

NUEVAS HAZAÑAS DEL "HIJO DE LA NOCHE"



El célebre bandolero apodado "El hijo de la noche" continúa sus fechorías en la provincia de Córdoba. Los campesinos están aterrados con sus amenazas, pues saben que es un criminal terrible. La semana última se presentó en una casa de campo, y echándose la escopeta a la cara pidió de comer. Cuatro hombres no se atrevieron con él y le dieron cuanto tenían. El bandido comió y bebió tranquilamente. La guardia civil le estrecha el cerco, y a pesar de su osadía no tardará en capturarlo. (Véase relato en las páginas centrales, y magníficas informaciones de actualidad).

Los crímenes de Nilo Sáiz

La extraña muerte del primo Quintín. Un análisis muy interesante. — ¿No murió envenenado? — ¿Fue víctima de la estrangulación?

El *Imparcial* publica una curiosa información en la que se descubre el velo sobre el secreto del dictamen del Laboratorio Central de Madrid.

Tan pronto, dice, como los médicos forenses de Medina del Campo llevaron a efecto la exhumación del cadáver del primo Quintín, muerto airadamente, según rumor público, por Nilo Sáiz, el tristemente célebre asesino del Sr. Ferrero Gallego, procedieron a acondicionar los restos, y en frascos herméticamente tapados fueron remitidos en un cajón precintado a la Audiencia de Madrid.

Una vez aquí, las autoridades judiciales remitieron los restos del primo Quintín al Instituto de Análisis químicos toxicológicos que, como ya saben nuestros lectores, es un Centro continuación del Laboratorio Central de Medicina legal, que hasta hace dos años estuvo instalado en la Casa de Cánovas y que ahora está enclavado en el piso superior de la Facultad de Farmacia.

Durante varios días el *reporter* se ha dedicado a visitar dicho Instituto muy de mañana, tratando de averiguar los trabajos que realizaban con los restos del "Riojano" los doctores encargados de dictaminar sobre la extraña muerte de éste.

En vano fueron todas las astucias puestas en juego por el *reporter*; aquellos señores, enfundados en largas blusas blancas, apenas le prestaban atención, puesto todo su cuidado en arrancar de aquellos huesos pulverizados y de aquellas materias putrefactas todo el misterio de un crimen.

Pero la Providencia acude siempre en socorro de los periodistas, y el *reporter* pudo enterarse de extremos importantísimos relacionados con el dictamen de los doctores del Instituto de Análisis químicos toxicológicos.

Siete días de ruda labor y de abrumador trabajo ha empleado el ilustre director de aquel Instituto, Dr. Mariscal, ayudado por los Dres. D. Carlos García y D. Manuel Álvarez Ude, para dar un informe sobre el análisis realizado en los restos del primo de Nilo Sáiz.

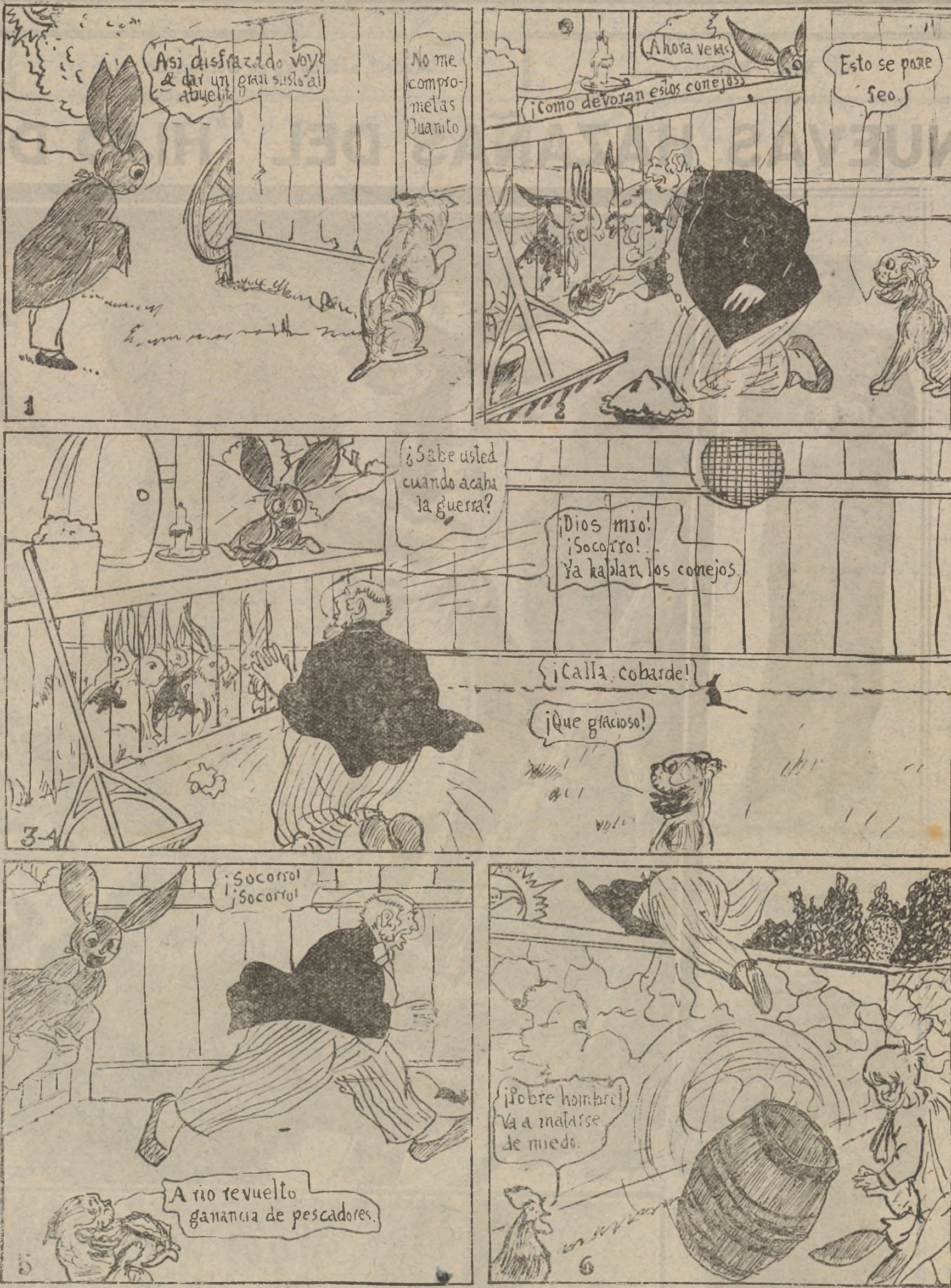
Todos los trabajos y todas las averiguaciones que desde el momento en que se procedió al análisis de dichos restos se practicaron fueron el buscar en los huesos y en las materias pertenecientes al estómago y al corazón vestigios de venenos minerales y muy particularmente comprobar si había arsénico en aquellos restos.

