



LOS SUCECOS

PERIODICO ILUSTRADO



Año VIII.—Núm. 393.

Madrid, Sábado 9 de Septiembre de 1911.

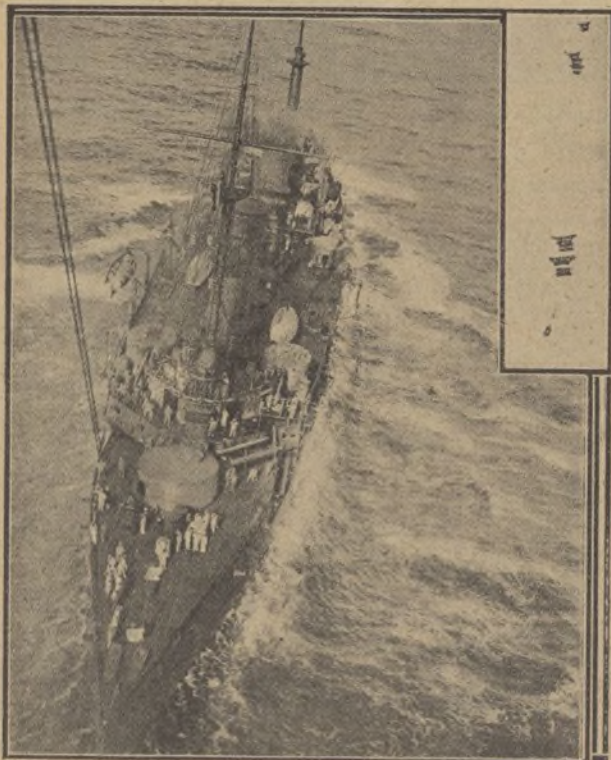
Oficinas: Libertad, 31.



UN OBISPO ENVENENADO AL CONSUMIR

Ayuntamiento de Madrid

La actualidad en el Extranjero



El crucero "Edgar Quinet" fotografiado desde el tren de cometas que se ve en el ángulo.

A consecuencia de un artículo que apareció en "Le Rappel" de Toulouse, Arria Ly, feminista rabiosa, se sujetó los pantalones faldas, ó viceversa, y envió al señor Massat, redactor jefe del periódico, dos "madrinhas" que la representaran para llevar el asunto al terreno de las armas.

Claro está, el redactor se sonrió y no aceptó tal duelo.

La histérica feminista puso el grito en el cielo al ver que el otro le mandaba guisar patatas y á barrer la casa y quiso batirse á todo trance.

Mr. Massat dijo á la dama (?) que no tendría inconveniente en batirse con cualquier caballero que ella designase.

La rabieta de la mujercita subió de punto.

El redactor Massat dió una conferencia



Arria Ly, la mujer duelista.

contra las tesis sostenidas por la señorita Ly sobre el feminismo. En medio de la reunión se levantó la terrible mujer y abofeteó al periodista.

Después de esto, y como manos blancas no ofenden, los rivales se reconciliaron, concediéndole el perdón el señor Massat.

Muy bien hecho, colega, pero no hubiera sido malo haberla bajado la falda-pantalón y haberla dado un par de azotitos.

EL NUEVO MINISTERIO PORTUGUÉS Y LA NUEVA BANDERA DE LA REPÚBLICA



1 Dr. Duarte Leite, Hacienda.—2 Celestino d'Almeida, Colonias.—3 Juan Chagas, Presidencia y Gobernación.—4 Augusto de Vasconcellos, Estado.—5 Juan de Meneses, Marina.—Completan el ministerio Meho Leote, Justicia; Pimenta de Castro, Guerra; y Sidonio Paez, Fomento.



Bandera nacional verde y roja.



Bandera militar.



Bandera de la Armada.

LOS TEATROS DE MADRID ARTISTAS DEL COMICO Y DE APOLO



1. Matilde Franco.—2. María Aguila.—3. Elena Román.—4. Dolores Vela.—5. Julia Medero.—
6. Josefa Aguila.—7. Lola Saavedra.—8. Dolores Girón.—De cuerpo entero, Loreto Prado.



María Palou.



Adela Villagrasa.



Carmen Servés.



Elisa Moreu.



Paula Cortés.



Monisia Lahera.



Julia Domínguez



Pilar Pérez.



Pura Martínez.

(Fots. Alfonso.)

La conquista del aire.-Más víctimas.



El aviador Fourny, que ha ganado el record de distancia.

Emocionantes bajo todos aspectos, han sido los últimos días los records, las peripecias y accidentes en la aviación.

Fourny, el decidido aviador ha batido el record de distancia, pues ha hecho un recorrido de 720 kilómetros en 11 horas, un minuto y 29 segundos.

Pero aún ha llamado más la atención la hazaña de Helen.

El 26 de Agosto, el joven aviador se lanzaba al aire para achicar á Védrynes y llevar-



El aviador americano Johnstone, ahogado en el lago Eris.



El aviador Hélien, que se atribuye la Copa Michelin.

De repente cabeceó el monoplano, que cayó violentamente en la cuneta del camino.

El capitán salió despedido del aparato, viniendo á caer á seis metros de distancia, y estrellándose el cráneo sobre unas piedras donde dejó la masa encefálica.

El teniente de Grailly ha tenido un fin parecido al de su colega Princeteau.

Volaba no lejos de Rignylla-Nonneuse, á una altura de



El teniente francés de Grailly, víctima de la aviación.

se la copa de Michelin. Apesar del viento fuerte que soplabá, consiguió lo que se proponía, habiendo recorrido la increíble distancia de 1.126 kilómetros, 400 metros en el brevísimo espacio de tiempo de 13 horas, 47 minutos y 19 segundos, habiendo hecho únicamente tres escalas en tan largo recorrido.

