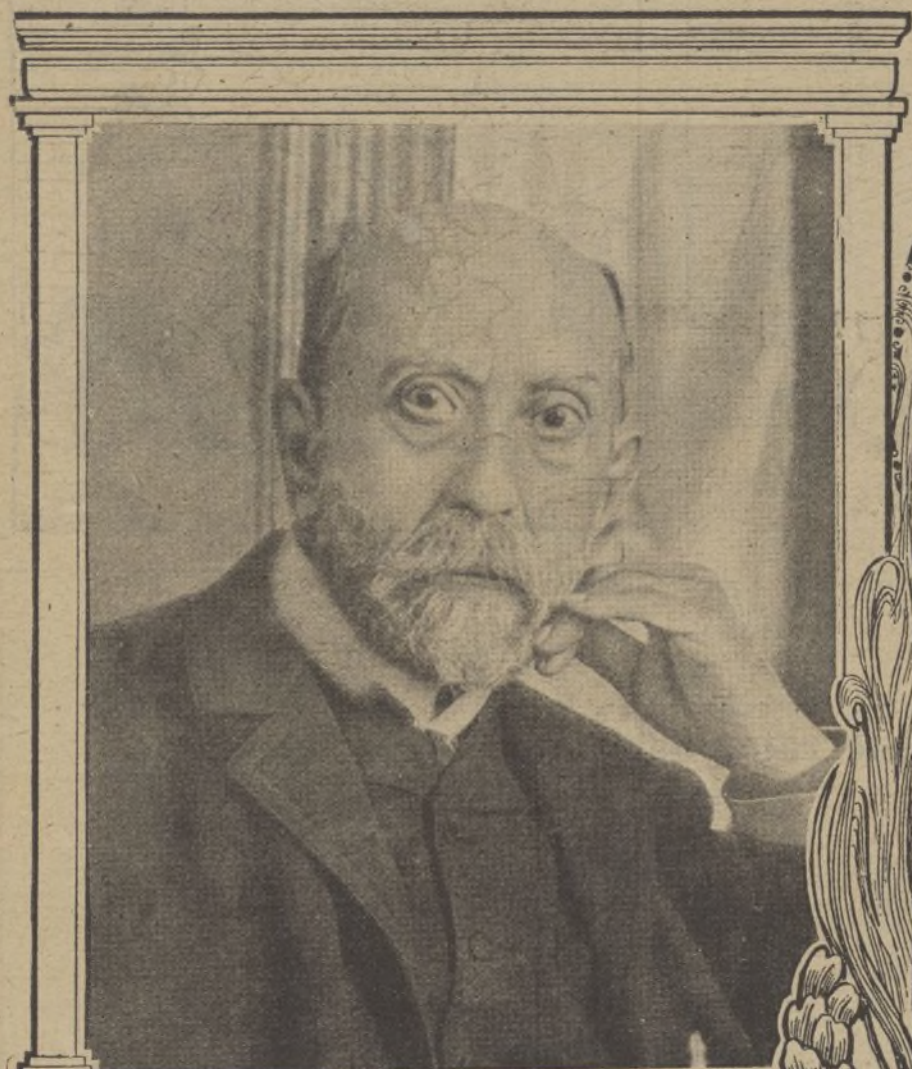


Lo que será la redacción de un periódico cuando se aplique el aparato de la visión á distancia



General Luard. Crimen misterioso en Londres. — La generala Luard apareció asesinada en su quinta, y el marido no pudiendo resistir las acusaciones calumniosas, se ha suicidado

Muerte de D. Nicolás Salmerón



Don Nicolás Salmerón cuando ocupó la presidencia de la República

humano en los trabajos de preparación de la Solidaridad catalana. Sin embargo, no estaba completamente restablecido, y en los comienzos del verano actual, marchó a Francia, instalándose en Pau, donde un catarro pulmonar, agravado con los padecimientos anteriores, ha puesto término a su vida. Dicese que en sus últimos momentos conservó la lucidez de su inteligencia, y que en las frases de agonía repitió varias veces: ¡Pobre España! ¡Pobre España!...

Don Nicolás Salmerón nació en Alhama la Seca (Almería) el 10 de Abril de 1837.

Cursó las carreras de Derecho y de Filosofía y Letras en la Universidad de Granada, terminándolas ambas en la Universidad de Madrid.

Dedicado al periodismo y a la enseñanza, permaneció hasta el año 1868, en que dió sus primeros pasos en la vida política.

Elegido diputado a Cortes en 1871, ocupó el ministerio de Gracia y Justicia en el gabinete de Figueras, y en 13 de Junio tomó posesión de la presidencia del Congreso.

Al renunciar Pi y Margall la del Poder Ejecutivo, Salmerón obtuvo 119 votos, y

la aceptó en 18 de Julio del mismo año. Disolvió los regimientos que habían simpatizado con los cantonales, y declaró piratas a las tripulaciones de los barcos sublevados.

Partidario de la abolición de la pena de muerte, dimitió antes que firmar una sentencia en 7 de Septiembre de 1873.

Al día siguiente del 3 de Enero, presentó al Tribunal Supremo de Justicia, la denuncia contra el golpe de Estado realizado por el general Pavía; pero el Tribunal le contestó aceptando los hechos consumados.

En 1875, se le despojó de su cátedra de Metafísica en la Universidad Central, y tuvo que emigrar a Francia, donde conquistó fama como abogado.

En las elecciones celebradas bajo el mando de Cánovas, fué elegido diputado por Gracia, pero apareció derrotado. En el mitin del circo de Rivas, pronunció un colosal discurso y otro en el teatro de Goya, donde, al salir el público, se encontró una bomba cuya mecha apagó un obrero.

Triunfante la coalición en las urnas, volvió Salmerón a las Cortes, en donde realizó una labor infatigable. Hizo luego numerosos viajes de propaganda, y en Lisboa el gobierno decretó su prisión, que fué breve, y su expulsión del territorio portugués.

Su intervención en la política, durante los últimos años, es de sobra conocida para que necesitemos recordarla.

Salmerón escribió poco. Entre sus producciones se citan una traducción de los "Estudios sobre la historia de la humanidad", de Laurent; el "Concepto de la Metafísica", el prólogo al libro de Draper "Conflictos entre la Religión y la Ciencia" y sus "Discursos parlamentarios".

La viuda y los hijos del eminente tribuno, no se han separado ni un momento del cadáver, mientras estuvo en Pau, y recibieron de toda España y del Extranjero sentidas manifestaciones de pésame.

