



HEMEROTECA
MUNICIPAL

Suscripción en toda España

Trimestre..... 1,50 pes.
Semestre..... 2,75 —
Año..... 5 —
Número atrasado..... 0,25 —

Teléfono n.º 876

Número suelto

10
centimos

LOS SUCEOS

PERIODICO ILUSTRADO

Suscripción en el extranjero

Año, 8 francos
Se admiten anuncios y reclama-
ciones en todas las plazas
Aportado de Correos num. 347

Número suelto

10
centimos

Año V. — Núm. 245

Madrid, Sábado 7 de Noviembre de 1908

Oficinas: Libertad 31

Captura de los asesinos de los guardias



Conducción de los asesinos Laureano Conejero Cano y Juan Martín (a) Cojo de Bailén á la estación de Pedrera (Sevilla). El que aparece esposado en primer término es el Cojo



Perseguidos por todas partes, acosados como fieras, sin posibilidad de encontrar asilo ni amparo, los presos que asesinaron á dos guardias civiles en el tren de Sevilla á Jerez, han caído ya en manos de la justicia. Ocho días vagaron huyendo de los hombres, pero la expiación del crimen no podía retardarse. Estas fotografías son el final de la siniestra odisea de los bandidos.—1. Alcalde de Pedrera (Sevilla) D. Macedonio Luna, que organizó la captura, lográndose apresar á los criminales en las cercanías de dicha población.—2 y 3. Guardas jurados Juan Fernández y José Vergel, que detuvieron á los asesinos.—4 y 5. Periodistas sevillanos señores García Orejuela y Fernández Mir.—Los asesinos entrando en el vagón donde se les condujo á Sevilla. En las estaciones del tránsito el público quería lyncharlos —(Información fotográfica de Sánchez.)

Ayuntamiento de Madrid

El rey en Cataluña-Visita á las minas de Figols-La parada militar

Después de una estancia de varios días en Zaragoza, donde se inauguró solemnemente el monumento á la inmortal Agustina de Aragón, el rey regresó á Barcelona, realizando una excursión por varios pueblos de Cataluña.

Uno de los viajes más interesantes ha sido la visita hecha á las minas de carbón, enclavadas en la comarca de Figols.

En la excursión iban el Sr. Maura y el general Echagüe; casi todos montaban en mulos, guiados por gentes del país.

La regia comitiva, formando pintoresca cabalgata, ascendió desde el río por riscos y vericuetos abiertos entre las rocas, hasta llegar á una altura de 1.200 metros, descendiendo después unos 400 metros á la mina San José.

En la boca de la mina esperaban al rey, el alto personal de la misma y numerosos obreros. La presencia del rey fué acogida con vivas, aclamaciones entusiastas y disparo de numerosos cohetes.

La comitiva regia penetró en la primer galería de la mina, cuyas paredes de roca aparecían vistosamente engalanadas.

Se formó un tren con vagonetas nuevas, penetrando en el interior y recorriendo unos dos kilómetros de galería en explotación.

El rey visitó después la casa de motores

fábrica de trituración de mineral, viendo también los planos inclinados, talleres y depósitos.

También el rey ha visitado Sabadell, Tarrasa, Manresa, Puigreig, Berga y otros importantes centros fabriles.

En la colonia del Sr. Pons se detuvo bastante tiempo en la fábrica, elogiando los productos que en ella se obtienen y felicitando á algunos obreros por la habilidad que demuestran en el manejo de los telares.

La gran revista militar, verificada en Barcelona, resultó un espectáculo magnífico, extendiéndose las fuerzas desde el paseo de San Juan al paseo de Gracia, por la Gran Vía diagonal.

D. Alfonso vestía uniforme de gala de húsares de Pavia y montaba un soberbio caballo alazán.

Después de revistar las tropas, el rey con su séquito, fué á colocarse en el cruce del paseo de Gracia con la calle Mallorca, para presenciar el desfile, que fué brillantísimo.

El general Linares ha publicado una orden general, en que dice: "Su majestad el rey me ha hecho repetidos elogios de las tropas que han concurrido á la gran parada, y me complace en hacerlos públicos para satisfacción de todos."



El rey, después de la revista militar, conversando con el Sr. Maura y gobernador civil de Barcelona (Fot. Castellá)



Visita del rey á las minas de carbón de Figols. — La comitiva atravesando los vericuetos abiertos entre las rocas. En primer término se ve al Sr. Maura. (Fotografía Garrigosa)

Toro que hace descarrilar á un tren

En la línea de ferrocarril, Torino-Rivoli (Italia), se desarrolló en la semana última, un accidente de los más extraordinarios que puedan imaginarse.

Cerca de Pozzostrada, un toro que era conducido por dos aldeanos, al oír el silbato de la locomotora, se obstinó en embestir al tren que se aproximaba.

Los aldeanos hacían desesperados esfuerzos para contener al animal, pero éste cada vez más enfurecido, arremetió contra la locomotora.

Aunque el maquinista hizo todo lo posible por disminuir la velocidad del tren, el choque fué terrible.

Aunque el toro había embestido con brutal violencia, quedando atravesado en la parte delantera de la máquina, su empuje fué tan formidable que levantó en alto á la locomotora, haciendo descarrilar al tren.

Se produjo entonces una escena de confusión indescriptible; los viajeros, poseídos de pánico se arrojaban por las ventanillas y portezuelas de los coches.

Una señora anciana cayó al suelo destrozándose el rostro contra las piedras; numerosos viajeros resultaron heridos ó contusos. Se cree que dos de ellos perderán una pierna.

Como en los primeros instantes nadie se dió cuenta exacta de la causa del descarrilamiento, el desorden entre los viajeros se convirtió en verdadero tumulto.

Muchas personas corrían, enloquecidas, temerosas de que estallase la caldera de la locomotora.

Detenido el tren, los fogoneros y otras personas, lograron, después de grandes trabajos, extraer al toro, que se hallaba destrozado debajo de la máquina.

Se pidió un tren de socorro á la estación más próxima, con material sanitario para

auxiliar á los heridos á consecuencia del choque y de las caídas.

Durante toda la noche, hubo que trabajar en los desperfectos causados en la vía, quitándose varios de los vagones que resultaron inutilizados.

La energía muscular y el éxito

¿Cuántas son las personas que se detienen á pensar en la perseverancia de cualquiera de los acróbatas que hacen las delicias del público en los circos?

Balzac dijo que el primero de los talentos es la paciencia, y ¿quién sabe si no es élla el mismo talento?

Unos 400 músculos tenemos á nuestras órdenes por medio de 12 pares de nervios craneales y 31 pares torácicos, sin contar el gran simpático. ¿Cuántos de ellos sabemos usar? y si llegásemos á perfeccionarlos todos, ¿cuál contingente nuevo de placeres gozaríamos con la vida?

"Crear músculos es crear inteligencia", máxima que ponen en práctica los anglosajones; pero crear nervios, tener con la tensión nerviosa el completo dominio de nuestros movimientos, el deslinde perfecto de toda impresión externa, es crearle más combustible al horno cerebral, y "crear pensamiento" — que vale más que inteligencia.

Todo el hombre dueño de sus sentidos y de sus acciones tiene ganada ventaja sobre su continente, si éste, aunque más inteligente, no posee el dominio de sí mismo.

La sangre fría es la primera cualidad para llegar al éxito; nadie la posee si no ha visto el peligro, medido el riesgo y apreciado á dónde le lleva el fracaso.

