



LOS SUCECOS

PERIODICO ILUSTRADO



Año VII.—Núm. 339

Madrid, Sábado 27 de Agosto de 1910

Oficinas: Libertad 31



LA SEÑORITA MILLONARIA DOÑA CATALINA VILLAR Y GARCIA, DESPUES DE SALIR, CON INTERVENCIÓN DEL JUZGADO, DE LA CASA DE SALUD DE LA GUINDALERA.

(Fot. Arijá. Véase el relato en la página 5.ª)

La amenaza del cólera. Misterio angustioso.



El genio epidémico, esquelético y diáfano, circula libremente entre los pasajeros de un buque, y con sus dedos horribles señala á las víctimas que luego han de propagar el azote.

La aparición del cólera en Italia, tan cerca de nuestro país, vuelve á dar triste actualidad á la terrible epidemia. Porque ese monstruo que no se ve, ese microbio funesto, se propaga á través de los mares y de los continentes. La marcha del azote es siempre un misterio, un enigma angustioso para el hombre.

La aparición del cólera en Italia ha producido un movimiento de espanto en España. Y aquí, donde nadie se cuida de la higiene, las autoridades se han creído en el caso de adoptar unas cuantas medidas sanitarias. ¿Por qué? No porque estemos muy seguros de inmunizarnos contra la enfermedad; se ha hecho para que el vecindario tenga calma y no se apedrente antes de tiempo. El cólera, gracias á ella, se detiene en la imaginación popular, en Italia, y de allí no sale. Para nosotros no hay cólera más que allí. Y así como antes—desde el invierno del 909—no nos preocupamos de que existía en Rusia y de que llegaban á nuestros puertos buques rusos procedentes de poblaciones cólericas, ahora volvemos sobre nuestro acuerdo y nos ponemos á la defensiva. Es cuerda la medida y merece que se la tenga en cuenta, pues el terrible viajero del Ganges no gusta de bromas.

Los españoles, por desgracia, sabemos cómo las gasta el cólera. ¿Quién no recuerda la formidable epidemia del 85? ¿Quién no sabe que empezó benignamente en Játiba y que á los tres meses tenía aterrada á media España? ¿Quién no recuerda aquellos días de pesadilla, cuando los madrileños, viendo morir las personas por centenares, creían que se habían envenenado los depósitos del agua? Pues aquellos días quiméricos, á la hora actual, los tenemos, como quien dice, á la puerta de casa.

La media Rusia atacada desde hace año y medio y las ocho poblaciones italianas visitadas por el azote indiano, nos amenazan con el terrible contagio. Además, nuestro abandono moruno, las lacras y

miserias que las autoridades no se cuidan de extirpar, atraen al viajero sombrío, actuando sobre él á manera del imán sobre el acero.

¿Llegará hasta nosotros? He ahí una pregunta irresoluble, de tremenda y angustiosa gravedad. Mas por bien de todos, porque no revivan aquellas espantosas escenas del 85, es de desear que se resuelva de modo negativo. Porque, ¿comprende el lector lo que es una epidemia de esta naturaleza y cómo se propaga? Vamos á discurrir un poco acerca de este tema, para apartarnos del otro, que nos turba y desconcierta.

El doctor Bertillón, no hace mucho tiempo, aseguraba rotundamente: “Ya no padeceremos más el cólera indiano. El, para Europa, ha sido una enfermedad especial en el siglo XIX; pero ya no lo será en el XX. Indiano era no hace mucho é indiano volverá á ser, hasta que desaparezca por completo”. Y, efectivamente, á poco ha hecho su aparición el cólera en Italia, después de asolar media Rusia.

El formidable mal “comenzó á viajar” en el siglo XIX, manifestándose entre la gente miserosa, sucia. En trenes, en vapores y en carreteras viajaba sobre las mismas personas: sobre las que no se lavan casi nunca, ni cambian de ropa, ni comen cosas higiénicas, salubrificadas por una cocción superior á 60°.

En Bombay, á sus comienzos, diezmó á la población. Y de allí, poco á poco, se extendió por todo el mundo. ¿Quién lo llevó? Los húngaros, las ratas, las cajas y envases fabricados por gente descuidada. Entre los altibajos de las maderas, entre los pliegues de la ropa, entre el polvo que se adhiere á las frutas y ver-

duras viajó á sus anchas. Y pasó por Rusia, Italia, España, Cuba, etc. Y en todas partes, con furia demoníaca, abatió á las personas por millares.

Aquella fué una ráfaga de locura. Las siete plagas de Egipto fueron juegos infantiles comparadas con ésta. Poblaciones hubo de las que se pudo decir: esta ciudad estuvo habitada. Las escenas que narra Manzoni en su famosa novela, fueron pálido reflejo de lo que ocurrió en España y en Cuba. En la Isla y aquí el mal llegó á la exaltación, pues como el Gobierno tenía abandonada la higiene—no sabía lo que era—la miseria era una especie de reliquia, y, por ende, campo abonado para el contagio y el desarrollo.

Luego, gracias á nuestro clima, no á las medidas sanitarias, fué decreciendo, hasta desaparecer. Volvió á la India, y allí, entre sus paisanos, vivió hasta hace poco, latente unas veces, pero vivo y visible de continuo. La invasión de Lisboa hace algunos años, fué el prólogo de un acontecimiento terrible; pero los lusitanos, incendiando las casas y enseres de los atacados, consiguieron extinguirlo á poco. ¿Hubiera ocurrido lo mismo en España? Hay para dudarlo. Todavía existen personas que, en el 85, “vieron recoger ropas de personas cólericas muertas para usarlas de nuevo”. Y donde esto sucede se puede temer todo.

Bertillón, para afirmar la desaparición del cólera, dice que ahora todos los que viajan van limpios, viven en casas higiénicas y comen manjares salubrificadas. Pero, ¿es que hasta eso? No. La experiencia tiene demostrado que una persona sucia puede contagiar á una aseada, cuya limpieza é higiene no deje nada que desear. La higiene personal no puede impedir tampoco que una fruta ó una verdura contengan el bacillus del cólera, ni que el agua ingerida, á pesar de haber pasado por un filtro, los contenga, pues

en el cristal del vaso ó en el aire aspirado pueden ir. Y siendo esto así, ¿cómo afirmar que "uno", por su limpieza, evita el riesgo que encierra la presencia, cercana ó distante, pues el aire es el vehículo del contagio, de "otro"? Aventurada es la afirmación, pues la limpieza preserva sólo cuando es general, no particular.