Todas estas proezas cuestan vidas.

Nuestro grabado superior representa la caída en el lago Erie del aviador americano Johnstone, que se elevó á 500 metros sobre la superficie de las aguas, el 14 del pasado Agosto.

Hallándose á medio kilómetro de altura, una brusca parada del motor le hizo caer, ahogándose en las aguas del lago.

Otras dos víctimas de la aviación son el capitán de Ingenieros, Camine, y el teniente de Grailly, ambos del Ejército francés.

El primero se hallaba sobre la ruta de París á Basilea, y según un testigo presencial, volaba con gran dificultad á unos 60 metros del suelo.



Sitio donde se mató Chavez al atravesar los Alpes.



El capitán de Camine, muerto al caer de su aeroplano.

250 metros, cuando se rompió, en un cabeceo, una de las alas del monoplano.

La caída fué tan rápida que el teniente no pudo soltar la correa y al caer prendióse fuego el aparato, pereciendo carbonizado.

Nuestros lectores recordarán la muerte del aviador peruano Chávez al intentar pasar á vuelo la cordillera de los Alpes.

En el punto llamado Domodossola el intrépido aviador cayó, encontrando la muerte como premio á su heroicidad.

Un mástil, con una corona de palma, era hasta ahora lo único que señalaba el sitio donde el valiente joven sucumbió, pobre monumento que pronto va á desaparecer, pues en el mismo sitio se va á levantar un monumento para perpetuar la heroica hazaña de Chávez.

El proyecto ya ha sido presentado y aceptado, y parece ser que sólo se trata de cuestión de semanas para principiar las obras del monumento dedicado á la memoria del aviador peruano.

== ¿PARA QUE SIRVEN LOS RABOS? ==

Casi todos los animales tienen cola ó rabo. ¿Por qué el hombre no la habían de tener?

Muchas personas se han ocupado de ello, y después de mucho estudiar y de pensar han sacado en consecuencia que los animales tienen rabo porque les es necesario y que el hombre no lo tiene porque no lo necesita.

¿Y por qué la inmensa mayoría de los animales necesitan de ese apéndice?



Con una cola como la de la ardilla, tendríamos paraguas y colchón.

Pues lo necesitan para una infinidad de cosas.

Sin contar con los peces en los cuales la cola les sirve de remo y timón al mismo tiempo, como sucede en los pájaros, la cola sirve á muchos animales de balancín.

Así como á los funámbulos les es difícil andar por la cuerda floja ó el alambre sin la pértiga de madera asimismo á los gatos les sería casi imposible hacer los equilibrios que hacen por tejados y cornisas si no tuvieran la larga cola para balancear el equilibrio.

La hermosa cola de la ardilla además de ser un apéndice que embellece al animal, le es de gran utilidad.

Si nosotros tuviéramos tan elegante aditamento, nos sería muy útil en estos días de calor, nos daría sombra al pasar por el sol, sería una sombrilla natu-



Fuerza que puede desarrollar una vaca con la cola.

ral, nos abanicaríamos con ella, todo el cuerpo, y cuando llegara la época de lluvias tendríamos en la cola un magnífico paraguas, el cual al llegar las frías noches de invierno lo podríamos utilizar

como rica manta y suave colchón en el que nos envolveríamos, pues la ardilla, además de tener con su felpudo rabo todas esas cosas, tiene un sostén cuando salta de rama en rama, y un timón que le guía en sus largos bríncos.

El kanguro, en su fuerte y potente rabo, encuentra una tercera pata, un apoyo más, un verdadero asiento; pasan largas horas, apoyados en sus patas traseras que con el rabo forman un verdadero banquillo de tres pies.

Conocidas de todo el mundo son las ventajas que el rabo de los monos presta á los cuadrumanos, es una garrá más, con él se sujetan, se columplan, se cuelgan, trepan por los árboles, etc., etc.

Hay monos que no tienen rabo, es verdad, pero de esos dicen que no los necesitan, porque se parecen al hombre y con el tiempo han de llegar á serlo.

A cambio de no tener rabo tienen el honor de que se les califique de "antropomorfos", es decir, que tienen forma de hombres.

El ratón de campo se sirve de su cola como nosotros nos servimos de la mano.

Sube y baja por las espigas enroscando su cola y apretando ó aflojando se para ó se deja caer.

Las ratas roban huevos, se tumban de espaldas, cogen el huevo entre las patas y otra rata tira de la cola del vehículo viviente.

Cuando encuentran una botella ó una



Ratas robando huevos. Cómo utilizan el rabo.

alcuza con aceite, en lugar de arrojar piedrecitas en el interior para que el líquido suba, como hacía el estornino de la fábula, meten el rabo, lo sacan impregnado de aceite y se relamen que es un gusto.

El caballo, como los bueyes necesitan de la cola sobre todo en verano, en que las moscas tanto las mortifican; la cola les sirve de abanico y para defenderse de los molestos insectos que tanto se ceban en ellos, en la estación calurosa.

Los bueyes y vacas dan verdaderos trastazos con su cola y más de cuatro ordeñadores han rodado por el suelo de un latigazo dado por las vacas.

La cola del caballo les es inútil sin sus largas cerdas y es una crueldad el cortársela sólo porque parezca más bonito, que no lo parece, sino muy al contrario.

En el perro el rabo es un timón, como lo es en la mayoría de los animales.

