



Año VIII.-Núm. 369.

Madrid Sábado 25 de Marzo de 1911.

Oficinas: Libertad, 31.

## LOS APACHES EN BARCELONA



Fachada de la relojería robada y su dueño, D. Pablo Montfort retratado con su perro. Los apaches detenidos como presuntos autores del atraco y agresión del señor Montfort y del robo de relojes y cadenas de oro. Son, en primera fila, de izquierda á derecha, Fernando Lackmai, Antonio Pujol, Arturo Maurel y Paul Rabie. (Véase el relato en la página siguiente.)

Ayuntamiento de Madrid



## La falda-pantalón ya se usaba en España.



*La debatida falda-pantalón que tantos escándalos ha provocado, es usual en varias regiones de España. He aquí una fotografía edificante que lo demuestra; anos "modelos" con los cuales no habían soñado los modistos de París. Esa extraña indumentaria la usan en sus faenas campesinas las mujeres de Tomelloso y Argamasilla de Alba, de la provincia de Ciudad Real. Las aquí retratadas forman una cuadrilla de las que se ocupan en hacer cuevas y pozos. El completo del traje es una falda arrollada á la cintura que cae por detrás en pico, semejante á la levita de gala de la Guardia civil, y unos pantalones de hombre. Nadie se asombra ni escandaliza viendo así vestidas á las pobres mujercitas que se burlarán de nosotros si llegan á saber lo que ocurre en las capitales civilizadas. (Fotografía Aznara.)*

### NUESTRA PORTADA

## Los apaches en Barcelona.

EL escandaloso atraco de una relojería situada en la plaza de Palacio, en Barcelona, ha impresionado mucho al público por las circunstancias de singular audacia que concurrieron en el robo, realizado á la una del día.

Los ladrones entraron en el momento en que el dueño, D. Pablo Montfort se encontraba solo; le pidieron que les enseñase relojes y cadenas de oro, y tan pronto como el comerciante puso los efectos sobre el mostrador, se arrojaron sobre él, le derribaron, le ataron, le metieron en la boca, para que no gritase, una pata de una silla, y huyeron después de apoderarse de 34 relojes de oro,

16 de plata, 50 cadenas y otros objetos de valor.

El señor Montfort fué hallado, casi asfixiado, por un amigo suyo que llegó poco después á la tienda.

Por ciertos indicios y detalles de las declaraciones del señor Montfort, comprendió la policía que los ladrones no eran de Barcelona, y fueron detenidos veintiséis *apaches*, entre los cuales aparecen como presuntos culpables:

Arturo Augusto Maurell, de veinticuatro años, soltero, natural de La Bruyère (Francia), de profesión, cantante.

Paul Rabie Clement, de treinta y dos años, casado, natural de Montpellier, sin profesión, propietario en su país.

Fernando Lackmai, de veintidós años, soltero, natural de Argel, empresario.

Francisco Antonio, ó Antonio Pujol, de treinta y dos años, soltero, natural de

Marsella, comerciante en vinos y licores.

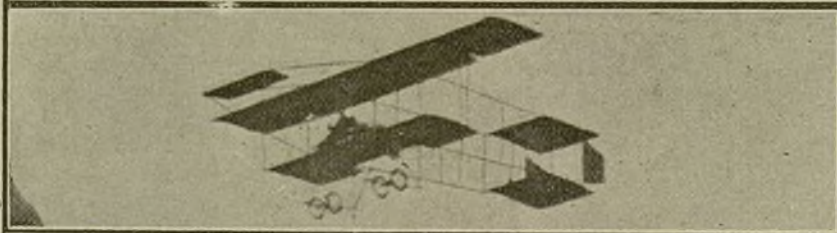
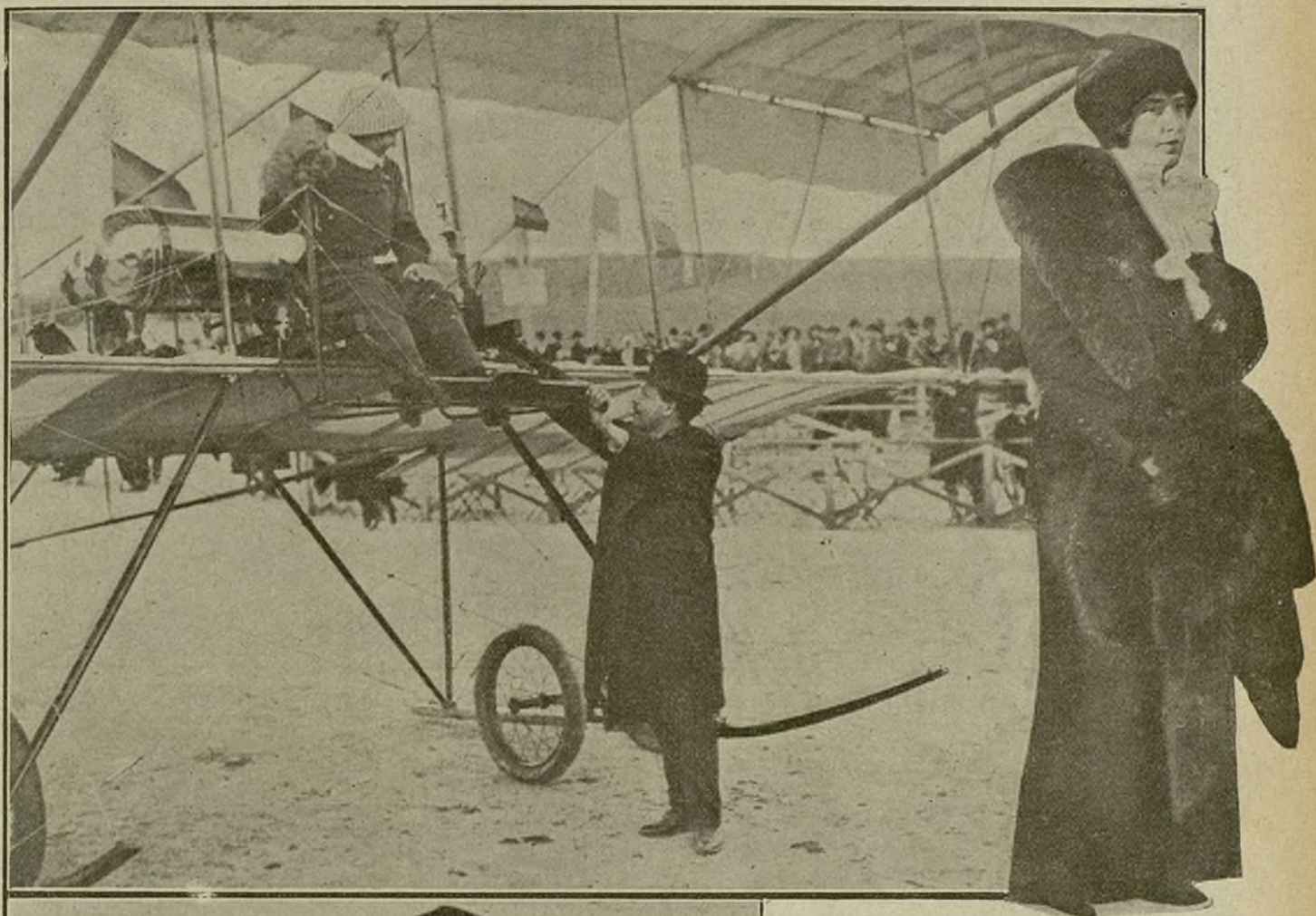
El robado, á pesar de sus años y de la sacudida nerviosa que le produjo la agresión y robo, tuvo fuerza y energía para trasladarse á la Escuela de policía donde estaban los veintiséis apaches presos. Desde el primer examen reconoció á dos de ellos como los sujetos que entraron en su tienda pidiendo el precio de un reloj. Los indicados fueron Francisco Antonio y Rabie.

Después, como autores de la agresión dentro de la tienda, reconoció á Maurell y á los dos mencionados, Antonio y Rabie.

Se cree que hay otros muchos individuos complicados, pues desde hace algún tiempo, padece Barcelona la plaga de los *apaches*, que abandonan Francia ó la Argelia para realizar sus fechorías en Cataluña.



# La primera mujer que ha realizado vuelos en Madrid.



Mlle. Dutrieu con el aviador Mr. Beaud, momentos antes de remontarse en los aires, y fotografiada en pleno vuelo. (Fotografías Berriatúa.)

Mlle. Elena Dutrieu, intrépida aviadora, es la primera mujer que ha realizado vuelos en Madrid. Las pruebas se efectuaron en el aeródromo de la Ciudad Lineal. Subió en un biplano Farman el aviador Beaud que se sostuvo en los aires nueve minutos. En seguida la señorita Dutrieu hizo un vuelo notable de siete minutos; y se remontó de nuevo, á 500 metros, llegó hasta el Retiro y volvió á su punto de partida. Ha sido el vuelo más hermoso presenciado en Madrid.

## El torneo de ajedrez de San Sebastián.—Un cubano de veintitrés años venció á los mejores jugadores del mundo.

El torneo internacional de ajedrez, que desde hace varias semanas venía celebrándose en San Sebastián, y en el que han tomado parte los más famosos campeones de todos los países, ha terminado con el colosal triunfo del cubano Capablanca.

Más joven que ninguno de sus rivales, pues sólo cuenta veintitrés años, Capablanca ha conseguido el primer premio de 5.000 francos, por nueve puntos y medio. Entre sus adversarios, sólo dos,

un ruso y un austriaco, llegaron á nueve puntos.