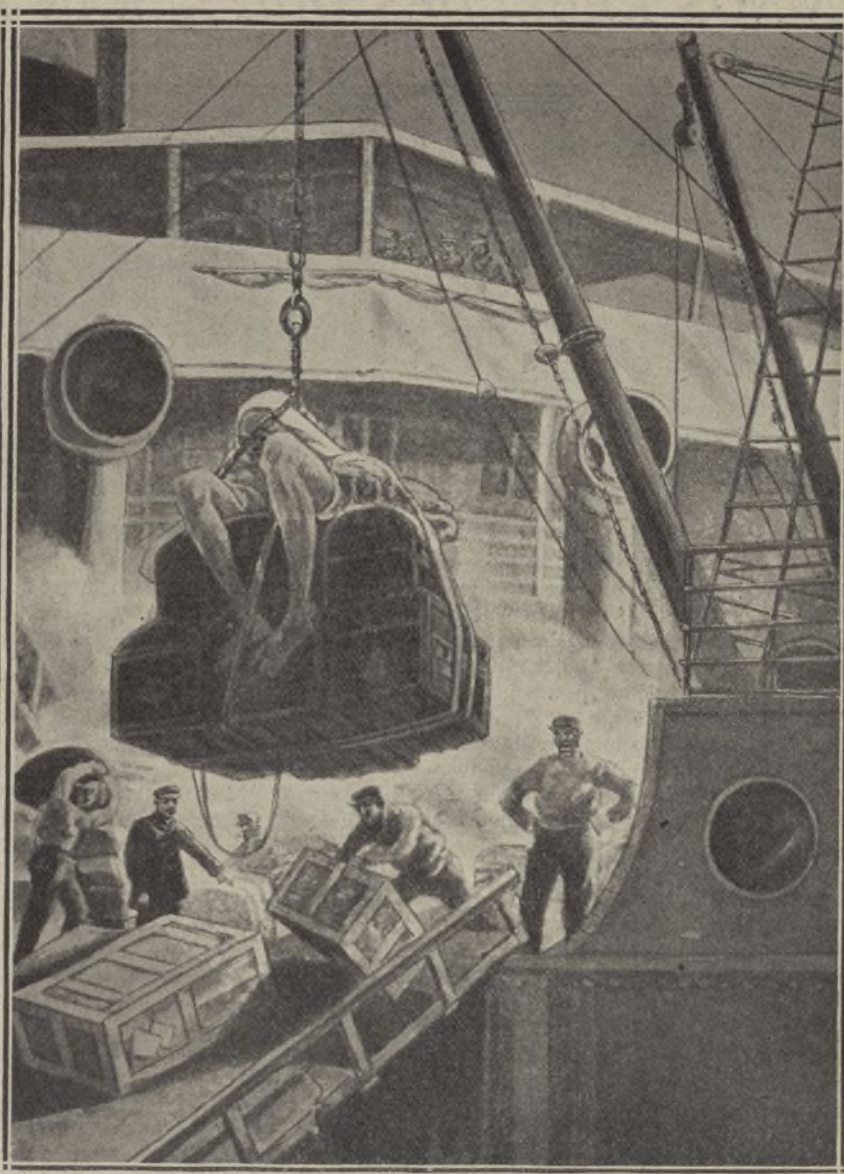
Ya sabemos que la epidemia de París de 1832, mató en medio año 18.402 personas, y 19.615, en 1849. También sabemos que las seis restantes, contando la del 92, causaron menos víctimas. Pero, ¿tuvo la misma intensidad el cólera? No. El cólera de las dos primeras invasiones fué morbo, mientras que los restantes fueron colerinas, complicadas con trastornos gástricos. Del mal endémico y esporádico á la enfermedad narrada por Bertillon, va una distancia enorme. Desde el acordonamiento de las casas atacadas, hasta la destrucción de muebles, edificios y ropas de los coléricos, no se perdonó nada.

El cólera, al atracar un buque á cualquier puerto, hace su irrupción sobre los baúles, sobre los fardos, después de haber ido camarote por camarote visitando á los pasajeros desaseados. En los trenes acecha en las portezuelas, en los divanes, en las redecillas. En las fondas en los rincones, en las cortinas, en las anaquelarías y aparadores. En las tiendas en los comestibles ingeribles al natural, en todo lo que no exige un condimento que destruya á los terribles bacilos. Y, mientras hace esto, su presa, su víctima, permanece tranquila, sin ver que hay unos ojos que lo acechan y unos garfios que lo apresan; sin ver que la Muerte, esgrimiendo la guadaña, se le acerca poco á poco y le hiere.

Las pulgas, chinches, y otros parásitos más repulsivos, son también conductores del terrible azote. Además, lo mismo pueden contaminar unos labios que besan como unas manos que estrechan otras con cariño. Entre el bello de una mano ó de unos labios, entre los pliegues de la piel de la primera ó las comisuras de los segundos, la Muerte, acechando, puede producir el contagio. En todas partes donde exista un átomo, una molécula de polvo,



D. Pedro Montt, presidente de la República de Chile, que acaba de fallecer.



El cólera, al atracar un buque á cualquier puerto, hace irrupción en los baúles y los fardos, en el resquicio más inesperado de donde resurgirá para propagar la epidemia.

allí puede estar esperando el sombrío viajero. Y su sueño es tan ligero, que despierta apenas nota la proximidad de alguien.

Hay el recurso de los lazaretos y de las cuarentenas; pero nadie que entienda de esto puede creer que son de absoluta eficacia. Con cuarentena y lazareto un buque puede contagiarse.

¿Quién no ha visto en los puertos de mar las excursiones que hacen las ratas de tierra á los buques y las de éstos á tierra? Pues en esos viajes se transporta el terrible germen. Pero no se crea que es esto solo. Las moscas y mosquitos también son vehículos apropiados para conducir los bacilos del cólera y para dejarlos en campo abonado, pues nadie ignora que estos insectos gustan de los lugares y cosas sucias.

¿Cabe, pues, la creencia de que las medidas sanitarias inmunizan contra la enfermedad? No. A esas medidas hay que añadir las que recomienda la higiene privada y las que preconiza el sentido común.

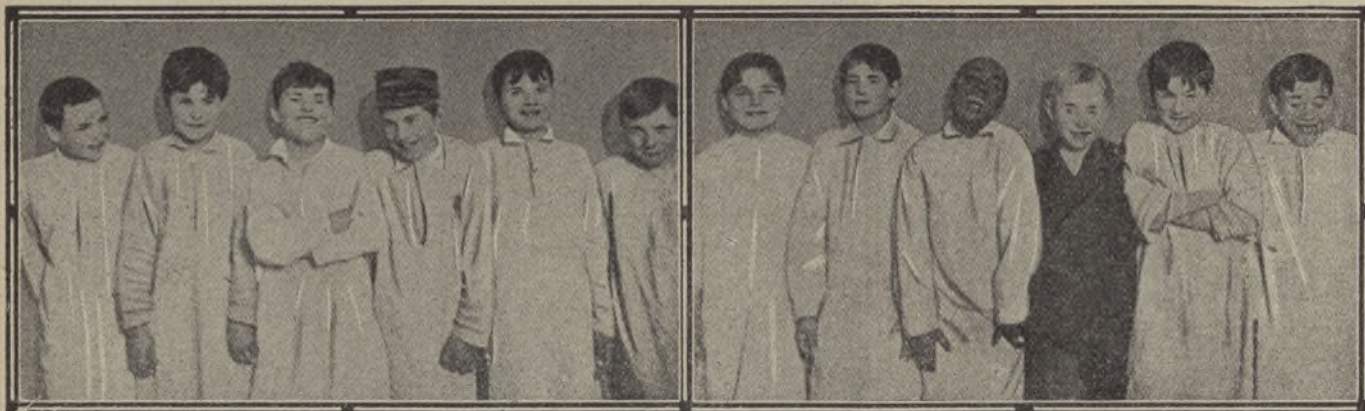
En caso contrario, contra el parecer de Bertillon, el cólera "será siempre" europeo.

Muerte del presidente de Chile

D. Pedro Montt, el presidente de Chile, muerto en Alemania, era una figura de gran relieve en la América del Sur. Por su saber y por su cariño á España, se le llamaba el presidente castellano. Porque Montt, descendiente de una familia apudarnesa, nos profesaba hondo y desinteresado cariño. Tan grande era, que Santiago, á instancias suyas, cambió el nombre de la Avenida de la Capital, poniéndole este nombre glorioso: Avenida de España.