Algunos animales, como el hipopótamo, el rinoceronte, el elefante, el cerdo, el conejo, tienen rabos, que no merecen el nombre de tales y en los que no se ve la utilidad que puedan tener, y quizás sea que como en realidad no les hace falta, la van perdiendo de generación en generación.

Las ranas no tienen cola porque no les hace falta, pero todas las han tenido cuando eran renacuajos y tenían que servirse de ella en el agua.

Utilísima, por último, debe ser en las serpientes, tan útil que todo el cuerpo es cola.

Cualquiera sabe donde empieza la cola de tan rastreador bicho.

¡Lagarto, lagarto!



El rabo del ratón de campo es casi una mano para el animalito.

Dicen los que se ocupan de esas cosas que al nacer las ranas no tienen patas y, por lo tanto, necesitan de cola para poder moverse en el agua; luego les nacen las patas delanteras, después las posteriores, y la cola se pierde porque ya les es inútil, pueden nadar con las patas.

Eso quizás sea una razón, pero la inmensa mayoría de los animales que tienen cola ó rabo, nacen con él.

El cocodrilo, el lagarto, la iguana, tienen su cola, nacen con ella, y parece ser que les va muy bien con patas y rabo.

En fin, que los animales que tienen ese apéndice, se encuentran muy á gusto con él, y les es utilísimo no cabe duda, y los que no lo tenemos, no sentimos su falta.

Parece ser que allá en remotos tiempos lo tuvimos, y ya sólo nos queda un ligero vestigio.

Yo por mi parte lo celebro.

PEPITO EL DESMEMORIADO



VARIAS NOTAS DE ACTUALIDAD



Regatas de balandros en el crucero de Castro Urdiales. (Fotografía De la Torre.)

En toda Europa el número de mujeres es mucho mayor que el de hombres, pero en Inglaterra es asombrosa la diferencia.

Como de cada siete mujeres, seis, por lo menos, se quedan solteras, se dedican á mil cosas, y fundan círculos y agrupaciones con diferentes fines, unas veces para entretenerse y olvidarse de los hombres, otras para favorecerse y socorrerse mutuamente, y muchas con fines humanitarios.

Ultimamente han fundado un círculo de "Nadadoras para el salvamento",

y ya al poco tiempo la asociación tiene una heroína.

La bella señorita Ethel Dixon, cuyo retrato damos al pie de la página, es la heroína actual en Inglaterra, especialmente en Yarmouth, donde verificó su hazaña.

Dos bañistas se habían alejado de la playa y no pudiendo ya resistir el ímpetu de las olas, se fueron á fondo, agotadas sus fuerzas.

La valerosa muchacha se arrojó al mar y estuvo luchando con las olas, zambulléndose, volviendo á surgir du-

rante cerca de media hora, por salvar á dos hombres.

Todas las autoridades de la población han felicitado á la heroica señorita.



El batallón infantil formado ante la bandera, al serle impuesta la corbata que le dedica el Centro de Hijos de Madrid. (Fot. Alfonso)



La heroína Miss Ethel Dixon.

Cogida y muerte de Minuto Chico en Alicante

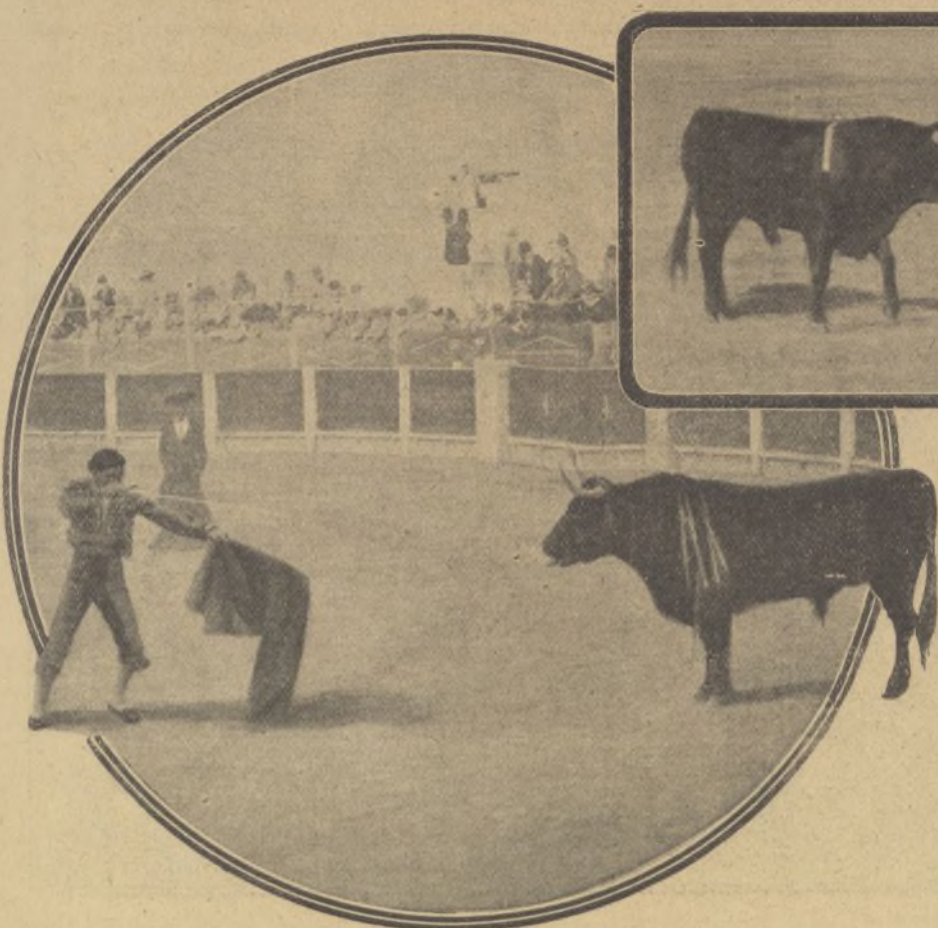


Minuto Chico es herido mortalmente en un lance de capa.—En el ángulo, retrato del diestro.