Capablanca es el campeón de ajedrez de la raza latina. Desde muy niño se reveló como un prodigio, y á los cinco años jugaba partidas con su padre, que era entonces oficial del Ejército español. A los catorce años alternaba con los más hábiles jugadores de su país y siempre los vencía.

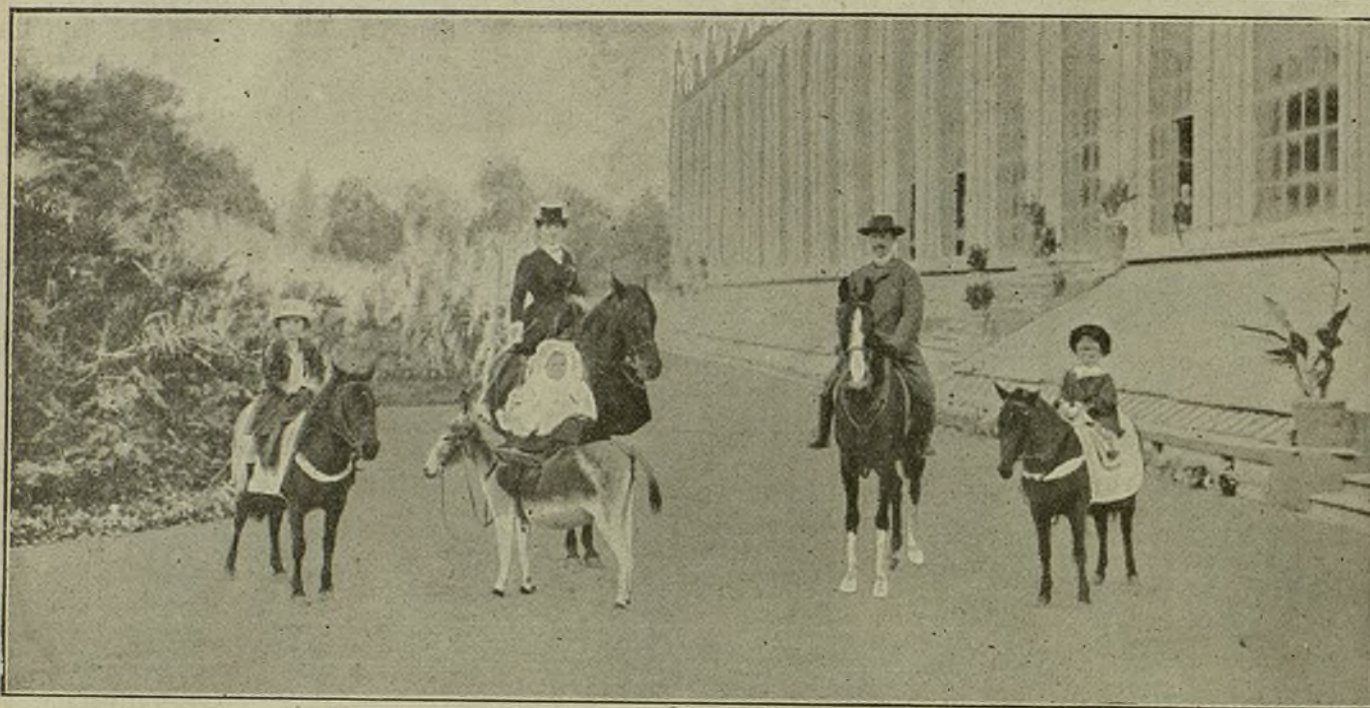
Capablanca acaba de demostrar que sigue siendo un prodigio estupendo.



Capablanca.



**Los reyes de Italia en su vida íntima.—El Gobierno español  
:: nombra á Víctor Manuel, coronel honorario del Ejército. ::**



*En esta fotografía íntima, hecha hace poco tiempo, aparecen los reyes de Italia con sus hijos, durante una divertida excursión por el parque del Palacio Real.*



*La reina Elena de Italia, con sus hijos, el príncipe de Piamonte, heredero del trono, y las princesas Yolanda, Mafalda y Giovanna. Grupo hecho recientemente por un artista italiano.*

No hace mucho tiempo, con motivo de su heroica conducta en la hecatombe de los terremotos sicilianos, la reina Elena de Italia fué condecorada con la gran cruz de la Beneficencia española.

En la semana última se ha publicado otro Real decreto, concebido en los siguientes términos: "Queriendo dar un revelante y distinguido testimonio de mi sincera amistad y afectuosa consideración á S. M. el rey de Italia Víctor Manuel III,

"Vengo en nombrarle coronel honorario del Regimiento de Infantería de Saboya, núm. 6."

Estos honores al rey de Italia, han originado apasionados comentarios. El diputado tradicionalista, señor Salaberry, interpelló al Gobierno, por creer que dicho nombramiento es un ataque á la soberanía espiritual del Papa.

Pero, aparte de todo prejuicio político ó religioso, Víctor Manuel III, es uno de los soberanos más hábiles de Europa, que ha continuado con notable acierto la obra magna de la unidad italiana. Subió al trono en circunstancias muy difíciles, y con exquisito tacto, con singular prudencia, ha sabido suavizar todas las asperezas del camino, colocando á Italia á la altura de una gran potencia.

Casado con la princesa Elena de Montenegro, famosa por su belleza y por la dulzura de su carácter, Víctor Manuel III, se reveló siempre como un padre de familia modelo, dedicando á sus hijos todo el tiempo que le dejan libre las graves preocupaciones de Estado.

Todos cuantos le conocen ó le han visitado, elogian la sencillez de su trato, á modestia con que oculta sus actos



personales más notables, y la universalidad de sus conocimientos.

Italia ha sufrido en estos últimos años pruebas terribles. Las erupciones de los volcanes Etna y Vesubio; los terremotos de Calabria, la catástrofe de Messina, fueron otras tantas crisis que causaron profunda emoción en todas partes.

Allí donde había un dolor que remediar, se presentaba el rey animando á los tristes, auxiliando á los desvalidos, prestando en todo y para todo su personal concurso. Se le vió en Calabria; se le vió en Nápoles; se le vió en Messina, cuando la ciudad era todavía un montón de peligrosas ruinas, cuando el suelo sufría aún los espantosos estremecimientos que causaron la horrenda catástrofe.

Por ésto, los italianos, aman á su rey; porque le han visto como un padre, en todas las situaciones trágicas, acudiendo solícito á enjugar lágrimas. No se ha contentado con enviar ó mandar repartir un puñado de dinero; ha ido en persona á llorar con los que lloraban. La reina Elena, le ha secundado de modo admirable en todas las situaciones críticas.

Y esta sencillez, esa norma de conducta que huye de lo aparatoso, de la ostentación inútil, la ha puesto en práctica el rey-ciudadano, hasta en su mismo palacio. Hace poco un escritor ilustre decía:

"Lo que me extrañó desde el primer momento, fué la ausencia completa de vigilancia, á lo menos en apariencia, con respecto á los visitantes admitidos en el Palacio Real.

"Llegué hasta la antecámara misma

del rey sin que nadie me preguntase quién soy, ni cuál era el objeto de mi visita; las personas que encontré al paso, no manifestaron sorpresa al ver un rostro desconocido, y fueron los primeros en saludarme con gran cortesía."

Después, admitido á una audiencia, contaba sus impresiones en la cámara regia, diciendo:

"Confieso que si no hubiese conocido por los retratos á Víctor Manuel, al entrar en la cámara, donde estaba delante de la puerta, hubiera creído que era un joven ayudante dispuesto á guiarme.

"Evidentemente, los reyes y las reinas no pueden ocultar su edad. Las campanas y los cañones, anuncian el día de su nacimiento; colgaduras, luminarias y banderas, lucen en sus aniversarios; y numerosos almanaques repiten las fechas características de sus vidas, de tal modo, que no pueden quitarse ni una hora. Sabemos por ésto, que Víctor Manuel III, nació en Nápoles, el 11 de Noviembre de 1869. Acaba, pues, de cumplir cuarenta y un años. Pero si el rey de Italia quisiera viajar de incógnito, nadie le supondría más de treinta años.

"Una vida activa y metódica, higiénica, al aire libre, practicando la equitación, las marchas á pie, las carreras en coche y en automóvil, explican esta juventud persistente, á la cual contribuye también á conservar, la calma y la serenidad que distinguen al soberano en todos los actos de su vida pública.

"De rostro lleno, de mejillas ligeramente rosadas, ojos azules de franca mirada, nariz recta, cabellos muy cortos en los que no asoma ningún hilo blanco;

bigote rizado, cuerpo delgado y ligero, de pequeña estatura; tal es el aspecto del rey. Las cualidades salientes de su carácter son: el deseo de conocerlo todo por sí mismo; el gusto á la precisión y á los hechos concretos; el horror á lo vago y convencional. Es un espíritu científico, cultivado, que desprecia la hueca fraseología, que abomina las falsedades de la etiqueta, y huye de las intrigas cortesanas". Por ésto, el rey, cuantas ocasiones se le presentan, se entrega á los goces familiares; y lo mismo en Roma, que en las ciudades italianas donde veranea, hace una vida sencilla, casi patriarcal. Lo mismo en el trono que en la intimidad, es accesible á todos sus súbditos.



*Víctor Manuel III, ferviente adepto de todos los sports, tiene fama de ser un gran jinete.*

Sus hijos son: Humberto, príncipe de Piamonte, heredero del trono, nacido el 15 de Septiembre de 1904; Yolanda, que vió la luz el 1.º de Junio de 1901; Mafalda, que vino al mundo el 19 de Noviembre de 1902; y la última, Giovanna, nacida el 13 de Noviembre de 1907.

