



LOS SUCESOS

PERIODICO

ILUSTRADO



Año VII.-Núm. 348.

Madrid, Sábado 29 de Octubre de 1910.

Oficinas: Libertad, 31.

LA REINA Y LOS OBREROS DE VALENCIA



Durante la estancia de los reyes en Valencia, una de las ceremonias más conmovedoras fué la entrega de llaves de las casas del barrio regalado á los obreros. En esta notable fotografía aparece uno de los agraciados, besando la mano de la reina Lulu Victoria, después de recoger la llave de la casa que le corresponde. (Fot. F. Moya).



Alberto I, príncipe de Mónaco.

Los estímulos del progreso y de libertad llegan á todas partes. También Mónaco, el diminuto principado, quiere su Constitución, y la tendrá. Para lograrla tiene el pueblo de su parte al príncipe heredero, que no es amigo de los procedimientos de su padre. Tal vez por esto la armonía entre padre é hijo no es muy perfecta.

Pero no es eso solo. El príncipe reinante, por conveniencias particulares, se muestra muy inclinado á Alemania, cosa que no

UNA REVOLUCIÓN PACÍFICA



Un pueblo que pide una Constitución. Los habitantes de Mónaco reunidos ante la Alcaldía, escuchan al primer síndico, el cual les anuncia que el príncipe acepta la discusión de sus reivindicaciones.

agrada al pueblo. Y la razón es obvia. Si esas tendencias germánicas se hacen más ostensibles, Francia, que no puede per-



Príncipe Luis, heredero de Mónaco.

mitir que su peligrosa rival tenga un puerto fortificado en el Mediterráneo, se declarará enemiga del principado, cuya existencia y cuya independencia son dos absurdos.

El príncipe reinante ha cuidado de artillar admirablemente el puerto de mar, el cual, por esta razón, constituye una base de operaciones magnífica. Y como el pueblo lo sabe, y como además comprende los pelgros de la amistad con Alemania, pide una Constitución protectora.

Regicida muerto.

En Ginebra se ha suicidado el regicida Luchesi, que el día 10 de Septiembre de 1898 mató á la emperatriz Isabel de Austria.

Como se recordará, Luchesi, cuando la dama iba á embarcar en el *Géneve*, le hundió un estilete en el pecho, matándola.

Condenado á prisión perpetua, por



El regicida Luchesi que acaba de fallecer en Ginebra.

no existir la pena de muerte en aquel país, vivía una vida miserable, que más de una vez le había hecho decir:—"Si yo hubiese sabido que no me iban á matar, la emperatriz viviría aún".

Crimen en Granada.

Hace varios días se realizó en Granada un crimen pasional cuyas tristes circunstancias conmovieron profundamente.

Francisco Alonso Lorenzo sostenía relaciones con una bella joven llamada Carmen Ruiz González.

En estos últimos meses, Alonso comenzó á sospechar de la muchacha, persiguiéndola cruelmente con la obstinación de los celos.

Tal vez Carmen supo sus malos antecedentes y por esto se entibió su amistad.

Lo cierto es que Francisco celebró una última entrevista con su novia, que de esta conferencia no llegaron á ningún acuerdo y que la infeliz joven fué traicionadamente asesinada por su celoso amante, quien se ensañó con el cuerpo de su víctima, acerbillándola á puñaladas.

Cometido el crimen huyó Francisco sin que nadie supiese dar cuenta de su paradero.

El gobernador de Granada telegrafió á todas las autoridades de la provincia y de las capitales próximas interesándose la captura del asesino.

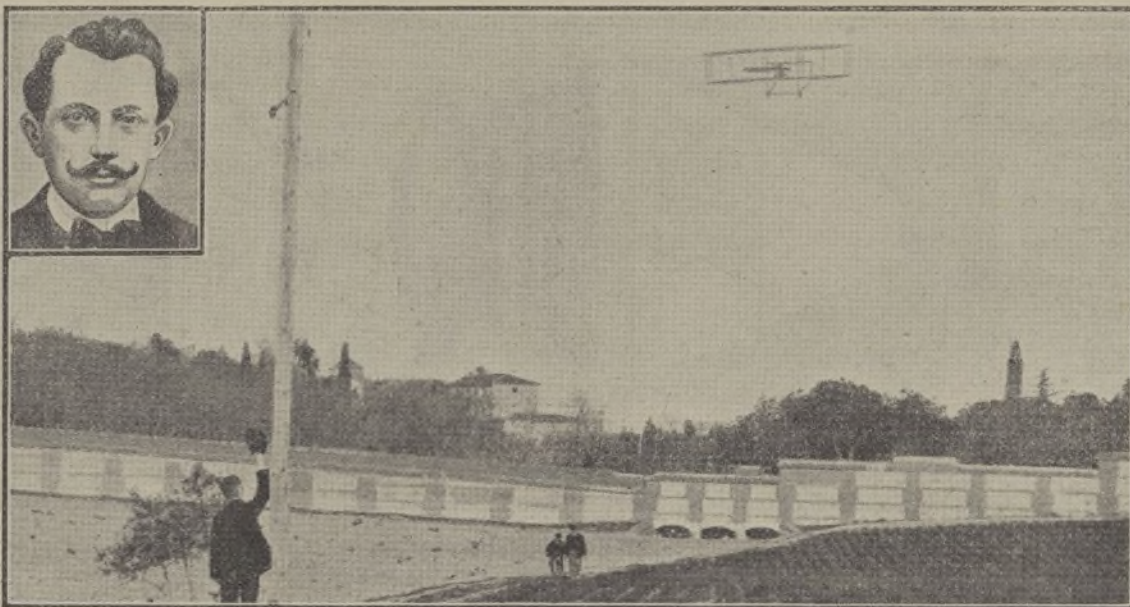
A la hora en que escribimos estas líneas no hay el menor indicio por el que pueda averiguarse el paradero de Alonso. Dicho sujeto es ladrón profesional y tiene otras cuentas pendientes con la justicia.

Por tanto, en su persecución, no se interesa solamente al reo de un delito pasional. Es un criminal peligroso en cualquier parte donde se encuentre.



Francisco Alonso Lorenzo, que asesinó á su novia en Granada.

Los conquistadores del aire emprenden grandes viajes.



El aviador Mauvais que ha realizado un notable vuelo de Madrid á Alcalá y regreso.

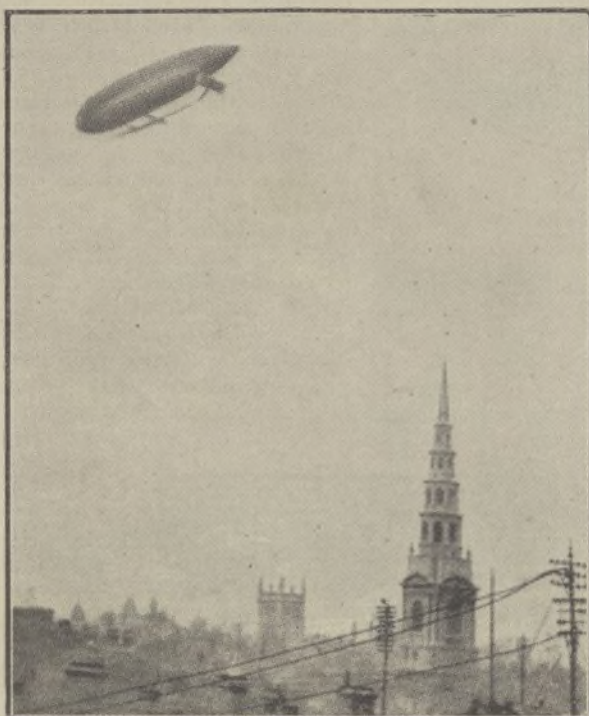
En los últimos días se han realizado varias notables tentativas dignas de especial mención. Citaremos primero la del aviador francés Mauvais, quien, por primera vez en España, ha realizado un viaje aéreo, sin reclamos ni bombos, de Madrid á Alcalá y regreso.