El valor se educa, se adquiere y se regulariza con el continuo consorcio con el peligro; el fracaso nos parece sin efecto cuando conocemos hasta dónde nos lleva y por dónde salir de él. La sangre fría es el resultado del valor, de la calma y de la confianza en nuestras fuerzas físicas y morales.

Un carabinero que mata de un tiro á su sargento

En Portugalete, cerca de Bilbao, se ha desarrollado uno de esos trágicos sucesos que, por sus funestas consecuencias, conmueven profundamente.

Por haber cesado el teniente jefe de la sección de carabineros de dicho puesto, se encargó del mando de la fuerza el sargento D. Francisco Mendoza Sánchez.

Serían las dos de la tarde, cuando el sargento, recorriendo los puestos, llegó junto á la puerta de entrada del ferrocarril de Portugalete, al lado del pretil de la vía.

Allí, se le acercó un carabinero llamado Agapito Zorrilla, formulando algunos cargos contra el patrón, carabinero de mar, Andrés Asensio.

Parece que Zorrilla no atendió las observaciones del sargento para que atendiese sus quejas, por lo cual éste, lo mandó arrestado al cuartel.

Obedeció el carabinero, creyéndose que con esta determinación había terminado por completo el incidente.

El sargento quedó en el mismo sitio, conversando con dos cabos, y al poco tiempo se reunió á ellos el teniente Sr. Ibarra, con su ordenanza, que iba á despedirse de sus subordinados.

En este instante se presentó de nuevo Agapito Zorrilla, quien trató de hacer ver al teniente que el castigo era ilegal. Intervino el teniente, quien recordando á Zorrilla que era un superior el que le imponía un leve castigo, le invitó á obedecer.

Con una rapidez apenas imaginada, Zorrilla se separó unos pasos del grupo, y echándose el muser al la cara hizo un disparo casi á bocajarro.

El sargento cayó al suelo; la bala le había penetrado por el vértice del pulmón derecho, saliéndole por cerca del bajo hombro izquierdo y yendo á parar á mitad de la vía.

Fué un verdadero milagro no hiriese

también á alguno de los que se encontraban con el Sr. Mendoza.

Pasados los primeros instantes de estupor, los cabos Pérez y Cristóbal se abalanzaron sobre el criminal, al que consiguieron arrebatar el fusil y machete.

Al coger este último el cabo Pérez, se hirió levemente en la mano derecha.

En tanto, el teniente Sr. Ibarra, con el guardia Díez y algunas otras personas, trataba de prestar algunos auxilios al sargento Mendoza, siendo todo inútil, pues había ya expirado.

El criminal, Agapito Zorrilla, cuenta cuarenta y siete años de edad, natural de Carranza, y lleva en el Cuerpo veintiocho años.

El muerto, Francisco Mendoza, contaba cuarenta y tres años de edad y era natural de un pueblo de la provincia de Granada.

Tan pronto como ocurrió el hecho, se dió cuenta á las autoridades superiores, comenzando el juicio sumarísimo.

El reo, convencido de que será fusilado, dijo repetidas veces: "¡Que me fusilen cuanto antes, porque este sufrimiento es espantoso!"

De las últimas averiguaciones resulta que la bala que dió muerte al sargento Mendoza, fué á alojarse, después de atravesar el pecho de éste, en una pierna del joven Fermín Clemencot.

Zorrilla, desde que ingresó en la cárcel, ha mostrado un gran abatimiento, sin duda arrepentido de su crimen.

Para demostrar la posible perturbación mental del carabinero, cítase el hecho de que hace poco más de veinte días intentó pasar por el fieltro de Portugalete un garrafón de alcohol sin pagar consumo. El empleado se opuso, y Zorrilla le amenazó, apuntándole con su fusil.

Otro antecedente de que se habla, es la idiotez de su hijo.



Carabinero que dispara y mata á un sargento. — Reconstitución del crimen en el sitio exacto de la estación de Portugalete y la vía

UNA BODA DE RUMBO EN GRANADA.—El valiente torero "Lagartijillo Chico" se ha casado con una de sus bellas paisanas

La boda del valiente torero granadino José Moreno "Lagartijillo Chico", ha sido un gran acontecimiento en la bella ciudad de la Alhambra.

Es este el primer caso en que un matador de toros, granadino, celebra su casamiento en la ciudad natal.

No es necesario decir que la ceremonia se verificó con todo el rumbo de los tiempos clásicos. Los padrinos, lo mismo que los novios, no han escatimado el dinero para la esplendor de la fiesta.

La comitiva se organizó en el populoso barrio de la Pescadería, encaminándose,

may de mañana, hacia el templo de la Virgen de las Angustias.

Al aparecer la novia, Francisca Sánchez y Sánchez, con riquísimo traje de encaje negro y velo blanco, su hermosura produjo un murmullo de admiración.

En la iglesia, lo mismo que en los alrededores, se había estacionado numeroso público, hasta el punto de que era muy difícil el tránsito. Los novios fueron aclamados con gran entusiasmo.

Ante el altar de la Virgen, cuyo camarín resplandecía como un ascua de oro, se arrodillaron los jóvenes contrayentes. "La-

gartijillo" vestía traje negro, de americana, y sombrero ancho.

Fueron apadrinados por D. Alfredo García Sánchez y su esposa doña Teresa Sánchez y Sánchez; siendo testigos, D. Isidro y D. Francisco Sánchez y D. Antonio Sánchez y Rivero.

A la salida de la iglesia, una verdadera nube de chicos rodeó el carruaje de los desposados, y "Lagartijillo" les arrojó grandes puñados de monedas. Puede suponerse el griterío ensordecedor de la tropa infantil.

Los invitados, que pasaban de 500 per-

sonas, marcharon al Hotel de París, donde se les sirvió un espléndido desayuno.

En esta fiesta reinó la más franca alegría, vitoreándose a los novios.

El simpático José Moreno, ha podido comprobar lo que le quieren sus paisanos, pues con motivo de su boda recibió más de mil regalos diversos.

El feliz matrimonio, siempre entre las aclamaciones del público, marchó a la estación, para realizar su viaje de novios, durante el cual piensan visitar Madrid, Barcelona, París y otras capitales de España y del extranjero.



"Lagartijillo Chico" y su esposa á la salida de la iglesia de las Angustias

La despedida en la estación. — El novio está acompañado de D. Alfredo García, padrino de la boda, D. Evaristo Cánovas, D. Manuel Acedo, apoderado del diestro y numerosos amigos

Por qué soñamos

La desgraciada reina de Portugal ha declarado recientemente á una de las damas de su corte que durante tres noches consecutivas, que precedieron á la terrible tragedia ocurrida en las calles de Lisboa, soñó vagamente con algo que representaba una amenaza para la casa de Braganza.

Esta afirmación de la reina Amelia, se halla, sin embargo, en desacuerdo con la

teoría sentada por la célebre escritora rusa Mme. De Menaceine, autora del "Sueño", quien declara que los sueños no predicen nunca el porvenir, y que no son sino remembranzas, más ó menos intensas, de acontecimientos pasados.

Mucho se ha escrito y se ha discutido acerca de esta materia; pero de todas las teorías enunciadas, tal vez la más razonable es la de esta eminente escritora á que nos referimos.

