



LOS SUCECOS

PERIODICO ILUSTRADO



Año VIII.—Núm. 388.

Madrid, Sábado 5 de Agosto de 1911.

Oficinas: Libertad, 31.



Duelo á cuchillo entre dos muchachas.
Ayuntamiento de Madrid

El cólera no desaparecerá de Europa, mientras en Rusia no haya más higiene y menos miseria.



La comida del pobre en un traktir de San Petersburg.

Ahora que toda la prensa y los Gobiernos todos se ocupan de la marcha progresiva del cólera, del Este al Oeste de Europa, creemos oportuno dar á conocer algunos datos importantes, tomados en reciente visita á Rusia, por un sabio doctor, que ha ido al vasto imperio á estudiar la temible y temida epidemia.

En 1910, hubo en Rusia 216.091 casos de cólera, y 101.002 defunciones. Cerca de la mitad de los casos ocurrieron en el corto período de cuatro semanas, de Julio á Agosto, cifras que suficientemente indican la terrible violencia de la epidemia.

¿Y las causas de tal violencia? Toda infección para que se desarrolle requiere un terreno favorable y más aún si se trata de una epidemia.

Este terreno favorable, el cólera lo encuentra en Rusia.

Las enfermedades contagiosas se desarrollan con tal energía en el imperio de los Zares, que el año de 1908 hubo 18.207.516 casos, es decir, que de cada nueve habitantes hubo un atacado.

¿Cuáles son los elementos que favorecen la infección?

En este problema hay que tener presente sobre todo, que la epidemia se ceba especialmente en los obreros de las ciudades, en los cam-

pesinos y en los pobres. Al visitar Rusia, el observador que vaya á un traktir podrá apreciar cómo se alimenta el pueblo, verá las inmundas bohordillas donde viven amontonadas familias de obreros, los refugios nocturnos, los tugurios infectos donde se albergan hacinados los elementos más sucios y variados de las capitales.

En los campos, las "isbas" rusas muestran claramente la pobreza, la miseria

del labrador eslavo, y en la región de Donetz la porquería, la suciedad del minero llena de pena y angustia el ánimo del observador.

El doctor Buisard al hablar de su viaje á Rusia, dice:

"Pocos días después de nuestra llegada á San Petersburg, entramos en un traktir, donde vimos comer á varios carreteros y peones.

El comedor, era de bajo techo y muy oscuro. Ante unas mesas asquerosas, varios individuos sucios y miserables, desgredados y mal barbados, con vestidos hechos jirones, mal olientes y repugnantes, comían un pobre pote de berza y "Kacha".

En una especie de mostrador se veían pescados salados y secos, haciendo hasta causar náuseas.

El ruido, el humo del infimo tabaco allí fumado, la sensación de inmensa miseria, el olor nauseabundo de aquella mansión, nos hicieron salir con el corazón angustiado.

Otra noche, también en San Petersburg, y acompañados por médicos de la higiene y agentes de policía, visitamos un barrio obrero.

En el fondo de un patio lleno de carros, había una escalera negra y húmeda.

En aquella cueva se albergan los



Albergue de carreteros en Rusia.

carreteros. Por 18 ó 20 pesetas al mes, tienen cama y comida.

Al abrir la puerta, un olor picante que ataca á la garganta, os echa para atrás.

Después de atravesar un cuartucho, pisando restos de comida, se entra en otro cuarto más amplio, alumbrado por una indecente y pobre lámpara que pende de un clavo en la pared.

En el centro, una tarima ligeramente inclinada, sirve de cama á aquellos infelices que, en número de cincuenta ó sesenta, envueltos en sábanas mugrientas, buscan descanso á su penible trabajo.

Las vestiduras, sucias, haraposas, hechas, llenas de miseria, cuelgan de ganchos incrustados en las paredes.

El suelo, húmedo y viscoso, se pega á la suela de los zapatos.

Se adivina que allí germinan á su gusto miles de millones de microbios. Al salir de aquel inmundo recinto, los pulmones respiran, el corazón se ensancha.

En Moscú, los "Khitrolínok", "mercados de piojos", son más que repugnantes. En ellos duermen amontonados, niños, viejos, mujeres, aldeanos, obreros sin trabajo, rateros, malhechores, mozas del arroyo.

En medio del cuarto un montón de sucios restos de maillones, zapatos y camisas, acabados de comprar ó de vender por unos céntimos, un baúl roto lleno de



Alquileres por semana denominados "mercado de piojos".

pueden pagar seis kopeks, y debajo de ellos duermen los que pagan cinco.

Subiendo mugrienta y carcomida escalera se encuentra con otro cuarto lleno de mezquinos camastros, donde hay hasta tres y cuatro personas amontonadas en cada tarima, y en otra pieza sin ventilación, más pequeña, la misma escena triste y repugnante.

Toda esta gente vive allí mezclada en la promiscuidad más extraordinaria. Y, sin embargo, esos seres no son los más tiranizados por la miseria, son casi pobres los que pueden alquilar una décima ó duodécima parte de una alcoba.

Y en todas partes de Rusia sucede lo mismo, y aunque parezca imposible, peor aún.

Amontonamientos, promiscuidad, porquería, falta absoluta de higiene, mala alimentación, tantos factores, que hacen de Rusia un terreno preparado para el desarrollo del cólera, y demás enfermedades y epidemias.

Hay que añadir á todo esto la ausencia absoluta de toda cultura intelectual en el pueblo ruso, y la natural apatía de la raza eslava mezclada con cierto fanatismo oriental.

En las provincias más adelantadas, hay cuatro analfabetos por cada habitante que sabe leer, y hay provincias donde todos los habitantes, ó casi todos, desconocen las letras.

Mientras Rusia viva sin higiene, con tanta miseria, sin cultura que le incite á mejorar su condición, estaremos siempre amenazados en Europa del terrible azote del cólera.

Hasta ahora, gracias á las prudentes medidas que el Gobierno ha tomado en los puertos de España, es de esperar que no tengamos tan desagradable visita, pero bueno fuera que nuestro pueblo se mirase en el espejo de Rusia, y se corrigiese en lo que de común tiene con aquél y en aquellas cosas en que pudiera higienizarse, porque si la miseria no puede evitarse, se pueden higienizar las habitaciones, usar más del agua, mucho lavado corporal, mucho fregado en las habitaciones, no amontonar inmundicias.



Entrada en el refugio nocturno.

chinchas y cucarachas, montones de restos de comida y mucho que se negocia por un kopek.

Las epidemias se ceban en esos miserables locales.

En la época en que los visitó el doctor Buisard, reinaba el tifus exantemático, y allí en el mismo cuarto dormían sanos y tíficos.

Todos dormían allí mezclados.

En un cuartucho indecente, hombres y mujeres roncan. Las camas son unas planchas de madera que se elevan á un metro del suelo.

Sobre estas planchas duermen los que



Varias familias de obreros rusos viven en común.
(Fots. L. Illustration.)