Antes de ser elegido presidente de la República, había ocupado la presidencia del Senado, en donde demostró sus grandes dotes de saber y de elocuencia. También había sido ministro, presidente del Consejo, embajador en Washington y vicepresidente del Consejo de Estado.

NIÑOS REBELDES QUE SERÁN HOMBRES ÚTILES



Grupo de niños delincuentes que se instruyen y moralizan en un Asilo donde el trabajo es libre y fructífero.

El peligro que ofrece la calle, el mal ejemplo de los muchachos crecidos y la holgazanería, han sido siempre la gran preocupación de los pedagogos. Sin embargo, á pesar de sus esfuerzos, no han podido arrancar á la juventud de ese peligroso ambiente "callejero". Apenas han iniciado una mejora, los obstáculos tradicionales, el rutinismo de siempre, se han opuesto á la obra de progreso.

—¿Qué le importan á usted mis asuntos?—dicen los padres ó tutores de niños.—No sabe leer, ni escribir, ni trabajar, porque no le hace falta. ¿Acaso le ha pedido á usted algo? ¿No? Entonces déjelo en paz y no atente contra su libertad.

¡Su libertad! ¿Qué mal suena esta palabra cuando se aplica á la ociosidad y al vicio! ¿Y qué cosas más antipáticas significa al favorecer los instintos y la holgazanería!

El pedagogo, afligido, se calla y se aleja de aquel sitio, entristecido por el espectáculo. Aquellos niños, que podían haber sido corregidos á tiempo, le serán entregados más tarde por la justicia, cuando hayan arrojado sobre su apellido una mancha infamante.

Desde aquel momento comienza el verdadero trabajo del educador y del filántropo. Los niños delincuentes, que pueden ser corregidos aún, no han ido á presidio. ¿Para qué? ¿Qué podían hacer ó aprender allí? Fuera de esas reglas que se comunican los discípulos de Monipodio, nada. Vale más, y es mejor también, lo que hace la sociedad: enviarlos á un centro de corrección, para apartarlos de la senda del mal. Hasta que no se convence de que el terreno está mal abonado, supone que el robo ó el crimen es hijo del mal ejemplo. Cuando advierte lo contrario... intenta aún corregirlos.

El gran factor de la redención de los pequeños delincuentes es el trabajo. Pero no se crea que en el correccional ex-

plotan á estos infelices, no; al contrario: allí lo que hacen es aficionarlos al trabajo, haciéndoles comprender que este es el único que redime al hombre.

La misión principal de los educadores es hacerles comprender que el hombre trabajador es más feliz que el holgazán, y, para que vean lo que representa el trabajo en el orden material de las cosas, les pagan sus tareas, como hacen en el Asilo de Mr. H. Lane, en el Estado de Michigan (Estados Unidos).

En este Asilo pagan á los niños según sus horas de trabajo, y ellos, á su vez, tienen que pagar su cama, sus comidas, la luz, las lecciones, etc. En una palabra, cobran el fruto de su sudor, pero pagan todo lo que reciben allí.

Por ejemplo, si un muchacho—no pasan de los 15 años—es laborioso y trabaja bien, puede "comprar" mejor comida que la del que malgasta tres horas en diversiones. Y, si quiere contentarse con la que le dan á los recién llegados, la cual, aunque nutritiva, es poco apetitosa, puede ahorrar todo el dinero que gana.

De este modo, cuando tiene cinco ó seis duros, puede arrendar un trozo del inmenso campo que posee el Asilo, para cultivar coles, habas, lechugas, habichuelas, etc., que vende al establecimiento al mismo precio que suele éste comprar las hortalizas y legumbres en el mercado.

Con las ventas estas, los chicos, apreciando la importancia del trabajo, principian á mirar con respeto las propieda-

des ajenas. Se ven convertidos, hasta cierto punto, en propietarios, y consideran sagrados los intereses que se obtienen mediante el trabajo personal.

Algunos niños, en este Asilo, suelen tener una cabra ó cerda, cuyos productos venden al director del centro, que no rechaza nada. Otros muchachos, cuando tienen un par de pesetas, compran gallinas, vendiendo después los huevos.

Claro es que no todos son gananeías, pues los niños, además de pagar su manutención, tienen que comprar los alimentos para sus aves ó cabras y las semillas para la siembra; pero siempre, descontados estos gastos, les queda un buen sobrante.

De la actividad y de la maestría de los niños de aquel Asilo da idea un detalle: todos los empleados de la casa, y buena parte de los vecinos del Detroit, usan zapatos fabricados por los corrigidos.

En aquel establecimiento no hay tristezas ni caras sombrías; todo es alegría, bullicio, animación.

Los chicos, que tienen que entregar semanalmente una parte de sus ganancias para el Hospital, tienen sus tribunales, compuestos por los muchachos más juiciosos, los cuales reciben un buen sueldo por sus trabajos.

Las multas que imponen—y que se hacen efectivas acto continuo—se dividen, por partes iguales, entre la caja del Hospital y la de las diversiones.

En fin, en aquella "república encantadora", en la que ingresan todos los años unos sesenta niños revoltosos, holgazanes y anarquizantes, un sistema racional de corrección los transforma en excelentes ciudadanos, amantes del orden y de la actividad, respetuosos con la ley y fervientes defensores del legítimo fruto del trabajo individual. Y de este modo, infiltrándoles las nociones del bien, les hacen olvidar los vicios que adquieren en las calles por culpa de sus padres ó tutores.

Es, á lo que parece, un medio seguro de regeneración.



Niños dedicados á las faenas agrícolas en los campos del nuevo Asilo.

LA SEÑORITA MILLONARIA. ACUSACIÓN CONTRA EL TUTOR.

El asunto de la señorita millonaria doña Catalina Villar, reclusa, contra su voluntad, en el Sanatorio del Pilar, ha producido gran sensación en todas las clases sociales. Y la gente, que ya mira con prevención esos establecimientos, se pregunta: ¿acaso es este el único caso que existe? ¿No habrá otras personas en la misma situación en que se hallaba la bella millonaria?

La forma en que se ha presentado el suceso y las cosas que se han hecho para demostrar la incapacidad de la joven dan pábulo á esas ideas, que nosotros, ni nadie, podemos afirmar ni negar.

Para que el lector razone y juzgue, he aquí los detalles del suceso, narrados con absoluta imparcialidad.

Un primo de la señorita Villar, Don Gabriel de la Muela, tuvo noticias de la forma anómala, por el misterio y por las precauciones que se adoptaron, en que había ingresado la joven en el Sanatorio. Entonces, para convencerse de que no se violentaba su voluntad, quiso hablar con ella; mas tales obstáculos se le opusieron, que sus sospechas, vagas al principio, se robustecieron.

Sin embargo, no desistió y habló con el director del establecimiento, el cual le manifestó que no estaba loca, pues sólo padecía un ligero histerismo, propio de su edad. Pero después consiguió verla, manifestándole la joven que deseaba salir y que no la dejaban, á pesar de ser mayor de edad.

El Sr. Muela le dijo que se dirigiera al juez, ó que le escribiera una carta, para comenzar las diligencias. Días más tarde,



Casa de Salud de la Guindalera ó Sanatorio del Pilar, donde estuvo reclusa la señorita Villar.

recibió una carta concebida en estos términos:

"Querido primo Gabriel: Te suplico que me saques de esta casa, donde injustamente y contra mi voluntad me tienen reclusa, como ya te he manifestado de palabra.

"Deseo que lo hagas en seguida, porque me siento rodeada de grandes peligros.

"Confía en ti, tu prima CATALINA."