Los conquistadores del aire emprenden grandes proezas. Mr. Clément Bayard, con el dirigible de su nombre, y acompañado de cinco pasajeros, realizó un feliz viaje de París á Londres, re-

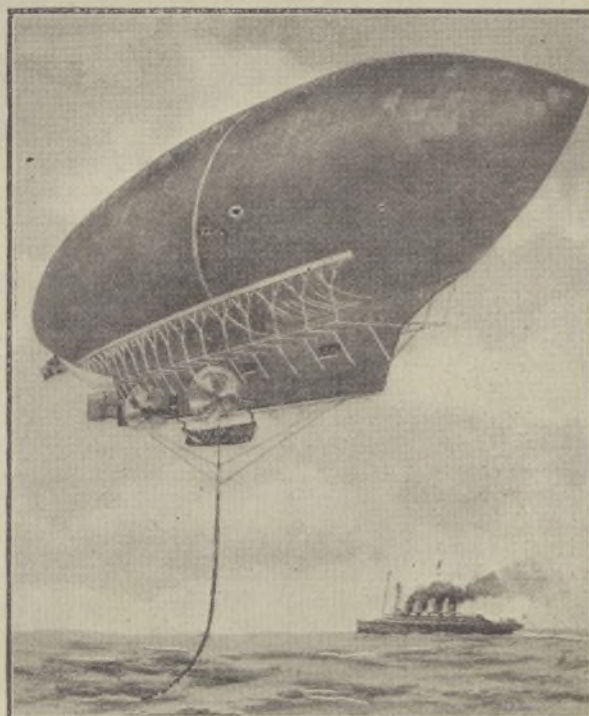


Wellmann.

corriendo en seis horas una distancia de 350 kilómetros. Menos afortunada ha sido la audaz tentativa de Wellman en el dirigible "América" que se propuso la travesía del océano Atlántico. El globo se elevó en América del Norte, y después de sostenerse sesenta horas sobre el mar, fué arrastrado por el viento y sus pasajeros á salvo en un vapor. Wellman se propone reanudar la tentativa, pues su experiencia la considera desgraciada, pero de ningún modo infructuosa.

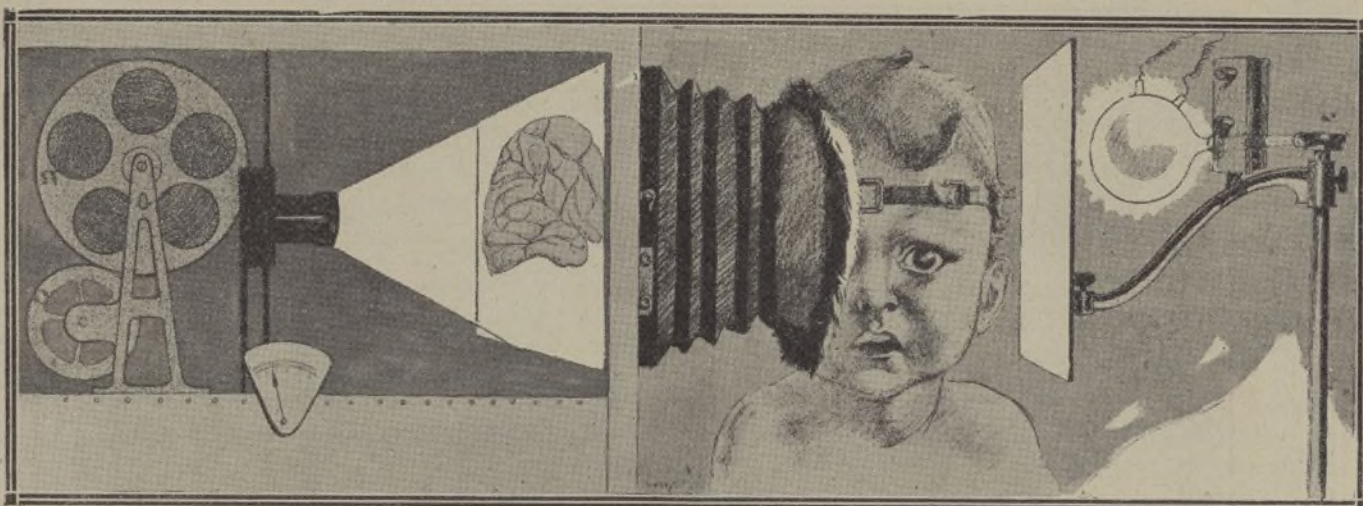


El dirigible "Bayard-Clément", procedente de París, pasa por encima de la ciudad de Londres.



El globo dirigible "América", que intentó la travesía del océano Atlántico.

El cuerpo humano no tiene secretos para la Ciencia.



El cinematógrafo y la radiografía combinados en un aparato para observar el interior del cerebro y el movimiento de las células del pensamiento. Es el último prodigio de la ciencia.

LA ciencia moderna aprovecha todos los procedimientos de investigación para llegar á conclusiones realmente asombrosas. Dentro de poco el cuerpo humano, lo que constituye el mecanismo de la vida, no tendrá secretos para los sabios; sólo se les escapará siempre la causa misteriosa que lo regula, equilibra y dirige todo.

La radiografía por medio de los rayos X se ha empleado en la medicina para sacar fotografías del interior del cuerpo, para averiguar el sitio exacto de una rotura de huesos, el lugar donde se alojó una bala, una aguja ó cualquier otro fragmento metálico.

Acaba de idearse otra feliz combinación que puede considerarse como un invento maravilloso. Es, sencillamente, la aplicación simultánea de la radiografía y del cinematógrafo. ¿Comprenden los lectores de lo que se trata?

Se ilumina, por ejemplo, la cabeza de un niño, con la luz de los rayos X que, como se sabe atraviesan los cuerpos opacos; esta fotografía instantánea del interior del cerebro, recogida por un cinematógrafo, es proyectada sobre un lienzo, y de este modo pueden estudiarse con sorprendente exactitud los movimientos de los "neuronas" ó sean las células donde se localizan los pensamientos.

¡Qué triunfo más grande! ¡Qué admirable conquista lo mismo en el dominio médico que en el moral, social y hasta político!

De igual forma podrán estudiarse los movimientos del corazón, del estómago, de la sangre, de los nervios. ¡Todos los secretos del cuerpo humano revelados!

Ya por este descubrimiento se ha logrado deducir una consecuencia muy curiosa. Los huesos

de la mano, las articulaciones, se van desarrollando poco á poco y varían según el individuo. El niño que no posee malas inclinaciones, presenta los huesos de la mano distintos en conformación y des-



Niño declarado de mentalidad y desarrollo físico perfectos.

arrollo á los de los que tienen malas inclinaciones. En las fotografías catódicas (hechas al través de la carne) que publicamos pueden verse marcadas muchas de estas diferencias.

El doctor Max Baff realiza actualmente notables estudios, examinando con el

nuevo aparato los cerebros de niños, jóvenes y adultos, con cuyas observaciones y fotografías establecerá cuadros comparativos.

Un día, quizá no muy lejano, apoyado en la ciencia, podrá saberse si un criminal es responsable de "sus actos", ó si sólo es un "enfermo", un "impulsivo" arrastrado al mal por la textura de su cerebro.

Será esta una de las más ingeniosas del nuevo descubrimiento que promete producir una gran revolución en la sabiduría humana.

Ya se ha podido establecer que los huesos de la mano aparecen en la octava semana de la vida del niño; los del pulgar, también en la octava semana; y por último, los de la muñeca, el que sale y se desarrolla más pronto, lo hace á los tres años de edad de la criatura.

Inútil es decir que el nuevo descubrimiento puede ser un auxiliar precioso en la curación de cierta clase de enfermedades mentales, especialmente en los casos de locura y de idiotismo.

Una observación continuada con el nuevo aparato, del cerebro enfermo revelará quizá todo el proceso de la curación, y como es natural la eficacia ó la inutilidad de ciertas medicinas.