Fotografías del cadáver de Minuto y de la corrida



El cadáver del desventurado diestro en la enfermería de la Plaza de Toros.



El último toro que mató Minuto Chico. (Fots. Bosch.)



Minuto Chico ante el toro Faccioso que le causó la muerte.

Al ir á matar Esparteret el toro Faccioso, en la novillada del 3 verificada en Alicante, el joven matador Minuto Chico le tiró un capotazo para levantar la cabeza á la res.

El toro le enganchó por el muslo y el muchacho gravemente herido fué llevado á la enfermería, en brazos de los monos sabios. Allí se vió que tenía gravísima herida en la cara interna del muslo izquierdo, de 25 centímetros de profundidad, que interesando todos los tejidos desgarró la arteria femoral.

Desde el primer momento se vió la gravedad de la herida y se desesperó salvarle.

En efecto, el muchacho siguió de mal en peor y falleció á la mañana siguiente, á las siete y media de la mañana.

VEANSE LAS FOTOGRAFÍAS DEL ENTIERRO EN LA PÁGINA 12

Ayuntamiento de Madrid

-EL APLECH CARLISTA EN VALENCIA-

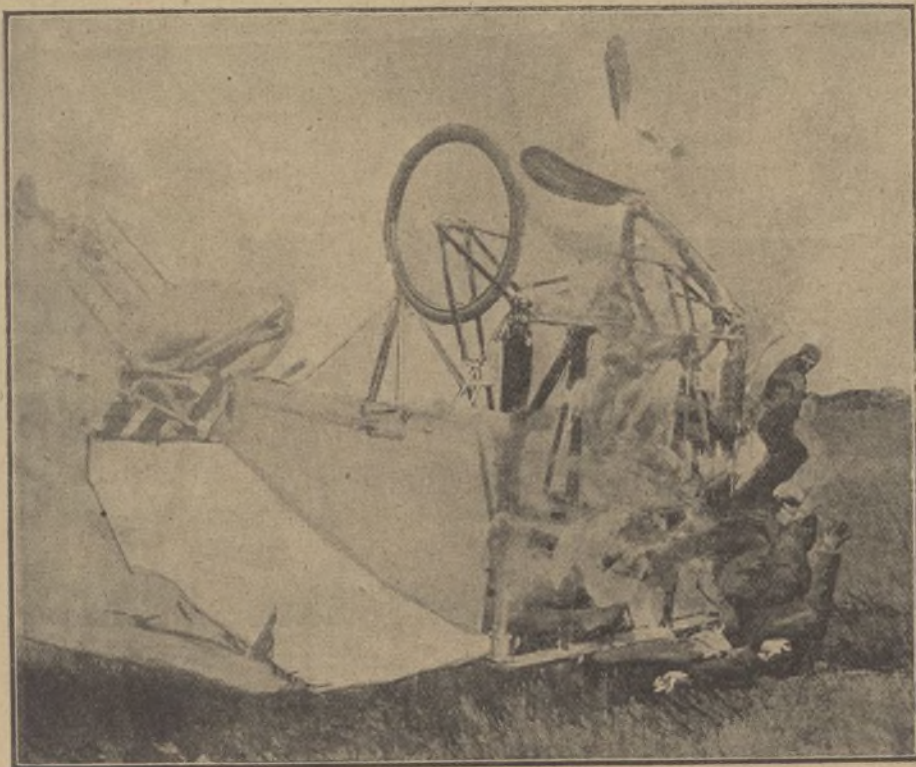


Grupo de muchachas tocadas con la boína en el aplech de Valencia.



El público escuchando á los oradores en el aplech carlista. (Fots. Cabedo.)

✈ Laforestier muere carbonizado en Huelva ✈



El aparato de Laforestier ardiendo. (Fot. Alfonso.)

La última tragedia de la aviación ha ocurrido en Huelva. El francés M. Laforestier cayó al suelo y reventó el motor carbonizando al aviador. Las prue-

bas se suspendieron y el público se retiró horrorizado ante el tristísimo espectáculo que presenció. El infeliz aviador deja en la miseria a su familia.



Artistas que tomaron parte en la representación de "Flores de Cingle".

Miles de personas asistieron al Teatro de la Naturaleza para presenciar desde el bosque, cómodamente sentados al fresco la representación del poema dramático "Flores de Cingle", de D. Ignacio Iglesias, estrenado con gran éxito.

Teatro de la Naturaleza - Barce'ona



Espectadores presenciando en el Teatro de la Naturaleza la representación de Flores de Cingle.

== Entierro del novillero "Minuto Chico" ==



Salida del cortejo fúnebre de la plaza de toros.

Fot. Bosch.

El entierro del infortunado torero ha sido una verdadera manifestación de duelo.

Todo Alicante ha presenciado el fúnebre desfile, siendo muchas las mujeres que lloraban al ver pasar el féretro.

La guardia municipal montada abría la marcha, seguida del clero y asilados del Hospicio.

La carroza estaba llena de coronas y flores en tal abundancia que apenas se distinguía el ataúd. Las cintas fueron llevadas por un representante de la Peña, Círculo que envió una magnífica corona; un representante de la Sociedad de Espectáculos; el diestro Temerario; el representante de la Empresa; el mayoral de la Plaza, y los señores

Vidal, Altolaguirse y Llorens, amigos del finado.