Cuando una persona presencia un suceso

cualquiera, todos los detalles y circunstancias que caracterizan ese suceso quedan fotografiadas en su cerebro, y esta imagen, quedará tanto más impresa cuanto mayor sea la sensibilidad del cerebro que la recoge. Luego, ese suceso que ha atraído la atención del cerebro comunica sus efectos á todos los átomos del organismo, impresionándolos también más ó menos vivamente. Supongamos, por ejemplo, que una persona es testigo de la comisión de un asesinato en la calle. El ademán del asesino, el grito angustioso de la víctima, la escena completa del crimen llena de horror su espíritu, y durante días, meses y aun años el recuerdo de aquel suceso ocupa casi en absoluto su pensamiento. Pasa algún tiempo y aquella impresión dolorosa va poco á poco desvaneciéndose y llega á olvidarse aparentemente. La persona acaba por olvidar el suceso, pero el suceso no olvida á la persona: sin que ésta lo advierta, queda grabado allá, en una porción inactiva de la memoria. Esa persona puede no volver á pensar más en aquel

Los novios é invitados en el Hotel de París

suceso, pero la impresión de éste permanece oculta y latente en el interior de su organismo.

La persona en cuestión se casa y tiene hijos.

Y llega un momento — generalmente en la pubertad, cuando comienza el desarrollo físico é intelectual — en que aquella terrible escena se ofrece durante el sueño á sus hijos, que nunca la contemplaron ni tuvieron de ella la más ligera referencia. "¿No están estos hijos formados de su propia carne y de su propia sangre? (exclama Madame De Menaceine) "y al darles la vida esa persona ¿no les ha transmitido su propio sér, ó, como dicen los fisiólogos, no se ha reproducido transmitiendo á sus hijos ciertos atributos de su naturaleza física y moral?" A juicio de Mme. Menaceine, esta es la única explicación posible de esos sueños en los cuales se nos aparecen como familiares sitios ó personas que estamos seguros de no haber visto jamás en la vida real. He aquí un ejemplo que confirma la teoría de la escritora rusa: Un mujik (hombre del campo) habitaba en una miserable choza de una apartada aldea rusa; jamás había traspasado los límites de esa aldea y le era totalmente desconocida la vida de las grandes ciudades. Su incultura era absoluta. No había recibido instrucción de ninguna especie y ni aún había aprendido á leer. Ignoraba hasta los acontecimientos más vulgares de la historia de su país, esos acontecimientos que por su transcendental importancia son conocidos de casi todo el mundo. Sin embargo, el mujik en cuestión se veía, á intervalos regulares, obsesionado por extraños sueños, durante los cuales el pobre hombre veíase á sí mismo estrangulando al Zar. Esta pesadilla repetida periódicamente y siempre con los mismos detalles alteró su salud y llamó la atención de los médicos, llegando el caso á noticia de un célebre doctor de Moscou. Examinados los antecedentes de la familia del mujik se descubrió que su abuela era una hija ilegítima de Gregorio Orloff, que estranguló al Zar Pablo, esposo de la célebre Catalina II de Rusia.

Este artículo se prolongaría demasiado si hubiéramos de reproducir en él todos los casos que cita la notable escritora en apoyo de su tesis.

Las personas nerviosas é impresionables son las más expuestas á pesadillas, y éstas son también, muchas veces, debidas á causas externas que obran sobre la conciencia medio despierta siempre en esas personas. Especialmente los ruidos diversos que hieren el tímpano de una persona impresionable, durante el sueño, son causa de que éste se perturbe, produciendo esos ensueños angustiosos que llamamos pesadillas.

Algunos fisiologistas creen que el sueño será vencido el día en que se encuentre un procedimiento para excitar las funciones de los dos hemisferios cerebrales, de los cuales, hoy sólo uno está en actividad.



Mártires revolucionarias

Las sufragistas inglesas que piden se otorguen á las mujeres iguales derechos políticos que á los hombres, comienzan ya á producir verdadera alarma en el gobierno británico.

Hace varios días, se ha celebrado ante los tribunales un juicio de gran emoción,

después del presidente, el personaje más importante del gobierno, y al secretario de Estado. Los ministros, deferentes como todo el mundo en Inglaterra, á los llamamientos de la justicia, se presentaron en el tribunal. La señorita Fankhurst les interrogó con tanta habilidad, que logró de M. Lloyd una declaración de trascendencia; la de que el hecho de excitar al pueblo á reunirse en las cercanías del Parlamento, no era, en el fondo, una violación de la ley. Pero toda esta elocuencia quedó sin efecto; los jueces británicos son insensibles á los floridos párrafos de los abogados y á las seducciones femeninas. Los jueces no admiten que, bajo ningún pretexto, se turbe la tranquilidad de las calles. Y esto era lo que habían hecho las sufragistas; débiles para resistir las acometidas de la policía, pidieron apoyo más fuerte en los obreros sin trabajo, y reunidas con éstos, invadieron los alrededores del Parlamento.

Toda la policía de Londres tuvo que ser organizada; cargando contra los manifestantes, á consecuencia de lo cual resultaron numerosos heridos. Pero si las palabras de Miss Fankhurst habían causado sensación, no produjeron

ninguna de las consecuencias que se esperaba. Los agentes tuvieron que realizar grandes esfuerzos para conseguir que se desprendiera de la resistente atadura.

Miss Fox, habló entonces de sus martirios, mostrando uno de sus brazos en el que se veían varias heridas, causadas, según dijo, por los golpes brutales de los policías. A pesar de que esta señorita hizo todo lo posible por enternecer al tribunal, detallando los tormentos que sufría, no hubo para ella misericordia. Calificadas como revolucionarias, han sido condenadas á varios meses de cárcel.

El culto á los muertos

Entre las costumbres piadosas del cristianismo, ninguna existe más conmovedora que el culto á los muertos, el recuerdo que se les dedica en un día determinado del año. ¡Es tan triste la soledad de los cementerios! ¡Hay tanto desconsuelo en el olvido! Con motivo de dicha festividad, el domingo último, se vieron muy concurridos todos los cementerios de Madrid. Los caminos que van á San Isidro, como los de las Sacramentales de San Lorenzo y San Justo, semejaban una romería. En la Puerta del Sol, los tranvías eran tomados por asalto, siendo imposible contener al público.

Como es tradicional, todas las sepulturas estaban adornadas con ramos y coronas de flores, cruces, lámparas, etc.

Nuestros redactores fotógrafos han sorprendido algunas curiosas escenas de la peregrinación.

Véase, por ejemplo, esa pareja que hace á pie la larga caminata; el hombre apenas puede conducir las coronas y flores que lleva á sus muertos, para demostrarles que, por lo menos una vez al año, se acuerda de ellos.

Las colas de los vestidos

Desde el punto de vista del contagio de la tuberculosis, el polvo puede producir fatales consecuencias.

Atendiendo á este peligro, el Consejo municipal de Praga ha resuelto prohibir que las señoras usen faldas largas, que, arrastrando por el suelo, levantan nubes de polvo y son causa de molestias y afecciones en el aparato respiratorio.

Tal prohibición estaba ya puesta en vigor para los jardines y parques públicos, y se conoce que produce comodidades y be-

neficios cuando el citado Consejo la va á hacer extensiva á toda la población.

Así es que los guardias han recibido órdenes terminantes de que, cuando vean alguna señora barriendo el suelo con sus largas faldas, la impongan una multa sin miramientos de ningún género, y caso de que



El público tomando los tranvías para dirigirse al cementerio en la festividad del domingo último (Fot. E. Blanco)

la señora resistiese pueden detenerla.