Y esto, sin mencionar las investigaciones de otro género que pueden realizarse, y que superan á todos los cálculos de la imaginación más ardiente.

En resumen: la radiografía actuando simultáneamente con el cinematógrafo, es un gran adelanto que tendrá maravillosas aplicaciones prácticas.

Entre éstas, no es la menos importante la revelación de casi todos los secretos de la naturaleza humana.



Los huesos de la mano, del pulgar y de la muñeca presentan caracteres especiales.—De izquierda á derecha: 1.º Mano de muchacho de 18 años (normal).—2.º De niña de 3 años (normal).—3.º De niña de 5 años (anormal, pues faltan varios huesos).—4.º De muchacho de 14 años (anormal).—5.º De niña de 11 años (desarrollo prematuro); y 6.º De muchacho de 13 años (desarrollo más retrasado que el de la niña de 11 años).

DE BARCELONA.=Fotografías de actualidad



Grupo de las principales figuras que han asistido al Congreso de la Tuberculosis, celebrado en Barcelona.



El Comité de Damas de Barcelona tuvo días pasados la simpática iniciativa de destinar á premios para las madres que cuiden mejor á sus hijos, la cantidad que tenía destinada para celebrar un banquete. Esta fotografía representa el reparto de cantidades, de 50, 25 y 12 pesetas. Optaron á los premios 62 niños. (Fotografías Castellá).

Los reyes en Valencia.



Salida de los reyes, de la estación del Norte, á su llegada á Valencia.



Don Alfonso y Doña Victoria, oyendo cantar el Himno de la Exposición.



Paso de los reyes bajo el arco levantado en la plaza de San Francisco por el Círculo Liberal Democrático. Un público inmenso llenaba las calles del tránsito. (Fot. Barberá).



Grupo de floristas en traje de labradoras que rindieron el homenaje de las flores á los reyes en la pista de la Exposición.—Los reyes dirigiéndose desde la catedral á la capilla de la Virgen de los Desamparados. (Fot. F. Moya).



Coche que ocuparon los reyes en la batalla de flores, y con el cual tomaron parte en la fiesta, consiguiendo una gran ovación. La reina Doña Victoria es la primera vez que visita Valencia. (Fot. Barberá).

Ayuntamiento de Madrid

EL HOMBRE RIVAL DEL PAJARO

Después de las magníficas proezas realizadas por los conquistadores del aire, una misma reflexión ha surgido en todos los espíritus. En cuatro años se pudo pasar del primer vuelo de Santos Dumont en 1906, que recorrió 8 metros al raid aéreo de Leblanc y Aubrun, que han caminado 800 kilómetros. ¿Cómo se consiguió tan pronto este resultado? Una comparación metódica entre el ala del pájaro ó del insecto y el mecanismo del aeroplano nos revelará el secreto del éxito.



ARA rivalizar con el pájaro y disputarle su dominio, el hombre no tenía más que un remedio: hurtarle su secreto, aprendiendo á volar en su escuela. En esto estriba toda la historia de la extraordinaria y triunfal conquista del aire. Porque ¿quien duda de que las máquinas voladoras deben mucho al estudio de los animales que vuelan?

La gran escuela de aviación está en las orillas de los mares, por encima de los cuales, desflorando la superficie, vuelan gaviotas y otros pájaros marinos; en pleno campo, sobre el cual zig-zaguean los aviones y vencejos; en las alturas, de donde parten las cigüeñas. En donde quiera que haya mariposas, insectos ó aves, existe un colegio de aviación. Por esta razón, los planos de los aeroplanos se han imaginado como alas vivientes.

No obstante, no se conoce mucho, en general, la estructura de las alas de los pájaros. Esta es una ignorancia contra la cual deben luchar arduamente los partidarios de la aviación. Dígame á un hombre de mediana cultura que dibuje el esquema de una ala y se verá como le resulta difícilísimo, si acaso se atreve á acometer la empresa. Y es que como plegado no indica su forma y volando se agita con sobrada rapidez para que se la pueda observar, nadie se fija en ella. El vuelo plano es el más conocido, y, sin embargo, pocos han reparado que las alas tienen entonces la forma de un acento circunflejo.

Es preciso por eso, pues, dar aquí las observaciones más esenciales. La ala es el brazo del pájaro y su esqueleto es, en efecto, análogo al del brazo del hombre; pero los huesos homólogos no se hallan representados con las mismas proporciones relativas. Su manera de replegarse unos sobre otros es muy particular. El antebrazo, más grande que el brazo propiamente dicho, se repliega, en la parte delantera, contra él, como el de un hombre que se propusiera tocar con el dorso del puño en el hombro. La mano del pájaro,

muy larga, se dirige hacia atrás, bajándose.

Mejor se puede describir el ala de un insecto, porque, excepción hecha de ciertas clases, todos la tienen formada de modo análogo, no replegándola sobre ella misma, como hacen los pájaros. Es una especie de paleta, formada por una armadura de nervaduras córneas, cubierta de una membrana, casi siempre transparente. Su forma es relativamente sencilla.

¿Qué aparición más maravillosa en el insecto es la de las alas en su último

manera de remos. Apenas puede coger un tallo delgado, lo estrecha con fuerza y trepa por él, cumpliéndose el postrer acto de su transformación. Por un instante, la ninfa permanece inmóvil; sin embargo, el insecto, bajo su envoltura, enteramente formado ya, vibra, se agita y de repente parece estallar. Entonces la frigana perfecta aparece á la luz del día.

Todavía no se distinguen las frágiles alas que van á proyectarla á través de la niebla matinal, porque están cerradas

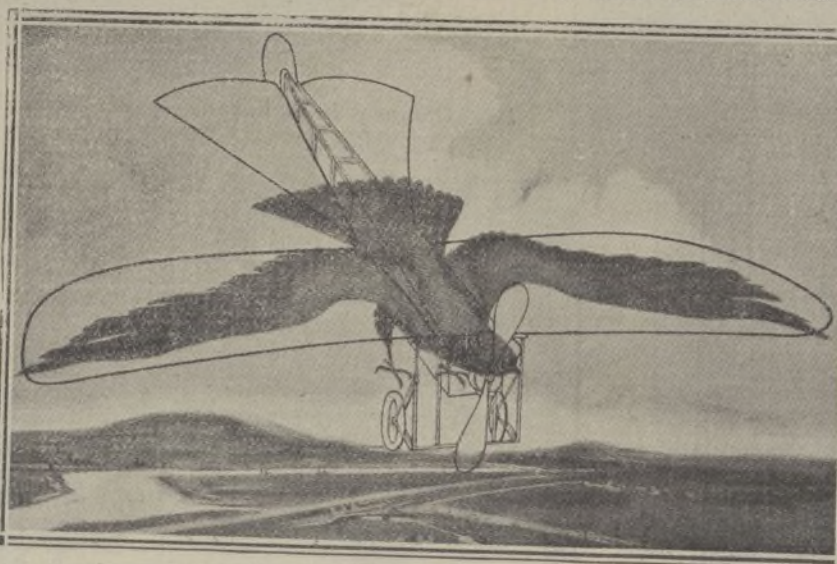
en una especie de tubos plisados; pero al poco se las ve desplegadas como si fueran un delicado abanico, tomando su forma definitiva. Y el insecto vuela, convertido en un "sueño alado".

Pero ¿cuál es el secreto del vuelo de los insectos y aves? Los virtuosos del vuelo pasan ante nosotros con tal rapidez, que no distinguimos nada del mecanismo que emplean. Pero reparemos en una gallina. La vemos correr con furia, dar un salto y batir desesperadamente las alas, para apoyarse en el aire

y luchar contra su pesadez. ¿Y por qué hacen esto? Porque como sus alas son muy cortas, necesitan hacer más movimientos para conservar el equilibrio. Por el contrario, las águilas, los buitres y las fragatas, al levantar el vuelo, no necesitan hacer ese esfuerzo, pues teniendo más superficie en las alas, se apoyan mejor en el aire.