Con esta carta, después de algunas diligencias, que le demostraron la captación de voluntad que se intentaba efectuar con su prima, dió parte al juez, el cual se

presentó en el Sanatorio, é interrogó á Catalina.

De lo que ésta dijo, se puede juzgar por un detalle: por el procesamiento del ex tutor, el cual, á pesar de la mayoría de edad de la joven, envió un telegrama al director del establecimiento, D. Abdón Sánchez Herrero, para que "no entregara á nadie" la joven. Este telegrama, que obra en poder del juzgado, ha hecho que se procese también á este señor.

Aunque en este asunto hay cosas raras, ninguna lo es tanto como un poder notarial que se extendió en Diciembre del año pasado. En él, á pesar de que la señorita Villar, según su tutor, D. José Luis García Obregón, nunca estuvo en sus cabales, hacía donativos importantes, 80.000 pesetas, en favor de personas muy íntimamente emparentadas con este señor.

Después de este acto, para el cual había de estar en el pleno disfrute de sus facultades mentales, la señorita Villar, á juicio de su tutor, perdió buena parte de ella, y tuvo que ingresar en la Casa de Salud.

Digamos, para terminar, que la joven, poseedora, desde hace siete años, de un capital rayano en los 11 millones de pesetas, se ha mostrado parte en el proceso que se sigue contra los señores Obregón y Sánchez Herrero.

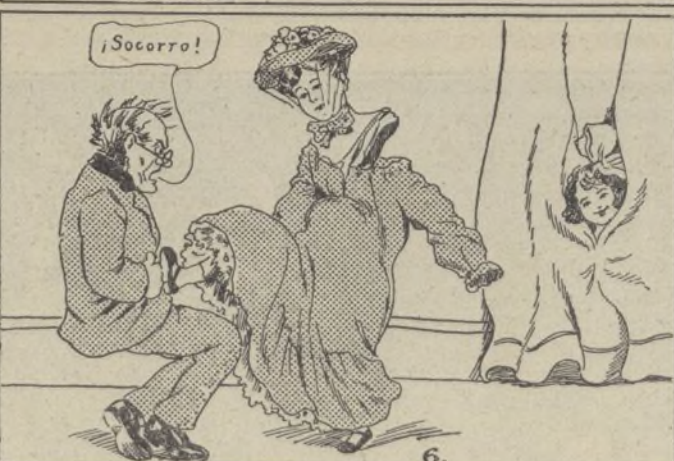
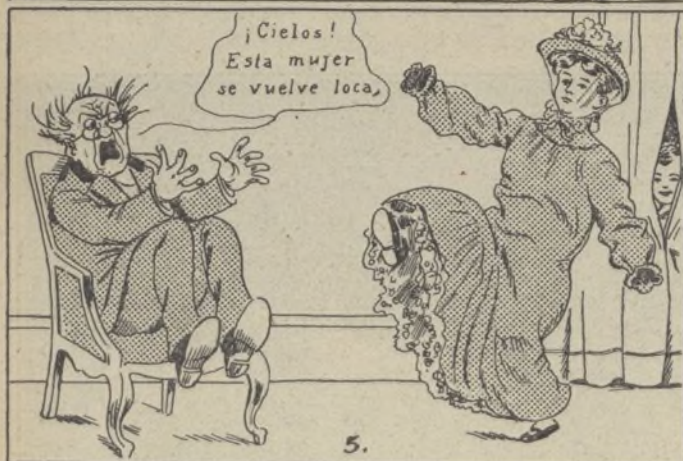
Actualmente, por intervención del Juzgado, la señorita Villar se encuentra fuera de la Casa de Salud donde estuvo reclusa.



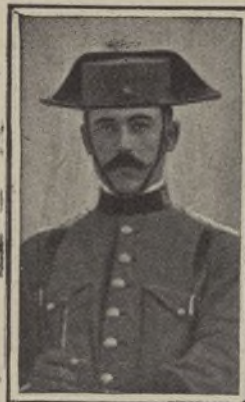
Un gato extraordinario. El animal que aparece en esta fotografía ha logrado tal dominio sobre las pasiones y los instintos de su raza, que juega con los pájaros y las ratas, como si fuesen sus compañeros y sus amigos.

(Fot. de La Vie Heureuse, de París.)

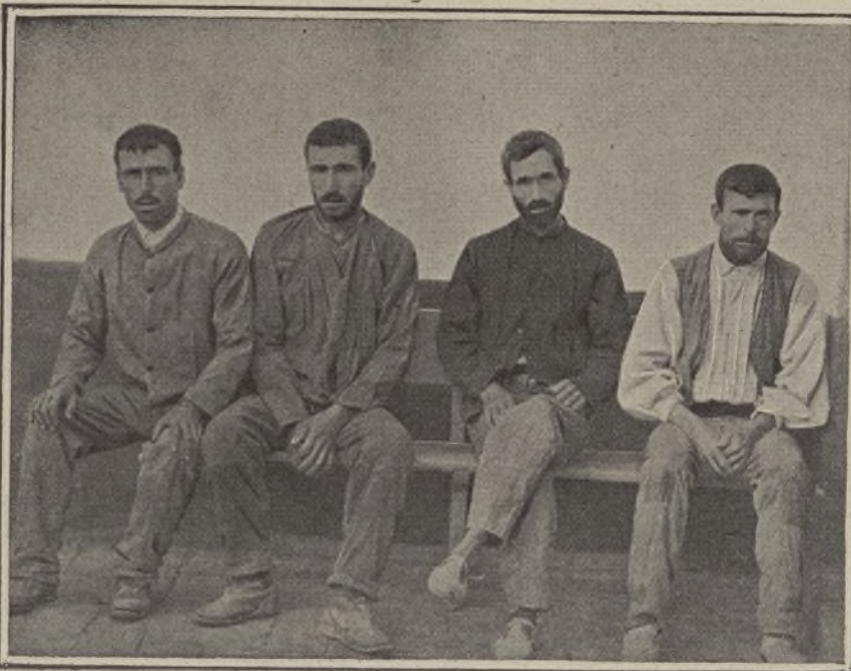
JUANITO y su PERRO



Asesinato y robo de un joven. -- Cruel ensañamiento de los criminales.



Guardia Julián Luna, que detuvo á Manuel Díaz, uno de los asesinos.



Los autores del crimen. De izquierda á derecha, Eleuterio Díaz Pérez (a "Higino", de 34 años, soltero; Manuel Díaz Pérez (a "El Coral", de 38 años, viudo y con un hijo; Angel Rivera Pérez (a "No te tires", de 32 años, soltero; y Juan Muñoz Pérez (a "El desatinado", dueño de la taberna, casado y con cuatro hijos.



Teniente D. Arturo Blanco, que dirigió la captura de los criminales.

En Almonte, pueblo de la provincia de Huelva, se ha cometido un asesinato que ha indignado profundamente al vecindario.

La víctima, Rafael Villa Pérez, era un joven de veintidós años, que gozaba de la estimación de sus convecinos por su honradez, su seriedad y su amor al trabajo.

Los asesinos, en cambio, son gente pendenciera, juerguista; gente para la cual parecen haberse construido los presidios.

La forma en que se efectuó el asesinato es tan horrible, que no hay palabras humanas para expresarla.

Júzguese por el breve relato que vamos á hacer.

El Villa, poco después de las once de la noche, salió de casa de su novia, encaminándose á la suya, pues á la mañana siguiente debía emprender un viaje. Pero en la puerta de su domicilio encontró á Angel Rivera Pérez, á Manuel y Eleuterio Díaz Pérez, que le estaban esperando.