El cadáver del Sr. Salmerón fué embalsamado, encerrándose en un féretro de zinc, con cubierta de caoba. En la tapa se ha fijado esta inscripción: "Nicolás Salmerón y Alonso, 1837-1908".

Los diputados solidarios enviaron a Pau una magnífica corona, cuyo modelo es obra del Sr. Puig y Cadafalch, y ha costado 6.000 pesetas.

Dicha corona es de hierro, simulando laureles, con abrazaderas doradas, sustentando dos palmas de las que sobresale la dedicatoria, y penden dos lazos negros con bordados morados y flores de pasionaria.

El alcalde interino de Barcelona, señor Bastardas, invitó a la familia del Sr. Salmerón para que el cadáver fuese conducido a aquella capital.

La familia, teniendo en cuenta la modestia de carácter de Salmerón, declinó la invitación que se le hacía, acordando también no admitir los honores que el Gobierno pensaba tributar al cadáver.

Uno de los últimos retratos de Salmerón (Fot. Compañy)

El lunes último se recibió en Madrid la desconsoladora noticia de la muerte de don Nicolás Salmerón.

En nuestras columnas no se pueden juzgar los aciertos ó equivocaciones políticas del que ocupó en España la presidencia de la República. La historia apreciará en su exacto valor la conducta de este grande

hombre, cerebro portentoso, apasionado, ardiente, de sus ideales. La enfermedad que ha tenido tan funesto desenlace, fué advertida por el Sr. Salmerón, hace dos años, en Sevilla.

Repuesto de aquel ataque, continuó su vida activa, realizando un esfuerzo sobre-



El cadáver de Salmerón en Madrid. Llegada a la estación del Norte. Momento de colocar el féretro en la carroza y organización del entierro. (Fot. E. Blanco).



DUELO NACIONAL

España entera llora la pérdida de Pablo Sarasate

El lunes último, en su villa de Biarritz, falleció el gran violinista español Pablo Sarasate. La triste noticia al divulgarse, produjo desconcertadora sorpresa, porque

aficiones artísticas, comenzando sus estudios a los cinco años de edad.

Protegido por la condesa de Espoz y Mina, Sarasate vino a los seis años a Madrid acompañado de su madre, conquistando su primer triunfo en Aranjuez, en un concierto ejecutado ante la reina Cristina. No necesitamos reseñar la carrera del gran violinista; su reputación se hizo universal, y en todos los países se disputaron el honor de escucharle, y soberanos y príncipes le rendían homenaje. Glorificados su

mas fabulosas, Sarasate no faltaba nunca a la feria de San Fermín, en Pamplona, y de las cuerdas vibradoras de su violín arrancaba para los suyos las notas hondamente emocionantes de la jota. La muerte de Sarasate es una triste pérdida para todos; es un verdadero duelo nacional.

El cadáver de Sarasate será trasladado a Pamplona, pues en el testamento del gran violinista se dispone que el cuerpo sea depositado en una sepultura provisoria



Pablo Sarasate, el genial violinista navarro que ha fallecido en Biarritz

esta semana ha sido implacable para arrebatarnos glorias nacionales. Sarasate ha muerto a consecuencia de

nal hasta que se le pueda transportar a la ciudad donde nació.

La familia de Sarasate ha recibido telegramas de pésame de todos los rincones del mundo.

Aristócrata, agricultor

En la última Exposición de París fueron premiados los aceites que presentaba el marqués de Acapulco, distinción que sólo lograron dos expositores españoles.

D. Miguel del Prado, marqués de Acapulco, es un aristócrata que ha dedicado su juventud a estudios profundos en la agricultura y en la industria.

Su personalidad se destaca como una de las pocas y honrosas excepciones de los que en nuestro país buscan en una labor infatigable y silenciosa el aumento de la riqueza pública.

Esta sola consideración sería bastante a popularizar la figura del marqués de Acapulco que, además, es inventor de un procedimiento para la elaboración de aceites.

El objeto de su invento es simplificar de un modo notable la complicada fabricación del jugo de la oliva.

Puede juzgarse su importancia diciendo



D. Miguel del Prado, marqués de Acapulco, inventor de un nuevo procedimiento para la elaboración de los aceites

do que, con gran economía de fuerza motriz, y sin necesidad de piedras, muelas, galgas y voladoras, obtiene en cuatro horas, que es el tiempo que se calcula para la operación, cerca de 200 kilos de aceite, interviniendo en ella unos 600 kilos de aceituna.

Criminales capturados

En Huétor Tájar (Granada), ha sido capturado por la Guardia civil, un malhechor llamado Andrés Colomera Mata (a) el Morenito, natural de Alcaudete (Jaén).

Este individuo ha confesado ser uno de los autores del asesinato de dos guardias civiles, en Valenzuela, por lo que ha sido conducido a la cárcel de Córdoba.

Ante el gobernador civil, el "Morenito" ha hecho revelaciones de verdadera importancia, que dieron por resultado la captura del tristemente célebre criminal apodado el "Quinquillero", que también ha sido preso por la Guardia civil de Priego.

El "Quinquillero", conocido en este pueblo por su instinto perverso y criminal, llevaba unos meses de vivir en Priego, sin que nadie sospechara que tal pájaro fuera uno de los que vilmente asesinaron a la pareja de la Guardia civil en el pueblo de Valenzuela.

Despedida de "Conejito"

Los aficionados a toros sentirán con dolor la partida del valiente matador Antonio de Dios "Conejito".



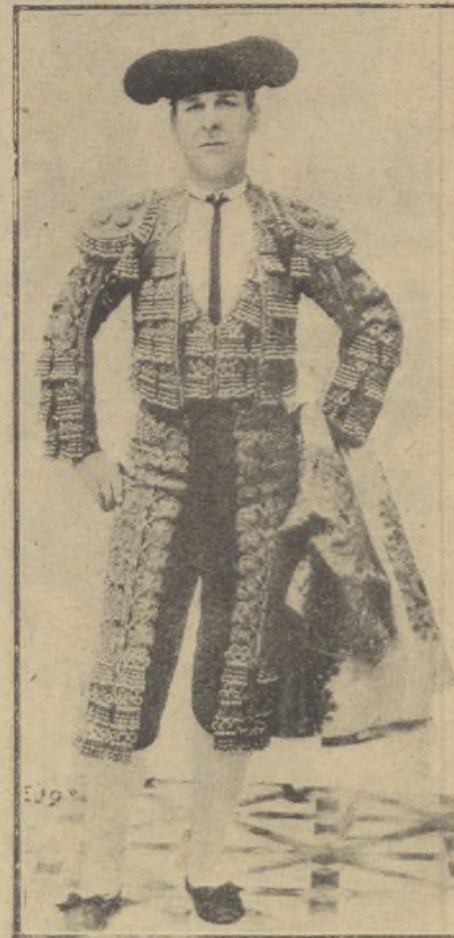
Andrés Colomera (a) el "Morenito", criminal que ha confesado ser uno de los autores del asesinato de dos guardias civiles en Valenzuela

"Conejito", que abandona el ruedo y prepara su corrida de despedida.