Parece ser que en Praga la cifra de mortalidad causada por enfermedades de los órganos respiratorios, ha llegado á adquirir proporciones alarmantes, y esto ha sido lo que ha motivado tal medida, adoptada también en otras capitales de Austria.

MUY PRONTO

Se pondrá á la venta en toda España el primer cuaderno de una obra histórica sensacional, con la narración verídica de los

REGICIDIOS Y CRÍMENES POLÍTICOS

más interesantes que han ocurrido en los últimos tiempos.

Mucha lectura, muchos grabados.



El martirio de las sufragistas inglesas. — Miss Helen Fox presentando la cadena que le sirvió para atarse á la verja del Parlamento. — 1. Herida que le causó la cadena al tirar de ella los policías. — 2. Herida por el rozamiento con la verja. — 3. Herida que se causó al desprenderse de la verja.

por la comparecencia de Miss Christabel Fankhurst, una de las más jóvenes y apasionadas sufragistas inglesas.

Esta, invitó á que se presentaran en la barra del tribunal á M. Lloyd George, que

menos efecto las declaraciones de Miss Helen Fox.

Esta señorita, para que la policía no la detuviese sin violencia, se amarró con una fuerte cadena, á la verja de hierro que ro-



Banquete dado al gobernador de Valladolid, D. Alfredo Parada, en Monforte de Lemos. — Grupo general de los que asistieron al banquete (Fot. J. Ortiz)



El primer viaje en aeroplano

Farman, con su máquina de volar recorre 25 kilómetros en línea recta entre Chalons y Reims.

El aviador Farman acaba de realizar con



Camino del cementerio. — Una pareja que conduce flores y coronas para depositar sobre la tumba de sus muertos (Fotografía E. Blanco)

su aeroplano un sorprendente viaje aéreo, casi en línea recta, desde su hangar situado en el campo de Chalons a la ciudad de Reims.

Es un triunfo digno del entusiasmo que ha producido en Francia, puesto que ya no se trata de un ensayo en circuito cerrado. Farman es el primer hombre que con una máquina más pesada que el aire, atraviesa por encima todos los accidentes del terreno, árboles corpulentos, ríos, casas, aldeas, remontándose a veces a una altura de 70 metros y a la velocidad media de 75 kilómetros por hora.

Farman mismo ha contado las emociones de este viaje aéreo, el primero que se

realiza en el mundo en un aeroplano. "Estaba intranquilo, dice, cuando ví el molino de Mourmelon. ¡Bah!, exclamé; ¡no se muere más que una vez!" El molino, la aldea, el ferrocarril; paso por encima de todo.

"Fué este el momento más crítico de mi viaje. Vigilaba al viento, ese viento que circula en torbellinos sobre las copas de los grandes árboles, que abate a la máquina cuando atraviesa los pequeños bosques, y que la atrae hacia el cielo cuando se franquean las carreteras ó los terrenos llanos. El viento sordo y traidor me atemoriza un poco. Pero el aparato no vacila ni un instante. El día que se conozcan de un modo positivo los efectos de las corrientes aéreas, los viajes en aeroplano serán verdaderos juegos de niños. No me daba cuenta exacta de la altura. Dicen que he planeado a cincuenta metros. Tal vez sea cierto, porque me elevé todo lo posible para evitar las manifestaciones de los pueblos que atravesaba. A pesar de la atención que exigía mi aparato, he gustado la más grande alegría de mi vida; el encanto de volar encima de mis semejantes viendo a los aldeanos que huían, acariciado por una dulce brisa, mientras el sol iluminaba el camino límpido y sereno." La llegada a Reims del osado aviador, produjo gran entusiasmo, emocionando a todos los que veían en los aires el extraño aparato, caminando con perfecta regularidad.

La distancia franqueada, fué de veintisiete kilómetros en veinte minutos.

El sueldo de los monarcas

No falta quien juzga excesiva la cifra de siete millones de pesetas asignada en presupuestos para la lista civil de D. Alfonso XIII, y, sin embargo, el rey de España es uno de los monarcas que menos

suelo cobran del Estado. El Kaiser Guillermo cobra 3.250.000 pesetas (en oro), como emperador de Alemania, y 19.263.850 en concepto de rey de Prusia. Desde hace algunos años la lista civil del Kaiser ha sido aumentada progresivamente y, no obstante, cobra en la actualidad 6.350.000 pesetas menos, de las que se tenían asignadas a los antiguos reyes de Prusia. Un sueldo anual de cerca de 23 millones de pesetas no es despreciable, pero a pesar de eso los que conocen íntimamente al Kaiser afirman que no es excesiva dicha suma considerando que él es el único miembro de su familia que recibe sueldo del Estado, y teniendo en cuenta también que las posesiones reales de Alemania producen muy poco. Sólo en su guardarroba emplea Guillermo sumas enormes, pues conocida es su afición a los uniformes y tiene un equipo completo de cada uno de los regimientos de Alemania, aparte de los de jefe honorario de otros muchos ejércitos extranjeros.

Cuando viaja lo hace siempre con gran pompa y ceremonia, yendo acompañado de numeroso séquito, y como sus viajes son frecuentes, resulta que sus ingresos oficiales no le bastan, y no es de extrañar si se tiene en cuenta que, además de los cincuenta y dos castillos, palacios, casas de campo é innumerables granjas y bosques que tiene que sostener, concede importantes subvenciones a los teatros reales de Berlín, Hannover y Cassel.

En compensación, el Kaiser es afortunadísimo en cuanto a recibir legados de sus ricos súbditos. Hace pocos años Herr Wilhelm Hildebrand le dejó un estado cuyo valor no baja de 1.800.000 pesetas y 3.900.000 pesetas más en metálico. Otro acaudalado propietario de la parte occidental de Prusia le dejó recientemente en su testamento la propiedad de vastísimos territorios. El barón Oppenheim-Cohn le legó al morir 500.000 duros, y en 1905 Herr Heuckel von Donnersmach dejó en un Banco de Berlín depositados a nombre de su soberano la friolera de 12.500.000 pesetas oro.

El rey Eduardo de Inglaterra percibe del Estado, en concepto de lista civil, 470.000 libras esterlinas (11.750.000 francos) y cada uno de los miembros de la familia real inglesa recibe varios sueldos que exceden de 100.000 libras esterlinas al año. Aparte de su sueldo oficial, el rey Eduardo tiene una renta privada muy respetable.

El Kaiser, a pesar de sus 22 millones y pico de pesetas de sueldo, no es el monarca mejor pagado de Europa. El emperador de Austria le excede con una asignación de 23.500.000 francos. Pero de todos los soberanos europeos, el que mayor sueldo cobra del Estado es el Zar de Rusia. El Tesoro de su nación le paga anualmente la suma de 37.500.000 francos; y, además, la emperatriz reinante y la madre del emperador tienen asignados 500.000 francos anuales cada una. Veinte mil duros cobra cada uno de los hijos del Zar, desde que nace hasta que llega a la edad de 21 años, y al heredero del trono le está asignada la suma anual de 250.000 francos. Las hijas del emperador reciben al casarse una dote de 500.000 francos.

El rey de Italia cobra también mucho más que el rey de España, puesto que su lista civil es de 16 millones de francos. En cambio el rey de Grecia sólo tiene un sueldo de un millón de pesetas al año.