Estos individuos, bromeando, se lo llevaron á la taberna de Juan Muñoz, conocida con el nombre de "El Huerto del Francés", y le obligaron á convidarles. El Villa accedió á todo, menos á darle cinco pesetas al Manuel, el cual, viéndose desairado, hizo una seña á sus compañeros. Estos, cuchillos en mano, se precipitaron sobre el desgraciado joven, al cual infirieron veintidós puñaladas.

Al ver lo que hacían los criminales, cuatro trasnochadores que había en la taberna, horrorizados, abrieron la puerta, escapando como alma que lleva el diablo.

Los asesinos, entonces, pudieron dedicarse más libremente á rematar su hazaña.

Se fijaron en si el desgraciado Villa vivía aún, para terminar con él; mas como vieron que había fallecido, le robaron algunas monedas que llevaba en el bolsi-

llo, y luego, sosteniéndolo en brazos, lo sacaron de la taberna, con idea de ocultar su delito y despistar á la justicia.

En la puerta, tras breve deliberación,



Rafael Villa Pérez, joven de veintidós años, víctima del crimen. (Fotografías L. R. Centeno).

resolvieron llevarlo á la salida del pueblo, como hicieron, para que nadie sospechara cuál era el sitio en que se cometió el crimen.

Atravesaron varias calles y tierras de

labradío, recorriendo medio kilómetro. Pero, por fin, llegaron al otro extremo de Almonte y allí dejaron el cuerpo del infortunado joven.

Al otro día fué descubierto el cadáver, deteniendo la Guardia civil á Manuel Díaz Pérez, que se hallaba en un sitio próximo en completo estado de embriaguez y que tenía las manos y el traje manchados de sangre.

Aunque el detenido, en los primeros momentos, se negó á confesar su participación en el repulsivo delito, luego, viendo que eran detenidos sus camaradas, fué algo más explícito.

Al mismo tiempo, por declaraciones de los cuatro individuos que presenciaron el asesinato, se supo la forma en que se había cometido éste.

Con estos antecedentes, el juez decretó la detención y procesamiento del tabernero y de los tres criminales.

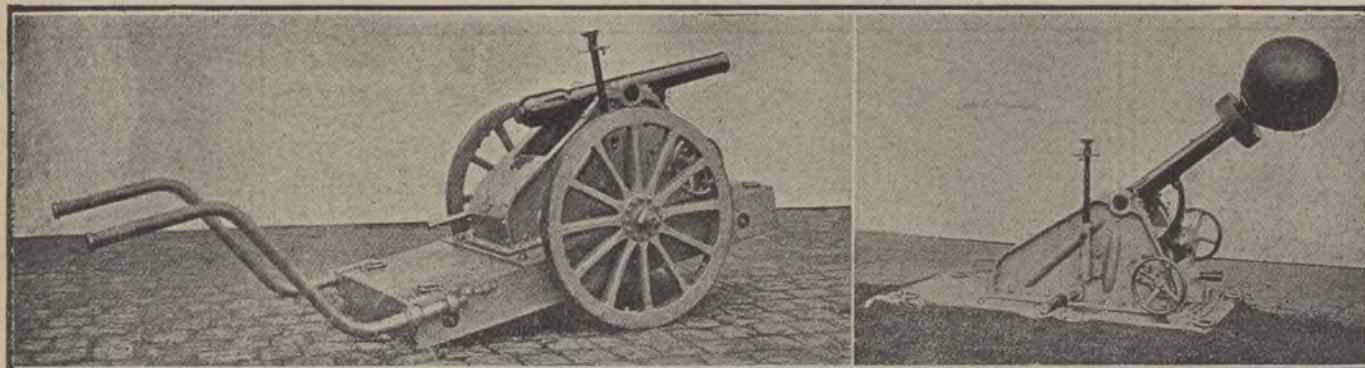
La sensación que este hecho produjo en el pueblo no es para descrita. Prueba de ello y de las simpatías de que gozaba el interfecto, fué el entierro, que constituyó una verdadera manifestación de duelo.

Es muy elogiada la actividad y el celo que puso en la captura de los criminales el teniente jefe de la línea, D. Arturo Blanco, con la benemérita á sus órdenes, distinguiéndose el guardia Julián Luna.

Nadie se explica la crueldad y el ensañamiento de los criminales, aun después de haber dado muerte al infortunado joven Rafael Villa. Esta circunstancia hace más odioso el crimen.

Sólo puede creerse que los asesinos estaban dominados por la más brutal embriaguez, porque resulta repugnante admitir que obraron de perfecto acuerdo, y sin estar sometidos á ninguna clase de perturbación.

□ □ Fotografías y retratos de actualidad □ □



Una revolución en la artillería de campaña. El nuevo cañón ideado por la casa Krupp para lanzar proyectiles en forma de bomba. Aparece con cureña de montaña y de sitio.



Fiestas en Inglaterra en honor de los reyes de España. Pantomima de corrida de toros con la que el duque de Westminster sorprendió al monarca; y D. Alfonso des-ansando del juego de polo.



Mr. Kramer, ingeniero que ha inventado un sistema de teléfono sin hilos, para que los trenes en marcha puedan comunicar con las estaciones más próximas, facilitando de este modo los pedidos de socorro en caso de siniestro ó desgracia.



Choque de trenes en Saujon (Francia). Cómo quedaron los vagones del tren de viajeros después de la horrible catástrofe. Hubo 37 personas muertas y 58 heridas. Parece que existen responsabilidades por el siniestro.



El sacerdote y poeta D. Tomás Guíllén, que predicó un violento sermón contra el Sr. Canalejas y la política del Gobierno, hasta el extremo de obligar al fiscal á intervenir. "La Gaceta del Norte", de Bilbao, y otros periódicos reprodujeron el sermón.

Después de la catástrofe. Náufragos del "Martos" que lograron salvarse.



Los retratados en estos grupos son todos supervivientes de la terrible catástrofe del vapor "Martos", que han sido admirablemente tratados en Gibraltar, de donde han salido para Cartagena, Alicante y Valencia. De los ahogados se han recogido muy pocos cadáveres. Hasta ahora, sólo se han hallado cinco de éstos. Faltan, por lo tanto, treinta más. Ascende á 78 el número de náufragos que lograron salvarse.

(Información fotográfica de Coll y compañía.)

Grupos de náufragos á su llegada á Gibraltar.

COSAS RARAS Y NUEVAS

El "secretario" ó *serpentarino* es un pájaro raro del Africa equatorial. El moño que ostenta sobre la nuca, recuerda en cierto modo á la pluma de ave que los escribanos antiguos hacían descansar sobre la oreja, y esto le ha valido su nombre vulgar, mientras que su denominación científica nos dice que se alimenta exclusivamente de serpientes.

Se ha logrado fotografiar los principales episodios de la lucha entre uno de estos pájaros extraños y una serpiente.

El "secretario" se acerca al enemigo procurando sujetar con sus garras la cabeza de la serpiente, en tanto que ésta intenta arrollarse en la pata del pájaro.

PAJARO CONTRA SERPIENTE

Nadie ignora que continuamente caen en la tierra, en forma de bólidos, fragmentos de piedras meteóricas, que se combustionan y estallan al rozar con nuestra atmósfera. Se desconoce de un modo positivo el origen de esos misteriosos viajeros de los espacios celestes.

Pero esos proyectiles son ruidosos y visibles á la simple vista. Lo más raro es la metralla que á todas horas cae de los cielos, sin que apenas se advierta.