En Abril de 1903, sufrió "Conejito" una grave cogida en la plaza de toros de Barcelona. Después de muchos días, la ciencia triunfó de la muerte, pero la fuerte naturaleza del diestro se había quebrantado.

Desde aquella fecha el simpático torero debió sentir que en pocos años comenzaría el descenso de sus facultades.

Antes de que llegue esta hora, de grandes amarguras para el que ha gozado los favores del público, "Conejito" anuncia su retirada definitiva.



Antonio de Dios "Conejito", valiente matador que se retira del toro



LA REVOLUCIÓN DE SEPTIEMBRE Conmemorando el aniversario

El diario republicano *El País*, propuso la conmemoración del aniversario de la revolución de Septiembre, celebrando reu-



Estampas representando a España en la prosperidad y en la decadencia, que circularon muchos días antes de la revolución de Septiembre

niones populares en las principales capitales de España.

La idea fué acogida con gran entusiasmo, y todos los elementos liberales han respondido á la excitación del citado periódico.

El día 29 señala la fecha principal del acontecimiento que ahora se recuerda.

Las figuras más eminentes de aquel período histórico, que organizaron la re-



volución y destronamiento de Isabel II, fueron los generales D. Juan Prim, Don Francisco Serrano y el brigadier de marina D. Juan Bautista Topete.

El 17 de Septiembre de 1868, en la bahía de Cádiz, á bordo de la fragata "Zaragoza", firmó Topete la proclama que anunciaba la rebelión de la Marina.

Topete comisionó al capitán del "Buenaventura" para que fuera en busca de los generales que se hallaban deportados en Canarias. Antes que llegaran éstos, acudió á la bahía el general Prim, embarcando en la fragata sublevada.

Entonces la escuadra, llevando por jefe superior á Topete, se acercó á la plaza é intimó la rendición de Cádiz. El gobernador militar entregó la ciudad á los marinos y se unió á ellos.

El 19 de Septiembre se publicó el manifiesto de Cádiz, bandera de la revolución antidinástica, firmado por Serrano, Prim, Topete y otros.

En Sevilla se organizó un ejército, de cuyo mando se encargó el general Serrano, concentrando todas sus fuerzas en Córdoba.

La revolución de 1868 se decidió en Alcolea.

Como es sabido, el episodio decisivo de

che se supo en Madrid la derrota de las huestes isabelinas, comenzaron á repartirse proclamas revolucionarias, y al siguiente día, grupos armados, asaltaban el ministerio de la Gobernación, y quemaban los retratos de Isabel II. En las calles, la multitud cantaba el himno de Riego; y el revolucionario Pucheta las recorría á caballo, pronunciando discursos contra la monarquía. El regocijo popular no ha sido jamás igualado por ningún otro acontecimiento.

La reina Isabel II que se hallaba en San Sebastián, no se dió exacta cuenta del movimiento revolucionario, hasta que el día 30 de Septiembre, tras la derrota de Alcolea, se vió precisada á marchar á Francia.

A media noche, dice un testigo presencial, la reina y su marido, seguidos de sus hijos y de algunas damas de honor, llegan en carruaje; la reina llora, se pasea por el peristilo de la estación; los soldados la presentan las armas; los superio-

Estoy avergonzado. La venganza es propia de la gente ruin y baja. Si alguien os hace algo malo, dejadlos que ellos recibirán el merecido y justo castigo. No se puede meter la mano en fuego sin quemarse. El mundo se gobierna por leyes inmutables y debemos acatarlas con prudencia para que no se vuelvan contra nosotros. El agua y el fuego son útiles ó dan la muerte. Escoged.

Juanito



y la reina exclamó: "A ser hombre volvería á mi capital".

La reina destronada durmió á la noche siguiente en Pau, en el palacio de Enrique IV, el fundador de la dinastía de los Borbones.

Desde allí dió un manifiesto afirmando sus derechos al trono, y lamentándose de los que la habían abandonado alejándola del pueblo español.