Detenidísima y digna de toda clase de elogios es la labor realizada por el doctor Mariscal y por D. Carlos García y D. Manuel Álvarez Ude, y aun cuando ellos nada han dicho al *reporter*, éste sabe de una manera positiva que en el informe que mañana remitirá a la Audiencia de Madrid el Instituto de Análisis químicos toxicológicos se afirma de una manera rotunda que en los restos del primo Quintín, analizados en dicho Instituto, no se han encontrado vestigios de arsénico ni de otra especie de venenos minerales.

Con esta afirmación de la Ciencia queda por completo descartado el que la muerte de Quintín fuera por envenenamiento, a no ser que se le diera un veneno vegetal, de los cuales, con el transcurso del tiempo, no quedan rastros suficientes para determinar su presencia.

El resultado de este análisis viene a confirmar las sospechas del juez de instrucción de Medina del Campo y de los forenses de dicha localidad de que la muerte del "Riojano" fue producida por estrangulación.

Juanito y su Perro



Dinero en fichas

En Marsella, la Cámara Oficial de Comercio ha puesto en circulación fichas de aluminio en reemplazo de la pequeña moneda divisionaria, que escasea cada vez más.

Estas monedas convencionales tienen grabadas las armas de Marsella y la matrona con casco, emblema de la República francesa, con la fecha del corriente año, indicación del valor y la siguiente leyenda: "Cámara de Comercio de Marsella".

Hanse acuñado 75.000 piezas de diez céntimos y 26.000 de cinco céntimos de esta moneda.

Dicho se está que estas monedas sólo tienen valor y circulación en Marsella.

Lo más trágico de la guerra europea son los submarinos. Compre usted y lea las

HAZAÑAS DE UN SUBMARINO

y encontrará cosas extraordinarias.



Extraordinario concurso de ganados en Piedrahita. — A la izquierda, hermoso ejemplar de toro rondeño, de cinco años, del lote de D. Félix Gregorio, que obtuvo diploma de honor; y yunta de bueyes de D. Gregorio, a la que se otorgó el primer premio por su magnífica presentación.

HOMENAJE A UN CABO HEROICO.-MUERTE DE UN MINISTRO

Sin grandes alardes ni ostensibles demostraciones acaba de rendirse conmovedor homenaje a un soldado heroico que, desde lo humilde de su posición, supo encumbrarse a los altares de la Patria.

El cabo Noval, pues con este nombre pasará a la historia, dió un hermoso ejemplo de abnegación y sacrificio verdaderamente espartano. Todos recordarán su hazaña.

Eran los días luctuosos que siguieron en Melilla al 27 de Julio de 1909. El desastre del barranco del Lobo había demostrado la necesidad de operar contra los moros lentamente, y con fuerzas numerosas.

Mientras llegaban a Melilla los refuerzos indispensables, algunos de nuestros destacamentos mantenían sus posiciones en las pequeñas fortalezas llamadas blocaos.

Hallábase el cabo Noval en uno de los blocaos que sitiaban los moros, quienes en continuo acecho lograron apoderarse, de noche, del bravo muchacho.

Los astutos moros comprendieron que el soldado español podía servirles para abrir brecha en el blocao y apoderarse de él por sorpresa.



Emocionante homenaje a un héroe. — Los restos del cabo Noval, conducidos por cuatro cabos, desde el cementerio de Melilla al muelle, para trasladarlos a Oviedo. En el ángulo, retrato del bravo muchacho que sacrificó su vida por la patria.



Conchita Torres, linda actriz dramática que ha debutado con gran éxito en la Comedia, con la Compañía de Enrique Borrás.

El cabo Noval fingió acceder a los criminales deseos de los moros, y se adelantó seguido de ellos, hasta cerca de las alambradas. Entonces, allí, en un rasgo de abnegación sublime, y al grito de: ¡Viva España!, avisó a sus compañeros la estratagemma de los moros y les excitó a que disparasen.

Una descarga cerrada respondió a sus palabras, y el cabo Noval rodó muerto al suelo, entre los moros que le incitaban a la traición. El bravo muchacho asturiano había sacrificado su vida por salvar las de sus compañeros y la honra de España.

Cumplido el tiempo que marca la ley, los restos del heroico cabo, que reposaban en el cementerio de Melilla, han sido trasladados a su país natal.

La ceremonia de traslación fué conmovedora, conduciendo el féretro hasta el muelle cuatro cabos, compañeros del héroe.

Los restos llegaron a Málaga en el vapor "Hespérides", y, en presencia de las



D. José Fernández Pacheco, notable estudiante que obtuvo este año el premio extraordinario en la Facultad de Farmacia.

autoridades fueron trasladados al vapor "Españoleto".

Este buque lo ha conducido a Gijón, y desde aquel puerto fueron trasladados por ferrocarril a Oviedo, donde, con gran solemnidad, recibieron sepultura en el panteón que se le tenía preparado.

Muerte del Sr. Barroso

A consecuencia de una angina de pecho ha fallecido en San Sebastián el Ministro de Gracia y Justicia, D. Antonio Barroso y Castillo.

La noticia de su muerte ha producido sincero pesar, no sólo en Madrid y en Córdoba, su ciudad natal, sino también en toda España, pues D. Antonio Barroso era de esos hombres atrayentes, afables, afectuosos, sencillos y prontos al favor, que tenía amigos en todas partes.

A ese don de gentes, avalorado por un entendimiento agudo, sagaz, y por una bondadosa inclinación a servir de lazo y a borrar dificultades, debió el Sr. Barroso sus primeros éxitos en la carrera política y el acceso a las altas posiciones oficiales.

Fuera de las luchas locales, puede decirse que no tuvo enemigos; él lo procuraba con su buena voluntad. En el banco azul fué un Ministro siempre dispuesto a sacrificar el éxito personal, a cambio de ahorrar debates que desgastaran al Gobierno. Donoso y ocurrencie, algunas veces se hurtó de golpe a la polémica con una frase oportuna.

En su conducta fué consecuente y desinteresado. Esto segundo se evidencia con su vida modesta y con su muerte casi en la pobreza.

La carrera parlamentaria de Barroso data de 1886, en que por vez primera fué elegido diputado por Córdoba, a la que sin interrupción ha representado desde entonces.

Jefe de las fuerzas liberales de aquella provincia, no existe en ella, y sobre todo en la capital andaluza, mejora alguna que no se deba al esfuerzo del Sr. Barroso.

Fuó su primer cargo público el de director general de Prisiones, para el que fué nombrado en 1892. Tres años más tarde ocupó la Dirección general de Correos y Telégrafos, puesto que nuevamente le fué coniado en 1899.

Nombrado en 1901 gobernador civil de Madrid, y en 1905 subsecretario de Gracia y Justicia, pasó a regir este departamento, y dos años después el de Instrucción pública.

