



Año VIII.-Núm. 366.

Madrid, Sábado 4 de Marzo de 1911.

Oficinas: Libertad, 31.

UNA JOVEN GUILLOTINADA



(Véase el relato en la página siguiente.)

Ayuntamiento de Madrid

BODA DE PRINCIPIES

El novio es hijo de príncipe indio que se casó con la bailarina malagueña Anita Delgado.

Los periódicos parisienses publican extensos relatos de la boda de Pikka Sahib, príncipe heredero de Kapurthala, con la princesa Brinda de Jubbal.

El novio es el primogénito de aquel príncipe indio que se enamoró en el Kursaal madrileño de la hermosísima bailarina malagueña Anita Delgado, y la llevó a compartir con él la deslumbradora opulencia de un trono asiático.

El maharajah, que tiene muchos ilustres amigos en Europa, adonde ha hecho frecuentes viajes, invitó a muchos de ellos al casamiento de su hijo.

Entre los franceses que asistieron a la boda, figuraban el príncipe Antonio de Orleans Braganza, el príncipe y la princesa Amadeo de Broglie, el príncipe Alberto de Broglie, la condesa de Pracontal, los marqueses de Pottman, la condesa de Faily y su hija, los vizcondes de la Mettrie, el general barón Saney de Rolland, el conde de Barbentane, el conde de Brecey, el conde de Jumilhac y M. André de Fouquières.

Había también muchos invitados ingleses, entre ellos Mr. Sykes, representante del Gobierno; el general Pauvel y su esposa, el general Drumond, lady Sassoun, lady Heastron, el comandante Irving, etc.

De los hindus más notables asistieron a

la ceremonia el maharajah de Cachemira, uno de los más ricos y poderosos de la India; el maharajah de Galawar y el rajah de Pooneh, Aga Khan, descendiente directo del profeta y gran patriarca musulmán.

Fueron destinados a estos personajes tres magníficos campamentos. El reservado a los europeos era una pequeña ciudad, guardada por centinelas indios. Cada huésped tenía su tienda particular, amueblada con gran confort y alumbrada eléctricamente. A su disposición había soberbios automóviles.

El comedor europeo era capaz para 200 personas. También estaba custodiado militarmente.

El primer día de las fiestas se bailó en el palacio del maharajah un cotillón a la parisiense, y las invitadas indias gozaron grandemente con tal novedad.

La boda, efectuada el 4 de Febrero, con arreglo a los ritos de las distintas religiones de los novios, tuvo una grandiosidad indescriptible. Tropas con hermosísimos uniformes, banderas deslumbrantes, elefantes con castillos sobre los lomos, un palanquín de plata, oro y esmeraldas...

Los convidados no podrán olvidar nunca esta fiesta, que les pareció un cuento de "Las mil y una noches".

NUESTRA PRIMERA PLANA

Una joven guillotina.

La prensa diaria publica informaciones detalladas, verdaderamente horribles, del suplicio de una joven en la prisión de Moterburg, Berlín.

La joven había sido acusada de un delito de envenenamiento. Ante los tribunales, abrumada de pruebas no se atrevió a negar los cargos contra ella acumulados y, convicta y confesa de su crimen, sin que se la reconociera ninguna circunstancia atenuante, fué condenada a muerte.

En la semana última se ha ejecutado la fatal sentencia en circunstancias excepcionales, que le prestan triste celebridad.

La infortunada muchacha fué conducida al patíbulo vestida con una blusa y una falda, en las cuales malcubría su cuerpo.

Llorando amargamente; temblando de frío y de miedo, escuchó la lectura de la sentencia. Nadie podía sospechar lo que ocurrió después.

Cuando los ayudantes del verdugo intentaron cogerla para colocarla sobre el fatídico tajo, la joven sufrió una violenta crisis nerviosa. Arrojándose al suelo, se agarró al tajo, lanzando gritos lastimeros y tratando de librarse del suplicio.

Los verdugos tuvieron que hacer gran-

des esfuerzos para reducirla. No había medio de someter aquella resistencia desesperada que desafiaba a la muerte.

Por fin, al cabo de media hora, lograron sujetarla y puesta de espaldas sobre el banquillo la ataron las manos con sólidas correas, obligándola a que entrase la cabeza en el cepo de la cuchilla.

El verdugo hizo caer el tajo y la cabeza ensangrentada rodó a la cesta. Cuantas personas presenciaban la espantosa escena, quedaron aterrados de aquella resistencia trágica, que fué una verdadera lucha de la impotencia contra la fatalidad.

El Carnaval.

La decadencia de esta fiesta bulliciosa se manifiesta más cada año. Parece que el ingenio se agota al mismo tiempo que escasea el dinero.

Las grandes mascaradas se acabaron; ya no se ven más que máscaras verdaderamente caricaturescas; y ni en carrozas ni carruajes, puede señalarse nada que produzca estupefacción.

En página aparte publicamos las carrozas que más han llamado la atención del público en Madrid. Todas ellas, poco más o menos, son como las de años anteriores, y no añaden nada nuevo a lo ya conocido.

La temperatura primaveral que se dis-

La princesa Brinda de Jubbal, que acaba de casarse con el heredero de Kapurthala.



frutó en los tres días prestó animación extraordinaria a los paseos de la Castellana y de Recoletos.

Porque, eso sí, la curiosidad pública no decae, y aun a sabiendas de que han de aburrirse, las gentes acuden en tropel a los espectáculos que no cuestan dinero.

No hubo que lamentar más que varias desgracias y accidentes, producidos por la aglomeración de carruajes y de público en los sitios céntricos. Las tribunas también estuvieron muy animadas.

Tres premios de belleza.



En la fiesta celebrada el miércoles de Ceniza en la Fuente de la Teja, obtuvieron los premios de belleza otorgados por el Ayuntamiento, estas tres lindas señoritas que son: Antonia López, con falda-pantalón; Teresa Marabán, de chula, ambas medalla de oro; y Carolina Carrasco, de charra, medalla de plata.

Varios retratos de actualidad.