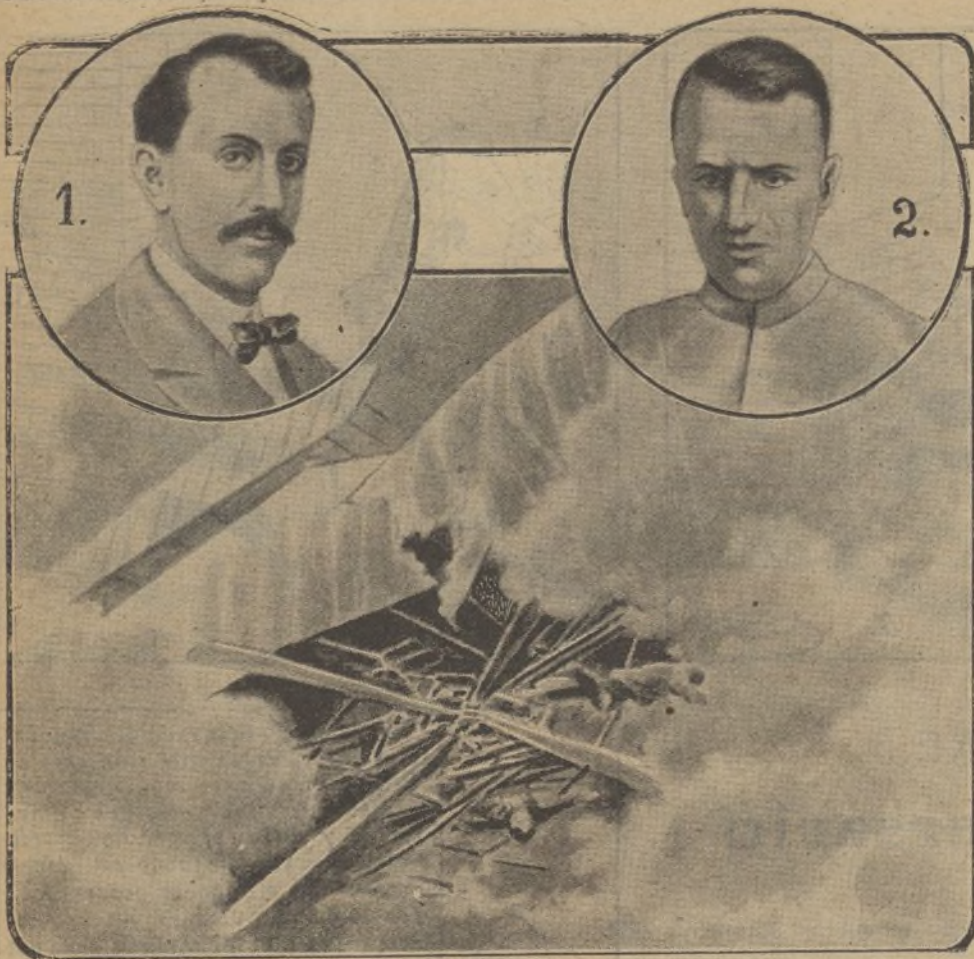


la batalla tuvo lugar el día 29 de Septiembre, en el puente de Alcolea, en donde Serrano quedó victorioso. "La batalla," dice Fernando Garrido en su "Historia del reinado del último Borbón en España" — fué sangrienta, horrible, con su obligado acompañamiento de desventuras y desgracias, cabiéndole en suerte al general isabelino recibir un casco de metralla que lo inutilizó, y desde aquel instante, desconcertadas las huestes realistas, ya nada quedaba en pie".

res se descubren, pero guardan un silencio sepulcral. Partamos, dijo entonces la reina. Y subió al tren real. En aquel momento se recibieron dos despache-



Don Juan Prim



Catástrofe de un aeroplano en América. — 1. Orville Wright; retrato hecho días antes del accidente en el que resultó herido. — 2. El teniente muerto Mr. Selfridge

TRAGEDIA EN LOS AIRES

Teniente muerto por la caída de un aeroplano

Los maravillosos ensayos que Orville Wright realizaba en América con su aeroplano, y de los cuales ya hemos dado cuenta a nuestros lectores, se han visto interrumpidos por un fatal accidente, verdadera tragedia en los aires.

Wright ejecutaba uno de sus "vuelos" llevando en su máquina al teniente de artillería Selfridge. Numeroso público presenciaba la experiencia.

El aeroplano comenzó a evolucionar a unos 25 metros de altura, cuando bruscamente se rompió la hélice izquierda. La hélice derecha continuó dando vueltas, y la máquina, perdiendo su equilibrio, dió un salto formidable en los aires, cayendo pesadamente al suelo.

Al ocurrir el accidente, Orville Wright, con asombrosa serenidad, pudo detener el motor, evitando los efectos desastrosos de la explosión.

Pero la caída había sido trágica; los aviadores yacían en el suelo entre las piezas de la armadura y envueltos por los restos de los grandes planos destrozados.

La multitud había lanzado un grito de espanto, y los primeros que se acercaron vieron a Wright sonreír tristemente, intentando hablar.

El teniente Selfridge, presentaba graves heridas en la cabeza, y fué llevado al hospital más próximo a Fort-Meyer, donde falleció una hora después, sin haber recobrado el conocimiento.

No habiendo recibido el choque con tanta violencia como su infortunado compañero, Wright, conservaba su sangre fría, que produjo admiración a los mismos médicos. Se había fracturado la pierna por encima de la rodilla, y presentaba una herida junto al ojo izquierdo.

El trágico accidente produjo en todas partes penosa emoción, y el presidente de la República, Mr. Roosevelt, se apresuró a telegrafiar lamentando la catástrofe.

Cuando comunicaron a Wilbur Wright que, como se sabe, está en Francia, la noticia de la desgracia de su hermano, sus ojos se anegaron de lágrimas.

Sin embargo, Wilbur ha renovado pocos días después sus experiencias, y el lunes último ha establecido un nuevo "record del mundo" volando durante "una hora, treinta y un minutos y veinticinco segundos".

La electricidad para hacer crecer el trigo

Si tienen éxito los experimentos que están llevándose a cabo en Inglaterra por los señores Newman y Bomford, bajo la dirección de Sir Oliver Lodge, pronto podremos prescindir del sol para la producción del trigo.

El método propuesto por Newman y Bomford, consiste en plantar sobre un sembrado una serie de postes unidos entre sí por medio de alambres, como los postes telegráficos, aunque de altura mayor que éstos, a fin de que por bajo de los alambres puedan moverse desembarazadamente las diversas máquinas usadas para las faenas agrícolas. Mediante un sistema especial de conductores, se hace pasar por los alambres una corriente eléctrica de 100 volts, é inmediatamente comienza á desprenderse de aquella, en forma que se hace visible en la oscuridad. Cualquier persona que en ese momento cruce por debajo de los alambres notará los efectos eléctricos, experimentando una sensación parecida á la que produce en la piel el contacto de una telilla de araña. Dicha persona, en el momento citado, estará sintiendo la acción estimulante de la electrificación.

Esta electrificación se mantiene durante algunas horas cada día y se suprime durante la noche. Tal vez sólo sea necesario mantenerla durante las más tempranas horas de la mañana en la época del estío, y durante todo el día cuando el tiempo está nublado y frío.

EN TALAVERA DE LA REINA

Nuevo puente sobre el Tajo

Muy en breve se inaugurará en la importante é histórica ciudad de Talavera de la Reina un nuevo puente de hierro

sobre el río Tajo, construido por la Dirección general de Obras públicas.

Tiene 480 metros de longitud; 30 de arranque y 11 ojos y está situado á unos 500 metros de distancia del grandioso puente de 35 arcos, formando ángulo, que fué construido en el siglo XV á expensas del cardenal arzobispo de Toledo D. Pedro Mendoza, puente que por desgracia se halla ya en bastante mal estado á consecuencia de las frecuentes crecidas del Tajo.

Para solemnizar el acto, al que seguramente asistirá el ministro de Fomento, Talavera prepara grandes fiestas.

La miel artificial

Cada día aumenta el número de productos industriales que tratan de imitar á la naturaleza. No puede ponerse en duda que á veces lo consiguen, como ocurre con la fabricación de la miel.

El doctor silesiano Herzfeld, presentó en una especie de Congreso azucarero que se celebró en Breslau (Alemania) el año último, el notable proyecto de fabricar artificialmente la miel de abejas.

La sencillez del procedimiento y las condiciones económicas del producto fabricado, le dan tantas ventajas sobre el natural de abejas, que de ser ciertos los datos que leemos, no dudamos que se generalice dentro de poco en todos los países.