Durante tres meses de 1911 estuvo encargado de dos carteras: la de Gracia y Justicia y la de Gobernación.

Ministro de este ramo hasta Enero del 13, dió la prueba más saliente de serenidad y clarividencia con motivo de una grave y famosa huelga ferroviaria.

Por tercera vez ocupó el Ministerio de Gracia y Justicia en aquel mismo año, y

a idénticas funciones estaba consagrado al perder la existencia.

Poseía grandes cruces de la Legión de Honor, Danegraff, de Dinamarca, Concepción de Villaviciosa, de Portugal y Medjidie, de Turquía.

D. Antonio Barroso no había cumplido aún sesenta y dos años, pues nació en Córdoba el 25 de Octubre de 1854, y hallábase en la plenitud de sus facultades.

El Gobierno dispuso que se tributasen al cadáver honores de capitán general con mando en plaza.

Hallándose aún el cadáver del Ministro en la capilla ardiente llegó a San Sebastián el Rey D. Alfonso, y, subiendo en un automóvil con su augusta madre, se dirigió a Miramar, donde oyó misa. Inmediatamente vistió de uniforme de capitán general de Infantería, y, acompañado del conde de Aybar, se trasladó a la casa del finado. Penetró D. Alfonso en la cámara mortuoria, donde reposaba aún el cadáver en el lecho, pues el Sr. Barroso tenía dispuesto que donde falleciera se le envolviera en una sábana para darle sepultura. Se arrodilló D. Alfonso ante el cadáver,

y oró unos momentos. Después salió de la habitación, y con visibles síntomas de intensa emoción dijo a la familia:

—Ustedes han perdido un marido modelo y un padre cariñoso; yo perdí un gran amigo y leal servidor de la Patria.

LOS SUCESOS

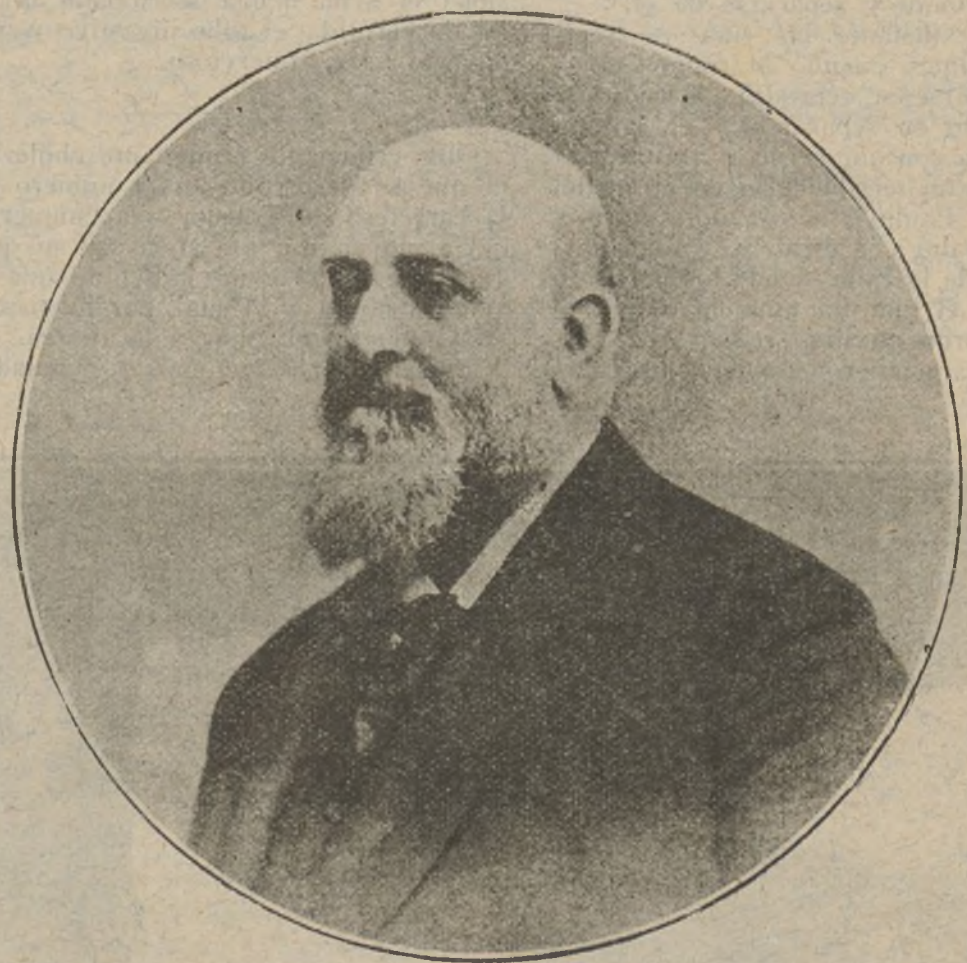
Semanario popular ilustrado

OFICINAS

ESPIRITU SANTO, NUM. 31

Toda la correspondencia de redacción o de administración debe dirigirse al

APARTADO DE CORREOS NUMERO 347



El ministro de Gracia y Justicia D. Antonio Barroso y Castillo, que falleció en San Sebastián la semana última.



Asesinato de una niña en Barcelona. - Los crímenes



El crimen de la plaza de Puerta Cerrada.—Mariano Massio Varela degüella con una navaja de afeitar a su amante Paulina Laviña. Reconstitución del terrible suceso y retrato del criminal.

El lunes último fué en Madrid verdaderamente trágico. La navaja homicida asestó golpes terribles y cayeron, una mujer con la cabeza separada del tronco, y otra mujer y un golfillo heridos graves.

He aquí un resumen de los hechos:

En el piso cuarto de la casa número 2 de la plaza de Puerta Cerrada vivían Paulina Laviña, de treinta y dos años, planchadora; su amante, Mariano Massi Varela, de cuarenta y cinco años, ebanista, y una hija de Paulina, de diez años.

Mariano era casado; estaba separado de su mujer y con la planchadora sostenía relaciones hace unos cuatro años.

Los amantes, según la vecindad, no dieron nunca motivo de queja, y su vida transcurría tranquilamente.

En los últimos días surgió entre Paulina y Mariano la primera reyerta, que, según el ebanista, fué porque ella quería romper las relaciones y separarse de él.

Desde este instante las riñas se repitieron, y el lunes, cuando Mariano se disponía a afeitarse, se reprodujo la cuestión.

Ella insistió en separarse, y él, con la misma navaja con que se iba a afeitar, dió a su amante un terrible tajo en el cuello.

La infeliz Paulina, arrojando sangre a borbotones, salió a la escalera, y llegó hasta la puerta de la calle, donde los porteros, un vecino y el guardia municipal número 294 le prestaron auxilio.