Ya se supondrá que el homenaje que ahora le concede España, no es el primero que el rey de Italia recibe de países extranjeros.

Entre otros muchos títulos, tiene el de doctor en derecho civil, de la Universidad de Oxford, doctor en Derecho, honorario de la Universidad de Filadelfia, jefe del regimiento de Húsares prusianos núm. 13, y jefe del regimiento de Dragones rusos, núm. 14.

Víctor Manuel, es un notable arqueólogo; con frecuencia, acompañado sólo de un ayudante, visita los lugares donde se realizan excavaciones. Peregrino apasionado, errando al través de las ruinas elocuentes de la antigua Roma consular é imperial, está al corriente de todos los descubrimientos nuevos, y se interesa mucho por las cuestiones artísticas.

En un país como Italia, donde se conserva la tradición artística del mundo antiguo, un rey que además de reunir tan nobles cualidades, aprecia en todo su valor la herencia colosal que le legaron los siglos, tiene ganada la popularidad y el cariño de su pueblo.

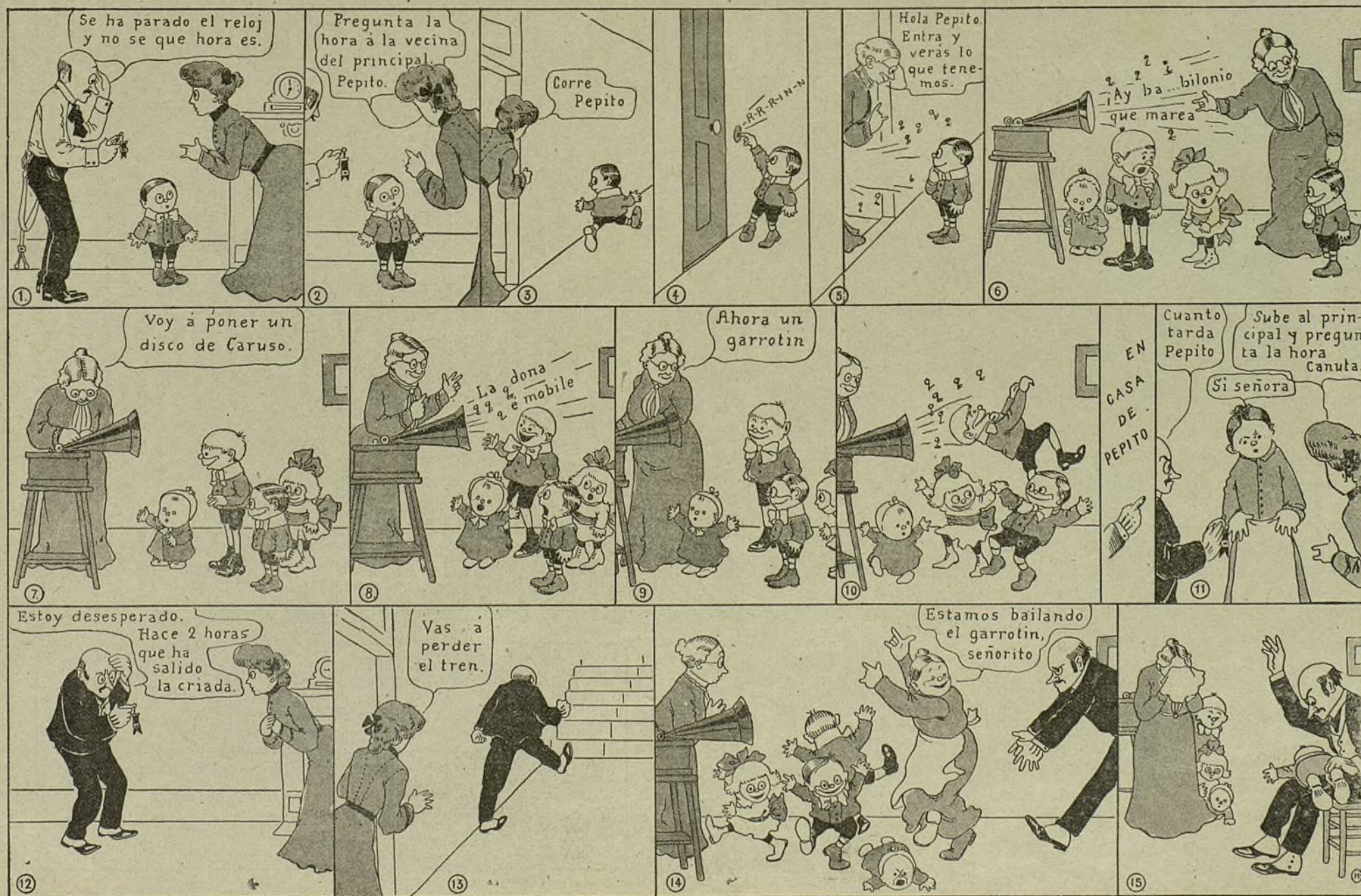
Porque á pesar de todas las transformaciones que ha sufrido el mundo, el italiano conserva la pasión ardiente á un pasado glorioso que no volverá.



*Durante el verano, el rey de Italia se traslada con su familia á la playa de San Rossore, cerca de Pisa. En esta interesante fotografía aparece sobre una pasarela llevando de la mano al príncipe heredero. A su lado están las lindas princesas Yolanda y Mafalda.*



# PEPITO EL DESMEMORIADO





## Las primeras Audiencias contra "La Camorra", no han probado más que el miedo excesivo de las autoridades italianas.

VEASE LA INTERESANTE FOTOGRAFIA DE LAS : PAGINAS SIGUIENTES :

Como anunciamos la semana última, los cuarenta y cinco acusados de "La Camorra" han comparecido ante la justicia, comenzando las audiencias del colosal proceso.

No se recuerda otra causa célebre que haya conseguido despertar en tan alto grado el interés universal. Las notables fotografías que publicamos revelan con curiosa exactitud las exageradas precauciones que rodean á los criminales. Una enorme jaula de hierro, centenares de "carabinieri" armados, miles de agentes de policía; todo parece poco para combatir al enemigo invisible de "La Camorra", cuya siniestra venganza se teme á todas horas.

Al fin, después de laboriosos trabajos para reunir á los jurados, pues todos querían recusarse, el presidente logró leer un resumen del acta de acusación.

De ésta se deduce que Giovanni Rapi, profesor expulsado de Nápoles, es una de las principales figuras. Este, con Cuocolo explotaba las casas de mujeres públicas y las tabernas de juegos clandestinos.

Rapi decidió desembarazarse de su rival, preparándole una celada con los dos Alfano de Marinis y otros camorristas, á cuyo servicio se hallaba Abbatemaggio, el que los ha denunciado á todos.

Morra, Sortino, Cerrato y Gennaro, aparecen como ejecutores ó cómplices del asesinato de los esposos Cuocolo; y Rapi, Alfano, Ibello y De Marinis como inductores. Otros facilitaron el crimen ó despojaron á las víctimas.

La impresión dominante, después de la lectura, es que faltan pruebas sólidas. ¿Surgirán en los debates? Se cree que no ocurrirá, pues la ley de la "Omerta", respetada siempre por los camorristas, impide hablar hasta á los que saben algo. ¿Se averiguará quién es el misterioso personaje, citado á veces como instigador principal de los dos asesinatos, y al que Abbatemaggio confiesa vagamente que no ha denunciado?

El acta leída constaba de 150 páginas, tamaño grande, escritas á máquina. Abbatemaggio, el delator, encerrado en una jaula más pequeña para evitar las iras de sus compañeros traicionados, interrumpió varias veces, explicando la significación de algunas palabras de "argot".

En la segunda sesión, Erricone, el supuesto jefe de los camorristas, se puso en pie y con aspecto humilde y en voz baja, dijo:

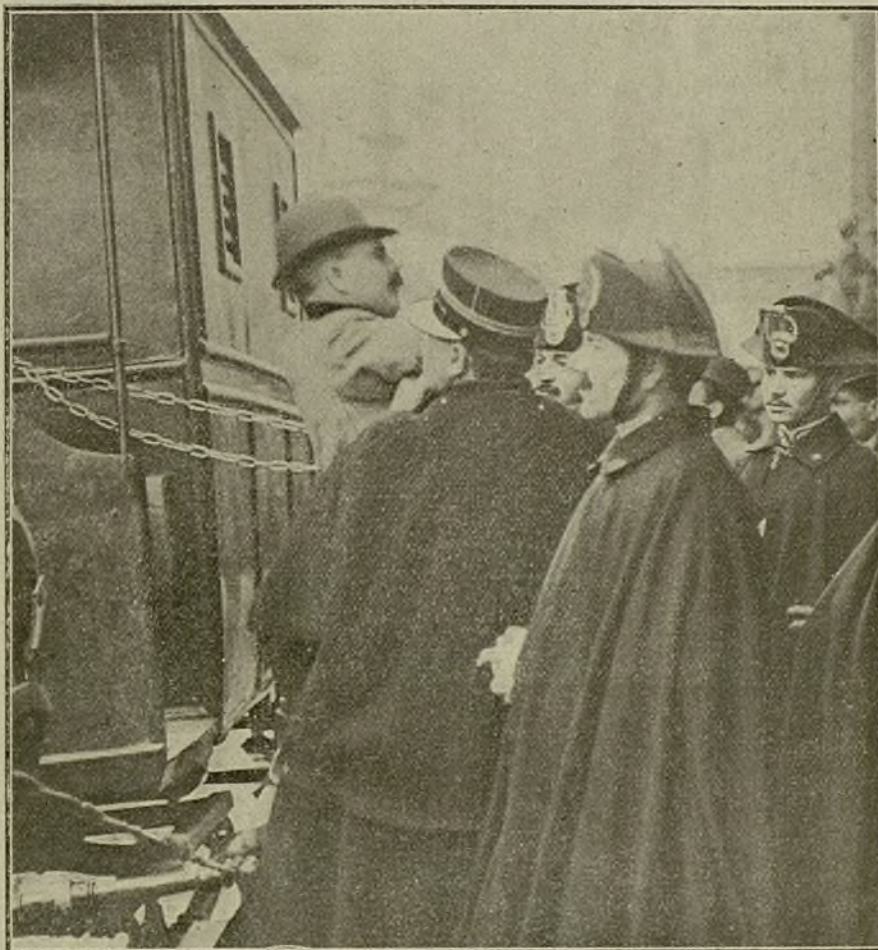
—Una palabra, señor presidente.