La base de esta nueva industria es el azúcar, que con el aditamento de agua y una pequeña cantidad de ácido tartárico y auxiliado por el calor se transforma en riquísima miel con grande economía.

La manera de operar es sencilla; en una cajita esmaltada y perfectamente limpia, se coloca un kilogramo de azúcar de la mejor calidad, se añaden 300 gramos de agua y un gramo de ácido tartárico. Se calienta el conjunto á la temperatura de 100 grados centígrados y se remueve constantemente hasta que el líquido adquiere un color amarillento algo dorado, con lo que habrá concluido la operación.

Se ha de tener mucho cuidado en que la temperatura sea lo más constante posible.

La miel así producida puede aromatizarse con las esencias que se deseen para que mejor se asemeje á la natural de las abejas.

Sánchez Bustillo

El sábado último, falleció en su domicilio de la calle de Olózaga, el exministro de Hacienda D. Cayetano Sánchez Bustillo.

Retirado de la política activa estos últimos años, accedió á los reiterados deseos del Sr. Maura para desempeñar la cartera de Hacienda. La campaña de recogida de los duros "sevillanos", dió al señor Bustillo singular notoriedad, pero también ha contribuido á precipitar su muerte.



El exministro de Hacienda, Don Cayetano Sánchez Bustillo

El Sr. Sánchez Bustillo era natural de Asturias, y se había elevado por sus propios méritos, logrando que se le nombrase alcalde de Madrid, en cuyo puesto dejó un recuerdo inolvidable; y en 1880 obtuvo la cartera de Ultramar.

Fué gobernador de los Bancos de España é Hipotecario, presidente de la Com-



El arzobispo de Buenos Aires y el obispo de Córdoba (República Argentina), á su paso por Barcelona, de regreso del Congreso Eucarístico de Londres. — 1. Sr. Espinosa, arzobispo de Buenos Aires. — 2. Sr. Bustos, obispo de Córdoba (Fot. Catellá)

Esta miel artificial tiene sobre la natural, además de la economía, otra ventaja importante. Sabido es que cuando las abejas liban la miel de ciertas flores, adquiere aquella un sabor más ó menos desagradable, y hasta puede ser perjudicial en algunos casos; en la miel artificial no puede existir eso, pues las sustancias que la componen son siempre las mismas y completamente puras.

pañía de Tabacos y del Consejo de Administración del Banco Español de Crédito.

La política, á la que consagró todo su talento y las energías de su vida, le ha sido ingrata en sus últimas horas.

¿Cuántas plumas tiene la gallina?

Una casa americana solicitó hace poco de sus clientes que resolvieran este problema:

"¿Cuántas plumas hay en el cuerpo de una gallina?"

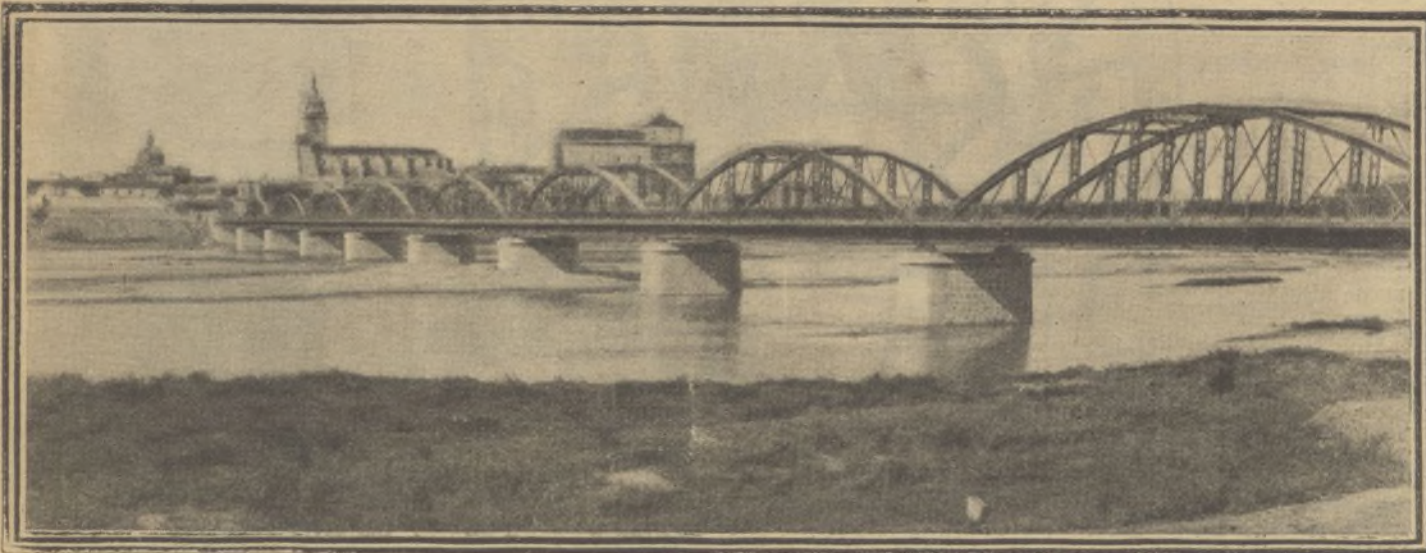
A quien adivinase el número exacto se le debía entregar un premio de 500 pesetas.

Las respuestas más variadas afluyeron al concurso. Un señor, tal vez muy miope, ó que desconfiaba de la broma contestó que la gallina tenía, "cero plumas".

Otro concursante, más generoso, atribuyó á la gallina, nada menos que 600.060.017 plumas. Esta cifra es ligeramente exagerada, puesto que á razón de quinientas plumas por minuto sería preciso más de dos años para desplumar á una gallina. ¡Pobres cocineros!...

Por último, la casa proclamó victoriosa á una cocinera, que calculó un número más razonable, ó sea 8.120 plumas. Y el jurado declaró gravemente que "al instituir este concurso había querido prestar un servicio á la historia natural."

Es cierto que Buffon y Darwin no habrían estudiado este problema.



Talavera de la Reina. — El nuevo puente sobre el Tajo que en breve va á ser inaugurado oficialmente (Fotografía Arijá).

EL MIEDO Á LOS MICROBIOS

*Las precauciones higiénicas son he-
neficiosas para la salud, pero 'a
exageración del peligro haría la
vida insoportable*



Desinfectando con
humor y un
cuello

Las conteras del bas-
tón sumergidas en un
líquido antiséptico

Pasando una cerilla
por los bordes del
vaso

Precución al
abrir una puerta
sin que toquen las
manos

Los descubrimientos incesantes de microbios y bacterias han creado una ciencia nueva, causando incalculables beneficios en la vida higiénica del hombre.