Procedentes de Sevilla llegaron, poco antes del entierro, el hermano y el cuñado del difunto.

Su apoderado, D. Remigio Montejo, no pudo ir á Alicante, como tenía pensado, por impedírselo obligaciones de su profesión.

Homicidio por imprudencia en la Ribera de Curtidores

En la fábrica de cuerdas de guitarra de la Ribera de Curtidores, 20, los obreros de la misma, Valentín Sala

García y Leonardo Mateos Jiménez, se hallaban solos en un cuarto examinando un revólver que Leonardo había llevado á la fábrica para compararlo con otro.

Cuando estaban examinando el arma salió uno de los proyectiles que fué á herir á Valentín, cayendo éste al suelo gravemente herido.

Al ver herido á su amigo, entre Leonardo y otro compañero llevaron en una silla á Valentín hasta la próxima Casa de Socorro.

Al poco tiempo de llegar al benéfico establecimiento falleció el joven obrero.

Parece ser que antes de expirar pudo decir que su compañero le había herido involuntariamente.

El matador declaró en el juzgado lo que acabamos de narrar.

Tiene éste diez y nueve años de edad y habita en el Paseo de las Yserías número 21, y su desgraciado compañero, natural de Carabanchel Bajo, sólo tenía veinte años.

El imprudente agresor fué encerrado en los calabozos del juzgado.

El matador al hacer la declaración añadió que ignoraba que el arma estuviese cargada.



El matador Leonardo Mateos Jiménez.



El muerto Valentín Sala García.

CONDENADA Á LA HOGUERA

gar á un punto en donde pudieron comprar otro de mejores condiciones.

En el apuro aquel, con tanta premura de tiempo, Leonardo apenas podía darse cuenta del importantísimo papel desempeñado en aquella aventura por Gilberto Catón.

La joven se encerró de nuevo en el dormitorio para lavarse, arreglarse, recogerse cuidadosamente el pelo y vestirse de muchacho.

Entonces los dos hombres quedaron solos en la estancia, y al ver Leonardo la cara demacrada del joven pastor, su palidez y las intensas ojeras, comprendió lo mucho que debían á Gilberto, los sufrimientos del pobre joven durante aquellas horas, el peligro de que se viera amenazado.

—Soy un ingrato—se dijo á sí mismo.

Entonces empezó á hablar de su gratitud, de lo mucho que le debía, del recuerdo que eternamente llevaría en su corazón del hombre aquel tan generoso que tanto se había expuesto, que tan expuesto quedaba, por salvar á una mujer, á una mujer á quien no conocía.

—No quiero ofenderos ofreciéndos nada; sois demasiado generoso; pero si algo puedo hacer, sea lo que fuere...

—Gilberto le interrumpió dándole las gracias.

—No vale la pena ni de decirlo; sabía que iban á matar á esa pobre criatura y no podía dejar que la quemaran viva. He hecho lo que he podido; Dios ha hecho lo demás.

Para cortar las protestas de gratitud que el caballero seguía haciendo, se levantó, cogió un mapa que tenía en un armario, y extendiéndolo sobre la mesa, se puso á hacer indicaciones á Leonardo sobre el camino que habían de seguir.

La puerta de la alcoba se abrió nuevamente y apareció una gentil figurilla vestida con calzones bombachos, el pelo cuidadosamente recogido y disimulado por un chambergo. Aquel disfraz había hecho que Luz perdiera su timidez. Sin embargo, en su mirada se notaba la

duda y algo de terror. Se dirigió hacia Gilberto, y cogiéndole una mano le preguntó:

—¿Y vos, qué vais á hacer?

El pastor se reclinó en la mesa, y mirándola fijamente, contestó con calma:

—¿Yo? Quedarme aquí y cumplir con mi deber.

—Sí, y en cuanto sepan que yo he huido os prenderán y vos seréis el quemado.

Se encogió de hombros, hizo con la boca una mueca significativa, y luego dijo:

—¿Quién sabe? ¡Quizás no me maten! Es probable que crean que el diablo ha cargado con vos durante la noche.

—Y si no lo creen el populacho os arrastrará por las calles y os hará añicos.

—He hecho lo que debía hacer. Sea lo que Dios quiera.

Sin quitar los ojos del joven pastor Luz se separó de él unos pasos, y poniendo la mano sobre el pecho de su tío, exclamó con firmeza:

—Yo no puedo salir de aquí, no debo salir, y no saldré de este pueblo si Moisés Catón no viene con nosotros.

El tío de Luz se dio cuenta de la situación, y dijo á Gilberto:

—Tengo que pedir os mil perdones ante todo. En este estado de excitación en que me encuentro se me había olvidado, más bien, no había pensado en la magnitud de lo que por mi nieta habéis hecho, ni en el peligro en que, por salvarla, os habéis puesto. Los acontecimientos de esta noche me han entontecido, y es necesario que yo enmiende ese olvido. Señor Catón, venid con nosotros, huid de esta tierra, que me encargo de vuestro porvenir.

Gilberto, abochornado, no sabía qué contestar.

Luz se acercó á él y le cogió la mano.

—Si os quedáis aquí—dijo en alta

voz—yo también me quedo, y mañana seremos dos á morir en la hoguera.

En aquel momento se oyó ruido de pisadas de caballos mezcladas con rumores de voces. Eran los criados de Clare con las caballerías; pero no venían solos. El alcalde de Mispah les acompañaba.