—Hablad, Alfano, respondió el presidente.

—Un ruego, es sólo un ruego, añadió.

Y en tono triste, de amarga súplica, prosiguió diciendo:

—Como nombráis con frecuencia á mi pobre hermano Ciro, muerto en la prisión, os ruego no lo nombréis, porque cada vez que esto sucede siento que me dan una puñalada...



Atados con sólidas cadenas, los reos de "La Camorra" son conducidos á la Audiencia entre centenares de guardias, encerrándolos luego en jaulas de hierro.

Los sollozos le impidieron continuar. En la Audiencia se produjo viva emoción, y algunos acusados llevaron furtivamente el pañuelo á los ojos. El presidente prometió á Erricone no volver á nombrar á su hermano.

En seguida comienza el interrogatorio de Corrado Sortino, designado como uno de los tres asesinos de los esposos Cuocolo.

El presidente.—Vos habéis matado á la hermana de vuestra amante, á puñetazos y puntapiés, porque ella no quería daros dinero.

—Señor presidente, yo he purgado aquello, y...

Quería decir que había sufrido la condena en presidio, y que por consecuencia, el asunto no interesaba á nadie, pero el presidente no le dejó acabar la frase, haciéndole observar que los jurados debían tener una opinión de su personalidad.

Y el interrogatorio terminó sin que el acusado se traicionase un instante, sin que saliese de su boca una palabra comprometedora, y sosteniendo hasta el final sus protestas de inocencia.

Tocó el turno á Nicolo Morra, también acusado de asesinato, el cual declaró muy sereno:

—Siento mi conciencia tranquila, y con la frente en alto desafío las miradas del señor presidente. Juro, no por mi honor, porque un acusado no tiene honor: juro por la vida de mis hijos, que jamás he conocido á los Cuocolo.

Después, con la mano extendida señalando á Abbatemaggio, fulminó contra él una enérgica condenación. El presidente le detuvo.

—Espero, declaró Morra, que Vuestra Excelencia no creerá que digo la verdad.

Esta equivocación hace reír al presidente. Los jurados no pueden disimular su hilaridad, y es preciso llamar al orden para reprimir las carcajadas del público.

El acusado, muy inteligente, se defiende con habilidad y responde á todas las objeciones.

Por este sucinto relato, se ve que la justicia no ha sacado nada en claro de las primeras audiencias. La firmeza de los reos negando todos los cargos no se quebranta en ningún momento.

Todos ellos se esfuerzan en llevar á los jurados el convencimiento íntimo, de que se les calumnia, y de que no hay nada fundado en las acusaciones que se lanzan contra ellos.



⋮ Los reos de "La Camorra" encerrados en jaula de hierro. = Fotografía de la primera Audiencia. ⋮



Esta interesante fotografía da exacta idea de la forma en que se celebran las sesiones del proceso de "La Camorra",... y del miedo de las autoridades italianas. En la jaula grande, rodeada de "carabinieri" (Guardia civil) armados, se hallan los principales reos; en la jaula pequeña de la derecha, se sienta el denunciador Abbatenaggio, también acusado, y á quien hubo que ponerle por temor á que le matasen sus compañeros. Fuera, en primer término, aparecen otros tres cómplices; el anciano sacerdote Vittozi, la Siniscalchi, única mujer procesada y Sabelli, sacado a jaula por padecer una enfermedad del corazón.

(FOT. ILLUSTRACION BUREAU).



# Cómo podrán suprimirse los criados.

*En casi todos los países del mundo es un grave problema el del servicio doméstico. Ya se estudian medios mecánicos para que en las casas se puedan suprimir los criados, sin que por ello se resienta el aseo de las habitaciones. Esta información presenta algunos curiosos ejemplos de lo que podrá ser en el porvenir un remedio salvador.*

Todo el mundo quiere ser independiente; nadie quiere ser criado, y menos que en ningún sitio en América, á donde van las gentes para conquistar aquella libertad é independencia que no encuentran en su Patria.

Cada vez resulta más difícil obtener criadas y criados; cada vez piden más dinero y tienen más exigencias. Llegará día en que no haya nadie que quiera servir.

Hasta cierto punto es un resultado lógico de los hechos; las teorías modernas abominan de los actos de servidumbre, y consideran como un nuevo aspecto de la esclavitud, de la tiranía económica, lo que en términos corrientes se denomina "servicio doméstico".

Nosotros no vamos á discutir la cues-



*Tocando un botón eléctrico, el fuego de la chimenea se alimentará automáticamente.*

tión ni á dilucidar de parte de quien está la razón. Porque mientras unos condenan como abusivas las exigencias de los sirvientes, otros los consideran dignos de compasión y de lástima.

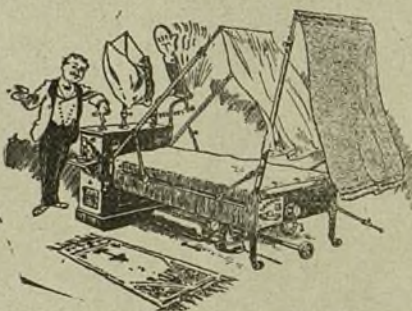
El problema es igual en todas partes, aunque sean distintas sus manifestaciones. Los hechos son positivamente ciertos; lo que no puede ponerse en duda, es que ya (salvo raras excepciones) no hay criados que envejezcan en las casas, ni existen estímulos de ninguna clase en el servicio.

¿Es que nuestros abuelos eran más amables y disculpaban más que nosotros á sus criados? ¿Es que los sirvientes de antaño eran más sumisos? Tales son los dos principales interrogaciones que plantean los términos del problema sin que á nadie le sea fácil resolverlo.

Los industriales y comerciantes, sobre todo en América, se preocupan en buscar remedios prácticos que sólo encon-

trarán los sabios. Es la ciencia la que ha de venir en ayuda de todos prestándonos su inapreciable concurso.

En esta información hallarán nuestros lectores ancho campo para fecundas

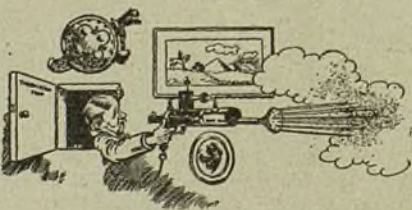


*Una serie de ingeniosas combinaciones eléctricas bastarán para hacer la cama sin necesidad de criados.*

imaginaciones; algo así, como un anticipo de los ingeniosos procedimientos que se pondrán en práctica en el porvenir para substituir á los criados.

Mediante un ligero examen se verá que la cosa es verosímil, y hasta posible dentro de nuestros actuales recursos.

La ocupación más antipática, que re pugna á todas las criadas, es la de fregar los platos y en general toda la vajilla. Esto no será necesario hacerlo en



*Método mecánico para sacar el polvo de las casas, á cualquier hora.*

las casas; se encargará de ello una agencia especial, que puede montar poderosas máquinas de limpieza con escaso personal, dedicado á su vigilancia.

¿No tenemos hoy lavaderos mecánicos? Pues del mismo modo que se entrega la ropa fuera de casa, se dará la vajilla diariamente. La agencia recogerá los objetos entregándolos á la hora que se le pida.

¿Quién nos hará la cama?—preguntará el lector á sabiendas de que esta es una cosa difícil y molesta.—Nada más sencillo de contestar observando nuestro grabado.

La cama eléctrica lo resuelve todo; una ingeniosa combinación, permitirá á las articulaciones del lecho levantar el colchón,



*Habrá agencias especiales encargadas de limpiar las vajillas y toda clase de objetos, diariamente y á módico precio.*

las sábanas, la almohada, sacudirlo, moldearlo y volverlo á su primer estado, mullido y en orden, sin que haya sido preciso más que apretar el botón para establecer la corriente eléctrica. Como para entonces el fluido será muy barato resultará un gasto insignificante.

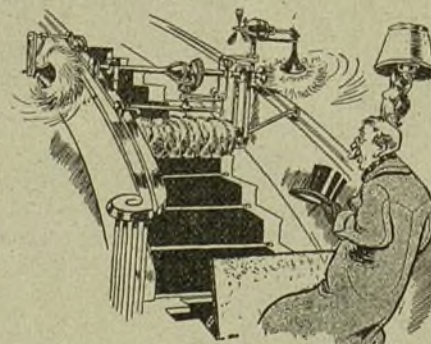
De igual manera se combatirá el polvo en el interior de las habitaciones; usando el aparato termo-ezono que destruirá las menudas partículas, y los tubos de succión que, en cinco minutos, libran el aire de impurezas.