- Notas de actualidad extranjera. -



El vencedor del circuito inglés, llevado en hombros después de aterrizar en su última etapa.—El aviator al aterrizar en Brooklands.

La última nota saliente en la aviación ha sido el circuito de Inglaterra y Escocia, vuelo de 1.010 millas inglesas, ó sean unos 1.683 kilómetros, en el cual ha triunfado el oficial de la marina francesa Conneau, más conocido por su nombre aéreo Beaumont.

Con una ventaja de una hora y nueve minutos, ha ganado el premio de diez mil libras esterlinas ofrecido por el "Daily Mail", á su rival Védrines, que le cerca le seguía.

Este, el vencedor del vuelo París-Madrid, perdió la ruta en Bristol con lo que se atrasó hora y cuarto, perdiendo una carrera que creía ganada.

Como premio de consolación el editor propietario del periódico "Daily Mail", organizador del vuelo, ha regalado á Védrines doscientas libras esterlinas.

La velocidad media en el vuelo de Beaumont, ha sido de 77 kilómetros por hora, siendo algo menor el promedio de Védrines.

El tiempo empleado en el recorrido del circuito, ha sido:

Por Beaumont, 22 horas, 28' 18".

Por Védrines, 23 horas, 38', 5".

Desde el momento de la partida, el entusiasmo despertado por el raid fué en progresión creciente; sostenida por la re-

nida lucha entre los dos primeros avia-
dores que tan bien se han disputado el
triunfo; entusiasmo que llegó al delirio.



La reina Amelia y el rey Manuel de Portugal al salir de la visita hecha en Londres á D. Alfonso XIII.

cuando Beaumont apareció en el horizonte en el aeródromo de Brooklands.

El vencedor ha contado cómo se ha alimentado durante los cuatro días de vuelo. El menú es curioso.

En el aire, terrones de azúcar, chocolate crudo, pastillas de jugo de carne.

Desayuno: dos yemas de huevo, pan, mantequilla y café.

Almuerzo: emparedados y agua.

Cena: carne asada, verduras, dulce y queso.

—“Como muy poco—dijo—cuando vuelo, y sólo bebo agua, café ó té, sin probar el vino ni el alcohol.

Suelo sentir mucho sueño en el aire, y cuando llego á tierra duermo profundamente.

Mis amores son mi aparato, es como si fuera mi esposa, de la que jamás pienso divorciarme.”

Hasta que un día le lleve la contraria.

Damos una interesante fotografía del rey de España en la puerta del Hotel Ritz, de Londres, despidiéndose de los reyes de Portugal, que fueron á hacerle una visita á su llegada á Inglaterra.

El mismo día fueron á almorzar los reyes de España con los soberanos ingleses.

La cogida del diestro Vicente Pastor



Momento de la cogida de Vicente Pastor.



El diestro Vicente Pastor, cogido por un Miura en Santander.

Desde los tiempos de Salvador, del gran Frascuelo, no ha tenido la afición madrileña ídolo tan querido como el ex "Chico de la Biusa", Vicente Pastor.

Calcúlese la impresión que entre sus innumerables adoradores causaría la noticia recibida de Santander de que un Miura había herido gravemente al espada madrileño.

Un toro casi muerto, engancha por la barbilla al diestro al ir á retirar con una banderilla el estoque, que le impedía descabellar.

El parte recibido en las primeras horas era alarmante en extremo; según sus noticias, el cuerno del Miura le entró por el cuello, le horadó la tráquea y le hiirió el palatino.

Su herida no podía ser más grave.

Afortunadamente para el diestro y para la afición toda, la noticia era exagerada.

Aunque de alguna gravedad no es seria la herida.

A estas horas el diestro está casi curado y desde un principio, fuera de todo peligro.

El mismo conoció que no tenía tal gravedad la cogida puesto que al poco tiempo de ser herido decía al doctor Quintana:

—Esto no es nada, mucho aparato. Es la primera vez que los toros me hacen sangre; pero se han hartado. Acaso sea conveniente.

En un automóvil fué conducido Vicente al hotel donde se aloja, y los médicos ordenaron que no habíase con nadie, ni aun con los de su cuadrilla, á pesar de lo cual recibió muchas visitas.

Espera el diestro poder torear el 6 de Agosto en Vitoria, en las fiestas de la Virgen Blanca y en San Sebastián al día siguiente.

Pastor, se mostraba muy inquieto por los picadores heridos en la misma corrida, y preguntó por ellos con interés.

Eran éstos, Fabián que resultó con el labio superior partido y el "Ceniza", á quien el sexto toro fracturó la clavícula izquierda. Al darle la noticia exclamó Pastor:

—¡Ha sido un día de moda!

Durante las primeras horas de la noche sufrió agudos dolores en la garganta, y al presentarse la fiebre no pudo continuar sentado, viéndose obligado á acostarse.

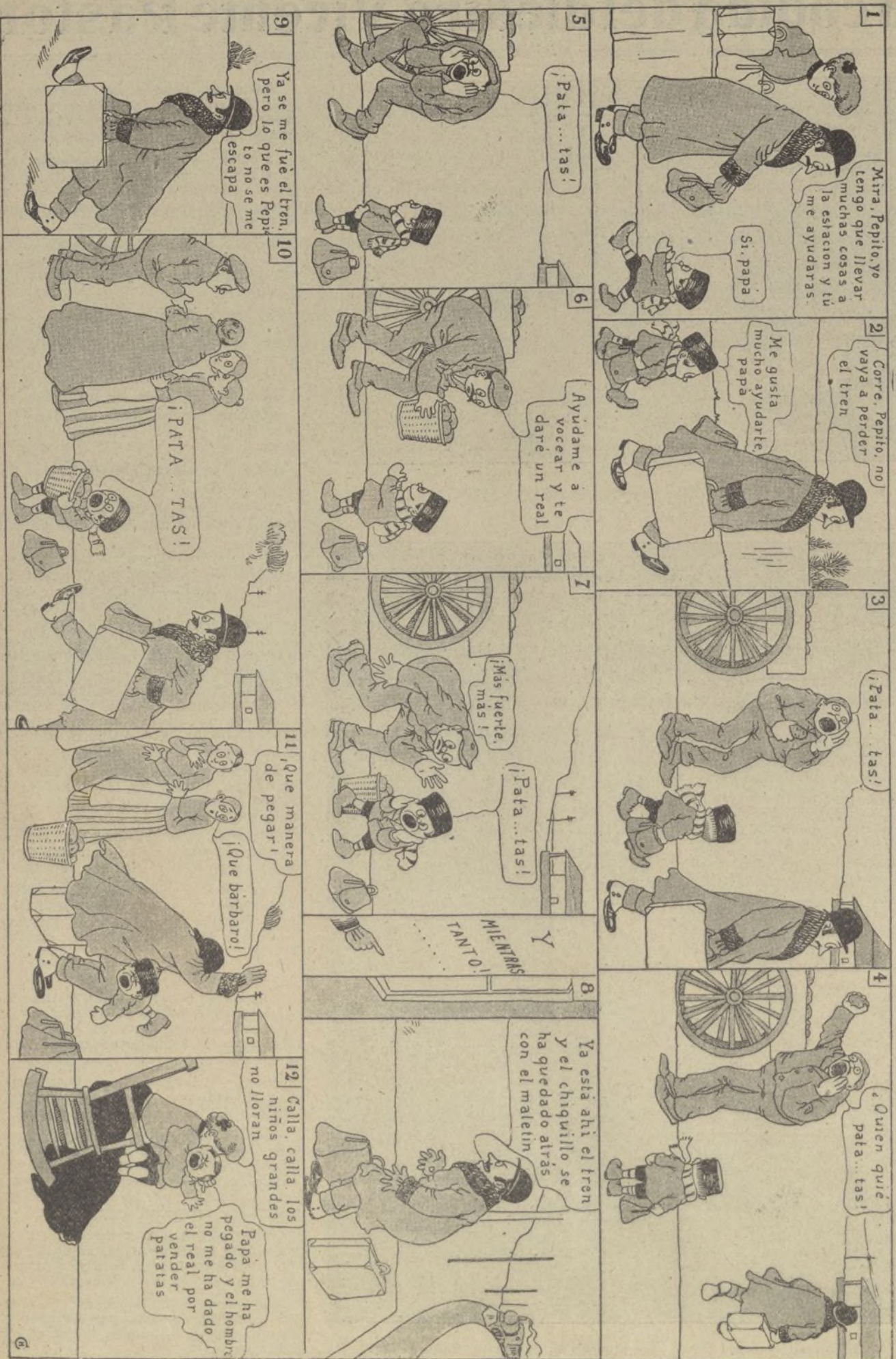
En los primeros días, no pudo tomar otro alimento que leche y ésto con gran dificultad y sufriendo fuertes dolores.