General Brun, ministro de la Guerra francés muerto súbitamente en su despacho.

Dos sucesos de índole muy distinta han conmovido estos últimos días al público de París. Uno ha sido la muerte del general Brun, ministro de la Guerra, acaecida repentinamente cuando se hallaba en su gabinete de trabajo.

Este militar, que ha fallecido á los sesenta años, perteneció al cuerpo de Artillería, y su carrera fué de las más brillantes. Sus excepcionales cualidades de organizador le valieron el alto puesto que ocupaba con el Gabinete Briand.

Otro hecho sensacional ha sido el estreno de la obra "Après moi", en la Comedia Francesa. El autor, Bernstein es judío y hace tiempo desertó del Ejército. Esto ha bastado para revolucionar á los patrioterros, originando formidables es-



M. Bernstein, dramaturgo judío cuya obra "Après moi" ha originado graves disturbios en París.



Leopoldo Frégoli, el inimitable transformista que ha vuelto á presentarse al público de Madrid, obteniendo éxitos entusiastas.

cándalos en el teatro y en las calles. La policía ha tenido que cargar varias veces contra los alborotadores, resultando muchos heridos y contusos.

Bernstein, ha enviado sus padrinos á una porción de gentes, de las más significadas en las protestas, pero ninguno quiere batirse con él por considerarlo como hombre descalificado.

Este odio parece á todas luces injusto, y no se pueden calcular sus consecuencias.

..

AL cabo de seis años de ausencia ha reaparecido entre nosotros el popular Frégoli, el genial artista, creador de un espectáculo en el que nadie ha conseguido igualarle.

No es necesario detallar sus trabajos. En la primera noche de su nueva temporada representó lo menos 150 personajes, danzó, imitó, caricaturizó, cantó, escamoteó, hizo y deshizo, entre el asombro del público que le tributó las más entusiastas ovaciones.

Frégoli no ha perdido nada de su juventud, de su agilidad prodigiosa, de su arte incomparable. Es el artista de siempre, sin rival y único.

..

El catedrático de la Universidad central D. José Manuel Piernas y Hurtado, fallecido el lunes último, era una

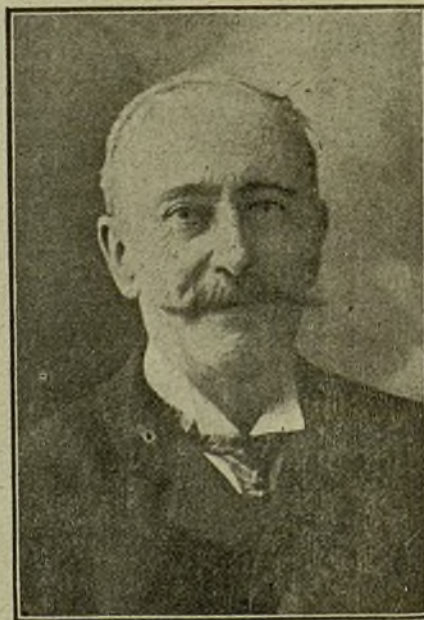


El negro "Panchito" que ha tomado parte en una función representada en su beneficio en la Comedia.

de las figuras más notables del profesorado español.

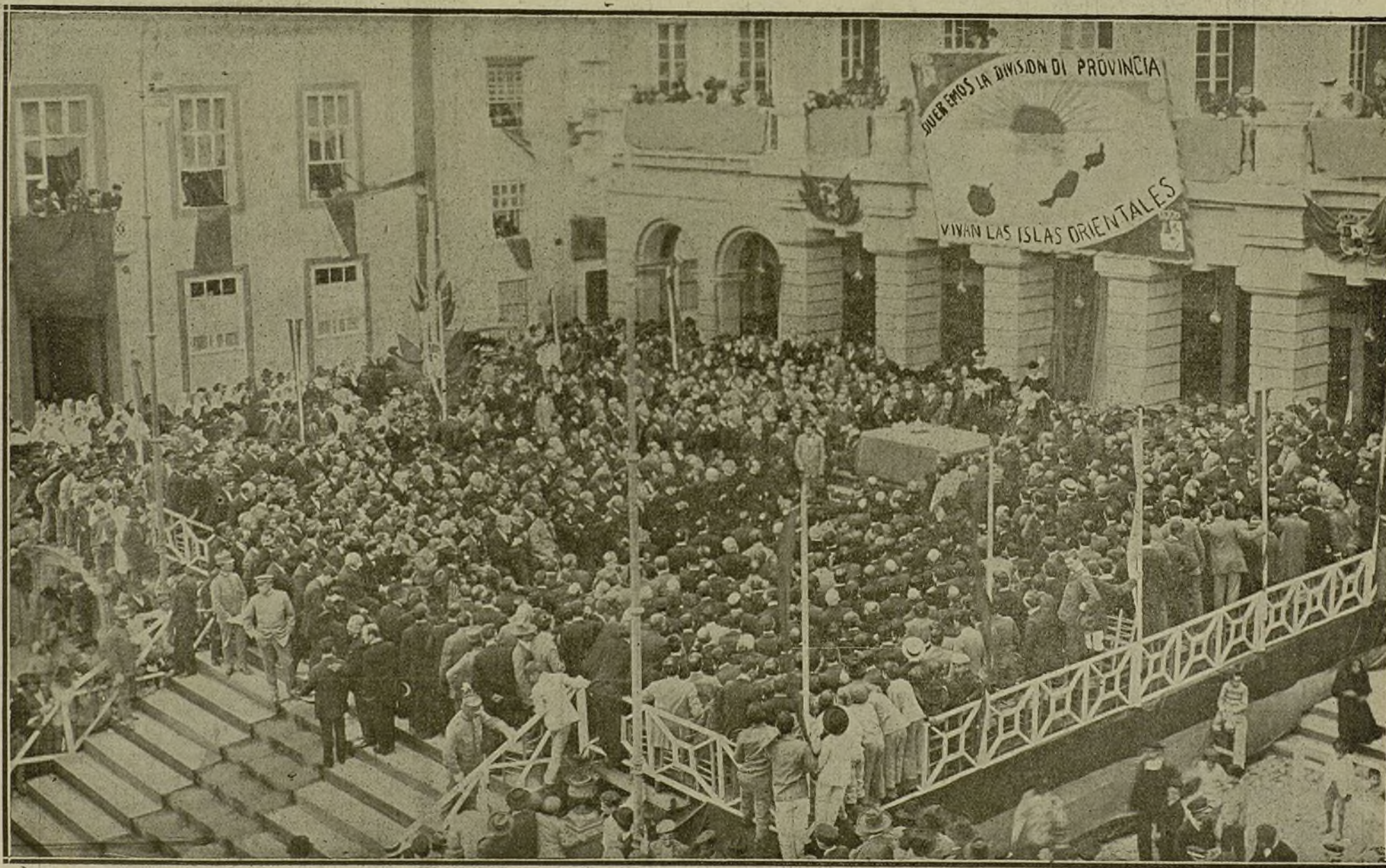
Había nacido en 1843, en Madrid, donde cursó la carrera de Derecho con tal aprovechamiento que alcanzó el premio del Doctorado. Muy joven, ganó por oposición la cátedra de Economía política de la Universidad de Oviedo; desempeñó después la de Zaragoza y, por oposición también, obtuvo luego la de Hacienda pública de la Universidad central.