El ala batiente del pájaro se apoya en el aire descendiendo; pero ¿cómo no destruye su impulsión al elevarse? Es porque en el descenso, la presión atmosférica, dirigida de abajo para arriba, soledariza todas las plumas, haciendo que el borde libre de cada una se apoye en las nervaduras resistentes de la pluma vecina. Cuando el ala se remonta, el borde libre de cada una, no encontrando ningún sostén, cede y deja pasar el aire. Además, el miembro se repliega en parte y ofrece, por consiguiente, una pequeña superficie.

En los insectos de alas rígidas, por ser de una sola pieza, el vuelo parece



El monoplano es un verdadero pájaro. Por este dibujo se aprecia con toda exactitud, cómo el vuelo artificial está calcado en el vuelo natural.

período de metamorfosis! El misterio de la aparición de las alas, aunque conocido, sorprende todavía á los profanos.

La transformación de las larvas en mariposas es un fenómeno sorprendente; pero más sorprendente aún es el de las larvas acuáticas en libélulas. Esta es una verdadera mutación teatral, un cambio repentino que tiene mucho de magia. De monstruo acuático al aspecto de quimera lapizada por Callot, el insecto se convierte en unos cuantos minutos en un ser ligero y aéreo; luego desaparece, aureolado de luz, con el temblor vibrante de sus largas raquetas, que le sostienen y le empujan con movimiento firme y vigoroso.

Sígase con la vista, en una hermosa mañana de Mayo, una ninfa frigana—insecto de la orden de la libélula—y veremos que deja la envoltura en que ha vivido, aparta las plantas acuáticas y se pone á nadar, tendiéndose sobre la espalda y empleando sus largas patas,

más difícil; pero Pettigrew y Marey han explicado el fenómeno de que se puedan mantener en el aire. Aunque sus teorías difieren en algunos puntos, ambos han llegado á la conclusión de que sus alas describen un 8, con cambio de plano. El ala presenta, en el descenso, su mayor superficie, apoyándose en el espacio, y en el ascenso, presenta sus constantes, rompiendo el aire. Gracias á este movimiento helicoidal, el insecto de alas rígidas se puede mantener en la atmósfera, mientras el pájaro necesita plegar y desplegar sus alas.

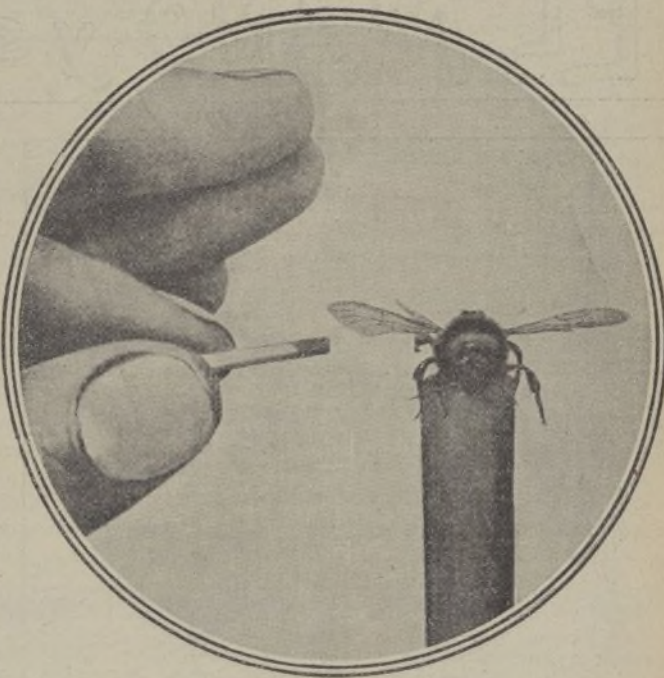
No se crea por eso que pájaros é insectos pueden volar sin dificultad, no; también ellos tienen que vencer muchos obstáculos. Entre éstos, en primer término, figuran los cambios de viento y los torbellinos atmosféricos, que perturban el vuelo. Por este motivo, pocos pájaros se atreven á luchar contra la tempestad. Las mismas longipenas, llamadas comúnmente grandes veleros, no tienen en este sentido todo el mérito que se les atribuye. Así los petreles, ó pájaros de las tempestades, han merecido ese nombre, no porque desafíen las tempestades, sino porque apenas se anuncia, van á refugiarse á los buques. Y si los albatros se balancean por gusto encima de las olas desencadenadas, es porque con frecuencia toman un punto de apoyo en el mismo mar. Y á veces, por necesidad, se ponen á nadar y se duermen arrullados por el oleaje.

El sostenimiento del equilibrio, tan importante en el vuelo y que exige numerosos movimientos instintivos, perfectamente adaptados á las necesidades del momento, no es una dificultad para los pájaros. Fuera de las grandes perturbaciones atmosféricas, que, en general, parecen prever, no tienen que temer ningún accidente imputable á una falta de locomoción. Se necesitan algunas experiencias precisas para evidenciar los movimientos compensatorios que deben ha-

cer, sobre todo con el cuello, para modificar instantáneamente su equilibrio. José Weiss, con este objeto, ha visto que ciertos pájaros, á los que ponía sostén de cartón en el cuello, volaban de modo incierto, cayendo con frecuencia. Y de esto se deduce que el cuello es una especie de balancín, que sirve para mantener el equilibrio.

Las observaciones hechas con las aves desde Leonardo de Vinci hasta Marey, han sido infinitamente preciosas para los aviadores. Gracias á ellas, se sabe que para volar el hombre necesita desplazar horizontalmente, con velocidad que se puede calcular, un plano de cierta extensión, ligeramente inclinado hacia el horizonte siendo más elevada la parte anterior. Y también se sabe que el motor más práctico, ó, al menos, el que primero debía haberse probado, es el de hélice. Quiere esto decir que para construir máquinas voladoras se deben inspirar los hombres en el pájaro planador, en cuanto á la superficie de resistencia, y en el movimiento helicoidal del insecto, en cuanto al medio de propulsión.

En ciertos casos favorables, el viento podría ser utilizado por los hombres-pájaros; pero, en la mayoría de los casos, la propulsión poderosa de la hélice, abriendo el aire, crearía debajo del aparato una corriente que lo sostendría. Porque lo



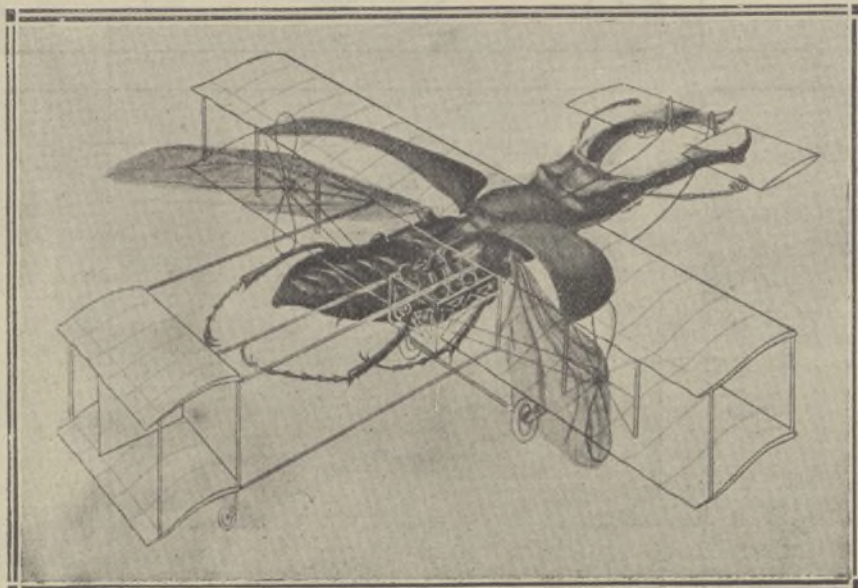
Experimento realizado por el profesor Marey, con una varilla de cristal para comprobar que el ala de un insecto actúa lo mismo que la hélice de un aeroplano.

mismo da que nos azote el viento de frente ó que atravesemos con rapidez una atmósfera tranquila: en cualquiera de estos casos el aparato producirá una corriente de aire en la que se apoyará. Bastará, pues, á juzgar por lo dicho, con que la propulsión de la hélice aventaje á la de los vientos ordinarios. De este modo el aeroplano podrá evolucionar libremente en todas direcciones.