Pero también, entre los tímidos y preocupados se engendra una alarma desproporcionada, el miedo á los microbios, el terror á las infecciones.

Muchos objetos y numerosas ocupaciones que antes se consideraban inofensivas

se creen ahora peligrosas, hasta mortíferas.

Por miedo á los microbios muchas personas ya no se atreven á beber leche, si no está cocida, esterilizada, pasteurizada, etcétera.

Con el agua sucede lo mismo, y algunas familias ricas ó acomodadas, no beben más que agua mineral, ó destilada por procedimientos especiales.

No puede ocultarse que los médicos mismos contribuyen al pánico; ¿no se acaba de declarar en un Congreso que todos los alimentos modernos son nocivos, venenosos perjudiciales á la salud?

Este miedo á los microbios origina las más extrañas preocupaciones, y citaremos algunos casos de los más curiosos.

Algunas personas consideran muy peligroso el tocar los baños y los objetos en los trenes, y para neutralizar la posible "infección" se lavan con antisépticos.

Una señora había cobrado tanto horror á una enfermedad producida por los microbios, que nadie entraba en su casa sin sufrir antes la desinfección. La dama usa siempre guantes y jamás besa á ninguna de sus amigas ni... de sus amigos.

Un señor, alemán, bastante rico, cree que su bastón es un medio favorable para el cultivo de las bacterias, y siempre que regresa de un paseo, lo sumerge en un líquido antiséptico. Lo mismo hace con el calzado.

Otros, nunca se atreven á leer un libro, nuevo ó usado, sin pasarlo antes por el intenso humo de un fuego.

En varias ciudades de los Estados Unidos, se venden y se usan pequeños platos para recibir el dinero del cobrador del tranvía, del camarero de café, y de los empleados de las tiendas. Luego, en las casas, se esterilizan las monedas.

Por último, hay quienes sólo abren ó cierran las puertas con guantes, y si no los llevan puestos, con la parte inferior de la americana ó el pañuelo. Cuando entran en un café para beber un "bok" de cerveza, aplican una cerilla encendida á los bordes del vaso.

Esta exageración de precauciones harían la vida insoportable, y todos los extremos son peligrosos ó ridículos.

Cosas raras y nuevas

El viejo emperador Francisco José, de Austria, tiene uno de los mejores cocineros del mundo. Refiere una curiosa anécdota acerca del modo como dicho cocinero entró á servir al referido monarca.

Un día en que el emperador comía en casa de un conocido conde de Viena, elogió calurosamente uno de los platos que sirvieron á la mesa. El conde nada dijo por el momento, pero pocos días después llegaba al palacio imperial una gran caja dirigida á Su Majestad, acompañada de una carta del conde cumplimentando á su soberano y rogándole que aceptase aquel obsequio. Abierta la caja, descubrióse que el "obse-

quo" no era otro sino el propio cocinero que había condimentado el plato que tanto alabó el emperador.

Las formalidades con que se celebra el matrimonio entre los indios Cherokees no pueden ser más sencillas. Los novios juntan sus manos por encima de un agua corriente, símbolo de la vida, que transcurre libre y dichosa. Y en esto consiste toda la ceremonia.

El hipopótamo, animal monstruoso que recuerda á los gigantes antediluvianos, estuvo en otro tiempo muy esparcido en toda el África. Los cazadores de marfil lo hacen hoy una guerra tan encarnizada que, tal vez dentro de un siglo, no se hable del hipopótamo más que como una curiosidad desaparecida.

En la fotografía que publicamos, puede observarse la enorme cabeza del paquidermo, con las mandíbulas abiertas, que



fácilmente pueden engullir á un hombre. En ciertas regiones africanas, comprendiendo que el hipopótamo es un animal útil, intentan reducir las cacerías. Ya es tarde; el animal se extingue, y los pocos ejemplares que aún viven, no tardarán en desaparecer.

suceso que se realizó de un modo un poco solemne. Los agentes, á pesar de su brusquedad ordinaria y de la intensidad de su resentimiento contra Arsenio Lupin, obraban con reserva, asombrados de que les fuese permitido tocar á aquel sér intangible.

— Mi pobre Lupin, dijo él mismo suspirando, ¿qué dirían tus amigos de la nobleza si te vieran humillado de este modo?

Separó los puños con un esfuerzo prolongado y continuo de todos sus músculos. Se le hincharon las venas de la frente.

— ¡Vamos allá, dijo.

La cadena saltó en pedazos.

— Otra, camaradas, ésta no vale ya nada.

Le pusieron dos, y él dijo aprobándolo:

— ¡Enhorabuena! Nunca tomaréis bastantes precauciones.

Y añadió contando los agentes:

— ¿Cuántos sois, amigos? ¿Veinte? ¿Treinta?... No puedo hacer nada, sois muchos. ¡Ah! si no hubierais sido más que quince...

Había en él verdadera arrogancia, una arrogancia de gran actor que desempeña su papel por instinto y por inspiración con impertinencia y ligereza. Holmes le miraba como se mira un hermoso espectáculo cuyas bellezas y matices sabe uno apreciar.

— Y bien, maestro, dijo Lupin al inglés; aquí tiene usted su obra. Gracias á usted, Lupin se va á podrir en la paja húmeda de los calabozos. Confíese usted que su conciencia no está enteramente tranquila y que le roe el remordimiento...

A pesar suyo, el inglés se encogió de hombros, como si dijera: "No consistía más que en usted..."

— ¡Jamás! exclamó Lupin... ¿El diamante azul? ¡Ah! no. Me ha costado ya demasiado trabajo, y quiero conservarlo. En la primera visita que tendré el honor de hacer á usted en Londres, creo que el mes próximo, le diré las razones...

Lupin se estremeció. En el techo, sonó de repente un timbre. Y no era ya la campanilla de alarma, sino la del teléfono, cuyos alambres iban á parar á su despacho, entre las dos ventanas, donde se conservaba el aparato.

¡El teléfono! ¡Ah! ¿Quién iba á caer en el lazo que le tendía una abominable casualidad? Arsenio Lupin hizo un movimien-

— Mediante un regalillo, que el excelente hombre tiene la intención de transmitir á usted lealmente

— ¿Qué regalo?

— Casi nada.

— ¿Pero qué?

— El diamante azul.

— ¡El diamante azul!

— Sí, el falso, el que usted puso en lugar del diamante de la condesa, y que ésta me ha confiado...