A las voces acudieron también los guar-

dias de Seguridad números 1.032 y 983, y mientras unos se hacían cargo del agresor, que se entregó sin resistencia, otros condujeron en un coche de punto a Paulina al Dispensario de urgencia de la plaza Mayor, donde a poco de ingresar fallecía completamente desangrada.

El Juzgado de guardia trasladóse a la casa del crimen, y luego a la de Socorro, instruyó las oportunas diligencias y ordenó el traslado del cadáver al Depósito judicial.

El agresor, que fué llevado primeramente a la Comisaría, pasó después al Juzgado, y declaró ante el juez, atribuyendo su crimen al arrebató de los celos.

En las primeras horas de la tarde ingresó Mariano en la cárcel.

El cadáver de Paulina presentaba una herida profunda en el lado derecho del cuello, de unos 20 centímetros de extensión; el arma había seccionado la yugular, la carótida, el tubo digestivo y todo el paquete vasculo-nervioso.

Otro crimen de repugnante chulería fué el que se desarrolló en el número 18 de la carretera de Toledo, solar número 4.

Una joven, que allí vivía con sus padres, fué agredida por un individuo que había sido su novio, y el cual, por lo visto, quiso imponerle el amor a la fuerza.

Presentaba la víctima 17 puñaladas en

los brazos, espalda y hombro derecho, y un tremendo tajo en la muñeca derecha, con sección de todos los tendones.

La gran cantidad de sangre que había perdido y la gravedad de las heridas que sufría la joven en la espalda se reflejaron en el parte facultativo, en el cual los médicos declaraban que el estado de la joven era desesperado.

El juez de guardia, con todo cuidado, pues el estado de la joven no permitía otra cosa, la sometió a un interrogatorio para poder saber quién era el autor de las numerosas heridas que sufría.

Con gran trabajo, la lesionada dijo llamarse Victoria Barroso Fuentes, de veinticuatro años, soltera, natural de Carabanchel Alto, y con domicilio en la carretera de Toledo, número 18, solar número 4, donde vive con sus padres.

Añadió que desde hace bastante tiempo sostenía relaciones amorosas con un individuo llamado Juan Moreno García, de veintinueve años, soltero, natural de Madrid, de oficio jornalero, y habitante en la calle de San Bernabé, número 18, patio número 2.

Agregó que por no convenirle se había separado de este hombre hacia dos días, y el lunes, sobre las doce de la tarde, bajó ella a la calle para enterarse de la hora que era.

Juan, apenas la vió en la puerta del portal, se abalanzó sobre ella, y sin mediar palabra alguna, la acometió con un cuchillo y luego, con la misma arma, se golpeó él.

La joven Victoria, una vez asistida y después de declarar, fué trasladada al Hospital provincial.

En esto una pareja de la Guardia civil llegó a la Casa de Socorro conduciendo al agresor de Victoria, que se había presentado en el cuartel de dichas fuerzas, confesándose autor del hecho y entregando el arma con la cual lo había realizado.

Como Juan Moreno García presentaba varias heridas en la mano izquierda, los médicos le prestaron asistencia, y confesó



Victoria Barroso Fuentes, que recibió diez y siete puñaladas de su novio Juan Moreno García.



La famosa cupletista Antonia "La Cachavera", procesada por denuncia del alcalde de La Unión (Murcia).

Madrid. - Por los hijos de "Corchaíto". - La Cachavera



Ramón Sánchez (Dos velas), que agredió a Antonio Méndez (El Maura), por no cederle éste un sitio para dormir debajo de un carro. Está entre los civiles Eugenio López y Jesús García, que lo detuvieron.

que dichas heridas se las había producido al agredir a su novia.

Añadió que fué a buscarla con ánimo de invitarla a que le diera unas papeletas de empeño de su pertenencia, y al oír que iba a vivir con otro, él se enfureció y con el cuchillo que llevaba la dió varios golpes.

Por último, otro suceso, no menos repulsivo por las causas que lo determinaron, se desarrolló en la calle de Antonio López.

Antonio Méndez García (*el Maura*) riñó con Ramón Sánchez (*Dos Velas*), y éste, con una navaja, dió un golpe en el pecho a su contrario.

Acerca de las causas del hecho parece que dijo el lesionado que él se albergaba desde hacía unos días en los carros de un taller de carretería del parador de Luna, establecido en la calle de Antonio López, donde podía dormir a cubierto de las amenazas de guardias y serenos.

Enterado del domicilio que Antonio se había proporcionado, el *Dos Velas* se presentó en el lugar donde estaba descansando su compañero de fatigas, y de malos modos quiso compartir con él el improvisado domicilio.

Se opuso a esto Antonio, alegando que a los dos no los dejarían dormir allí, y como consecuencia de esta negativa ambos golfos discutieron acaloradamente, terminando por venir a las manos.

El *Dos Velas* fué detenido por la Guardia civil del Puente de Toledo.

NUESTRA PORTADA

NUEVAS HAZAÑAS DE "EL HIJO DE LA NOCHE,"

Continúa el famoso *Vagonero*, el *Hijo de la noche*, campando por sus respetos en la provincia de Córdoba.

Según comunican de Pozoblanco, los campesinos están alarmados por las fechorías del bandido, y ante las amenazas terminantes de éste, no se atreven a ayudar a la Guardia civil, con lo que se dificulta la captura.

Ultimamente se presentó en unas chozas de una mina del término de Alcaracejos, donde había cuatro hombres. El *Vagonero* se tiró la escopeta a la cara y, con tan finos modales, les exigió comida.

En vista de lo *carinoso* de la petición, le entregaron cuanto tenían; entonces se despidió, haciéndoles la acostumbrada advertencia de que matará al que le denuncie a la Guardia civil.

Dicen los campesinos que el bandido viste otra ropa y lleva sombrero perteneciente a uno de los guardas jurados que asesinó. Se ha afeitado el bigote.

Sigue en su labor de enviar cartas, firmadas *El hijo de la noche*, metiendo miedo a las gentes que las reciben.

Se confirma que en el pueblo de Carboneros (Jaén), el *Vagonero* mató a dos hermanos hace años.

La Guardia civil prosigue sus trabajos para lograr capturarlo.

Creemos que las autoridades, para con-



Violación y asesinato de una hermosa niña, en Tiana (Barcelona). El salvaje criminal estranguló a la infeliz criatura, huyendo, sin que se sepa su paradero.

trarrestar el terror pánico que ha producido el ya famoso bandolero, debieran establecer un premio para el que facilite su captura, o al que proporcione noticias exactas a la Guardia civil sobre el paradero del bandido.

LA CACHAVERA PROCESADA

Dice *El Liberal* que la Audiencia de Murcia ha de fallar un curioso proceso sugestivo y *vaudevillesco*.

Ante los severos magistrados comparecerá la célebre artista del género ínfimo Antonia Cachavera, acusada del delito de insultos al alcalde y secretario del Ayuntamiento de La Unión.