Hállase formada esa metralla por menudas partículas de acero ó polvo metéorico, diseminado por los espacios en cantidades infinitas.

Para formarse una idea aproximada de

LA METRA- LLA DE LOS CIELOS

Cobran por este concepto 1.246.000 personas, la respetable cantidad de 150 millones de duros anuales.

La producción mundial de petróleo fué de 38.000.000 de toneladas en 1908; en 1890 había sido de 10 y en 1900 de 20. A pesar de la electricidad, se calcula que en los dos últimos años ha aumentado en cerca de 10 millones. Como se ve por estos datos, el petróleo no está amenazado de muerte ni mucho menos. Lo que ocurre es que cada día, al desaparecer la rutina, la electricidad y el petróleo consiguen nuevos partidarios. Y como para ambos rivales hay campo, aumentan su producción sin perjudicarse gran cosa.

¿MUERE EL PETROLEO?

Un grupo de especuladores americanos



La serpiente intenta ocultarse.



Se defiende del ataque.



Vencida será devorada.

Interesantes fotografías de los diversos episodios del combate entre un pájaro y una serpiente.

Después de quince minutos de lucha el pájaro domina á su adversario, y entonces, por un instinto singular y asombroso, picotea en los ojos al reptil hasta dejarlo ciego.

Cuando lo ha inutilizado de esta forma cruel que parecería increíble si no estuviese comprobada, es muy fácil el completo triunfo del pájaro.

Coge varias veces con el pico á la serpiente y la arroja en los aires á gran altura, hasta que la remata á fuerza de golpes. Cuando la ve inmóvil, la devora entera, sin partirla.

Aunque los ingleses no tenían aún dirigibles ni aeroplanos propios, hace tiempo compusieron y publicaron un mapa geográfico especial de su país con destino á la navegación aérea. En este mapa las elevaciones del terreno, los ríos, la costa, las ciudades y las aldeas están indicadas por medio de un procedimiento ingenioso y cómodo.

A pesar de que es el primer mapa aéreo, está muy bien hecho y es de una exactitud prodigiosa.

EL PRIMER MAPA AEREO

lo que representan esos pequeñísimos fragmentos basta examinar nuestro grabado.

Las partículas del centro figuran "la metralla de los cielos", y á su alrededor, para que sirvan de estudio comparativo se han colocado varios granitos de arena de la playa. Unas y otros están aumentados 1.200 veces de su tamaño natural.

¿De dónde procede este polvo meteóri-



co? ¿De los volcanes? Se ha probado que no. ¿Acaso de la disgregación de materias de los astros deshechos? Esto parece más probable, aunque no resuelve definitivamente el enigma.

Los Estados Unidos es uno de los países que más dinero gasta en pagar pensiones á jubilados, viudos y huérfanos.

está haciendo gestiones para instalar en la Isla de Cuba un establecimiento de juego semejante á Monte-Carlo. Al lado se construirá una plaza de toros. Pero esta noticia, indignando al presidente de una Asociación humanitaria yanqui, ha sido causa de que dirija al presidente Gómez una carta violenta, que ha pasado sin protestas de los diplomáticos. Se cree que se concederá el permiso para jugar, mas no para correr toros.

Aunque el mirlo blanco sea una fábula, es cierto que existe el pájaro blanco. Hasta ahora se había creído esto imposible; pero los hechos demuestran su realidad. En Elgin, Inglaterra, ha sido cogido uno completamente blanco cuando acababa de salir del nido. Este pájaro, que es de un purísimo blanco, tiene en la extremidad de algunas plumas de las alas un matiz amarillo tenuísimo, que casi no se distingue. A su dueño le han ofrecido ya por él 1.000 dollars.

EL PAJARO BLANCO

OTRO MONTE- CARLO

Más víctimas de la aviación.-Un gran triunfo



El teniente del ejército italiano, señor Vivaldi, muerto á consecuencia de una caída en aeroplano.

En Italia, en el campo de La Magliana, se ha producido un terrible accidente, que ha costado la vida al aviador teniente Pasqua Vivaldi.

Este aviador, que regresaba á Roma después de haber hecho un viaje de 130 kilómetros, no tuvo la precaución de proveerse de gasolina, por lo cual, en pleno vuelo, el aparato se estrelló contra el suelo, aunque no sin haber sostenido una terrible lucha con los elementos.

El joven aviador, que hacía su primera excursión, se aplastó el cráneo contra el suelo, rompiéndose un brazo, una pierna y la columna vertebral. La muerte fué instantánea.

El mismo día, pocas horas más tarde, en la primera etapa del mitin de aviación de Cambrai, también encontró la muerte en circunstancias verdaderamente trágicas, otro aviador: De Baeder.

El aparato, que se hallaba á veinte metros de altura, hizo de pronto un brusco movimiento, inclinándose y proyectándose contra el suelo furiosamente.

Tan rudo fué el golpe, que el aeroplano quedó hecho añicos.

El aviador, que tenía fracturada la base del cráneo, fué conducido á una casa próxima, en donde murió sin haber recobrado el conocimiento.

De Baeder, hace días, había ganado el record del peso volando con 320 kilos de lastre.

Sin embargo, como no todos han de ser duelos, hay que consignar el éxito de Leblanc en el circuito del Este, ganando



De Baeder, valiente aviador víctima de su arrojo al verificar una ascensión.

do los 100.000 francos ofrecidos por el periódico francés *Le Matin*.

El descenso, en la última jornada, lo hizo ante una multitud inmensa—unas 500.000 personas—que le aclamó con entusiasmo. Su proeza es de las que hacen célebre á un hombre.

Paralelamente al campeonato francés se verifica el "Circuito aéreo alemán". Hasta el sábado último, según dicen de Berlín, un solo aviador, el alsaciano Jeannin, es el único que ha logrado llegar á Mannheim, habiendo cubierto en tres días los 100 kilómetros que separan esta ciudad de Francfort.

El teniente Gorrissen, que el mismo día trató de elevarse, fué víctima de un accidente poco grave para él, pero desastroso para su aparato, que chocó contra un montón de piedras cuando iba á tomar vuelo. La máquina quedó completamente inutilizada.