Esta suma es tan deficiente para mantener en debida forma y con el conveniente decoro su majestad real, que la Gran Bretaña, Francia y Rusia le pagan cada una veinte mil duros al año.

Hay muchas alarmas falsas en este mundo. Esa es la razón de que existan personas asustadizas que de todo tienen miedo: por ejemplo, el miedo del porvenir ó de la enfermedad ó de cualquier otra cosa. Y veis las consecuencias del miedo: niños atropellados, costillas rotas y tiempo perdido.

Moraleja: no os alarmeis nunca.

Juanito



Cabo de seguridad herido por un toro

En la novillada que se celebró el domingo último en Barcelona, un cabo del Cuerpo de seguridad, llamado Carretero, fué víctima de un dramático accidente.

Se lidiaban dos toros de Clariac, rejoneados por los caballeros portugueses Manuel y José Casimiro, y seis toros de Gua-



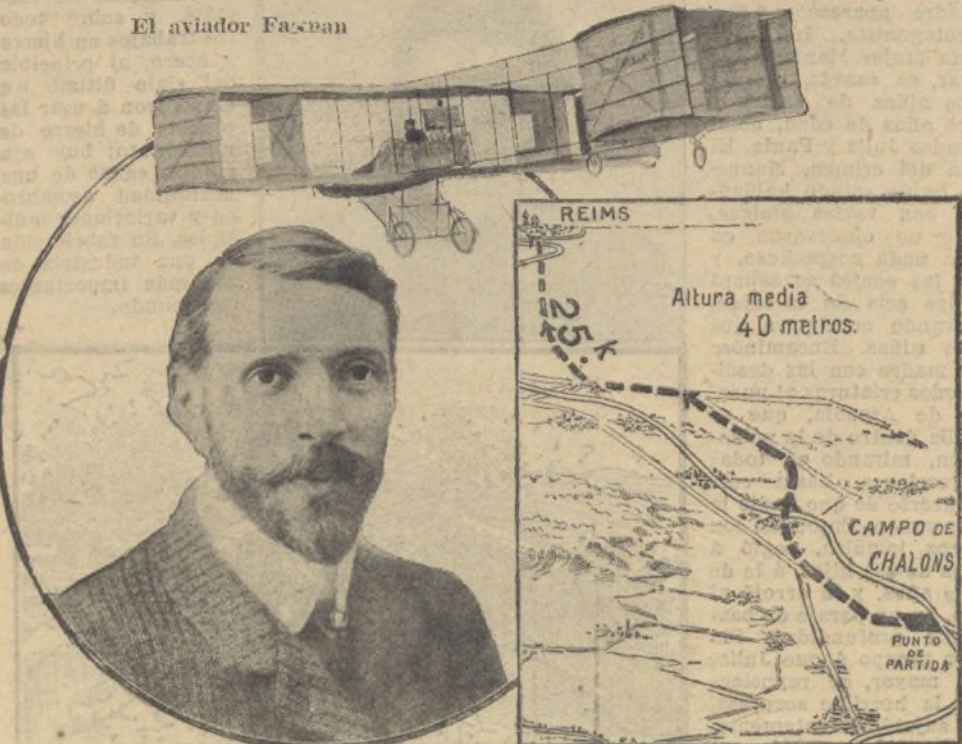
Cabo de seguridad herido por un toro que saltó la barrera en la plaza de Barcelona

dalcat estoqueados por "Vita", "Ostioncelto" y "Tacerito".

Al correrse el último toro de la tarde, ó mejor dicho de la noche, puesto que ya se habían encendido los focos eléctricos, el bicho, que había tomado querencia a las tablas, saltó la barrera.

El cabo Carretero, que prestaba servicio en el callejón, se refugió en uno de los burladeros, donde fué alcanzado por el toro, que le causó una extensa herida en la región glútea izquierda, interesándole los tejidos musculares.

El paciente, fué curado de primera intención en la enfermería de la misma plaza, por el doctor Raventós, y desde allí se le condujo en una camilla, llevada por cuatro enfermeros y cuatro guardias de seguridad, a las órdenes del teniente Degorgue, al Hospital Clínico.



Gran triunfo logrado por Farman realizando el primer viaje aéreo de Chalons a Reims

La vuelta de la estrella de Belén.-El misterioso cometa que apareció en los cielos el día del nacimiento de Jesús, se verá este año en el mes de Diciembre

Los astrónomos de todo el mundo dirigen desde hace algunos meses, sus telescopios hacia una determinada parte del firmamento, con la esperanza de ser cada uno de ellos el primero en dar la bienvenida a un celestial viajero, que ha permanecido ausente durante 76 años y que en la actualidad se aproxima de nuevo a la Tierra. Y con razón muéstranse conmovidos los astrónomos ante la proximidad del visitante; su alcurnia y su renombre le hacen digno del interés de todos, tanto de los sabios como del vulgo. Los hombres de ciencia conocen a ese viajero celeste con el nombre de *Cometa de Halley*, por ser este famoso astrónomo, colega de Newton, quien por primera vez lo estudió el año 1682, pero la gente que sabe poco de astronomía viene llamándole desde el año 4, antes de Jesucristo, la *Estrella de Belén*. Supónese, en efecto, que el *Cometa de Halley* es el que se apareció en el Oriente, y guió a los Reyes Magos hasta Jerusalén y desde esta

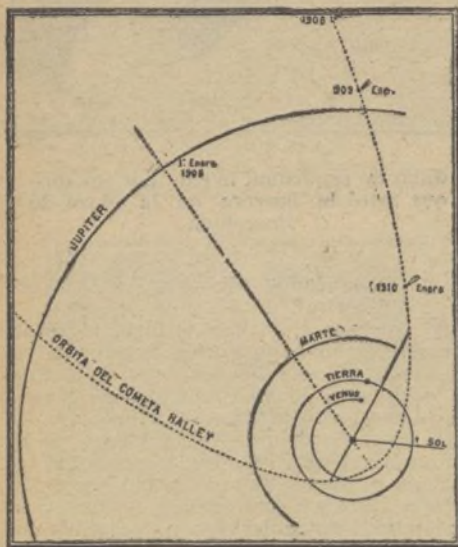


La estrella que orientó a los reyes magos, ó sea el cometa de Halley vuelve otra vez este año, á verse desde la Tierra



La adoración de los reyes magos que acudieron á Belén, según la tradición cristiana, guiados por una estrella misteriosa (Reproducción de una estampa antigua)

ciudad hasta Belén, donde "se detuvo" justamente encima de la humilde choza dentro de la cual el niño Jesús dormía en los brazos de su madre, la Virgen María. Fundan los astrónomos su suposición en el he-



Carta celeste, donde puede observarse la órbita del cometa Halley, ó sea el camino que recorre en los espacios haciéndose visible desde la Tierra el próximo día de Navidad. Según los sabios este cometa es el mismo que guió á los reyes magos

cho de que el citado cometa ha venido apareciendo sucesivamente en el firmamento á intervalos regulares de 76 años, siendo su primera aparición 4 años antes del nacimiento del Mesías.

Su última aparición tuvo lugar en Agosto de 1835, siendo observado por medio del telescopio en Roma, y más adelante, en el mes de Octubre del mismo año, pudo observarse á simple vista en toda su magnífica esplendor con su cola luminosa, de una longitud aproximada de 20 á 30 grados. La distancia que le separaba de la Tierra en esta aparición fué de 5.985.000 kilómetros. En la primavera de 1910 también se le verá sin necesidad de telescopio, á simple vista, aumentando cada vez la intensidad de su brillo á medida que se aproxime al astro del día; pero probablemente hacia mediados del verano de dicho año se perderá en la luz del sol y sólo será visible al amanecer ó al anochecer.