Dada su mejoría, toma caldos, y gracias á la rápida cura se repone sensiblemente, siendo seguro de que, si no tan pronto como él supone, pronto volverá á entusiasmar al público con su arrojo maestría y vergüenza torera.

Ha pasado días muy excitados. Escupía sangre constantemente, no podía dormir y los dolores de la boca y la garganta le molestaban horriblemente.

Las últimas noticias del querido diestro madrileño, señalan notable mejoría, disminución de dolores y vaticinan rápida cura.

PEPITO EL DESMEMORIADO.



Misteriosa y trágica muerte de una actriz en el Rhin.



M. Edwards, marido de la Lantelme.



Ginette Lantelme, la notable actriz ahogada en el Rhin.

París ha perdido una de sus actrices más queridas, más simpáticas, más ri-sueñas, Ginette Lantelme.

Actriz mimada, había llegado á conquistar todo lo que en sus días de sue-ño ambicionó. Lo que ambicionan las parisienses, notoriedad, popularidad, ri-cas joyas, alegre galanteo, fortuna.

Todo lo alcanzó, á medida de sus de-seos; fué actriz adorada, inmensamente rica, admirada por su extraordinaria be-lleza, por su vivacidad, por sus lindos ojos, por encanto de boca.

Su vida galante fué rápida, subió has-ta encontrar un hombre poderoso, millo-nario, que de amante pasó á ser esposo, Mr. Edwards, y cuando lo tuvo todo se empezó á aburrir, porque se convenció que el todo estaba incompleto, le falta-ba el amor.

Con el aburrimiento, la Lantelme dejó desbordar su romanticismo, vinieron las grandes tristezas, la neurastenia.

Para pasear por el río de las leyendas de oro, por el poético Rhin, su marido la regaló un yate, vaporcito elegante, cómodo, coquetón.

Se encontraban los señores Edwards en Emmerich del Rhin, cuando el doc-tor Dauriac recibió el siguiente tele-grama:

"Horroroso accidente. Ginette ahoga-da. Edwards muy mal. Permanecemos aquí para buscar cadáver."

¿Cómo había ocurrido el accidente? Pronto las imaginaciones se echaron á volar.

Se dijo que había sido una desgracia, al querer saltar á la orilla, otros decían que, dado el carácter neurasténico de la actriz, pudiera muy bien ser suicidio, co-rrieron rumores de que paseando con su marido en bote, éste había dado vuelta cayendo ambos al río, y hasta hubo quien vió en ello un espantoso drama de fa-milia.

Por fin se ha sabido cómo fué, así se ha comprobado.

Era la hora de acostarse, y la Lan-telme se fué á su tocador para arreglar-se el peinado de noche.

Como el calor era intenso, se sentó en la ventana con la espalda hacia el río y los pies apoyados en un diván. Como la ventana es baja, es probable tendría la cabeza fuera, y al arreglarse el pelo con las horquillas y alfileres, que se han encontrado desparramadas sobre el di-ván, perdió el equilibrio, cayendo al río y arrastrada por la corriente que allí es muy rápida.

Al enterarse su marido de la desgracia, dicen se arrojó al agua, de donde pudo ser recogido.

El cuerpo de la linda Lantelme, fué ex-traído de las aguas no lejos del sitio del accidente, en Ober-Moerte, y ha sido en-viado á París.



La artista en la "Gamine".



El yacht "Aimée" de la Lantelme de una de cuyas ventanas cayó al río.

El circuito de aviación Valencia-Alicante-Valencia.



El nuevo monoplano de Campaña puesto á flote por los bañistas de la playa. (Fot. Cabedo.)



El aviator Le Lasseur, vencedor del raid.

Gran interés ha despertado el vuelo Valencia-Alicante-Valencia, organizado para amenizar las fiestas de la capital levantina.

En ellas figuraba el aeroplano del señor Campaña, de nuevo modelo, que al emprender el vuelo cayó al mar, siendo puesto á flote y sacado á la orilla por los bañistas que se hallaban en la pla-

ya. La carrera aérea la ganó el aviator Le Lasseur. Weyss, en uno de sus vuelos, el día

31 cayó en una tribuna, resultando ileso. Hubo algunos heridos y el susto consiguiente.



Banquete dado á Luis Morote en el restaurant de La Huerta por los elementos anticlericales de todos los matices.

Sensacional encuentro entre dos periodistas.



El encuentro en la Cuesta de las Perdices. Los primeros disparos.



D. Manuel de la Torre.

En un escampado, cerca de la Cuesta de las Perdices, se reunieron el domingo 30, á las seis de la tarde, para arreglar una cuestión de honor el conocido periodista D. Carlos Micó, acompañado del marqués de Jerez de los Caballeros y del comandante señor Manella por un lado, y otro grupo en el que figuraban el redactor de "España Nueva" D. Manuel de la Torre con el diputado á Cortes D. Julián Nogués y el señor López Montenegro.

Se midió el terreno y los señores Micó y de la Torre, á una señal dada, dispararon por dos veces sus pistolas.

Al segundo disparo se notó que uno de los combatientes estaba herido.