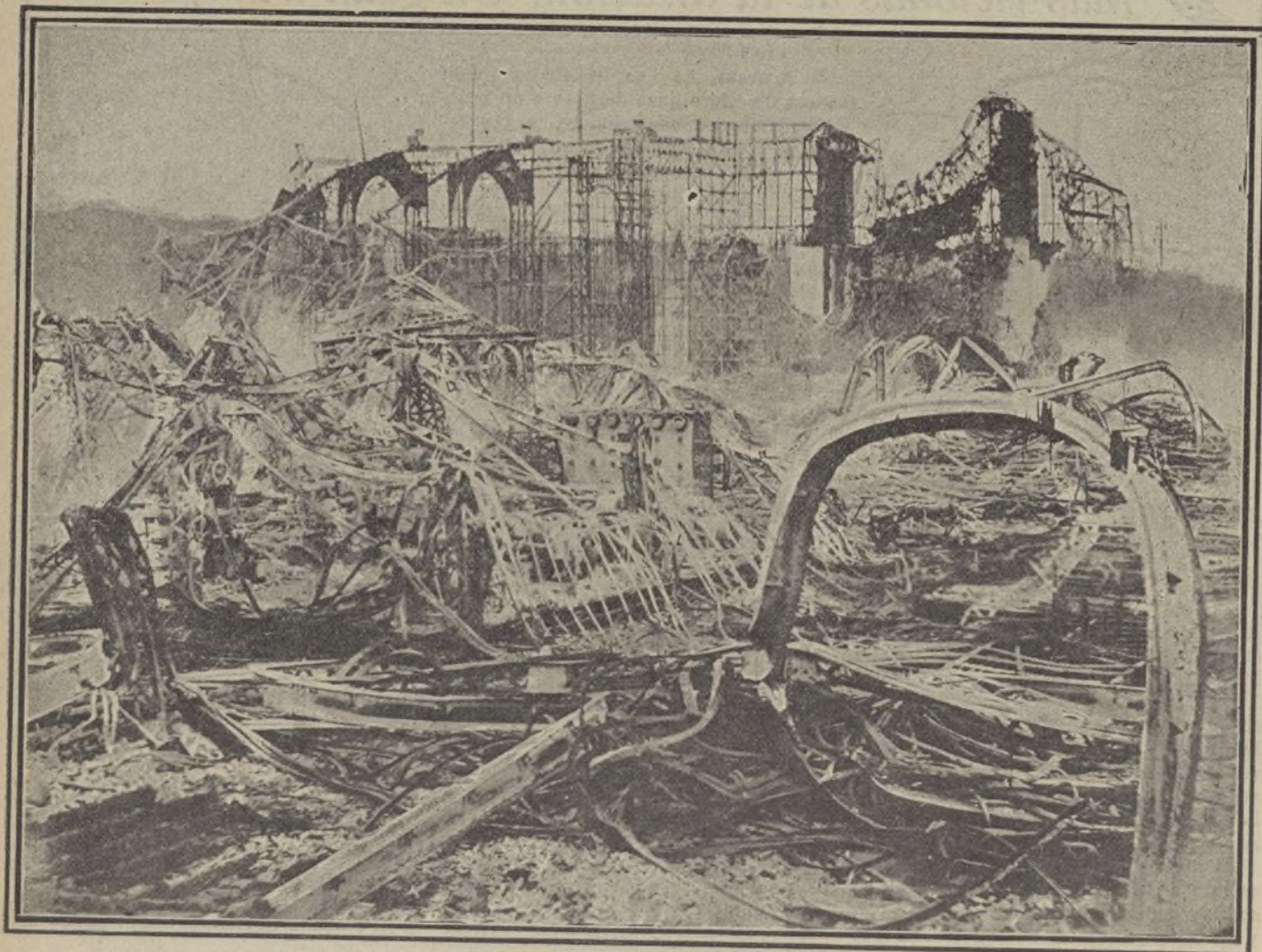


Leblanc, aviador que ha ganado el premio de 100.000 francos del circuito del Este, que tanto entusiasmo ha producido en Francia.



Equipo del Real foot-ball Club de La Coruña, ganador del Campeonato de Galicia y Asturias. (Fot. Calzado.)

Destrozos causados por el fuego en la Exposición de Bruselas.



La sección belga fué completamente arrasada por el incendio. Esta fotografía expresa con triste exactitud la catástrofe.

El incendio de la Exposición de Bruselas, con ser tan formidable, no produjo los inmensos daños que se temían. Las pérdidas son, como es de suponer, enormes; pero los pabellones en sus tres cuartas partes están indemnes.

Los trabajos realizados para extinguir el enorme brasero de la Exposición, han sido sobrehumanos; pero más colosales son los que se hacen ahora, para que el hermoso certamen belga recobre su esplendor dentro de pocas semanas y vuelva á ser lo que era antes del incendio.

El Gobierno, de acuerdo con el presidente del Comité ejecutivo, ha dado las facilidades necesarias para que los trabajos se emprendan con frenesí. Tan febriles van á ser, que dentro de pocas semanas, para fines de Septiembre, la parte incendiada, más bella que nunca, se alzará otra vez, atrayendo á todos los amigos del arte y del progreso.

El sitio en que se produjo el siniestro es hoy un montón de escombros, que conturba el alma con la visión de los hierros retorcidos, de las paredes derruidas y de los techos desplomados; mas todos esos restos de la inexplicable catástrofe van á desaparecer, para dejar el campo libre á una legión de obreros, que harán el milagro de resucitar los edificios desaparecidos.



Alejandro Lerroux en Lisboa, con el diputado republicano D. Toribio Sánchez.

El ejemplo que dan los belgas en estos días de adversidad, es admirable. Es tan hermoso, que sólo se concibe en pueblos tan cultos y prósperos como Bruselas.

El pueblo belga, con sus hechos, está demostrando la realidad de la fábula del Ave Fénix: está resucitando la Exposición de sus cenizas.

Admiremos ese esfuerzo y aplaudámoslo, pues es digno de que se perpetúe como modelo de energía y de valor.

LERROUX EN LISBOA

El diputado radical D. Alejandro Lerroux, realizó hace varios días una excursión al vecino reino de Portugal.

Durante su estancia en Lisboa, los republicanos portugueses quisieron agasajarle, pero Lerroux se negó á admitir ningún homenaje, pues no le guiaba ningún fin político.

En nuestra fotografía, que reproducimos de *Ilustracao Portuguesa*, aparece Lerroux en compañía del diputado Don Toribio Sánchez y del periodista catalán D. Joaquín Roca.

A su vuelta á España, el automóvil del Sr. Lerroux, sufrió averías que, por fortuna, no tuvieron consecuencias para los viajeros.



PASATIEMPOS



JEROGLÍFICO



DE NOVEJARQUE

FIGURA ACRÓSTICA SILÁBICA DE ACTUALIDAD

X Punto.
X X X Músico.
X X X X X DIGNIDAD
X X X Mujer medio oculta.
X Signo musical.

Cada signo (de carácter grueso y delgado) se ha de substituir por una sílaba, para que se pueda leer en direcciones horizontales y verticales lo que se expresa á la derecha.

SUBSTRACCIÓN DE SILABAS

Parte del traje de algunos religiosos.

Cierta hueso.

Recta ordenación de tonos.

Ensenada pequeña.

Nota.

Substrayendo una sílaba á cada significado, se forma el siguiente.

CARTA CHARADA

POR FLORENTINO TRAPERO

Paseando un día por las afueras de esta Corte, tuve ocasión de presenciar una mala costumbre de los niños, que con ellos destruyen ciertos animalitos, y resultó *cuarta, segunda, cuarta*. Estaba un chiqueto buscando pájaros, encontrando por fin un orificio *cuarta, tercia, cuarta*, en el cual metió el brazo hasta el *cuarta prima*, creyendo hallar algún *tercia, prima* para satisfacer sus deseos. Resultó todo lo contrario, pues sacó el brazo arañado y se lle-

vó un *segunda, cuarta*, sin satisfacer sus deseos.

Como hacía calor compré un *cuarta cuarta* para refrescar, el cual me *cuarta segunda* en compañía de un *cuarta segunda* amigo mío, que me acompañaba, pero me refrescó tanto que sentí haberle *cuarta segunda prima*, pues me constipé.

Al regresar con *Todo*, que así se llama mi amigo, encontramos á un *Todo*, el cual me dió una fórmula como hábil en ello, dándole las gracias por la atención.

Nota. Las soluciones á estos cuatro pasatiempos se insertarán en el número próximo. Los lectores pueden remitirnos problemas ó entretenimientos de este género, que se publicarán siempre que reúnan las debidas condiciones.

SOLUCIONES

Soluciones á los pasatiempos insertos en el número anterior:

Al rompecabezas: "El autor está admirablemente dibujado á la izquierda, mirando después el grabado del revés; los pies dan en la cortina, y la cabeza se halla entre la de varios de los espectadores."