Cuando abrieron la puerta para montar en sus cabalgaduras, la primera autoridad de la villa se adelantó, y acercándose á Leonardo le dijo:

—Caballero, siento mucho que salgáis de la ciudad sin que haya podido daros noticia alguna sobre lo que deseabais saber y vengo á deciroslo, pues hubiera deseado seros útil en este caso.

—No os apuréis por eso, señor alcalde, me he convencido de que aquí nada se sabía de lo que deseaba saber, y he decidido salir esta misma noche para ver si en algunos de los pueblos cercanos puedo adquirir noticias sobre lo que deseo saber. Además, he suplicado al pastor Gilberto que me acompañe durante las primeras leguas de la jornada, pues temo perderme en una región que desconozco.

Montó en uno de los caballos y colocó al paje en la perilla de la silla.

—Pastor, á caballo, y sirvanos de guía un par de horas.

—¡Pastor!—gritó el alcalde—no os olvidéis de lo de mañana; es preciso que estéis aquí en las primeras horas. De ocho á nueve quemaremos á esa bruja, y no quiero que le falten los últimos consuelos de su religión. Vos le diréis los últimos rezos.

—No tengáis cuidado, señor alcalde; aún faltan muchas horas para quemar á esa niña en la hoguera; muchas más de las que creéis—contestó Gilberto.

Picaron espuelas, y los cinco fugitivos desaparecieron veloces entre las sombras del bosque cercano.

FIN

Desde el próximo número comenzaremos á publicar la interesantísima y emocionante narración titulada:

LA AVENTURA DE UN BUZO

Ayuntamiento de Madrid

NUESTRA PORTADA

Los envenenamientos de curas

En estos últimos días la prensa mundial nos trae la noticia de varios envenenamientos de los que han sido víctimas varios sacerdotes.

Del Cairo, capital de Egipto, han notificado que en Minish entraron a refrescar en un establecimiento de bebidas diez jesuitas, y que pidieron una sangría.

Les sirvieron el vino helado, refrescaron sus gaznates, y al poco tiempo, todos ellos empezaron a quejarse de fuertes dolores de estómago y agudos retortijones en los intestinos.

En tal estado acudieron a la ciencia, pero los auxilios de la medicina no dieron todo el resultado apetecido, pues dos de los jesuitas morían en medio de horribles y dolorosas convulsiones.

Los muertos en los primeros momentos fueron el superior y el hermano Lac.

Los restantes compañeros sufren horribles dolores en el aparato digestivo, y muchos de ellos se hallan en tan grave estado, que se desespera salvarlos.

Se supone que el vino con que refrescaron, habrá sido intencionadamente envenenado.

Pero envenenamiento verdaderamente horrible y sensacional, por las circunstancias en que se ha desarrollado, es el que ha ocurrido en Agira (Catania), el 31 del mes pasado.

Celebraba misa en la iglesia del pueblo, Monseñor Julio Contessa, prelado doméstico de Su Santidad y cura de Santa Margarita.

La iglesia estaba atestada de fieles oyendo el Santo Sacrificio, celebrado por el prelado.

De repente, al llegar la hora de consumir el vino, el oficiante lanzó un grito.

El cáliz se le desprendió de las manos, y llevándose a la garganta como para arrancar algo que le abrasaba, cayó desplomado ante el altar.

Audió la gente presurosa para auxiliarle al momento; pero se vió que todo auxilio era inútil; había fallecido instantáneamente, como herido por un rayo.

Los peritos aseguraron que el vino de consagrar contenía un veneno activísimo. La autoridad practicó las diligencias del caso, y se instruye el correspondiente proceso.

Las entrañas de Monseñor Contessa, y el vino que quedó en el cáliz, fueron sometidos a pericial análisis, encontrando que el vino estaba mezclado con activísimo y rápido veneno.

Hasta ahora se ignora quién es el autor del crimen.



COSAS RARAS Y NUEVAS



Pocas son las personas que se dan cuenta exacta de lo que es una jirafa que haya alcanzado su completo desarrollo.

DOS BUENOS EJEMPLARES

En el Jardín Zoológico de Broux, Nueva York, hay una pareja de estos animales, que constituyen el orgullo del guardián.

Repetidas veces, se sube a uno de los árboles del bosque y con alguna golo-



sina les hace estirar su largo cuello para que los visitantes puedan apreciar las jirafas en toda su altura.

La jirafa, a pesar de la enormidad de su volumen, son animales delicados y muy difíciles de criar.

Nuestra fotografía da una idea exacta de lo que son esos animales y del desarrollo que pueden alcanzar.

El jefe de Policía de Berlín ha hecho saber a las señoras que llevan en los sombreros colosales agujones, el peligro que corren si hieren con ellos involuntariamente a cualquier persona. Toda herida, producida con la tal prenda de tocado será motivo de severo castigo para la portadora.

Por de pronto pagará una multa que no bajará de 1.260 pesetas y hasta dos años de prisión, según la intensidad del daño causado.

Además de esto, tendrán que pagar al damnificado una suma de 8.000 francos, como indemnización.

Ya pueden las damas alemanas suprimir los agujones e inventar otra manera de sujetar los sombreros, aunque sea con sindetikon.



Todos conocemos las setas, hongos y perrechicos, pero no son muchos los que distinguen los comestibles de los venenosos. La variedad de hongos en tamaño, color, forma es inmensa, tanta que en el reino vegetal es probable no haya planta que más variedades presente.

HONGOS ORIGINALES

Entre éstas una por lo raro de su forma es el hongo conocido con el nombre de erizo, así llamado por su extraña apariencia.