De singular modestia, aunque llevaba por su matrimonio los títulos de marqués de Vista Alegre y barón de la Vega de Rubianes, sólo era conocido por su apellido, que tanto enaltecieron sus talentos y la bondad de su carácter. Deja escritas numerosas y notables obras.



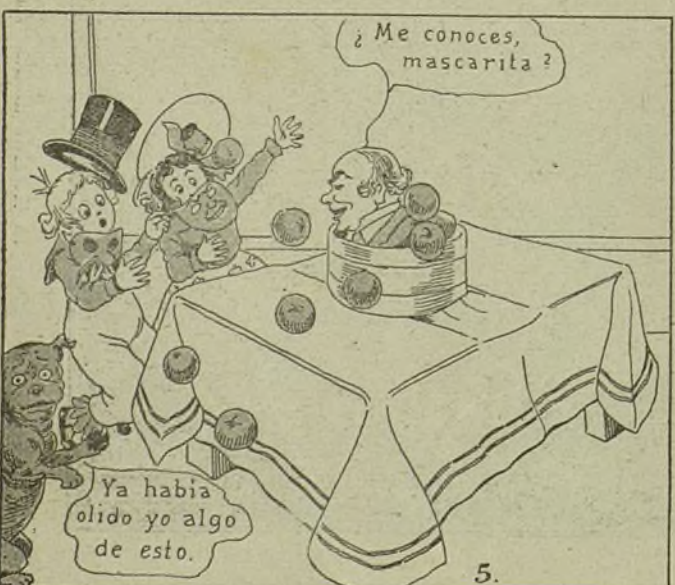
D. José Piernas Hurtado, catedrático y notable publicista que falleció el lunes último.

Asamblea celebrada en Las Palmas para pedir la división de Gran Canaria.



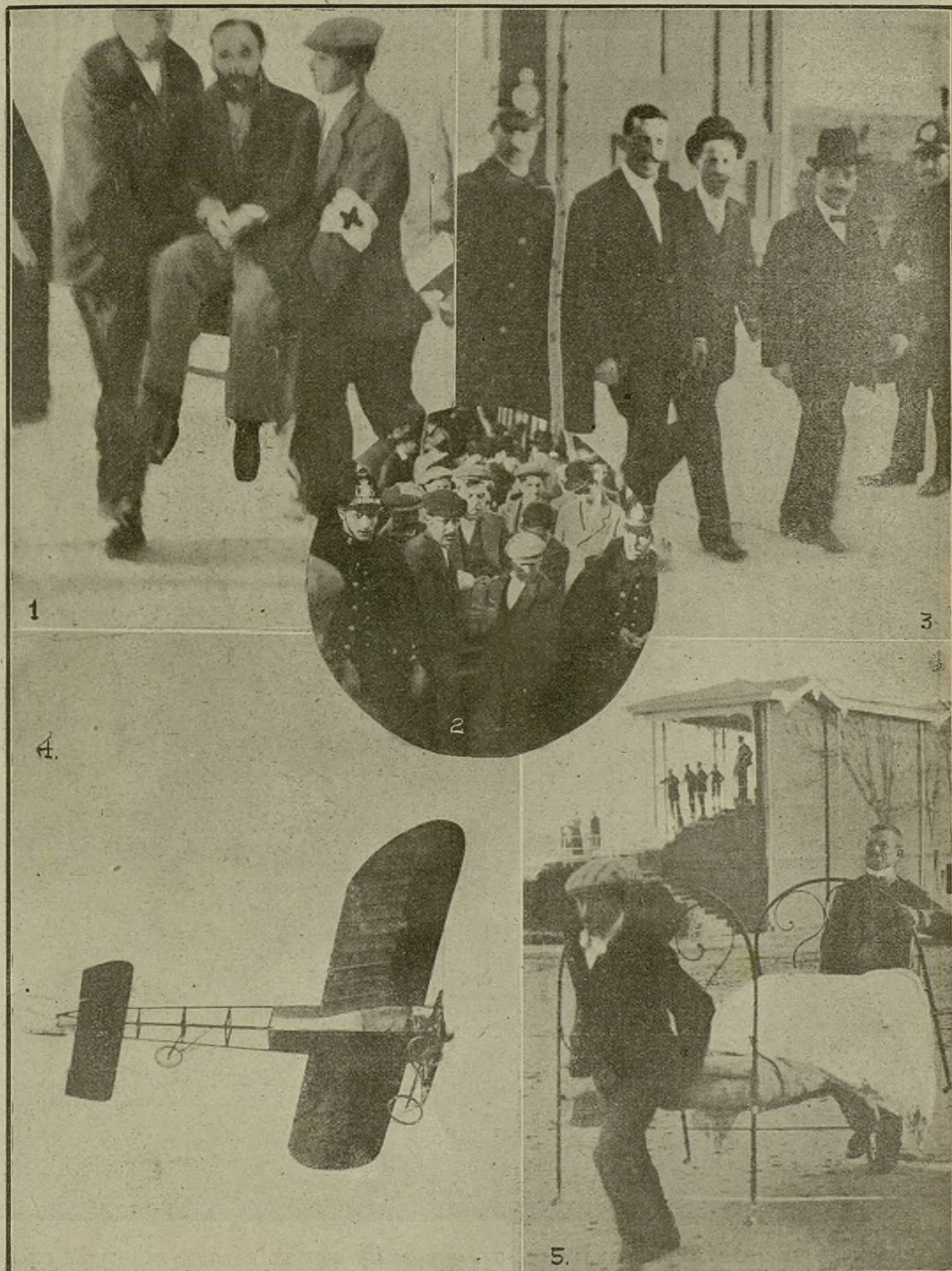
El Alcalde de Las Palmas (Gran Canaria), dirigiendo la palabra á los asambleistas y al pueblo el día 19 de Febrero último.