También automáticamente, se repartirá el carbón de las chimeneas durante el invierno, estando ideadas de tal forma que las cenizas, al tener cierto peso irán por sí solas al depósito de detritus.

No menos maravillosa será la limpieza eléctrica de las escaleras de las casas. Esta la hará un aparato compuesto de un rodillo central y dos grandes plumeros laterales, movidos, igualmente, por motores eléctricos.

Desde el último piso el aparato bajará lentamente, deslizándose por las barandillas, y recogiendo todas las basuras hasta llegar al último descansillo, en el cual las verterá por la trampa abierta.

Es claro que durante la operación del barrido mecánico nadie podrá subir ni bajar la escalera.



*Con rodillos como estos, y en pocos minutos, se efectuará la limpieza de las escaleras de la casa.*



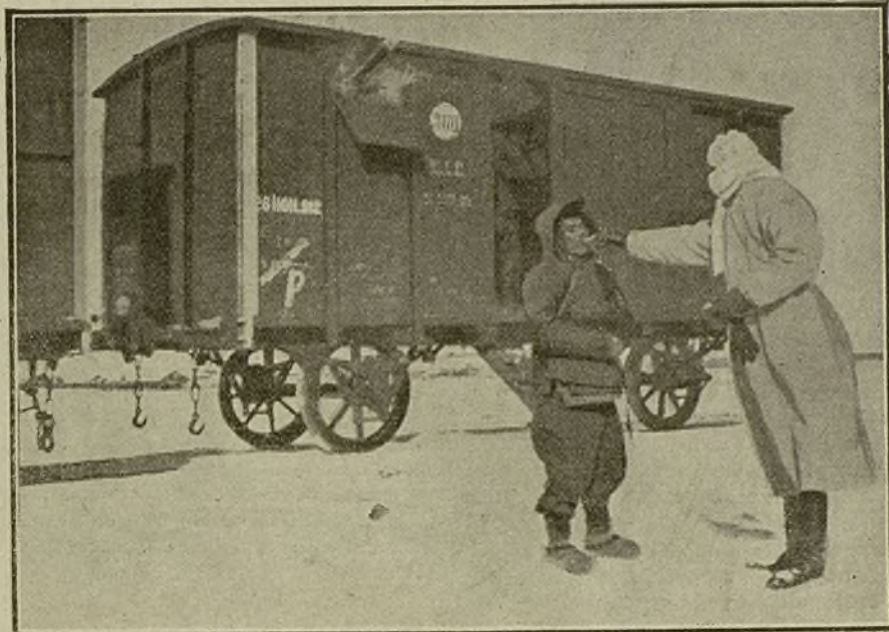
# El heroísmo de los médicos desafía los horrores de la peste.

**S**on verdaderamente espantosos los detalles que se van conociendo de los estragos de la peste en la Mandchuria. Las informaciones de los europeos y las fotografías tomadas en los lugares devastados, prueban que la realidad supera en horror á cuanto pueda imaginarse.

Un periodista francés, Rene Lebaut, enviado á China por el diario "Petit Journal", relata con sencillez que horripila la visión trágica que se presenta ante sus ojos. No hay nada que tenga un interés tan conmovedor como la narración de la muerte del doctor Mesnny.

Pocas veces la abnegación humana llegó á un sacrificio tan asombroso, como el de este médico que ha muerto con la tranquilidad sublime del deber realizado.

"M. Romero, nuestro cónsul en Francia,—dice el enviado de "Petit Journal"—me ha referido el fin trágico del doctor Mesnny. Yo le cedo la palabra. "Supe que el doctor Mesnny, médico de infantería colonial, director de la Escuela imperial China de Medicina en Tien-Tsin, había llegado á Karbine desde hacía tres días. Extrañado de no haber recibido aún su visita, disponíame



*Médico europeo tomando la temperatura en la boca de un enfermo atacado de la peste.*

á irlo á ver cuando me envió á llamar al hotel, donde acababa de caer enfermo.

Marché aprisa y llegué al Gran Hotel en el momento mismo en que el doctor franqueaba la puerta para subir al coche sanitario.

—Señor cónsul—me dijo—me había abstenido de ir á verlo por saber que es usted casado y padre de familia. No quería, por frecuentar el hospital, llevar á casa de usted gérmenes infecciosos. He procedido bien puesto que yo acabo de analizar mis esputos y comprobar que estaba irremediabilmente perdido.

Creo que aún me quedarán cerca de treinta y seis horas de vida; tengo mujer y una niña, y os ruego no las prevengáis hasta después de mi muerte. En mi habitación encontraréis algunas cartas y mi testamento. Cuando los hagáis desinfectar, le ruego los enviéis á mi familia con todo mi equipaje.

Con gran sentimiento mío, yo no os puedo estrechar la mano; pero os doy las gracias y os pido disculpéis las molestias que le voy á ocasionar.

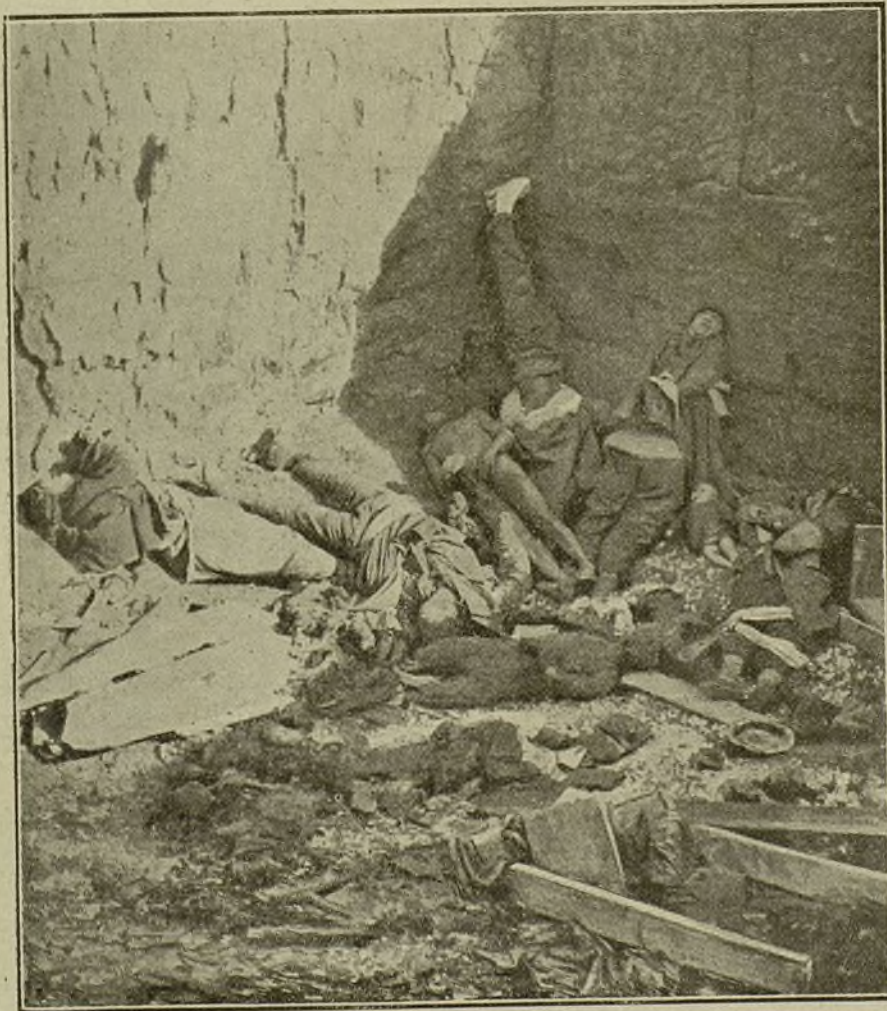
Y sonriendo, el cigarrillo en la boca, el doctor, seguido del boy chino que estaba á su servicio, subió al coche sanitario... la cabeza erguida, como los gironinos camino del cadalso."

Esta narración no necesita comentarios; pero voy á poner uno:

El doctor Mesnny contaba cuarenta y dos años, una docena de campañas y veinte años de servicios; pero no poseía una cruz. Seguramente la hubiese tenido si en vez de pertenecer á la Infantería colonial hubiese pertenecido al Ejército metropolitano."

En lo que se refiere al curso de la epidemia, el mismo periodista hace observaciones que aterrorizan:

"No se ha registrado—dice,—ni un solo caso de curación.



*Las víctimas de la peste. Horrible hacinamiento de cadáveres arrojados á un barranco, para luego ser quemados en montón.*



## COSAS RARAS Y NUEVAS

Los pescadores y los aficionados á la pesca de caña saben, que uno de los

### PARA SACAR UN ANZUELO

accidentes que ocurren con más frecuencia, es el clavar-se un anzuelo. Al sacar el anzuelo de la boca del pez, se lo clava el pescador en la mano, y ésto suele producir grandes molestias y dolores, y á veces hasta una herida que no puede descuidarse.

La dificultad estriba en sacar el anzuelo sin desgarrar demasiado el tejido de los dedos.

Para ésto no se debe nunca operar en sentido contrario al del lado puntiagudo; ésto produciría el desgarramiento inmediato de la carne; es decir, sería una precipitación, una violencia inútil y peligrosa.