El interés que ha despertado la vista es grandísimo, porque la acusación del alcalde y el secretario está rodeada de circunstancias tan especiales como pintorescas.

En efecto, Antonia Cachavera firmó un contrato para dar varias representaciones de su atrevido arte en La Unión, durante el mes de Octubre de 1915.

La presentación de La Cachavera tuvo un éxito loco, y el local donde se exhibía estaba atestado de público.

El día 9, el alcalde llamó a su despacho a la artista, que, obedeciendo a los mandatos de la autoridad, se presentó en el Ayuntamiento y penetró en el despacho del alcalde.

A poco entraba también en la estancia el secretario del Municipio.

Lo que ocurriera en la habitación entre los tres no ha podido aclararse; pero lo cierto es que la artista permaneció veinticuatro horas detenida, y que apenas fué puesta en libertad acudió presurosa al Juzgado, presentando una denuncia contra el

alcalde y el secretario, por abusos deshonrosos.

El alcalde se defiende de la acusación diciendo que el llamamiento de la artista tuvo por objeto notificarla que no podía actuar por ser el repertorio sicaléptico.

Añade el alcalde que al comunicarle tal decisión, la Cachavera le injurió, y entonces presentó contra ella denuncia por insultos.

El fiscal pide que a la ruidosa artista se le impongan varios meses de arresto.

Violación y asesinato de una hermosa niña

En el pintoresca y tranquilo pueblo de Tiana, situado a 17 kilómetros de Barcelona, se ha desarrollado un crimen salvaje, repugnante y horroroso.

La víctima fué una hermosa niña de diez años, llamada Herminia Palomeras. El bárbaro hecho se cometió en una casa de vecindad y de campo conocida por el *Más Micón*.

Fuó violada brutalmente y estrangulada después, hallándose el cadáver en el fondo de un aljibe de agua, donde la arrojó el criminal después de estrangularla, sin duda para que se creyera ahogada por accidente, o por miedo a la delación de la niña, la ahogó.

Los médicos de la localidad y forenses dictaminaron la violación y muerte por estrangulación, quedando las señales y huellas de la mano y dedos marcados en el cuello y cara de la víctima.

Por sospechas fueron detenidos dos individuos; pero nada se sabe de cierto del autor de tan criminal y horripilante hecho.



Los hermanos "Gallo" y "Gallito", que patrocinaron en Córdoba la corrida a beneficio de los hijos del infortunado diestro "Corchaíto". Los dos simpáticos huérfanos en el centro del grupo.

El patriotismo de los franceses Horrible desgracia



Reproducción del cartel publicado en Francia para anunciar la emisión del "Segundo empréstito de la Defensa Nacional". Representa a un soldado en marcha hacia la victoria. Arriba dice: "Los tendrá"; abajo añade: "Suscribíos". Es original del gran artista Abel Faivre. Todos los franceses llevan al Banco sus ahorros para atender a los gastos de la guerra.

El Rey de los timadores

Los profesionales del delito contra la propiedad que andan por ahí bien sueltos, pueden contar con un "rey", que tal título merece, ya que ha hecho méritos para ello. Es de esperar que, no obstante su categoría, dé pronto con sus huesos en la cárcel, que también tiene méritos para ello.

El delincuente aludido ha agudizado el ingenio para cometer el hecho y no se ha parado en barras al utilizar unas vestiduras dignas del mayor respeto, lo que supone mofa y escarnio de lo más sagrado.

En la tarde del miércoles presentóse en la joyería establecida en la Carrera de San Jerónimo, número 29, propiedad de D. Ramón Pérez Molina, un sacerdote, vistiendo traje talar.

Hizo que por el dueño de la tienda y el dependiente Juan de Robles Encinas, de veinte años, le fueran enseñados unos cuantos relojes y cadenas de oro que necesitaba, para regalarlos, el director del Colegio de Hermanos Maristas, instalado en la calle del Amor de Dios, número 4.

Escogió el sacerdote 20 relojes de dos tapas y siete cadenas, valorado todo en unas 6.000 ó 7.000 pesetas.

Seguidamente de la elección, el adquirente sacó del tarjetero una tarjeta que dice:

"Luis Somallera. Presbítero".

Con lápiz escribió:

"Colegio de los Hermanos Maristas. Amor de Dios, 4. Director, D. Luis Onesiforo. De tres y media a cuatro."

Entregó la tarjeta al dueño de la joyería y le encargó que enviase el género escogido con un dependiente.

Como se pedía se hizo. Apenas salió el sacerdote comprador de la tienda, el dependiente Juan de Robles se dirigió al Colegio de los Hermanos Maristas, llevando en una bandeja una cajita pequeña que contenía los 20 relojes y las siete cadenas.

Juan de Robles entró en la sala de espera del Colegio. En ella se encontraba, aguardándole, el sacerdote comprador.

Este, apenas vió al dependiente, se dirigió a él y le pidió la cajita, ordenándole que esperase hasta que el director del Colegio diera su aceptación.

Pasó largo rato, cerca de dos horas.

Juan de Robles vió salir a varios sacerdotes, a los alumnos del Colegio; pero no veía al presbítero ni al director.

Por fin salió el director, y el dependiente se aproximó a él y le rogó que le diera la contestación.

Y el director, asombrado, le expuso que ni él había hecho pedido alguno de las jo-

yas, ni había autorizado a nadie para que tomase su nombre ni el del Colegio para semejante compra.

Se comprobó, pues, en el acto que se trataba de un timo, para cuya realización el delincuente se había disfrazado de sacerdote.

Del hecho se dió inmediata cuenta al Juzgado de guardia y a la Policía.

En las afueras de Colmenar de Oreja ocurrió a última hora de la tarde del lunes pasado una horrible desgracia que ha producido honda impresión.

Existe en una de las casas propiedad de los Sres. Monje una fábrica de energía eléctrica que produce el fluido para el funcionamiento de un molino harinero que aquellos señores poseen en el inmediato pueblo de Ocaña.

Un niño de siete años de edad, llamado Cruz Tejada Alonso, cuyos padres son vecinos de Colmenar, se aproximó en la indicada fecha a la fábrica eléctrica, y para formar un columpio lanzó una sogá por encima de la correa transmisora.

La criatura fué arrebatada por la correa y arrastrada. La fuerza de la transmisión le precipitó sobre el volante y el cuerpo del niño quedó partido en dos pedazos.

Nadie advirtió la desgracia, que fué inevitable.

El Juzgado municipal de Colmenar de Oreja, formado por D. Luis Viñas, juez; D. Tomás Díaz, secretario, y el médico don Diego Dámaso Pato, se personaron en el lugar de la desgracia, tan pronto como tuvieron noticia de ella, y practicaron las correspondientes diligencias.

LOS HIJOS DE CORCHAÍTO

A beneficio de los hijos del infortunado diestro Fermín Muñoz (Corchaíto) se ha celebrado en Córdoba una gran corrida de toros.