JUANITO Y SU PERRO



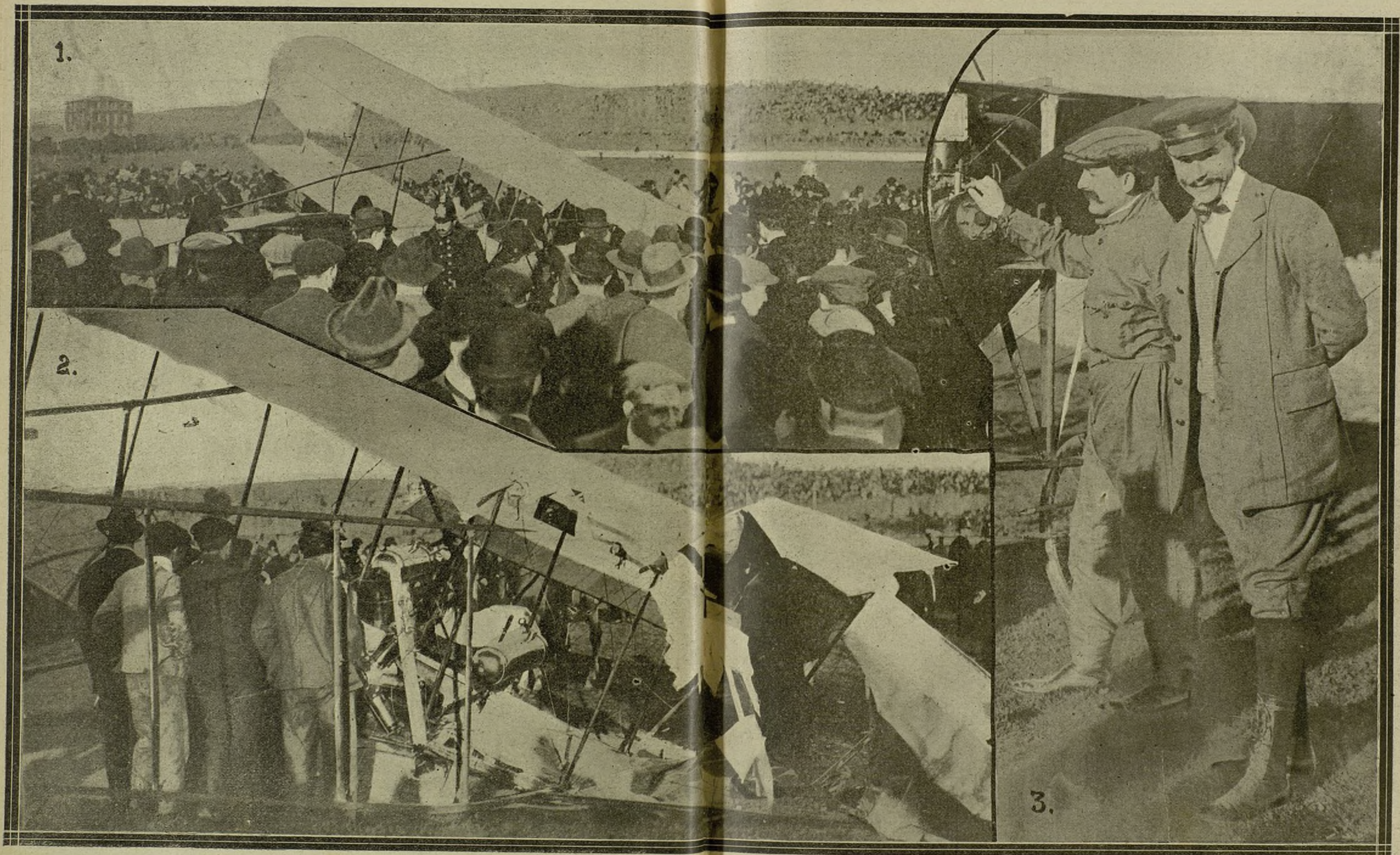
LA CATASTROFE DE AYER
— EN EL HIPODROMO —

Una mujer muerta y numerosos heridos.



Número 1. El herido D. Arturo Villate, jefe del registro de penados de Gracia y Justicia, conducido en una silla á la enfermería del Hipódromo.—Números 2 y 3. Traslado de otros heridos.—Número 4. Instantánea del vuelo de Garnier sobre un monoplano Bleriot.—Número 5. Cama cedida por empleados del Hipódromo para los heridos.

La catástrofe de ayer en la fiesta de aviación.



NUMERO 1. EL APARATO DEL AVIADOR MAUVAIS RODEADO POR EL PUBLICO MOMENTOS DESPUES DE SU CAIDA. DEBAJO DEL BIPLANO SE HALLABA LA DESGRACIADA PETRA MIGUEL.—NUMERO 2. DESTROZOS CAUSADOS POR EL ACCIDENTE EN LA MAQUINA AEREA.—NUMERO 3. LOS AVIADORES GARNIER Y MAUVAIS. EL PRIMERO DIO SIETE VUELTAS, EN VUELOS MARAVILLOSOS, A LA PISTA DEL HIPODROMO; MAUVAIS MAS INFORTUNADO, AL REMONTARSE EN LOS AIRES CAYO SOBRE EL PUBLICO, CAUSANDO UNA VERDADERA CATASTROFE.