Por haberse inspirado más que ningún otro aviador en los pájaros planadores, Bleriot ha conseguido que sus aparatos sean los mejores. Y si Santos-Dumont y los hermanos Wright triunfaron con sus motores de explosión, fué por la misma razón. Ambos no hicieron aeroplanos; lo que hicieron fué pájaros de tela y madera, para utilizar su aire en vuelos planos.

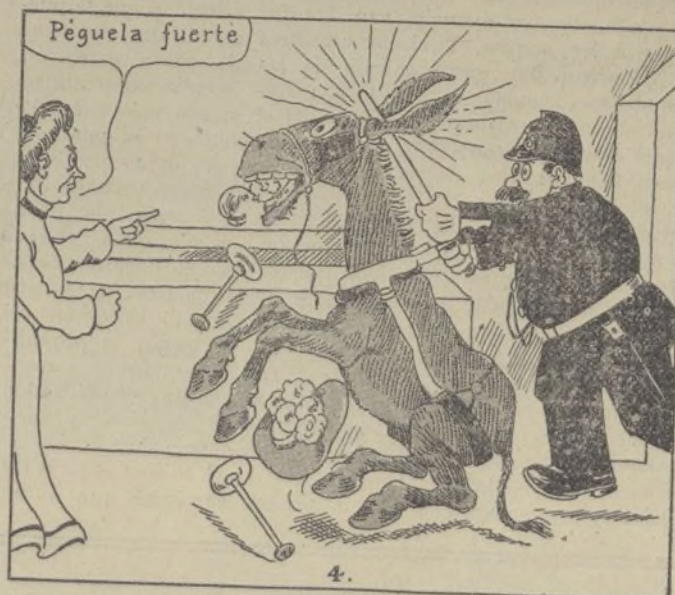
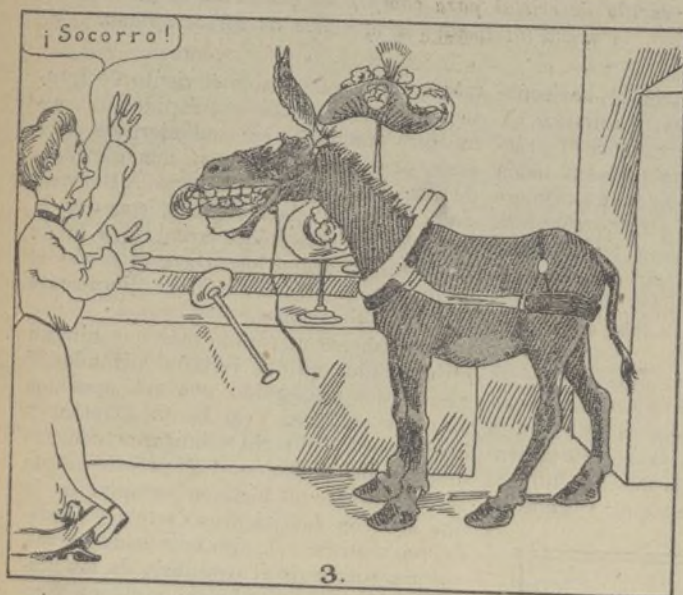
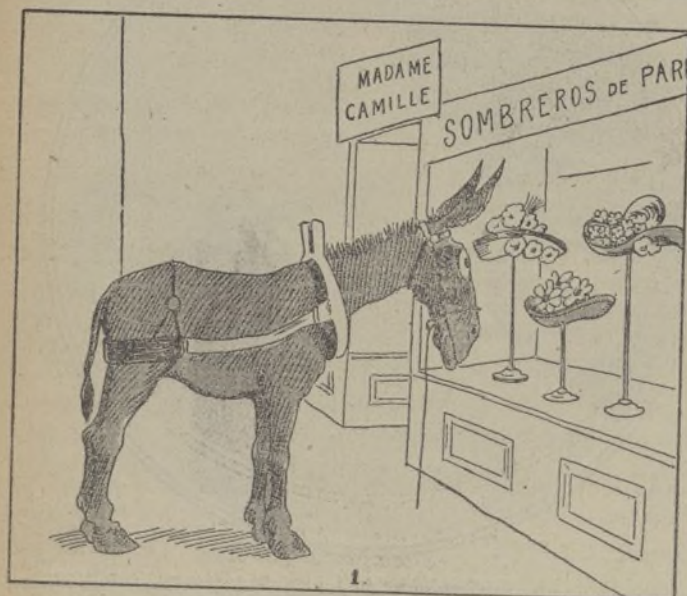
Para conseguir el equilibrio de los planadores la forma de los monoplanos ofrece grandes ventajas. Con ella se obtiene una ligereza y una suavidad mayores. Además, es mucho menos molesta que la del biplano. En los últimos concursos, los aviadores que pilotaban monoplanos han sido los que batieron todos los records.

Actualmente, basándose en estas observaciones, se construye un "aero-express" alargado, que tiene la forma de un huevo inmenso. Cuando esté hecho tendrá el mismo aspecto que una colosal lucana. Y ya es sabido que este coleóptero puede llevar un peso superior al suyo, sin experimentar molestia de ninguna clase. El autor, el doctor Amans, ha hecho concienzudas pruebas, que le demostraron que las alas rígidas del insecto constituyen un plano de sustentación admirable y que las posteriores sirven de propulsoras, como si fueran hélices. El aparato del doctor, por esta razón, tendrá en lugar de estas últimas, alas batientes como las de los pájaros, cosa que constituye una innovación.



Sobre el dibujo de un aeroplano se ha colocado un insecto. Basta un ligero examen para apreciar su semejanza. Los extremos de las alas inferiores funcionan como hélices.

EL MAÑO y su MULA





COSAS RARAS Y NUEVAS

TRAJE PROTECTOR

La frecuencia con que se producen accidentes en los aeroplanos, y las caídas, casi siempre fatales de los conquistadores del aire, aguza el ingenio de los inventores, quienes buscan un remedio eficaz contra las catástrofes. Dicho sea en honor de la verdad todo lo que se ha ideado hasta el presente no es ni siquiera digno de mención. El paracaídas, en forma de sombrilla, resulta inútil, porque los siniestros en aeroplano son repentinos y el aviador no tiene tiempo para prevenirse. No hace mucho el conde de Le Vaulx hizo pruebas con una especie de cohetón que le envolvía todo el cuerpo y amortiguaba, al caer, la violencia del gol-

hace ninguna operación con hombres. Las fundadoras, María Raschke, Ana Hoffmann y Ana Wunsch, han depositado toda su fortuna en él, dándole un desarrollo inmenso. Este banco se ha fundado porque los banqueros difícilmente conceden créditos a las mujeres.

¿Ha pensado alguien en el número de plantas que se recolectan en Europa y que tienen valor comercial? Es fácil que no. A pesar de ello, hoy puede precisarse ese número. Y, lo que es mejor, afirmar que tienen existencia real y que figuran en las estadísticas de importación y de exportación. Son ¡¡400.200!! ¿Verdad que

PLANTAS COMER- CIALES

GALERIA CURIOSA

Labilte, se va a agregar al Museo de Historia Natural de París una galería muy curiosa: la de insectos vivos y en plena actividad. De este modo, en cualquier época, se podrán ver en "su trabajo" a los insectos que se deseen. Para ello habrá compartimientos especiales y un número crecido de ayudantes limpiarán dos veces al día las diversas instalaciones de la galería.