En nuestra Fig. 1.<sup>a</sup>, puede observarse la forma en que se ha de practicar la operación. Primero se rompe la parte superior de la anilla que le ata á la cuerda, dejando libre el anzuelo. En seguida se le empuja suavemente, como se ve en la Fig. 2.<sup>a</sup>, de modo que no haya necesidad de sacarlo por la curvatura, sino por el lado recto del acero. Así, de este modo tan sencillo, se evita el desgarro de la piel.

No se olvide limpiar bien el anzuelo, antes de que atravesase la herida. Procúrese también hacer una leve succión de la sangre que restaña la herida.

\*\*\*

El doctor Meylan, de la Universidad americana de Columbia, acaba de publicar los resultados de sus estudios é intenta demostrar que la inteligencia de los muchachos pierde vigor y actividad en su competencia con las mujeres.

### LA COMPETENCIA FEMENINA

A las universidades americanas acuden cada vez más jóvenes deseosas de adquirir los diplomas de estudios superiores. Casi todas ellas demuestran más inteligencia que los hombres y aprenden con más profundidad.

¿A qué se debe este fenómeno? Según Meylan, todo depende de la constancia de las mujeres, que estudian sin distraerse. Los muchachos, por regla general, pierden el tiempo en los cafés, en los espectáculos, y en los sports, preocupándose poco de asistir á las clases.

Las señoritas, por el contrario, acuden puntualmente á la Universidad, no se ocupan más que de los libros y... ni si-

quiera fuman. Por esto aprenden más pronto y mejor que los jóvenes.

\*\*\*

Un ingeniero francés, Mr. Fernando Lescardé, ha experimentado un procedimiento que marca verdadero progreso y puede originar una nueva rama de industria. Se trata de conservar los huevos

### CONSERVACION DE HUEVOS

de una estación á otra, es decir, durante diez meses, sin que pierdan ninguna de las cualidades de los huevos frescos.

La invención del ingeniero es un poco complicada, pero se destina particularmente á las industrias que operan en grande escala. Para los pequeños comerciantes el gasto sería mayor que los beneficios.

\*\*\*

Se cultiva en algunas regiones de Méjico una planta, vulgarmente llamada "candelilla" y cuyo nombre botánico es *Euphorbia antisyphilitica*. Todas las partes de esta hierba, á excepción de la raíz, están recubiertas de una cera considerada como de clase superior para el comercio. Una Sociedad de Londres, después de varios ensayos afortunados, se ha decidido á comprar todos los meses 50 toneladas.

### PLANTA DE LA CERA

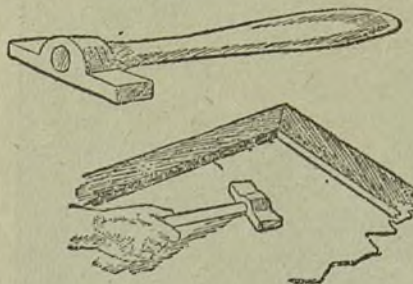
\*\*\*

Cuando hay que clavar el marco de un espejo ó de una vidriera, se acostumbra á usar clavillos ó puntas muy finas que se colocan inclinadas y se golpea sobre ellas. Esto requiere mucha atención y cierta habilidad, pues al menor descuido se hará pedazos el espejo.

### MARTILLO DE VIDRIERO

Para evitarlo hay un medio muy fácil que emplean los vidrieros ingleses y de otros países.

Se construye un martillo en la forma que indica nuestro grabado; es decir, que el extremo con el cual se golpea es una superficie plana y pulimentada. De



este modo no hay necesidad de inclinar las puntas que hayan de clavarse en el marco, y desaparece completamente el peligro de rotura del cristal.

—En Francia hay un notario que es el cabeza de familia, en la que todos sus ascendientes de varones primogénitos han ejercido la profesión durante tres siglos.

\*\*\*

El sabio Edison ha profetizado, no hace mucho tiempo, que el libro de papel desaparecerá y veremos las bibliotecas indestructibles compuestas exclusivamente de libros de níquel. Este metal absorberá la tinta de imprimir lo mismo que el papel.

### LIBROS DE NIKEL

Una hoja de níquel que tenga el espesor de una diez milésima de centímetro, dice Edison, resultará más resistente y flexible que una hoja de papel ordinario. Un libro de níquel con espesor de cinco centímetros contendrá 40.000 páginas y su peso no excederá de 460 gramos.

Por un procedimiento eléctrico que deposita cierta cantidad de níquel en disolución, el sabio norteamericano obtiene ya hojas de papel-metal.

Interrogado por un periodista si podría al presente cumplimentar el pedido de láminas de níquel, respondió seriamente Edison:

—Sí. Yo puedo en estos momentos entregar una hoja de níquel de 1.600 metros de longitud y 2 metros de ancho.

En cuanto al precio resultaría muy reducido, pues se pueden dar 460 gramos de hojas de níquel por 6 pesetas.

\*\*\*

—El censo de los Estados Unidos en 1910, da la cifra total de población de 91.272.267 habitantes. En 1900 no alcanzaba más que 75 millones. Por tanto, ha aumentado la población en 21 por 100.

\*\*\*

—Desde el 1.º de Julio de 1911, ningún buque que lleve más de 50 pasajeros podrá salir de un puerto de los Estados Unidos ó de la Argentina, si no está provisto de telegrafía sin hilos.

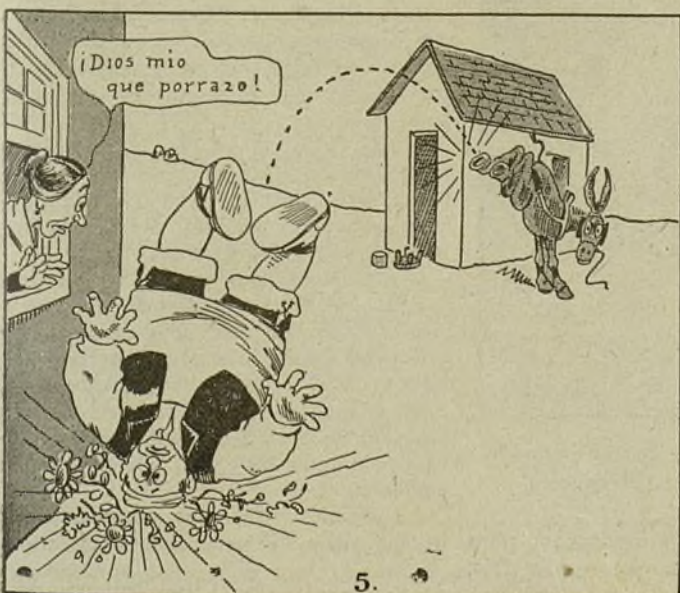
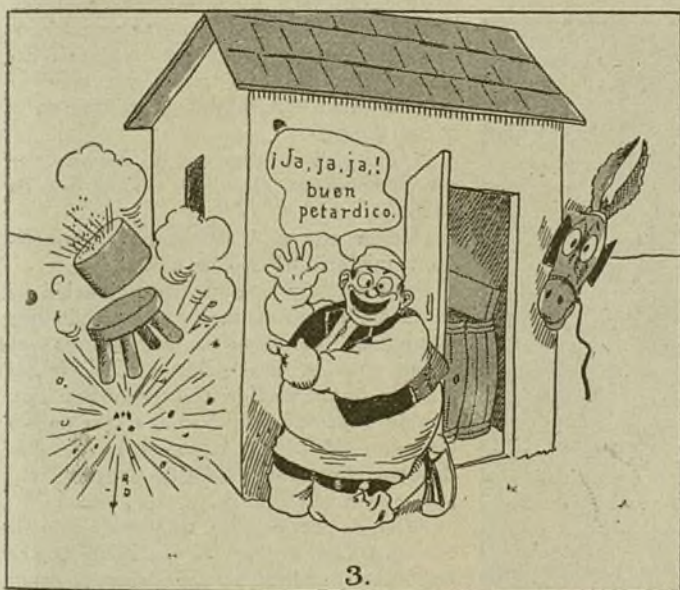
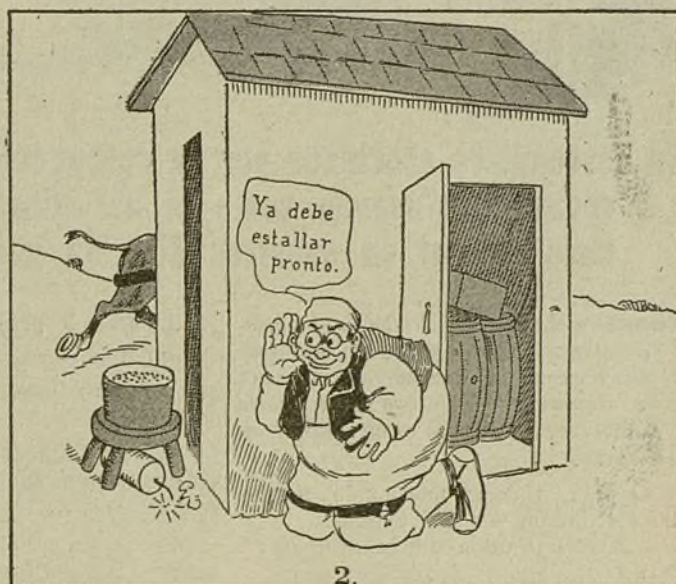
\*\*\*

Muchas personas ignoran qué significa esta palabra, relativamente nueva, que constituye una ciencia, de la que es apasionado propagandista el príncipe Alberto de Mónaco. Acaba de fundarse en París un "Instituto de Oceanografía", que será al mismo tiempo un museo. Todo esto excita la curiosidad del público, por lo cual condensaremos en breves líneas lo que significa dicha ciencia. La Oceanografía realiza el estudio de las mareas, la determinación del nivel medio de los mares en cada punto del globo, el conocimiento de las corrientes marinas superficiales ó profundas; la densidad del agua, las sales que contiene, la temperatura de los mares, sus cambios con relación á la atmósfera, su influencia sobre los climas, los misterios que nos ocultan los abismos del Océano, y todos los problemas, en fin, industriales y comerciales, que se deducen del dominio de los Océanos por el hombre.