- La catástrofe de ayer. -



Primera fotografía.—Conducción de la desdichada mujer muerta, Petra Miguel.—Dos de los heridos llevados al cuarto de socorro del Hipódromo, en donde se les hizo la primera cura.

Ayuntamiento de Madrid

El crimen de Manzanares.-Catástrofe en Lisboa.



Bonifacia Quevedo.

COMPLETAMOS hoy con los dos retratos que nos faltaban las extensas informaciones ya publicadas del monstruoso crimen de Manzanares. Son estos el de Bonifacia Quevedo, mujer del "Pajarilla", uno de los autores, muerto en la cárcel, y á la que se acusa de cómplice y encubridora; el otro es una figura importante del proceso, Francisco Portugués (a) Portus, que ayudó á sus compañeros á asesinar al matrimonio. El pueblo de Manzanares, pide que se lleve allí la Audiencia.

El deseo popular es que se haga justicia y se verifique la ejecución en el lugar mismo donde se cometió el horrible crimen.

..

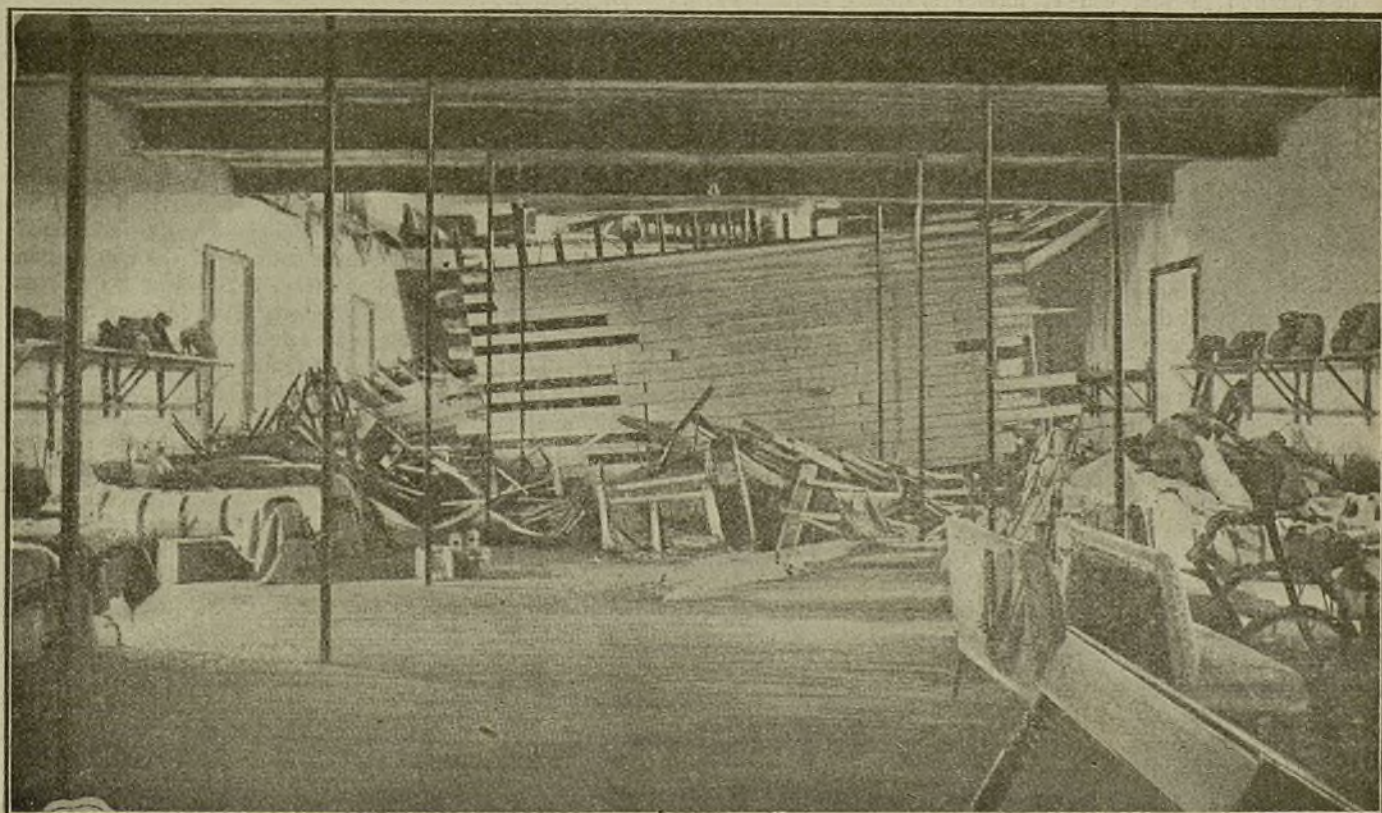
EN la semana última el ministro de la Guerra de Portugal, realizó una visita al cuartel del regimiento de Beira. Se hundió una tribuna ocupada por el público, causando numerosos heridos y contusos. Esta catástrofe sirvió de pretexto para que se telegrafiaran rumores absurdos de haber estallado una contra revolución.

La estupenda noticia se esparció rápidamente por toda la prensa europea. Hubo periódico que vió ya restaurado en el trono al ex rey D. Manuel, merced al rápido y decisivo triunfo de los monárquicos.

Pronto se dispó el error, viéndose que sólo se trataba de una sensible desgracia. La circunstancia de haber ocurrido en un cuartel fué la que dió pábulo al fantástico relato.



Francisco Portugués (a) "Portus".



Catástrofe en Lisboa.—Destrozos causados en la caserna del cuartel de Beira por el hundimiento de una tribuna. Resultaron numerosas personas heridas.