OBRA MARA- VILLOSA

El periódico francés *L'Eclair* contaba hace días que en Peoria, pueblo del Estado americano del Illinois, 190 miembros de la iglesia central cristiana habían construido en una sola noche, y en diez horas exactamente, una iglesia. En este templo, que



PARA PROTEGER A LOS CONQUISTADORES DEL AIRE EN CASO DE ACCIDENTE.

Traje y casco de tela acolchada para amortiguar las dolorosas consecuencias de las caídas en aeroplano. En las fotografías aparecen la parte delantera y posterior del nuevo salvavidas; y el inventor probando contra un muro la enorme resistencia del casco.

pe. Otro inventor, basándose en el mismo principio, ha confeccionado un traje y un casco de tela fuertemente acolchada que, según cree, evitará las catástrofes.

El inventor vistiendo su traje, y cubriéndose la cabeza con su casco, se ha sometido a la prueba de lanzarse de cabeza sobre los pétreos muros de la ciudad de Boulogne sin sentir la más leve molestia, á juzgar por sus declaraciones.

El traje tiene unas seis pulgadas de espesor y un peso total de ocho libras, lo que supone nueva impedimenta, siempre dificultosa para una máquina tan ligera como el aeroplano.

La última conquista del feminismo es la alcanzada por las mujeres de Berlín.

BANCO FEMINISTA

Allí, con objeto de que las mujeres con establecimientos abiertos tengan uno en que hacer sus operaciones de crédito, se ha fundado un Banco femenino, que no

es una suma respetable? Pues más respeto producirá saber que la mayoría se emplea en la fabricación de jabones y de perfumes. Entre las flores, hay 187.000 blancas, de un perfume fuerte y agradable. Detrás siguen las amarillas, rosas, azules y violetas.

En España y en Francia existen algunos establecimientos cuyos dueños se jactan de no haber cerrado sus puertas en un año. Pero no podemos competir con otros países, Austria, por ejemplo. Allí, en

RESTAURANT QUE NO CIE- RRA NUNCA

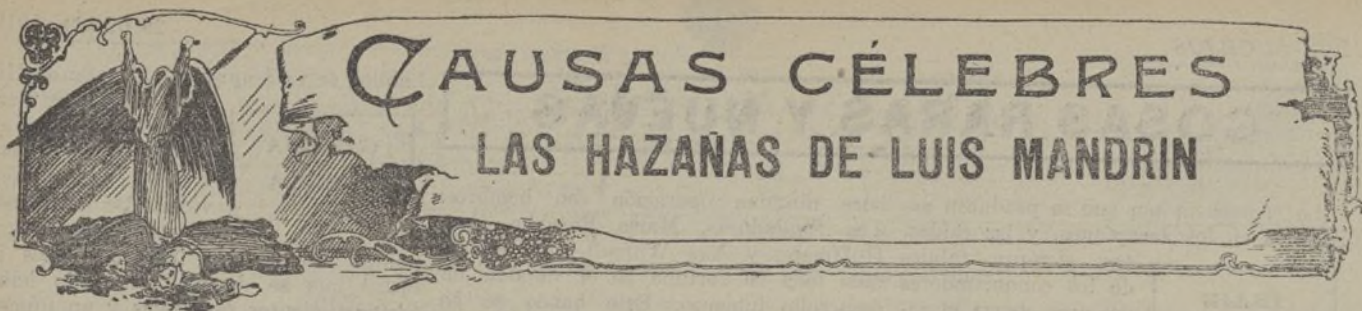
Viena, hay un restaurant que no ha cerrado sus puertas desde hace 165 años. A cualquier hora del día ó de la noche se halla abierto el citado establecimiento, al cual nunca faltan parroquianos. Los camareros sirven por turnos, que se relevan, por cierto, con mucha frecuencia.

Por iniciativa del ilustre naturalista

tenía 19 metros y medio de ancho, pudieron celebrar misa al siguiente día, sin que ocurriera ningún accidente. La iglesia, durante la fiesta religiosa, estuvo iluminada eléctricamente. Como se comprenderá sin esfuerzo, su arquitectura no tenía nada de común con la de las viejas catedrales europeas.

Las moscas son los insectos voladores más prolíficos del mundo. Durante el verano ponen huevos cuatro veces, y, en cada vez, ochenta. Como las hijas gozan de la misma facultad que las madres, la descendencia de una, durante los tres meses de la temporada, se puede calcular en 2.000.000. Esto hace pensar á un sabio que si las moscas no muriesen en el invierno ni hubiese animales que se alimentaran de ellas, en dos años llenarían la atmósfera respirable de la tierra, haciéndonos perecer.

LA DESCEN- DENCIA DE UNA MOSCA



Ninguna novela iguala á la historia verídica de las hazañas de Luis Mandrin, llamado e "Capitán general de los contrabandistas". Para perseguirle hubo que organizar verdaderos ejércitos, y su figura extraordinaria aparece rodeada de verdadera popularidad

La muerte en la horca de su hermano Pedro, produjo en Mandrin tan viva indignación, que le transformó en una especie de vengador social, y cayó sobre Francia, á la cabeza de un pequeño ejército de contrabandistas... Pronto fué el amo de toda la comarca.

Los contrabandistas, por su parte, tuvieron nueve muertos—los de la granja—y cuatro prisioneros.

Mandrin, que había recibido dos balazos, consiguió escapar. En la refriega perdió su famoso sombrero con galones de oro.

A pesar de sus heridas, el contrabandista recorrió diez y siete leguas aquel mismo día.

Perseguido y bloqueado por las tropas ligeras, se internó en los montes del Forez.

El 22 de Diciembre, en Ebreuil, cerca de Gannat, encontró á cinco "gapians" de la brigada de Vichy, matándoles sin compasión.

Por Velay y Cavennes, se dirigió á Alais, en donde esperaba hallar más libertad.

El día 20 del mismo mes llegó á Sauvetat, tomada militarmente por los soldados de La Molière.

A pesar de que aquéllos pasaban de ciento cincuenta, los contrabandistas, en número de treinta y seis, no se acobardaron. Mandrin dió sus órdenes y se trabó un combate espantoso, que no terminó con la llegada de la noche.

En las sombras, sin dejar de combatir, los contrabandistas, por mandato del jefe, fueron escabulléndose, hasta que sólo quedaron en el campo dos caballos.

Cuando á la mañana siguiente los soldados fueron á reconocer el campo, experimentaron un asombro enorme: no había allí ningún contrabandista.

Las peripecias de esta sexta expedición, poniendo de relieve las condiciones de mando de Mandrin, acabaron de cimentar su reputación. Sus mismos adversarios hablaban de él con admiración.

Durante los seis días que precedieron al combate de Sauvetat, había franqueado con sus compañeros más de cien leguas. Y hay que advertir que estaban en pleno invierno y que habían de cruzar un país cubierto de montañas nevadas, sin caminos y entre las sombras de la noche.

El invierno aquél había sido el más rudo de todos los conocidos. Por esta razón,

los contrabandistas tuvieron que soportar fríos horribles, pasando por pruebas espantosas, que se soportaron por la gran energía de todos y por la confianza que tenían en Mandrin.

Estos acontecimientos ensoberbecieron más al jefe, el cual empezó á idear una gran empresa, que pusiera á los quinteros generales á su merced.

Los meses restantes del invierno de 1755 los pasó en organizar otra expedición, más terrible y mejor ordenada que las anteriores.

Desde el castillo de Rochefort en Nivolaize, en donde el quintero Antonio Perrey y su mujer le dieron hospitalidad, se puso en relaciones con los rebeldes de Auvernia. De este modo vió agruparse á su alrededor á todos los refractarios á la forma de gobierno establecida y á los desertores.

Entonces, metódicamente, preparó á los elementos de su nueva expedición.

Se hizo el enganche de modo público, pues muchos individuos iban buscando "gente para Mandrin."

Cerca de 2.000 contrabandistas saboyanos pidieron permiso para luchar bajo sus banderas.