Estas especies viven en el interior de los árboles carcomidos y huecos, y tienen una coloración ligeramente amarillenta y son tan frágiles y delicados que se rompen con gran facilidad, siendo por lo tanto difícilísimo desprenderlos del sitio donde crecen, para poderlos fotografiar.

Otra variedad, más común, pero también muy curiosa es la seta llamada "estrella de tierra", que es la que se ve en el otro grabado. Crece entre las hojas muertas y en principio de maceración y tiene el color de éstas.

No tiene raíces y en la parte alta for-



ma como una cabecita con su gorro escocés, provisto de una borlita.

Tienen el aspecto de hombrecillos, de marineros sentados en actitud de remar.

Son poco conocidas estas especies dignas de más cuidadoso estudio.

Para evitar que los huevos se rajen al pasarlos por agua, téngase cuidado de mojarlos previamente con agua fría.

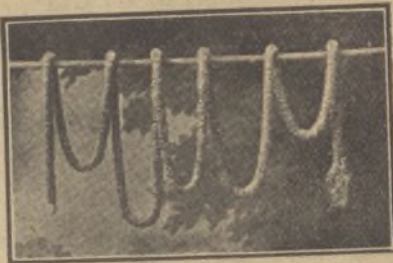
BAÑOS CALIENTES

La nueva forma de baños calientes desconocida entre nosotros, está en la actualidad muy de moda en las montañas de Noboribetsu, en la isla de Yesso, Japón. El agua, casi á la temperatura de ebullición, sale de un volcán y desde allí es conducida, por una tubería de bambú, á un sitio adecuado, desde donde cae por pequeñas aberturas en diferentes chorros de agua caliente.

Para evitar la promiscuidad de sexos hay siempre agentes de la policía japonesa que indican á los bañistas el lugar donde á sus anchas y completamente desnudos pueden gozar de los baños termales.

No es ningún reptil venenoso, ni temible lo que en nuestro grabado se ve, es simplemente el capricho de un curioso, una serpiente hecha con papel, con sellos de correo. La culebra de papel mide la friolera de seis metros y medio de largo, que si es una largura respetable para una serpiente real y verdadera es más aún para un juguete hecho

SERPIENTE INOFENSIVA



con esos menudos cuadraditos de papel engomado que ponemos en los sobres para que las oficinas de Correo den curso á nuestras cartas.

La bicha ha sido confeccionada con 17.530 sellos, que el paciente fabricante ha tardado más de cuatro años en reunir.

Un periódico norteamericano, publica en sus columnas un articulito ofreciendo 50.000 duros oro, contantes y sonantes, al primer aviador que cruce los Estados Unidos á vuelo.

La carrera aérea es una pequeñez, tres mil millas, unos cinco mil kilómetros, que viene á ser la distancia que separa el Atlántico del Pacífico.

Hacen falta buenas alas.

Cuando los asientos de bejuco de las sillas y divanes se han aflojado, lávense con agua bien caliente y pónganse á secar.

Edimburgo, la capital de Escocia, ha presenciado últimamente el primer cortejo fúnebre en el que todos los vehículos eran automóviles.

Principiando por el automóvil fúnebre hasta el último del acompañamiento, la procesión era toda automovilista.

Los veintiseis kilómetros que tuvieron que recorrer hasta el cementerio los hicieron en media hora.



PASATIEMPOS



ANAGRAMA-ROMBO

por Blas P. González.

VALENTIN

Repítanse estas letras y fórmese con ellas el siguiente

ROMBO

		A				
	0	0	A			
	0	0	0	0	A	
0	0	0	0	0	0	A
	0	0	0	0	A	
		0	0	A		

A

y se leerá horizontal y verticalmente: 1.ª ALEPH de los hebreos, ó ALPHA, de los griegos. 2.ª, 3.ª, 4.ª, 5.ª y 6.ª, nombres de mujer, y 7.ª letra dominical.

ENIGMA

Por Gregorín.

(Dedicado á Novejarque, rey de los jeroglífistas.)

AD REY DE LOS SUEVOS O

ARTICULO

MONEDA ANTIGUA EQUIVALENTE A 60 MINAS

SIGNO DEL GENITIVO

NOVEJARQUE

Y

ARTICULO

10011P APÓCOPE DE TUYO O

AMALARICO

SIGNO DEL GENITIVO

ALON

NOVEJARQUE-P. MONTES GREGORIO MORTE

CUENTO-CHARADA

por Dionisio González.

Era un payaso, no como los de hoy, á la vez un gran prestidigitador. Cuando trabajaba en el Circo se ponía su segunda primera japonesa, luego tercera primera de bruñido acero, y en vez de vara mágica usaba un primera tercera con suela nueva, en la cabeza se ponía un embudo.

Cuentan que un día en segunda segunda, ciudad de Colombia, en América, por arte de birli-birloque, de un

tercera tercera y de una segunda primera primera, sacó dos encopetados personajes, después de jugar con ellos á la primera segunda, larga broma y mucho baile, les dijo: "Desgraciados, tenéis los sentidos embotados, destruidos los pulmones, lesionado el corazón, envenenada la sangre y próxima vuestra muerte por rendir culto al dios segunda tercera, y abusar del TODO.

Dicho esto, les hizo desaparecer, dejando en el mayor asombro á los espectadores.

MEDICITIS

por Juan Guarro.

I I

Descifrados los precedentes significados, fórmese una palabra usada por los médicos.

SOLUCIONES

Soluciones á los pasatiempos insertos en el número anterior:

Al Jeroglífico con metátesis:

DE-equis-libra-DO

DESEQUILIBRADO

Al Comprimido:

C-ele-B-re-s.—CELEBRES

Al Logogrifo:

FLORENCIA

Al Jeroglífico:

La salud y la riqueza es lo que vale más en este mundo.