COSAS RARAS Y NUEVAS

Hace poco más de diez años, en una estación rusa, fué encontrada una niña muy bella, á quien sus padres habían abandonado. La criatura aún no sabía hablar.

LA HIJA DEL FERROCARRIL

Los empleados del tren adoptaron á la niña poniéndola el sobrenombre de "Hija del ferrocarril". Todos los años, en las estaciones de la línea férrea de Moscou, se hace una colecta que alcanza ya la enorme cifra de 700.000 pesetas.

Esta cantidad ha sido depositada en un Banco y será el dote de "La hija del ferrocarril". Ahora, en vista de las codicias que despiertan alrededor de tan rica herederera, se busca el medio de que no haga la muchacha un mal casamiento, ni elija por marido á un bribón.

Seguramente, si ella consiente, le darán por esposo á un joven maquinista que

ha demostrado ya notables cualidades de inteligencia y de honradez.

...

En París han sido presos el director y los empleados de una sociedad que se dedicaban á una industria de las más provechosas (pues en ella todo eran ganancias): á la venta de aguas minerales... falsas.

AGUAS MINERALES FALSAS

Los astutos comerciantes compraban á bajo precio todas las botellas vacías de aguas medicinales de las más acreditadas marcas, y luego la ponían en venta á precios económicos.

Esta última circunstancia les ha causado la ruina; los directores de un célebre balneario, sospechando alguna falsificación al enterarse que sus aguas se vendían tan baratas, pidieron el análisis del contenido de varias botellas.

Y en efecto, en el Laboratorio municipal de París se comprobó que las botellas vendidas por la flamante sociedad no contenían más que agua; pero agua potable, de pozo ó manantial, sin ninguna propiedad médica.

Era, pues, una farsa, y los autores del engaño lo pagarán en la cárcel.

¡Están divertidos los enfermos que creyeron curarse bebiéndolos!

...

Estas dos palabras "sueño eléctrico", que parecen contradictorias, revelan un estado análogo al sopor que produce el clorofórmico. La pérdida de la sensibilidad es absoluta, y se debe á la acción de una corriente eléctrica intermitente, lo que explica su acción sobre el sistema nervioso.

La anestesia eléctrica podrá, seguramente, substituir á la anestesia local.

La aplicación de este nuevo procedimiento se debe al doctor Stefano Leduo, de Nantes.

EL SUEÑO ELECTRICO

Señales secretas de las sociedades de asesinos y terroristas.

La sangrienta lucha entre anarquistas y policías desarrollada en Londres hace pocas semanas, ha demostrado que algunas sociedades terroristas imponen á sus adeptos cierta marca ó señal sobre la piel.

Cuando castigan con la muerte á algún traidor ó espía, suelen poner al cadáver la "marca" de la sociedad, á veces desgarrando la piel con el mismo puñal ó cuchillo con que consumaron el asesinato.

En los últimos meses de persecución policíaca en Londres, aparecieron muchos cadáveres que tenían señalada en la mejilla izquierda la letra S. Esto indica que habían traicionado los secretos de sus compañeros.

AD

Signo del "AD", de Francia, sociedad atea.

Numerosos cadáveres extraídos del río Sena en Francia ostentaban claramente sobre el pecho las letras "L. F. D. C."; un traidor declaró á la policía que significaban "Les Frères de la Cote" (Los hermanos de la Costa). Los afiliados pertenecen á una sociedad secreta de nihilistas que se reclutan en los puertos de Marsella y del Havre, con domicilio central en París.

Otra agrupación misteriosa (también francesa) es la que impone á sus afiliados el tatuaje de las letras A y D enlazadas sobre la parte superior del brazo derecho. Esas dos letras representan el principio de dos palabras que significan "Contra Dios"; es decir, que su idea fundamental es la del ateísmo. Ninguno

de los adeptos conoce al jefe supremo, pues reciben todas las órdenes anónimas.

La sociedad secreta más antigua de China se llama "Tien-Ti" ó "Hung", lo cual quiere decir "Universal". Su representación simbólica es un triángulo, cuya base significa "Hombre" y las otras dos líneas "Cielo" y "Tierra". La última revolución, que tantos estragos produjo en las provincias, fué promovida por los directores de la temible asociación.



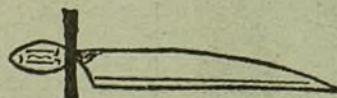
"La Universal" de China. (Estandarte).

El signo distintivo de la asociación de criminales italianos "La Camorra", es un puñal que ostenta en el puño inscripciones, desconocidas para los profanos. Sólo los socios saben lo que significan las letras simbólicas. La "Mano Negra", que hoy siembra el terror en los Estados Unidos, parece también de procedencia italiana. Se dedican á robar por medio de actos vandálicos; secuestros y asesinatos. Su presencia la revelan dejando dibujada, como señal, una mano negra.



"La Universal" (Símbolo).

Otra sociedad análoga es la llamada "Cruz de la muerte", que se distingue



El puñal de "La Camorra".

grabando una cruz horizontal entre dos líneas paralelas. Estos criminales han realizado ya horribles hazañas. La policía se desalienta persiguiéndolos, porque aunque detenga á algún afiliado, éste jamás dice la verdad ó sale del paso inventando mentiras.

¿Cómo han nacido estos signos?

¿Qué palabra de orden se ha dado para que los adictos á las sociedades secretas no se equivoquen nunca en la representación simbólica de identidad?

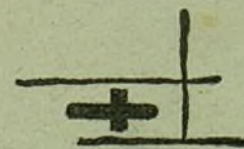
Lo verdaderamente curioso es que ningún criminal se atreve á falsificar las marcas de sus compañeros. Sabe de sobra que pagaría caro su atrevimiento.

No pasa día sin que en los Estados Unidos se registre alguna hazaña nueva cometida por la tristemente famosa "Mano Negra". Pues bien, hasta ahora, no se cita ni un solo caso de suplantación ó superchería.