El contrabandista, esta vez, tenía el propósito de llevar á sus hombres hasta las cercanías de París, en donde los financieros tenían sus casas de recreo. Su ambición era llevarse uno ó varios de estos "matadors de l'or" como rehenes.

Los quinteros generales, que no eran torpes, comprendieron el peligro y solicitaron del rey de Cerdeña que les entregara al bandido, pues se hallaba en sus Estados.

Como el rey se negó á esta petición, los quinteros, despreciando el derecho internacional, resolvieron apoderarse á la fuerza de Mandrin en territorio extranjero.

El 9 de Mayo, bajo una lluvia espantosa, regresaban Mandrin y San Pedro (cadet) á su alojamiento habitual, que era el castillo de Rochefort, situado á una legua escasa de la frontera francesa.

Como el caballo, en un bache, había resbalado y caído, Mandrin cojeaba bastante.

Sabiendo que la caza estaba en la madriguera, La Molière reunió, en la noche del 10 al 11, una columna compuesta de 500 hombres, acompañándola un buen trecho.

A pesar de que la noche era muy obscura, el capitán Ithurbide-Larre, que

mandaba la tropa, la hizo vadear el río Guiers. Luego, en línea recta, se dirigió hacia el castillo, que se alzaba en medio de unas viñas y de un campo de tabaco.

Los "gapians" y los soldados de La Molière llegaron al castillo cerca de las tres de la mañana.

Como las puertas y ventanas estaban cerradas, hicieron un ruido espantoso, pugnando por derribarlas.

Después buscaron á un eriado, el cual, con amenazas de muerte, se vió obligado á indicar la habitación de Mandrin, señalando la escalera de piedra que conducía á ella.

El ruido de las puertas hundidas y el vocerío de los soldados en el patio despertaron al contrabandista; pero ya era tarde. Cuando se incorporaba en su lecho, los "argoulets" ocupaban su habitación.

Con Mandrin estaba San Pedro, el segundón. Ningún otro amigo dormía en su aposento.

¿Resistir? ¿Huir? ¿Imposible! ¿Qué hubieran conseguido con ello?

Los dos hombres fueron detenidos y agarrotados. Luego, sin permitirles que se vistieran, fueron depositados en unas carretas, que se tenían dispuestas con tal objeto.

Durante todo este tiempo, á pesar de lo satisfactoria que pensaba que resultaría su indigna empresa, La Molière permaneció inquieto al otro lado del Guiers. Personas muy sinceras han afirmado después, que pasó un miedo horrible.

No obstante, poco á poco, por noticias que tuvo, se tranquilizó. ¿Mandrin y San Pedro eran suyos! Pero ¿á costa de qué sacrificios? A costa de algo que los militares estiman más que su vida: á costa de su honor.

Los detenidos, el mismo día, salieron para Valencia. En honor á su celebridad, pues tenían que los aldeanos, al verlos presos, quisieran libertarlos, fueron trasladados á una carreta cerrada. También con el mismo pensamiento les quitaron las cuerdas que los ataban... poniéndoles cadenas.

Como estas precauciones eran pocas, se dispuso que sesenta dragones los escoltaran.

"Mandrin—escribe M. de Saint-Mauris—mostraba tanta sangre fría como si fuera á su boda. Con la pipa en la boca, fumaba y reía, bromeando. En cambio, su

(Se continuará).



PASATIEMPOS



Cinco combinaciones con cinco letras.

POR NOVEJARQUE

— + × * * Villa de Almería.
— * + × Parte del círculo.
— * * × + Abultada, corpulenta.
× * * — + Género de especiería ó medicinal.
* — — + × Imperativo.

Según se combinen cinco letras, resultarán los cinco precedentes significados.

ROMPECABEZAS

La mujer, el marido y el amante.

He aquí un divertido episodio del eterno problema sobre el cual giran casi todos los dramas pasionales. El esposo ha tenido la rara ocurrencia de arrojar



al agua, zambullirse y desaparecer. La mujer le busca pero no le ve. Sin embargo, no debe hallarse muy lejos. ¿Dónde está?

Los lectores que acierten pueden enviar la solución indicando el sitio.

SOLUCIONES

Soluciones a los pasatiempos insertos en el número anterior:

Al enigma hipnótico:

MATEO—TE AMO

Al comprimido:

CENTENARIO

A la relojera curiosa:

V
LIS
CIVIL
PAZ
E
ASI
AGAPITO
CLARA
AÑO
A

Han enviado soluciones exactas a los pasatiempos insertos en los números anteriores los señores siguientes: D. Manuel González, de Puente Genil; D. Tomás Martínez, de Aljucer (Murcia); D. Diosdoro Jorge Polo, de Sot de Chera (Valencia); D. Tomás Cervera, de ídem; Don Juan Antonio Meléndez, de Santoña; D. Enrique Borrego, de Granada; Don Julio Maese Hoyos, de Paredes de Nava (Palencia); D. Mariano León, de Guadalupe; D. Antonio Prieto, de Granada; D. Ildefonso Martínez, de Madrid; D. Manuel F. Regaño, de Madrid; Don Francisco Martín Buesa, de Santander; D. Antonio Gollonet, de Granada; el niño de 10 años, Ceferino Cendán, de Mondoñedo; D. Mariano Hernández, de Palmar (Murcia); D. Sotero Sáiz López, de Albacete; Doña Milagros Zuazo, de Calahorra; D. José Nateras, de Villanueva del Rosario (Málaga); D. José Montalba, de Valencia; D. Francisco Teruel, de Valencia; el niño de 8 años Ambrosio Bermejo, de Garraf (Barcelona); D. Esteban Inza, de Sestao; D. Primitivo Brú, de Torre Vieja; D. Andrés Guerrero, de Campillos; Doña María Antonia Luca; D. Blas Pajares, de Mesa de los Pinos (Riotinto-Huelva); D. Tomás Marquina, de Ceuta; D. Luis Fernández Vega, de Aranjuez; D. José Velázquez Quintero, de Cádiz; D. Ramón Osona, de Guadalupe; D. Manuel Serrano, de Valencia; D. Antonio y D. Rafael Aguilera Viriato, de Linares (Jaén); D. Jaime Civil, de Vallvidrera (Barcelona); D. Florentino Rodríguez, de Madrid; los hermanos Don Antonio y D. Francisco Belenguer, de Mazarrón; Doña Pilar Menéndez, de Trubia (Oviedo); D. Luis Lozano, de Jativa; D. Manuel F. (Regañito), matador de novillos-toros; D. Severino Rodríguez, de Cabriñana; D. Eulogio Vera, de Mazarrón; D. José Brú, de Barcelona; Don

Fidel Bordallo, de Ciudad Real; D. Nicasio Carrero, de Madrid; Señorita María Sánchez Martínez, de Mesa de los Pinos (Huelva); D. José López Ferreiro, de Zaragoza; D. Antonio Gorostiza, de Sestao; D. Felipe Sáenz, de Logroño; Doña Teresa Martín, de Miguelurra (Ciudad Real); Antonio Molina (Barberito de Pacheco), matador de novillos-toros, de Cartagena; Señorita Mercedes Gil Sáenz, de Málaga; D. Miguel Sánchez Jiménez, de Málaga; D. Manuel Sáiz, de León; Doña Josefa L. Reguera, de Trubia; D. Luis Peña, de Madrid; D. José Maldonado, de Madrid; D. Niceto Sánchez Sanz, de Madrid; Señorita Fuensanta Trujillo, de Córdoba; D. José Gafán, de Villada (Palencia); Don Manuel Torres, sanitario del Hospital M. de Málaga; Doña Irene Ruiz, de San Salvador (Bilbao); D. Rafael Calteón, de Linares; D. Eliseo Herrero, de Salamanca; D. Santos Martínez Vega Magaz; D. Antonio Pérez Serrano, de León; Don Claudio de la Torre, de León; D. Juan Guarro, de Barcelona; el niño de 10 años Carmelo Saez, de Baracaldo; D. José Pérez Garrot, de Linares; D. Gregorio Arana, de Fuenterrabía; D. Pelayo González, de Puebla de Don Fadrique (Toledo); D. Fermín López, de Madrid; Don Alfredo Vila, de Lugo; D. Gregorio Morote, de Tolosa; D. Francisco Gallego, de Jaén; D. Juan Torralba, de Villa del Río; D. José Segura, de Linares; Señorita Carmen Sánchez Cobos, de Madrid; Don Eduardo Doblado, de Madrid; Doña Pilar Suárez, de Madrid; Doña Balbina Fernández, de Pravia; D. Manuel Morán, cabo de carabineros, de Valladolid; D. Eduardo González, de Avila; D. José Armario, de San Fernando (Cádiz); Don Ramón Casañez, de Murcia; D. Juan Avellaneda, de Ciezo; D. Ignacio Ruiz, de Linares; D. Tartisio Vega, de Burgos; D. Salvador Sepúlveda, de Málaga; Don Emilio Fernández, de Almagro (Ciudad Real); D. Eduardo Iñigo, de Santander; D. Manuel Cacho, de Zaragoza; D. Benito Fernández, de Carrión de Calatrava; D. Fermín López, de Madrid; D. Enrique Aguilar, de Madrid.