Aquello fué una explosión de risa repentina y tumultuosa. Lupin se hartaba de reír con los ojos mojados de lágrimas.

— ¡Es de lo más salado!... Mi diamante falso entregado al marinero... Y los relojes del barco...

Nunca había sentido Holmes tan violenta como entonces la lucha entre Lupin y él. Con su prodigioso instinto, adivinaba bajo aquella alegría excesiva una formidable concentración de pensamiento, como una reunión de todas sus facultades.

Lupin se había ido acercando poco á poco. El inglés retrocedió y distraídamente se metió la mano en el bolsillo.

— Son las tres, señor Lupin.

— ¿Las tres ya? ¡Qué lástima! Me estaba divirtiendo...

— Espero su respuesta.

— ¿Mi respuesta? ¡Dios mío, qué exigente es usted! De modo que estamos jugando el fin de la partida... Y va jugada mi libertad...

— O el diamante azul.

— Está bien. Juegue usted primero. ¿Qué hace usted?

— Marco el rey, dijo Holmes disparando un tiro de revólver.

— Y yo, "fallo", respondió Arsenio lanzando su puño contra el inglés.

Holmes había tirado al aire para llamar á Ganimard, cuya intervención le parecía urgente. Pero el puñetazo de Arsenio fué derecho al estómago de Holmes, que palideció y vaciló. Lupin dió un salto hacia la chimenea, y ya la placa de mármol se movía... Pero era tarde. Se abrió la puerta.



Esqueleto, colocado á la entrada de un calabozo en Londres

En uno de los barrios más antiguos de Londres, llamado Stepney, hay unos calabozos de la policía, que datan de tiempo inmemorial, y son en extremo interesantes, no tan sólo por su antigüedad, sino por los curiosos y lúgubres recuerdos que encierran.

ESQUELETO CENTINELA

Debajo de dichos calabozos se encuentra la entrada de un conducto subterráneo que los ponía en comunicación con la famosa Torre de Londres, donde tantos criminales se cometieron inspirados por el capricho, el odio ó la ambición de algunos monarcas. La entrada de ese conducto, que debe de tener cerca de una milla de largo, se halla hoy tapiada, y como para impedir que alguien abra brecha, se ha colocado allí, detrás de unas rejas, un esqueleto en actitud de detener á los que se acercan á aquel sitio.

Los dos calabozos citados se hallan en un edificio situado detrás del que fué tribunal de Justicia, hace más de 300 años, y ahora lo ocupa un Club alemán que celebra unas fiestas y bailes en un gran salón artesonado, donde antes se verificaban las vistas y los juicios. Los calabozos reciben escasa luz por unas aberturas enrejadas, situadas cerca del techo, las cuales tienen postigos

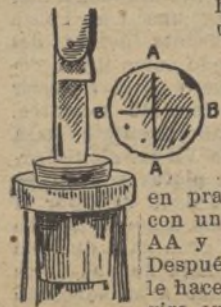
que, cerrados, dejan las prisiones sumidas en la más completa obscuridad. Una tabla inclinada, que ocupa la mitad del recinto, servía de cama, y de la pared penden todavía las cadenas oxidadas que en un tiempo sirvieron para aherrojar á los prisioneros. Estos dejaban grabados en la madera del lecho y de las paredes, sus nombres y la fecha de su encierro. Algunos, todavía legibles, llevan alguna observación ya triste, ya humorística, y uno de los prisioneros se arrancó por unos versos, que, traducidos, vienen á decir:

"El ver la jarra vacía
causa tristeza.
Esperemos que otro día
nos den cerveza".

La fabricación de huevos duros constituye en Inglaterra una industria floreciente. Un solo establecimiento fabrica más de mil por hora. La composición química del huevo artificial es idéntica á la del huevo de gallina. La yema, una vez compuesta, es congelada y envuelta por la albúmina, ó "clara del huevo"; después, se la somete á un rápido movimiento de rotación que la da la forma ovalada y luego se congela nuevamente. Según parece, el huevo artificial es tan nutritivo como el natural y de un sabor exquisito.

Un médico alemán ha calculado que el número de enfermedades diversas que puede padecer un hombre, alcanza á 1.100. Solamente el órgano visual puede hallarse afectado por cuarenta y ocho padecimientos distintos, algunos incurables.

Uno de los procedimientos más sencillos para descorchar una botella es el que se halla representado en nuestro dibujo. Consiste



DESCORCHAR UNA BOTELLA

en practicar sobre el corcho, con una navaja, dos incisiones: AA y BB, en forma de cruz. Después, clavada la navaja, se le hace dar vueltas y el corcho gira en el cristal, no tardando en salir el tapón.

En el año 1833, fué revelada la presencia del oro en Madagascar, y en 1885 la reina Ranavalona otorgó una primera concesión al francés Suerbie. Pero el concesionario no logró recoger más que 90 kilos de oro en el espacio de seis años. A raíz de la conquista de los franceses, ingenieros y financieros marcharon en busca del precioso metal. Desde 1897, la producción ha aumentado de un modo considerable. De 72 kilos que se extrajeron en 1897, subió á 124 en 1898 y á 386 en 1899. En el año 1900 se descubrió en la parte occidental de la isla una nueva serie de filones de oro. La producción llegó inmediatamente á 1.114 kilos, á 1.910 en el año 1903 y á 2.400 en 1904.

EL ORO EN MADAGASCAR

Aconsejamos el siguiente procedimiento para limpiar del terciopelo las manchas de cera, aceite, sebo, espuma ó cualquier especie de grasa.

Consejos útiles

Córtese una rebanada de miga de pan tierno, del espesor de un dedo; téstese y póngase, la cara tostada sobre una plancha muy caliente y sostenida al aire con la mano izquierda. La parte manchada del terciopelo se

aplica, sin hacer gran presión, sobre el pan, es decir, sobre la parte del pan que no ha sido presentado al fuego, á fin de someter el cuerpo graso á una elevación de temperatura capaz de provocar su disolución y absorción por la miga de pan. Repítase la operación, hasta que no quede traza alguna de la mancha. De esta prueba debe excluirse al terciopelo carmesí, cuyo color se alteraría.

— Los cepillos con mango de plata deben de limpiarse sumergiendo sus cerdas en agua con amoníaco.

Golosina para los canarios. — Un pedazo de manzana, fijada en los alambres de la jaula, es la más sana, la mejor y, seguramente, la más agradable golosina que puede ofrecérsele á un canario.

— Cuando haya alguna duda acerca de si las ropas de la cama están húmedas, introdúzcase entre ellas durante algunos minutos un espejo de mano. Si, en efecto, hay humedad en las sábanas, la superficie del espejo se empañará.