Cuántas veces se han recogido cartas ó documentos amenazadores, que llevaban estampadas como firma la mano negra, las averiguaciones policíacas comprobaron que eran manejos de la temible asociación. Nunca hubo la menor sospecha.



La Mano Negra.



La cruz de la muerte.



PASATIEMPOS



UN PENSAMIENTO DE VICTOR HUGO

Por Novejarque.

EL En Favor G CABRA ° EL
ALAMBRE
1000 NOICVWV JV T EO z
EL PEDALO HU 25 pliegos.

ACROSTICO

Por Manuel G. Lacunza.

0 0 * 0 0
0 0 * 0 0
0 0 * 0 0
0 0 * 0 0
0 0 * 0 0
0 0 * 0 0
0 0 * 0 0
0 0 * 0 0
0 0 * 0 0
0 0 * 0 0
0 0 * 0 0

Substituir los ceros y los asteriscos por letras, de modo que en la línea de los asteriscos se lea el nombre de un período ilustrado.

Haciéndolo del modo anteriormente explicado encontraréis:

- 1.º Río de Oviedo.
- 2.º Río de Pontevedra.
- 3.º Labor de la mujer.
- 4.º Pueblo de Zaragoza.
- 5.º Pueblo de Andalucía.
- 6.º Nombre de mujer.
- 7.º Nombre de varón.
- 8.º Una planta muy bonita.
- 9.º Pueblo de Málaga.
- 10.º Nombre de varón.

HERENCIA RARA

Por Gregorio Morte (Tolosa.)

Un padre que estaba gravemente enfermo llamó á sus cuatro hijos (uno de estos era yerno) y les habló de este modo:

—Hijos míos: os llamo para deciros que como mi vida se acaba, quiero dejaros cierta cantidad en metálico, en concepto de mejora de herencia.

De modo que esta cantidad os la repartiréis al año y un día después de mi

muerte; pero si por casualidad vuestra madre se casara con algún viudo que tuviera hijos antes del día que yo os señalo, entonces verificaríais el reparto en la forma siguiente:

El mayor de vosotros tomará la tercera parte del capital que os dejo; el mediano tomará la cuarta parte; el pequeño la quinta; mi yerno la sexta y los hijos de vuestro padrastro tomarán 80 pesetas cada uno. En este reparto no ha de faltar ni sobrar un céntimo; de lo contrario la herencia quedará anulada.

Pocos días después de este relato el pobre padre entregó su alma á Dios, y no pasaron diez meses sin que la viuda se casara con un hombre que tenía hijos.

Llegado el día previsto por el difunto padre, todos los herederos se reunieron verificándose el curioso reparto conforme el padre lo había dispuesto.

¿Qué cantidad fué la que dejó el difunto padre siendo seis los herederos?

JEROGLIFICO CON METATESIS

Por Vicente V. Tejada.

X. Virtud.

Nota.—Para que resulte una palabra se ha de cambiar de colocación una letra de lo que expresa el anterior jeroglífico.

SOLUCIONES

Soluciones á los pasatiempos insertos en el número anterior:

A la "Especialidad":

(P-en-DO-LISTA)

PENDOLISTA

Al "Absurdo que no lo es":

VI-C-EN-T—Vicente.

A los Comprimidos:

Color-ado.

Ventana.

A una pregunta:

DIONISIO

Han enviado soluciones exactas á los pasatiempos insertos en números anteriores los señores siguientes: D. Salvador Sepúlveda Sánchez, de Málaga; D. Luis Oñoro y Bertoloso, de Sevilla; señorita Amelia Rivas García, de Málaga; los picadores de la cuadrilla de niños Totaneritos, José Gimeno Tello (a) Zurito y Angel Porlán (a) Torralba; señorita Ana Fernández, de Tarifa; D. Pedro Ballester Prada, de Huelva; D. Lorenzo Díaz Suaner, de Ceuta; don Tomás Marquina Laviano, de Ceuta; don Luis González, de Arrión; D. Sotero Sáiz López y D. Tomás Soria García, de

Albacete; D. Francisco Abadín Nerva, de Huelva; D. Miguel Sánchez Jiménez, de Málaga; cabo de carabineros D. Manuel Morán, de Valladolid; D. Antonio Planes, de Murcia; señorita Mercedes Gil Sáenz, de Málaga; Doña Emilia Martínez, Doña Enriqueta Valdeolivas y D. Celestino Ortega, de Poveda (Madrid); los niños Paquita Canas y Mariquita Millán, y D. Rafael Canas, de Tarifa (Cádiz); señorita Dolores Barrientos, de Ceuta; D. Manuel Teruez Pérez, de San Fernando (Cádiz); D. Serafin Motos, fotógrafo de Portman (Murcia); D. José A. Martínez Saura, de Cieza; D. Luis Díaz Domínguez, de Aranda de Duero; D. Emilio Márquez Olivares, de San Fernando (Cádiz); señorita Adela Campos Sociles, de Badajoz; D. Angel Ros Buche, de Portman (Murcia); D. Juan Guarro, de Barcelona; D. Felipe Delicado, de Albacete; D. Francisco Martín, de Santander; D. Acisclo Martín, de Bilbao; D. Alfredo Vila, de Lugo; D. Juan Viales, de Gibraltar; D. José Oliver, de Castellón; D. Julián Villalón y Perosaz, de Madrid; D. Macario Crespo Collado, de Villalba (Madrid); D. Manuel Suco, de Arrión; D. Enrique Gómez Ruiz, de Málaga; don Tomás Muñoz Pérez, de Mazarrón (Murcia); D. Antonio Alsina, de Gibraltar; D. Juanario García, de Mora; Doña Vicenta Crespo Rosales, de Valdepeñas (Ciudad Real); señorita Victoria García Ballesta, de Mazarrón (Murcia); D. Andrés A. Pérez, de Tarifa (Cádiz); señorita Dolores del Río Espinosa, de Valdepeñas; D. Mario Barroso, de Badajoz; D. Agustín Muñoz Pérez, de Mazarrón (Murcia); Doña Fausta Pérez García, de Valdepeñas; D. Santiago Alberola, de Novelda; D. José Mena Muñoz, de Mazarrón (Murcia); Doña Ana María Madera de Villate, de Baracaldo (Vizcaya); Doña Cruz García, de Avila; D. Pedro Díez, peluquero de Portugalete (Vizcaya); D. Ricardo Ferrer Caballer, de Vinaroz.