El éxito de la corrida, además del trabajo de los amigos, se debe a que Rafael y José Gómez (Gallo) hicieron casi cuestión de amor propio que la fiesta se celebrase.

Ellos pidieron toros a los ganaderos de más fama, que no pudieron enviarlos, pero que contribuyeron en su importe al beneficio, ellos lograron que otros diestros, los de más fama, tomasen parte en la corrida, y, finalmente, que la viuda de Salas sólo cobrase por sus ocho toros el precio de la carne y otros beneficios.

Hasta una casa litográfica regaló a Joselito carteles para la fiesta.

Torearon esta corrida Rafael Gómez (Gallo), Manuel Rodríguez (Manolete), José Gómez (Gallito), Julián Sáiz (Sale-ri II), Florentino Ballesteros y Fortuna, que acaba de doctorarse.

Fuó presidida la fiesta por las bellísimas señoritas Maruja Lacalle, Pilar Guerra, Rosario Alvear Sánchez Guerra, Amparo Alvarez de los Corrales, Angelita Alvarez de Carrigosa y María Sánchez.



Señoritas francesas depositando flores y coronas en las tumbas de los soldados muertos en la batalla del Marne, donde fué derrotada Alemania.

Bostezos trágicos

Es una cosa curiosa que cuando los gimnastas están en el aire cogidos por la boca o algún pedazo de madera o de hierro, que es lo único que los sostiene, suelen sentir deseos violentísimos de estornudar, de toser o de bostezar.

Los médicos explican esto diciendo que es el resultado de la tensión exagerada del sistema nervioso. Sabido es que la fatiga produce el bostezo.

Algunas veces la tentación de bostezar es casi irresistible, y como el acróbata, a causa de la indicada tensión nerviosa, tiene relativamente poca fuerza de voluntad, corre en aquellos momentos mucho peligro y hay la sospecha de que no pocos accidentes ocurridos a gimnastas que se han soltado en el momento de mayor peligro, deben obedecer a que cedieron al bostezo y abrieron la boca.

¡Éxito extraordinario!

Ya se ha puesto a la venta las

Hazañas de un submarino

EL RELATO MAS SENSACIONAL, EMOCIONANTE Y DRAMATICO DE LA GUERRA EUROPEA. ES ESTE LIBRO DE LA GRAN TRAGEDIA HUMANA EL MAS ESTUPENDO QUE PUEDE IMAGINARSE. LOS PRODIGIOS DEL FONDO DE LOS MARES; LAS MARAVILLAS DESCONOCIDAS; LA LUCHA TITANICA DEL HOMBRE CONTRA LO IMPOSIBLE; TODAS LAS VISIONES QUIMERICAS PASAN COMO EN UNA CINTA DE CINEMATOGRAFO EN LAS

Hazañas de un submarino

PARA PONERLA AL ALCANCE DE TODAS LAS FORTUNAS, ESTA OBRA MARAVILLOSA SOLO CUESTA CINCUENTA CENTIMOS, A PESAR DE EDITARSE EN UN CUADERNO NUTRIDO DE LECTURA Y CON MAGNIFICA CUBIERTA EN COLORES. LOS PEDIDOS DE LAS

Hazañas de un submarino

PUEDEN HACERSE AL SEÑOR ADMINISTRADOR DE "LOS SUCESOS".—APARTADO DE CORREOS NUM. 347.—MADRID.

El importe de 0,50 puede remitirse en sellos de Correos nuevos o Giro Postal. Servicio franco de porte.

Pasatiempos

Soluciones a los pasatiempos insertos en el número de la semana anterior:

Al sobre-anagrama, por José Rubiños:
CONCEPCION ARENAL

Al triángulo silábico, por José Maluenda:

A DEL FA
D EL FIN
F A

♦ ♦ ♦

APOCOPE SILABICA

Por Pompeyo Vega Polo, de Mioño (Santander):

o o o o o o o o — Capacidad líquida.
o o o o o o o — Medida.
o o o o o o — Composición poética.
o o o o o — Hongo.
o o o — Constelación celeste.
o o — Consonante.
o — Guarismo romano.

♦ ♦ ♦

COMPRIMIDO

Por Gaspar Martínez, de Pucheta:

AURORA C PLANTA

ROMBO

Por Rómulo Espinar, de Iquitos (Perú):

1
3 2 4
1 2 3 4 5
1 4 5
5

Sustitúyanse los números por letras, de modo que horizontalmente se lea: en la primera fila, consonante; en la segunda, afirmativo de haber leído; en la tercera, nombre de mujer; en la cuarta, abreviatura comercial, y en la quinta, vocal.

♦ ♦ ♦

TRIANGULO

Por Ismael Villa, de Barcelona:

o o o o o
o o o o
o o o
o o
o

Primera línea, nombre de mujer; segunda, acto pasional; tercera, acto que ejecutan algunos animales al correr; cuarta, verbo, y quinta, vocal.

Imp. "Gráfica Excelsior".—Campomanes, 6

Nuestra Lotería GRATIS

SIN GASTAR UN CENTIMO, TODO EL QUE COMPRE ESTE PERIODICO LLEVA UNA PARTICIPACION EN LA LOTERIA NACIONAL

VEANSE LAS CONDICIONES DEL SORTEO DE CADA MES

Premios del sorteo para cada serie:
1 premio de pesetas..... 100
1 de idem..... 50
1 de idem..... 25
18 de 5..... 90
381 de 1..... 1.381
99 aproximaciones de 1 para la centena del primer premio 99
99 idem id. para la del segundo 99
2 idem de 10 para los números anterior y posterior del primer premio..... 20
2 idem de 5 para el segundo... 10
2 idem de 5 para el tercero... 10

606 Pesetas 1.884

Las bases para tener opción a los premios son las siguientes:

Primera. Los premios se pagarán con arreglo a la lista oficial de la Lotería Nacional. Caducan a los dos meses.

Segunda. Los agraciados pueden cobrar directamente en la Administración del periódico o en casa de los correspondientes de cada localidad, presentando para ello el cupón premiado y los restantes del mismo mes, a fin de acreditar la condición de lector asiduo de LOS SUCESOS.

Los premios primero y segundo se abonarán de una vez o en varias fracciones.

Sin los cupones no se pagará el premio

A pesar de las enormes dificultades económicas que, en todos los órdenes de la vida ha traído consigo la guerra europea, nosotros seguimos ofreciendo este espléndido regalo a nuestros lectores. Recibir 20 duros por 10 céntimos, cuando todos los periódicos han suprimido sus premios, es el mejor elogio que puede hacerse de LOS SUCESOS.