La bala del señor Micó dió en la pierna del señor de la Torre, atravesándole casi la pantorrilla derecha.



D. Carlos Micó.



Salida de colonias escolares del ayuntamiento por la estación de Francia, en Barcelona, el día 30 de Julio. (Fotografía Castellá.)

Ha causado gran impresión la noticia del fallecimiento de D. José Vallés y Ribot, ocurrida en su casita situada en la cúspide del pintoresco Tibidabo.

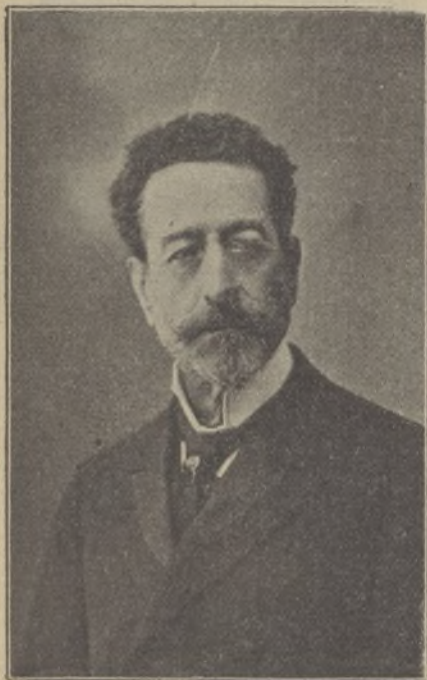
Diputado en las Cortes Constituyentes, fué una personalidad notable entre los republicanos catalanes, militando briosamente en las filas de Pi y Margall y en la actualidad era presidente del directorio del partido de Unión Federal Nacionalista Republicana.

El 29 del pasado mes, como todos los años, los elementos liberales acudieron ante la estatua de Mendizábal para rendir un recuerdo á la memoria del gran amante de la libertad.

Los niños de las escuelas laicas, llevaron flores que colocaron al pie de la estatua del gran político y cantaron himnos alusivos al acto conmemorado.

La minoría republicana del ayuntamiento de esta villa, depositó una corona ante la estatua de la plaza del Progreso,

Homen Christo, hijo, es un joven político portugués, monárquico en la ac-



D. José Vallés y Ribot, ilustre político fallecido repentinamente en Barcelona. (Fot. Company.)

tualidad, casi anarquista no hace mucho.

No se sabe, ó si se sabe: no se dice por qué, viene á dar conferencias sobre el estado político de su Patria.

La que quiso dar en el Ateneo hace días, promovió ruidoso escándalo.

El Gobierno, considerando que es un perturbador, lo ha echado de España.

López Silva, el poeta del pueblo madrileño, el que tanto nos ha hecho reír con su gracia y con su arte, sufre en estos momentos la más horrible de las desgracias que puede sufrir un padre



Manifestación infantil ante la estatua de Mendizábal, en la plaza del Progreso.

amantísimo. Su hijo mayor, un muchacho de veintidós años, simpático, fuerte, inteligente, ha muerto de una manera trágica, cruel: descendiendo por el tobogán de la Ciudad Lineal se le clavó una astilla en la ingle, y pocas horas después moría.

Esto no es un accidente desgraciado; esto es un crimen del cual son responsables los que tienen en explotación un tobogán hecho con listones de madera en vez de tenerlo con juncos flexibles, como todos los toboganes del mundo.

¿Por qué se ha permitido eso?

...;Pero á qué protestar si aun tratándose, como se trata, del hijo de un hombre de tan extraordinario mérito como López Silva, del cual todos los periodistas se llaman amigos, no hay un solo periódico que proteste!

¿Tan grande es el poderío de la Ciudad Lineal que puede impunemente explotar una casa de juego, exhibir mujeres desnudas, romper la cabeza á los viajeros del tranvía que se quejan de algo y explotar recreos donde se mata á la gente?