### LO QUE ES LA OCEANOGRAFIA



# EL MAÑO y su MULA





# CAUSAS CÉLEBRES EL NIÑO MISTERIOSO

**Un desconocido asesinado por un desconocido... No hay un enigma histórico tan conmovedor y estupendo como el del niño Gaspar Hauser. Toda su vida es un misterio que ni en nuestros días ha podido descifrarse.**

*Resumen del texto publicado en el número anterior... Llega á Nuremberg Gaspar Hauser con una enigmática carta de recomendación, sin que nadie acierte á explicarse si el niño es un idiota ó un desgraciado...*

El pobre Gaspar, moribundo, respondía á todo con voz casi extinta.

A Hickel le decía con tono de reproche:

—Ya sabéis que no soy yo quien me he herido. Esa es una suposición vuestra. Dentro de poco pensaréis de modo muy distinto.

Luego, dirigiéndose al pastor, añadía:

—¿Por qué podría tener remordimientos? Perdonaré de todo corazón al que me ha herido; pero no sé quién ha sido.

Por último, dirigiéndose á Meyer, concluía:

—Me muero. Esto probará que no he mentido y que me habéis sacrificado...

En esta situación estuvo tres días. Poco á poco se fué extinguiendo, como si fuera una lámpara que se apaga.

El 16, en el delirio, empezó á decir cosas extrañas. Las personas que le asistían recogieron estos fragmentos de frases:

—No se puede leer lo que está escrito con lápiz... ¡Oh, Dios mío! ¡Estar obligado á vivir avergonzado y despreciado!... Cuando hay muchos gatos, la muerte del ratón es cierta...

El moribundo, de repente, se incorporó en el lecho, murmurando:

—¡Madre! ¡Madre!

Acudieron sus enfermeros, oyéndole decir:

—¡Una dama, una gran dama! ¡Que Dios la perdone!

Le arroparon y se quedó tranquilo. A las diez de la noche parecía algo mejorado.

El pastor le preguntó:

—¿Estáis cansado, hijo mío?

Y Gaspar, tomando mejor actitud, respondió:

—Estoy fatigado, muy fatigado. Sin embargo, ¡qué camino más largo tengo que recorrer!...

Después de pronunciar estas palabras, se llevó las manos al pecho y pareció dormirse apaciblemente.



*Gaspar se inclinó para recoger la bolsa; pero en aquel mismo instante le hirió el desconocido.*

Los enfermeros se aproximaron para taparle; pero notaron que estaba frío, muy frío.

El pastor le puso la mano en el pecho y dijo sencillamente:

—¡Ha muerto!

Todos los presentes se arrodillaron, oyéndose los rezos. Fuhrmann dijo entonces:

—¡Dios le perdone... y á sus verdugos también!...

Su entierro fué solemnísimo, asistiendo todo el pueblo. El acompañamiento llegó hasta el cementerio.

Poco después, en el sitio en que fué herido, se edificó un monumento de piedra, que todavía puede contemplarse. En él está grabada esta frase, que condensa hábilmente su existencia misteriosa y su fin trágico:

*"Aquí yace un desconocido, muerto por un desconocido el 14 de Diciembre de 1833."*

¿Quién era este muchacho desconocido y misterioso? No se sabe.

Para escribir esta sucinta narración de su efímera existencia, hemos tenido que compulsar las obras de tres autores que hacen conclusiones distintas: el inglés Andrés Lang, vertido al francés por Teodor de Wyzewa, Julio Hoche, que en sus *Causas célebres de Alemania* ha estudiado detenidamente la vida de Gaspar Hauser, y el conde Fleury.

Este, en un estudio muy completo de su obra *Los dramas de la Historia*, ha expuesto y discutido todas las fases de esta extraordinaria aventura.

Para el primero, Hauser es un miserable impostor, el cual, en su provecho, engañó á toda Europa y supo sacar partido de una torpe novela inventada á capricho.

Hoche intenta resolver el problema considerando á Gaspar como un loco histérico, ó, al menos, como un neurópata cuyo desarreglo cerebral se traducía por la monomanía del suicidio.

Otros autores han querido ver en Gaspar Hauser al hijo de Napoleón I; pero esta versión, por ser muy oscura, no puede ser creída más que poseyendo una buena dosis de credulidad. Ante todo, para admitirla, se necesita creer en una sucesión de hechos no mencionados nunca por ningún testigo ni por ningún documento.

La opinión, con más documentos de prueba, tiene hoy pensamientos distintos;

*(Se continuará).*





## PASATIEMPOS



## JEROGLÍFICO CON DOBLE REPRESENTACIÓN

Por Novejarque.

AFIRMACIÓN	XIX I XX
NOMBRE DE VARÓN	Así seal
CONSTELACIÓN BOREAL	I
CONOCIMIENTO	

Estos dos jeroglíficos tienen la misma solución.

## QUISICOSA

Por M. García Lacunza.

Búsquese un número de una sola cifra; aumentese al final una letra, y darán todas las letras juntas un apellido corriente.

## SOLUCIONES

Soluciones a los pasatiempos insertos en el número anterior:

A la Quisicosa:

(M ante L) MANTEL

Al Acertijo jeroglífico charadístico: (NU-MEN TOMO) MO-NU-MEN-TO

Al Problema aritmético:

1 2 3 4 5 6 7 9

3 6

7 4 0 7 4 0 7 4

3 7 0 3 7 0 3 7

4 4 4 4 4 4 4 4

A la Quisicosa anagrama:

(TRES-AS) SASTRE

Al Adverbial:

(SU-CE-SI-VA-MENTE)

SUCESIVAMENTE

A los Analfabetos:

Los que saben leer son 540 soldados.

Los que saben leer y escribir 810.

Los que no saben leer ni escribir 1.350.

A los Compridos teatrales:

MARIA PALOU

ROSARIO PINO

DOLORES MALDONADO

Al Rombo:

M

MAR

MORIA

MARCONI

RIOJA

ANA

I

Han enviado soluciones exactas a los pasatiempos insertos en números anteriores los señores siguientes: D. Andrés Abella, de Oviedo; D. Jerónimo Chillón, de Vigo; las señoritas Carmen Alvarez y Francisca Guerrero, discípulas particulares del maestro D. Jesús García Ricote; D. Luis Márquez, de San Fernando (Cádiz); Doña Ana María Madera de Villate, de Baracaldo (Vizcaya); D. Vicente Olivar, de Tudela (Madrid); D. Tomás Marquina Laviano, de Ceuta; D. Nicolás Martínez y D. Félix Sáez, peluqueros, de Plencia (Vizcaya); el niño Silvestre Illicheta, de Sestao; D. Andrés Perl, de Tarifa (Cádiz); D. Eusebio Pérez Gil, de San Fernando (Cádiz); D. Juan Guarro, de Barcelona; los niños Luis y Celestino Ortega y las señoritas Enriqueta Valdeolivas y Emilia Martínez, de Poveda (Madrid); D. Francisco Martín, de Santander; D. Francisco Morales Navarrete, de San Fernando (Cádiz); D. Ginés Sánchez Vera, de Mazarrón; D. Eduardo Manrique Fernández, de Mérida (Toledo); el niño Pedro de Lara, de Cabezón de la Sal; D. Antonio M. Pérez, de Ribadeo (Lugo); soldado de Ingenieros Crispín Muñoz, de Melilla; D. Jesús González y D. Mariano López, de Madrid; D. Ramón Inglés, de Portman (Murcia); D. Luis González Pando, peluquero, de Arandas; D. Rafael Cana, de Tarifa (Cádiz); Doña Consuelo Miranda, de Portugalete; don Jesús Barcelló, de Portman (Murcia); Doña Isabel Rodríguez, de Ciudad Real; don Antonio Alsina, de Gibraltar; D. Luis Córdoba y D. Felipe Sobrino, de Ciudad Real; D. Diego Ramos, de Málaga; don Valeriano Baquero, de Posadas (Córdoba); D. Manuel Pérez, de Badajoz; don Juan J. Viales, de Gibraltar; D. Agustín Muñoz, de Mazarrón; el niño Santiago López, de Totana; Doña Victoria Pérez García, de Mazarrón; el niño Diego Navarro, de ídem; D. Francisco Pedrada, de Ciudad Real; D. Gregorio Rosat Ortiz, de Valladolid; D. Melchor Mares González, de Mieres (Asturias); Doña Milagros Sánchez Ortuño, de Campo Nubla (Cartagena); señorita Amelia Rivas García, de Málaga; D. Salvador Sepúlveda Sánchez, de Málaga; D. Felipe Delicado, de Albacete; D. Santiago del Pozo, de Salamanca; D. Isidro Fernández, de Valdepeñas; don Alfredo Vila, de Lugo; D. Silvestre Pina, de Monóvar (Alicante); las hermanas Consuelo y Victorina Valiente, de Valdepeñas; D. Rafael Guisado Arnsperger, de Sevilla; D. Salustiano Arnedo, de San Sebastián; D. Aurelio Batres, de Mora (Toledo); D. Enrique Gómez Ruiz, de Málaga; el niño Enrique Beka, de Valencia; D. Sinfórico Abad, de Vall de Uxó; don Luis Cappa Cañas, de Madrid; Doña Juanita Espino, de Valdepeñas; D. Eloy Palacios Aragonés, de Ciudad Real; Doña Vicenta Crespo Rosales, de Valdepeñas; Doña Calixta Fernández, de Sevilla; Doña Carmen Ramírez Serrano, de Cádiz; D. Francisco Abadín, de Nerva (Huelva); D. Manuel Reus, de Alicante; D. Florencio Camacho, de Valdepeñas; D. Antonio