Correspondencia particular.

M. F. R. (Madrid).—Se publicará alguno.

P. M. (Cádiz).—No puede ser; hemos publicado otros semejantes.

H. S. (Madrid).—Tenemos mucho de ese género.

J. B. (Sestao-Vizcaya).—Lea usted el anterior.

P. B. Ch. (Torrevieja).—Lo sentimos mucho, pero están agotados.

P. M. (Madrid).—Se publicará como desea.

J. L. A. (Zaragoza).—Entran en turno.

J. A. (Ciezo).—Intentaremos publicarlo.

P. S. (Linares).—De los modernos poetas no podemos recomendarle ninguno.

Imprenta Domingo Blanco, Libertad, 31

HOMBRES

La debilidad genital en sus tres grados (escasa, difícil é imposible) se modifica á toda edad con rapidez y sin peligro por nuevo método.—Para fijar el caso, pídase el gráfico de la Potencia sexual. Consulta diaria de 4 t. á 8 n., cinco pesetas, y gratis siempre haciéndolo por carta. Clínica Mateos. Puerta del Sol y Arenal, 1, 1.º

POLVOS, JABÓN

CRÈME SIMON

Productos maravillosos para suavizar, blanquear y aterciopelar el cutis.

Exijase la Marca
Rechazar los
productos similares.
J. SIMON
59, F. St. Martin
Paris (10º)

De Venta: en las principales perfumerías y droguerías.

Marca registrada

ESTE LIBRO ES GRATIS

Los secretos del Hipnotismo y Magnetismo personal que hasta ahora habían sido guardados con el mayor sigilo, han sido al fin revelados.

El New-York Institute of Science, de Rochester, N. Y., E. U. de A., ha publicado un notabilísimo tratado sobre el hipnotismo, el magnetismo personal, la cura magnética, y el "Nuevo Pensamiento". Sin disputa alguna, este tratado es el más maravilloso y comprensible que de su clase se ha publicado. Los directores han acordado distribuir mil ejemplares del libro gratis, á las personas que se interesen sinceramente en esa maravillosa ciencia, con el objeto de que sirva de anuncio á la Institución. El libro ha sido escrito por el eminente Dr. X. La Motte Sage, A. M. Ph. D., LL. D., el hombre de



ciencia más connotado del mundo; Vd. puede ahora aprender las leyes secretas del hipnotismo y el magnetismo personal, así como el dominio sobre sí mismo, y obtener un desarrollo más elevado de la fuerza de voluntad, en su propia casa. Este libro revela completamente los principios fundamentales del éxito é influencia en todas las condiciones de la vida; explica los métodos secretos del dominio del entendimiento que hasta ahora no se habían divulgado.

Vd. puede instantáneamente hipnotizar á una persona con sólo

una mirada, sin que ella se dé cuenta, y ejercer una poderosa influencia sobre ella, que hará que haga lo que Vd. desee; Vd. puede desarrollar hasta un grado maravilloso el talento para la música, el drama ó el arte; Vd. puede vigorizar su memoria y aumentar las oportunidades para el éxito, cien veces; Vd. puede dar sesiones de misteriosas representaciones hipnóticas; Vd. puede lograr el amor ó la amistad de la persona que desee; Vd. puede protegerse contra la influencia perniciosa de los demás; en fin, Vd. puede obtener gran éxito financiero y ser una palanca de gran fuerza en la localidad donde reside. The New York Institute of Science, garantiza que enseña á Vd. el secreto para obtener todo eso; es el Instituto de educación más grande y de mayor éxito de su clase en el mundo. Ha sido autorizado por virtud de las leyes del Estado, y cuenta con amplio capital, y cumple fielmente todas sus promesas. Si Vd. desea obtener un ejemplar gratis de ese maravilloso libro y aprender la fuerza secreta por medio de la cual se puede fascinar, influir y dominar el entendimiento humano, sírvase enviar su nombre y señas, sin dinero alguno, sea por tarjeta postal de 10 céntimos, ó con carta franqueada con 25 céntimos al New-York Institute of Science, Dept. 173, V. Rochester, N. Y., (E. U. de A.), y entonces recibirá Vd. gratis el folleto á vuelta de correo.

Rogamos á cuantos se nos dirigen en carta ó consulta, pongan en el sobre la indicación de nuestro "Apartado de Correos número 347."

YO CURO la QUEBRADURA

SIN ULTERIOR USO DE BRAGUERO

Si V. está quebrado ó sabe de alguno que padece de quebradura V. debe interesarse en mi Método de cura. Mi plan difiere de todos los otros en el hecho de que no sólo contiene toda clase de quebraduras en una forma continua y segura con perfecta comodidad, sino que hace formar nuevo tejido en la abertura de la quebradura y así uniendo el lugar roto y produciendo una cura absolutamente perfecta y permanente. Ningún otro Método hace esto. He probado una y otra vez que yo puedo curar la quebradura aún después que dos operaciones han fracasado. Mis pacientes curados han pasado las pruebas y reconocimientos médicos y físicos más grandes y los Doctores han certificado la cura. Ninguna persona quebrada es demasiado joven ó demasiado anciana para adoptar mi Método—ninguna quebradura es tan mala que no pueda ser curada.



Entre los miles que han sido curados está el Sr. D. Bernabé, Calle Baja, Caspe; P. de Zaragoza que fué curado á la edad de 59 años y que dice: "Estoy completamente curado y ya no uso el braguero más. Doy á Vd. muchas gracias por el gran cuidado que se toma por sus pacientes."

Escríbame en seguida por completa información acerca de mi Método y con ella le enviaré á V. una muestra gratuita de mi tratamiento franco de portes. Escribame en seguida antes que su quebradura llegue á estar estrangulada y una operación sea el único medio (pero no cierto) de salvar su vida.—WM. S. RICE, N. 458, 8/9, STONECUTTER STREET, LONDRES, E. C., INGLATERRA.



LA MODA PRACTICA

Semanario de las familias.—El periódico necesario para todas las mujeres.—Administración: LIBERTAD, 31.—MADRID.—APARTADO 347.



GRATIS. La felicidad por medio del MAGNETISMO Y OCULTISMO la mandaré al que envíe un sello de 0'15 á D. Francisco G. Purlal.
• • • Barcelona - Mataró • • •

HIPOFOSFITOS SALUD

cura con éxito seguro la anemia, clorosis, debilidad nativa y nerviosa. Es un remedio heroico contra los dolores producidos por las supresiones y retrasos. Favorece el desarrollo de los niños haciéndoles crecer robustos y aumenta notablemente el apetito. Para adquirir el legítimo y único aprobado por la Real Academia de Medicina, debe pedirse HIPOFOSFITOS SALUD, de los Sres. Climent y Compañía, Tortosa.—De venta en todas las farmacias.

Ayuntamiento de Madrid