Correspondencia particular.

A. F. (Madrid).—Tiene usted razón, pero el buen entendimiento lo subsana.

S. S. L. (Albacete).—Tenemos aguardando turno muchos del mismo género; no puede ser.

Srta. D. B. (Ceuta).—Se publicará.

E. G. R. (Málaga).—Sí señor, porque los dibujos eran flojos y había que hacerlos de nuevo.

El diábolo intentaremos publicarlo, aunque nos parece demasiado largo. El triángulo lo publicamos en Marzo del año pasado.

G. M. (Tolosa).—Si algo de usted se queda sin publicar es por falta de espacio. Todo es de lo mejor, así fueran todos.

A. V. R. (Lugo).—Entra en turno.

R. C. (Barcelona).—Es lástima, pero no puede publicarse por ser muy extenso y muy difícil.

S. A. (Novelda).—Entran en turno.

Imprenta Domingo Blanco, Libertad, 31

HECHO CIERTO

Después de larga y grave enfermedad que duró semanas logra el paciente llegar al deseado período de la convalecencia, pero le faltan fuerzas, la enfermedad ha dejado huellas en su cuerpo, la debilidad es la causa, duerme mal, hace malas digestiones, tiene vahídos, dolor de cabeza y no puede desempeñar bien las funciones cerebrales porque se cansa, ha perdido la memoria y la aptitud física para poder dirigir sus negocios... ¿Qué hacer? unos frascos de jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD le han dado la fuerza que no tenía en los nervios y la sangre, todas las funciones han vuelto a la normalidad, la restauración de fuerzas es evidente y su VIGOR FÍSICO MAYOR QUE EL NORMAL, está curado y puede volver a su negocio contento y satisfecho del favorable éxito obtenido con el jarabe HIPOFOSFITOS SALUD de Climent y C.^a, único aprobado por la Real Academia de Medicina.—Se vende en las principales farmacias.



GRATIS. La felicidad
por medio del MAGNETISMO Y OCUL-
TISMO la mandaré al que envíe un se-
llo de 0'15 á D. Francisco G. Purlal.
• • • Barcelona - Mataró • • •

VICTIMAS DE LA DESGRACIA

El que quiera poseer los secretos del amor, que la mala estrella le deje, ganar en juego y loterías, destruir ó echar un hado, aplastar á sus enemigos tener suerte, riqueza, salud, belleza y dicha, escriba al MAGO MOORYSS, 83 Faubourg Saint-Denis, PARIS, que enviará gratis su curioso librito.

HOMBRES

La debilidad genital en sus tres grados (escasa, difícil é imposible) se modifica á toda edad con rapidez y sin peligro por nuevo método.—Para fijar el caso, pídase el gráfico de la Potencia sexual. Consulta diaria de 4 t. á 8 n. cinco pesetas, y gratis siempre haciéndolo por carta. Clínica Mateos, Puerta del Sol y Arenal, 1, 1.º

MENTALISMO

¿Queréis poseer **ciencia, belleza y fortuna?**

Pedid circular gratis á D. S. Roque González, Jacometrezo, 53, Madrid.

Método nuevo, maravilloso, sencillo y práctico.

COMPANY, Fotógrafo.-Fuencarral, 29.-Madrid.

BIBLIOTECA DE LOS CUENTOS

Volumen I.—CUENTOS MADRILEÑOS.—

Original del notable escritor José de Roure, con dibujos de Huertas, Méndez Bringas, Martínez Abades, Varela y otros renombrados artistas.

Forman un tomo en 8.º prolongado de cerca de 200 páginas, en papel especial rosado y cubierta de color.

Volumen II.—CUENTOS FANTASTICOS.—

Por H. G. Wells, autor de moda de renombre europeo, ilustraciones de R. Carcedo.

Volumen III.—CUENTOS HUMORISTICOS.—

Por Mark Twain, con los diarios de Adán y Eva.—Traducción directa y esmerada de Augusto Borrado.—Ilustraciones de Santana Bonilla y cubierta de Robledano.

Precio de cada tomo: 2 pesetas rústica. 3 pesetas pasta.

Diríjanse los pedidos á la Administración de LOS SUCESOS, Libertad, 31, Madrid. A los precios señalados hay que añadir 0,25 céntimos si se desea que enviemos el tomo certificado, único caso en que la Administración responde del envío. Los que no sean corresponsales deberán acompañar el importe á los pedidos de ejemplares.

LOS SUCESOS es el periódico ilustrado más barato de España.

ALFONSO FOTOGRAFO
TELÉFONO 2369
FUENCARRAL, 6, MADRID.

POLVOS, JABÓN
CRÈME SIMON

Productos maravillosos para suavizar, blanquear y aterciopelar el cutis.

Exíjase la Marca
Rechazar los
productos similares.
J. SIMON
59, F. St-Martin
Paris (10.º)



Marca registrada

De Venta en las principales perfumerías y droguerías.

JUGO
MAGGI

PARA
MEJORAR SOPAS,
CALDOS, SALSAS,
ETC.



Desconfiad de las imitaciones!
Exigid el nombre
MAGGI y la marca

•Cruz-Estrella•

FRASCO DE ENSAYO 25 cts.

Infancia

Revista semanal ilustrada.

Administración: Libertad, 31.

20 céntimos
número.

Las niñas y niños encuentran en INFANCIA un periódico lleno de grandes atractivos, con multitud de fotografías en magnífico papel couché, historietas graciosísimas, colaboración de los lectores y la emocionante y divertida novela "La vuelta al mundo en aeroplano". INFANCIA reproduce en todos los números los mejores dibujos y cuentos hechos por los niños. El lema de esta notable publicación se condensa en la siguiente frase: INSTRUCCION, AMENIDAD Y RECREO.