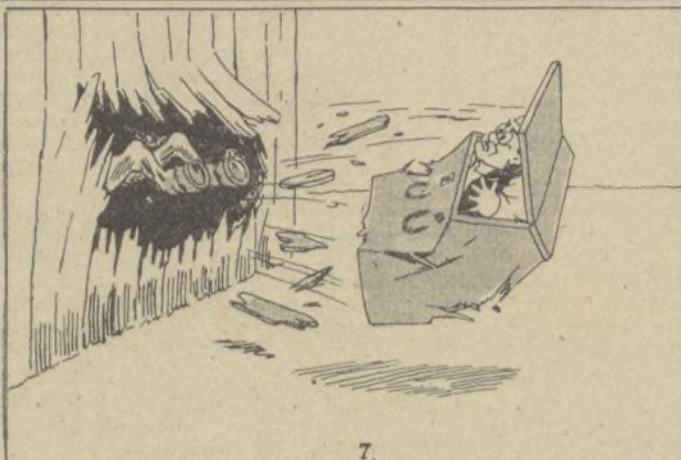
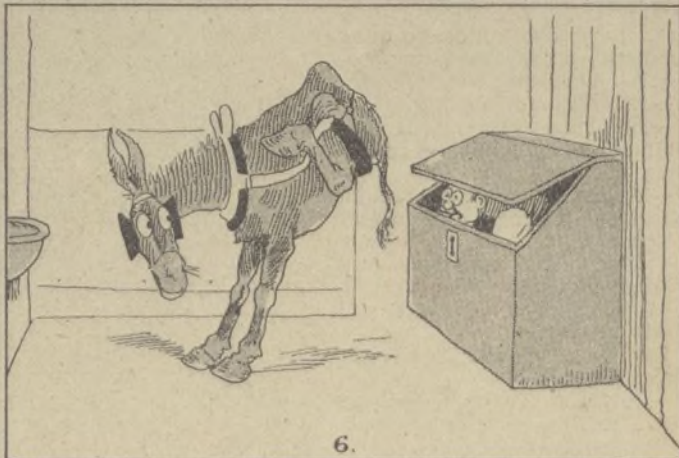
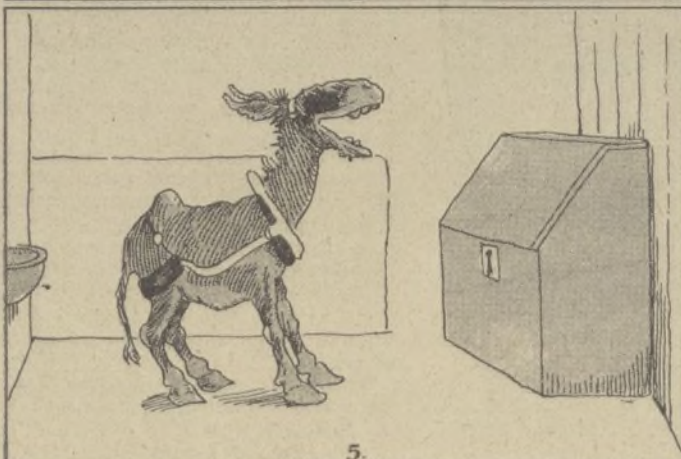
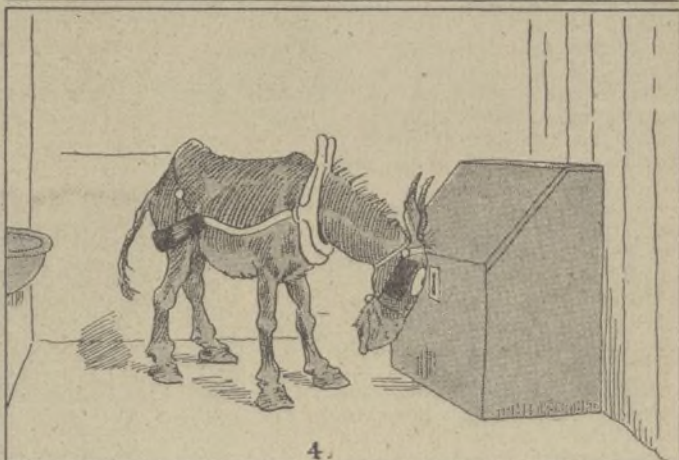
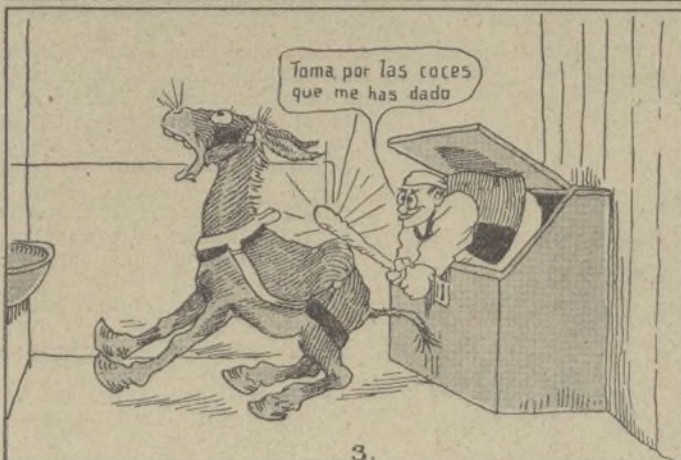
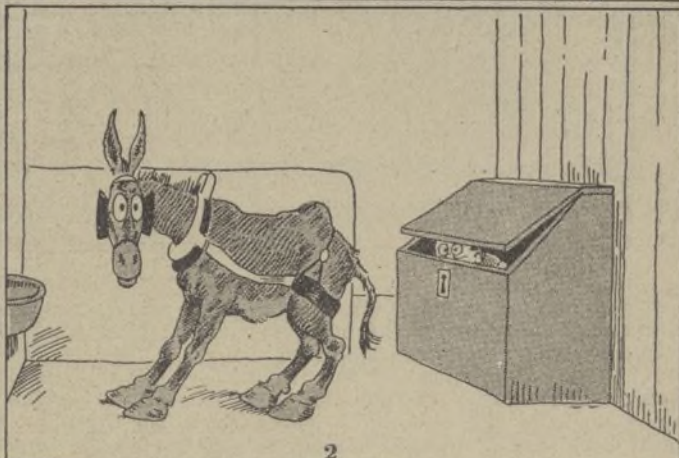
Por mucho dinero que produzca ese negocio nunca creimos que alcanzara para tanta impunidad.



El señor Homen Christo, hijo, político portugués cuya conferencia en el Ateneo ocasionó gran escándalo.



EL MAÑO y su MULA



CONDENADA A LA HOGUERA

Al principio nadie nos dijo nada y nos trataron mal, pero poco á poco empezaron á molestarnos hasta que terminaron por cozarnos como si fuéramos bestias dañinas. ¡Mi pobre abuelita tan vieja y tan enferma—exclamó la pobre criatura, al tiempo que los ojos se le llenaban de lágrimas.

—¡Oh!—exclamó de repente poniéndose de pie de un salto.— ¡Me van á quemar! ¡Me van á quemar! ¡Por Dios que no me quemen!—gritaba la infeliz criatura con desesperación.

Cayó de rodillas gritando y llorando y se abrazó á los pies de Gilberto.

—Si sois bueno, si sois humano, ¡por Dios Todopoderoso, salvadme! Me salvaréis. ¿Verdad que me salvaréis?

Frió sudor corría por la frente del joven, sudor repentino.

Aquel cambio tan radical, le había trastornado. Desde la paz y calma en que vivía día tras día, encontraba su apacible existencia llevada á aquella trágica escena de lucha y muerte. No sabiendo que decir, no sabía lo que hacer. Permaneció indeciso unos momentos y de repente preguntó á la muchacha:

—¿Estáis bautizada?

—Sí—contestó la infeliz con débil voz,— y también confirmada por un obispo.

—Es una oveja de mi rebaño —pensó,— y tengo que salvarla ó morir con ella.

—¿Cómo os llamáis?

—Luz Clare.

—Luz, claridad, no está mal puesto el nombre.

Rápidamente una idea pasó por su cerebro.

—Quizá, tapándola con sus ropas, pudiera ocultarla, sacarla de la prisión, salvarla.

Pero no, era un sueño, un imposible. La muchacha era pequeña, delgada, y con ciertas precauciones pudiera ser que lograra salvarla, pero... ¿cómo pasar desapercibidos por entre los guardianes y carceleros?

Aun suponiendo que estuvieran beodos, como de costumbre, la empresa era arriesgadísima.

Además, aunque la pudiera sacar de la prisión ¿qué haría con ella una vez fuera? Abandonarla, dejarla que muriera de frío, de hambre, devorada por las fieras ó que cayera de nuevo en manos de la justicia, y entonces su muerte sería aún más cruel y espantosa.

Mientras tanto, ella no le quitaba la vista de encima, como queriendo leer en su cara sus pensamientos, sus dudas,

sus zozobras. Suavemente le cogió la mano y exclamó angustiada la pobre cita:

—Matadme, señor, matadme de un golpe, ó ahogadme entre vuestras manos. No tengo miedo á la muerte, no tengo ningún empeño en vivir. Ya no me queda nadie en el mundo, pero no quiero sufrir, tengo miedo á las torturas que me aguardan. ¡No quiero morir quemada viva! No quiero ir á la hoguera y retorcerme de dolor á la vis-



ta del populacho que se gozará en mi agonía. ¡Matadme por favor! ¡Os lo suplico!

Por un momento, la idea de hacerlo así pasó por su mente.

Inclinó la cabeza, cerró los ojos para ir, y cerró entre sus brazos el cuerpo de la joven como si fuera á ahogarla entre ellos.

—¡Matadme, gracias, sí! — murmuró la infeliz.

Aquellas palabras de la niña, le hicieron pensar y sus barzos se aflojaron, sosteniendo con cariño el débil cuerpecillo de la condenada.

—¿Qué iba á hacer? ¿Qué solución quería dar á aquella escena? ¿Estaba en

su juicio ó tan desesperado como ella?