A la Quisicosa de actualidad:

Nota del Vaticano.

Al cuadrado mágico:

10	1	10	10	31
10	10	1	10	31
1	10	10	10	31
10	10	10	1	31
31	31	31	31	

A la confusión de nombres: José Claró.

A las charadas rápidas:

Pala-brota.

Do-mingo.

Tu-telar.

Al Jeroglífico: Fa-cun-dia.

A los comprimidos:

ENAMORADOS

ENCARTAMIENTO.

Al intrínquilis:

ANITA LAVA LA TINA

Al Jeroglífico egipcio:

Cuadrado, redondo, derecho y jorobado.

Han enviado soluciones exactas á los pasatiempos insertos en números anteriores, los señores siguientes: D. José Blanquer, de Novelé (Valencia); D. Tomás Marquina Laviano, de Ceuta; Don Sotero Sáiz, de Albacete; D. Mariano Barbillo, de Barcelona; D. J. Guarro C., de Barcelona; D. Manuel Minaya, de Melilla; D. Juan J. Carbonell, de Elche (Alicante); D. Jesús Montalo, cabo de carabineros de Valcarlos; Don Angel Erausquin y Guereño, de Bilbao; Don Brígido Olmos, de Garraf (Barcelona); D. Vicente Olivar, de Tudicia (Madrid); Doña María Mas y D. Emilio Gómez, de

Arganda del Rey (Madrid); D. Jaime Moreno y D. José Molla, de Valencia; D. Onofre Vila; D. José Erausquin y Grénaga, de Bilbao.

Correspondencia particular.

Isabel A.—Se publicará la intercalación.

S. A.—Recibidos; entran en turno.

F. B. (Santa Cruz de Tenerife).—No publicamos poesías.

S. S. L. (Albacete).—No puede ser; ya se ha publicado otro igual.

A. T. C. (Puebla de Guzmán-Huelva).—Se publicarán algunos.

F. F. Regañó.—Envíe otra cosa.

T. M. (Ceuta).—El problema es ingenioso, pero sólo para un número limitado de lectores.

A. V. (Lugo).—No sirve el comprimido.

A. Ferrán (Barcelona).—No da usted las señas de su domicilio; dígalos y se le contestará.

J. G. C. (Barcelona).—Tenga paciencia.

A. R. R. (Linares-Jaén).—No se puede publicar.

G. M. (Tolosa).—Como todo lo suyo, "Los apuros del Maño" es de gran originalidad, pero demasiado extenso. No obstante, intentaremos publicarlo.

E. R. (Carifena).—Tenemos mucho de ese género; envíe otra cosa.

M. D. P. (Zaragoza).—Le digo lo mismo que al anterior.

M. M. (Melilla).—Entra en turno.

C. P. (Fuente de la Higuera).—No pueden publicarse; son muy confusos.

J. J. C. (Elche-Alicante).—A juzgar por las indicaciones que nos hace se necesitaría la plana de pasatiempos para usted solo.

E. G. (Puerto-Real).—Hemos publicado ya otro semejante.

V. D. Ll. (Cabañal-Valencia).—Se han recibido todos y entran en turno.



Hemos recibido el volumen 24 de la Biblioteca "Para Todos" titulado *Chasarrillos aromáticos*, por Casiano Gorrín, dibujos de Robledano, que es una colección de cuentos y chistes de lo más gracioso en su género. Este tomo se vende á 20 céntimos en librerías y puestos. Administración: Velázquez, 67, Madrid.

Hemos recibido el volumen III de la Biblioteca de los Cuentos, original del famoso humorista Martz Twain, traducido directamente del inglés por Augusto Barrado. Se titula "Cuentos Humorísticos" y en la colección figuran, además de varias relaciones notabilísimas del autor, el *Diario de Adán* y el *Diario de Eva*, hermosos trabajos que llamaron la atención del mundo literario al ser publicados. Se vende á 2 pesetas en librerías y en la Administración del "Noticiero-Guía de Madrid", Velázquez, 67.

MANUAL DEL PERFECTO COMICO.

Acaba de publicarse un tomo de 100 páginas, con profusión de grabados, titulado *Manual del perfecto cómico*, que no es una guía profesional, sino un derroche de chistes y agudezas para pasar el rato.

El mencionado libro contiene entre otros asuntos de interés para el aficionado, variedad de juguetes, pasillos, pasos, sainetes, etc., etc.

Manual del perfecto cómico se vende á 50 céntimos en casa de Ros, Jacometrezo, 80, 4.º derecha.

Imprenta Domingo Blanco, Libertad, 87

LOS SUCESOS

ES EL PERIÓDICO ILUSTRADO MAS BARATO Y MAS POPULAR DE ESPAÑA.
SE PUBLICA LOS SÁBADOS

Precios de suscripción

Madrid, mes Ptas. 0,50
Madrid, año " 5—
Provincias, año " 5—
Extranjero (Unión
Postal), año. Fcos. 8—

Oficinas: LIBERTAD, 31. - APARTADO NÚMERO 347
MADRID

LOS SUCESOS

publica las informaciones de actualidad más interesantes y ningún otro periódico ilustrado le aventaja en la amenidad de sus relatos. Más de tres mil líneas de lectura. Más de cincuenta grabados todos los números.

A los anunciantes

les conviene **LOS SUCESOS** porque es, de todos los periódicos ilustrados, el que alcanza más circulación. El anuncio que aquí se inserte pasará de mano en mano y será leído por muchos millares de personas.

Se vende en todas partes al precio invariable de **10 CÉNTIMOS NÚMERO**

Regicidios y crímenes políticos

::: La obra histórica más interesante y dramática :::

Cuaderno suelto: Quince céntimos.

Se sirven colecciones de los 44 cuadernos publicados, que forman el primer volumen completo, al precio de

TRES PESETAS

Los pedidos, con el envío de su importe, á la Administración: Libertad, núm. 31-MADRID

Rogamos á cuantos se nos dirigen en carta ó consulta, pongan en el sobre la indicación de nuestro "Apartado de Correos número 347."

HOMBRES

La debilidad genital en sus tres grados (escasa, difícil é imposible) se modifica á toda edad con rapidez y sin peligro por nuevo método.—Para fijar el caso, pídase el gráfico de la Potencia sexual. Consulta diaria de 11 m. á 7 t., cinco pesetas, y gratis siempre haciéndolo por carta. Clínica Mateos, Puerta del Sol y Arenal, 1, 1.º

Distinguida señorita, Maestra Superior, desea colocarse de Institutriz para una ó más niñas, en buena y honrada casa. Posee idiomas, música, pintura y demás asignaturas del Magisterio.

Razón, por escrito, en la Redacción de este periódico.

LA PRENSA

Agencia de Anuncios
Carmen 18 - Madrid

LA MODA PRACTICA

SEMANARIO DE LAS FAMILIAS

El periódico necesario para todas las mujeres
Suscripción al mes, en Madrid, 50 céntimos
:: En Provincias, trimestre, 2,25 Pesetas ::
Administración: Libertad, 31 - Madrid.

HIPOFOSFITOS SALUD

cura con éxito seguro la anemia, clorosis, debilidad nativa y nerviosa. Es un remedio heroico contra los dolores producidos por las supresiones y retrasos. Favorece el desarrollo de los niños haciéndoles crecer robustos y aumenta notablemente el apetito. Para adquirir el legítimo y único aprobado por la Real Academia de Medicina, debe pedirse **HIPOFOSFITOS SALUD**, de los Sres. Climent y Compañía, Tortosa.—De venta en todas las farmacias.