Los astrónomos aseguran que este mismo invierno podrá verse con ayuda de poderosos telescopios y hasta que tal vez se adelante en algunos meses la fecha de su aparición en el firmamento, pudiendo entonces observarse sin necesidad de aparato alguno.

En este caso coincidiría también con la fiesta de Navidad, reproduciéndose la escena de Belén.

Su paso por la proximidad de la Tierra será ahora registrado en forma más útil para la ciencia de lo que lo fué en el año 1835, pues en aquella época la fotografía no había sido todavía descubierta.

El cometa dispone de una gran "cola" luminosa que le da en los cielos un aspecto

fantástico y de extraordinaria brillantez y esplendor.

Como su órbita es inmensa en los espacios infinitos, esta es la causa de que el extraño cometa tarde tantos años en ser visto desde la Tierra.

Telegrama

La palabra "telegrama" fué inventada en los Estados Unidos, y se hizo pública en 1852.

El día 6 de Abril de dicho año, un día de aquel país, el *Albany Evening Journal*, publicó el siguiente suelto:

"Un amigo nuestro nos participa, que desearía una oportunidad para introducir una nueva palabra en el vocabulario. Esta palabra es "telegrama", en vez de despacho telegráfico ó comunicación telegráfica.

El vocablo está formado conforme á las más estrictas leyes del lenguaje de donde procede su raíz. Telégrafo significa escribir desde cierta distancia; "telegrama", el escrito mismo enviado desde cierta distancia."

Poco después, el 27 del mismo mes de Abril, el *Daily American Telegraph*, de Washington, hizo por primera vez uso de la palabra en cuestión, y no mucho más tarde, tomó carta de naturaleza en toda Europa.

Horrible crimen de una madre

En Azpeitia (Guipúzcoa), se ha desarro-

llado uno de esos crímenes monstruosos que por su extraña ferocidad sublevan la indignación pública. Los periódicos de San Sebastián, publican extensos detalles de este crimen horrendo, en el que una madre aparece como protagonista. Llábase esta mujer Manuela Larrar, es casada y tenía dos niñas de cuatro y dos años de edad, nombradas Julia y Paula. El día del crimen, Manuela había estado hablando con varias amigas, que no observaron en ella nada sospechoso, y de las cuales se separó á las seis de la tarde, llevando consigo á sus dos niñas. Encaminóse la madre con las desdichadas criaturas al puente de Arzubia, que se halla dentro de la población, mirando en todas direcciones, hasta convencerse de que nadie la observaba. Entonces, con feroz impulso, cogió á una de sus hijas, á la de dos años, y la arrojó al río, en un paraje de bastante profundidad. Sin dar tiempo á que Julia, la mayor, se repusiera de la horrible sorpresa, la sujetó violentamente, lanzándola también al agua. El capellán de la Casa de Misericordia, que se hallaba un po-

co lejos del sitio donde la madre desnaturalizada arrojó á sus hijas al río, vió sus ademanes, y extrañado, se acercó á preguntarle qué ocurría.

Manuela, con espantosa serenidad, contestó: "He tirado al agua á mis dos hijas", y en seguida comenzó á gritar pidiendo auxilio.

El sacerdote, lleno de horror, dió también fuertes voces pidiendo socorro, acudiendo varias personas, entre ellas el carpintero Julián Eleizburu y el sastre Feliciano Echevarría, los que se arrojaron al agua, logrando extraer el cuerpo de la menor de las niñas, que era ya cadáver.

En cuanto al de la mayor, no fué encontrado hasta cuatro horas después.

La madre monstruo, conducida á la cárcel, estuvo á punto de morir á manos del vecindario, amotinado contra ella.

Plumas para escribir

Sin hablar de las finas cuñas que sirvieron para la escritura cuneiforme, la cual forma un grupo aparte en la historia humana, el primer instrumento que se usó para escribir fué el "stillo".

Era éste un punzón de metal que servía para rayar sobre una superficie cubierta de una capa endurecida, pero susceptible de desprenderse á la presión. Este mismo instrumento se empleó después de inventarse la tinta ó tintura que dejaba un trazado sobre el "papiro".

Por algún tiempo, se usó un pincel fino de pelo ó cerda, tal como hoy lo emplean los chinos. Plumas del cañón de la pluma



Manuela Larrar, la madre desnaturalizada que arrojó al río á sus dos hijas

de ave, hendidas longitudinalmente en su centro, vinieron á introducirse con la invención del papel. Con los adelantos en la fundición de metales, y sobre todo los trabajos en hierro y acero, al principio del siglo último se empezaron á usar las plumas de hierro de un canuto; hoy son medias cañas de una flexibilidad asombrosa y variaciones múltiples. Su fabricación es una industria de las más importantes del mundo.



Asesinos indultados de la pena de muerte



José García Alcoba

Hace pocos días fueron indultados de la pena de muerte, dos jóvenes de 22 años, Manuel Rodríguez Baena (a) Conejo y José García Alcoba.

Estos criminales habían sido sentenciados por la Audiencia de Córdoba como autores del asesinato de una anciana, vecina de Priego.

La víctima llamábase Josefa Vallejo, de 60 años de edad, viuda de un sargento de la Guardia civil retirado.

Las circunstancias del crimen, excitaron desde el primer momento la curiosidad pública.

Fué precisamente uno de los asesinos, el Manuel Rodríguez, quien se presentó al Jefe de Orden público de Priego, participándole la muerte de Josefa.

La infeliz anciana apareció en su habitación tendida en el lecho, con un mantón lido al cuello, y la ropa de la cama a los pies, revelando el desorden una lucha dramática y desesperada.

En una casa de préstamos habían sido empeñadas varias alhajas y esto sirvió de pista para detener a José García Alcoba y a Manuel Rodríguez.

Después de otras averiguaciones y de re-

petidos interrogatorios, los dos detenidos acabaron por confesar el crimen.

Habían penetrado por un balcón, a la una de la madrugada, en la habitación donde dormía Josefa.

La anciana sintió ruido y asustada encendió un fósforo, pero en ese instante se abalanzó sobre ella el Rodríguez, cogiéndola por el cuello mientras García la sujetaba por las manos.

Debíó ser horrible la lucha porque Josefa se defendió con todas sus fuerzas, destrozando la camisa al Rodríguez, cogiéndole un mordisco al García en el dedo pulgar de la mano derecha.

A pesar de esta enérgica defensa, la anciana cayó rendida en el lecho, pereciendo asfixiada.

Realizado el crimen, se dedicaron a registrar las arcas y baules, robando tres pares de pendientes de oro, antiguos, una cadena y cruz de plata, un dije y 21 pesetas en plata y calderilla.

Al concederse ahora el indulto a los dos jóvenes asesinos, se recuerdan los detalles del crimen que acabamos de relatar, y que tan triste emoción produjo en el vecindario de Priego.



Manuel Rodríguez Baena

Puede imaginarse la alegría con que los dos criminales recibieron la noticia de que el rey les había concedido el indulto.

Cosas raras y nuevas

El collar que reproducimos en la adjunta fotografía, tiene un valor fabuloso, que representa una verdadera fortuna. Sólo la piedra central, que es cuadrada, se calcula que vale unos 25 millones de pesetas.