Al Jeroglífico doble:

SILABA-RIO.—SILABARIO

Han enviado soluciones á los pasatiempos publicados en números anteriores, los señores siguientes:

Alfonso Cid Manzano.—Celsa Martínez, Santander.—Diego Marín López, Murcia.—Blas Pajares González, Men de los Pinos.—Juan Mariano Hernández, Murcia.—Juan Guarro, Barcelona. Pascual Peña, Badajoz.—Rafael Salazar Alonso, Madrid.—Francisco Martín Buesa, Santander.—Salvador Muñino, Badajoz.—Victorino Urbiola, Pamplona.—Epifanio Amorós Rodríguez, Valencia.—Sebastián Infantes, Francisco Pedrada, Pedro Mayoral y Manuel Cadenas, de Ciudad Real.—Francisco Abadín, Nerva.—Inés Pérez Torres y Manuel Pérez Briz, Badajoz.

MAL DE ESTE SIGLO

Vivimos en plena fiebre de negocios; el lema de los tiempos modernos es vivir una super-actividad imposible que desgasta el organismo, engendra la debilidad de todas las funciones; el desgaste del sistema nervioso produce el desequilibrio de los nervios que ocasiona la pérdida del sueño, dolor de cabeza al menor trabajo del cerebro, temblor de las manos, debilidad en los pies, ensueños, pesadillas, con pérdida del apetito y de la alegría, que conduce fatalmente al apocamiento moral, la hipocondría y la tristeza.

Las malas digestiones y la debilidad nerviosa cada día en aumento por la alta enervación que hemos prodigado; el SURMENAGE nos ha conducido a la NEURASTENIA, enfermedad que hace estragos en este siglo.

Unos frascos de jarabe HIPOFOSFITOS SALUD vigorizan el sistema nervioso y ordenan el desorden de los nervios, causa efectiva de la NEURASTENIA adquirida en los hechos por la existencia del presente siglo.

Pídase en las buenas farmacias y droguerías HIPOFOSFITOS SALUD de Climent y C., único aprobado por la Real Academia de Medicina.

LA PRENSA

Agencia de Anuncios.

MADRID

18, Carmen, 18.



A los Anunciantes les conviene LOS SUCESOS, porque es de todos los periódicos ilustrados el que alcanza mayor circulación.



Este es el periódico más popular de España: el que más gusta a todo el mundo.



SUSCRIPCION.—En Madrid, 50 céntimos al mes. En provincias, 5 pesetas al año. En el extranjero, 8 francos un año. Libertad, 31, Madrid



Número suelto:
10 céntimos.

VICTIMAS DE LA DESORACIA

El que quiera poseer los secretos del amor, que la mala estrella le deje, ganar en juego y loterías, destruir ó echar un hado, aplastar á sus enemigos, tener suerte, riqueza, salud, belleza y dicha, escriba al MAGO MOORYS'S, 16, Rue de l'Ecliquier, PARIS, que enviará gratis su curioso librito.



LA QUEBRADURA CURADA

La Forma en que yo curo la quebradura es rellenando la abertura con nuevo y más fuerte material.

Una quebradura es simplemente una abertura en una pared, la pared de músculo que protege los intestinos y otros órganos internos.

Es casi tan fácil curar una herida ó rotura en este músculo como una en brazo ó mano.

Sin embargo, esta rotura, tal vez, no es más grande que la yema de un dedo.

Pero es lo suficiente grande para permitir que los intestinos pasen á través. Por supuesto que esto no puede cicatrizar á menos que la naturaleza sea asistida.

Y eso es precisamente lo que mi Método hace. Le permite á V. retener la protusión dentro de la pared en su propio sitio.

Después doy á V. un desarrollante Lymphol para aplicar sobre la abertura de la quebradura. Este penetra á través de la piel hasta los bordes de la abertura y remueve el anillo calloso que se ha formado alrededor de la abertura.

Entonces empieza el proceso de cicatrización. La naturaleza, libre ya del galleno intestinal y del anillo calloso de la abertura, y estimulada por la acción del

Lymphol, echa su surtido de linfa y la abertura es otra vez ocupada con nuevo músculo.

¿No es esto simple? ¿No es esto razonable? Yo he probado sus méritos en millares de casos. Yo lo probaré á cualquier herniado que me envíe su nombre.

Escribame V. indicando el número á que corresponde su caso, y yo le enviaré por correo una muestra gratuita de mi Desarrollante Lymphol y un libro hermosamente ilustrado acerca de La Naturaleza y Cura de la Quebradura. No me envíe V. dinero. Sólo su nombre y dirección.

Wm. S. RICE, R. S., Ltd. (S. 361.) 8 & 9, Stonecutter Street, LONDRES, E.C., INGLATERRA.



Compañy

Fotógrafo.
Fuencarral, 29
- MADRID.



IMPOTENCIA

Debilidad genital, pérdidas seminales, relajación por excesos de Venus ó solitarios. Vigor á toda edad, sin peligro y por acción externa, con Vigor Sexual Koch. Se vende en boticas acreditadas de España, América y Filipinas. Consulta diaria "Clínica Mateos", Puerta del Sol, 8, Madrid, y gratis por carta.

Si place determinar el grado de impotencia, pídase el gráfico sexual á la Clínica Mateos, que le envía gratis.

Rogamos á cuantos se nos dirijan en carta ó consulta, pongan en el sobre la indicación de nuestro "Apartado de Correos, número 347."