Meditó un momento, reflexionó y permaneció unos segundos en calma, moviendo los labios en silencio, como hablando consigo mismo.

Con voz tranquila y resuelta, como si fuera un nuevo hombre dijo:

—Hija mía, ¿me prometes, me juras hacer todo lo que yo te mande?

Levantóse sobre las puntas de los pies, alzó cuanto pudo su linda y demacrada cabecita hasta tocar con la barbilla en el hombro de Gilberto, y mirándole muy fijamente, exclamó con decisión:

—Sí.

Echó las manos á su cuello, abrazándole con fuerza y apoyó su cara en el pecho del joven pastor.

—Luz, confía en mí, obedécame sin chistar. Yo te salvaré con la ayuda de Dios. Pongamos en El nuestra suerte.

—Bueno, ahora tengo que ver si eres muy pesada.

Se agachó, la cogió en sus brazos y la levantó como quien levanta un niño. Pesaba aún menos de lo que se figuraba.

—Esto es fácil —exclamó entre dientes,— ánimo, hija mía, con un poco de suerte estamos salvados.

Aplicó el oído á la cerradura de la puerta. De arriba llegaban cánticos báquicos, gritería de borrachos.

Aprovechando la ausencia del alguacil mayor, los celadores se entregaban á la orgía.

Si se emborrachaban, habría una probabilidad más de salvación.

De repente se volvió hacia Luz y poniéndola una mano en la espalda, la dijo:

—Te voy á sacar de aquí atada á mis espaldas y saldremos sin que te vean, pues quedarás tapada con mi capa. Cuidado con hacer ningún movimiento.

Su linda carita se llenó de alegría cuando oyó la resolución de Gilberto.

En la faz de la muchacha se leía la decisión, el valor y la alegría. Sus ojos brillaban de esperanza.

—Ya veréis, ya veréis qué quietecita me quedo, ni me moveré, ni chistaré.

El joven se quitó la casaca y el colete, quedando por fin en camiseta.

—Quitate el corpiño—le dijo á la joven,— tenemos que llenarlo de paja, con estas ropas hacer un mampuf y ponerlo en el rincón donde tú acostumbrás á estar. De esa manera cuando vengan á abrirme, verán un bulto y creerán que eres tú.

EL ALCANTARILLADO DE MADRID - - Todos son muy honrados, pero la capa no parece.



Sesión de controversia sobre el alcantarillado, verificada en el Teatro Español de esta corte.

Como todos los asuntos en que pone mano el ayuntamiento de Madrid, la adjudicación de las obras de alcantarillado ha sido un escándalo.

Entre dos proposiciones el ayuntamiento ha elegido la más cara, desechando la que ahorraría al pueblo de Madrid nada menos que cinco millones de pesetas.

Contra esta enormidad ha habido enérgicas protestas no de todo el mundo como debía suceder, sino de unos cuantos periódicos y unos cuantos ciudadanos. Entre éstos el puesto de honor corresponde a los republicanos ra-

dicales de Madrid, que han desautorizado a los concejales del partido que votaron contra lo justo y han hecho una verdadera campaña en favor de la justicia y la moralidad.

Consecuencia de la campaña de ese grupo de honrados republicanos ha sido la controversia celebrada en el Teatro Español, entre el ingeniero Sr. Gil Clemente, en favor de la adjudicación, y el arquitecto señor Jalvo, en contra.

Es la primera vez que se celebra un acto semejante en Madrid. El pueblo llenó el Teatro Español y escuchó, durante tres horas, a los oradores.

El señor Jalvo demostró que ha debido adjudicarse a la proposición más barata, y el señor Gil Clemente dijo que no lo habían hecho así por temor a que el contratista no cumpliera sus compromisos. El público se echó a reír de tal argumento.

Por las interrupciones que se hicieron a los oradores y por los comentarios acaloradísimos que se oyeron después del acto, se vió claramente que el público no cambió de opinión: antes por el contrario, se afirmó más en su creencia de que en este asunto el ayuntamiento de Madrid ha obrado mal, malísimamente mal.

Y teniendo como tiene el público tan mal concepto de sus administradores no es extraño que cuando salió a hablar el concejal señor Latorre, le hicieran callar las

protestas más ruidosas de los espectadores.

La síntesis de la controversia puede hacerse con el dicho popular que nos ha servido para el epígrafe de esta información.

El señor Gil Clemente es un hombre honradísimo; los concejales son unos dignísimos caballeros; el contratista que se lleva la breva, y el que se queda sin ella, son muy conocidos por su honorabilidad a fondo, en fin, son muy honrados, pero la capa no parece.

La capa es el millón de duros que pagaremos de más los vecinos de Madrid, en vez de pagarlos de menos.



El arquitecto señor Jalvo, que habló en contra de la adjudicación del alcantarillado.



El ingeniero señor Gil Clemente, defensor de la adjudicación que cuesta cinco millones más al pueblo.

NUESTRA PORTADA

Duelo á cuchillo entre dos muchachas.

En la capital de Italia ha ocurrido un trágico suceso que ha sido comentadísimo por las circunstancias en que se desarrolló.

Dos mujeres alegres, Angelina Fabríni de veinte años y Pascualina Nobili de veinticuatro se han batido á muerte armadas de formidables cuchillos.

Hace un año, el amante de Pascualina, fuese á vivir con la Fabríni, y la amante desdeñada, buscó á su rival y la hirió con una navaja. Condenada á un año de prisión por lesiones, ingresó en la cárcel y al cumplir la condena se dedicó desde el primer día que saliera de prisiones á buscar á su enemiga.

Hace unos veinte días, encontró á Angelina en una playa de Roma y acercándose á ella la dijo, después de saludarla friamente:

—“No se me olvida lo que conmigo has hecho. Me quitaste mi novio y me delataste á la Policía y esto no te lo perdono.”

—¿Y eso qué quiere decir?

—Que una de las dos sobra en el mundo.

Como interviniera el amante de Angelina, que con ella iba, Pascualina gritó colérica:

—Se trata de cosas de mujeres; déjanos en paz.

Las dos mujeres se apartaron unos

pasos y en voz baja concertaron el duelo.

—A muerte, ¿eh?

—Sí, á cuchillo.

—¿Mañana ú hoy?

—Mañana á las nueve de la noche, cerca de la Villa Borghese.

—Lleva testigos.

—Lleva tú los tuyos.

A la noche siguiente se presentó Pascualina en el lugar indicado. La acompañaban seis hombres armados de sendas garrotas.

Poco después apareció Angelina con tres testigos. Estos llevaban cuchillos.

A la luz de la luna y cada una con afilado cuchillo en la diestra se pusieron frente á frente, rodeadas de los nueve hombres.

—¡Adelante!—gritó uno de ellos.—El primer ataque fué con la lengua, insultándose soezmente.

—A callar y que jueguen las manos—exclamó el juez del campo.

Las mujeres no se movían.

—A pelear ó os damos una paliza—dijo uno de los presentes.