UNA FORTUNA EN BRILLANTES

tas. A este soberbio brillante se le denomina "la estrella del Este", y es uno de los más puros que existen en el mundo. Pertenece el collar a un príncipe indio, súbdito del rey de Inglaterra. El título oficial de este príncipe es "Gaekwar de Barodo", lo que quiere decir, literalmente, "el pastor de las vacas". La riqueza del príncipe es inmensa, y alcanza una respetable cifra de millones.



Collar de brillantes que valen una fortuna. La piedra cuadrada del centro se conoce con el nombre de "Estrella del Este".

Los dentistas chinos tienen la costumbre de que uno de sus ayudantes golpee fuertemente sobre una lámina de cobre, en tanto ellos arrancan las muelas de sus pacientes, a fin de que los gritos de éstos queden ahogados por el ruido que produce aquel sonoro instrumento.

Trescientas calles de Berlín se hallan plantadas con 14.000 árboles, que representan un valor de cerca de un millón de francos. Mil jardineros se hallan encargados del cuidado de dichos árboles.

No hace mucho ha fallecido en Edimburgo el doctor José Bell, profesor de la Universidad, que sirvió de tipo original para la creación del famoso policía Herlock Sholmes. La prestigiosa facultad de

EL ORIGINAL DE HERLOCK-SHOLMES

deducción de Bell, maravillaba a todo el mundo.

Cierto día, entró en su clínica un hombre desconocido, y el profesor le dijo: "Usted ha sido soldado y suboficial, prestando sus servicios en las Bermudas".

El hombre, asombrado, contestó: "En exacto lo que usted dice".

Uno de los alumnos, preguntó entonces al profesor: "¿Cómo ha podido usted añadirle?"

"De la manera más fácil", respondió el doctor. "Este hombre ha entrado sin quitarse el sombrero; su andar es rígido; su edad y cierto aspecto de particular presunción, designan un suboficial. Además lleva en la frente las señales eruptivas de una enfermedad que sólo se contrae en las islas Bermudas."

La lucha electoral en los Estados Unidos alcanza proporciones gigantescas. No se tiene idea en Europa de cómo se excitan las pasiones de los yanquis. Los dos partidos; los republicanos que tienen por

EXTRA VAGANCIAS ELECTORALES

candidato a Mr. Taff, y los demócratas que luchan por Mr. Bryan, ponen igual empeño en el triunfo de sus respectivos candidatos.

Se agotan todos los recursos, por ambas partes, para llamar la atención del público.

Hace pocos días, recorrieron las calles de Nueva York, multitud de jóvenes, correctamente vestidos, que cubrían su cabeza con un gorro fantástico, en el cual aparecía, en relieve, el elefante, emblema de los republicanos.

Al día siguiente, se vió la misma extraña procesión, pero compuesta por otros jóvenes llevando gorras semejantes, con la diferencia de que el animal en relieve era un tigre, emblema de los demócratas.



Gorros llevando los emblemas de los republicanos y de los demócratas, que se utilizan como propaganda electoral en los Estados Unidos.

de los más hermosos de aquellos edificios se levanta en el número 18, y el barón de Imblevalle, que le habita con su mujer y sus hijos, le ha amueblado del modo más suntuoso, como artista y como millonario. Un patio de honor precede al hotel y a derecha é izquierda están las dependencias. Por detrás, un jardín mezcla las ramas de sus árboles con los del parque.

Después de haber llamado, los dos ingleses cruzaron el patio y fueron recibidos por un lacayo, que los condujo a un saloncillo situado en la otra fachada.

Se sentaron é inspeccionaron de una rápida ojeada los objetos preciosos de que estaba atestado el salón.

— Lindas cosas, exclamó Wilson; mucho gusto y mucha fantasía... Se puede deducir que los que han tenido tiempo para encontrar estos objetos son personas de cierta edad... cincuenta años, acaso...

No acabó. Se abrió la puerta y entró el señor de Imblevalle seguido de su mujer.

Contra las deducciones de Wilson, ambos eran jóvenes y de aspecto elegante y muy vivos de ademanes y de palabra. Los dos se confundieron en frases de agradecimiento.

— Es usted muy amable... Una molestia semejante. Casi nos alegramos de la contrariedad que nos ocurre, puesto que ella nos proporciona el placer de...

— ¡Qué halagadores son estos franceses!, pensó Wilson, que era á veces capaz de profundas observaciones.

— Pero el tiempo es oro, exclamó el barón... para usted sobre todo, señor Sholmes. Así vamos al grano. ¿Qué piensa usted del asunto? ¿Piensa usted triunfar en él?

— Para triunfar hay que empezar por conocerlo.

— ¿No lo conoce usted?

— No, y ruego á usted que me explique las cosas en detalle, sin omitir nada. ¿De qué se trata?

— De un robo.

— ¿Qué día se ha verificado?

— El sábado último, en la noche del sábado al domingo.

— Hace entonces seis días. Ahora le escucho á usted.

— Hay que decir ante todo que mi mujer y yo, sin dejar de

Y mostraba sus ojos muy abiertos, unos ojos de esos graves y límpidos en los que parece reflejarse el alma entera. Wilson movió la cabeza y dijo:

— La señorita tiene la expresión muy sincera.

— Sí, sí, dijo ella, hay que tener confianza...

— Yo la tengo señorita, respondió Wilson.

— ¡Oh! qué feliz soy... Y su amigo de usted también, ¿verdad?

Lo veo; estoy segura. ¡Qué dicha! todo se va á arreglar. ¡Qué buena idea la mía!... Oiga usted, caballero, hay un tren para Calais dentro de veinte minutos, y va usted á tomarle. Pronto, sígame usted; el camino es por este lado. Apenas tiene usted tiempo...

Y trataba de arrastrar á Sholmes cogiéndole por el brazo, pero éste dijo con una voz lo más dulce posible:

Dispénsame usted, señorita, que no pueda acceder á su deseo, pero nunca abandono una tarea que he emprendido.

— Se lo suplico á usted... ¡Ah! si usted pudiera comprender... Sholmes no le hizo caso y se alejó rápidamente.

Wilson dijo á la joven:

— Tenga usted esperanza; irá hasta el fin del negocio. No hay ejemplo todavía de que haya fracasado...

Y alcanzó corriendo á Sholmes.

Herlock Sholmes.—Arsenio Lupin

Estas palabras, que se destacaban en gruesas letras negras, llamaron la atención á los primeros pasos. Se acercaron, y vieron una fila de hombres con grandes cartelones que se paseaban por la acera uno detrás de otro, golpeando el suelo acompasadamente con grandes estacas de regatón de hierro. En los enormes carteles se leía:

"El 'match' Herlock Sholmes — Arsenio Lupin. — Llegada

Mrs. Pennord, un rico granjero de Luisiana, ha hecho construir un monumento destinado á encerrar sus restos mortales. La tapadera del féretro aparece salpicada de agujeros y junto al sitio donde descansará su cabeza, al ser colocado en la caja mortuoria, hállase instalado un aparato telefónico en comunicación con la caseta del guarda del cementerio. De este modo, espera el precavido granjero que queden reducidas á su mínima expresión las probabilidades de ser enterrado vivo.