Montoro, de Ubeda (Jaén); D. Adolfo Martín, de Bilbao; D. José A. Martínez Saura, de Cieza. Doña Celsa Martínez, de Santander; D. Francisco Rodríguez, de Ubeda; D. Félix Jiménez, de Zaragoza; D. José Hernández, de Totana; D. Francisco González, de Oviedo; D. Juanan García, de Mora; D. Angel Fernández, de Murcia; D. José Mena, de Mazarrón; D. Manuel Toledo y D. Luis Ortiz, de Málaga; D. Bartolomé Meca, de Cartagena; D. Emilio Santa Marina, de Bilbao; don Santiago Salinas y D. Manuel Martínez, de Murcia; D. Gabriel Copado, de Ubeda; D. Francisco Suárez, de Hellín; doña Adela Campos, de Badajoz; D. Francisco Gurrea, de Tarifa; D. Heriberto Vega, de Valladolid; señorita Policarpa Muñoz y D. Tomás Muñoz, de Mazarrón; D. Juan Conesa, de Cartagena; D. Baldomero Facio, de Gibraltar; D. Adolfo Avellano, de Gibraltar; D. Matías Vivanco, de Mazarrón.

## Correspondencia particular.

G. Ch. (Vigo).—No puede ser; tenemos muchos problemas semejantes.

F. Gasulla.—Hemos publicado otro cuadrado numérico igual hace poco tiempo.

J. U. (Sestao).—Entra en turno.

F. P. (Ciudad Real).—Envíelos y si están en condiciones se publicarán.

A. V. (Lugo).—Se publicarán algunos.

R. C. (Ciudad Real).—La copa es muy complicada; mande otra cosa.

J. N. (Valencia).—Entran en turno.

R. Th. (Gibraltar).—Se publicará alguno.

E. A. (Barruelo-Palencia).—Están muy bien hechos; se insertarán.

## PUBLICACIONES

*Lucha contra el Cáncer.*—Instrucciones populares por el doctor D. José Soriano Surroca; director fundador de la Real Policlínica de socorro y profesor del Instituto Rubio.

Publicación gratuita. Pídanse ejemplares al autor: Desengaño, número 25, Madrid.

\*\*\*

*El libro de "Gallito".*—La "Biblioteca Renacimiento", que no hace mucho obtuvo un éxito extraordinario con el libro de "Bombita", continúa con el del "Gallito" la serie de estas obras interesantísimas en que las figuras más populares del mundo taurino se ponen en contacto con la enorme masa de sus partidarios y aun de sus detractores, declarándoles los secretos de su arte, los lances y episodios más emocionantes y curiosos de su vida, sus triunfos y hasta sus amarguras y sus fracasos.

El libro de "Gallito" lleva 20 páginas de grabados muy sugestivos, reproduciendo todas las suertes de su variado repertorio y escenas de sugestivo interés de su vida íntima.

Imprenta Domingo Blanco, Libertad, 24



# GRATIS LA QUEBRADURA CURADA

NO CUESTA NADA.

Cualquier persona que lo pida recibe una caja conteniendo un remedio infalible contra el reumatismo y la gota.

Durante muchos años padecí de reumatismo y de gota; ningún remedio podía darme el éxito que anhelaba conseguir. Los médicos no sabían qué hacer, cuando un día me vino la idea de hacer una preparación compuesta de 5 materias diferentes é inofensivas. Esta preparación me curó enteramente. La hice tomar á algunos de mis amigos que padecían de reumatismo, y también á asilados, los resultados fueron maravillosos y médicos eminentes quedaron convencidos de que mi preparación era un remedio maravilloso.

Desde este tiempo he curado millares de personas que los médicos creían perdidas, algunas veces llegué á curar viejos de 60 y 75 años que padecían desde hace 30 ó 40 años esta cruel enfermedad. Estoy tan seguro del éxito de mi remedio que he tomado la decisión de repartir gratis una cierta cantidad de cajas á fin de que los que padecen puedan curar. Es un remedio maravilloso que da la salud á los que los médicos han condenado.

Sírvanse notar que no pido dinero; lo que deseo es que me manden su nombre y su dirección para que pueda mandarles una caja gratis. Si después quieren Vdes. más el precio es sumamente módico. Mi intención no es la de volverme rico. Quiero aliviar á los que padecen.

Escriban pidiendo una caja á:  
John A. Smith, 964, Bangor House, Shoe Lane, Londres E. C.

Compañy, Fotografía. Fuencarral, 29. MADRID.

La Forma en que yo curo la quebradura es rellenando la abertura con nuevo y más fuerte material.

Una quebradura es simplemente una abertura en una pared, la pared de músculo que protege los intestinos y otros órganos internos.

Es casi tan fácil curar una herida ó rotura en este músculo como una en brazo ó mano.

Sin embargo, esta rotura, tal vez, no es más grande que la yema de un dedo.

Pero es lo suficiente grande para permitir que los intestinos pasen á través. Por supuesto que esto no puede cicatrizar á menos que la naturaleza sea asistida.

Y eso es precisamente lo que mi Método hace. Le permite á V. retener la protusión dentro de la pared en su propio sitio.

Después doy á V. un Desarrollante Lymphol para aplicar sobre la abertura de la quebradura. Este penetra á través de la piel hasta los bordes de la abertura y remueve el anillo calloso que se ha formado alrededor de la abertura.

Entonces empieza el proceso de cicatrización. La naturaleza, libre ya del saliente intestino y del anillo calloso de la abertura, y estimulada por la acción del

Lymphol, echa su surtido de linfa y la abertura es otra vez ocupada con nuevo músculo.

¿No es esto simple? ¿No es esto razonable? Yo he probado sus méritos en millares de casos. Yo lo probaré á cualquier herniado que me envíe su nombre.

Escribame V. indicando el número á que corresponde su caso, y yo le enviaré por correo una muestra gratuita de mi Desarrollante Lymphol y un libro hermosamente ilustrado acerca de La Naturaleza y Cura de la Quebradura. No me envíe V. dinero. Sólo su nombre y dirección.

WM. S. RICE, R. S., Ltd. (S. 361.) 8 & 9. Stonecutter Street, LONDRES, E.C., INGLATERRA.



**GRATIS. La Felicidad**  
por medio del MAGNETISMO Y OCULTISMO la mandaré al que envíe un sello de 0'15 á D. Francisco G. Portal.

• • • Barcelona - Mataró • • •

## VICTIMAS DE LA DESGRACIA

El que quiera poseer los secretos del amor, que la mala estrella le deje, ganar en juego y loterías, destruir ó echar un hado, aplastar á sus enemigos tener suerte, riqueza, salud, belleza y dicha, escriba al MAGO MOORYS'S, 33 Faubourg Saint-Denis, PARIS, que enviará gratis su curioso librito.

**ALFONSO FOTOGRAFO**  
TELEFONO 2369  
FUENCARRAL, MADRID.

## IMPOTENCIA

Debilidad genital, pérdidas seminales, relajación por excesos de Venus ó solitarios. Vigor á toda edad, sin peligro y por acción externa, con Vigor Sexual Koch. Se vende en boticas acreditadas de España, América y Filipinas. Consulta diaria Clínica Mateos, Puerta del Sol, 8, Madrid, y gratis por carta.

Si place determinar el grado de impotencia, pídase el gráfico sexual a la Clínica Mateos que lo remitirá gratis.

## Colección Maravillas.

### BIBLIOTECA POPULAR DE BOLSILLO

A 0,50 CADA TOMO

Volumen I.—CHASCARRILLOS BATERROS.—Por Caireles, con ilustraciones de Gascón.

Volumen II.—CONSULTOR Y GUIA DE LOS NOVIOS.—Interesante tratado que leerán con gusto los enamorados.

Volumen III.—CHASCARRILLOS ANDALUCES.—Por Curto Venenito, ilustraciones de Xaudaró.

Volumen IV.—LOS JUEGOS DE MANOS AL ALCANCE DE TODOS.—Con dibujos que ilustran el texto.

Volumen V.—MANUAL DE COCINA SENCILLA.—Con dibujos de R. Carcedo.

Volumen VI.—MANUAL DE REPOSTERIA SENCILLA.—Dibujos de Santana.

Volumen VII.—CHASCARRILLOS TAURINOS, por Caireles, dibujos de Robledano.

Diríjense los pedidos á la Administración de LOS SUCECOS, Libertad, 31, Madrid.

# HIPOFOSFITOS SALUD

cura con éxito seguro la anemia, clorosis, debilidad nativa y nerviosa. Es un remedio heroico contra los dolores producidos por las supresiones y retrasos. Favorece el desarrollo de los niños haciéndoles crecer robustos y aumenta notablemente el apetito. Para adquirir el legítimo y único aprobado por la Real Academia de Medicina, debe pedirse HIPOFOSFITOS SALUD, de los Sres. Climent y Compañía, Tortosa.—De venta en todas las farmacias.