MI CALVARIO. Diez años de un inocente en presidio

POR VICENTE LACAMBRA, con prólogo de JACINTO BENAVENTE

Precio: Tres pesetas

Los pedidos pueden hacerse al señor Administrador de LOS SUCESOS (Apartado 347), enviando tres pesetas en sellos o Giro Postal. Franco de porte

Quince céntimos de regalo a todos los lectores



Regalo de Los Sucesos

ESTE CUPON, RECORTADO, VALE DIEZ CENTIMOS PARA LA COMPRA DE LIBROS :: ::

Reunidos estos cupones, que se insertarán todas las semanas, el lector obtendrá grandes beneficios y puede adquirir libros valiosos a muy poco precio. He aquí la primera lista de obras:

EL LIBRO DE LAS MADRES, por el doctor Morán. Para criar bien a los

hijos.—Vale 1,50 pesetas.—Lo daremos al que envíe 0,75 en sellos y 0,15 en cupones.

EL DIOS MOMO.—Cuentos, chascarrillos, chistes, andaluzadas, epigramas, etc. Risa para todo el año.—Vale 1,25 pesetas.—La daremos al que nos envíe 0,75 pesetas en sellos de Correos, y 0,15 en cupones.

LOS TOREROS DE ANTAÑO Y LOS DE HOGAÑO.—Famosa obra de Sánchez Neira.—Vale 2,50 pesetas.—La daremos al que envíe 0,75 pesetas en sellos y 0,25 en cupones.

ROMANCE DE DOLOR, por J. García Mercadal.—Vale 2,50 pesetas. La daremos al que nos envíe una peseta en sellos de Correos y 0,50 en cupones.

ARTE DE CONSERVAR LA HERMOSURA Y LA SALUD, para corregir los defectos físicos, por el Dr. Debay.—Vale tres pesetas. Lo daremos al que envíe 1,50 pesetas en sellos de Correos y 0,15 en cupones.

LOS CRIMENES DE ENRIQUE TOURVILLE, relato de un juez.—Vale 10 céntimos.—Lo daremos al que envíe cinco céntimos en sellos y cinco en cupones.

EL DIVORCIO, por Alejandro Dumas (hijo).—Vale 1,50 pesetas.—La daremos al que envíe una peseta en sellos de Correos y 0,15 en cupones.

EL PROBLEMA DEL ANARQUISMO, por Sánchez Rojas.—Vale una peseta.—La daremos al que nos envíe 0,50 en sellos y 0,15 en cupones.

HAZANAS DE JUANITO Y SU PERRO.—En cinco colores.—No se ha publicado nada igual en España.—La colección vale una peseta.—La daremos al que nos envíe 0,75 en sellos de Correos y 0,25 en cupones.

LEJANA Y PERDIDA, novela por Isaac Muñoz (acaba de publicarse). Vale tres pesetas.—La daremos al que envíe 1,25 en sellos de Correos y 0,30 en cupones.

MAPA GENERAL DE EUROPA, donde se puede seguir, en conjunto, la marcha de la guerra. En colores.—Vale una peseta.—Lo daremos al que envíe 0,50 pesetas en sellos de Correos y 0,15 en cupones.

Los lectores de Madrid pueden substituir los sellos de Correos por la cantidad en metálico. Todas las obras son nuevas y están en buen estado.

Como no es posible publicar íntegra toda la lista de obras de que disponemos, advertimos a los lectores que pueden pedir libros de todas clases,



CUPON POR VALOR DE 5 CENTIMOS. Envíese recortado para la compra de libros.—Regalo de LOS SUCESOS.

ROBINSON CRUSOE

112

109

LOS SUCESOS

yo, sin consuelo, privado de consejos. Entonces exclamaba de nuevo: "¡Señor, sacadme de la aflicción en que estoy sumido!" Esta fué la primera oración, si así puede llamarse, que hice después de muchos años. Pero volvamos a mi diario.

28 de Junio. — Un poco aliviado por el sueño y libre de mi acceso, me levanté. Ya sea que el recuerdo de mi horrible desvarío me persiguiese aún, reflexioné, sin embargo, que la calentura volvería al día siguiente, y que era preciso aprovechar la calma en que me hallaba para procurarme algún sustento y alivio para cuando me encontrase peor. Lo primero que hice fué llenar de agua una gran botella y ponerla sobre la mesa al lado de la cama; después, para quitar a esa misma agua su crudeza, le eché un poquito de rom; tomando después un pedazo de carne de llama, lo puse sobre las ascuas, pero no pude comer más que un poco; luego salí, aunque muy débil y lleno de tristeza, temiendo la vuelta de mi enfermedad. A la noche, para cenar asé tres huevos de tortuga, que comí con apetito regular. Esta fué la primera comida, si mal no recuerdo, en la cual había llamado la bendición del cielo. Después de haber comido, traté de dar un paseo; pero estaba tan débil, que apenas podía sostener la escopeta, sin la cual nunca salía. Así anduve un corto trecho; me fui a sentar en la arena, y estuve contemplando el mar en aquel instante, sosegado y tranquilo. Al mismo tiempo se presentaron a mi imaginación las reflexiones siguientes: ¿qué son esta tierra y este mar, de los cuales he visto tantas porciones? ¿Cómo han sido creadas? ¿Qué soy yo, qué son todas las demás criaturas racionales o irracionales, bárbaras o civilizadas? ¿De dónde hemos

una sola vez, la idea de atribuir las a la mano de Dios que pesaba sobre mí en castigo de mis culpas, de la desobediencia hacia mi padre y de una vida culpable. Cuando estaba cautivo en Africa; cuando después me veía fugitivo recorriendo los mares en una situación desesperada, jamás se me pasó por la imaginación la suerte que podía caberme: yo no había rogado a Dios que me guardase del peligro ni de que me sacase y salvase de las manos de aquellos pueblos bárbaros y de las fieras de que me creía amenazado. La idea de un Dios, de una Providencia, estaba entonces muy lejos de mi espíritu: obraba como si hubiese sido un irracional, siguiendo sólo el impulso de mi instinto. Cuando el capitán portugués, tan humano, tan caritativo, me recogió en alta mar, no experimenté más que una pequeña idea de reconocimiento; finalmente, cuando naufragué por segunda vez y me vi en peligro de perder la vida, estaba tan lejos de pensar en arrepentirme, y de ver en aquello un castigo del cielo, que me limité a decir que era un sér desgraciado y nacido para ser siempre miserable.

Luego que me encontré solo sobre la ribera y el único que sobrevivió de toda la tripulación, experimenté, es verdad, una especie de éxtasis, que si Dios me hubiese ayudado con su gracia, se hubiera cambiado quizá en un acto de reconocimiento piadoso; pero esto no fué mas que un fervor pasajero; considerándome dichoso con vivir, no atribuí esta dicha a la mano divina que me había salvado cuando todos los demás habían perecido. No pensé inquirir los motivos por los cuales la Providencia me había sido tan favorable; me parecía en esto a los marinos, que después de haber escapado de un nau-

HIPOFOSFITOS SALUD

CURA CON EXITO SEGURO LA ANEMIA, CLOROSIS, DEBILIDAD NATIVA Y NERVIOSA. ES UN REMEDIO HEROICO CONTRA LOS DOLORES PRODUCIDOS POR SUPRESIONES Y RETRASOS. FAVORECE EL DESARROLLO DE LOS NIÑOS, HACIENDOLES CRECER ROBUSTOS, Y AUMENTA NOTABLEMENTE EL PESO. APROBADO POR LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA

LOTería GRATIS 7.107 pesetas

Es la cantidad que regala este periódico a los lectores que lo compren en este mes

CUPÓN
SEGUNDO Nº 7026

14 de OCTUBRE de 1916

Guárdese este cupón para poder cobrar el premio que corresponde en el sorteo de 1 de Noviembre de 1916.