—¡Fea! ¡fea!—vociferó Angelina.

—¡Fea yo!, ahora verás—y se avanzó sobre su rival.

La lucha á cuchilladas se entabló cuerpo á cuerpo.

—¿Y nosotros no nos peleamos? ¿Vamos á ser menos que ellas?—exclamó uno de los del grupo.

Relucieron más cuchillos y mientras las hembras se acuchillaban bravamente los hombres se embestían con fiereza.

Los tres testigos de Angelina, ensangrentados y magullados, huyeron, dejando el campo á los seis de las ga-

rrotas, que rodearon á las dos mujeres. Estas estaban abrazadas una á otra.

Al separarlas ambas rodaron por tierra cubiertas de sangre.

Se habían apuñalado bárbaramente.

La infeliz Angelina tenía el puñal de su contraria clavado en el vientre, hasta el mango.

Pascualina, también en lastimoso estado, tenía la navaja de su rival tan fuertemente metida en el brazo que fué difícil arrancarla de entre los músculos contraídos por el dolor. Además le faltaba una oreja que Angelina le había arrancado de un tremendo bocado.

Los seis hombres formaron conciliábulo para ver como retirarían del lugar á las heridas sin ser vistos, cuando se presentaron varios policías.

Los hombres pusieron pies en polvorosa, dejando á las dos mujeres tendidas en el suelo revolcándose en charcos de sangre.

Los agentes de la Policía recogieron á las combatientes llevándolas á la Casa de Socorro cercana, donde les hicieron la primera cura, siendo de allí transportadas á un hospital.

Después de muchas negativas se decidieron á declarar, contando lo ocurrido y dando los nombres de los nueve testigos del duelo.

La Policía se puso inmediatamente en su busca, habiendo sido todos ellos detenidos á las pocas horas.

El estado de las bravías mozas es gravísimo, sobre todo el de Angelina, cuya muerte se esperaba de un momento á otro, pues la herida del vientre había destrozado los intestinos y otras vísceras importantes.

COSAS RARAS Y NUEVAS

No es que se haya inventado una balanza en la que se pueda colocar el pensamiento y marque su peso, á tal punto no se ha llegado, pero sí los señores Steel y Grant han hecho una balanza que pesa cantidades de materia tan mínimas que su peso no tiene con qué compararse si no es con algo inmaterial, con el pensamiento, por ejemplo.

Las balanzas usadas por los químicos y por los hombres de ciencia en sus observaciones, pueden determinar el peso de un seiscientos cincuentaavo de grano.

En la actualidad, los citados señores, han hecho una tan sensible que indica el peso en la millón seiscientos cincuenta milava parte de un grano, lo que podemos imaginar vendrá á ser el pensamiento de una idea.

La balanza está metida en una caja metálica, donde está hecho el vacío y el fiel; los prismas y todos los juegos de la balanza son de cuarzo.

Como para obtener pesadas tan mínimas sería imposible usar pesas, éstas se sustituyen por ligerísimas ampollitas de cuarzo llenas de aire.

El peso de la ampollita se hace variar por la presión del aire en la cámara.

Hay varias clases de peces, reptiles é insectos, que no duermen nunca.

Se sabe que el lucio y el salmón, jamás duermen y que hay otras muchas

especies, sobre todo peces de agua dulce, que apenas duermen algunos minutos al mes.

A la entrada de la ciudadela del Cairo se encuentra uno con una rara bu-



SILLON
CURIOSO

taca, sobre la que se lee la inscripción siguiente:

“Sólo aquél que por el favor de Dios

haya vivido cien años puede sentarse aquí.”

Este sillón perteneció á un soldado que peleó en Egipto contra los turcos.

Vivió ciento veinte años y gracias á su amable carácter y buen genio logró alcanzar el cariño del Kedive, y cuando le iba á visitar, después de un apretón de manos, le sacaban la tal butaca, donde se sentaba y pasaba largas horas fumando.

En los últimos años de su vida le sacaban el sillón al fresco y allí sentado pasaba la mayor parte de las horas del día.

Ahora que se trata de implantar en España el sistema de ahorro postal

AHORRO POSTAL

creemos conveniente decir algo sobre los resultados obtenidos con este sistema en Inglaterra, que fué el primer país donde se puso en práctica. Empezó á funcionar en 1861 y sólo en un pequeño número de oficinas de correo. Poco á poco se fué autorizando á otras y hoy día, ó sea cincuenta años después de aquel ensayo, existen 15.000 sucursales de la oficina principal, distribuidas en todas las ciudades, villas y pueblos de las Islas Británicas.

Hoy día hay expedidas diez millones de libretas de ahorro, lo que da un promedio de una libreta por cada cinco ingleses y las cantidades ahorradas impuestas ascienden á la fabulosa cantidad de 157.000.000 de libras esterlinas, es decir, cerca de 790.000.000 de duros.

El número oficial de habitantes de Barcelona, según el último padrón, es de 577.614.

Durante el año 1909 y según la estadística oficial publicada por cada cien mil habitantes se cometen 22,3 suicidios en el Imperio alemán. Desde el año 1893 no había habido año tan terrible; pues el año 1908, que fué uno de los mayores, sólo llegó á 21,9 el número de suicidios por cien mil habitantes.

A la capital Berlín corresponden 32,7 suicidios por cien mil habitantes; al reino de Sajonia 32; á Hamburgo 36,2, y á Bremen el 40,5.

En cambio en Alsacia y Lorena no dan sino el 15,2 por cien mil habitantes, lo que no parece estar de acuerdo con lo que dicen los franceses que los



alemanes hacen la vida imposible á los habitantes de las dos provincias conquistadas.

Más que como curiosidad, como oportunidad, reproducimos el adjunto gra-

ANTES DE LA TRAGEDIA

bado que representa al domador de fieras. Budhu Chamar, del Jardín Zoológico de Alipose, momentos antes de ser destrozado por un hipopótamo.

Tenía el domador la costumbre de irritar al animal para hacerle abrir su enorme boca en presencia de los espectadores y solía cogerle por los dientes haciéndole mover la cabeza.

El día en que está tomada la fotografía prolongó demasiado el espectáculo y el animal enfurecido se avanzó á él, machacando su cuerpo horriblemente.



PASATIEMPOS



SOBRA UNA LETRA

Por Alfredo V. Real.

JEROGLIFICO

Por Gregorio Morte.

LETRA DOMINICAL Carmen Díaz **PARTE DEL AÑO**

Para que resulte una palabra, sobra una letra de lo que expresa este jero-glífico.

CHARADA

Por Felipe Sánchez.

Mi primera es un conjunto
De la luz que nos alumbra;
Y un conjunto también de agua
Se expresa con mi segunda;
Y estos conjuntos unidos
En que mi robo se funda,
Forman un tercer conjunto
Que cada día se busca.

FUGA DE VOCALES

Por Cortacous.