En las excavaciones recientes, realizadas en Egipto, bajo la dirección del doctor



NUEVO ANIMAL MONSTRUOSO

Olsen, se ha hecho el importante descubrimiento de los restos de un animal monstruoso, ya desaparecido. Los sabios le denominan con una palabra latina algo enrevesada, que es el "Arsinotherium". Con los huesos hallados, se ha podido reconstituir las formas gigantescas del nuevo animal, del cual publicamos una curiosa imagen. Como puede observarse, en sus dimensiones extraordinarias, tiene algún parecido con el elefante, y en la textura de la cabeza algo del jabalí.

Restos de la cabeza de un animal monstruoso que se acaba de descubrir en Egipto

Entre la nariz y los ojos tenía dos apéndices córneos, brutales, que debían ser un arma terrible en los ataques del monstruo.

Según aseguran los que le conocen in-



Reconstitución exacta del monstruo ya desaparecido de la tierra

timamente, el famoso aeronauta Santos Dumont, es hombre de ingeniosa conversación y de extraordinario gracejo. En cierta ocasión fué llamado á declarar en un juicio donde se disputaba la validez del testamento dictado por un íntimo amigo suyo. El abogado que atacaba el testamento, llevaba ya media hora mareando á preguntas á Santos Dumont. "Dígame usted" — dijo el abogado refiriéndose al difunto testador — "el señor X... ¿tenía la costumbre de hablar en alta voz cuando estaba solo?" — "No lo sé" — contestó Santos Dumont. — "¿Cómo es posible que ignore usted ese detalle siendo tan amigo del señor X?" — "Por la sencilla razón" — repuso el aeronauta entre las risas de los oyentes — "de que nunca estuve con el señor X, cuando el señor X "estaba solo!"

Un médico, amigo nuestro, nos sugiere a siguiente idea, que publicamos por considerarla de una utilidad verdaderamente práctica. Ocurre con frecuencia que salimos de casa en busca de un médico, cuya asistencia es necesaria para atender

UN DISTINTIVO PARA LOS MEDICOS

á un caso urgente, y sucede también que el médico á quien vamos á buscar no se encuentra en su casa, haciéndonos así perder un tiempo precioso para la salud y hasta para la vida de nuestro enfermo. Entretanto, seguramente, cruzamos por la calle al lado de muchos médicos sin que sospechemos que lo son y que podrían sacarnos, siquiera fuese momentáneamente, de nuestro apuro. El amigo á que aludimos al comienzo de estas líneas, propone que, obediendo á un sentimiento humanitario, todos los médicos lleven un pequeño distintivo en el ojal, que permita reconocer á simple vista su profesión.

EL TESORO DE LOS INCAS

Una sociedad inglesa intenta poner en juego todos los recursos de la ciencia moderna para descubrir el tesoro de los Incas Pizarro y sus compañeros, á fines del siglo XVI, hicieron inútiles investigaciones para recuperar el tesoro, que según la tradición, lo había ocultado el último de los Incas en el lago Guatavita. Los trabajos realizados hasta el presente en el interior del lago, han sido fructíferos, encontrándose enterradas en la arena numerosas coronas, armaduras, co-

pas de oro y objetos de carácter ornamental ó de uso doméstico de una civilización, sin duda antiquísima.

Pero del tesoro, cuyo valor dicen que excede á dos millares de millones, no se ha encontrado todavía ni un indicio seguro.

Consejos útiles

— Para escribir sobre vidrio hay una receta muy práctica. Disuélvase alumbre suave, cinco partes de resina copal pulverizada, en treinta y dos de esencia de espílogo, y agréguese cantidad suficiente de negro de humo, haciendo bien la mezcla. Si se desea tinta azul, sustitúyase al negro humo, añil en polvo; y si se quiere encarnada, bermellón finamente pulverizado.

— Cuando, en el momento de guisar, se prenda fuego al aceite de la sartén, no debe verterse sobre aquél agua, pues esto produciría el efecto inmediato de aumentar las llamas. Echese sobre el aceite unos cuantos puñados de arena ó de harina, y el fuego se apagará rápidamente.

Para curar los sabañones. — Mézclese en partes iguales, aceite fresco y cloroformo, y frótese con esta mezcla la parte afectada

Regalo de 100 pts. á los lectores

Adjunto publicamos el cupón del sorteo-regalo de 100 pesetas correspondiente al mes de Noviembre.

Las instrucciones que han de tener en cuenta nuestros lectores para tomar parte en este concurso, son las mismas que en anteriores sorteos, ó sean las siguientes:

Los lectores pueden enviarnos cuantos cupones quieran, en sobre abierto, franqueado con un cuarto de céntimo, y teniendo cuidado de escribir claramente en el cupón el nombre y dirección del que lo envía.

Admitiremos los cupones hasta el martes 24 del actual, publicándose los nombres de los favorecidos por la suerte, en nuestro número del sábado 28 de Noviembre.

Los sobres deben remitirse al: Señor director de LOS SUCESOS, Libertad, 31, añadiendo en una esquina, y con letra clara, la palabra "Concurso".

Todos los cupones que llenen dichos re-

quisitos, serán sorteados, para repartir entre los cuatro que resulten favorecidos los cuatro premios de á 25 pesetas cada uno.

NOVIEMBRE de 1908—Cupón del sorteo-regalo de LOS SUCESOS

Nombre del lector

Calle

Núm.

Reside en

Provincia de

Imprenta y Publicaciones gráficas de Domingo Blanco - Libertad 31 - Madrid

del campeón inglés. — El gran polizonte la emprende con el misterio de la calle de Murillo. — Léanse los detalles en el "Eco de Francia."

Wilson hizo un movimiento de cabeza, y dijo:

— Oiga usted, Herlock, nosotros nos jactábamos de traba-



Se acercaron, y vieron una jua de hombres con grandes cartones

jar de incógnito... No me asombraría que nos esperase en la calle de Murillo la Guardia republicana ni que hubiera recepción oficial, con brindis y champaña.

— Cuando usted se pone á tener gracia, Wilson, vale usted por dos, dijo Sholmes malhumorado.

Y se acercó á uno de aquellos hombres con la decidida intención de agarrarle entre sus poderosas manos y hacerle trizas á él y á su cartel. A todo esto la multitud se agolpaba alrededor de los anuncios, se reía y decía chirigotas.

Reprimiendo un furioso acceso de rabia, el inglés dijo á aquel hombre:

— ¿Cuándo os han contratado

— Esta mañana.

— ¿Habéis empezado vuestro paseo?...

— Hace una hora.

— ¿Pero los carteles estaban preparados?

— Claro que sí. Cuando hemos ido esta mañana á la agencia, allí estaban.

Así, pues, Arsenio Lupin había previsto que él, Sholmes, aceptaría la batalla. Más aún, la carta escrita por Lupin probaba que éste deseaba esa batalla y que entraba en sus planes medirse una vez más con su rival. ¿Por qué? ¿Qué motivo le impulsaba á recomenzar la lucha?

Herlock tuvo un momento de perplejidad. Era preciso realmente que Lupin estuviera seguro de la victoria para mostrar tanta insolencia. ¿Y no era caer en el lazo acudir así á su primera llamada?

— ¡Vamos allá, Wilson! Cochero, calle de Murillo, 18, exclamó en un pronto de energía.

Y con las venas hinchadas y los puños apretados como si fuera á entregarse á una riña á puñetazos, se metió en un coche.

La calle de Murillo está formada de lujosos hoteles particulares, cuya fachada posterior tiene vistas al parque Monceau. Uno