A comprar LOS SUCECOS y a cobrar los 7.812 premios, importantes la cantidad de

7.107 pesetas

NO MAS SORDOS

El milagro hecho todos oyen. El **ODITON RACHEL** probado en 30 años práctica clínica, cura a toda edad y por crónico sea el caso, la sordera y zumbidos de oídos, que privan oír. Uso fácil, sin peligro y de acción rápida al órgano auditivo, que sensibiliza y vivifica. Venden a 5 ptas. el **ODITON RACHEL** las boticas de España, América y Filipinas. Todos los que padezcan de sordera deben pedir al Dr. Rachel, ARENAL 1, 1º, Madrid, prospecto explicativo, que se remite gratis.

"TOROS Y TOREROS,"

Gran semanario taurino. El más serio y lujoso de cuantos se publican en España. Soberbia galería de retratos de los diestros más famosos. Notable colaboración. Crítica independiente. Magníficas fotografías.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

España: trimestre, 2,50 pesetas; semestre, cinco pesetas; año, nueve pesetas.

Extranjero: año, 17 francos.

NUMERO CORRIENTE, 20 CENTIMOS

Dirección: Pez, 38

Toda la correspondencia debe dirigirse al Apartado de Correos núm. 601.



GRATIS

La felicidad por medio del **MAGNETISMO Y OCULTISMO** la mandaré al que envíe un sello de 0,15 a don Francisco G. Purlal.

BARCELONA - MATARO

EL THERMOZONE

PATENTE NUMERO 22.351

El Oxígeno y Ozono, base del **THERMOZONE**, son los dos elementos de que se vale este aparato para atacar la causa de la enfermedad, por débil que sea, como lo demuestran los millares de certificados que poseemos desde el año 1907, en que empezó a usarse.

CURA SIN EMPLEAR MEDICINAS

Medio natural, eficaz e inofensivo de combatir enfermedades que se creen incurables.

Pídanse informes y detalles al Apartado de Correos número 347.—Madrid.

INFORMES COMERCIALES

(Patente por veinte años)

Anuario General de Información.

PUIG

Unico en España de informes comerciales por CLAVE. Con el crédito y capital de los comerciantes. Esta valiosa obra constituye la recopilación de referencia de los industriales y comerciantes, resolviéndose los negocios con la mayor actividad y acierto.

Pídase a las oficinas de la Empresa Editora Claudio Coello, 66.—MADRID

BELMONTE, EL TORERO TRÁGICO

La vida del famoso diestro sevillano; los apuros de su niñez; sus aficiones taurinas; anécdotas y detalles íntimos. Numerosos retratos y fotografías. Vale 30 céntimos. Lo daremos al que nos envíe 20 céntimos en sellos de Correos y 0,10 en cupones que se recortan de los insertos en la página anterior.

ROBINSON CRUSOE

110

111

LOS SUCECOS

fragio, ahogan el recuerdo en un bol de ponche. Así había pasado mi vida.

Más tarde aún, desde que hube conocido mi posición, arrojado sobre una tierra espantosa, privado de toda relación con los hombres, sin ninguna esperanza de socorro ni de libertad, y que reconocí la posibilidad de estar al abrigo del hambre, mi aflicción se disipó, me sentí aliviado y me dediqué a cuidar de mi defensa y de mi subsistencia. Estaba bien lejos de considerar mi situación como efecto de un decreto del cielo, como un castigo de Dios; estos pensamientos surcaban rara vez mi imaginación. El haber crecido las espigas, de las cuales he hablado ya en mi diario, hicieron en el primer momento algún efecto sobre mí; aquello me sorprendió extraordinariamente, tanto, que creí ver en ello una especie de prodigio; pero desde el momento en que el prestigio hubo desaparecido, la impresión se disipó como ya hemos visto; lo mismo aconteció cuando tuvo lugar el terrible suceso, revelación característica de ese poder invisible que dirige todas las cosas. Luego que pasó el primer susto no me acordé más de Dios, de sus juicios y de su acción directa sobre mi destino, como si me hubiese encontrado en la situación más próspera.

Pero cuando caí enfermo; cuando la muerte se me representó con su aspecto aterrador; cuando mis fuerzas empezaron a sucumbir con la violencia de la fiebre, mi conciencia, adormecida tan largo tiempo, se despertó; entonces me eché en cara los desórdenes de mi pasada vida, que habían atraído sobre mí de un modo tan evidente la justicia divina, y me habían entregado a su justa venganza.

Estas reflexiones me oprimieron desde el segundo o tercer día de mi enfermedad. Atormentado a la vez por los accesos febriles y por los remordimientos de mi conciencia, encontré por fin para dirigirme al Sér Supremo algunas palabras que se asemejaban a una súplica. Esta no iba compñada de deseos y esperanzas, sino más bien era el grito del espanto y de la angustia; mis ideas eran confusas, mis remordimientos en extremo punzantes; el horror que me inspiraba el morir en aquel miserable estado, turbaba mi imaginación; no sabía de cierto lo que mi lengua articulaba, pero debía ser alguna exclamación parecida a ésta: "¡Dios mío, qué criatura tan miserable soy! Si continúa mi mal, moriré falto de cuidados. ¿Y qué será de mí?" Entonces empezaron a correr mis lágrimas, sin que pudiese añadir una sola palabra más. En este intervalo recordé los buenos consejos de mi padre, sobre todo su predicción, de la cual he hablado ya al principio de mi historia: "Que Dios no me ayudaría si persistía en mis locas ideas, y que llegaría tiempo en que, privado de todo consejo, tendría ocasión de arrepentirme de haber despreciado los suyos". He aquí cumplidas las palabras de mi buen padre. No tengo nadie absolutamente que me atienda y socorra: he desconocido la voz de la Providencia, que me había felizmente colocado en una situación en la que podía vivir tranquilo y dichoso, pero de la cual no había querido reconocer las ventajas, a pesar de los esfuerzos de mis parientes; entonces les dejé lamentar mis locuras, y ahora yo mismo deploro sus consecuencias. He rehusado el socorro que me ofrecían para entrar en el mundo, y hoy tengo que combatir las dificultades que la misma naturaleza no podría vencer; estoy sin apo-