Este es un consejo de gran utilidad para los viajeros, pues el dormir entre ropas húmedas suele ser el origen de muchas dolencias.

— El primer almanaque que se ha impreso en el mundo, lo fué en Hungría, el año 1470.

Regalo de 100 pts. a los lectores

Publicamos adjunto el cupón del sorteo-regalo de 100 pesetas correspondiente al mes de Septiembre.

Las instrucciones que han de seguir nuestros lectores para tomar parte en este concurso, son las que siguen:

Los lectores pueden enviarnos cuantos cupones quieran, en sobre abierto, franqueado con un cuarto de céntimo, y teniendo cuidado de escribir claramente en el cupón el nombre y dirección del que lo envía.

Deben remitirse los sobres al: Señor Director de LOS SUCESOS, Libertad, 31, añadiendo en una esquina y con letra clara, la palabra "Concurso".

Admitiremos los cupones hasta el martes 29 del actual, publicándose los nombres de los favorecidos por la suerte en nuestro número del sábado 3 de Octubre. Todos los cupones que llenen los ante

dichos requisitos, serán sorteados, para repartir entre los cuatro que resulten favorecidos, los cuatro premios de 25 pesetas cada uno.

SEPTIEMBRE de 1908-Cupón del sorteo-regalo de LOS SUCESOS

Nombre del lector

.....

Calle

.....

Núm.

Reside en

.....

Provincia de

.....

Imprenta y Publicaciones gráficas de Domingo Blanco - Libertad 31 - Madrid

El teléfono es una invención maravillosa... Lupin a envía á todos los diablos

— Ríndase usted, Lupin, si no...

Ganimard, apostado sin duda mucho más cerca de lo que Lupin creía, estaba allí apuntándole con el revólver. Y detrás de Ganimard se empujaban diez hombres, veinte, de esos mocetones sólidos y sin escrúpulos, que le hubiesen matado como á un perro á la menor señal de resistencia.

Lupin hizo un gesto muy tranquilo.

— Abajo las armas; me rindo.

Y se cruzó de brazos.

Hubo un momento de estupor. En la pieza desprovista de sus muebles y de sus colgaduras, las palabras de Lupin se prolongaban como un eco. "Me rindo". ¡Palabras increíbles! Todos esperaban que se evaporase de repente como por encanto, que se hundiese por escotillón ó que se hundiese de repente una pared y le escondiese á la vista de sus agresores. ¡Y se rendía!

Ganimard se adelantó, y muy conmovido, con toda la gravedad que llevaba consigo tal acto, extendió lentamente la mano hacia su adversario y tuvo el placer infinito de pronunciar:

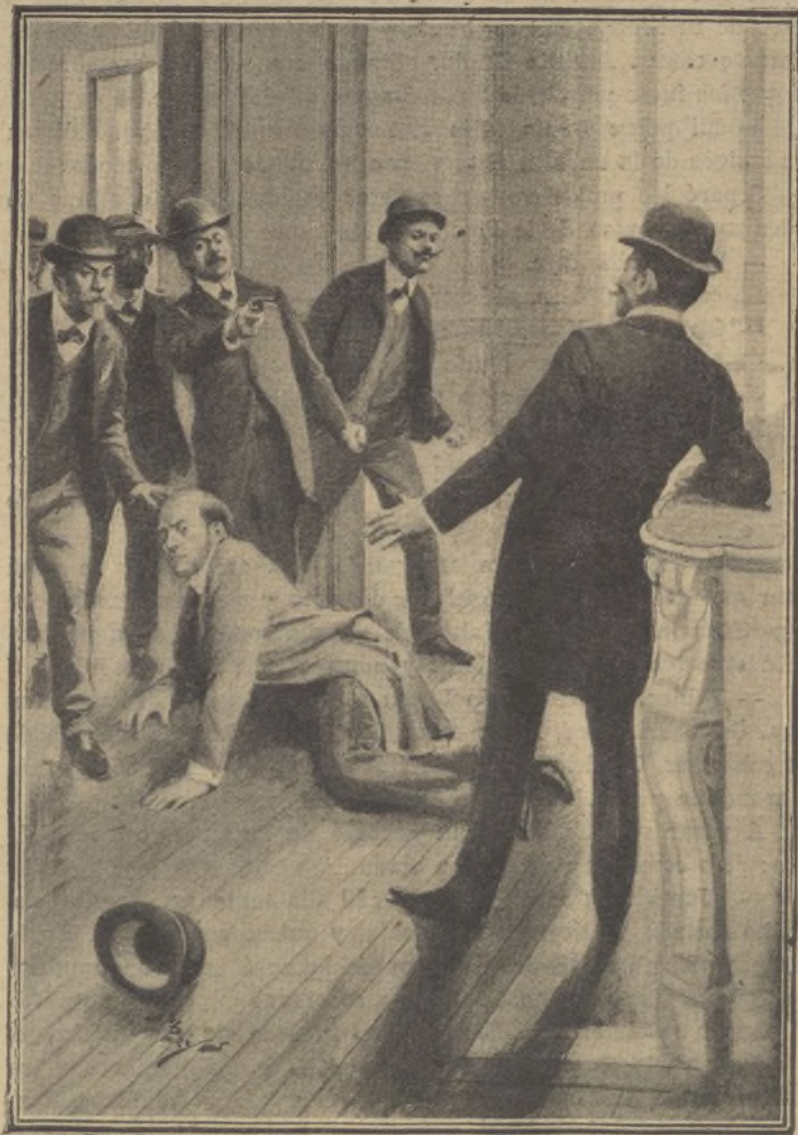
— Lupin, está usted preso.

— ¡Bah!, dijo Lupin, haciendo como que se estremecía; me impresiona usted, mi buen Ganimard. ¡Qué aspecto tan lúgubre! Parece que está usted hablando en la tumba de un amigo. ¡Ea! no tome usted ese tono de entierro.

— Está usted preso.

— ¿Y eso le extraña á usted? En nombre de la ley, de la que es fiel ejecutor Ganimard, inspector principal, detiene á Arsenio Lupin, hombre perverso. ¡Minuto histórico, cuya importancia percibe usted por completo... Y es la segunda vez que se produce semejante hecho. ¡Bravo!, Ganimard! Irá usted lejos en la carrera...

Y ofreció los puños á las esposas de acero... Fué aquel un



Ganimard, apostado sin duda mucho más cerca de lo que Lupin creía, estaba allí apuntándole con el revólver.