S...l...c...s...l...l...br...r
...l...st...r...s...m...pr...c...p...d...
S...r...nt...d...t...l...v...n...n...
D...l...s...m...r...s...s...ns...s...

COMPRESIDO

Por M. SISERIZ

LOS CONSERVADOR,
LIBERAL, DEMOCRATA, TO TO ==

K R H
O S O
:

COMBINACION

Por José Ibas.

RIO T M

Combinense las precedentes letras y fórmese un nombre.

FRASE HECHA

Por Gregorio Morte.



SOLUCIONES

Soluciones á los pasatiempos insertos en el número anterior:

Al Refrán:

ENTRE COL Y COL LECHUGA

A la K numérica:

ALBERTO

Al Acróstico:

FRANCISCA
BONIFACIO
MARGARITA
FRANCISCO
ALEJANDRA
GODOFREDO
MARCELINA
CELESTINO
PETRONILA

A la Curiosidad:

ADELAIDA

Al Cuadrado:

C A S A C A
A S I L O S
S I R E N A
A L E M A N
C O N A M A
A S A N A R

A la Escala musical logográfica.

D R A M I D O S
Do mar
Re mar
Mi rar
Fa ros
Sol dar
La bra
Si ria

Han enviado soluciones á los pasatiempos publicados en números anteriores, los señores siguientes:

D. Enrique Gómez Ruiz, Málaga; doña Pilar Bartolomé, D. Juan Guarro, Barcelona; D. Pascual Piña, Badajoz; D. Diego Marín López, Murcia; D. Manuel Pérez Ruiz, Badajoz; D. José Catalá Martínez, Madrid; D. Antonio Crespo Martínez, Murcia; doña Angellita Ruiz Pando, Madrid; D. Luis Valcárcel Rodríguez, Murcia; D. Heriberto Vega Polo, Valladolid; D. Antonio Valcárcel Rodríguez, Murcia; D. Gregorio Morte, Madrid.

MADRID

Parte Oficial: Monarquía Española. Real Casa. Consejo de Ministros. Cuerpos Legislativos: Senado, Congreso de los Diputados. Cuerpo diplomático: Español, Extranjero. Consejo de Estado. Tribunal de Cuentas del Reino. Ministerios: de Estado, de Fomento, de la Gobernación, de Gracia y Justicia, de la Guerra, de Hacienda, de Instrucción Pública y Bellas Artes, de Marina. Gobierno civil, etc.

**GUIA COMERCIAL
DE MADRID
Y SU PROVINCIA**

ACABA DE PUBLICARSE

Trigésimaséptima edición, 1911.

PUBLICADA CON DATOS DEL ANUARIO DEL COMERCIO

(BAILLY-BAILLIERE)

CONTIENE

PRECIO

En Madrid, 5 ptas. * En provincias, 5,25.

De venta en la Casa Editorial BAILLY-BAILLIERE, Pl. de Sta. Ana, 1, en todas las Librerías y Tiendas de objetos de escritorio.

MADRID

Parte descriptiva: Señas de sus habitantes, por orden alfabético de apellidos. Profesiones, Comercio e Industrias: lista general de señas de los habitantes de Madrid, clasificada por orden alfabético de calles y por números de casas.

Provincia de Madrid. También contiene todos los pueblos de la provincia de Madrid, con la indicación del número de habitantes en cada uno, distancias a la cabeza de partido, estación del ferrocarril, estaciones de telégrafos, cartillas, así como NOMBRE y APELLIDOS de TODOS los HABITANTES, con indicación de las profesiones, comercio o industria que ejercen.

HECHO CIERTO

Después de larga y grave enfermedad que duró semanas logra el paciente llegar al deseado período de la convalecencia, pero le faltan fuerzas, la enfermedad ha dejado huellas en su cuerpo, la debilidad es la causa, duerme mal, hace malas digestiones, tiene vahídos, dolor de cabeza y no puede desempeñar bien las funciones cerebrales porque se cansa, ha perdido la memoria y la aptitud física para poder dirigir sus negocios... ¿Qué hacer? unos frascos de jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD le han dado la fuerza que no tenía en los nervios y la sangre, todas las funciones han vuelto a la normalidad, la restauración de fuerzas es evidente y su VIGOR FISICO MAYOR QUE EL NORMAL, está curado y puede volver a su negocio contento y satisfecho del favorable éxito obtenido con el jarabe HIPOFOSFITOS SALUD de Climent y C., único aprobado por la Real Academia de Medicina. Se vende en las principales farmacias.

A los Anunciantes les conviene LOS SUCESOS, porque es de todos los periódicos ilustrados el que alcanza mayor circulación.

**CALDO
MAGGI
EN
CUBITOS**

Desconfiad de las imitaciones!
Exigid el nombre MAGGI y la marca Cruz-Estrella.

1 Cubito para 1 plato de caldo

IMPOTENCIA

Debilidad genital, pérdidas seminales, relajación por excesos de Venus ó solitarios. Vigor á toda edad, sin peligro y por acción externa, con VIGOR SEXUAL KOCH. Se vende en boticas acreditadas de España, América y Filipinas. Consulta diaria *Clínica Mateos*, Puerta del Sol, 8, Madrid, y gratis por carta.

Si place determinar el grado de IMPOTENCIA, pidase el gráfico SEXUAL á la CLÍNICA MATEOS, que le envía gratis.

Compañy, Fotógrafo.
Fuencarral, 20 - MADRID.

Rogamos á cuantos se nos dirijan en carta ó consulta, pongan en el sobre la indicación de nuestro "Apartado de Correos, número 347."

BIBLIOTECA DE LOS CUENTOS

Volumen I.—CUENTOS MADRILEÑOS. Original del notable escritor José de Roure, con dibujos de Huertas, Méndez Briggas, Martínez Abades, Varela y otros renombrados artistas.

Forman un tomo en 8.º prolongado de cerca de 200 páginas, en papel especial rosado y cubierta de color.

Volumen II.—CUENTOS FANTASTICOS. Por H. G. Wells, autor de moda de renombre europeo, ilustraciones de R. Carcedo.

Volumen III.—CUENTOS HUMORISTICOS. Por Mark Twain, con los diarios de Adán y Eva.—Traducción directa y esmerada de Augusto Borrado.—Ilustraciones de Santana Bonilla y cubierta de Robledano.

Precio de cada tomo: 2 pesetas rústica. 3 pesetas pasta.

Dirijanse los pedidos á la Administración de LOS SUCESOS, Libertad, 31, Madrid. A los precios señalados hay que añadir 0,25 céntimos si se desea que enviemos el tomo certificado, único caso en que la Administración responde del envío. Los que no sean corresponsales deberán acompañar el importe á los pedidos de ejemplares.

LOS SUCESOS

Es el periódico ilustrado mas barato y popular de España.

PRECIOS DE SUSCRIPCION: Madrid un mes... ptas. 0,50
Madrid y provincias, un año, 5 pesetas. — Extranjero,

Unión postal, un año, 8 francos.

Oficinas: LIBERTAD, 31 - MADRID